



# LETNO POROČILO



2016

Javnega sklada Republike  
Slovenije za kulturne dejavnosti  
**OI ŠKOFJA LOKA**

Pripravila: **Marko Črtalič**



Jskd

*Poslanstvo sklada je spodbujanje kulturne ustvarjalnosti, zagotavljanje strokovne in organizacijske podpore ljubiteljskim kulturnim dejavnostim, omogočanje dostopnosti kulturnih vsebin na celotnem slovenskem kulturnem prostoru ter vključevanje v kulturno mrežo in mednarodno sodelovanje.*

## Uvod

Območna izpostava Škofja Loka s svojim delovanjem pokriva občine Škofjo Loko, Gorenjo vas - Poljane, Žiri in Železniki, njeno temeljno poslanstvo pa je skupaj z drugimi soustvarjalci kulturnih aktivnosti ohraniti bogato kulturno in umetniško dediščino, ki so ji dali svojevrsten pečat: prvo ohranjeno gledališko besedilo Škofjeloški pasijon, Visočan in romantično-realistični pisatelj Ivan Tavčar, impresionist Soričan Ivan Grohar, slikarji Šubici ... in ustvarjati kulturni danes s samostojnimi prireditvami, območnimi in regijskimi srečanji ter z organizacijsko in strokovno podporo kulturnim društvom, skupinam in posameznikom.

## Ocena stanja

Leto 2016 je bilo zabeleženo kot prvo po-pasijonsko leto in glede na to, da je v uprizoritvi lani sodelovalo več kot tisoč akterjev, je razumljivo, da so pasijonska dogajanja izzvajala še globoko v leto 2016. Škofja Loka in njena kultura sta v tem letu zabeležila tudi enega največjih mednarodnih uspehov, saj je bil po večletnih prizadevanjih vseh, posameznikov in društev, Škofjeloški pasijon v glavnem etiopskem mestu vpisan na UNESCOV seznam svetovne kulturne dediščine.

Sicer pa je OI Škofja Loka v letu 2016 izvedla še mnoge druge projekte in programe s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti. Podpora, ki jo izpostava nudi društvom in posameznikom je raznolika in odvisna od potreb in želja.

Društva so tudi tokrat pokazala veliko zanimanja za sodelovanje na skladovih srečanjih, revijah, območnih in regijskih, kjer lahko pokažejo svoje sposobnosti in inovativnost, svoje dosežke primerjajo z drugimi in obenem dobijo strokovno mnenje in napotke strokovnih spremljevalcev. Tu so enakopravno sodelovala vsa društva iz štirih »škofjeloških« občin, vsem srečanjem in revijam pa smo hoteli dodati še tipičen škofjeloški pečat, ki se je izrisoval v obliki dodanih pasijonskih odlomkov ali pa stare glasbe srednjega veka in renesanse. Marsikje, zlasti na literarnih prireditvah, je to lepo uspelo, zlasti še na literarno-glasbeni prireditvi Sosed tvojega brega. Prireditve so bile precej zanimive tudi za lokalne in regionalne medije. Ti o njih obveščajo, jih komentirajo, spremljajo in obveščajo svoje poslušalce/bralce o obveznih podatkih in o tem, kaj lahko od dogodka pričakujejo. Naj izpostavim tri:

- časopis Gorenjski glas,
- Radio Sora Škofja Loka in
- Radio Kranj (ki še vedno redno izvaja svojo informativno vlogo, čeprav je postal del Infonetove mreže).

## Izvedba rednega programa

Redni program je tudi v letu 2016 zajemal pregledna srečanja kulturnih društev in skupin na vseh področjih kulturnega delovanja, precej manj na področju izobraževanja. Zlasti že omenjena območna in regijska srečanja so bila za vse udeležence koristna in privlačna, kar velja za revije pevskih, plesnih, gledaliških in folklornih skupin ter za posameznike literate in likovnike.

V Škofji Loki ima že kaki dve desetletji svoj domicil gorenjski del festivala mlade literature Urška, ki je bil lani lepo dopolnjen z glasbenimi vložki srednjega veka, ob festivalu pa je izšla tudi literarna revija Sejalac, v kateri so objavljeni najzanimivejša besedila udeležencev festivala.

