

BISTRŠKE ŠKUORKE ZMAGUJEJO TUDI ZUNAJ NAŠIH MEJA

IGOR ŠTEMBERGER

Bistrške škuorke so absolutne zmagovalke 1. mednarodnega festivala malih vokalnih skupin, ki je potekal od 16. do 18. novembra v Veliki Gorici na Hrvaškem. Bistrške škuorke iz Ilirske Bistrice so s svojim nastopom navdušile tako občinstvo kot tudi strokovno komisijo in v močni konkurenci osvojile 1. nagrado za najboljši solistični nastop ter dobile častitljiv naslov zmagovalk 1. mednarodnega festivala malih vokalnih skupin.

Velika Gorica, ki je bila prizorišče omenjenega festivala, je mesto v neposredni bližini hrvaške prestolnice Zagreba. Odlikuje se po tem, da ohranjanju kulturne dediščine posveča posebno pozornost, saj se tamkajšnja številna kulturna društva ukvarjajo predvsem s poustvarjanjem izročila. Zato ni naključje, da v Veliki Gorici prirejajo Mednarodni festival folklorne in Mednarodni festival tamburaške glasbe, v želji, da bi tamburaško glasbo in ples dopolnili še z ljudsko pesmijo, pa se je porodila ideja o Mednarodnem festivalu malih vokalnih skupin. Od ideje do same realizacije je preteklo dobro leto dni in tako se je letošnjo jesen pod pokroviteljstvom hrvaškega Ministrstva za kulturo in mesta Velika Gorica rodil Mednarodni festival malih vokalnih skupin. Osnovno sporočilo festivala je ohranjanje ljudske pesmi ter sklepanje poznanstev in vezi med tistimi, ki ljudsko pesem iz svojega kraja negujejo, ohranjajo in širijo na generacije, ki prihajajo.

Na predstavitvi ljudskega petja tekmovalnega značaja so nastopile skupine s Hrvaške, Madžarske, iz Bosne in Hercegovine, Črne gore, Makedonije, Italije in Slovenije. Barve naše države je zastopala dekleška vokalna skupina Bistrške škuorke iz Ilirske Bistrice. Da je bila izbira JSKD, ki je bil pozvan, da priporoči skupino za nastop na festivalu, pravilna, je v soboto, 17. novembra zvečer, potrdila vest, da so Bistrške škuorke na 1. mednarodnem festivalu malih vokalnih skupin postale absolutne zmagovalke tako po oceni strokovne komisije kot tudi po oceni občinstva. S svojim nastopom so še enkrat potrdile kakovost svojega dela in dokazale, da trud in odrekanja, ki jih trdo delo pri ohranjanju in negovanju ljudske pesmi zahteva, ni bil zaman. Častitljiv naslov je obenem dokaz, da je tudi srebrno občinsko priznanje Občine Ilirska Bistrica, ki so ga Škuorke prejele ob letošnjem občinskem prazniku, prišlo v prave roke.

Pevsko skupino Bistrške škuorke sestavlja pet 26-letnih deklet, ki skupaj prepevajo že celih 13 let. Ker jim je ljudska pesem pri srcu, so se odločile raziskovati, zbirati in



Bistrške škuorke.

(Foto: Janez Eržen, regijsko srečanje pevskih in godčevskih skupin, Sveti Peter, 30. 6. 2006.)

ohranjati pred pozabo staro ljudsko pesem. Pri tem je bistvenega pomena, da pesmi zbirajo na domačem terenu pri starejših ljudeh, pri katerih še živi spomin na starejše pesemsko izročilo. Delujejo brez strokovnega vodje, pojejo tri- ali štiriglasno, pri svojih nastopih pa s kostumi sebi primerno interpretirajo oblačilni videz deklet iz okolice Ilirske Bistrice s konca 19. stoletja. Gostujejo veliko po Sloveniji, ljudsko pesem iz ilirskobistriške doline pa so doslej ponesle tudi v Italijo, Nemčijo, na Češko, Norveško in nazadnje še na Hrvaško. Za ohranjanje in poustvarjanje pesemskega izročila so bile že večkrat nagrajene, za zadnji, nedvomno največji mednarodni dosežek pa jim tudi z Območne izpostave Javnega sklada za kulturne dejavnosti iz Ilirske Bistrice iskreno čestitamo.



Bistrške škuorke pred petimi leti.

(Foto: Janez Eržen, Pevci nam pojejo, godci pa godejo, Kapela, 25. 10. 2003.)