



LETNO POROČILO 2018



JAVNEGA SKLADA REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI
OBMOČNA IZPOSTAVA VRHNIKA



Poslanstvo sklada je spodbujanje kulturne ustvarjalnosti, zagotavljanje strokovne in organizacijske podpore ljubiteljskim kulturnim dejavnostim, omogočanje dostopnosti kulturnih vsebin na celotnem slovenskem kulturnem prostoru ter vključevanje v kulturno mrežo in mednarodno sodelovanje.

1.1 Območna izpostava Vrhnika

Nataša Bregant Možina, vodja območne izpostave

Uvod

Območna izpostava Vrhnika obsega tri občine:

- Vrhniko,
- Borovnico in
- Log - Dragomer.

V občinah Vrhnika, Borovnica in Log - Dragomer beležimo dejavnost 48 kulturnih društev, 5 samostojnih skupin brez društvene strehe, 1 glasbenega kluba, 4 mladinskih orkestrrov v okviru Glasbene šole (GŠ) Vrhnika in 5 večjih plesnih šol s skupinami v vrtcih in šolah ter več baletnih skupin na GŠ Vrhnika – skupaj blizu 80 učnih skupin plesalcev.

Občina Vrhnika meri 115 km² in šteje 16.628 prebivalcev. V njej je registriranih 42 društev. 20 se jih javlja na občinski razpis za sofinanciranje kulturne dejavnosti in sodeluje na prireditvah JSKD, zato njihovo dejavnost redno spremljamo. Trije orkestri so financirani neposredno iz občinskega proračuna. Za približno 5 društev, ki se ne javljajo na razpise, aktivnosti lahko prepoznamo. Neaktivnih je 5 društev. Za približno 10 društev aktivnosti ne poznamo, ne sodelujejo na skladovih ali občinskih prireditvah in ne prirejajo javnih prireditev.

Občina Borovnica meri 42 km², ima 4.212 prebivalcev in 4 kulturna društva.

Občina Log - Dragomer meri 11 km², šteje 3.600 prebivalcev in 2 kulturni društvi.

Za društva, ki se ne javljajo na občinske razpise za sofinanciranje ljubiteljske kulturne dejavnosti, lahko domnevamo, da se javljajo na druge razpise oziroma pridobivajo sredstva za delovanje s članarinami, kotizacijami, vstopninami, donacijami in sponzorskimi sredstvi.

Območna izpostava JSKD opravlja svoje poslanstvo z zagotavljanjem strokovne in organizacijske podpore delovanju in razvoju dejavnosti v kulturnih društvih, skupinah in med ljubiteljskimi kulturnimi samorastniki. Prireditve sklada so dobro prepoznavne po kakovostni vsebinski in oblikovni izvedbi. Program vsako leto popestri svež izbor regijskih prireditev, na katerih se vrhniškimi gledalcem predstavijo vrhunske skupine na različnih področjih ustvarjalnosti.

Ocena stanja

V letu 2018 je izpostava izvedla načrtovani temeljni program s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in dodala veliko mero svežine v zasnovi in izvedbo prireditev in na področju izobraževanj.

Sodelovanje z lokalnimi skupnostmi je potekalo v duhu vzajemne naklonjenosti in podpore. Leto 2018 je bilo posvečeno spominu na Ivana Cankarja, saj smo obeleževali 100 let od njegove smrti. »Kulturna Vrhnika« se je predala Cankarjevemu duhu. Občina je posebnim projektom Cankarjevega leta namenila dodatnih 100.000 EUR. Vrhnikiški kulturni ustvarjalci in kulturno-izobraževalni zavodi so zaupanje Občine upravičili in uresničili mnoge izredne kulturne dogodke, Vrhnika pa je pridobila tudi nove kipe in plastike, ki trajno obeležujejo cankarjanski duh.

Tudi za območno izpostavo je leto 2018 pomenilo velik presežek. Na področju izvedbe regijskih prireditev je izpostava izvedla dvojni obseg programa v primerjavi z letom 2017. Dodatno smo program OI obogatili s celodnevni državnim literarnim srečanjem V zavetju besede, ki je bilo vsebinsko in izvedbeno prenovljeno. Predvsem je bila sprememba v potrjenem številu sodelujočih nominirancev in elegantni, vsebinsko bogati zaključni prireditvi.

