



LETNO POROČILO 2019



JAVNEGA SKLADA REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI

OBMOČNA IZPOSTAVA MARIBOR



Jskd

JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI

Območna izpostava Maribor

mag. Matija Varl, vodja območne izpostave

Uvod

Izpostava JSKD Maribor deluje na področju mestne občine Maribor, ter sosednjih manjših občin: Duplek, Starše, Rače – Fram, Hoče – Slivnica in Miklavž.

Na področju Mestne občine Maribor živi nekaj več kot 103.000 prebivalcev (september 2018). V sosednjih občinah pa še dodatnih 35.000 (Duplek 7.100, Miklavž 6.700, Hoče – Slivnica 11.200, Rače – Fram 7.000, Starše 4.100).

Zgodovina mesta Maribor in okolice je bila zaznamovana z geografsko lego, ko se reka Drava izvije iz doline med Pohorjem in Kozjakom v široko Dravsko polje. Zaznamovali so ga Turški vpadi in graditev južne železnice. Prav z južno železnico je povezano najstarejše kulturno društvo v Mariboru. Leta 1867 ustanovljena godba na pihala, Južno železniška delavniška godba, se je priključila po prvi svetovni vojni ustanovljenemu Železničarsko glasbenemu društvu Drava, kasneje imenovanem DPD Svoboda Maribor in DPD Svoboda Tabor. Po drugi svetovni vojni je društvo delovalo pod imenom Glasbeno društvo železničarjev in leta 1946 prevzelo ime po delavcu v delavnicah Angelu Besednjaku. Zraven društva Angela Besednjaka v teh letih slavimo kar nekaj 100. obletnic ustanovitve kulturnih društev na našem področju, med drugimi tudi Glasbene Matice Maribor. 100 letni jubilej bo kmalu praznovala tudi Zveza kulturnih društev Maribor.

Izpostava JSKD Maribor tako skrbi za mnoga kulturna društva na področju Maribora in okolice. Zraven tradicionalnih zborovskih sestavov, pihalnih orkestrrov, folklornih skupin, lutk in gledališča, je zelo razvita dejavnost sodobnega plesa ter likovne in fotografske dejavnosti. Zraven kulturnih društev, so kulturne dejavnosti zelo prisotne tudi v vrtcih in osnovnih ter srednjih šolah.

Izpostava Maribor skrbi skupaj z Zvezo kulturnih društev Maribor za izvedbo preglednih revij in srečanj, od območnih, do regijskih in državnih, pa tudi mednarodnih srečanj, festivalov in tekmovanj. Izvaja izobraževanja za mentorje in člane kulturnih društev in skupin, sodeluje z zamejskimi organizacijami Slovencev na avstrijskem Koroškem, pomaga kulturnim društvom pri izvedbi njihovih koncertov, obletnic in akademij, ter podeljuje področne značke in priznanja za dolgoletno delo na ljubiteljskem kulturnem področju.

Izpostava Maribor organizacijsko skrbi tudi za nekaj vrhunskih državnih prireditev: Evropski zborovski Grand Prix, Državno tekmovanje slovenskih pevskih zborov Naša pesem, Mednarodno zborovsko tekmovanje Gallus Maribor, Revijo Ciciban poje in pleše, Mednarodni otroški folklorni festival in Državni seminar Zimska plesna šola.

Ocena stanja

V letu 2019 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti, ki zajemajo strokovno ocenjene pregledne revije in koncerte od otroških do odraslih in upokojenskih zborov, otroške in odrasle folklore, ljudskih pevcev in godcev, plesnih skupin ter gledaliških in lutkovnih skupin. Program smo izvajali tudi na likovnem in literarnem področju. Temelj programa so revije in srečanja, ki sodijo v kvalitativno državno piramido, kjer skupine napredujejo po kakovosti od območnega prek regijskega do državnega programa. Pregledne revije se tradicionalno izvajajo od sredine pa do konca kulturne sezone, torej od februarja oz. marca, pa tja do junija. V jesenskem delu sezone se posvečamo izobraževanjem in nekaterim dodatnim lokalnim programom. Hkrati smo na izpostavi izvajali tudi ostale programe s področja kulture in sodelovali z Zvezo kulturnih društev Maribor, kulturnimi društvi in skupinami, skupinami in organizacijami zunaj meja občin in posameznimi subjekti zunaj Slovenije (Avstrija, Hrvaška ter druge evropske in svetovne države). Društvom in posameznikom je izpostava pomagala pri društveni dejavnosti in izvedla javni programski poziv za MO Maribor, podeljevala jubilejne značke ter se udeleževala prireditev drugih izpostav in kulturnih društev. Program izpostave je bil skoraj v celoti izveden. V prihodnosti se moramo posvetiti še dodatnemu nagovoru različnim medijem, ki bi lahko spremljali naše dejavnosti.

Kulturna društva na našem področju delujejo razmeroma stabilno. Opažamo, da se starajo pevski zbori, ki so zamudili s pomladitvijo sestava. Nastajajo pa nove zasedbe, ki kažejo odlično kakovost z delovanje in sodelovanjem na tekmovanjih doma in v tujini. Na godbenem področju sta prenehali delovati 2 godbi: Pihalni orkester Duplek in Pihalni orkester Svoboda Maribor. Ob godbeno močnem društvu Pošta Maribor, deluje zelo kakovostno še Brass band Slovenije in šolski pihalni orkestri Konservatorija za glasbo in balet Maribor. Z ohranjanjem vrhunske kakovosti smo na folklornem področju izredno zadovoljni, saj so prav v vseh kategorijah državnih srečanj, od otroških do odraslih folklornih skupin, pevcev ljudskih pesmi in tujih etničnih skupnosti, sodelovale skupine z našega območja. Na plesnem področju so kakovostni programi in posledično tudi

društvena produkcija na zavidljivem nivoju, kar je posledica več desetletnega strokovnega dela. Prav tako smo zadovoljni na likovnem in fotografskem področju. Na gledališkem področju je produkcija konstantno na zelo visoki ravni, saj se skupine redno udeležujejo regijskih in državnih srečanj, pa tudi tujih festivalov, kjer prejemajo najvišja priznanja. Izpostaviti velja predvsem otroško in mladinsko gledališko dejavnost.

Izpostava obvešča publiko in medije o vseh dogodkih, ki se odvijajo pod okriljem JSKD, ter tudi o dogodkih kulturnih društev in ostalih producentov na kulturnem področju. Najbolj odzivna sta še vedno Radio Maribor in Televizija Maribor. O dogodkih obveščajo tudi lokalne radijske postaje, manj pa tiskani mediji. Nekaj prostora za ljubiteljsko kulturo se je našlo v tedniku Štajerc, ki je priloga časopisa Večer. Vseeno opažamo porast števila obiskovalcev, za kar gre zasluga tudi zelo aktivnim socialnim omrežjem, ki promovirajo dogodke na področju kulture, ki jih je vedno več.

V Unionski dvorani, ki je akustično najkakovostnejša dvorana daleč naokoli, poteka večina naših prireditev, občina pa zagotavlja brezplačno uporabo, tako da pokrijemo le materialne stroške. Dogodki razstav in literarne dejavnosti so skoncentrirani v Literarni hiši Maribor. Razstavišče je tudi na sedežu JSKD, kjer izvajamo tudi seminarje in predavanja. Za potrebe gledališke in plesne dejavnosti gostujemo v Lutkovnem gledališču Maribor in SNG Maribor, kjer izvedemo tudi revijo Ciciban poje in pleše.

Še vedno smo mnenja, da bi v Mariboru potrebovali dvorano za gledališka, lutkovna, folklorna in plesna srečanja in produkcije kulturnih društev. Še vedno ostajajo tudi deli mesta, ki ne premorejo kulturnega središča, kjer bi se lahko izvajali kulturni dogodki, oziroma izvajalo delovanje kulturnega društva. V večini smo odvisni od gostoljubja gledališč, ki dvorane uporabljajo za lastno produkcijo. Unionska dvorana pa je koncertna dvorana.

Izvedba rednega programa

Redni programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije ter izobraževanja na vseh področjih delovanja društev, od najmlajših do najstarejših udeležencev, ter na vseh nivojih, od območnega prek regijskega do državnega programa.

