



## LETNO POROČILO 2019



JAVNEGA SKLADA REPUBLIKE SLOVENIJE  
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI

# OBMOČNA IZPOSTAVA ŠKOFJA LOKA



# Jskd

JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE  
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI

# Območna izpostava Škofja Loka

mag. Aldo Komar, vodja območne izpostave

## Uvod

Območna izpostava JSKD Škofja Loka s svojim delovanjem pokriva štiri občine in sicer: Škofjo Loko, Gorenjo vas - Poljane, Žiri in Železniki. Občine se raztezajo na 512 km<sup>2</sup> in štejejo približno 40.000 prebivalcev. Na območju izpostave je registriranih 63 kulturnih društev in društev z umetniškimi sekcijami, niso pa čisto vsa delujoča. Največ kulturnih društev in sekcij je delujočih na področju Občine Škofja Loka.

## Ocena stanja

Območna izpostava povezuje in nadgrajuje delovanje kulturnih društev, skupin in posameznikov iz vseh štirih občin. Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev, občasna izobraževanja po posameznih področjih ter strokovno podporo kulturnim društvom, skupinam in posameznikom.

Območna izpostava JSKD Škofja Loka skupaj z drugimi soustvarjalci kulturnih aktivnosti ohranja bogato škofjeloško kulturno in umetniško dediščino, ki so ji dali svojevrsten pečat: prvo ohranjeno gledališko besedilo Škofjeloški pasijon, Visočan in romantično-realistični pisatelj Ivan Tavčar, impresionist Ivan Grohar in slikarji Šubici.

V letu 2019 smo izvedli vse načrtovane projekte in programe s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti. Uvedli smo tudi nove programe na področju gledališke, lutkovne, likovne in literarne dejavnosti. Podpora, ki jo je izpostava nudila društvom in posameznikom je bila raznolika in odvisna od potreb in želja.

V letu 2019 so se kulturna društva dobro odzivala na naše razpise srečanj in revij. Na območnih srečanjih in revijah so skoraj vse skupine prikazale kontinuirano dobro delo na svojem področju. Veliko skupin je na srečanjih doseglo regijski ali državni nivo. Prireditve so bile zanimive tudi za lokalne in regionalne medije. Še posebej dobro so nas spremljali: časopis Gorenjski glas, Radio Sora, Radio Kranj in Občinsko glasilo Utrip.

## Izvedba rednega programa

V prvi polovici leta 2019 smo predvsem izvajali programsko predpisan program JSKD. Izvedli smo območna srečanja in revije na vseh področjih kulturno umetniških dejavnosti, ki jih gojijo društva na našem območju. Takoj v začetku leta smo se lotili urejanja področja gledališke dejavnosti. Prvič smo na našem območju razpisali Območno srečanje otroških gledaliških skupin, odraslim in mladinskim gledališkim skupinam, pa smo nudili strokovne ogled predstavn, ki so nastale v aktualni sezoni. Na Linhartovo srečanje so se iz našega območja prijavile tri odrasle gledališke predstave. Loški oder z Molierovo Šolo za žene ter Neč bat teater, ki deluje pod okriljem KUD Sovodenj z dvema avtorskima predstavama Veselica in 20 let pogrešan. Strokovni ogled odraslih gledaliških skupin je izvedla Maja Gal Štomar, ki je bila navdušena nad kreativnostjo skupin, svetovala pa je tudi izobraževanja na dramaturškem in režiserskem področju. V začetku marca smo prvič izvedli Območno srečanje otroških gledaliških skupin, na katerega se je prijavilo kar sedem skupin. Tako število prijavljenih kaže, da je gledališka dejavnost na škofjeloškem relativno dobro razvita. Prijavile so se skupine, ki delujejo pod okriljem osnovnih šol oziroma pod okriljem gledaliških društev. Vse skupine so na srečanju prikazale dokaj visok nivo, še posebej pa sta izstopali otroška gledališka skupina Loškega odra in otroška gledališka skupina Orion iz OŠ Cvetka Golarja iz Škofje Loke. Ti dve skupini sta bili tudi izbrani za nastop na regijskem srečanju, ki je v aprilu potekalo v Kamniku. Stanje na področju otroške gledališke dejavnosti nas je pozitivno presenetilo, saj nismo pričakovali tako številčnega odziva in kar dve uvrstitvi na regijsko srečanje. To stanje kaže tudi na velik gledališki potencial, ki se bo v prihodnosti še razvijal, če bo le deležen prave podpore. Sicer je srečanje po strokovni plati spremljala Simona Zorc Ramovš, ki je skupine tudi ocenila in jim posredovala napotke za strokovno delo v bodoče.

