



# LETNO POROČILO 2018



JAVNEGA SKLADA REPUBLIKE SLOVENIJE  
 ZA KULTURNE DEJAVNOSTI  
**OBMOČNA IZPOSTAVA ŠKOFJA LOKA**



*Poslanstvo sklada je spodbujanje kulturne ustvarjalnosti, zagotavljanje strokovne in organizacijske podpore ljubiteljskim kulturnim dejavnostim, omogočanje dostopnosti kulturnih vsebin na celotnem slovenskem kulturnem prostoru ter vključevanje v kulturno mrežo in mednarodno sodelovanje.*

# 1.1 Območna izpostava Škofja Loka

mag. Aldo Komar, vodja območne izpostave

## Uvod

Območna izpostava JSKD Škofja Loka s svojim delovanjem pokriva štiri občine: Škofjo Loko, Gorenjo vas - Poljane, Žiri in Železniki. Občine se raztezajo na 512 km<sup>2</sup> in štejejo približno 40.000 prebivalcev. Na območju izpostave je registriranih 63 kulturnih društev in društev s kulturnimi sekcijami, niso pa vsa delujoča. Največ kulturnih društev in sekcij je delujočih v občini Škofja Loka. Območna izpostava povezuje in nadgrajuje delovanje kulturnih društev, skupin in posameznikov iz vseh štirih občin. Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev, izobraževanja po posameznih področjih ter strokovno podporo kulturnim društvom, skupinam in posameznikom.

Območna izpostava JSKD Škofja Loka skupaj z drugimi soustvarjalci kulturnih aktivnosti ohranja bogato škofjeloško kulturno in umetniško dediščino, ki so ji dali svojevrsten pečat prvo ohranjeno gledališko besedilo Škofjeloški pasijon, Visočan in romantično-realistični pisatelj Ivan Tavčar, impresionist Soričan Ivan Grohar in slikarji Šubic.

## Ocena stanja

Leto 2018 je bilo zabeleženo kot leto, ki, vsaj kar se kulture tiče, ni bistveno izstopalo od prejšnjih let, ne v pozitivnem ne v negativnem smislu. Območna izpostava JSKD je v tem letu dobila novo delovno moč, saj je 1. oktobra v zaslužen pokoj odšel dolgoletni koordinator izpostave Marko Črtalič, nadomestil pa ga je Aldo Komar, prej zaposlen na Območni izpostavi JSKD Kranj. Sicer pa je Območna izpostava Škofja Loka v letu 2018 izvedla vse načrtovane projekte in programe s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti. Podpora, ki jo je izpostava nudila društvom in posameznikom, je bila raznolika in odvisna od potreb in želja.

Društva so tudi v letu 2018 pokazala veliko zanimanja za sodelovanje na naših območnih in regijskih srečanjih in revijah, saj tu lahko pokažejo svoje sposobnosti in inovativnost ter svoje dosežke primerjajo z drugimi, obenem pa dobijo strokovno mnenje in napotke strokovnih spremljevalcev za delo vnaprej. Na srečanjih in revijah so enakopravno sodelovala društva iz vseh štirih občin. Srečanjem in revijam smo nekajkrat dodali še tipičen škofjeloški pečat, ki se je izrisoval v obliki dodanih pasijonskih odlomkov ali pa stare glasbe srednjega veka in renesanse. Prireditve so bile precej zanimive tudi za lokalne in regionalne medije. Ti o njih obveščajo, jih komentirajo, spremljajo in obveščajo svoje poslušalce/bralce o obveznih podatkih in tem, kaj lahko od dogodka pričakujejo. Naj izpostavimo štiri:

- časopis Gorenjski glas,
- Radio Sora Škofja Loka,
- Radio Kranj (ki še vedno redno izvaja svojo informativno vlogo, čeprav je postal del Infonetove mreže),
- Občinsko glasilo Utrip.

Upoštevanja vredni dejavniki postajajo še Radio Slovenija, Radio Gorenc in Ognjišče.

