

5. mednarodno tekmovanje pihalnih orkestrrov v koncertnem igranju »Slovenija 2012«
5th International Competition for Wind Orchestras in Concert Performance »Slovenia 2012«



30. junij 2012 / June 30th, 2012
VELENJE

Glasbena šola Fran Korun Koželjski, Titov trg



MARIBOR2012
Evropska prestolnica kulture
partnersko mesto Velenje



Organizacijski odbor / Organizational committee:

Predsednik / President

doc. dr. Franc Žerdin,
podžupan Mestne občine Velenje
Deputy Mayor of the Municipal Community of Velenje

Člani / Members:

mag. Igor Teršar, direktor JSKD
Nina Mavec Krenker, vodja JSKD OI Velenje
Daniel Leskovic, svetovalec za inštrumentalno glasbo JSKD
mag. Ivan Marin, predsednik umetniškega sveta tekmovanja
Boris Štih, ravnatelj glasbene šole Fran Korun Koželjski
Matjaž Emeršič, dirigent KD Pihalni orkester Velenje
mag. Maša Kočevar, namestnica vodje kabineta župana Mestne občine Velenje
Barbara Pokorny, direktorica Festivala Velenje

Organizatorji / Organizers:

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Mestna občina Velenje
Glasbena šola Fran Korun Koželjski Velenje
KD Pihalni orkester Premogovnika Velenje

*Republic of Slovenia Public Fund for Cultural Activities
Municipal Community Velenje
Music school Fran Korun Koželjski Velenje
Velenje Coalmine Wind Instrument Orchestra*

Tehnični vodja tekmovanja / Technical director of the competition:

Ivan Medved

Organizacijski vodja / Organizational manager:

Nina Mavec Krenker

Umetniški svet / Artistic Council:

mag. Ivan Marin - predsednik / President
Domen Prezlj
Matjaž Emeršič

Žirija / The Jury

Predsednik / President

mag. Ivan Marin, Slovenija / Slovenia

Člana / Members

Igor Krivokapič, Slovenija / Slovenia
mag. Siegmund Andraschek, Avstrija / Austria

Tajnik / Secretary

Daniel Leskovic, Slovenija / Slovenia

Predgovor predsednika organizacijskega sveta
Foreword of the president of Organizational Council

Spoštovani udeleženci 5. mednarodnega tekmovanja pihalnih orkestrrov v koncertnem igranju »Slovenija 2012«, dobrodošli v Velenju!

Velenje je mlado, nekaj nad 50 let staro mesto. Ima okoli 28 tisoč prebivalcev, v veliki meri priseljencev – iz mnogih krajev Slovenije ter iz drugih republik nekdanje Jugoslavije. Kljub temu da je Velenje del šaleškega energetskega bazena, ki Sloveniji že desetletja zagotavlja tretjino potrebne električne energije, je nedvomno eno najlepših slovenskih mest. Je tudi mesto, ki je v državnem in mednarodnem merilu doseglo številne laskave nazive na področju urejenosti in trajnostnega razvoja, poleg tega pa je z uradnimi listinami potrjeno starosti prijazno mesto, otrokom prijazno Unicefovo mesto, občina po meri invalidov in mladim prijazna občina.

Velenje je tudi središče Savinjsko-šaleške regije z upravnimi, izobraževalnimi, kulturnimi, trgovskimi ter mnogimi drugimi ustanovami. Nekdanji trg Velenje se je začel razvijati konec 19. stoletja, ko so na obrobju vasi Škale odprli premogovnik lignita. Premogovništvu se je kmalu pridružila industrija in po

spremlja tudi pihalna glasba, ki je z rudarsko tradicijo neločljivo povezana. Tako ni presenetljivo, da je v Velenju doma eden najuspešnejših slovenskih pihalnih orkestrrov z več kot devet desetletij dolgo zgodovino. Vabljeni, da pridete k nam na obisk še kdaj in skupaj z nami užijete nekaj našega živahnega in zanimivega kulturnega utripa!

