



LETNO POROČILO 2019



JAVNEGA SKLADA REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI

OBMOČNA IZPOSTAVA DOMŽALE



Jskd

JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI

Območna izpostava Domžale

Matej Primožič, vodja območne izpostave

Uvod

Območna izpostava Domžale izvaja naloge v občinah Domžale, Mengeš, Moravče, Lukovica in Trzin, ki imajo približno 49.000 prebivalcev. Vseh pet občin sorazmerno prispeva k izvedbi rednega programa izpostave. Na tem območju poleg Zveze kulturnih društev Domžale in Mengeš obstaja še nekaj profesionalnih institucij, predvsem v domžalski občini, ki dejavno opravljajo svoje naloge s področja kulturnih dejavnosti.

Ocena stanja

V petih občinah deluje 56 kulturnih društev, v sklopu katerih je organiziranih 110 skupin, med njimi simfonični orkester, 5 pihalnih orkestrov, 27 odraslih pevskih zasedb, 12 gledaliških skupin, 9 folklornih skupin, mažoretne skupine, večja plesna skupina, 8 likovnih skupin in posamezne filmske, video in fotografske sekcije ter še 11 otroških in 6 mladinskih pevskih zborov. Najvidnejše skupine prihajajo iz vrst inštrumentalne in vokalne glasbe ter folklore in gledališča, saj se redno uvrščajo na regijske in državne izbore.

Še vedno imajo redka kulturna društva lastne prostore. Največkrat jim prostore za osnovno delovanje omogočajo občine, krajevne skupnosti v kulturnih ali večnamenskih domovih, glasbenih šolah, gasilskih domovih ali pisarnah. Nekatera društva si prostor najdejo v osnovnih šolah. Društva in skupine v večini same krijejo stroške uporabe prostorov, razen kjer se dogovorijo drugače. Po navadi isti prostor uporablja več društev in skupin, zato največkrat prihaja do težav z uskladitvijo terminov za delovanje vseh uporabnikov. Oprema društev je večinoma lastna, vendar le za osnovne potrebe delovanja.

Nasploh je sodelovanje med društvi in OI zelo pozitivno, prav tako z občinami in obema zvezama kulturnih društev. Vse to je pogoj za dobro delo in izvedbo osnovnega programa. Uspešno sodelujemo tudi z Glasbeno šolo Domžale, ki ima svoje podružnice v vseh ostalih občinah, ki jih pokriva OI, z osnovnimi šolami, ki nam nudijo tudi večnamenske prostore za izvedbo programa, s krajevnimi skupnostmi itn.

Nosilna občina za kulturne dejavnosti (ljubiteljske in profesionalne) ostaja domžalska, ki ima več institucij z največjo produkcijo: Kulturni dom Franca Bernika, Knjižnica Domžale, Center za mlade in Turistično-informacijski center Domžale. Z vsemi OI tesno in zelo dobro sodeluje, prav tako so odnosi z odgovornimi osebami na visoki ravni.

Izvedba programa OI Domžale je bila v letu 2019 zelo uspešna, saj je bil program v celoti izveden. V primerjavi z letom 2018 novih projektov nismo dodajali.

Na našem območju je največ pevskih zborov, gledaliških skupin, folklornih skupin in pihalnih orkestrov. Te skupine so tudi v letu 2019 organizirale največ prireditev. Udeležba na koncertih in drugih prireditvah je bila zadovoljiva, še vedno pa ne takšna, kot bi želeli. Morda je razlog tudi to, da je kulturna ponudba na našem območju zelo velika. Kulturni dom Franca Bernika Domžale, Špas Teater (v Kulturnem domu Mengeš) in Letno gledališče Studenec s svojo produkcijo delujejo zelo uspešno, pa tudi sicer ima skoraj vsako večje naselje kulturni dom in svojo ponudbo prireditev.

V OI je primanjkljaj le pri lutkovni dejavnosti. V naših društvih se še naprej krepi vrst muzikal, pri čemer se društva med seboj povezujejo in ustvarjajo kakovostno produkcijo ljubiteljskih izvedb, ki je v nekaj primerih preraslo v polprofesionalno.