Ob tem, da so vsa srečanja OI Vrhnika potekala v znaku Cankarjevega leta, je izpostava izvedla še štiri posebne projekte na glasbenem področju: izdajo brošure Uglasbitve Cankarjevih besedil, avtor Mitja Gobec; zbir in digitalizacijo notnega gradiva, navedenega v tej brošuri, izvedba Mitja Gobec; izdajo notne zbirke Tomaža Habeta Rondo hrepenenja s 15 novitetami za zборе, avtor besedil Ivan Cankar; izvedbo Koncerta Rondo hrepenenja in predstavitev istoimenske notne zbirke v sodelovanju z AGL Ljubljana.

Prav izvedba teh glasbenih projektov je bila za izpostavo najodmevnejša v slovenskem prostoru. Tako sta bila brošura Cankarjevih uglasbitev z avtorjem Mitjem Gobcem in izvajalko projekta OI Vrhnika ter projekt Rondo hrepenenja z avtorjem Tomažem Habetom predstavljena širšemu občinstvu tudi na programu RTV Slovenija v glasbeni oddaji Opus. Brošura je na voljo na internetnem portalu Naši zbori in portalu Knjižnice Vrhnika. Hranijo jo v NUK-u in Knjižnici Ivana Cankarja Vrhnika, kjer si je mogoče ogledati tudi zbrano digitalizirano notno gradivo uglasbitev Cankarjeve poezije.

V Cankarjevem letu smo se na Vrhniki intenzivno povezovali tako na nivoju institucij kot tudi meddruštveno. Prireditve so potekale v medsebojnem sodelovanju, tako je Zavod Ivana Cankarja ob podpori Občine Vrhnika omogočil brezplačno uporabo dvoran in spremljevalnih prostorov za prireditve Cankarjevega leta, na katere je bil vstop prost. Razvile so se tesnejše povezave med ustanovami in njihovimi sodelavci, kulturno življenje je bilo zares v ospredju, kultura živa in med ljudmi, za ljudi. Prireditve ob zaključku Cankarjevega leta so tako pripravila kulturna društva, hkrati pa je bila to uradna občinska prireditve ob obeležbi osamosvojitve Slovenije.

Leto 2018 je bilo tako za JSKD OI Vrhnika kot društva in kulturnike na Vrhniki izjemno in vsekakor uspešno, prepoznavnost kulturnega življenja in ustvarjanja pa osvetljena in videna.

Izvedba rednega programa

Programi območne izpostave na področju ljubiteljske kulture zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh ustvarjalnih področjih delovanja društev ter izobraževanja.

V zimsko-spomladanskem semestru je bil glavni poudarek na izvedbi in udeležbi na območnih in regijskih srečanjih in revijah. Na plesnem, folklornem, zborovskem, literarnem, gledališkem in likovnem področju so se zvrstila območna srečanja in revije za otroke in odrasle. To posebno leto so potekala v znaku spomina na Cankarja, zlasti še tematska 51. Območna revija odraslih pevskih zborov, kjer je bil poudarek na izbiri pesmi s Cankarjevimi besedili. Vsi programski listi revij so bili opremljeni z vrhniškim logotipom Cankarjevo leto, povezovanje prireditvev pa tankočutno prepletali Cankarjevi poezija in misel.

Izvedbo regijskega programa je predstavljalo 4-dnevno Linhartovo gledališko srečanje z izredno kakovostnim programom, saj sta se kar dve predstavi uvrstili na državno raven. Srečanje je izpostava izvedla v sodelovanju z Zavodom Ivana Cankarja in Klubom Orfej in je bilo zelo dobro obiskano, kar v prejšnjih letih, za osrednjo slovensko regijo, ni bilo običajno.

Na regijska srečanja so se uvrstile otroške skupine na gledališkem, lutkovnem, plesnem in likovnem področju, odrasli ljubitelji pa so se udeležili Pevskega tabora v Šentvidu, Festivala big bandov v Marezigah, regijskih Sozvočenj in regijskega literarnega srečanja.