Na vokalnem področju smo izvedli 4 območne revije otroških pevskih zborov. Nastopilo je 30 otroških pevskih zborov in 1.000 pevcev. Na revijo se prijavljajo tudi zbori Cicibanov iz prvih in drugih razredov. Na treh revijah mladinskih pevskih zborov je nastopilo več kot 950 pevcev v 24 pevskih zborih. Območni reviji odraslih pevskih zborov sta bili 2. Nastopile so tudi male vokalne skupine. Nastopilo je 360 pevcev v 18 zasedbah. Na 29. reviji pevskih zborov društev upokojencev je nastopilo 8 pevskih zborov s skupno 130 pevci. Prav na področju zborovstva v tretjem življenjskem obdobju opažamo upad aktivnih pevcev. Pregledne revije so bile strokovno ocenjene in skupine razvrščene v 3 nivoje.

Regijsko tekmovanje odraslih pevskih zasedb Štajerske in Pomurja je potekalo v Unionski dvorani Maribor. Zbore je ocenjevala 3 članska žirija. Nastopilo je 12 zasedb. Iz našega območja so se tekmovanja udeležile 4 zasedbe: Terz Quartet, Maribor, VS Viturs, Fram, VS A Cappella, Rače in KZ Škrjanček, Rače.

Na 15. mednarodnem zborovskem tekmovanju Gallus Maribor, je nastopilo 13 pevskih zasedb in skupaj preko 400 pevcev iz Madžarske, Litve, Italije, Norveške, Hong Konga – Kitajske, Latvije, Nemčije, Španije, Rusije, Združenih držav Amerike, Irske in Slovenije. Tekmovanja se je udeležil Akademski pevski zbor Maribor. Tekmovanju je prisostvovalo 40 domačih in tujih zborovskih strokovnjakov: dirigentov, skladateljev, novinarjev in producentov. Zmagovalec tekmovanja Gallus Maribor, Zbor Latvijske akademije za glasbo Jazepa Vitola iz Rige se bo udeležil Velikega Finala za Veliko zborovsko nagrado Evrope, julija 2020, v Madžarskem Debrecenu.

Na gledališkem področju smo izvedli srečanja otroških in lutkovnih skupin, selektorske ogledne odraslih in mladinskih gledaliških skupin ter izobraževanja. Kontinuirano uvrščanje skupin na regijska in državna srečanja ter prejem priznanj doma in v tujini priča o sistematičnem, skrbno načrtovanem, kakovostnem in predanem delu vseh sodelujočih.

Mladinske gledališke skupine: letos se je na območni ravni Vizij predstavilo kar 10 gledaliških predstav. V prav vseh se je zrcalilo izjemno visoko kakovostno in srčno mentorsko, režijsko in igralsko delo. Tri od njih so nastale v okviru projekta ŠtudenTeater. Na regijski festival so se uvrstile – ŠtudenTeater – In predstava bo?, Gledališče Gnosis II. gimnazije - Hamletmašina, Druga scena II. gimnazije: Nora in GŠ Prve gimnazije - Maus. Kar tri predstave so mariborske barve zastopale na državnem srečanju Festivalu mladinske kulture Vizije v Novi Gorici, kjer je bila letošnja nesporna zmagovalka, s čustvi nabita predstava Gledališke šole Prve gimnazije Maribor. Prejela je Vizionarja za najboljšo predstavo v celoti. Vizionarja za dramaturgijo in priredbo Ibsenove klasike je prejela Lana Krmelj iz Druge scene II. gimnazije Maribor.

Na območnem srečanju otroških gledaliških skupin se je predstavilo 19 skupin; srebrno priznanje je prejelo 6 skupin: Gledališka skupina PA-RA-RA-RA, OŠ Rače: Jabolčni kralj, Gledališka skupina "Igrajmo se gledališče": Žvalinjak, Gledališka skupina Rozmani, OŠ Franca Rozmana - Staneta: Pekarna Mišmaš, Dramska skupina OŠBI,

OŠ Bojana Iliča: Rdeča kapica, Gledališka skupina PA-RA-RA-RA, OŠ Rače: Čustva v ateljeju, Dramska skupina Iskre, OŠ Angela Besednjaka: Hvaležni medved. Na državno srečanje sta se uvrstili do potankosti dodelani predstavi Čustva v ateljeju v izvedbi gledališke skupine Pa – RA – RA – RA (ki je Slovenijo pred leti predstavljala na Mednarodnem otroškem gledališkem festivalu v Kanadi) ter Hvaležni medved v izvedbi gledališke skupine OŠ Angela Besednjaka, ki se že več let zapored uvršča na državna srečanja.

Na območnem srečanju lutkovnih skupin smo lahko videli 5 predstav, od katerih so kar tri z uvrstitvijo na regijsko srečanje prejele tudi srebrno priznanje; lutkovna skupina OŠ Malečnik, lutkovna skupina OŠ Toneta Čufarja in lutkarska skupina Indijanez. Na državno srečanje lutkovnih skupin Slovenije se je uvrstila predstava Črno in belo v izvedbi Lutkarske skupine Indijanez. Ponovne uvrstitve potrjujejo postopno doseganje pred leti postavljenega cilja – obuditev lutkovne dejavnosti.

Med odraslimi gledališkimi skupinami sta se je od štirih, na območni ravni predstavljenih predstav, na regijsko raven uvrstili predstavi Gledališke skupine KUD Drava in gledališke skupine Vrtca Tezno.

Najvidnejši člani ansambla prijavljenih skupin so za svoje delo prejeli pohvale v obliki priznanj regijskega selektorja, ki smo jih podelili na Dnevu kulturnih društev.

Žal v Mariboru še vedno nimamo ustreznega odra za izvedbo srečanj in smo prepuščeni gostoljubnosti SNG, Prve gimnazije Maribor in Lutkovnega gledališča Maribor ter njihovih zaposlenih.

Prav tako tudi na mnogih šolah vaje potekajo v neprimernih prostorih (npr. gledališčniki na Tretji gimnaziji vadijo v sobi za fitnes), vendar kljub temu zaradi entuziazma in odličnih mentorjev dosegajo najvišje rezultate. Zaslužnim smo za dolgoletno delo na gledališkem področju podelili Linhartove značke in priznanja ob jubilejih.

Na folklornem področju smo izvedli štiri območne in dve regijski reviji. Za otroške folklorne skupine smo izvedli dve reviji Ringa raja - Preko polja gre pomlad, kjer je sodelovalo 13 otroških folklornih skupin. Na območni reviji odraslih folklornih skupin Maroltovo srečanje - Ljudsko izročilo pri nas, pa je sodelovalo 5 odraslih folklornih skupin. Na medobmočnem srečanju Napev – odsev v Loki je sodelovalo 12 skupin pevcev ljudskih pesmi ter godcev ljudskih viž od tega 9 iz našega območja . Prav tako smo organizirali dve regijski srečanja: Maroltovo regijsko srečanje odraslih folklornih skupin, kjer je sodelovalo 7 folklornih skupin širše severovzhodne Slovenije, od tega dve iz Maribora ter regijsko srečanje folklornih, pevskih in godčevskih skupin manjšinskih etničnih skupnosti in manjšin Hajd u kolo v dvorani Union, kjer je sodelovalo 14 folklornih in pevskih skupin tujih etničnih skupnosti severnovzhodne Slovenije, od tega 6 folklornih in pevskih skupin iz Maribora. Na regijskem srečanju Ringaraja v Lendavi so sodelovale 3 otroške folklorne skupine iz Maribora. Na državnem srečanju otroških folklornih skupin Ringa raja v Majšperku sta sodelovali dve naši otroški skupini FS Prežihovci in Mladinska otroška FS KUD Študent. Na državnem srečanju odraslih folklornih skupin Le plesat me pelji v Žalcu pa je sodelovala AFS KUD Študent Maribor. Na vseslovenskem srečanju veteranskih folklornih skupin v Bistrici ob Dravi so sodelovale tri skupine: Bela Krizantema KUD Študent in KUD Franc Ilec Loka Rošnja in FS Milke Zorec Miklavž.