Dodatne večje prireditve v OI organiziramo skupaj z lokalnimi društvi, ki se vedno odzovejo vabilu za sodelovanje. Prednost sodelovanja je v tem, da skupna organizacija zmanjšuje stroške in privabi več ljudi. Pogoj za dobro izvedbo je natančen dogovor o razdelitvi nalog. Poleg tega se nam zaradi več razlogov zdi skoraj nemogoče, da bi zahtevnejše prireditve izpeljali sami.

JSKD uspešno sodeluje z občino Domžale pri izvedbi večine pomembnejših projektov na področju kulture. V ta namen pridobimo nekaj dodatnih sredstev, prav tako pa s tem upravičimo uporabo prostorov OI, ki so v lasti občine Domžale in se uporabljajo tudi za delovanje ZKD Domžale.

Še vedno je čutiti kadrovska podhranjenost na območni izpostavi, ki bi po vseh vidikih morala biti močnejša. Tako ena oseba skrbi za društva petih občin, zvezi sta dve, število društev se veča, delavec pa je en sam.

Študentsko delo za pomoč je (pre)drago, rednejše oblike sodelovanja pa še ni bilo mogoče izvesti. Naj še enkrat poudarimo, da v naši OI pokrivamo pet občin s 56 društvi. Že birokratska opravila za vsako občino posebej le za pridobitev rednih programskih sredstev vzamejo ogromno časa, kje so šele dejanske aktivnosti za izvedbo posameznih projektov.

Medijska pokritost je relativno dobra. Občinski časopisi pokrivajo sicer bolj občinske kulturne dogodke, regijska revija in spletni novičarski portal pa se odzoveta glede vnaprejšnjih dogovorov in s tem povezanih plačil. V minulem letu smo ob ostanku sredstev nekaj namenili tudi za konkretne objave in najave naših dogodkov. Z mediji se bomo trudili sodelovanje še izboljšati.

Izvedba rednega programa

Redni program smo uresničili v celoti. Organizirali smo vsa srečanja pevskih zborov (otroških, mladinskih, odraslih, manjših vokalnih skupin), gledaliških (otroških in odraslih), folklornih (otroških in odraslih), pihalnih orkestrów, ljudskih pevk in pevcev. Na regijskem nivoju smo izvedli srečanje pihalnih orkestrów, odraslih folklornih skupin in likovno razstavo. Na državnem nivoju smo kot vsa leta do sedaj izvedli Festival neodvisnega filma FNF.

Na regijskih srečanjih so bile naše skupine zelo prisotne: tako folklorne skupine, odrasli zbori, en otroški in en mladinski zbor, odrasla in otroška gledališka skupina. Državnih srečanj so se udeležili: gledališka skupina, folklorna skupina in pihalni orkester.

Izvedba dodatnega programa

Dodatni program je odvisen predvsem od dogovorov z občinami in posameznimi društvi, ki imajo širši, povezovalni program. Med drugim smo izvedli osrednjo slavnostno akademijo ob prazniku Občine Domžale. Organizirali smo koncert treh zborov, ob koncu leta sodelovali pri vrsti božičnih in novoletnih koncertov itn.

V koprodukciji s Knjižnico Domžale in ZKD Domžale smo nadaljevali s projektom Kulturna društva se predstavijo.

Sodelovali smo še pri več kot 30 prireditvah, ki so jih organizirala kulturna društva, in pomagali pri mnogih udeležbah naših skupin na različnih srečanjih in gostovanjih. Enemu folklornemu društvu smo podelili Maroltova priznanja, sedmim pa Gallusova priznanja.