Na področju mladinskih gledališč so se na letošnji razpis Gledališke Vizije prijavili dve predstavi: mladinska gledališka skupina Loškega odra s predstavo Matiček se ženi in mladinska gledališka skupina Oder na stežaj Gimnazije Škofja Loka. Tudi v tej kategoriji se je pokazalo, da je Škofja Loka gledališko močna saj se je skupina iz Gimnazije Škofja Loka udeležila regijskega srečanja v Komendi, kjer se je odlično odrezala in bila deležna pohval.

V aprilu smo v Železnikih v sodelovanju z OŠ Železniki, PŠ Selca in JZ Ratitovec izvedli tradicionalno srečanje

odraslih in otroških folklornih skupin. Potrudili smo se, da srečanje izvedemo na najvišjem možnem nivoju glede na prostorske danosti. Prireditve je potekala v Športni dvorani v Železnikih. Na prireditvi se je predstavilo sedem otroških in dve odrasli skupini. Srečanje sta po strokovni strani spremljali Hana Brezovnik in Aleksandra Petrovič, ki sta po nastopih podali strokovno mnenje in napotke za delo v bodoče. Naknadno sta posredovali tudi pisne ocene nastopov. Iz območnega sta se na regijsko srečanje otroških folklornih skupin uvrstili Starejša OFS Selca in Starejša OFS Kamniti most OŠ Škofja Loka - Mesto. To kaže, da je folklorna dejavnost na loškem dobro razvita in da se na področju otroških folklornih skupin dela dobro. Omeniti je potrebno, da je bilo srečanje tudi dokaj številčno obiskano s strani publike, ki je zasedla ves razpoložljiv prostor. Dvema skupinama iz OŠ Gorenja vas in iz OŠ Škofja Loka - Mesto smo izjemoma nudili tudi prevoz na srečanje, vse skupine pa so poleg malice dobile tudi DVD s posnetkom vseh nastopov. S folklornega področja so se Območne revije poustvarjalcev glasbenega izročila, ki je potekala v Trziču, uspešno udeležili Poljanski orgličarji, ki delujejo pod okriljem KD dr. Ivan Tavčar Poljane. Na srečanju so dosegli celo državni nivo, kar jih uvršča med najboljše slovenske poustvarjalce ljudskega glasbenega izročila.

Sredi marca smo izvedli regijski Festival mlade literature Urška 2019. Na literarni natečaj se je prijavilo dvaindvajset literatk in literatov starih od 15 do 30 let. Strokovni spremljevalec srečanja in mentor spremljajoče literarne delavnice je bil dr. Aljoša Harlamov, ki je vse literarne prispevke strokovno obdelal in na strokovnem pogovoru podal napotke za pisanje v bodoče. Sledilo je tudi javno branje najboljših literarnih prispevkov. Ob Festivalu Urška 2019 je izšla tudi štirideseta številka literarne revije Sejalec, v kateri smo objavili najboljše prispevke Festivala.