Na področju plesne dejavnosti je bilo leto 2019 zelo kreativno, raziskovalno in predvsem izjemno raznoliko. Maribor premore več plesnih središč, kjer se trudijo razvijati plesno ustvarjalnost kot odrsko umetnost, na drugi strani pa je veliko število skupin in društev, kjer je fokus usmerjen na izpiljenost plesne forme, s katero se dokazujejo na raznih tekmovanjih. Še vedno pa se pojavljajo tudi šolske skupine, katerih delovanje je odvisno od mladih zainteresiranih posameznikov in razumevanja vodstva šol. Med mentorje in pedagoge vedno znova širimo celovit pogled na ples in plesno ustvarjalnost.

Območne revije Plesni utripi kontinuirano izvajamo že več kot štiri desetletja in vsem nastopajočim pomeni pomembno priložnost sodelovanja na reviji, kjer na pogovoru prejmejo tudi strokovno oceno. V treh plesnih večerih je v 37 miniatumah nastopilo 329 plesalcev in 21 mentorjev. Z našimi prireditvami spodbujamo raziskovanje znotraj posameznih plesnih smeri, predvsem pa širjenje njenih mej, kjer je še veliko prostora za eksperimentiranje in razvijanje idej.

Uspešno smo izvedli 34. Zimsko plesno šolo, kjer smo v štirih dneh izvedli 56 delavnic pod vodstvom domačih in tujih plesnih pedagogov. Program je obsegal različne sodobne plesne tehnike, utelešeno anatomijo in jogo, acrobatic flow, the art of handbalancing, afro ples, plesno delavnico za otroke in mentorje. Na ZPŠ se je izpopolnjevalo 72 udeležencev.

Odprto plesno sceno izvajamo vse od leta 1992, del Festivala Lent pa smo od 1998. Veliki oder Lutkovnega gledališča Maribor je za izvajanje plesnih predstav v sklopu Odprte plesne scene Festivala Lent najprimernejše prizorišče z ustrežno tehnično opremo, ekipo odrskih, svetlobnih in tonskih mojstrov, ki še tako zahtevno postavitve odlično opravijo. Letošnji izbor projektov je temeljil na predstavitvi presežkov lokalnih, slovenskih in mednarodnih plesnih ustvarjalcev kot presečišče pomembnega povezovanja gibalnih umetnikov. Tokrat so lokalno sceno zastopale plesalke ekipe Študijskega Izbinega Kolektiva Š.I.K. Plesne izbe Maribor, s koreografinjo April Veselko in premierno predstavo Čudovito preživetje, ki raziskuje meje človeške ranljivosti. Znan slovenski tandem Žigan Krajncan in Gašper Kunšek sta z režiserjem Janom Krmeljem in množično ekipo plesalcev Scene,

šole plesa in gibanja, navdušila občinstvo z večkrat nagrajeno predstavo Chorus, z vrhunsko glasbeno improvizacijo v živo na tolkalih in drugih inštrumentih priznanega skladatelja in izvajalca Kristijana Krajnčana. Koreografa Milana Tomášika smo pred leti že gostili, a tokrat so z njim združili moči v Fight Bright izvrstni plesalci iz Slovaške, Italije, Kostarike, Španije in Slovenije. Prepletanje koreografije, scenografije in avtorske glasbe ponuja prefinjeno estetsko (pre)izkušnjo, ki prestopa meje materialnega ter osvetljuje polje energije, misli in idej.

Idejno celovito in prepričljivo plesno ustvarjanje je na regijsko revijo OTROŠKE PLESNE VIZIJE popeljalo 8 otroških miniatur, 108 nastopajočih, 6 mentorjev in na MLADINSKE PLESNE VIZIJE kar 9 miniatur, 83 nastopajočih in 8 mentorjev. Na dan regijske mladinske plesne revije so mariborski plesalci in koreografi sodelovali na otvoritveni predstavi Tedna ljubiteljske kulture, ki je bil letos posvečen plesni umetnosti. Odlično so se na svečani otvoritvi Sprehajalec ptic predstavili plesalci Plesne izbe Maribor, Centra plesa Maribor in KUD Baobab. V razstavišču Karlinia smo pripravili v sklopu TLK razstavo Umetnost v gibu, ki je predstavila delovanje fotografa Saše Huzjaka, ki več kot deset let fotografira plesne dogodke in predstave.

Na 16. mini festivalu otroških plesnih skupin PIKA MIGA v Velenju je sodelovalo pet skupin, od tega tri iz Plesne izbe Maribor v koreografijah Tanje Verglez in Anite Čanadi ter dve iz Galerije plesa v koreografiji Andreje Šraj in Mojce Ussar. Skupaj je nastopilo 45 otrok. Na 43. festival plesne ustvarjalnosti mladih ŽIVA v Španskih boricah so bile izbrane miniature iz Plesne izbe Maribor, Centra plesa in samostojni duet, v večernem programu je bila izvedena plesna predstava Bazen, koreografinje Dalande Diallo in v izvedbi plesalk ŠIK Plesne izbe Maribor. Skupaj je nastopilo 29 plesalk in plesalcev. Pedagoško in koreografsko jih skozi procese ustvarjanja s preišljenim ustvarjalnim pristopom in čutom za sodobni koreografski jezik vodijo vrhunski pedagogi. Na Živi je za svoje dolgoletno zelo uspešno ustvarjanje Marko Urbanek iz Centra plesa Maribor prejel listino Mete Vidmar. Sodobna plesna umetnost v Mariboru še vedno nima primerne odra za številne plesne produkcije, predstave, festivale, tako društev, zavodov kot naših skladovih dogodkov, namenjenega v glavnem za uprizoritveno umetnost.

Na likovnem področju smo organizirali 14 razstav v galeriji RRRudolf Literarne hiše Maribor, kjer je razstavljalo 90 likovnih umetnikov/učence iz Maribora, Slovenije in tujine. Trenutno je to najbolj živahen galerijski program v Mariboru. Vključevanje akademskih slikarjev in gostujočih razstav iz tujine je za amaterske slikarje zelo poživljajoče. Pomembno je tudi, da naš program spremlja dober likovni kritik in da izhajajo njegove ocene v reviji Locutio.

Razstavišče Karlinia je gostilo 4 razstave. V okviru TLK, katerega osrednja tema je bil ples, smo pripravili zanimivo fotografsko razstavo, ki je predstavlja presek delovanja fotografa Saše Huzjaka na področju plesa: Umetnost v gibu. Izpostaviti velja še razstavo karikatur Mirka Malleta: Koroške karikature. V okviru 7. državne tematske razstave OBLO – OGLATO je na regijski razstavi v Selnici sodelovali 5 slikarjev s svojimi deli iz našega področja.

Pri izvedbi literarnega programa izpostave sodelujemo z Literarno hišo Maribor, ki zagotavlja organizacijo in občinstvo. Program pa vodi Marjan Pungartnik. Literarna dejavnost je v letu 2019 obsegala naslednje postavke: literarni večeri, delavnica, prvenci, Locutio, izvedba regionalnega srečanja starejših avtorjev in mednarodno sodelovanje. Literarni večeri so v naslednjih ciklih: Koroški kulturni dnevi, Slovenski dnevi knjige, Teden vseživljenjskega učenja in Dan kulturnih društev. Pri prvencih je uspešno izšla pesniška zbirka Toma Vebra Točka preloma, načrtovana izdaja drugega, starejšega avtorja, pa ni bila izvedena. Uspešno je izvedeno tudi regionalno srečanje starejših avtorjev, pri katerem pa je spremenjen koncept in vanj spadajo tudi odrasli avtorji po 30. letu. Program ohranja specifičnost in samostojnost glede drugih dejavnikov na tem področju, da se posveča društvom, začetnikom in samozaložnikom, zastavljenim avtorjem, društvom, avtorjem iz zamejstva, ranljivim skupinam (s telesnimi in psihičnimi motnjami, starejšimi).

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi kulturnimi akterji na področju izpostave sklada. Tako smo izvedli prireditve v sklopu vsakoletnih Koroških kulturnih dni skupaj s Klubom koroških Slovencev Maribor in obema krovnicima kulturnima organizacijama zamejcev. Največje sodelovanje pa poteka z Zvezo kulturnih društev Maribor pri izvedbi skupnega programa kulturnih društev, Dneva kulturnih društev in Spominjanj.