Pomoč pri izvedbi javnih pozivov in razpisov

V vseh petih občinah samostojno objavijo razpis za pridobitev sredstev ljubiteljskih kulturnih društev. Naša območna izpostava v tem procesu torej ne sodeluje, čeprav bi bilo po našem mnenju to potrebno vsaj z mnenji in vsebinskimi argumenti. V večini primerov namreč občine nimajo pravega vpogleda v dejansko stanje društev, oziroma njihove kvalitativne in kvantitativne aktivnosti, temveč so žal merodajne le pisne utemeljitve. Z občinami (še posebej z Občino Domžale, kjer so sredstva med društva najmanj jasno podeljena) se trudimo vzpostaviti komunikacijo, da bi upoštevali tudi dejanski, praktični vidik (oz. t. i. pogled s terena).

OI Domžale redno obvešča vsa društva o vseh možnostih pridobitve dodatnih, neobčinskih sredstev. Pri razpisih pomaga z nasveti in pridobivanjem primerne dokumentacije.

Izobraževanja

Vsa društva so seznanjena z vsemi oblikami izobraževanj, ki jih organizira JSKD pa tudi drugi organizatorji. V letu 2019 se je precej članic in članov udeležilo izobraževalnih seminarjev, ki jih regijsko pripravljamo skupaj z ostalimi OI Gorenjske. V okviru likovnega regijskega razpisa smo izvedli tudi predavanje o razpisani temi.

Financiranje

Vseh pet občin, ki jih pokriva sklad, prispeva k financiranju delovanja programa OI, prav tako so vse občine v celoti izpolnile svoje finančne obveznosti. Če primerjamo posamezne prispevke občin k skupni dotaciji, je razporeditev takšna: Občina Domžale 70 %, Občina Mengeš 12,9 %, Občina Moravče 8,8 %, Občina Lukovica 5 % in Občina Trzin 3,2 %.

Za vse dodatno izpeljane programe smo z Občine Domžale pridobili dodatna sredstva.

Praktično za vsako občino posebej pripravljamo posamezna polletna in celoletna poročila, sklepamo pogodbe ter pošiljamo sprotne zahtevke za sredstva. V večini občin je potrebna utemeljitev porabe in planiranja sredstev tudi pred občinskim svetom ali ustreznimi občinskimi telesi/komisijami.

Drugih virov financiranja v naši OI ni, nimamo niti vstopnin, prostovoljnih prispevkov itn.

Za lastne prireditve najemamo kulturne domove, razstavišča in šolske prostore, ki jih institucije primerno ovrednotijo in nam izstavijo račune.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Sodelujemo na vseh nivojih, kjer se pokaže potreba, predvsem pa pri organizaciji srečanj otroških in mladinskih pevskih zborov, otroških folklornih in gledaliških skupin. Prav tako nam šole nudijo gostoljubje pri izvedbi različnih revij, šolske skupine pa tudi večkrat sodelujejo na naših prireditvah.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti

V letu 2019 je praznovalo osem kulturnih društev, na vseh omenjenih prireditvah smo podelili tudi Gallusova in Maroltova priznanja.

Praznovali so: Godba Domžale, Mengeška godba, Ženski pevski zbor Stane Habe, Vokalna skupina Oda, Moški pevski zbor Tine Kos Moravče, Mešani pevski zbor Šentviški zvon, Pihalna godba Moravče in Folklorna skupina Lukovica.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

1. **VOKALNA GLASBA:** 26 odraslih pevskih zasedb (7 mešanih zborov, 12 moških zborov, 5 ženskih zborov) 11 otroških zasedb, 6 mladinskih, 4 skupine ljudskih pevcev

Na področju vokalne glasbe je v OI Domžale veliko zasedb, ki dosegajo dokaj zavidljiv nivo. V letu 2019 se je šest odraslih zasedb uvrstilo na regijski nivo, ena pa na državni. Dve zasedbi sta na regijskem srečanju prejeli zlato plaketo.

Programsko se večina zborov po zaslugi izobraženih zborovodij loteva tehtnih, a primernih programov, vse zasedbe ustvarijo vsaj en, največkrat pa vsaj dva samostojna projekta v letu.