V minulem letu je bila Škofja Loka tudi prizorišče državnega srečanja SOSED TVOJEGA BREGA – 38. državnega srečanja manjšinskih pesnikov in pisateljev – z dvema delavnicama, literarno-glasbenim večerom, ogledom Škofje Loke ter kapucinskega samostana in njegove knjižnice.

Tudi izid vsake nove slovenske knjige je poseben praznik. V samozaložbi sta lani izšli kar dve: zbirka kratkih povesti Onkraj sebe Marije Minke Likar in zbirka pesmi Užij svežino, domovina Toneta Omejca.

Na mestnih ulicah poteka vsako leto, tako je bilo tudi v letu 2016, Mala Groharjeva kolonija – srečanje mladih likovnikov, učencev gorenjskih osnovnih šol. Na tokratni koloniji je sodelovalo preko sto mladih risarjev in slikarjev, ki so slikali motive srednjeveškega mesta, v večernih urah pa je bila otvoritev razstave s podelitvijo nagrad desetim najboljšim.

Med najbolj priljubljene prireditve pa so se verjetno uvrstila pevska srečanja, kot je bilo denimo območno pevsko srečanje (odrasli pevski zbori), in pa odmevno tekmovanje najboljših gorenjskih pevskih zborov SOZVOČENJA 2016, oboje v škofjeloškem sokolskem domu.

Drugič smo na deskah Loškega odra gostili gledališki festival mladih Vizije, pa tudi sicer domača gledališka ustvarjalnost ni spala. Na 19. festivalu gorenjskih komedijantov smo imeli štiri predstave:

avtorski komediji Čudež v garaži in Vaška scena (KUD Sovodenj, Neč bat teater), Nestroyevega Lumpacija Vagabunda (DPD Svoboda Žiri) in Giraudouxovega Amfitriona 38 (Loški oder Škofja Loka).

Na regijsko srečanje plesnih skupin v Kranju in na državno v Velenju se je uvrstila, tako kot smo pričakovali, plesna skupina ŠKD Ritem Škofja Loka.

## Izvedba dodatnega programa

Škofjeloški izpostava je dobro sodelovala z lokalno skupnostjo in drugimi kulturnimi akterji na Loškem. Zlasti izstopa tu Občina Škofja Loka in njene tovrstne potrebe: pisanje scenarijev in vodenje prireditev in dogodkov, med drugimi v letu 2015:

- komemoracija 50 ustreljenim talcem za Kamnitnikom,
- druga predstavitev zbirke povesti Marije M. Likar »Onkraj sebe« (koprodukcija Občina Škofja Loka in Občina Gorenja vas - Poljane),
- Ni pa občina edini kreator kulturnega ustvarjanja, s katerim sodeluje JSKD, to so še Knjižnica Ivana Tavčarja, Loški muzej, gledališče Loški oder.

V sodelovanju s Knjižnico Ivana Tavčarja so stekle priprave za predstavitev romana Ernesta Jazbinška »Mačeha«, ki bo prvič predstavljen literarni javnosti v marcu 2017 v Žabnici. Med najbolj odmevne gledališke dogodke pa je treba prišteti tudi vsakoletno podelitev Severjevih nagrad za najvidnejše igralske dosežke v slovenskem gledališču (koprodukcija s Skladom Staneta Severja).

## Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti

Razpis vsako leto objavi Občina Škofja Loka. Odpiranje prijav, točkovanje programov in projektov, pisanje odločb in pogodb so opravile službe Oddelka za družbene dejavnosti Občine Škofja Loka – po kriterijih, ki jih je pred letom predložila OI JSKD – z določenimi korekturami.

## Izobraževanja

Zelo uspešni so bili in so še območni gledališki seminarji, ki jih že nekaj let pripravlja dipl. dramska igralka Nadja Strajnar v Martinovi hiši v Škofji Loki, precej zanimanja za nadaljnje izpopolnjevanje so pokazale vodje otroških folklornih skupin, ki se udeležujejo seminarjev, ki jih pripravlja centralna služba v Ljubljani. Sicer pa je to področje, na katerem bo treba narediti več že v letu 2017.

## Financiranje

Delovanje OI Škofja Loka je delno financirala država, ki zagotavlja sredstva za del programa, materialnih stroškov in za plači, ter lokalna skupnost Občina Škofja Loka, ki prispeva 10.000,00 € letno za kritje programskih in materialnih stroškov. Preostale tri občine krijejo le svoj del stroškov za prehrano in strokovnega spremljevalca pri območnih revijah. Zaradi precejšnjega finančnega minusa v letu 2014 so varčevalni ukrepi ostali v veljavi tudi v letu 2015 in 2016, ki pa ga je izpostava, kar se financ tiče, zadovoljivo zaključila. Največji stroški so vsekakor izdatki za prehrano, pa četudi gre samo še za sok in sendvič, za strokovne spremljevalce in v minulem letu tudi delno nepredvideni izdatki za selitev z Loškega gradu v nove prostore v Martinovi hiši na Mestnem trgu.

Osrednji prireditveni prostor v Škofji Loki je Sokolski dom na Mestnem trgu, najemnina zanj je precej zasoljena, kar pa ne velja za tista društva in skupine (pa tudi za JSKD), ki se prijavijo na občinski razpis za uporabo Sokolskega doma in po napisanem in oddanem poročilu dobijo povrnjenih približno 70% najemnine.

## Novi projekti

Obuditev Martinove hiše, v kateri so zdaj prostori za vaje, likovne in gledališke delavnice in poslovni prostori JSKD. V letu 2016 vse prireditve na Loškem nosijo pečat »Po-pasijonskega leta«, zlasti še po vnosu Loškega pasijona na UNESCOV seznam kulturne dediščine.

## Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Tudi na Škofjeloškem lahko po množičnosti in priljubljenosti na prvo mesto postavimo vokalno dejavnost, ki šteje od 17 do 20 skupin (manjših vokalnih skupin in pevskih zborov, ki se dokaj redno pojavljajo na območnih pa tudi regijskih revijah in tekmovanjih – z velikim razponom v kakovosti od upokojenskih pevskih zborov s povprečno kvaliteto, a veliko željo po inovativnosti in z velikim vitalizmom, do vrhunskih Grudnovih Šmikl iz Železnikov in vedno bolj priljubljenega Škofjeloškega okteta.

Od instrumentalnih skupin poleg Mestnega pihalnega orkestra Škofja Loka izstopajo tamburaši v Retečah (TO Bisernica), ki imajo kar dve skupini, člansko in veteransko. Čeprav tamburica ni tipičen gorenjski inštrument, pa zna odlično

popestrili prireditve na Loškem. Na vsak način pa je treba tu omeniti še odlične nastope godalnega orkestra Amadeo.

Zelo živahna je bila tudi literarna dejavnost. Omenjen je že bil tradicionalni literarni festival Urška in mislim, da je Škofja Loka edina izpostava, ki ob festivalu izda literarno revijo, v kateri so objavljeni prispevki vseh sodelujočih. V letu 2016 sta spet izšli dve knjigi loških ustvarjalcev: Onkraj sebe (Marija M. Likar) in Užij svežino, domovina (Tone Omejc).

Na gledališkem področju ostaja vodilni polprofesionalni Loški oder, ki ima poseben status tudi pri občinskem financiranju, na Linhartovem srečanju in Festivalu gorenjskih komedijantov pa sta sodelovala še:

- Gledališka skupina DPD Svoboda Žiri in KUD Sovodenj – Neč se bat teater.

Kar se tiče folklorne dejavnosti, smo lahko vsaj kvantitativno zadovoljni z dejavnostjo otroških folklornih skupin, saj je ni osnovne šole, ki ne bi imela svoje folklorne skupine in tudi želja po novih znanjih je velika. Medtem pa na področju odrasle folklorne vlada nekakšna sivina, še vedno delujejo folklorne skupine Škofja Loka, Sovodenj, Javorje in Zala Žirovski vrh. Svetla točka se kaže v novoustanovljeni folklorni skupini Žiri, ki uspešno prebija led na folklorno še precej nerazvitem žirovskem koncu.

Pri plesnih skupinah še vedno najbolje obvladuje svoj posel Športno-kulturno društvo Ritem, ki ga vodi Mateja Tuta in mu je tudi v letu 2016 uspela uvrstitev tako na regijsko srečanje v Kranju kot na državno v Velenju.

Pri fotografski in filmski dejavnosti je tudi tokrat prednjačil Foto-kino klub Anton Ažbe s svojimi mojstri in mednarodnimi mojstri fotografije.

## Sodelovanje s šolami in vrtci

Vse osnovne šole, pa tudi gimnazija Škofja Loka, imajo svoja kulturna društva in skupine, ki redno sodelujejo na skladovih srečanjih in revijah. Gimnazija se lahko pohvali z gledališko skupino, ki je že sodelovala na Vizijah, in bo tudi v letu 2017, njeni mladi literati se redno udeležujejo festivala Urška, zelo kvaliteten mešani pevski zbor pa sooblikuje pevsko podobo mesta. Pevski zbori osnovnih šol so sestavni del programov srečanj otroških in mladinskih pevskih zborov, folklorne skupine pa folklornih območnih srečanj.

## Jubileji in obletnice, društvene dejavnosti in priznanja

V poročevalnem obdobju je svojo obletnico praznoval le mešani pevski zbor Vrelec, sicer pa je izpostava pri podobnih zadevah vedno navzoča, najpogosteje s podelitvami Gallusovih, Linhartovih in Maroltovih jubilejnih značk.

## Izvedba dogodkov

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
KOMEMORACIJA 50-IM USTRELJENIM TALCEM	10.2.2016		večvrstna dejavnost	prireditev
OBMOČNA REVIIJA PLESNIH SKUPIN	4.3.2016		ples	prireditev
OBMOČNA REVIIJA ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	7.4.2016		folklor	prireditev
OBMOČNA REVIIJA OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	7.4.2016		folklor	prireditev
REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN VIZIJE	12.4.2016		gledališče in lutke	prireditev
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA	18.4.2016		literatura	prireditev
OBMOČNA REVIIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	19.4.2016	20.4.2016	vokalna glasba	prireditev
REGIJSKA LITERARNA REVIIJA SEJALEC	29.4.2016		literatura	založništvo
REGIJSKA REVIIJA MLADINSKIH PLESNIH SKUPIN NAMIG 2014	7.5.2016		ples	prireditev
REGIJSKA REVIIJA OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN NAMIG 2014	7.5.2016		ples	prireditev
OBMOČNO PEVSKO SREČANJE 2016	8.5.2016		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	14.5.2016		folklor	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	14.5.2016		folklor	prireditev
SOSED TVOJEGA BREGA 2016, 38. DRŽAVNO SREČANJE PESNIKOV IN PISATELJEV DRUGIH NARODOV IN NARODNOSTI	29.5.2016		literatura	prireditev
SREČANJE LITERATOV - SENIORJI	2.6.2016		literatura	prireditev
SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - FESTIVAL GORENJSKIH KOMEDIJANTOV	17.6.2016	19.6.2016	gledališče in lutke	prireditev
DAN UPORA PROTI OKUPATORJU - OSREDNJA OBČINSKA PROSLAVA	25.6.2016		večvrstna dejavnost	prireditev
SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV I. DEL	23.9.2016		folklor	prireditev

<b>MALA GROHARJEVA KOLONIJA</b>	30.9.2016	30.9.2016	likovna dejavnost	prirediv
<b>RECENZIJA ROMANA ERNESTA JAZBINŠKA</b>	1.10.2016		literatura	založništvo
<b>NEKAJ GRIŽLJAJEV LUNE - PESMI AGATE TROJAR</b>	2.10.2016		literatura	prirediv
<b>PESNIŠKA ZBIRKA MIRE STUŠEK - LEKTORIRANJE, UREDITEV ZBIRKE</b>	1.11.2016		literatura	založništvo
<b>38. REGIJSKO SREČANJE FOTOGRAFSKIH SKUPIN IN POSAMEZNIKOV</b>	4.11.2016		likovna dejavnost	prirediv
<b>SOZVOČENJA 2016</b>	12.11.2016	12.11.2016	vokalna glasba	prirediv
<b>ODPRTJE PRAVLJIČNE DEŽELE GORAJTE</b>	13.12.2016		gledališče in lutke	prirediv
<b>SLAVNOSTNA PODELITEV SEVERJEVIH NAGRAD ZA LETO 2016</b>	18.12.2016		gledališče in lutke	prirediv
<b>SREČANJE SKUPIN ZA HISTORIČNE PLESE</b>	18.12.2016		historična glasba in ples	prirediv