Jesenska obogatitev rednega programa izpostave je bilo vsekakor državno literarno srečanje odraslih avtorjev V zavetju besede. Zasnova srečanja se je spremenila. Namesto 8 nominirancev, kot v letu 2017, je na srečanju sodelovalo vseh 27 nominirancev z regijskih srečanj. Zaključna prireditve s podelitvijo nagrad 3 najboljšim avtorjem in 2 nagrajencema za samozaložniško knjigo je bila na velikem odru Cankarjevega doma. Prireditve je bila dobro obiskana, obogatil pa jo je odmeven nastop glasbene skupine Tantadruj, ki je izvajala avtorske songe s Cankarjevo poezijo.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala z lokalno skupnostjo in lokalnimi akterji na področju kulturnega delovanja. Društvom je redno svetovala pri načrtovanju in izvedbi programa in pri sodelovanju na lokalnih in državnih razpisih. Spremljala je delo v društvih, obiskovala njihove prireditve in podeljevala skladova priznanja za dolgoletno delovanje na posamičnih področjih ljubiteljske kulture.

Vodja izpostave je dodatno sodelovala v razpisnih komisijah za dodeljevanje sredstev ljubiteljskim društvom v občinah Vrhnika in Log - Dragomer.

Ponovno smo v občini Log - Dragomer v sodelovanju s KUD Kosec in OŠ Log - Dragomer v Tednu ljubiteljske kulture izvedli otroško folklorno prireditve Ob bistrem potoku. Število sodelujočih skupin se je od prejšnjega leta povečalo, namen spodbuditi razvoj otroške folklorne dejavnosti je bil dosežen.

V okviru Cankarjevega leta je izpostava izvedla še štiri posebne projekte na glasbenem področju. Ob pričetku leta je v sodelovanju z Mitjem Gobcem izdala brošuro Uglasbitve besedil Ivana Cankarja. Brošuro je v digitalnem zapisu na portalu Naši zbori dala na razpolago zborom cele Slovenije. Nadgradnja tega projekta je zbirka digitaliziranega notnega gradiva, navedenega v tej brošuri. Tudi ta projekt je delo Mitje Gobca, tako zbrano gradivo pa smo odstopili tudi NUK-u in Knjižnici Ivana Cankarja Vrhnika. Tretji projekt je izdaja notne zbirke Tomaža Habeta Rondo hrepenenja s 15. novitetami za zборе, uglasbitvami poezije Ivana Cankarja. Zbirko si zbori lahko naročijo v spletni knjigarni JSKD RS. Vrhunsko oblikovanje je delo Milene Oblak Erznožnik. Četrty projekt je predstavitveni koncert zbirke Rondo hrepenenja. Pripravili smo ga v sodelovanju z Akademijo za glasbo v Ljubljani in Zavodom Ivana Cankarja Vrhnika. Izvedli smo ga 17. decembra v Cankarjevem domu na Vrhniki in 20. decembra v Dvorani Kazina v Ljubljani. Izpostava Vrhnika je pripravila enotno vabilo za oba koncerta. Vrhniški dogodek je bil vsebinsko obogaten s spremljevalnimi teksti, ki jih je o svojem procesu skladanja zapisal Tomaž Habe, brala pa povezovalka Sanja Rejc. Koncert je bil v celoti posnet za arhivske in pedagoške potrebe JSKD.

Izobraževanja

Največ izobraževalnih delavnic smo izvedli na literarnem področju. Že sedmo leto so redno potekale delavnice regijske literarne šole pod vodstvom Ane Porenta. Izvedli smo osem delavnic. Članstvo v skupini se je zaokrožilo na 10 in prav vsa srečanja so bila izvedena v polni prisotnosti njenih članov. Člani skupine so se udeležili območnega in regijskega srečanja odraslih avtorjev.

LITERARNICA smo poimenovali srečanja mladih literatov, ki jih je prav tako vodila pesnica Ana Porenta. V sodelovanju z vrhniško knjižnico smo spomladi izvedli 5 srečanj, na katerih je mentorica nadgrajevala temo Cankarjeve 11. šole pod mostom in počasi je nastajal Slovarček 11. šole pod mostom za današnji čas.