Že 49. revija Ciciban poje in pleše, ki se v Mariboru neprekinjeno izvaja od leta 1970, je bila izvedena v Veliki dvorani SNG Maribor. Revija vključuje otroške pevske zборе in plesne skupine vrtcev Maribora in okolice. Nastopilo je 25 skupin s skupaj več kot 600 nastopajočimi otroci. Oba koncerta je posnela RTV Slovenija. Leto 2019 smo zaključili s praznovanjem svetovnega dneva zborovskega petja. Letos smo obeležili 30. obletnico smrti mag. Branka Rajštra, ki je deloval kot glasbeni pedagog, inšpektor Zavoda za šolstvo, predvsem pa kot

zborovodja Mladinskega pevskega zbora Maribor, s katerim je doma in po svetu nizal uspeh za uspehom. Na koncertu so prepevali mladinski pevski zbora Maribor. V avli dvorane Union smo ob tej priložnosti odkrili njegov portretni spomenik, ki ga je ustvaril akademski kipar Viktor Gojkovič, ter izdali publikacijo.

V organizaciji uspešnih plesnih društev in zavodov, kot so: Plesna izba Maribor, KD Center plesa, Galerija plesa Maribor, Društvo Nagib in drugi, so bile izvedene pomembne prireditve in festivali, s katerimi se povezujemo in sodelujemo ter skupaj oblikujemo vse bolj razvito plesno sceno.

Pri izvedbi dodatnega folklornega programa smo skupaj z ZKD Maribor in Festivalom Lent uspeli izpeljati 21. OTROŠKI FOLKART, skupaj z KD Gabrijel Kolbič Zg. Velka in KD Harmonija iz Vuzenice pa še projekt 21. TO JE TISTA MUHA. V obeh projektih je sodelovalo 5 otroških FS iz Bosne in Hercegovine, Češke, Hrvaške in Slovenije. Prav tako smo bili prisotni na vseh jubilejih naših skupin: 10 let skupine KLAPE DALMARI Hrvaško KD Maribor, 40 let otroške FS Prežihovci Maribor, 55 let KUD Študent in tako 55 let AFS KUD Študent Maribor. Na vseh jubilejih smo podeljevali Maroltove značke in jubilejna priznanja.

Na likovnem področju smo sodelovali s številnimi likovnimi skupinami in posamezniki, tako na lokalni kot širši mednarodni ravni. Posebej gre omeniti 21. Lija Lent, mednarodno slikarsko kolonijo, ki se odvija v času festivala Lent, nastala dela pa se skupaj s katalogom razstavijo jeseni na razstavišču Lija v Dijaškem domu Lizike Jančar. Letos je sodelovalo 15 likovnikov iz Hrvaške, Italije, Rusije, Avstrije, Kapverdskih otokov in Slovenije. Letos smo prvič sodelovali tudi pri 1. mednarodni otroški grafični koloniji EKralj, ki je bila izvedena na OŠ Toneta Čufarja v Mariboru in na kateri je sodelovalo 60 osnovnošolcev iz 21. OŠ Hrvaške, Srbije, Avstrije in Slovenije. Ustvarjali so pod mentorskim vodstvom akademskega slikarja in grafika Rudija Španzla. Nekateri naši ustvarjalci se radi udeležujejo ustvarjalnih delavnic in likovnih kolonij Paletka za mlade in Paleta za odrasle v sosednji Pesnici.

Na literarnem področju v dodatnem programu posebej izpostavljamo Koroške kulturne dneve z avtorji, na katere je slovenska literatura manj pozorna in redko nastopajo pri nas, in pa tradicionalne predstavitve glasil Ozare in ŠentLenta, ker predstavljajo ustvarjalnost marginalne skupine. Sodelujemo v programu mariborskih Slovenskih dnevov knjige, v letu 2019 smo jo razširili na april in maj zaradi sprememb v vodstvu DSP in izvedli 14 prireditev v skupnem programu s KD Mariborska literarna družba.

Z organizacijo literarnih prireditev se vse bolj ukvarjajo vladne ustanove in to v podporo komercialnim avtorjem (knjižnice, kulturni centri). Tudi na področju literarne dejavnosti starejših (t.j. tistih po 60. letu) je zdaj že velika konkurenca. Ker je centrala v Ljubljani blokirala izdajo drugega prvenca in zahtevala, da se zanje napravi razpis, smo objavili razpis za prvence. Pri njih je pomembno, da so tudi kot knjige narejeni kakovostno. Sklad sodeluje v mednarodnem sodelovanju in v izdajanju revije Locutio le simbolično. Predlagamo, da v srečanja drugojezičnih avtorjev vključi JSKD tudi esperanto.

Zaradi velikega števila kulturnih društev pa tudi šolskih skupin je kulturno dogajanje v mestu zelo pestro. Izpostava in njeni zaposleni se udeležujejo dogodkov kulturnih društev, podeljujejo jubilejne značke ter pomagajo pri izvedbi dogodkov. Društvom nudimo tudi tehnično podporo, največkrat projektor in platno ter reflektorje in ozvočenje.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Od leta 2007 JSKD OI Maribor izvaja vsakoletni javni programski razpis za sofinanciranje programov kulturnih društev s sedežem v Mestni občini Maribor, ki ga s pogodbo dodeljuje Mestna občina Maribor. Še vedno ostaja problem terminske izvedbe, saj je poziv pozen zaradi poznega sprejetja občinskega proračuna. Razpis je bil odprt v mesecu juliju in avgustu. Na razpis se je prijavilo 57 kulturnih društev s skupno 109. programi. Strokovna komisija je programom društev dodelila 350.872 točk, kar je pomenilo, da je bila vrednost ene točke 0,304794 EUR. Komisija je za sofinanciranje predlagala 55 društev s 107. programi. Najnižja dotacija za skupino je znašala 158,00 EUR. Po izvedbi ocenjevanja in dodelitve dotacij društvom so stekli postopki obveščanja in podpisa pogodb z društvi. Tako so društva sredstva prejela šele konec novembra.

Izobraževanja

Najpomembneje je zagotovo državno izobraževanje na plesnem področju, kjer smo izvedli 34. zimsko plesno šolo v času zimskih počitnic. Plesne seminarje smo namenili izobraževanju plesnih pedagogov, mentorjev, koreografov, ki s pridobljenim strokovnim plesnim znanjem in različnimi premišljenimi pedagoškimi principi kreirajo ustvarjalnost z najmlajšimi. Gostili smo priznani pedagoginji Sašo Lončar in Majo Kalafatič.

Druga izobraževanja so usmerjena v svetovanje in pripravo na območna srečanja predšolskih zborov in folklornih skupin ter na vsakotedenske literarne delavnice. V pomladanskem in jesenskem času smo izvedli seminarje/delavnice na področju otroške plesne vzgoje izobraževanje za mentorje predšolskih skupin za revijo Ciciban poje in pleše 2019 ter stalno literarno delavnico.

Za ohranjanje visoke kvalitete smo tudi letos, tako kot vsa leta doslej, poskrbeli z območnim folklornim izobraževanjem – priprava na območna srečanja odraslih folklornih skupin I., priprava na območna srečanja odraslih folklornih skupin II., priprava na območna srečanja odraslih folklornih skupin III., ter priprava na območna srečanja otroških folklornih skupin I., priprava na območna srečanja otroških folklornih skupin II. in Priprava na območna srečanja otroških folklornih skupin III.. Izvedli smo tudi regijsko izobraževanje Plesna dediščina med Bočem in Pohorjem. Naši mentorji in plesalci pa so se preko celega leta 2019 redno udeleževali državnih izobraževanj v organizaciji JSKD-ja.

Z izobraževanjem smo nadaljevali na gledališkem področju v jesenskem času. Izvedli smo delavnice na lutkovnem in mladinskem gledališkem področju. Izvedli smo dobro obiskano lutkovno delavnico, namenjeno mentorjem/icom v vrtcih in prvi triadi OŠ, sodelovalo je 13 udeležencev, ter nadaljevali z delavnicami ŠtudenTeatra z igralsko in gibalno delavnico. Sodelovalo je 6 udeležencev. Pri izvedbi delavnic sodelujemo s KUD Moment in GT 22.

