

# POLSTOLETNA TRADICIJA

## PRAZNOVANJE FOLKLORNEGA DRUŠTVA VAL IZ PIRANA

MAG. BORIS ŠUŠMAK

*Folklorno društvo Val iz Pirana ob plesu in drugih prvinah izročila združuje mlade iz vse slovenske Istre ter s tem na odrsko prirejen način prenaša slovensko kulturno izročilo iz roda v rod. Ob 50-letnici obstoja folklorne skupine, prve na tem območju, je društvo v soboto, 11. junija, pripravilo koncert v amfiteatru Avditorija Portorož in izdalo brošuro, ki na petinpetdesetih straneh prinaša številne fotografije ter spomine in misli nekaterih članov.*

Folklorno društvo Val želi prek poustvarjanja ljudskega izročila in razvijanja folklorne dejavnosti čim več mladih vključiti v kulturno dejavnost društva ter kulturne dejavnosti nasploh, spodbujati pozitiven odnos do kulturnega ustvarjanja in kulturnih vrednot ter zbujati zanimanje in skrb za vse, kar je povezano s slovenskim ljudskim izročilom in oblačilno dediščino. Delovanje društva je zasnovano tako, da člane in občinstvo spodbuja h kreativnemu razmišljanju o jeziku – predvsem narečjih –, plesih, glasbi in drugem. S svojim delovanjem želi približevati ljudsko izročilo vsem generacijam.

Beseda Val za ime društva ni bila naključno izbrana, saj njegovo delovanje spremljajo vedrina, toplina, svežina in dinamičnost. S folklorno dejavnostjo, ki temelji na prikazovanju ljudskega izročila, je povezan Piran, slovenski biser, obdan z morjem. Folklorno društvo Val Piran tako združuje sedanost s preteklostjo in je ob spominih na preteklost usmerjeno v prihodnost.

Društvo in njegovi predhodniki Folklorna skupina Portorož in Folklorna skupina KUD Karol Pahor so od ustanovitve dalje aktivno sodelovali pri organizaciji pomembnih kulturnih prireditvev, kot so bili *Praznični dnevi slovenske folklore* v Piranu (v letih 1979, 1980, 1981, 1982 in 1988), festival *Melodije morja in sonca* ter *FolkArt* v Avditoriju (1984 in 1985), preden se je razvil v festival v okviru *Lenta* v Mariboru. Društvo je v letih 2002 in 2003 organiziralo *Poletne folklorne večere* na portoroški ploščadi, od leta 2003 pa pripravlja *MIFF – Mednarodni folklorni festival Mediterana (Mediterranean International Folklore Festival)*, ki domačinom in turistom predstavlja tradicionalno plesno in glasbeno kulturo predvsem sredozemskega območja.



Utrinek z odrske postavitve *Belokranjskih plesov* s koncerta ob obletnici. (Iz društvenega arhiva.)



Predstavitve solinarjev s koncerta ob obletnici. (Iz društvenega arhiva.)

Nanj je društvo še posebej ponosno, saj se je z inovativnostjo in prodornostjo festival razširil v vse obalne občine.

Člani društva prihajajo z različnih področij poklicnega delovanja, mnogi med njimi imajo veliko podjetniškega duha. Družijo jih vrednote, kot so prijateljstvo, kolegialnost, požrtvovalnost in skupinsko delo. Razvijajo jih z vajami in nastopi ter seveda krepijo s skupnimi izleti, zabavami, sodelovanji na festivalih, zaradi česar se med člani društva prepleta veliko trdnih prijateljskih in ljubezenskih vezi. Že vrsto let aktivno sodelujejo s slovensko izseljensko skupino Drava iz Augsburga, ki ji nudijo strokovno pomoč pri pripravi novih odrskih postavitvev in izdelavi folklornih kostumov ter dodatkov.

Program društva obsega enajst odrskih postavitvev: *Istrska šagra*, *Ča to šuška* (istrski plesi), *Kjer je moj ljub* (istrski plesi), *Noč v solinah*, *Goriški plesi*, *Tržaški plesi*, *Belokranjski plesi*, *Gorenjski plesi*, *Štajerski plesi*, *Prekmurski plesi* ter *Plesi iz Kostela*. Ob seniorski in mlajši skupini v društvu delujejo še glasbena skupina, tamburaška sekcija in pevci ljudskih pesmi, od leta 2006 pa na Osnovni šoli Koper delujeta otroški folklorni skupini Val in Valček.