Na lutkovnem področju je lutkar Boris Kononenko izvedel izobraževanje mladih lutkarjev v obsegu 20 šolskih ur v treh kulturnih društvih in pripravil z njimi tri krajše predstave. Z mladimi lutkarji KD Stara Vrhnika se je uvrstil na regijsko srečanje.

Na plesnem področju smo izvedli 4 plesne delavnice z Jernejem Bizjakom v sodelovanju s KD Stara Vrhnika in plesnimi skupinami Povžki.

Vrhniški literati so se udeležili literarne delavnice v organizaciji OI Logatec. Ista izpostava je na likovne tečaje privabila vrhniške odrasle in otroške likovne ustvarjalce.

Financiranje

Program izpostave se sofinancira iz treh občin. Večino sredstev prispeva Občina Vrhnika, po desetino pa še Občini Borovnica in Občina Log - Dragomer. V vseh treh občinah je program OI JSKD vključen kot redna postavka občinskega proračuna. Občina Vrhnika je povečala redna sredstva dotacij za 5 %. Dodatno pa je izpostava izkoristila še 4.000 EUR posebnih sredstev iz naslova Cankarjevega leta (to predstavlja 50 % njene letne dotacije Občine Vrhnika) za izdajo notne zbirke Rondo hrepenenja.

V letu 2018 je izpostava beležila tudi lastne prihodke, predvsem od kotizacij za literarne delavnice in prodaje notne zbirke. Z uvrstitvijo svojih prireditev v Cankarjevo leto je koristila brezplačno uporabo dvoran za izvedbo območnih revij ter regijskega in državnega srečanja.

Novi projekti

Svežino so v letu 2018 prinesle ideje na področju izobraževanja, kjer je bila na temo Cankarjevega leta prav posebna LITERARNICA za otroke. Prav tako je novost sodelovanje s plesalcem Jernejem Bizjakom, ki je dejaven na mednarodni plesni sceni, ob obiskih doma pa sedaj redno izvaja plesne delavnice v organizaciji OI Vrhnika.

Vsi 4 že omenjeni dodatni projekti na področju glasbene dejavnosti (brošura Uglasbitve besedil Ivana Cankarja, digitalizacija notnega materiala navedenega v brošuri, notna zbirka Tomaža Habeta Rondo hrepenenja, praizvedba skladb zbirke in njen posnetek) pa so bili vsekakor ne samo novi, temveč tudi predstavljajo temeljno delo na področju vokalne glasbene dejavnosti in literature in imajo trajno vrednost za slovensko glasbeno in širšo javnost.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Najmočnejše je v okviru izpostave zastopana glasbena dejavnost. Redno deluje 10 odraslih zborov in 2 skupini. Deluje še 9 otroških, 3 mladinski in 5 predšolskih pevskih zborov. Na Vrhniki deluje kar 7 orkestrrov in vsako leto se pojavi kakšen nov inštrumentalni sestav ali društvo. Deluje pa tudi nekaj alternativnih inštrumentalnih skupin, ki niso organizirane v društveni obliki. Orkestri: Pihalni orkester, Mladinski pihalni orkester Vrhnika, Big band, Mladinski big band, Orkester Simfonika, Mladinski simfonični in Mladinski godalni orkester. Vsako leto pripravijo po dva celovečerna koncerta.

Na gledališkem področju delujeta 2 odrasli skupini in 3 lutkarske skupine; na srečanju Mladi oder je sodelovalo 5 otroških skupin, v KD Stara Vrhnika pa je premiero pripravila tudi otroška lutkarska skupina, ki se je uspešno uvrstila na regijsko srečanje v Litiji.

Na plesnem področju deluje 10 skupin, tja do 60 pa se povzpne število skupinic v okviru plesnih šol Urška, Plesno mesto, Plesni klub Peter Pan in Šolsko-športno društvo Žabice. Te skupine delujejo na osnovnih šolah in vrtcih. Na Glasbeni šoli Vrhnika pa prav tako deluje kar nekaj skupin, ki negujejo klasični balet in metode otroškega ustvarjalnega plesa.