Kot eden večjih likovnih projektov na področju likovnega izobraževanja moramo letos omeniti 33. osnovnošolsko kiparsko kolonijo FORMA VIVA Malečnik 2019. Kulturno-izobraževalni projekt smo zastavili širše, skupaj s številnimi zunanjimi partnerji: ZKD Maribor, OŠ Malečnik, Pedagoško fakulteto Maribor ter Mestno občino Maribor. Na koloniji, ki je bila 3. in 4. oktobra 2019 na Osnovni šoli Malečnik, je ustvarjalo 51 osnovnošolcev iz 19 osnovnih šol Maribora in okolice pod mentorskim vodstvom svojih likovnih pedagogov, ki jih je bilo 17 ter generalnim mentorjem kolonije akademskim kiparjem Marjanom Drevom. Organizirali smo tudi skupno razstavo nastalih del pod naslovom Lipa simbol Slovenstva na Razstavišču RRRudolf v Mariboru, kjer so vsi udeleženci za svoj prispevek prejeli pisno priznanje in katalog. Razstavo smo v letu 2019 preselili še na razstavišče OŠ Markovci.

Financiranje

Izpostava Maribor poleg rednih programov izvaja tudi več mednarodnih projektov, ki so zaradi pomanjkanja sredstev na robu izvedljivosti. MO Maribor je v zadnjih letih ustalila sofinanciranje skupnega programa kulturnih društev in dotacij društvom, kar nam zagotavlja osnovno izvedbo programa. Še vedno ne dosegamo višine sredstev, ki so bila namenjena izpostavi pred več kot petnajstimi leti. Poleg javnih sredstev je izpostava uspešna pri pridobivanju sredstev na trgu. To so vstopnine in kotizacije, ki predstavljajo pomemben del financiranja za izvedbo programov.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Najštevilčnejše so zastopani pevski zbori in vokalne skupine, saj jih deluje skoraj 40. Prav tako so zbori zastopani v šolah, kjer deluje okoli 35 mladinskih in 40 otroških zborov. Pomemben člen predstavljajo tudi pevski zbori, ki so organizirani v vrtcih. Pihalnih orkestrrov je šest, imamo dva big banda (Toti big band ter šolski big band Konservatorija za glasbo in balet Maribor) in tri tamburaške orkestre.

V zadnjih letih so se razvile odlične vokalne skupine in komorna zbori, ki sodelujejo na tekmovanjih zunaj Slovenije in tekmovanju Naša pesem v Mariboru. Med pihalnimi orkestri se tekmovanje in gostovanje po svetu udeležuje orkester KUD Pošta Maribor.

Na gledališkem in lutkovnem področju deluje 25 otroških gledaliških skupin, 10 lutkovnih skupin, 10 mladinskih/študentskih gledaliških skupin, 10 odraslih gledaliških skupin. Večina se jih redno udeležuje preglednih srečanj JSKD in tudi izobraževanj. V letošnjem letu je bil porast prijav na otroška in mladinska srečanja.

Kakovost predstav raste – kolikor sploh še lahko to rečemo. Zatrđimo namreč lahko, da so nekatere predstave že izvedene na profesionalni ravni.

Skrb za razvoj plesne dejavnosti je v več kot štirih dekadah pripeljala plesno ustvarjanje na visoko kakovostno raven. Zahvala gre prizadevnim in strokovno izobraženim pedagogom, mentorjem, ki se ves čas dodatno izobražujejo na naših in drugih delavnicah ter permanento delujejo v vrtcih, šolah, društvih in zavodih. Redno deluje preko 80 skupin (49 otroških, 31 mladinskih, 2 odrasli). Dobra je udeležba prijavljenih na državno tekmovanje sodobnih plesnih ustvarjalcev Opus 1 in uvrstitve najboljših na mednarodno tekmovanje.

Kakovostna rast skupin in posameznikov se potrjuje z več izbranimi miniaturnimi na državnih revijah Pika miga in Živa. Na slednjem je letos navdušila tudi predstava Bazen, koreografinje Dalande Diallo, v izvedbi ŠIK Plesne izbe Maribor.

Likovna dejavnost je sicer individualna, vendar se pod okriljem likovnih skupin in društev v Mariboru še vedno združuje ogromno likovnih ustvarjalcev: LS Lise KUD Studenci, LS Stil KUD Studenci, LS Zarja KUD Studenci, Oblikovanje lesa in gline KUD Studenci, LS KUD Angel Besednjak, LS Natalije Šeruga Golob, LS Pro anima Mestna četrt Koroška vrata, LS Optimisti Mestna četrt Koroška, LS KUD Pošta Maribor, LS KUD Malečnik, LS KD

medicinskih sester in bratov Maribor, Fotografsko društvo Maribor, Foto klub Maribor; torej 11 likovnih skupin, 2 fotografski skupini in 1 filmska skupina, ki skupaj združujejo 160 ustvarjalcev, prav tako pa na likovnem in foto-filmskem področju samostojno deluje še več 100 ustvarjalcev. Kakovost dela je na filmskim in foto področju na svetovni ravni. Prav tako je otroška likovna produkcija na izredno visoki kvalitetni ravni, pri odraslih likovnih ustvarjalcih pa si želimo še več samoiniciative pri raziskovanju, ustvarjanju in kvalitetni rasti umetniškega ustvarjanja.

Na folklornem področju delujejo: 7 odraslih FS, 19 otroških FS, 5 skupin godcev ljudskih viž, 9 skupin pevcev in pevk ljudskih pesmi ter 9 skupin tujih etničnih manjšin, ki poustvarjajo svoje ljudsko izročilo skozi ples, glasbo in pesem. Folklorne in vokalne skupine tujih etničnih manjšin ohranjajo ljudsko izročilo romske, srbske, hrvaške in muslimanske etnične skupnosti. S kakovostjo dela smo v društvih zelo zadovoljni, trudimo pa se dvigati kakovost programov tudi pri otroških folklornih skupinah, ki ne delujejo kot samostojna kulturna društva temveč v okviru osnovnošolskih občolskih dejavnosti.

Društva delujejo na različnih lokacijah. Zunaj mesta v kulturnih domovih, v Mariboru pa po različnih delih mesta, gostujejo v šolah in podobnih institucijah. Karantena, kjer ima domicil skoraj 30 kulturnih društev (in število se še povečuje), in JSKD sta polno izkoriščena. Podobno stavbo bi potreboval še kakšen del mesta, vsi pa amfiteatrsko dvorano z 200 sedeži za prireditve plesa, folklorne in gledališča. Problem je tudi stavba KUD Angel Besednjak, kjer gostuje še nekaj društev in je v zelo slabem stanju, zato je nujno potrebna obnove oziroma vsaj rednega vzdrževanja. Sicer se društva znajdejo vsako zase v osnovnih šolah in dvoranah krajevnih skupnosti. Lokalni program kulture v Mariboru predvideva oživitve spalnih delov mesta, kjer so kulturna društva zaradi prostorske stiske zamrla, vendar brez investicije v prostore dogodkov razen v poletnem času ni možno izvesti.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Največji projekt v sodelovanju z vrtci je zagotovo Ciciban poje in pleše, ki je junija že 49. potekal v Mariboru. Gre za največjo tovrstno prireditev pri nas, kjer otroci nastopijo v pevskih zborih in plesnih skupinah. Sodelovali smo še z OŠ Malečnik pri izvedbi bienalne osnovnošolske slikarske kolonije Acin Memorial, ter OŠ Toneta Čufarja pri izvedbi prve kolonije EKRALJ. Na folklornem področju vsako leto sodelujemo s številnimi osnovnimi šolami, naše sodelovanje pa je vezano na nudenje strokovne pomoči njihovim folklornim skupinam. Šole se vsako leto prijavljajo za kulturno šolo leta in so tudi zelo uspešne. V letu 2018 je bila kulturna šola leta OŠ Franceta Prešerna. Sicer pa šolske skupine nastopajo na preglednih revijah otroških in mladinskih pevskih zborov ter plesnih in folklornih skupin pa tudi z gledališkimi in lutkovnimi predstavami. V letu je bila finalistka 32. Roševih dnevov učenka OŠ Prežihovega Varanja.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letu 2019 so jubileje praznovala naslednja društva in skupine:

- 100 let – Glasbena matica Maribor
- 55 let – Folklorna skupina KUD Študent
- 40 let – Folklorna skupina Prežihovci KUD Prežihovci
- 30 let – Ljudske pevke Spominčice DU Li-Pe
- 25 let – Moški zbor DU Duplek
- 20 let – Gledališče GNOSIS
- 10 let – Gledališka skupina KUD Rače
- 10 let – Vokalna skupina Lastovke Dobrovoce
- 10 let – Klapa Dalmari

Na 8 svečanih podelitvah jubilejnih značk smo podelili 112 Gallusovih, Maroltovih, Linhartovih značk, značk Mete Vidmar, splošnih značk in priznanj območne izpostave.