3. in 4. aprila smo na OŠ Škofja Loka – Mesto izvedli Območno revijo otroških in mladinskih pevskih zborov. Predstavilo se je 9 otroških 6 mladinskih pevskih zborov. Selektorica Alenka Podpečan je en otroški in tri mladinske zборе uvrstila na regijsko raven. Predvsem smo zadovoljni z nivojem slednjih, saj dokazujejo kvalitetno raven, ki v sistemu devetletne osnovne šole ni sama po sebi razumljiva in zahteva posebno pozornost in angažma glasbenih pedagogov. Izpostaviti velja Mladinski PZ OŠ Cvetka Golarja, ki je uspešno sodeloval tudi na Potujoči muziki 2019. Pri otroških zborih velja omeniti problematično raven obiskovalcev koncerta, ki moti normalno koncertno vzdušje. Gre za problem, ki ga žal zaznavamo po celi Sloveniji in zato kliče po skupni strategiji reševanja.

V maju smo izvedli tradicionalno območno revijo odraslih pevskih zborov. Na reviji se je predstavilo 10 pevskih zborov, po strokovni strani pa jo je spremljal Damijan Močnik. Zbori so prikazali povprečen in nadpovprečen izvajalski nivo. Štirje so bili uvrščeni na regijski, dva pa na državni nivo. Najbolj smo veseli zelo razvite pevske dejavnosti na Gimnaziji Škofja Loka, ki ima ustrezno nadaljevanje v zboru Crescendo, ki se počasi prebija med vrhunske slovenske zборе.

15. maja smo gostili Regijsko tekmovanje otroških in mladinskih PZ. Zaradi prostorskih zahtev smo ga bili primorani izvesti v Cerkljah na Gorenjskem. Odločitev se je izkazala za pravilno, saj so pogoji (razen nekoliko pomanjkljive akustike dvorane) optimalni. Sodelovalo je pet otroških in osem mladinskih zborov. Najvišje ocenjen zbor je bil MPZ Cvetka Golarja Škofja Loka z zborovodkinjo Klementino Tominšek.

Konec avgusta smo po dolgoletnem premoru v sodelovanju s Sokolskim domom izvedli Območno likovno razstavo. Tematsko avtorjev nismo omejevali, presenečenje pa je bil nadpovprečen odziv

Odzvalo se je 35 avtorjev, ki so prispevali dela z različno tematiko v različnih tehnikah. Različna kvalitativna raven sodelujočih prireditve ni motila, zdi se nam celo, da je bila pozitivna v didaktičnem smislu. Razstavi je spremno besedilo zapisal Boštjan Soklič. Od likovnikov sta nas je na regijski likovni na temo Oblo in oglato zastopala Tanja Sokolov in Anton Benedik

Zadnji petek v septembru je sledila tradicionalna Mala Groharjeva kolonija 2019. Letos je na njej sodelovalo 140 udeležencev. 35 osnovnih šol so zastopali po trije učenci in menor. Poleg vabljenih gorenjskih šol se tradicionalno srečanja udeležujejo tudi gostje s Ptuja. Poleg razstave vseh nastalih del smo predstavili tudi lanskoletna nagrajena dela in katalog lanske razstave v obliki desetih razglednic z reprodukcijami izbranih del. Prireditve ima tradicionalno dober odmev tudi izven občinskih in regijskih meja.

10. novembra je sledilo Regijsko tekmovanje odraslih PZ, ki smo ga izvedli v Kristalni dvorani Sokolskega doma. Zadrega z ustreznimi garderobami za sodelujoče je bila edina tehnična težava organizatorja, odtehtali pa so jo zelo solidni akustični pogoji, ki jih nudi dvorana. Predstavilo se je sedem zborov, kar je nekoliko manj od pričakovanj. Vzroki za to so verjetno posledica slučaja in ne upada kvalitete delovanja Gorenjskih zborov.

V novembru smo po dolgem času izvedli tudi literarno srečanje. Odziv na razpis je bil presenetljivo dober, saj je svoje prispevke poslalo devet literatk različnih generacij. Strokovni spremljevalec srečanja je bil Miha Mohor, dober poznavalec literarnega področja. Na srečanju smo predstavili vse prispele literarne prispevke. Sledil je izčrpen strokovni pogovor o le-teh in o literarnem ustvarjanju. Najboljše literarne prispevke smo uvrstili v prihodnjo številko regijske literarne revije Sejalec. Na srečanju se je pokazalo, da bi bilo dobro taka literarna srečanja v bodoče izvajati večkrat letno, kar bomo uresničili v letu 2020.

