

Na podlagi Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07, 56/08, 04/10), Pravilnikom o izvedbi javnega razpisa in javnega poziva (Ur. list RS, št. 43/10), Zakona javnem skladu RS za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 29/10), Akta o ustanovitvi Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 72/10), Odločbe o financiranju delovanja javnega sklada območna izpostava javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti Ljubljana (štev.: 610-86/2013-3), ter v skladu s Splošnimi pogoji poslovanja Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (www.jskd.si)

MERILA

za ocenjevanje predloženih programov javnega programskega razpisa za izbor kulturnih programov in projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju mestne občine Ljubljana, ki jih bo v letu 2014 sofinanciral Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (razpis: Ljubljana PRP-2014)

A. SPLOŠNA MERILA

Po teh merilih se ocenjujejo programi in projekti ljubiteljskih kulturnih društev in skupin (v nadaljevanju: društev), ki delujejo na področju glasbene, gledališke in lutkovne, folklorne, plesne, likovne, literarne, foto, video in filmske dejavnosti, ki imajo sedež na območju Mestne občine Ljubljana.

Cilji sofinanciranja

Sofinanciranje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na področju Mestne občine Ljubljana zasleduje predvsem naslednje cilje:

- vzpostavljanje pogojev za delovanje ljubiteljskih društev in skupin, kulturno ustvarjalnost in poustvarjalnost, za pripravo in izvedbo prireditev, kulturno vzgojo in izobraževanje
- spodbujanje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti
- razvijanje programske in izvajalske kakovosti ljubiteljskih kulturnih ustvarjalcev
- bogatitev kulturnega življenja prebivalcev mesta, kulturno preživljanje prostega časa in uresničevanje socialne kohezije
- izboljšanje dostopnosti kulturnih vrednot z izvajanjem, organiziranjem in posredovanjem kulturnih dejavnosti in prireditev,
- socialno uveljavljanje različnih družbenih skupin in posameznikov
- skrb za pestrost, razširjenost in rast kakovosti kulturne ustvarjalnosti in poustvarjalnosti; zlasti mladih, še neafirmiranih umetniških ustvarjalcev;
- skrb za kulturno vzgojo in izobraževanje, namenjeno lastnemu razvoju in kot oblika neformalnih in dopolnilnih vzgojnih in izobraževalnih programov za širšo javnost;

Pogoji razpisa

Predlagatelj posameznega programa ustreza merilom tega razpisa, če:

- uresničuje navedene cilje, zlasti razvijanje ustvarjalnosti in kulturnega življenja v svojem okolju;
- trajneje, že vsaj eno leto deluje na razpisnem področju;
- je vsaj enkrat na nastopil na pregledni prireditvi, katere namen je predstavitev, primerjava in vrednotenje dosežkov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, ki jo je spremljal pooblaščen selektor za ustrezno področje dejavnosti.
- da je vsaj štirikrat v preteklih dvanajstih mesecih – samostojno ali v koprodukciji z drugimi ustanovami ali društvi – pripravil kulturni dogodek, namenjen javnosti.
- vsaj že eno leto po terminskem načrtu v organiziranih intervalih izvaja redni program študijskega dela, ki ga vodi ustrezno usposobljen mentor
- je program študijskega dela v pretekli sezoni (šolskem letu) obsegal najmanj 30 delovnih srečanj,

Predlagani program ustreza merilom tega razpisa, če:

- sodi na področje ljubiteljske kulturne dejavnosti;
- bo izveden v letu 2014,
- je nekomercialne narave; to pomeni, da mu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena in člani izvajalske skupine za izvedbo ne prejema plačila;
- resorno ne spada na druga področja kot so šolstvo, šport, znanost, gospodarstvo ipd.;
- je zaokrožen, aktualen, ustvarjalen ter ima jasno in kakovostno vsebinsko in oblikovno zasnovano;
- uresničuje cilje, ki so pomembni v mestnem merilu;
- utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost v javnosti;
- ima uravnoteženo finančno konstrukcijo (odhodki = prihodki); to predlagatelj dokaže z navedbo predvidenih finančnih virov;

- ima realno finančno konstrukcijo (iz prijave je razvidno, da je izvedljiv glede na razpoložljive vire).