Večina zborov deluje v kulturnih domovih, glasbeni šoli in drugih pomožnih prostorih, kjer si delijo in terminsko usklajujejo tako inštrument kot sam prostor.

2. **INŠTRUMENTALNA GLASBA:** 5 pihalnih orkestrov, 1 simfonični orkester, 1 tamburaška skupina

Simfonični orkester Domžale Kamnik je eden redkih ljubiteljskih simfoničnih orkestrov Sloveniji. Deluje že desetletja in s sedanjim dirigentom Slavenom Kulenovičem izvaja zelo kakovostno simfonično glasbo. Samostojnih prostorov nima, vadi v Glasbeni šoli Mengeš, ki sodi pod domžalsko GŠ.

Pihalnih orkestrov je v naši območni izpostavi kar pet, od katerih se Godba Domžale že vrsto let udeležuje tekmovanj ZSG in že več let sodi v umetniško skupino slovenskih godb. Tudi Mengeška godba se udeležuje državnih tekmovanj, kjer je trenutno uvrščena v 1. težavnostno stopnjo. Godba Lukovica se je udeležila tekmovanja v korakanju in dosegla zlato plaketo. Vsi orkestri zelo aktivno in redno delujejo.

Praktično vse godbe imajo svoje godbene domove oziroma lastne prostore.

Tamburaška skupina Vrhpolje je v naši OI edina, a aktivno deluje in pripravlja samostojne projekte. Tekmovanj se zaenkrat ne udeležuje.

3. **GLEDALIŠKA DEJAVNOST:** 9 odraslih gledaliških skupin in 3 otroške

Gledališka dejavnost ima v naši OI dolgo tradicijo, poleg tega smo 20 let redno izvajali regijska srečanja gledaliških skupin Gorenjske ravno v Dobu pri Domžalah. Še posebej aktivne so skupine znotraj KUD Franc Kotar Trzin. Tudi v letu 2019 se je odrasla zasedba uvrstila na državno Linhartovo srečanje in dosegla enega Matička. Prav Trzinci najbolj načrtno delajo in ustvarjajo z vsemi generacijami, tako imajo otroško, študentsko in odraslo gledališko skupino.

Vse gledališke skupine različnih društev imajo lokalni kulturni dom, kjer se predstave odvijajo.

Posebno poglavje predstavlja KD Miran Jarc Škocjan, ki deluje v Letnem gledališču Studenec. Tudi letos so pripravili lastno gledališko predstavo, a s svojim načinom delovanja pa presegajo mejo ljubiteljstva.

4. FOLKLORNA DEJAVNOST: 6 odraslih folklornih skupin, 1 mladinska in 2 otroški skupini

V minulem letu sta se dve folklorni skupini uvrstili na regijsko srečanje, ki smo ga organizirali prav v naši OI. Folklorne skupine se po večini spopadajo s težavami pomlajevanja, saj je večina članov/plesalcev starejših – upokojencev. Obstaja kar nekaj otroških skupin, medtem ko le v KD Svoboda Mengeš deluje mladinska skupina. Omenjeno društvo se s svojimi zasedbami redno uvršča na regijski in državni nivo. Mladinska FS iz Mengša se je v letu 2019 udeležila tudi državnega srečanja.

Folklorne skupine imajo prostore v okviru lokalnih kulturnih domov.

5. LIKOVNA DEJAVNOST: 8 likovnih skupin

V OI Domžale delujeta le dve samostojni likovni društvi, ostale skupine delujejo v okviru večjih kulturnih društev oziroma univerze za tretje življenjsko obdobje in celo društva upokojencev.

Najbolj prodorni sta ravno samostojni društvi Senožeti iz Radomelj in Mengša. Ravno Radomljani delujejo najbolj načrtno in razvojno, saj se s primernim mentorjem redno izobražujejo in temu primerno prirejajo največ samostojnih razstav. Prav tako so njihove udeležbe na območnih in regijskih srečanjih likovnikov uspešne.

V minulem letu smo izvedli regijsko likovno razstavo z razpisom, selekcijo, katalogom in končno razstavo. Na njej je selektor na državno razstavo uvrstil štiri dela avtorjev iz OI Domžale.

6. FILM: 1 foto kino in video skupina

Mavrica iz Radomelj že šest desetletij redno deluje predvsem na področju fotografije in filma. Delujejo v okviru radomeljskega kulturnega doma, prostore z vso tehnično opremo pa imajo kar v zasebni hiše enega od članov.

7. LITERARNA DEJAVNOST

Ta dejavnost je v naši OI nekoliko manj uspešna in dejansko prepuščena samoiniciativnosti določenih posameznikov in univerze za tretje življenjsko obdobje, v okviru katere je edina organizirana skupina.

8. PLES: 1 plesna skupina

Plesna skupina Miki deluje kot kulturno in športno društvo ter kot podjetje. Zato je težko ločevati njihovo dejavnost in jo segmentirati kot ljubiteljsko. Zadnja leta se regijskih in državnih srečanj ne udeležujejo.

9. RAZNO: 3 citrarske skupine, 1 skupina rogistov, 1 skupina orgličarjev, 1 skupina harmonikašev, 1 mažoretno društvo

Omenjene zasedbe bi lahko sodile med inštrumentalne (razen mažoretne), pa so vseeno nekaj posebnega, zato jih uvrščam v rubriko razno. Vse skupine so aktivne in redno pripravljajo samostojne projekte oziroma sodelujejo na različnih prireditvah. Razen rogistov in mažoretk, ki delujejo v samostojnem društvu, ostale delujejo znotraj večjih kulturnih društev.

Izvedeni dogodki

	NAZIV DOGODKA/PUBLIKACIJE	KRAJ DOGODKA	DATUM (OD)	DATUM (DO)	DEJAVNOST
1	ANTONOV DAN	TRZIN	17.01.2019		VEČZVRSTNA DEJAVNOST
2	DOMŽALSKI CITRARSKI KONCERT	DOMŽALE	27.01.2019		INŠTRUMENTALNA

				GLASBA
3	KULTURNA DRUŠTVA SE PREDSTAVIJO, ŽENSKI PEVSKI ZBOR TRZINKA	DOMŽALE	30.01.2019	VOKALNA GLASBA
4	SLAVNOSTNA AKADEMIJA OB SLOVENSKEM KUTURNEM PRAZNIKU OBČINE DOMŽALE	DOMŽALE	6.02.2019	VEČZVRSTNA DEJAVNOST
5	PRAZNIČNI VEČER OB KULTURNEM PRAZNIKU IN 50-LETNICI FOTO, KINO IN VIDEO KLUBA MAVRICA	RADOMLJE	8.02.2019	VEČZVRSTNA DEJAVNOST
6	PROSLAVA OB KULTURNEM PRAZNIKU	DOMŽALE	8.02.2019	VEČZVRSTNA DEJAVNOST
7	KULTURNA DRUŠTVA SE PREDSTAVIJO, FOLKLORNA SKUPINA GROBLJE	DOMŽALE	20.02.2019	FOLKLORA
8	SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	TRZIN	10.03.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE
9	PRIREDITEV OB DNEVU CIVILNE ZAŠČITE	KOLIČEVO	13.03.2019	VEČZVRSTNA DEJAVNOST
10	REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV, 2. KONCERT	LUKOVICA	14.03.2019	VOKALNA GLASBA
11	REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV, 1. KONCERT	GROBLJE	14.03.2019	VOKALNA GLASBA
12	SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	KAMNIK	17.03.2019	FOLKLORA
13	SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	KAMNIK	17.03.2019	FOLKLORA
14	KULTURNA DRUŠTVA SE PREDSTAVIJO, KD TINE KOS MORAVČE	DOMŽALE	20.03.2019	VOKALNA GLASBA
15	OBMOČNO SREČANJE ODRASH GLEDALIŠKIH SKUPIN	TRZIN	22.03.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE
16	MONODRAMA ROD I DOM	DOMŽALE	23.03.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE
17	KONCERT OB MATERINSKEM DNEVU	VIR, DOMŽALE	25.03.2019	VEČZVRSTNA DEJAVNOST
18	OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH IN OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV, 1. KONCERT	PRESERJE PRI RADOMLJAH	4.04.2019	VOKALNA GLASBA
19	OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH IN OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV, 2. KONCERT	KULTURNI DOM MORAVČE	5.04.2019	VOKALNA GLASBA
20	ZAKLJUČNI KONCERT DIRIGENTSKE ŠOLE Z MENGEŠKO GODBO	MENGEŠ	6.04.2019	INŠTRUMENTALNA GLASBA
21	GLEDALIŠKA PREDSTAVA BOSA V PARKU	GROBLJE, DOMŽALE	6.04.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE
22	SLAVNOSTNA AKADEMIJA OB OBČINSKEM PRAZNIKU OBČINE DOMŽALE	DOMŽALE	16.04.2019	DRUGO
23	SPOZNAJMO SE PRAZNUJMO SKUPAJ - PRAZNOVANJE OB OBČINSKEM PRAZNIKU	DOMŽALE	17.04.2019	DRUGO

OBČINE DOMŽALE				
24	IGRICA POD MEDVEDOVIM DEŽNIKOM	DRAGOMELJ	24.04.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE
25	SLAVNOSTNA AKADEMIJA OB 135-LETNICI GODBE DOMŽALE	DOMŽALE	9.05.2019	INŠTRUMENTALNA GLASBA
26	PREDAVANJE ZA REGIJSKO LIKOVNO RAZSTAVO OBLO OGLATO	DOMŽALE	9.05.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
27	LETNI KONCERT MEPZ KLAS GROBLJE POMLADNI VEČER	GROBLJE	10.05.2019	VOKALNA GLASBA
28	SLAVNOSTNI KONCERT OB 95-LETNICI PIHALNE GODBE MORAVČE	MORAVČE	11.05.2019	INŠTRUMENTALNA GLASBA
29	TRZNFEST	TRZIN	17.05.2019	VEČZVRSTNA DEJAVNOST
30	SLAVNOSTNI KONCERT OB 135-LETNICI GODBE DOMŽALE	DOMŽALE	17.05.2019	INŠTRUMENTALNA GLASBA
31	S CITRAMI PO DOMŽALAH	DOMŽALE	18.05.2019	INŠTRUMENTALNA GLASBA
32	DRUŽENJE POD LIPAMI - TLK	GROBLJE	18.05.2019	VEČZVRSTNA DEJAVNOST
33	TRZINKA POJE, PLEŠE IN IGRA	TRZIN	19.05.2019	VEČZVRSTNA DEJAVNOST
34	JUBILEJNA FOTOGRAFSKA RAZSTAVA OB 50-LETNICI MAVRICE	RADOMLJE	20.05.2019	FILM IN VIDEO
35	KULTURNA DRUŠTVA SE PREDSTAVIJO, ŽENSKI PEVSKI ZBOR STANE HABE	DOMŽALE	23.05.2019	VOKALNA GLASBA
36	MAROLTOVO SREČANJE - REGIJSKI FESTIVAL ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	KAMNIK	26.05.2019	FOLKLORA
37	FESTIVAL GORENJSKIH KOMEDIJANTOV - REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	RADOVLJICA	3.06.2019	6.06.2019 GLEDALIŠČE IN LUTKE
38	NAPEV ODSEV	DOMŽALE	6.06.2019	FOLKLORA
39	REGIJSKO SREČANJE PIHALNIH ORKESTROV	DOMŽALE	10.06.2019	INŠTRUMENTALNA GLASBA
40	OSREDNJA OBČINSKA PRIREDITEV OB DNEVU DRŽAVNOSTI	DOB	25.06.2019	DRUGO
41	19. MEDNARODNI FOLKLORNI FESTIVAL TRZIN	TRZIN	31.08.2019	FOLKLORA
42	GALA FOLKLORNI VEČER V GROBLJAH KOT NEKOČ	DOMŽALE	7.09.2019	FOLKLORA
43	SLAVNOSTNA AKADEMIJA OB 135-LETNICI MENGEŠKE GODBE	MENGEŠ	20.09.2019	INŠTRUMENTALNA GLASBA
44	OBMOČNA REVIJA PIHALNIH ORKESTROV	MENGEŠ	24.09.2019	INŠTRUMENTALNA GLASBA