Na področju folklorne delujejo 4 odrasle folklorne skupine, 3 otroške skupine, 3 skupine ljudskih pevcev in 2 skupini pritrkovalcev. Seveda beležimo tudi nastope godcev in pevcev na vaških prireditvah, ki pa se ne prijavljajo na srečanja JSKD.

Na likovnem področju že sedem let deluje močna likovna skupina akvarelistov (21), ki redno prireja skupinske in individualne razstave. Na razpise sklada se pogosteje prijavijo likovni ustvarjalci, ki delujejo samostojno in so jim srečanja z drugimi

likovniki ter strokovna povratna informacija manj dosegljivi, in zato verjetno pomembnejši. Otroška likovna ustvarjalnost dobi prostor na vsakoletni Petkovškovi koloniji in razstavi v organizaciji OŠ Ivana Cankarja ter v okviru regijskega likovnega natečaja koordinacije osrednja Slovenija, ki ga izvajamo v sodelovanju s programom ARS RTV Slovenija in smo ga poimenovali V objemu zvoka in slike.

Večina društev deluje v prostorih krajevne skupnosti. Vrhničani gostujejo v Cankarjevem domu, na osnovni šoli Ivana Cankarja, v glasbeni šoli, Godbeniškem domu in prostorih Kluba študentov Zakon. Društvo Hud-O je osmislilo zapuščeni vrhniški bazen, kjer prireja letni festival 12 koncertov.

Borovniška društva delujejo v večnamenski dvorani osnovne šole, manjši strešni dvorani Vrtca Borovnica in obnovljenem prostoru stare pošte. V Dragomerju so prireditve v dvorani nove osnovne šole, prostore stare šole pa trenutno obnavljajo z namenom, da v njih poteka kulturno življenje Društva Kosec. V manjših krajih – Ligojna, Stara Vrhnika, Bevke – društva brezplačno uporabljajo prostore v okviru krajevnih, kulturnih in gasilskih domov.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Kulturne skupine osnovnih šol, vrtcev in glasbene šole redno vabimo na skladove otroške revije in srečanja. Mladi pevci sodelujejo na pevskih revijah Živ žav in Nagajiva pomlad, plesalci na plesnih revijah Vija vaja in regijskih Preplesavanjih, otroške folklorne skupine gostujejo v Starem trgu pri Ložu na reviji Poprej v starih časih, nove, mlajše pa na sveži prireditvi na OŠ Dragomer Ob bistrem potoku, ki smo jo uspešno zasnovali s KUD Kosec, ki deluje v tej občini. Otroci se vključujejo v likovni in literarni natečaj ter na delavnice, mladi gledališčniki pa se predstavijo na gledališkem srečanju Mladi oder. Z vrtcem Vrhnika sodelujemo pri pripravi predšolske pevske revije in s šolami pri organizaciji izobraževalnih delavnic in izvedbi pevskih revij, kjer potrebujemo učilnice OŠ za pripravo posamičnih zborov. Čeprav so šole kulturno zelo dejavne, se še ne vključujejo v projekt JSKD kulturna šola.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letu 2018 je območna izpostava podelila Maroltove značke za dolgoletno delovanje na področju folklorne dejavnosti članom folklornih skupin Ligojna in Cepci KUD Ligojna. Jubilejni priznanji OI Vrhnika ob 40-letnici folklorne dejavnosti pa sta dobili KD Borovnica s folklornimi skupinami Bistra, Šumnik in Coklarčki in FS Ligojna KUD Ligojna.