V novembru je sledila še območna fotografska razstava, v okviru katere je bil razpisan fotografski natečaj na temo »kontrasti« in na prosto temo. Odzvalo se je 43 fotografov iz Škofje Loke in Poljanske ter Selške doline. Na natečaj smo prejeli 308 fotografij (145 na temo kontrasti in 163 na prosto temo). Na razstavo smo sprejeli 140 fotografij (57 v temi kontrasti in 83 v prosti temi). Podelili smo tri nagrade in pet priznanj v vsaki od kategorij. Prvič smo podelili tudi nagrado za najboljšega mladega fotografa do osemnajst let. V strokovni žiriji so bili: Anja Fabiani (akademska slikarka, Škofja Loka), Janez Jocif (predstavniki JSKD Škofja Loka) in Vinko Skale (MFIAP, MF FZS) priznani fotograf iz Celja.

## **Izvedba dodatnega programa**

V začetku aprila smo v Dnevih škofjeloškega pasijona v sodelovanju s Foto klubom Anton Ažbe v naši galeriji v Martinovi hiši odprli fotografsko razstavo z naslovom Fotografski pogled na Škofjeloški pasijon. Na razstavi je s svojimi fotografijami pasijonskih prizorov sodelovalo enajst domačih fotografov. V juniju pa je sledila razstava fotografij domačega fotografa Avgusta Babnika.

Najbolj odmeven gledališki dogodek v našem dodatnem programu pa je vsekakor tradicionalna vsakoletna podelitev Severjevih nagrad za najvidnejše igralske dosežke v slovenskem gledališču (koprodukcija s Skladom Staneta Severja, Občino Škofja Loka, AGRFTjem in Združenjem dramskih umetnikov Slovenije). Letos decembra smo jih na Loškem odru podelili že 49.. Dobitnike prestižnih nagrad Sklada Staneta Severja, ki je bil ustanovljen v spomin na legendarnega gledališkega in filmskega igralca, je po pregledu vseh predlogov iz lanske in predlanske gledališke sezone izbrala strokovna žirija. Predsedovala ji je igralka Silva Čušin, člani pa so bili igralka Nataša Barbara Gračner, dramaturginji Diana Koloini in Tea Rogelj ter igralec in režiser Jaša Jamnik.

Severjevi nagradi za igralske stvaritve v slovenskih poklicnih gledališčih sta šli letos v roke Nine Ivanišin (SNG Drama Ljubljana) in Ane Urbanc (SNG Drama Maribor). Nagrado za stvaritev študenta dramske igre sta si prislužila Lara Wolf Završnik in Gal Oblak (oba AGRFT). Nagrado za najboljšo stvaritev v ljubiteljskem gledališču pa je prejel Anže Zupanc (KUD Franc Kotar Trzin).

Na podelitvi je imel spominski nagovor dr. Štefan Vevar, muzejski svetnik na Slovenskem gledališkem inštitutu. Po podelitvi nagrad je sledila predstava, koncertna različica monodrame Kot jaz – Hommage Edith Piaf, v kateri je igrala in pela Lara Jankovič.

Kot dodatni program pa moramo omeniti tudi strokovno sodelovanje naše izpostave pri vsebinski zasnovi Kristalnega abonmaja, osrednjega koncertnega ciklusa v Škofji Loki.

## **Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti**

Javne razpise za področje ljubiteljske kulturne dejavnosti na našem območju izvajajo občine same.

Letos je Občina Škofja Loka v komisijo za vrednotenje kulturnih programov in projektov, ki ovrednoti vse prijave na omenjeni razpis, povabila koordinatorja OI JSKD Škofja Loka, Alda Komarja, ki je hkrati tudi član te komisije na Mestni občini Kranj.

