

FOLKLORNI VEČER KULTURNEGA DRUŠTVA BORJAČ, SEŽANA

“Kmečko dekle, kmečki fant, nos’ta zdaj
gosposki gvant”

MARGIT GROŠELJ-MIKLAVEC

V ponedeljek, 20. aprila 2009, smo v Kosovelovem domu v Sežani pripravili folklorni večer z naslovom *Kmečko dekle, kmečki fant, nos’ta zdaj gosposki gvant*. Na njem smo predstavili nastajanje naših prvih folklornih kostumov, saj je bila to osrednja dejavnost v prvem letu delovanja Kulturnega društva Borjač iz Sežane.

V mladem društvu, v katerem v Sežani prvo leto poustvarjamo plesno, glasbeno in oblačilno ljudsko izročilo, smo si že od ustanovitve naprej prizadevali zbrati ustrezno gradivo o oblačilnem videzu, pozneje pa tudi sredstva za izdelavo kostumov. S pomočjo sponzorjev in z razumevanjem donatorjev nam je to uspelo in tako smo prvič zapeli in zaplesali v novih kostumih, ki sta jih pridno šivali šivilji Marija Marijon in Ivanka Večko. Po starih fotografijah prebivalstva Sežane in okolice smo poustvarili prazni oblačilni videz kmečkega prebivalstva z začetka 20. stoletja, in sicer pod strokovnim vodstvom Bojana Knifca, v veliko pomoč pri izdelavi kostumov nam je bila tudi modna oblikovalka Katjuša Tavčar.

Program folklornega večera ob prvi obletnici društva so zasnovali Mirjam Štrukelj, Veronika Norčič in Tomaž Gantar. Program so povezovali Anica Mozetič (kot žnidarica), Miran Furlan (kot šuštar), Tamara Kljun (kot gospodinja) in Edi Jelusič (kot godec). Dogajanje na odru sta popestrili še otroški folklorni skupini Mularija z borjača in Brinkovke ter gostujoča glasbena skupina Volk Folk iz Ilirske Bistrice.

Sežanska folklorna skupina Kulturnega društva Borjač se je predstavila z dvema novima odrskima postavitvama *Deklica, podaj roko* in *Od vasi do vasi*, ki predstavljata plesno in glasbeno izročilo Primorske s konca 19. in začetka 20. stoletja. Avtor odrskih postavitvev in glasbenih priredb je umetniški vodja skupine Tomaž Gantar. Plesni program je dopolnjevala vokalna skupina društva pod vodstvom Bojane Kralj, ki je pripravila venček ljudskih pesmi.

Prireditve je v veliko dvorano Kosovelovega doma privabila številne gledalce, ki so z občudovanjem spremljali folklorni večer in vse nastopajoče nagradili z bučnim aplavzom. Obenem je bila v avli Kosovelovega doma postavljena razstava zbranih starih fotografij in zapisov o oblačilni dediščini, po katerih so nastali novi folklorni kostumi. O dobri izvedbi celotnega projekta priča tudi dejstvo, da smo z nastopom poželi velike pohvale javnosti, zato bomo zadovoljni člani še naprej nadaljevali trdo delo na rednih vajah ter z veseljem in ponosom poustvarjali slovensko ljudsko izročilo – tudi v Sežani!



S prireditve.

(Iz arhiva Folklorne skupine Kulturnega društva Borjač iz Sežane.)