Izvedeni dogodki

	NAZIV DOGODKA/PUBLIKACIJE	KRAJ DOGODKA	DATUM (OD)	DATUM (DO)	DEJAVNOST
1	CELOLETNA LITERARNA ŠOLA	VRHNIKA	1. 1. 2018	11. 6. 2018	LITERATURA
2	REGIJSKA RAZSTAVA OTROŠKE LIKOVNE USTVARJALNOSTI ZAKAJ JE POLJE JEZERO, IV. POSTAVITEV	VRHNIKA	6. 1. 2018	30. 3. 2018	LIKOVNA DEJAVNOST
3	UGLASBITVE BESEDIL IVANA CANKARJA	VRHNIKA	17. 1. 2018		VOKALNA GLASBA
4	LITERARNICA, LITERARNA DELAVNICA ZA OTROKE	VRHNIKA	20. 1. 2018	19. 6. 2018	LITERATURA
5	KOMISIJA VRHNIŠKEGA OBČINSKEGA RAZPISA ZA SOFINANCIRANJE DEJAVNOSTI LJUBITELJSKIH KULTURNIH DRUŠTEV	VRHNIKA	1. 2. 2018	17. 2. 2018	DRUGO
6	OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	LIGOJNA	2. 2. 2018	27. 1. 2018	GLEDALIŠČE IN LUTKE
7	MLADI ODER, OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH IN LUTKOVNIH SKUPIN	VRHNIKA	13. 2. 2018		GLEDALIŠČE IN LUTKE
8	DELAVNICA PUSTNA MASKA	VRHNIKA	13. 2. 2018	13. 2. 2018	GLEDALIŠČE IN LUTKE
9	FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA 2018, REGIJSKO SREČANJE	LJUBLJANA	15. 2. 2018		LITERATURA
10	SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	LIGOJNA	17. 2. 2018		FOLKLORA
11	SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	PODCERKEV	25. 2. 2018		FOLKLORA
12	VIJA VAJA, OBMOČNA REVIJA PLESNIH SKUPIN	VRHNIKA	7. 3. 2018		PLES
13	51. OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN SKUPIN	VRHNIKA	17. 3. 2018		VOKALNA GLASBA
14	NAGAJIVA POMLAD, REVIJA PREDŠOLSkih PEVSKIH ZBOROV	VRHNIKA	22. 3. 2018		VOKALNA GLASBA
15	ŽIV ŽAV, OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	VRHNIKA	5. 4. 2018		VOKALNA GLASBA
16	IGROLANDIJA, REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	KOČEVJE	13. 4. 2018		GLEDALIŠČE IN LUTKE
17	REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN LINHARTOVO SREČANJE 2018	VRHNIKA	19. 4. 2018	22. 4. 2018	GLEDALIŠČE IN LUTKE
18	KOMISIJA OBČINSKEGA RAZPISA ZA SOFINANCIRANJE DEJAVNOSTI LJUBITELJSKIH KULTURNIH DRUŠTEV OBČINE LOG - DRAGOMER	DRAGOMER	20. 4. 2018		DRUGO