## Izvedba rednega programa

Redni program je tudi v letu 2018 zajemal pregledna srečanja kulturnih društev in skupin na vseh področjih kulturnega delovanja, malo manj pa na področju izobraževanja. Zlasti že omenjena območna in regijska srečanja so bila za vse udeležence koristna in privlačna, kar velja za revije pevskih, plesnih, gledaliških in folklornih skupin ter za posameznike literate in likovnike.

Škofjeloška območna izpostava že vrsto let tradicionalno redno gosti vsa regijska srečanja s področja vokalne glasbe. Lani je bil brez dvoma najodmevnejši in organizacijsko najzahtevnejši regijski tematski koncert odraslih pevskih zborov Sozvočenja Gorenjske 2018. Na letošnjem tematskem koncertu je sodelovalo pet zasedb. Po prepričljivi zasnovi in izvedbi programa je najbolj izstopal Kvintet Vintgar iz Blejske Dobrave. Vzrok za umestitev tovrstnih pevskih dogodkov v škofjeloški Sokolski dom je poleg utečene in preverjene organizacijske sheme tudi solidna oziroma zborom prijazna akustika osrednje škofjeloške dvorane v Sokolskem domu. Dvoran s podobno zvočno kakovostjo na Gorenjskem žal ni. Edina pomanjkljivost je pomanjkanje ustreznih garderob, ki smo jih prisiljeni iskati na drugih lokacijah na Mestnem trgu, kar za sodelujoče ni najbolj prijazno. Omenjena pomanjkljivost je najopaznejša pri srečanjih otroških in mladinskih zborov, ki smo jih še vedno prisiljeni izvajati v prostorih nekaterih osnovnih šol, ki imajo za to primerne prostore.

V Škofji Loki ima že dobri dve desetletji svoj domicil gorenjski del Festivala mlade literature Urška, ob festivalu pa je izšla tudi literarna revija Sejalac, v kateri so objavljena najzanimivejša besedila udeležencev festivala.

Mala Groharjeva slikarska kolonija je že vrsto let osrednji dogodek Gorenjske na področju likovnega ustvarjanja mladih. Na

vabilo se tradicionalno odzove večina gorenjskih vabljenih šol, kar potrjuje njeno pravilno vsebinsko usmerjenost. Ker je prireditelj vezana na določena finančna sredstva, ki jih v največji meri prispeva Občina Škofja Loka, jo je kljub velikemu interesu po sodelovanju šol tudi izven Gorenjske zaenkrat nemogoče širiti. Prireditelj predstavlja redko možnost širše afirmacije mladih likovnih ustvarjalcev izven okvirov matičnih šol. Ker svoje poslanstvo opravlja že nekaj desetletij, je zanimivo spoznanje, da so se je udeležili in se je še danes spominjajo mnogi priznani slovenski slikarji. V letu 2018 smo na Mali Groharjevi koloniji gostili 126 mladih likovnic in likovnikov z 42 osnovnih šol, ki so ustvarjali pod budnim očesom 42 mentoric in mentorjev. Svoja novonastala likovna dela so mladi likovniki predstavili na popoldanski razstavi. Ob odprtju razstave smo podelili nagrade desetim najboljšim lanskim avtorjem.

Za popestritev folklornega dogajanja smo v letu 2018 poskrbeli z manjšinskim etničnim srečanjem folklornih skupin v Poljanah.

V decembru smo na območnem literarnem srečanju v Galeriji Franceta Miheliča v Kašči gostili bivše in sedanje literate Gimnazije Škofja Loka ter priznanega pesnika Janeza Ramoveša iz Poljanske doline. Pogovor z njimi je vodila Carmen L. Oven. Glede na bogato literarno ustvarjanje je bil prvič izveden literarni nastop škofjeloški gimnazijcev, katerih dejavnost je po zaslugi njihove mentorice – knjižničarke Marije Kokalj res izjemna. Srečanje je bilo sicer deležno pozitivnih odzivov, zato bomo v prihodnje še organizirali tudi tovrstna literarna srečanja.