## **Izobraževanja**

Da bi na škofjeloškem spodbudili lutkovno dejavnost, zlasti po osnovnih šolah, smo v februarju prvič izvedli Seminar za mentorje lutkovnih skupin pod vodstvom priznane lutkovne pedagoginje, režiserke in animatorke Natalije Herlec. Seminarja so se udeležile štiri domače pedagoginje. Seminar je bil uspešen, saj so udeleženske seminarja pokazale veliko zagnanosti in tako je na seminarju nastala mala lutkovna predstava O klepetavi želvi, ki je bila v celoti avtorsko zasnovana in izvedena. S to predstavo so se pod imenom Lutkovna skupina Želve JSKD Škofja Loka udeleženske seminarja tudi uvrstile na Regijsko srečanje lutkovnih skupin Saše Kumpa, ki že več kot petindvajset let tradicionalno poteka v Kranju. Tudi na regijskem srečanju je bila predstava dobro sprejeta in deležna pohval. Tako je imela JSKD Škofja Loka prvo udeležbo lutkovne skupine na regijsko srečanje. Od januarja do junija in od oktobra do decembra je pod našim okriljem potekala tudi Likovna delavnica za otroke, ki sta jo vodili akademska slikarka Agata Pavlovec in Anja Fabiani.

## **Financiranje**

Delovanje JSKD OI Škofja Loka je v letu 2019 delno financirala država, ki zagotavlja sredstva za del programa,

materialnih stroškov in za plači, ter lokalna skupnost Občina Škofja Loka, ki prispeva finančna sredstva za delno kritje programskih stroškov in kritje materialnih stroškov povezanih z vzdrževanjem Martinove hiše. Preostale tri občine letos niso prispevale nobenih finančnih sredstev, niti za prehrano na območnih revijah. Na velikih prireditvah so največji stroški še vedno izdatki za prehrano, pa četudi gre samo še za sok in sendvič, ter stroški za strokovne spremljevalce.

Glede na kritično stanje skromnega financiranja našega programa, je koordinator JSKD OI Škofja Loka v obdobju od junija do septembra obiskal župane oziroma vodje oddelkov za družbene dejavnosti vseh treh občin na našem območju (Gorenja vas – Poljane, Železniki in Žiri) ki ne sofinancirajo našega programa in sprožil pobudo za pravičnejše financiranje našega programa. Srečanja smo izvedli z namenom, da predstavimo naše delovno področje, naše programske načrte in možnosti sodelovanja. Ob tem smo izpostavil tudi okoliščine financiranja izpostave in hkrati dali pobudo za ureditev stalnega financiranja našega programa, z izvajanjem katerega imamo finančne težave že vrsto let. Na vseh pogovorih so sogovorniki izkazali razumevanje in pripravljenost sodelovati pri dogovarjanju. V nadaljevanju korespondence je koordinator JSKD OI Škofja Loka izdelal tudi osnutek predloga razmerij deležev financiranja našega programa s strani občin, ki sodijo na naše območje.

Na koncu je od treh občin sofinanciranje našega programa realizirala le občina Gorenja vas – Poljane, ki je sofinanciranje našega programa uvrstila v svoj proračun za leto 2020. S preostalima dvema občinama (Železniki, Žiri) bomo dogovor poskušali doseči v letu 2020.

## **Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva**

Tudi na Škofjeloškem lahko po množičnosti in priljubljenosti na prvo mesto postavimo vokalno dejavnost, ki šteje od 17 do 20 skupin (manjših vokalnih skupin in pevskih zborov) ki se dokaj redno pojavljajo na območnih pa tudi regijskih revijah in tekmovanjih – z velikim razponom v kakovosti od upokojenskih pevskih zborov s povprečno kvaliteto, a veliko željo po inovativnosti in z velikim vitalizmom do vedno bolj priljubljenega mešanega PZ Cresendo Škofja Loka.