Osnove sofinanciranja programov

Ocena sredstev za sofinanciranje rednega programa kulturnega društva temelji na presoji naslednjih prvin:

- rednih programskih načrtov društva, zlasti priprave in prve izvedbe programov;
- velikosti društva
- sodelovanje društva na skupnih programskih akcijah s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območni, medobmočni, državni in mednarodni ravni
- dosežkov društva na območnih, medobmočnih, državnih in mednarodnih preglednih srečanjih, festivalih in tekmovanjih kot dokaz kakovostne ravni
- programskih posebnosti, zahtevnosti izvedbe programskih dogodkov in obsega programske dejavnosti
- pogojev glede na zvrst oz. področje udejstvovanja.

Osnove sofinanciranja projektov

- projekti se vrednotijo glede na dejavnost
- projekti se uvrstijo in vrednotijo po merilih III. kategorije
- posamezni projekt v fazi vrednotenja lahko prejme največ 1.000 točk

RAZVRSTITEV SKUPIN PO KATEGORIJAH (kvaliteta)

- I. KATEGORIJA - v I. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega državni nivo.
- II. KATEGORIJA – v II. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega regijski nivo.
- III. KATEGORIJA – v III. Kategoriji so skupine, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosegajo območni/lokalni nivo

B. POSEBNA MERILA ZA POSAMEZNA PODROČJA DEJAVNOSTI

I. VOKALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

- I. kategorija: do 3.000 točk
Pogoji (letni program dela): 90 vaj, nov koncertni program (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 6 samostojnih koncertov, 12 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih
- II. kategorija: do 1.350 točk
Pogoji (letni program dela): 75 vaj, več kot pol novega koncertnega programa, 3 samostojni koncerti, 6 koncertnih in priložnostnih nastopov;
- III. kategorija: do 900 točk
Pogoji (letni program dela): 60 vaj, najmanj tretjina programa novih skladb, 2 koncerta (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 4 koncertni in priložnostni nastopi;

2. Študijsko delo

2.1. Zborovodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije zbora (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 450 točk
- II. kategorija: do 360 točk
- III. kategorija: do 270 točk

2.2. Korepetitor

- Zborom I. kategorije, ki imajo več kot 36 dejavnih pevki/pevcev (rednih članov) ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi korepetitorja, do 360 točk
- Zborom II. kategorije, ki imajo več kot 36 dejavnih pevki/pevcev (rednih članov) ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi korepetitorja, do 270 točk

2.3. Velikost zbora

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo zbori:

- ki štejejo več kot 25 pevk/pevcev, 10 %
- ki štejejo več kot 35 pevk/pevcev, 20 %
- ki štejejo več kot 45 pevk/pevcev, 30 %
- ki štejejo več kot 55 pevk/pevcev, 40 %
- ki štejejo več kot 65 pevk/pevcev, 50 %

II. INSTRUMENTALNA GLASBENA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

- I. kategorija: do 5.000 točk
Pogoji (letni program dela): 90 vaj, nov koncertni program, 6 samostojnih koncertov, 12 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih;
- II. kategorija: do 3.000 točk
Pogoji (letni program dela): 75 vaj, več kot pol novega koncertnega programa, 3 samostojni koncerti, 6 koncertnih in priložnostnih nastopov;
- III. kategorija: do 1.000 točk
Pogoji (letni program dela): 60 vaj, vsaj tretjina programa novih skladb, 2 koncerta (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 4 koncertni in priložnostni nastopi;

2. Študijsko delo

2.1. Dirigent

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije orkestra (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 540 točk
II. kategorija: do 450 točk
III. kategorija: do 360 točk

2.2. Sekcijske vaje

- Orkestrom I. kategorije, ki imajo več kot 36 dejavnih godbenic/godbenikov (rednih članov) ter prejema dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi sekcijske vaje, do 540 točk
- Orkestrom II. kategorije, ki imajo več kot 36 dejavnih godbenic/godbenikov (rednih članov) ter prejema dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi sekcijske vaje, do 450 točk