Izvedeni dogodki

	NAZIV DOGODKA/PUBLIKACIJE	KRAJ DOGODKA	DATUM (OD)	DATUM (DO)	DEJAVNOST
1	GLEDALIŠKA ŠOLA	LJUTOMER	1.01.2019	30.06.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE

2	LOCUTIO ON - LINE	MARIBOR	1.01.2019	31.12.2019	LITERATURA
3	LITERARNA DELAVNICA 2019 - 1. DEL, 20 SREČANJ	MARIBOR	7.01.2019	30.06.2019	LITERATURA
4	GALERIJA RRRUDOLF - OTVORITEV RAZSTAVE LUCIJE BEŠKOVNIK TBARVNI MONOLOG ZA OVINKOMT	MARIBOR	9.01.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
5	SEMINAR ZA ZBOROVODJE PREDŠOLSКИH PEVSKИH ZBOROV	MARIBOR	15.01.2019	30.05.2019	VOKALNA GLASBA
6	SEMINAR ZA PRIPRAVO NA OBMOČNA SREČANJA OTROŠKИH FOLKLORNIH SKUPIN I	MARIBOR	15.01.2019	15.04.2019	FOLKLORA
7	SEMINAR ZA PRIPRAVO NA OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN I	MARIBOR	15.01.2019	30.04.2019	FOLKLORA
8	SLOVESNOST OB 10 LETNICI GLEDALIŠKE SKUPINE KUD RAČE	RAČE	18.01.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
9	PODELITEV LINHARTOVIH ZNAČK IN JUBILEJNEGA PRIZNANJA OBMOČNE IZPOSTAVE GLEDALIŠKI SKUPINI KUD RAČE	RAČE	18.01.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
10	VIZIJE, OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI MLADINSKИH GLEDALIŠKИH SKUPIN: MAUS (PO MOTIVIH STRIPA ARTA SPIEGELMANA MAUS)	MARIBOR	25.01.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
11	GALERIJA RRRUDOLF - OTVORITEV RAZSTAVE KNJIŽNIH ILUSTRACIJ NINE ŠULIN: ZIDAM HIŠO, V KATERI PREBIVAJO PRAVLJICE	MARIBOR	30.01.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
12	SEMINAR ZA PRIPRAVO NA OBMOČNO SREČANJE OTROŠKИH FOLKLORNIH SKUPIN II	MARIBOR	1.02.2019		FOLKLORA
13	MEDNARODNO SODELOVANJE - ZAGREB, KLANJEC, VARAŽDIN	MARIBOR	1.02.2019	1.12.2019	LITERATURA
14	SEMINAR ZA PRIPRAVO NA OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN II	MARIBOR Z OKOLICO	1.02.2019		FOLKLORA
15	SREČANJE SELEKTORJEV	MARIBOR	7.02.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
16	SPOMINJANJA 2019 - DRUŽINSKA ZGODBA - DRUŽINA HARTMAN	MARIBOR	8.02.2019		LITERATURA
17	VIZIJE, OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI MLADINSKИH GLEDALIŠKИH SKUPIN - MOLIERE: UČENE ŽENSKE (DRAMSKA SKUPINA ŠKOFIJSKE GIMNAZIJE IN DIJAŠKEGA DOMA ZAVODA ANTONA MARTINA SLOMŠKA)	MARIBOR	12.02.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
18	ZAIGRAJ, TAMBURICA - REGIJSKO SREČANJE TAMBURAŠKИH IN MANDOLINSKИH SKUPIN	MAJŠPERK	16.02.2019		INŠTRUMENTALNA GLASBA
19	VIZIJE, OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI MLADINSKИH GLEDALIŠKИH SKUPIN - PIHAL BO JUGO (MARIBOR ŠAMPINJON, ŠTUDENTEATER)	MARIBOR	19.02.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
20	VIZIJE, OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI MLADINSKИH GLEDALIŠKИH SKUPIN - IN	MARIBOR	21.02.2019		GLEDALIŠČE IN

	PREDSTAVA BO? (DOMINA, ŠTUDENTEATER)				LUTKE
21	34. ZIMSKA PLESNA ŠOLA 2019	MARIBOR	22.02.2019		PLES
22	LINHARTOVO SREČANJE - OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - T. PARTLIČ: ČAJ ZA DVE (DRAMSKA SKUPINA KD PEKRE - LIMBUŠ)	PEKRE	22.02.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
23	PRODUKCIJA ZIMSKE PLESNE ŠOLE 2019	MARIBOR	25.02.2019		PLES
24	VIZIJE, OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - 108,1 MH (SIRENE, ŠTUDENTEATER)	MARIBOR	26.02.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
25	GALERIJA RRRUDOLF OTVORITEV RAZSTAVE - ŽANA VRAČUN: KOZMIČNE MANDALE	MARIBOR	27.02.2019	10.03.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
26	VIZIJE, OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - (PO MOTIVIH DANTE ALIGHIERI BOŽANSKA KOMEDIJA): PEKEL (DRUGI LETNIK GLEDALIŠKA ŠOLE PRVE GIMNAZIJE MARIBOR)	MARIBOR	28.02.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
27	SEMINAR ZA PRIPRAVO NA OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN III	MARIBOR	1.03.2019		FOLKLORA
28	SEMINAR ZA PRIPRAVO NA OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN III	MARIBOR Z OKOLICO	1.03.2019		FOLKLORA
29	VIZIJE, OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - HENRIK IBSEN: NORA (HIŠA LUTK): GROTESKONOST SVOBODE (II. GIMNAZIJA MARIBOR, GLEDALIŠČE DRUGA SCENA)	MARIBOR	4.03.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
30	VIZIJE, OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - HAMLETMAŠINA (II. GIMNAZIJA MARIBOR, GLEDALIŠČE GNOSIS)	MARIBOR	8.03.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
31	LINHARTOVO SREČANJE - OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - J. ALEŠOVEC: PODLAGA ZAKONSKE SREČE (KUD DRAVA)	LENART	9.03.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
32	OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV - MLADINA POJE 1	MARIBOR	11.03.2019	11.03.2019	VOKALNA GLASBA
33	VIZIJE, OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - MARK RAVENHILL: "KAK TI MENI ZAJ DOL VISIŠ" (TRIUMF - DRAMSKA SKUPINA III. GIMNAZIJE MARIBOR)	MARIBOR	12.03.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
34	OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV - MLADINA POJE 2	MARIBOR	12.03.2019	12.03.2019	VOKALNA GLASBA
35	OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV - MLADINA POJE 3	MARIBOR	13.03.2019	13.03.2019	VOKALNA GLASBA