Od instrumentalnih skupin poleg Mestnega pihalnega orkestra Škofja Loka izstopajo tamburaši v Retečah (TO Bisernica), ki imajo kar dve skupini, člansko in veteransko. Čeprav tamburica ni tipičen gorenjski inštrument, pa zna odlično popestriti prireditve na Loškem. Na vsak način pa je treba tu omeniti še odlične nastope godalnega orkestra Amadeo.

Na gledališkem področju ostaja vodilni polprofesionalni Loški oder, zelo dejavne pa so tudi gledališke skupine pod okriljem Društva Glasba Drama Škofja Loka, KD Dr. Ivan Tavčar Poljane, Gledališka skupina DPD Svoboda Žiri, KUD Sovodenj – Neč se bat teater KUD Sovodrenj, gledališka skupina KTD Dražgoše in gledališčniki KUD Janko Krmelj Reteče. V letu 2019 je imel Neč se bat teater dve premieri avtorskih predstav Kravatarji in 20 let pogrešan, KD Dr. Ivan Tavčar je imelo premiero predstave Visoška kronika, Loški oder pa Strasti, laži in maček v žaklju. Na področju otroškega gledališča je bilo v letu 2019 delujočih sedem skupin pod okriljem Loškega odra, Društva Glasba Drama in osnovnih šol.

Kar se tiče folklorne dejavnosti, smo lahko zadovoljni z dejavnostjo otroških folklornih skupin, saj je ni osnovne šole, ki ne bi imela svoje folklorne skupine in tudi želja po novih znanjih je velika. Medtem pa na področju odrasle folklorne vlada povprečje. Še vedno delujejo folklorne skupine Škofja Loka, Sovodenj, občasno Javorje in Zala Žirovski vrh. Na področju vokalne glasbe velja izpostaviti zelo intenzivno delovanje PZ Cresendo, sestavljenega večinoma iz bivših članov PZ Gimnazije Škofja Loka. V povezavi z orkestrom Cantabile, ki deluje v okviru KUD Gimnazije Škofja Loka, je tudi v letu 2019 pripravil nekaj zanimivih in odmevnih projektov. Mestni pihalni orkester pa je v juniju izvedel uspešno srečanje godb pod imenom Loka jo piha. Pri fotografski in filmski dejavnosti je tudi tokrat prednjačil Foto-kino klub Anton Ažbe s svojimi mojstri in mednarodnimi mojstri fotografije in bogatim razstavnim programom skozi vse leto.

Na škofjeloškem je dobro razvito tudi področje likovne in literarne dejavnosti, kar potrjuje udeležba na območnih likovnih in literarnih srečanjih.

## **Novi projekti**

V letu 2019 smo na novo uvedli Območno srečanje otroških gledaliških skupin, po mnogo letih pa smo ponovno obudili Območno likovno razstavo in Območno srečanje literatov, ki delujejo na škofjeloškem. Pristopili smo tudi k organizaciji vsakoletnega srečanja gimnazijskih zborov Gorenjske, ki je bilo v letu 2019 izvedeno v Škofji Loki.

## Sodelovanje s šolami in vrtci

Vse osnovne šole, pa tudi Gimnazija Škofja Loka, imajo svoja kulturna društva in skupine, ki redno sodelujejo na skladovih srečanjih in revijah. Gimnazija se lahko pohvali z gledališko skupino, ki je že sodelovala na Vizijah. Njeni mladi literati se redno udeležujejo festivala Urška, dva zelo kvalitetna pevski zbora (dekliški in mešani) pa sooblikujeta pevsko podobo mesta. Pevski zbori osnovnih šol so sestavni del programov srečanj otroških in mladinskih pevskih zborov, folklorne in gledališke skupine pa območnih folklornih in gledaliških srečanj.

V letu 2019 je Osnovna šola Ivana Tavčarja Gorenja vas, skupaj s podružničnima šolama v Lučinah in na Sovodnju, na podlagi kulturnega delovanja in kulturnih dosežkov v preteklih treh šolskih letih pridobila naziv in zastavo Kulturna šola za obdobje 2019–2024. Šola je prejela tudi posebno priznanje za najbolj kulturno šolo med velikimi osnovnimi šolami.