2.3. Dodatek glede na velikost orkestra

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo orkestri:

- ki štejejo več kot 25 godbenic/godbenikov, 10 %
- ki štejejo več kot 35 godbenic/godbenikov, 20 %
- ki štejejo več kot 45 godbenic/godbenikov, 30 %
- ki štejejo več kot 55 godbenic/godbenikov, 40 %
- ki štejejo več kot 65 godbenic/godbenikov, 50 %
- ki štejejo več kot 75 godbenic/godbenikov, 60 %

III. GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

- I. kategorija: do 3.000 točk
Pogoji (letni program dela): 45 vaj, premiera celovečernega gledališkega oz. lutkovnega dela, več kot 5 ponovitev, več kot 10 nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih;

- II. kategorija: do 1.350 točk
Pogoji (letni program dela): 35 do 45 vaj v sezoni, premiera enodejanke ali krajšega gledališkega dela, 3 do 5 ponovitev v sezoni, 5 do 10 nastopov.
- III. kategorija: do 900 točk
Pogoji (letni program dela): 25 do 35 vaj, premiera krajšega gledališkega dela, manj kot 3 ponovitve, 3 do 5 nastopov;

2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 360 točk
II. kategorija: do 300 točk
III. kategorija: do 240 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Gledališkim/lutkovnim skupinam I. kategorije z več kot 18 igralci/animatorji in neposrednimi izvajalci predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč...), do 300 točk
- Gledališkim/lutkovnim skupinam II. kategorije z več kot 18 igralci/animatorji in neposrednimi izvajalci predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč...), do 240 točk

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- ki imajo več kot 15 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 10 %
- ki imajo več kot 20 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 20 %
- ki imajo več kot 25 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 30 %
- ki imajo več kot 30 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 40 %
- ki imajo več kot 35 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 50 %
- ki imajo več kot 40 igralcev/animatorjev in neposrednih izvajalcev predstave, 60 %

IV. FOLKLORNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 3.000 točk
Pogoji (letni program dela): 90 vaj, najmanj 2 plesni sekciji, glasbene sekcije, 2 novi koreografiji, 1 samostojni celovečerni nastop, več kot 15 nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih;
- II. kategorija: do 1.350 točk
Pogoji (letni program dela): 75 vaj v sezoni, najmanj 1 glasbena sekcija, 1 nova koreografija, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 12 do 15 nastopov.
- III. kategorija: do 900 točk
Pogoji (letni program dela): 60 vaj, 1 nova koreografija vsaki dve sezoni, 6 do 9 nastopov;
Pogoji: 50 vaj v sezoni, vsaj 8 nastopov v sezoni.

2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 540 točk
II. kategorija: do 450 točk
III. kategorija: do 360 točk

1.2. Umetniški sodelavci

- Folklornim skupinam I. kategorije. z več kot 36 dejavnimi plesalkami/plesalci in 4-6 instrumentalisti, ki prejemaajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi umetniške sodelavce, do 540 točk
- Folklornim skupinam II. kategorije. z več kot 36 dejavnimi plesalkami/plesalci in in 4-6 instrumentalisti, ki prejemaajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi umetniške sodelavce, do 450 točk

2.2. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- ki štejejo več kot 20 dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 10 %
- ki štejejo več kot 26 dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 20 %
- ki štejejo več kot 36 dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 30 %
- ki štejejo več kot 46 dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 40 %
- ki štejejo več kot 56 dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 50 %
- ki štejejo več kot 66 dejavnih plesalk/plesalcev in godcev, 60 %

V. FILMSKA IN VIDEO DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 1.500 točk
Pogoji (letni program dela): 40 študijskih/snemalnih terminov, 4 samostojne filmske ali video projekcije, več kot 12 sodelovanj na drugih projekcijah, sodelovanje na državnih in mednarodnih festivalih;
- II. kategorija: do 1.000 točk
Pogoji (letni program dela): 20 do 30 študijskih/snemalnih terminov, 2 samostojni filmski ali video projekciji, več kot 6 sodelovanj na drugih projekcijah;
- III. kategorija: do 700 točk
Pogoji (letni program dela): 15 do 20 študijskih/snemalnih terminov, 1 samostojna filmska ali video projekcija (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah;