19	V DEŽELI LUTK, REGIJSKO LUTKOVNO SREČANJE OSREDNJE SLOVENIJE	LITIJA	20. 4. 2018		GLEDALIŠČE IN LUTKE
20	OB BISTREM POTOKU, SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH IN PEVSKIH SKUPIN	DRAGOMER	15. 5. 2018		FOLKLORA
21	V OBJEMU ZVOKA IN SLIKE, REGIJSKA OTROŠKA LIKOVNA RAZSTAVA	LOGATEC	15. 5. 2018		LIKOVNA DEJAVNOST
22	PREPLESAVANJA 2018, REGIJSKA REVIJA MLADIH PLESNIH USTVARJALCEV	LJUBLJANA	28. 5. 2018		PLES
23	V OBJEMU ZVOKA IN SLIKE, REGIJSKA OTROŠKA LIKOVNA RAZSTAVA, II. POSTAVITEV	LJUBLJANA	4. 6. 2018		LIKOVNA DEJAVNOST
24	V ZAVETJU BESEDE 2018, REGIJSKO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV	RIBNICA	5. 6. 2018		LITERATURA
25	LITERARNA DELAVNICA V NARAVI	VRHNIKA	11. 6. 2018		LITERATURA
26	TABOR PEVSKIH ZBOROV ŠENTVID PRI STIČNI	ŠENTVID PRI STIČNI	17. 6. 2018		VOKALNA GLASBA
27	MEDNARODNI FESTIVAL BIG BANDOVI MAREZIJAZZ 2018	MAREZIGE	6. 7. 2018	7. 7. 2018	INŠTRUMENTALNA GLASBA
28	KIPARSKA DELAVNICA KAMEN	LESNO BRDO	27. 8. 2018	31. 8. 2018	LIKOVNA DEJAVNOST
29	SLIKARSKI TEČAJ ZA ODRASLE	LOGATEC	19. 9. 2018	20. 11. 2018	LIKOVNA DEJAVNOST
30	OTROŠKA LIKOVNA ŠOLA	LOGATEC	19. 9. 2018	19. 12. 2018	LIKOVNA DEJAVNOST
31	OBMOČNO RAZSTAVA ODRASLIH LIKOVNIKOV	LOGATEC	21. 9. 2018		LIKOVNA DEJAVNOST
32	V OBJEMU ZVOKA IN SLIKE, REGIJSKA OTROŠKA LIKOVNA RAZSTAVA, III. POSTAVITEV	STIČNA	27. 9. 2018		LIKOVNA DEJAVNOST
33	PLESNA DELAVNICA	VRHNIKA	5. 10. 2018		PLES
34	LITERARNA DELAVNICA ZA ODRASLE	LOGATEC	8. 10. 2018		LITERATURA
35	TOMAŽ HABE RONDO HREPENENJA, ZBIRKA SKLADB ZA ZBORE IN SAMOSPEVI, UGLASBITVE UMETNIŠKE BESEDE IVANA CANKARJA	VRHNIKA	11. 10. 2018		VOKALNA GLASBA
36	CELOLETNA LITERARNA ŠOLA	VRHNIKA	17. 10. 2018	12. 12. 2018	LITERATURA
37	V OBJEMU ZVOKA IN SLIKE, IV. POSTAVITEV REGIJSKE LIKOVNE RAZSTAVE OTROŠKIH USTVARJALCEV	LJUBLJANA	25. 10. 2018		LIKOVNA DEJAVNOST
38	BRŽ NA PLES, ZBORNIK OB 40-LETNICI FOLKLORNE DEJAVNOSTI V BOROVNICI	BOROVNICA	26. 10. 2018		FOLKLORA
39	FOLKLORNI VEČER OB 40-LETNICI FOLKLORNE DEJAVNOSTI KD BOROVNICA	BOROVNICA	27. 10. 2018		FOLKLORA
40	REGIJSKA TEMATSKA LIKOVNA RAZSTAVA SPOMIN NA CANKARJEVE MISLI	ZAGORJE OB SAVI	15. 11. 2018	2. 12. 2018	LIKOVNA DEJAVNOST
41	LITERARNI VEČER MOJE DELO JE KNJIGA LJUBEZNI	LOGATEC	19. 11. 2018		LITERATURA
42	SOZVOČENJA 2018	TRBOVLJE	24. 11. 2018		VOKALNA GLASBA
43	PO CANKARJEVIH POTEH, OGLEDE ZNAMENITOSTI VRHNIKE IN CANKARJEVE HIŠE	VRHNIKA	24. 11. 2018		LITERATURA
44	S KANGLICO NA PLES, FOLKLORNI VEČER OB 40-LETNICI FS LIGOJNA	LIGOJNA	25. 11. 2018		FOLKLORA
45	NATEČAJ IN LIKOVNA RAZSTAVA OTROŠKIH USTVARJALCEV V OBJEMU ZVOKA IN SLIKE	VRHNIKA	3. 12. 2018		LIKOVNA DEJAVNOST
46	REGIJSKA TEMATSKA LIKOVNA RAZSTAVA SPOMIN NA CANKARJEVE MISLI	GROSUPLJE	6. 12. 2018	30. 12. 2018	LIKOVNA DEJAVNOST
47	DIGITALNA ZBIRKA NOTNEGA GRADIVA SKLADB NA BESEDILA IVANA CANKARJA	VRHNIKA	11. 12. 2018		VOKALNA GLASBA
48	PREDSTAVITVENI KONCERT NOTNE ZBIRKE TOMAŽA HABETA RONDO HREPENENJA	VRHNIKA	17. 12. 2018		DRUGO
49	SREČANJE S PREDSEDNIKI KULTURNIH DRUŠTEV OBČIN VRHNIKA, BOROVNICA IN LOG - DRAGOMER IN ČLANI SVETA OI VRHNIKA	VRHNIKA	20. 12. 2018		DRUGO