## Jubileji in obletnice, društvene dejavnosti in priznanja

V letu 2019 je 40-letnico delovanja praznoval KD Mešani pevski zbor Lubnik Škofja Loka. Ob jubileju smo njihovim pevcem in pevkam podelili jubilejne Gallusove značke (5 bronastih, 6 srebrnih, 7 zlatih in 21 častnih) in Jubilejno priznanje območne izpostave. Prav tako je 40-letnico delovanja praznoval tudi Pihalni orkester Alples Železniki. Tudi njim smo na jubilejnem koncertu podelili Gallusove značke (6 bronastih, 6 srebrnih, 5 zlatih in 13 častnih) in Jubilejno priznanje območne izpostave. V letu 2019 je 20-letnico delovanja praznoval tudi Mešani PZ Društva upokojencev za Selško dolino.

## Izvedeni dogodki

	NAZIV DOGODKA/PUBLIKACIJE	KRAJ DOGODKA	DATUM (OD)	DATUM (DO)	DEJAVNOST
1	STROKOVNI OGLED GLEDALIŠKE PREDSTAVE LOŠKEGA ODRA; MOLIERE: ŠOLA ZA ŽENE	ŠKOFJA LOKA	5.01.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
2	SEMINAR ZA MENTORJE LUTKOVNIH SKUPIN	ŠKOFJA LOKA	26.01.2019	17.02.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE
3	STROKOVNI OGLED GLEDALIŠKE PREDSTAVE NEČ BAT TEATRA: VESELICA	SOVODENJ	17.02.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
4	POMLADNI KONCERT GORENJSKIH SREDNJEŠOLSkih PEVSKIH ZBOROV	ŠKOFJA LOKA	21.02.2019		VOKALNA GLASBA
5	STROKOVNI OGLED GLEDALIŠKE PREDSTAVE ODRA NA STEŽAJ IZ GIMNAZIJE ŠKOFJA LOKA; A. NIKOLAJ: HAMLET V PIKANTNI OMAKI	ŠKOFJA LOKA	11.03.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
6	OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	ŠKOFJA LOKA	12.03.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
7	STROKOVNI OGLED GLEDALIŠKE PREDSTAVE LOŠKEGA ODRA; A. T. LINHART: MATIČEK SE ŽENI	ŠKOFJA LOKA	14.03.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
8	STROKOVNI OGLED LUTKOVNE PREDSTAVE LS ŽELVE: O KLEPETAVI ŽELVI.	ŠKOFJA LOKA	14.03.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
9	SEJALEC - REGIJSKA LITERARNA REVIIJA	ŠKOFJA LOKA	15.03.2019		LITERATURA
10	URŠKA - REGIJSKO SREČANJE MLADIH LITERATOV	ŠKOFJA LOKA	15.03.2019		LITERATURA
11	PREDAVANJE. KAKO PRAVILNO PRIPRAVITI REPORTAŽO	PIRAN	15.03.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
12	STROKOVNI OGLED GLEDALIŠKE PREDSTAVE NEČ	GORENJA VAS	30.03.2019		GLEDALIŠČE IN