2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 300 točk
II. kategorija: do 270 točk
III. kategorija: do 240 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Skupinam I. kategorije, ki prejemaajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena z več kot 18 neposrednimi izvajalci projekta se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce projekta, (glasba, gib, luč...), do 300 točk
- Skupinam II. kategorije, ki prejemaajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena z več kot 18 neposrednimi izvajalci projekta se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce projekta, (glasba, gib, luč...), do 250 točk

2.2. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 20 neposrednih udeležencev, 10 %
- če štejejo več kot 25 neposrednih udeležencev, 20 %
- če štejejo več kot 30 neposrednih udeležencev, 30 %
- če štejejo več kot 35 neposrednih udeležencev, 40 %

- če štejejo več kot 40 neposrednih udeležencev, 50 %

VI. PLESNA IN MAŽORETNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 3.000 točk
Pogoji (letni program dela): 90 vaj, premiera celovečerne plesne predstave/projekta, 3-5 krajših koreografij, več kot 15 nastopov v sezoni, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih;
- II. kategorija: do 1.350 točk
Pogoji (letni program dela): 75 vaj, premiera polvečerne plesne predstave/projekta, 2 do 3 koreografije, najmanj 2 plesni sekciji, glasbene sekcije, 2 novi koreografiji, 12 do 15 nastopov.
- III. kategorija: do 900 točk
Pogoji (letni program dela): 60 vaj, celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 2 koreografije, 6 do 9 nastopov.

2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 360 točk
- II. kategorija: do 300 točk
- III. kategorija: do 240 točk

2.2. Umetniški sodelavci

- Plesnim skupinam I. kategorije z več kot 35 dejavnih plesalk/plesalcev in neposrednih izvajalcev projekta/predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce (glasba, gib, luč...), do 360 točk
- Plesnim skupinam II. kategorije z več kot 35 dejavnih plesalk/plesalcev in neposrednih izvajalcev projekta/predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce (glasba, gib, luč...), do 300 točk

2.2. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- ki štejejo več kot 15 dejavnih plesalk/plesalcev, 10 %
- ki štejejo več kot 20 dejavnih plesalk/plesalcev, 20 %
- ki štejejo več kot 25 dejavnih plesalk/plesalcev, 30 %
- ki štejejo več kot 30 dejavnih plesalk/plesalcev, 40 %
- ki štejejo več kot 35 dejavnih plesalk/plesalcev, 50 %
- ki štejejo več kot 45 dejavnih plesalk/plesalcev, 60 %

VII. MERILA ZA LIKOVNO / FOTO DEJAVNOST, SODOBNI NAČINI UMETNIŠKEGA IZRAŽANJA

1. Programska dejavnost

1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 1.500 točk
Pogoji (letni program dela): 40 študijskih srečanj, 4 samostojne razstave skupine, več kot 12 sodelovanj na drugih razstavah, udeležba na državnih in mednarodnih razstavah;
- II. kategorija: do 1.000 točk
Pogoji (letni program dela): 20 do 30 študijskih srečanj, 2 samostojni razstavi skupine, več kot 6 sodelovanj na drugih razstavah;

- III. kategorija: do 700 točk
Pogoji (letni program dela): 15 do 20 študijskih srečanj, 1 samostojna razstava skupine, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah;

2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 300 točk
II. kategorija: do 270 točk
III. kategorija: do 240 točk

2.2. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 20 neposrednih udeležencev, 10 %
- če štejejo več kot 25 neposrednih udeležencev, 20 %
- če štejejo več kot 30 neposrednih udeležencev, 30 %
- če štejejo več kot 35 neposrednih udeležencev, 40 %
- če štejejo več kot 40 neposrednih udeležencev, 50 %