## **Izvedba dodatnega programa**

Škofjeloška izpostava je dobro sodelovala z lokalno skupnostjo in drugimi kulturnimi akterji na našem območju. Tu zlasti izstopa Občina Škofja Loka in njene tovrstne potrebe – pisanje scenarijev in vodenje prireditev in dogodkov, med drugimi tudi komemoracija 50 ustreljenim talcem za Kamnitnikom in predstavitev najnovejše knjige o slovenski ekonomiji mag. Viktorja Žaklja.

Ni pa občina edini partner, s katerim JSKD sodeluje pri kulturnem ustvarjanju. To so še Knjižnica Ivana Tavčarja, Loški muzej, Loški oder (Vizije, Severjeve nagrade) in kulturno-zgodovinsko društvo Lonka Stara Loka.

Med najodmevnejše gledališke dogodke je treba prišteti tudi vsakoletno podelitev Severjevih nagrad za najvidnejše igralske dosežke v slovenskem gledališču (koprodukcija s Skladom Staneta Severja). Omeniti pa moramo tudi strokovno sodelovanje naše izpostave pri vsebinski zasnovi Kristalnega abonmaja, osrednjega koncertnega ciklusa v Škofji Loki.

## **Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti**

Razpis vsako leto objavi Občina Škofja Loka. Odpiranje prijav, točkovanje programov in projektov, pisanje odločb in pogodb so opravile službe Oddelka za družbene dejavnosti Občine Škofja Loka – po kriterijih, ki jih je pred letom predložila OI JSKD – z določenimi korekturami.

## **Izobraževanja**

V februarju in od oktobra do konca decembra je pod našim okriljem potekala območna gledališka delavnica, ki jo že nekaj let pripravlja dipl. dramska igralka in sedanja predsednica sveta območne izpostave Nadja Strajnar Zadnik. Na delavnici je v februarju 30, v jeseni pa 15 udeležencev spoznavalo osnove gledališke igre ter nastajanje gledališke predstave od zasnove do izvedbe. Gledališko delavnico so zaključili s predstavo, ki je sestavljena iz odlomkov dramskih besedil, nekatera besedila pa so sestavili sami. V letošnji izobraževalni sezoni so na delavnici nastale tri predstave. Predstavo z odraslimi igralci so poimenovali Gremo se gledališče, z otroki pa so pripravili predstavi Žabja pisma in Trije prašički.

V novembru smo razpisali dve izobraževalni delavnici. Likovno delavnico za otroke sta vodili akademski slikarki Agata Pavlovec in Anja Fabiani, delavnico sodobnega plesa pa priznani plesalec Dušan Teropšič. Plesni seminar smo razpisali, da bi spodbudili ustvarjanje na področju sodobnega plesa, ki zadnja leta zamira.

Konec decembra smo razpisali Seminar za mentorje lutkovnih skupin, ki bo potekal v začetku leta 2019. Z njim želimo spodbuditi ustvarjanje na področju lutkarstva predvsem v okviru osnovnih šol in vrtcev pa tudi pod okriljem gledaliških društev.

## **Financiranje**

Delovanje OI Škofja Loka je delno financirala država, ki zagotavlja sredstva za del programa, materialnih stroškov in za plači, ter lokalna skupnost Občina Škofja Loka, ki prispeva 10.000,00 EUR letno za kritje programskih in materialnih stroškov. Preostale tri občine krijejo le svoj del stroškov za prehrano in strokovnega spremljevalca pri območnih revijah. Največji stroški so še vedno izdatki za prehrano, pa četudi gre samo še za sok in sendvič, ter stroški za strokovne spremljevalce.

Osrednji prireditveni prostor v Škofji Loki je Sokolski dom na Mestnem trgu, najemnina zanj pa je precej visoka.

## Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Tudi na Škofjeloškem lahko po množičnosti in priljubljenosti na prvo mesto postavimo vokalno dejavnost, ki šteje od 17 do 20 skupin (manjše vokalne skupine in pevski zbori), ki se dokaj redno pojavljajo na območnih pa tudi regijskih revijah in tekmovanjih – z velikim razponom v kakovosti; od upokojenskih pevskih zborov s povprečno kakovostjo, a veliko željo po inovativnosti in z velikim vitalizmom, do vrhunskih Grudnovih Šmikl iz Železnikov in vedno bolj priljubljenega Škofjeloškega okteta.