Naše mesto pa je tudi eno redkih, ki ima uradno himno. Ob lanskem občinskem prazniku, 20. septembru, je Svet Mestne občine Velenje sprejel Odlok o himni Mestne občine Velenje. Poleg grba in zastave je Velenje tako dobilo še en uradni simbol. Himna Mestne občine Velenje je del koračnice Graditeljem Velenja, skladbe, ki je neuradno že doslej veljala za velenjsko himno, napisana pa je bila leta 1959, torej v letu, ko se je »rodilo« novo Velenje. Himno so prvič seveda izvedli člani Pihalnega orkestra Premogovnika Velenje, zapel pa je Rudarski oktet.

Spoštovani, dobro počutje in čim uspešnejšo predstavitev na tekmovanju vam želim! Z upanjem, da se bomo na podobnih prireditvah pri nas še srečevali in da bo tekmovanje pihalnih orkestrrov kmalu preraslo v tradicionalen, mednarodno ugleđen in prepoznaven kulturni dogodek. Srečno!

TEKMOVANJE / COMPETITION

Velika dvorana Glasbene šole Fran Korun Koželjski / Concert hall in Music school Velenje

10:00

Prvi tekmovalni koncert / First competition concert

Pihalni orkester Prebold, Slovenija / Slovenia (C)
dirigent / conductor: Marko Repnik

Mestni pihalni orkester Radlje ob Dravi, Slovenija / Slovenia (C)
dirigent / conductor: Dejan Kus

Gradski Puhački Orkestar Križevci, Hrvaška / Croatia (C)
dirigent / conductor: Mario Komazin

KD Godba Sevnica, Slovenija / Slovenia (C)
dirigent / conductor: Matic Nejc Kreča

14:30

Drugi tekmovalni koncert / Second competition concert

Pihalni orkester Tržič, Slovenija / Slovenia (B)
dirigent / conductor: Franci Podlipnik

POPSID, Estonija / Estonia (B)
dirigenta / conductors: Enno Tubli, Sirje Vasmann

Gradski puhački orkestar hrvatskih željeznica Varaždin, Hrvaška / Croatia (B)
dirigent / conductor: Bruno Polansky

Pihalni orkester "Zarja" Šoštanj, Slovenija / Slovenia (A)
dirigent / conductor: Miran Šumečnik

19:40

Titov trg/ Tito Square, Velenje
Razglasitev rezultatov in nagrad ter njihova podelitev
Official announcement of the results and the awards ceremony

SPREMLJEVALNI PROGRAM / EXTRA PROGRAM

Titov trg / Tito Square, Velenje

10:00

Pihalni orkester radeških papirničarjev in radeške mažoretke, Slovenija / Slovenia
dirigent: Matic Titovšek
strokovni vodja: Tadeja Rozman

Big Band Musikschule St. Stefan im Rosental, Avstrija / Austria
vodja: Karl Pfeiler

19:00

Tamburaški orkester KUD "Gaj", Zagreb, Hrvaška / Croatia
vodja: Krešimir Račić

Akademik Big Band, Uljanovsk, Rusija / Russia
vodja: Nikolaj Novičkov

Izvedba tekmovanja / Competition Execution:

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti

Scenarij tekmovalnih koncertov/ Script for concert competitions:

Daniel Leskovic

Povezovalac koncertov:

Tomaž Potočnik

Snemanje koncertov / Concert recording:

Zoran Kobal s.p.
Inpass d.o.o.

Informacije / Information

JSKD
Štefanova 5
1000 Ljubljana, Slovenija
tel.: +386 1 24 10 532
fax.: +386 1 24 10 536
www.jskd.si
daniel.leskovic@jskd.si

Koncertna zloženska 5. mednarodnega tekmovanja pihalnih orkestrrov v koncertnem igranju "Slovenija 2012"
Concert leaflet of the 5th International Competition of Wind Orchestras in Concert Performance "Slovenia 2012"

Tekstovno uredil / Text editor:
Daniel Leskovic

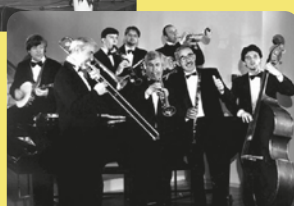
Oblikovanje / Design:
Robert Turk

Izdal in založil / Published by:
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
The Republic of Slovenia Public Fund for Cultural Activities

Zanj / Represented by:
mag. Igor Teršar

Tisk / Print:
Schwarz d.o.o.

1000 izvodov, junij 2012
1000 copies, June 2012





KATEGORIJA C / CATEGORY C

Pihalni orkester Prebold

dirigent / conductor: Marko Repnik

Willy Hautvast: BELCANTO OVERTURE

Nejc Bečan: CONTESTANT OVERTURE

Eric Satie, prir. Johan de Meij: RATATOUILLE SATIRIQUE

Emil Glavnik, arr. Vladimir Mustajbašić: MARTIN KRPAN

Na poti

Na Cesarskem dvoru

na Bojišču



KATEGORIJA C / CATEGORY C

Mestni pihalni orkester Radlje ob Dravi

dirigent / conductor: Dejan Kus

Jacob de Hann: YELLOW MOUNTAINS

Nejc Bečan: CONTESTANT OVERTURE

Ted Ricketts: STAR TREK

Emil Glavnik, arr. Vladimir Mustajbašić: MARTIN KRPAN

Na poti

Na Cesarskem dvoru

na Bojišču



KATEGORIJA C / CATEGORY C

Gradski puhački orkestar Križevci

dirigent / conductor: Mario Komazin

Alfred Reed: A LITTLE CONCERT SUITE

Intrada

Nejc Bečan: CONTESTANT OVERTURE

Menno Bosgra: DUBLIMANIA

Mario Komazin: INTRADA, FUGA I PLES



KATEGORIJA C / CATEGORY C

Kulturno društvo Godba Sevnica

dirigent / conductor: Matic Nejc Kreča

Gustav Holst, prir. Johan de Meij: JUPITER HYMN

Nejc Bečan: CONTESTANT OVERTURE

Viktor Parma, prir. Stjepan Dlesk: ROKOVNJAČI, uvertura

Henk van Lijnschooten: RHAPSODY FROM THE LOW COUNTRIES



KATEGORIJA B / CATEGORY B

Pihalni orkester Tržič

dirigent / conductor: Franci Podlipnik

Gustav Holst, prir. Johan de Meij: JUPITER HYMN

Igor Krivokapič: RAZPRAVA O OBČUTLJIVOSTI

Phili Sparke: MASQUERADE

James L. Hosay: PERSIS



KATEGORIJA B / CATEGORY B

POPSID

dirigenta / conductors: Enno Tubli, Sirje Vasmann

Roger Ball, Malcolm Duncan, Alan Gorrie, Hamish Stuart,

Robbie McIntosh, Owen McIntyre, prir. Victor Lopez:

PICK UP THE PIECES

Igor Krivokapič: RAZPRAVA O OBČUTLJIVOSTI

Bjorn Morten Kjernes: BLOOD, SWEAT, AT THEIR BEST

Urmaz Sisask: AASTARING



KATEGORIJA B / CATEGORY B

Gradski puhački orkestar hrvatskih željeznica Varaždin

dirigent / conductor: Bruno Polansky

UVODNA SKLADBA

Igor Krivokapič: RAZPRAVA O OBČUTLJIVOSTI

Jakov Gotovac, arr. J. Nohta: ERO S ONOG SVIJETA

Steven Reineke: FATE OF THE GODS



KATEGORIJA A / CATEGORY A

KD PO Zarja Šoštanj

dirigent / conductor: Miran Šumečnik

James Curnow (SCP): »STUDIES »2« FOR BAND

št. 5, Folk Song

Carlo Alberto Pizzini: AL PIEMONTE

Insegne gloriose (Banners of glory)

Notturmo sulle Alpi (Alpine nocturne)

Macchine e cuori (La Fiat) (Cars and hearts (Fiat))

Rok Golob: GODBA NA ČUDEŽNEM VLAKU

Čudežni vlak

Železni komad

Alfred Reed: FIFTH SYMPHONY

Moderately and sustained

Sakura (Cherry Blossoms)

Allegro molto, con fuoco