VIII. LITERARNA DEJAVNOST

1. Programska dejavnost

1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 1.500 točk
Pogoji (letni program dela): 40 srečanj, 4 samostojni literarni večeri, več kot 12 sodelovanj na literarnih večerih, 1 zbornik, več kot 12 objav v knjigah ali periodičnih publikacijah;
- II. kategorija: do 1.000 točk
Pogoji (letni program dela): 20 do 30 srečanj, 2 samostojna literarna večera, več kot 6 sodelovanj na literarnih večerih, 1 samostojna publikacija, več kot 6 objav v knjigah ali periodičnih publikacijah.
- III. kategorija: do 750 točk
Pogoji (letni program dela): 15 do 20 srečanj, 1 literarni večer (lahko v sodelovanju z drugim društvom), več kot 4 sodelovanja na literarnih srečanjih, vsaj 4 objave v knjigah ali periodičnih publikacijah.

2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 300 točk
II. kategorija: do 270 točk
III. kategorija: do 240 točk

2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljene v 2.1. poglavju teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 20 neposrednih udeležencev, 10 %
- če štejejo več kot 25 neposrednih udeležencev, 20 %
- če štejejo več kot 30 neposrednih udeležencev, 30 %
- če štejejo več kot 35 neposrednih udeležencev, 40 %
- če štejejo več kot 40 neposrednih udeležencev, 50 %

Skupni program društev predstavljajo programi in projekti, za katere se dogovorijo društva in se izvajajo kot programi in projekti, v katerih lahko sodelujejo vsa društva s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti s sedežem na območju Mestne občine Ljubljana, bodisi kot programi sistemske pomoči, s katerimi se zagotavljajo prostorski, tehnični in kadrovske pogoji za stabilno in stalno delovanje in ustvarjanje ljubiteljskega kulturnega dela na območju Mestne občine Ljubljana.

Sofinanciranje temelji na predlogu programa in projektov v Ljubljani. Programi se sofinancirajo po načelu varčnega in gospodarnega poslovanja na osnovi ocene stroškov, ki jih zahtevajo.

1. Svetovanje in pomoč

1.1. Svetovanje in pomoč

Zvezi društev, ki spremlja dejavnost in zagotavlja redno svetovanje in pomoč društvom pri rednem delovanju ter pripravi in izvedbi lastnih projektov, se sofinancira svetovanje in pomoč.

- do 125 točk za društvo

Obseg svetovanja in strokovne pomoči dokaže zveza z s programskim listom ali drugimi ustreznimi dokazili.

2. Skupni program

2.1. Pregledna srečanja

Zvezi društev, ki pripravi in izvede tradicionalna srečanja ljubiteljskih kulturnih skupin, namenjena predstavitvi, primerjavi in vrednotenju dosežkov, se sofinancira pripravo in izvedbo teh prireditev.

- do 750 točk za vsako področje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, za katero je srečanje izvedeno.

2.2. Dodatki za izvedbo skupnih preglednih srečanj

Dodatki za izvedbo skupnih preglednih srečanj znašajo, glede na vrsto skupine, ki je nastopila na srečanju za posamezno področje dejavnosti, kot sledi:

- do 250 točk za vsak zbor z vsaj 24 pevk/pevcev
- do 100 točk za vsako vokalno skupino z manj kot 24 pevk/pevcev
- do 350 točk za vsak pihalni orkester z več kot 30 godbenic/godbenikov
- do 150 točk za vsak komorni, mandolinski ali tamburaških orkester
- do 250 točk za vsako gledališko/lutkovno skupino
- do 350 točk za vsako folklorno skupino
- do 150 točk za vsako plesno skupino
- do 50 točk za vsako likovno, literarno, foto in video, filmsko skupino

C. DODATNA MERILA – ZA VSA PODROČJA DEJAVNOSTI

1. Vrhunski dosežki – Programske posebnosti – Izjemen obseg dejavnosti - Obletnica delovanja

1.1. Dodatek za vrhunske dosežke

Pevski zbori, vokalne skupine, pihalni orkestri, komorni, mandolinski in tamburaški orkestri, male instrumentalne skupine, gledališke in lutkovne skupine, folklorne skupine, plesne skupine, likovne, literarne, foto, video in filmske skupine (v nadaljevanju: skupine), ki so prejeli najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavili na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrežno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedli tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavili, prejmejo dodatek za kakovostno raven dejavnosti.