Od inštrumentalnih skupin poleg Mestnega pihalnega orkestra Škofja Loka izstopajo tamburaši v Retečah (TO Bisernica), ki imajo kar dve skupini, člansko in veteransko. Čeprav tamburica ni tipičen gorenjski inštrument, pa zna odlično popestriti prireditve na Loškem. Na vsak način pa je treba tu omeniti še odlične nastope godalnega orkestra Amadeo. Zelo živahna je bila tudi literarna dejavnost. Omenili smo že tradicionalni literarni festival Urška in mislimo, da je Škofja Loka edina izpostava, ki ob festivalu izda literarno revijo, v kateri so objavljeni prispevki vseh sodelujočih.

Na gledališkem področju ostaja vodilni polprofesionalni Loški oder, ki ima poseben status tudi pri občinskem financiranju. Zelo dejavne pa so tudi skupine: Gledališka skupina DPD Svoboda Žiri, KUD Sovodenj – Neč se bat teater in KUD Janko Krmelj Reteče – Te@ter afgangunc. Letošnjega Festivala gorenjskih komedijantov se je udeležil Loški oder s predstavo Goli pianist ali mala nočna muzika. V oktobru je igralski ansambel Loškega odra premierno izvedel Molierovo komedijo Šola za žene. Prvo ponovitev si je ogledala selektorica Linhartovega srečanja Maja Gal Štromar, ki je podala tudi pozitivno pisno in ustno oceno predstave.

Kar se tiče folklorne dejavnosti, smo lahko vsaj kvantitativno zadovoljni z dejavnostjo otroških folklornih skupin, saj je ni osnovne šole, ki ne bi imela svoje folklorne skupine, in tudi želja po novih znanjih je velika. Medtem pa na področju odrasle folklorne vlada nekakšna sivina, še vedno delujejo folklorne skupine Škofja Loka, Sovodenj, občasno Javorje in Zala Žirovski vrh. Slednja se počasi prebija iz povprečja.

Na področju vokalne glasbe velja izpostaviti zelo intenzivno delovanje PZ Cresceno, sestavljenega večinoma iz bivših članov PZ Gimnazije Škofja Loka. V povezavi z orkestrom Cantabile, ki deluje v okviru KUD Gimnazije Škofja Loka, je tudi v letu 2018 pripravil nekaj zanimivih in odmevnih projektov. Mestni pihalni orkester pa je v juniju izvedel uspešno srečanje godb pod imenom Loka jo piha. Pri plesnih skupinah na našem območju trenutno deluje le plesna skupina Step iz Gorenje vasi, ki je predlani praznovala svoj 20-letni jubilej. Pri fotografski in filmski dejavnosti je tudi tokrat prednjačil Foto-kino klub Anton Ažbe s svojimi mojstri in mednarodnimi mojstri fotografije.

## Novi projekti

Med novosti, ki kljub odmaknjenemu času nastanka pomenijo osvežitev, sodi projekt Štimanice, ki ga je tudi v letu 2018 vodil sodelavec za historični ples in glasbo Janez Jocif. Projekt Štimanice se ukvarja z raziskavo in prezentacijo akustike samostanske cerkve v Pleterjah in poteka v sodelovanju s programom Ars našega nacionalnega radia. Njena značilnost je strogo namenska arhitektonska zasnova, ki v akustičnem smislu odgovarja vsem zahtevam izvajanja gregorijanskega korala. Fenomenalno zvočno sliko, ki jo soustvarjajo akustični pripomočki, imenovani štimate, so uporabili v novo nastalih skladbah tudi sodobni skladatelji in izvajalci. Rezultati so bili predstavljeni v okviru velikonočne izmenjave evropskih radijskih hiš. Projekt je vzbudil veliko zanimanje med strokovno in laično javnostjo, kar potrjuje pravilnost njegove izbire in izvedbe.

