

Sehr geehrte Musiker/innen!

Der Wettbewerb wird im Jahr 2012 im kulturellen Programm der Kulturhauptstadt Europas, einer Kulturinitiative der Europäischen Union, stattfinden. Jährlich wird der Titel europäische Kulturhauptstadt an mindestens zwei Städte (seit 2004) der EU vergeben. Zusätzlich können weiterhin Nicht-Mitgliedstaaten Kulturhauptstädte stellen. Die Benennung soll dazu beitragen, den Reichtum, die Vielfalt und die Gemeinsamkeiten des kulturellen Erbes in Europa herauszustellen und ein besseres Verständnis der Bürger Europas füreinander zu ermöglichen. Im Jahr 2012 ist die Europäische Kulturszene in der Hauptstadt des ehemaligen Herzogtums Steiermark, Marburg, beheimatet und erstreckt sich auf fünf Partnerstädte - Ptuj, Murska Sobota, Novo Mesto, Velenje und Slovenj Gradec.

## **Der Wettbewerb**

Der Wettbewerb ist ausgeschrieben für alle nicht-professionellen Blasorchester aus Slowenien und dem Ausland.

## **Anmeldung**

Die Anmeldung erfolgt mit dem Anmeldeformular.

Dem Anmeldeformular sind beizulegen:

- Eine Tonaufnahme mit mindestens zwei Stücken auf CD oder DVD;
- Eine kurze Orchesterbeschreibung (bis zu 15 Linien);
- Eine Partitur der beiden Selbstwahlstücke;
- Ein Foto des Orchesters.

Eine kurze Beschreibung und ein Foto senden Sie bitte an: daniel.leskovic@jskd.si.

Die Anmeldung ist bis spätestens 20. Januar 2012 an folgende Adresse zu schicken: Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (Öffentliche Fonds für kulturelle Aktivitäten), Štefanova 5, 1000 Ljubljana, Slovenija. Zur Adresse bitte "SLOVENIJA 2012" hinzufügen.

## **Teilnahmegebühr**

300,00 €

## **Programm**

Die teilnehmenden Orchester mussen ein Pflichtstück und zwei Selbstwahlstücke spielen. Die maximale Spieldauer (inkl. Einspielstück von max. 3 min.) ist einzuhalten.

Stufe A (Höchststufe): 50 Min.

Stufe B: 40 Min.

Stufe C: 30 Min.

Das Einspielstück wird nicht bewertet.

Instrumental- und Vokalsolisten sind zugelassen.

## Pflichtstücke:

Stufe A (Höchststufe): Rok Golob (1975): BOJAN ADAMIČ HOMMAGE, ZSG Verlag

Stufe B: Igor Krivokapič (1965): RAZPRAVA O OBČUTLJIVOSTI, JSKD Verlag

Stufe C: Nejc BEČAN (1984): CONTESTANT OVERTURE, Si.music Verlag

## **Jury und Preis**

Eine fünfköpfige internationale Jury bewertet die Vorträge.

Folgende Auszeichnungen werden verliehen (für alle drei Kategorien):

- Goldmedaille mit Auszeichnung für mehr als 90% der Punkte
- Goldmedaille über 80% der Punkte
- Silbermedaille über 70% der Punkte
- Bronzetafel über der 60%-Punkte
- Bescheinigung über die Teilnahme von 60% Punkte

Die besten Orchester werden mit zusätzlichen Geldpreisen ausgezeichnet:

Kategorie A:

1. Preis: 1000 €

2. Preis: 500 €

Kategorie B:

1. Preis: 800 €

2. Preis: 400 €

Kategorie C:

1. Preis: 500 €

2. Preis: 250 €

Nähere Informationen finden Sie unter:

www.jskd.si/glasba/instrumentalna/prireditve\_instrumentalna/mednarodne/velenje\_12/uvod\_velenje\_12\_mednarodno. htm

# **Kontakt Adresse:**

Tekmovanje "Slovenija 2012"

**JSKD** 

Štefanova 5 1000 Ljubljana

tel.: (01) 24 10 532 faks.: (01) 24 10 536

e-pošta: tekmovanje@jskd.si, domača stran: www.jskd.si, http://www.imc-slovenija.si/