36	GALERIJA RRRUDOLF OTVORITEV RAZSTAVE - KD STUDENCI: MOJE DELO, MOJE SANJE	MARIBOR	13.03.2019	23.04.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
37	OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV - MLADINA POJE 4	MARIBOR	15.03.2019	15.03.2019	VOKALNA GLASBA
38	OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN - POZOR, LUTKA GRE!	MARIBOR	19.03.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
39	OBMOČNA REVIJA ODRASLIH ZBOROV 1 - ZBOROVSKA HARMONIJE	MARIBOR	23.03.2019	23.03.2019	VOKALNA GLASBA
40	OBMOČNA REVIJA ODRASLIH ZBOROV 2 - ZBOROVSKA HARMONIJE	MARIBOR	24.03.2019	24.03.2019	VOKALNA GLASBA
41	OBMOČNA REVIJA PLESNIH SKUPIN - PLESNI UTRUPI 1	MARIBOR	25.03.2019		PLES
42	OBMOČNA REVIJA PLESNIH SKUPIN - PLESNI UTRUPI 2	MARIBOR	26.03.2019		PLES
43	VIZIJE, OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - VINKO MÖDRNDORFER: VAJA ZBORA (DRAMSKA SKUPINA STANOVALCEV ŠTUDENTSKIH DOMOV UM)	SVEČINA	27.03.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
44	OBMOČNA REVIJA PLESNIH SKUPIN - PLESNI UTRUPI 3	MARIBOR	27.03.2019		PLES
45	LINHARTOVO SREČANJE - OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - J. POHL: ČE ŽENSKA ŠTRAJKAJO (DRAMSKA SEKCIJA KUD IVAN LONČARIČ TRNIČE)	FRAM	31.03.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
46	KRST PRI SAVICI, RECITAL OB 170 LETNICI SMRTI	MARIBOR	1.04.2019		VEČZVRSTNA DEJAVNOST
47	PREKO POLJA GRE POMLAD 1. - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	MARIBOR	2.04.2019		FOLKLORA
48	LINHARTOVO SREČANJE - OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - TRIJE PRAŠIČKI (SKUPINA PAJČEVINA, VRTEC TEZNO)	MARIBOR	3.04.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
49	PREKO POLJA GRE POMLAD 2. - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	MARIBOR	3.04.2019		FOLKLORA
50	MEDNARODNO SODELOVANJE Z GRADCEM	MARIBOR	4.04.2019		LITERATURA
51	LJUDSKO IZROČILO PRI NAS - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN, GODCEV LJUDSKIH VIŽ IN PEVCEV LJUDSKIH PESMI	MARIBOR	5.04.2019		FOLKLORA
52	15. MEDNARODNO ZBOROVO TEKMOVANJA GALLUS - MARIBOR	MARIBOR	12.04.2019	14.04.2019	VOKALNA GLASBA
53	REGIJSKO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	MARIBOR	16.04.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE

54	RAZSTAVIŠČE KARLINIA OTVORITEV RAZSTAVE - BOJAN GRANDA: SPREHODI	MARIBOR	17.04.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
55	MALI ODER - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 1	MARIBOR	18.04.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
56	FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA	PTUJ	19.04.2019		LITERATURA
57	REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN VIZIJE	PTUJ, MARIBOR, LJUBLJANA	19.04.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
58	MALI ODER - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2	MARIBOR	23.04.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
59	GALERIJA RRRUDOLF OTVORITEV RAZSTAVE - NATALIJA JUHART: KAKŠEN SVET VIDI ŠIVANKA	MARIBOR	24.04.2019	8.05.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
60	MALI ODER - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 3	MARIBOR	24.04.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
61	MALI ODER - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 4	MARIBOR	25.04.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
62	REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	LENDAVA	8.05.2019	8.05.2019	FOLKLORA
63	MAROLTOVO SREČANJE - REGIJSKI FESTIVAL ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	MARIBOR	10.05.2019		FOLKLORA
64	REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN MARIBOR - PESNICA - RUŠE	PESNICA PRI MARIBORU	10.05.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
65	OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV - MLADINA POJE 5	MARIBOR	13.05.2019		VOKALNA GLASBA
66	OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV - MLADINA POJE 6	MARIBOR	14.05.2019		VOKALNA GLASBA
67	OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV - MLADINA POJE 7	MARIBOR	15.05.2019		VOKALNA GLASBA
68	REGIJSKA REVIJA OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN OTROŠKE PLESNE VIZIJE	SELNICA OB DRAVI	15.05.2019		PLES
69	TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE 2019	MARIBOR	17.05.2019	26.05.2019	DRUGO
70	REGIJSKA REVIJA MLADINSKIH PLESNIH SKUPIN MLADINSKE PLESNE VIZIJE	MURSKA SOBOTA	17.05.2019		PLES
71	FESTIVAL VIZIJE - FESTIVAL MLADINSKE KULTURE 2019	NOVA GORICA	17.05.2019	18.05.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE
72	RAZSTAVIŠČE KARLINIA - TLK - UMETNOST V GIBU	MARIBOR	17.05.2019	16.06.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
73	OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV - MLADINA POJE 8	MARIBOR	17.05.2019		VOKALNA GLASBA
74	REGIJSKO TEKMOVANJE OPZ IN MPZ	PTUJ	18.05.2019		VOKALNA GLASBA
75	PODELITEV LINHARTOVIH ZNAČK	MARIBOR	19.05.2019		GLEDALIŠČE IN

					LUTKE
76	PODELITEV ZNAČK KUD HOČE	MARIBOR	19.05.2019		DRUGO
77	PODELITEV GALLUSOVIH ZNAČK KUD DR. PAVEL TURNER FRAM	FRAM	20.05.2019		VOKALNA GLASBA
78	SPOMINJANJA 2019 - STOTA OBLETNICA ROJSTVA PROF. DR. VANEKA ŠIFTARJA	MARIBOR	20.05.2019		LITERATURA
79	29. REVIJA PEVSKIH ZBOROV DRUŠTEV UPOKOJENCEV	MARIBOR	21.05.2019		VOKALNA GLASBA
80	LINHARTOVO SREČANJE - REGIJSKI OGLED ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - T. PARTLIJČ: ČAJ ZA DVE (DRAMSKA SKUPINA KD PEKRE - LIMBUŠ)	PEKRE	23.05.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
81	POMLADANSKI KONCERT POLICIJSKEGA ORKESTRA Z DUOM CLARIPIANO	MARIBOR	24.05.2019		INŠTRUMENTALNA GLASBA
82	LINHARTOVO SREČANJE - REGIJSKI OGLED ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - J. ALEŠOVEC: PODLAGA ZAKONSKE SREČE (KUD DRAVA)	KORENA	25.05.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
83	GALERIJA RRRUDOLF OTVORITEV RAZSTAVE - ZMAGO KOVAČ: MEGLE IN MEGLENICE	MARIBOR	31.05.2019	18.06.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
84	PLES NAS ZDRUŽUJE IN BOGATI, REGIJSKO SREČANJE FOLKLORNIH, PEVSKIH IN GODČEVSKIH SKUPIN MANJŠINSKIH ETNIČNIH SKUPNOSTI IN MANJŠIN	MARIBOR	31.05.2019		FOLKLORA
85	PODELITEV GALLUSOVIH ZNAČK ŽEPZ NOVE KBM	MARIBOR	31.05.2019		VOKALNA GLASBA
86	SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN SLOVENIJE 2019	DOLENJSKE TOPLICE	3.06.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
87	SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE 2019	NOVO MESTO	4.06.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
88	PODELITEV MAROLTOVIH ZNAČK KUD ŠTUDENT	MARIBORU	7.06.2019		FOLKLORA
89	SPOMINJANJA 2019 - DAN PRIMOŽA TRUBARJA 2019	MARIBOR	8.06.2019		LITERATURA
90	JUBILEJNA PLESNA PREDSTAVA GALERIJE PLESA MARIBOR	MARIBOR	9.06.2019		PLES
91	PRAVLJICA ZA LAHKO NOČ, LETNA PREDSTAVA OTROŠKIH SKUPIN PLESNE IZBE MARIBOR	MARIBOR	11.06.2019		PLES
92	49. MEDOBMOČNA REVIJA CICIBAN POJE IN PLEŠE 2. KONCERT	MARIBOR	12.06.2019		VOKALNA GLASBA
93	49. MEDOBMOČNA REVIJA CICIBAN POJE IN PLEŠE 1. KONCERT	MARIBOR	12.06.2019		VOKALNA GLASBA
94	ŠIRNI SVET, KAMOR SANJAM SPET IN SPET, LETNA PREDSTAVA MLADINSKIH SKUPIN PLESNE IZBE MARIBOR	MARIBOR	13.06.2019		PLES