V decembru smo v sodelovanju s Foto klubom Anton Ažbe Škofja Loka po 17 letih ponovno izvedli Območno srečanje fotografskih skupin in posameznikov, na katerega smo povabili vse fotografe, ki delujejo na področju občin Škofja Loka, Železniki, Gorenja vas - Poljane in Žiri. V okviru srečanja smo izvedli fotografski natečaj na prosto temo, ki je naletel na zelo dober odziv. Nanj se je namreč prijaviло kar 56 fotografij in fotografov, ki so skupaj poslali 311 fotografij. Poleg 22 samostojnih avtorjev so se na povabilo odzvale tudi fotografije in fotografi, ki delujejo znotraj fotografskih društev in klubov na območju naše izpostave. Po odzivu je seveda izstopal Fotoklub Anton Ažbe s 25 fotografijami in fotografi, Foto krožek Društva upokojencev je bil zastopan s 5 fotografijami, Foto klub Ivan Tavčar Poljane je bil zastopan s fotografijo in fotografom, z 1 fotografom pa je bilo zastopano Društvo popotnih fotografov in fotoreporterjev ter Fotografsko društvo Janez Puhar Kranj. Poslane fotografije je ocenila strokovna žirija v sestavi: Agata Pavlovec, akademska slikarka, Aldo Komar, predstavnik JSKD Škofja Loka ter Klemen Brumec, priznani fotograf, F1, FZS, AFIAP. Strokovna žirija je v okviru fotografskega natečaja podelila tri nagrade. Prvo nagrado za fotografijo z naslovom Cvetoljub je prejela Vesna Križnar (Foto klub Anton Ažbe), drugo nagrado za fotografijo z naslovom Eletricité je prejel Dejan Košir (samostojni avtor), tretjo pa Ela Dolinar (Foto krožek Društva upokojencev) za fotografijo z naslovom Pokrajina 2. Poleg nagrad je bilo podeljenih tudi pet diplom, ki so jih prejeli: Darinka Egart (samostojna avtorica), Izidor Jesenko (Foto klub Anton Ažbe), Ajda Pokorn (Foto klub Anton Ažbe), Andrej Tarfila (Foto klub Anton Ažbe) in Tone Štamcar (samostojni avtor). Razstava izbranih in nagrajenih fotografij je bila v galeriji v Martinovi hiši na ogled do konca januarja 2019.

Hkrati z odprtjem fotografske razstave se je v Škofji Loki odprl tudi nov razstaviščni prostor. Območna izpostava JSKD Škofja Loka je v sodelovanju s Foto klubom Anton Ažbe in ob finančni podpori Občine Škofja Loka stopnišče in atrij Martinove hiše preuredila v galerijo, namenjeno fotografskim razstavam. Galerija je umeščena v najstarejšo hišo na Mestnem trgu, v kateri

ima poleg Območne izpostave JSKD Škofja Loka prostore tudi Center kulturnih dejavnosti, ki nudi okrilje za delovanje, izobraževanje in ustvarjanje različnim kulturnim društvom, med katerimi so tudi Foto klub Anton Ažbe, Grudnove Šmikle in plesna skupina Lonca. Martinova hiša je s tem postala zaokrožena celota, namenjena različnim kulturnim dejavnostim, kulturnim prireditvam in izobraževanjem z umetniških področij.

Kot novost lahko omenimo, da smo prvič, glede na izjemni dogodek – Cankarjevo leto, sodelovali na večernem branju Cankarja na Cankarjevem trgu meseca decembra v Škofji Loki.

## Sodelovanje s šolami in vrtci

Vse osnovne šole pa tudi gimnazija Škofja Loka imajo svoja kulturna društva in skupine, ki redno sodelujejo na skladovih srečanjih in revijah. Gimnazija se lahko pohvali z gledališko skupino, ki je že sodelovala na Vizijah. Njeni mladi literati se redno udeležujejo festivala Urška, zelo kakovosten mešani pevski zbor pa sooblikuje pevsko podobo mesta. Pevski zbori osnovnih šol so sestavni del programov srečanj otroških in mladinskih pevskih zborov, folklorne skupine pa območnih folklornih srečanj.

## Jubileji in obletnice, društvene dejavnosti in priznanja

V letu 2018 je 30-letnico delovanja praznoval Škofjeloški lovski pevski zbor. Na jubilejnim koncertu smo mu podelili jubilejno priznanje območne izpostave. Sicer je bila izpostava pri podobnih zadevah vedno navzoča, najpogosteje s podelitvami Gallusovih, Linhartovih in Maroltovih jubilejnih značk.

## Izvedeni dogodki

	NAZIV DOGODKA/PUBLIKACIJE	KRAJ DOGODKA	DATUM (OD)	DATUM (DO)	DEJAVNOST
1	SNEMANJE PRISPEVKA	LJUBLJANA, PLETERJE	10. 1. 2018		HISTORIČNA GLASBA IN PLES
2	GLEDALIŠKE DELAVNICE V MARTINOVO HIŠI	ŠKOFJA LOKA	1. 2. 2018	25. 2. 2018	GLEDALIŠČE IN LUTKE
3	SNEMANJE RADIJSKE ODDAJE O PLETERSkih ŠTIMANICAH	LJUBLJANA	27. 2. 2018		HISTORIČNA GLASBA IN PLES
4	PASIJONSKI VEČER V STARI LOKI	STARA LOKA	17. 3. 2018		VEČZVRSTNA DEJAVNOST
5	OBMOČNO SREČANJE FOLKLORNIH MANJŠINSKIH ETNIČNIH SKUPIN	ŠKOFJA LOKA	24. 3. 2018		FOLKLORA
6	PREDSTAVITEV NOVE KNJIGE VIKTORJA ŽAKLIJA	ŠKOFJA LOKA	28. 3. 2018		LITERATURA
7	OBMOČNA REVIIJA OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	ŠKOFJA LOKA	5. 4. 2018		FOLKLORA
8	SEJALEC – REGIJSKA LITERARNA REVIIJA	ŠKOFJA LOKA	13. 4. 2018		LITERATURA
9	URŠKA – REGIJSKO SREČANJE MLADIH LITERATOV	ŠKOFJA LOKA	13. 4. 2018		LITERATURA
10	OBMOČNA REVIIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV	ŠKOFJA LOKA	17. 4. 2018	17. 4. 2018	VOKALNA GLASBA
11	OBMOČNO SREČANJE MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	ŠKOFJA LOKA	18. 4. 2018		VOKALNA GLASBA
12	PEVSKO SREČANJE 2018 – OBMOČNA REVIIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	ŠKOFJA LOKA	6. 5. 2018	6. 5. 2018	VOKALNA GLASBA
13	21. FESTIVAL GORENJSKIH KOMEDIJANTOV	RADOVLJICA	7. 6. 2018		GLEDALIŠČE IN LUTKE
14	MALA GROHARJEVA KOLONIJA	ŠKOFJA LOKA	28. 9. 2018		LIKOVNA DEJAVNOST
15	OBMOČNE GLEDALIŠKE DELAVNICE	ŠKOFJA LOKA	1. 10. 2018	20. 12. 2018	GLEDALIŠČE IN LUTKE
16	SOZVOČENJA – 8. REGIJSKI TEMATSKI KONCERT SREDNJEŠOLSkih IN ODRASLIH PEVSKIH ZASED	ŠKOFJA LOKA	11. 11. 2018		VOKALNA GLASBA
17	DELAVNICA SODOBNEGA PLESA	ŠKOFJA LOKA	12. 11. 2018		PLES
18	SEVERJEVA NAGRADA	ŠKOFJA LOKA	1. 12. 2018		GLEDALIŠČE IN LUTKE
19	OBMOČNO SREČANJE LITERATOV	ŽELEZNIKI	9. 12. 2018		LITERATURA
20	OBMOČNO SREČANJE FOTOGRAFSKIH SKUPIN IN POSAMEZNIKOV	ŠKOFJA LOKA	19. 12. 2018	31. 12. 2018	LIKOVNA DEJAVNOST