45	MUZIKAL DRUŠČINA	RADOMLJE	27.09.2019	VEČZVRSTNA DEJAVNOST
46	KULTURNA DRUŠTVA SE PREDSTAVIJO - FOLKLORNA SKUPINA MENGEŠ	DOMŽALE	16.10.2019	FOLKLORA
47	JESENSKI POZDRAV	DOMŽALE	24.10.2019	VEČZVRSTNA DEJAVNOST
48	PRIREDITEV OB 40-LETNICI ŽENSKE VOKALNE SKUPINE ODA	MORAVČE	9.11.2019	VOKALNA GLASBA
49	7. REGIJSKO TEKMOVANJE ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	ŠKOFJA LOKA	10.11.2019	VOKALNA GLASBA
50	REGIJSKA LIKOVNA TEMATSKA RAZSTAVA	DOMŽALE	12.11.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
51	JUBILEJNI KONCERT OB 40-LETNICI DELOVANJA ŽEPZ STANE HABE	DOMŽALE	15.11.2019	VOKALNA GLASBA
52	UJETI POGLEDI 2019 - 41. REGIJSKA FOTOGRAFSKA RAZSTAVA	JESENICE	16.11.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
53	SLAVNOSTNI KONCERT OB 30-LETNICI DELOVANJA ŠENTVIŠKEGA ZVONA	LUKOVICA	17.11.2019	VOKALNA GLASBA
54	FOLKLORNI KONCERT NAŠIH PET	ŠENTVID PRI LUKOVICI	23.11.2019	FOLKLORA
55	KULTURNA DRUŠTVA SE PREDSTAVIJO - ŽENSKA KLAPA KAMELIJA	DOMŽALE	27.11.2019	VOKALNA GLASBA
56	DOBRODELNI KONCERT "VSI V EN GLAS"	GROBLJE PRI DOMŽALAH	29.11.2019	VOKALNA GLASBA
57	KULTURNA DRUŠTVA SE PREDSTAVIJO - KIZ LIMBAR	DOMŽALE	18.12.2019	VEČZVRSTNA DEJAVNOST
58	ČAROBNI SVET WALTA DISNEYA	RADOMLJE	21.12.2019	VEČZVRSTNA DEJAVNOST
59	BOŽIČNI KONCERT PEŠKEGA OKTETA	PEČE PRI MORAVČAH	25.12.2019	VOKALNA GLASBA
60	BOŽIČNI VEČER S PEVSKO SKUPINO RŽ	LOKA PRI MENGŠU	25.12.2019	VOKALNA GLASBA
61	PRAZNIČNI KONCERT GODBE DOMŽALE IN OSREDNJA OBČINSKA PRIREDITEV OB DNEVU SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI	DOMŽALE	26.12.2019	INŠTRUMENTALNA GLASBA
62	SLOVENSKI BOŽIČ	MORAVČE	26.12.2019	VOKALNA GLASBA
63	BOŽIČNI KONCERT MEPZ SVOBODA	MENGEŠ	27.12.2019	VOKALNA GLASBA
64	49. NOVOLETNI KONCERT SIMFONIČNEGA ORKESTRA DOMŽALE - KAMNIK	DOMŽALE	27.12.2019	INŠTRUMENTALNA GLASBA
65	BOŽIČNI KONCERT S SVETO MAŠO	JARŠE	27.12.2019	VOKALNA GLASBA
66	NOVOLETNI KONCERT	TRZIN	28.12.2019	VOKALNA GLASBA