- do 100 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine (npr. zbori, pihalni orkestri, plesne skupine).

1.2. 1. Programske posebnosti

Skupine, ki v tekočem letu – glede na svoje področje dejavnosti - pripravljajo posebej zahteven in/ali programsko inovativen projekt (npr. krstne izvedbe slovenskih novitet, prve izvedbe tehničnih tujih del, izvedba posebnih tematskih in slogovnih dogodkov, ipd.) prejmejo poseben dodatek.

- do 75 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.2.2. Seniorske skupine

Seniorske skupine prejmejo poseben dodatek (večina članov je starejših od 60 let)

- do 30% od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.3. Izjemen obseg dejavnosti

Skupine, ki v tekočem letu načrtujejo izjemno velik obseg dejavnosti (več kot šest celovečernih programskih dogodkov, od tega najmanj dva s premiernim programom), lahko prejmejo še poseben dodatek.

- do 50 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.4. Zahtevnost premiernega dogodka

Skupine, ki v tekočem letu pripravljajo svoj premierni dogodek, katerega izvedba je povezana s posebnimi tehničnimi zahtevami, ki niso običajne za temeljno področje dejavnosti skupine, lahko prejmejo poseben dodatek za izvedbo premiernega dogodka.

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine

1.5. Obletnica delovanja

Če v letu, ko društvo praznuje »okroglo« obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek.

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

1.6. Sodelovanje v sklopu prireditev Mestne občine Ljubljana

Izvajalec se zavezuje k brezplačnemu enkratnemu nastopu za potrebe prireditev Mestne občine Ljubljana in se sodelovanje ovrednoti v višini dodatnih 200 točk.

1.7. Sodelovanje v projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne dejavnosti

- do 100 točk – območni nivo
- do 200 točk – regijski nivo
- do 300 točk – državni nivo
- od 400 do 1000 točk – mednarodna tekmovanja

2. Dodatek za vzdrževanje – Najnižji znesek sofinanciranja

2.1. Dodatek glede na število rednih članov

- Skupinam se prizna dodatek za stroške dejavnosti, zlasti za vzdrževanje oblek, instrumentov, za nakup drobnega potrošnega materiala, vzdrževanje kostumov in scene, pranje in likanje ljudskih noš, plesnih kostumov in druga gradiva, potrebna za delovanje skupine.

Dodatek na člana skupine znaša:

- instrumentalna glasbena dejavnost, 40 točk
- folklorna dejavnost, 20 točk
- vokalna glasbena dejavnost, 10 točk
- gledališka in lutkovna dejavnost, 10 točk
- plesna dejavnost, 10 točk
- likovna in foto dejavnost, 5 točk
- filmska in video dejavnost, 5 točk
- literarna dejavnost, 5 točk

2.2. Najnižji znesek sofinanciranja

Najnižja možna dotacija letno za skupino znaša:

- 400 točk za skupino

V kolikor predlagani program v skladu s kriteriji vrednotenja ne doseže 400 točk, izpade iz sofinanciranja.

3. Obračun

3.1. Zmanjšana ali pomanjkljiva realizacija programa

V primeru, da je skupina iz kakršnega koli razloga svoj letni program uresničila v skromnejšem obsegu od načrtovanega, se sofinancira le tisti del programa, ki ga je skupina dejansko uresničila.

3.2. Znižanje seštevka prejetih točk v višini ¼.

V primeru, da se skupina v dveh zaporednih sezonah ne udeleži enega izmed preglednih srečanj v organizaciji JSKD, se skupini seštevka prejetih točk zniža za ¼.

4. Obvezna priloga – seznam članov kulturnega društva

Velikost kulturnega društva mora biti razvidna iz priloženega seznama članov, ki je osnova za vrednotenje dodatka za velikost in vzdrževanje skupine.

Ljubljana, 20.12.2013

mag. Igor Teršar,
direktor sklada