	BAT TEATRA: 20 LET POGREŠAN				LUTKE
13	FOTOGRAFSKA RAZSTAVA	ŠKOFJA LOKA	3.04.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
14	OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV	ŠKOFJA LOKA	3.04.2019	3.04.2019	VOKALNA GLASBA
15	OBMOČNO SREČANJE MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	ŠKOFJA LOKA	4.04.2019	4.04.2019	VOKALNA GLASBA
16	25. KEKČEVO SREČANJE - REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	KAMNIK	8.04.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
17	OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	ŽELEZNIKI	11.04.2019		FOLKLORA
18	OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	ŽELEZNIKI	11.04.2019	11.04.2019	FOLKLORA
19	REGIJSKE VIZIJE - REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	KAMNIK	13.04.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
20	MAJSKA GLASBENA SREČANJA: GRUDNOVE ŠMIKLE	CRNGROB	5.05.2019		HISTORIČNA GLASBA IN PLES
21	REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	TRŽIČ	10.05.2019		FOLKLORA
22	MAJSKA GLASBENA SREČANJA: DUO KLJUNASTIH FLAVT MARJANCA JOCIF, UNA KOŠIR	CRNGROB	12.05.2019		HISTORIČNA GLASBA IN PLES
23	REGIJSKO TEKMOVANJE OTROŠKIH IN MLADINSKI PEVSKIH ZBOROV	ŠKOFJA LOKA	15.05.2019		VOKALNA GLASBA
24	MAJSKA GLASBENA SREČANJA: CHRISTINA THALER / SOPRAN, JAKA TRILAR / VIOLONČELO, JANEZ JOCIF / ČEMBALO	CRNGROB	19.05.2019		HISTORIČNA GLASBA IN PLES
25	OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	ŠKOFJA LOKA	21.05.2019	21.05.2019	VOKALNA GLASBA
26	OBMOČNA REVIIJA POUSTVARJALCEV GLASBENEGA IZROČILA NAPEV - ODSEV, EN GODEC NAM GODE, EN PEVEC PA POJE 2019	TRŽIČ	22.05.2019		FOLKLORA
27	KIPARSKA DELAVNICA LES	ŠOŠTANJ	25.05.2019	26.05.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
28	MAJSKA GLASBENA SREČANJA: ANSAMBEL ZA STARO GLASBO CAPELLA CARNIOLA	CRNGROB	26.05.2019		HISTORIČNA GLASBA IN PLES
29	V ZAVETJU BESEDE - REGIJSKO SREČANJE PISCEV SENIORJEV	JESENICE	30.05.2019		LITERATURA
30	REGIJSKO SREČANJE PIHALNIH ORKESTROV	DOMŽALE	10.06.2019		INŠTRUMENTALNA GLASBA
31	SAMOSTOJNA FOTOGRAFSKA RAZSTAVA AVGUSTA BABNIKA	ŠKOFJA LOKA	28.06.2019		FILM IN VIDEO
32	LIKOVNE DELAVNICE ŠMARTNO	ŠMARTNO	9.08.2019	18.08.2019	LIKOVNA

					DEJAVNOST
33	OBMOČNA LIKOVNA RAZSTAVA	ŠKOFJA LOKA	23.08.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
34	ZORNICA V CRNGROBU	CRNGROB	1.09.2019		HISTORIČNA GLASBA IN PLES
35	DELAVNICA:	ŠKOFJA LOKA	11.09.2019		HISTORIČNA GLASBA IN PLES
36	MALA GROHARJEVA KOLONIJA	ŠKOFJA LOKA	27.09.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
37	REGIJSKI SEMINAR: GLEDALIŠKI GOVOR V OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPINAH	TRŽIČ	1.10.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
38	LIKOVNA DELAVNICA ZA OTROKE	ŠKOFJA LOKA	3.10.2019	22.12.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
39	IZOBRAŽEVANJE S PODROČJA HISTORIČNE GLASBE	ŠKOFJA LOKA	26.10.2019		INŠTRUMENTALNA GLASBA
40	7. REGIJSKO TEKMOVANJE ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	ŠKOFJA LOKA	10.11.2019		VOKALNA GLASBA
41	OBMOČNO SREČANJE LITERATOV	ŠKOFJA LOKA	14.11.2019		LITERATURA
42	UJETI POGLEDI 2019 - 41. REGIJSKA FOTOGRAFSKA RAZSTAVA	JESENICE	16.11.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
43	OBMOČNA FOTOGRAFSKA RAZSTAVA	ŠKOFJA LOKA	29.11.2019		FILM IN VIDEO
44	PODELITEV NAGRAD SKLADA STANETA SEVERJA ZA IGRALSKE DOSEŽKE	ŠKOFJA LOKA	15.12.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE