

**VZOREC OBRAZCEV – NE IZPOLNJUJTE V TEJ  
OBLIKI! Obrazci naj vam služijo le kot pomoč za vnos  
podatkov v aplikaciji za pripravo vloge**

## OBRAZEC A: SPLOŠNI PODATKI

### 1. PRIJAVITELJ:

- 1.1 Naziv prijavitelja:
- 1.2 Naslov:
- 1.3 Pošta in kraj:
- 1.4 Matična številka:
- 1.5 Davčna številka:
- 1.6 Organizacijska oblika prijavitelja:

### 2. PODATKI O TRANSAKCIJSKEM BANČNEM RAČUNU

#### 2.1 Številka transakcijskega bančnega računa prijavitelja za nakazilo nepovratne finančne spodbude:

Številka računa:  
Banka, ki vodi trr račun:  
Naslov in pošta banke:

### 3. PODATKI O KONTAKTNIH OSEBAH

#### Zakoniti zastopnik:

3.1 Ime in priimek:	Funkcija:
Telefon:	Elektronska pošta:

#### Kontaktna oseba:

3.2 Ime in priimek:	Funkcija:
Telefon:	Elektronska pošta:

# OBRAZEC A1: PODATKI O PRETEKLEM DELOVANJU PRIJAVITELJA

## PREDSTAVITEV PRIJAVITELJA IN NJEGOVEGA PROGRAMA V PRETEKLEM OBDOBJU

1. Reference prijavitelja v obdobju štirih let pred razpisom, ki izkazujejo vrhunskost v polju kulturnih dejavnosti poklicnih nevladnih organizacij (200 - 1.500 znakov)

2. Reference trajno angažiranih strokovnih sodelavcev prijavitelja:

Ime in priimek	Funkcija	Reference (do 500 znakov)
----------------	----------	---------------------------


3. Navedite pomembnejše samostojne, vsebinsko zaokrožene projekte na področju poklicne nevladne kulture, ki ste jih izvedli v preteklih štirih letih:

Izvedba vsaj šestih večjih, referenčnih, samostojnih, vsebinsko zaokroženih projektov na področju poklicne nevladne kulture in ustvarjalnosti ali podpornega okolja v kulturi je pogoj za sodelovanje na javnem razpisu.

Projekt	Ustvarjalci in/ali strokovni sodelavci*	Termin izvedbe	Kraj izvedbe	Kratek opis projekta (do 500 znakov)

\*Poimenska navedba in opredelitev dela najmanj treh (3) ustvarjalcev in/ali strokovnih sodelavcev, ki so svoj angažma na projektu prejeli avtorski honorar oz. nadomestilo za delo (razstavnina, honorar za nastop itn.)

4. Navedite do šest pomembnejših medijskih objav o vašem delovanju v preteklih treh letih (pri spletnih objavah navedite povezavo):

Projekt, o katerem je bilo poročano	Ime medija	Naslov prispevka	Datum objave	Spletna povezava
				

Možnih do šest (6) vnosov.

5. Prijavitelj ima status nevladne organizacije v javnem interesu na področju kulture:  
Da/Ne

# OBRAZEC B: PODATKI O PROJEKTU

Izberite tip projekta:

- ☒ **Obnova prostorov**
- ☐ Nakup tehnične opreme

1. Projekt:

Navedite vrsto posega v prostor (npr. beljenje prostorov, obnova strehe, obnova sanitarij, nakup in montaža stavbnega pohištva, ...) Do 100 znakov.

2. Prostori (naziv prostora če ga le-ta ima, naslov):

3. Lastnik prostorov:

Parcelna številka

Katastrska občina

4. Opišite stanje prostorov in predmet obnove

Pojasnite nujnost investicije glede na namen uporabe oz. izvedbo programa (500 do 2.000 znakov)

5. Obnovili bomo:

- ☒ Prireditvene prostore
- ☐ Vadbene prostore
- ☐ Prireditveno produkcijske in vadbene prostore

5.1. Navedite pomembnejše prireditve, ki so se v preteklih štirih letih odvijale v prostorih, ki so predmet obnove:

5.2. Ocenite povprečno tedensko število terminov vaj in povprečno število udeležencev na posameznem terminu:

Število terminov vaj na teden	Število udeležencev na termin
-------------------------------	-------------------------------

# OBRAZEC B: PODATKI O PROJEKTU

Izberite tip projekta:

- ☐ Obnova prostorov
- ☒ Nakup tehnične opreme

**1. Projekt:**

Navedite, katero opremo boste kupili (npr. nakup ozvočenja, nakup svetlobne tehnike, nakup dvoranskih stolov, ...). Do 100 znakov.

**2. Opišite stanje obstoječe opreme in argumentirajte nujnost nakupa opreme**

Pojasnite nujnost investicije glede na namen uporabe oz. izvedbo programa. Po potrebi tudi natančneje opišite želeno opremo. (300 do 1.500 znakov) (300 do 1.500 znakov)

**3. Navedite, kdo bo nakupljeno opremo uporabljal in za kakšne namene.**

(200 do 500 znakov)

# FINANČNA KONSTRUKCIJA PROJEKTA IN POTEK IZVEDBE

## 1. Projekt investicijskih posegov/projekt nakupa opreme:

Računi ali veljavni predračuni, izstavljeni na ime prijavitelja za celotno vrednost investicijskega projekta so obvezna priloga k vlogi. Predračune lahko priložite elektronsko (ob zaključku oddaje vloge) ali fizično.

Predmet obnove/nakupa opreme	Dobavitelj / izvajalec del	Številka računa / predračuna	Vrednost (EUR) <sup>1</sup>

1 - Prijavitelji, ki so davčni zavezanci, pod "Vrednost (EUR)" vnašajo zneske brez DDV.

## 2. Načrtovani viri sredstev

Viri sredstev	Znesek (EUR)	Delež (%)
2.1. Pričakovani delež sofinanciranja sklada <sup>2</sup>	0,00	0,00
2.2. Dotacija za investicije iz občinskega proračuna	0,00	0,00
2.3. Dotacija za investicije iz proračuna krajevnne skupnosti	0,00	0,00
2.4. Lastna sredstva	0,00	0,00
2.5. Drugi viri*	0,00	0,00
Prihodki skupaj <sup>1</sup>	0,00	100%

1 - Finančna konstrukcija mora biti uravnotežena, t.j. skupni znesek stroškov (točka 1.) in skupni znesek virov sredstev (točka 2.) se morata ujemati. Skupna vrednost projekta mora dosegati minimalno vrednost 2.000 €.

2 - Delež sofinanciranja sklada ne sme presegati 90% skupne vrednosti projekta in ne sme biti višji od 10.000 €.

## 3. Terminski načrt izvedbe projekta

3.1. Datum pričetka izvedbe projekta

3.2. Datum zaključka izvedbe projekta

Datum zaključka projekta je lahko najkasneje 30. 10. 2025.

## 4. Natančen potek izvedbe

Opišite terminski plan izvedbe investicijskega projekta ter načrtovan izbor izvajalcev oz. ponudnikov (200 – 1.000 znakov)

# OBRAZEC B1: UTEMELJITEV CILJEV IN UČINKOV PROJEKTA

## UTEMELJITEV POTREBE PO INVESTICIJI

### 1. Vpliv na kulturni razvoj in programsko ponudbo

Opišite, kako bo obnovljeni prostor/oz. nakup opreme vplival na razvoj ter okreplil kakovost delovanja poklicnih nevladnih organizacij, ki delujejo v polju ustvarjalnosti in kulture, tudi onkraj neposrednih interesov upravičenca. Opredelite tudi, kako projekt prispeva k uresničevanju javnega interesa za kulturo (200 do 1.000 znakov).

---

JSKD - Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti

## OBRAZEC E: ELEKTRONSKE PRILOGE

V logi želim priložiti elektronske priloge.

☒ Da

*Obvezne priloge k vlogi so:*

- računi ali veljavni predračuni, izstavljeni na ime prijavitelja, za celotno vrednost investicijskega projekta,
- listina o lastništvu ali dolgoročnem (vsaj 5 let) najemu, upravljanju oz. uporabi prostorov, v primeru kandidiranja za sredstva za obnovo prostorov,
- temeljni akt, ki izkazuje, da prijavitelj združuje izključno posameznike ali nevladne organizacije, ki delujejo v polju kulture, v primeru da iz registracije prijavitelja (register AJPES) ni razvidno, da je prijavitelj registriran za opravljanje kulturno-umetniških dejavnosti ali posredovanje kulturnih dobrin, navedeno pa ima dejavnost 94.999 (Dej.d.n.članskih organizacij),
- pogodba ali pogodbe o državnem ali občinskem programskem ali večletnem projektnem sofinanciranju dejavnosti prijavitelja na področju kulture in ustvarjalnosti, ki ni sklenjena med prijaviteljem in JSKD ter v letih 2023, 2024 in/ali 2025 opredeljuje sofinanciranje najmanj štirih programskih enot javnega kulturnega programa ali kulturnih projektov, ali najmanj štiri pogodbe o državnem ali občinskem projektnem sofinanciranju dejavnosti vlagatelja na področju kulture in ustvarjalnosti, ki niso sklenjene med vlagateljem in JSKD ter opredeljujejo sofinanciranje javnih kulturnih projektov v obdobju 2023 - 2025.

*Priložite lahko datoteke v doc, docx, jpg ali pdf formatu. Ob tiskanju vloge priloge ne bodo natisnjene.*

*Obvezne priloge obvezno priložite v elektronski obliki.*

---

JSKD - Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti

# OBRAZEC I: IZJAVA

**Odgovorna oseba – s svojim podpisom in žigom – potrjujem resničnost vseh navedenih podatkov v vsej dokumentaciji javnega razpisa Prostori/Oprema-2025 in izjavljam:**

- seznanjeni smo s pogoji in kriteriji razpisa in jih sprejemamo;
- vlogo je kot upravičena oseba oddala nevladna organizacija v skladu z 2. členoma Zakona o nevladnih organizacijah (Uradni list RS, št. 21/18), ki deluje v polju kulture in je po svoji osnovni dejavnosti kot pravna oseba registrirana za opravljanje kulturno-umetniških dejavnosti, posredovanje kulturnih dobrin ali Dej.d.n.članskih organizacij v Republiki Sloveniji, ki s temeljnim aktom izkazuje, da združuje posameznike ali nevladne organizacije iz področja kulture;
- zagotavljamo dostopnost do prostorov, programov in aktivnosti na področju poklicne nevladne kulture;
- v obdobju zadnjih štirih let smo za izvajanje kulturnih dejavnosti v javnem interesu za kulturo ustvarjalce in strokovne sodelavce praviloma angažirali proti plačilu avtorskega honorarja ali finančnega nadomestila za delo po ustrezni pogodbi;
- v primeru, da smo bili pogodbeni stranka JSKD v letih 2023 in 2024, smo izpolnili vse svoje obveznosti do JSKD;
- na podlagi povprečja v zadnjih treh letih pred objavo razpisa smo bili iz državnega proračuna ali občinskih proračunov, namenjenih kulturi in izvzemši sredstva, namenjena spodbujanju ljubiteljske kulture, sofinancirani s sredstvi višjimi od 20.000,00 evrov na leto;
- naši projekti niso bili sprejeti v sofinanciranje v okviru javnih pozivov oz. razpisov Prostori/Oprema-2022, MKC-2022, Prostori/Oprema-2023 in/ali MKC-2023 v skupni višini, ki presega 3.000,00 €;
- dovoljujemo objavo osebnih podatkov z namenom objave rezultatov razpisa na spletni strani JSKD, skladno z Zakonom o dostopu do informacij javnega značaja (ZDIJZ) (Uradni list RS, št. 51/06 – uradno prečiščeno besedilo, 117/06 – ZDavP-2, 23/14, 50/14, 19/15 – odl. US, 102/15, 7/18 in 141/22) in Zakonom o varstvu osebnih podatkov (ZVOP-2) (Uradni list RS, št. 163/22);
- nimamo omejitve poslovanja na podlagi Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije (Uradni list RS, št. 69/11 – uradno prečiščeno besedilo, 185/20 in 3/22-ZDeb)
- projekt iz te vloge ni prijavljen na ostale pozive ali javne razpise JSKD v letu 2025 in ni financiran iz državnega proračuna, namenjenega kulturi;
- podatki v elektronski verziji vloge so identični s podatki v natisnjeni verziji vloge. Strinjamo se, da bo v primeru odstopanja, komisija upoštevala podatke iz elektronske verzije;
- strinjamo se, da bomo – v primeru sofinanciranja istega projekta s strani drugih virov državnega proračuna, namenjenega kulturi – odstopili od sofinanciranja zadevnega projekta.