95	28. ODPRTA PLESNA SCENA 2019 IN ULIČNI PLESNI DOGODEK	MARIBOR	18.06.2019	20.06.2019	PLES
96	VSE TO JE MARIBOR, ZAKLJUČNA PREDSTAVA CENTRA PLESA	MARIBOR	19.06.2019		PLES
97	GALERIJA RRRUDOLF OTVORITEV RAZSTAVE - TATJANA PREGL KOBE: PRIPOVEDUJEM PODOBE	MARIBOR	19.06.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
98	POD MARIBORSKIMI POLETNIMI ZVEZDAMI	MARIBOR	22.06.2019	30.06.2019	LITERATURA
99	21. OTROŠKI FOLKLORNI FESTIVAL - OTROŠKI FOLKART 2019	MARIBOR	27.06.2019	30.06.2019	FOLKLORA
100	SLOVENSKI DNEVI KNJIGE 2019	MARIBOR	30.06.2019	30.06.2019	LITERATURA
101	LITERARNI PRVENCII TOM VEBER: TOČKA PRELOMA	MARIBOR	30.06.2019		LITERATURA
102	RAZSTAVIŠČE KARLINIA OTVORITEV RAZSTAVE: BOGDANA NAMESTNIK: DRUGAČNA SEM. SVOJA.	MARIBOR	4.07.2019	28.08.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
103	3. LIKOVNA KOLONIJA ZELENO ZLATO	ŽALEC	24.08.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
104	RAZSTAVIŠČE RRRUDOLF - OTVORITEV RAZSTAVE MAJA ŠIVEC: IGRA TELESA	MARIBOR	29.08.2019	10.09.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
105	LITERARNA DELAVNICA 2019 - 2. DEL, 18 SREČANJ	MARIBOR	2.09.2019	17.12.2019	LITERATURA
106	REGIONALNO SREČANJE STAREJŠIH AVTORJEV	MARIBOR	7.09.2019		LITERATURA
107	RAZSTAVIŠČE RRRUDOLF - OTVORITEV RAZSTAVE MARJAN LAZNIK: NI VSE ČRNO BELO	MARIBOR	12.09.2019	30.09.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
108	NAPEV - ODSEV	STARŠE	20.09.2019		FOLKLORA
109	LIKOVNA KOLONIJA PALETA 2019	JAKOB	21.09.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
110	RAZSTAVA PALETA 2018	ŠENTILJ	25.09.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
111	SEMINAR OTROŠKE PLESNE VZGOJE	MARIBOR	27.09.2019	28.09.2019	PLES
112	58. LINHARTOVO SREČANJE – FESTIVAL GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE 2019	POSTOJNA	27.09.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
113	RAZSTAVIŠČE RRRUDOLF - OTVORITEV RAZSTAVE VINKO PRISLAN: VILINSKI PLES IN POTOVANJA	MARIBOR	2.10.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
114	33. OSNOVNOŠOLSKO KIPARSKO SREČANJE FORMA VIVA MALEČNIK	MALEČNIK	3.10.2019	4.10.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
115	PODELITEV PRIZNANJ - 20 LET GLEDALIŠČA GNOSIS	MARIBOR	5.10.2019		DRUGO
116	16. MINI FESTIVAL OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN 2019 PIKA MIGA	VELENJE	6.10.2019		PLES
117	TEDEN DUŠEVNEGA ZDRAVJA	MARIBOR	7.10.2019		LITERATURA

118	GOSTOVANJE LUTKOVNE SKUPINE MLADI CELOVČANI SKD CELOVEC	MARIBOR, RUŠE, FRAM, KUNGOTA, ŠENTILJ	10.10.2019	11.10.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE
119	OTROŠKA LIKOVNA KOLONIJA PALETKA 2019	JARENINA	19.10.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
120	MAISTROV POHOD 2019	MARIBOR	19.10.2019		LITERATURA
121	PODELITEV MAROLTOVIH ZNAČK DU LI-PE	PEKRE	23.10.2019		VOKALNA GLASBA
122	VIKEND PLESNA DELAVNICA RADOVEDNO TELO	MARIBOR	25.10.2019	26.10.2019	PLES
123	SPOMINJANJA: BREDA PUGELJ – JUBILEJ V JUBILEJU.	MARIBOR	28.10.2019	28.10.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE
124	1. MEDNARODNA OTROŠKA GRAFIČNA KOLONIJA EKRALJ	MARIBOR	6.11.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
125	RAZSTAVIŠČE KARLINIA OTVORITEV RAZSTAVE - MIRKO MALLE: KOROŠKE KARIKATURE	MARIBOR	7.11.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
126	13. DAN KULTURNIH DRUŠTEV 2019	MARIBOR	13.11.2019		DRUGO
127	PODELITEV GALLUSOVIH ZNAČK DU DUPEK	ZG. KUNGOTA	13.11.2019		VOKALNA GLASBA
128	RAZSTAVIŠČE RRRUDOLF - OTVORITEV RAZSTAVE OTROŠKIH KIPARSKIH DEL - 33. FORMA VIVA MALEČNIK: LIPA - SIMBOL SLOVENSTVA	MARIBOR	13.11.2019	5.12.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
129	LUTKOVNA DELAVNICA: LUTKA V ROKAH OTROKA	MARIBOR	15.11.2019	16.11.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE
130	ŽIVA FESTIVAL PLESNE USTVARJALNOSTI MLADIH	LJUBLJANA	16.11.2019		PLES
131	10 LET KLAPE DALMARI	MARIBOR	16.11.2019	16.11.2019	VOKALNA GLASBA
132	ŠTUDENTEATER MARIBOR	MARIBOR	16.11.2019	16.11.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE
133	PODELITEV GALLUSOVIH ZNAČK KUD TAMBURAŠKI ORKESTER DUPEK	ZGORNJA KORENA	16.11.2019		INŠTRUMENTALNA GLASBA
134	PLESNA DEDIŠČINA MED BOČEM IN POHORJEM	MARIBOR	16.11.2019	16.11.2019	FOLKLORA
135	PODELITEV GALLUSOVIH ZNAČK KUD DR. PAVEL TURNER FRAM	FRAM	16.11.2019		VOKALNA GLASBA
136	ŠTUDENTEATER: IGRALSKA DELAVNICA	MARIBOR	16.11.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
137	SPOMINJANJA 2019 - MEDNARODNO PRIZNANA VIOLINISTKA NADA JEVDJENIJEVIĆ BRANDL (1899–1999)	MARIBOR	21.11.2019		LITERATURA
138	7. REGIJSKO TEKMOVANJE ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB 2019 ŠTAJERSKA IN POMURJE	MARIBOR	23.11.2019		VOKALNA GLASBA
139	REGIJSKA TEMATSKA LIKOVNA RAZSTAVA OBLO - OGLATO	SELNICA OB DRAVI	23.11.2019	23.11.2019	LIKOVNA DEJAVNOST

139	KONCERT OB 30 OBLETNICI VS FANTJE NA VASI KUD RAČE	MARIBOR	30.11.2019		VOKALNA GLASBA
140	LINHARTOVO SREČANJE - OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - MIKLOVA ZALA (GLEDALIŠKA SKUPINA KGD PTIČICA)	CIRKOVCE	1.12.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
141	PALETKA 2019	JARENINA	3.12.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
142	RAZSTAVIŠČE KARLINIA OTVORITEV RAZSTAVE - LIKOVNA SEKCIJA KUD ANGEL BESEDNJAK: OD RISBE DO SLIKE	MARIBOR	3.12.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
143	MEDNARODNI DAN ZBOROVskega PETJA 2019 - SPOMIN NA BRANKA RAJŠTRA	MARIBOR	4.12.2019		VOKALNA GLASBA
144	40 LET OTROŠKE FOLKLORNE SKUPINE KD PREŽIHOVCI	MARIBOR	5.12.2019		FOLKLORA
145	RAZSTAVA PO SLEDEH	MARIBOR	6.12.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
146	ŠTUDENTEATER: GIBALNA DELAVNICA	MARIBOR	7.12.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
147	MAL PLASTIKA	LJUBLJANA	7.12.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
148	PODELITEV GALLUSOVlIH ZNAČK PD MATEJ BOR DOBROVCE	DOBROVCE	7.12.2019		VOKALNA GLASBA
149	SPOMINJANJA 2019 - KULTURA SPOMINJANJA MED KOROŠKIMI SLOVENCi PO II. SVETOVNI VOJNI	MARIBOR	12.12.2019		LITERATURA
150	PODELITEV GALLUSOVlIH ZNAČK DU DUPEK	ZG. KUNGOTA	13.12.2019		VOKALNA GLASBA
151	PODELITEV ZNAČK METE VIDMAR KUD PD ZAHIR	MARIBOR	14.12.2019		PLES
152	GLEDALIŠKA ŠOLA	LJUTOMER	1.01.2019	30.06.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE