

PROGRAM >> 1. julij 2009

1. mednarodna konferenca gledališke pedagogike

THEATRUM PRO OMNIBUS

Ljubljanski grad, Stanovska dvorana

PREDAVANJA >>

	8.00 - 9.00	Registracija udeležencev na Ljubljanskem gradu
	9.00 - 9.15	Otvoritev konference Pozdravni nagovori
		Harrison Muleya (Zambija) Afriške pripovedke na gledališkem odru
	9.15 - 9.35	Pamela Kafula Mwila (Zambija) Sodobna drama v Zambiji
		Chang Janaprakal Chandruang (Tajska) Otroci bolj potrebujejo vzor kot kritiko
	9.35 - 9.55	
	9.55 - 10.15	Sigfrido Aguilar (Mehika) Pantomima kot interdisciplinarna oblika vizualne umetnosti
		Argyro Skista (Grčija) Vloga gledališke dejavnosti v razredu
	10.15 - 10.35	
	10.35 - 10.55	Adam Bethlenfalvy (Madžarska) Gledališče v vzgoji in izobraževanju
	11.00 - 11.20	odmor
	11.30 - 13.30	PRIJAVLJENI REFERATI IN PRISPEVKI
	13.30 - 15.30	kosilo

MEDNARODNE DELAVNICE>>

15.30 - 18.30		Harrison Muleya (Zambija) Afriška ljudska instrumentalna glasba
		Chang Janaprakal Chandruang (Tajska) Kako ustvarimo zgodbo in jo postavimo na oder
		Sigfrido Aguilar (Mehika) Uporaba giba in mimike pri oblikovanju predstave
		Argyro Skista (Grčija) Gledališka dejavnost kot pripomoček za učenje sprejemanja drugačnosti
		Adam Bethlenfalvy (Madžarska) Kletka – praktični primer gledališke igre v vzgoji in izobraževanju (Theatre in Education)
18.30 - 20.00		Bazar
19.00 - 20.00		Coctail party
20.00 - 21.00		Zaključek konference z mednarodnim kulturnim programom

