



LETNO POROČILO 2019



JAVNEGA SKLADA REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI

OBMOČNA IZPOSTAVA VRHNIKA



Jskd

JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI

Območna izpostava Vrhnika

Nataša Bregant Možina, vodja območne izpostave

Uvod

Območna izpostava Vrhnika obsega tri občine:

- Vrhniko,
- Borovnico in
- Log - Dragomer.

V občinah Vrhnika, Borovnica in Log - Dragomer beležimo dejavnost 48 kulturnih društev, 5 samostojnih skupin brez društvene strehe, 1 glasbenega kluba, 4 mladinskih orkestrov v okviru Glasbene šole (GŠ) Vrhnika in 5 večjih plesnih šol s skupinami v vrtcih in šolah ter več baletnih skupin na GŠ Vrhnika – skupaj blizu 80 učnih skupin plesalcev.

Občina Vrhnika meri 115 km² in šteje 16.891 prebivalcev. V njej je registriranih 42 društev. 20 se jih javlja na občinski razpis za sofinanciranje kulturne dejavnosti in sodeluje na prireditvah JSKD, zato njihovo dejavnost redno spremljamo. Trije orkestri so financirani neposredno iz občinskega proračuna. Za približno 5 društev, ki se ne javljajo na razpise, aktivnosti lahko prepoznamo. Neaktivnih je 5 društev. Za približno 10 društev aktivnosti ne poznamo, ne sodelujejo na skladovih ali občinskih prireditvah in ne prirejajo javnih prireditev.

Občina Borovnica meri 42 km², ima 4.757 prebivalcev in 4 kulturna društva.

Občina Log - Dragomer meri 11 km², šteje 3.538 prebivalcev in 2 kulturni društvi.

Za društva, ki se ne javljajo na občinske razpise za sofinanciranje ljubiteljske kulturne dejavnosti lahko domnevamo, da se javljajo na druge razpise oziroma pridobivajo sredstva za delovanje s članarini, kotizacijami, vstopninami, donacijami in sponzorskimi sredstvi.

Območna izpostava JSKD opravlja svoje poslanstvo z zagotavljanjem strokovne in organizacijske podpore delovanju in razvoju dejavnosti v kulturnih društvih, skupinah in med ljubiteljskimi kulturnimi samorastniki. Prireditve sklada so dobro prepoznavne po kakovostni vsebinski in oblikovni izvedbi. Program vsako leto popestri s svež izbor regijskih prireditev, na katerih se vrhniškimi gledalcem predstavijo vrhunske skupine na različnih področjih ustvarjalnosti.

Ocena stanja

V letu 2019 je izpostava izvedla načrtovani temeljni program s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in dodala dobro mero svežine v zasnovi in izvedbi prireditev in na področju izobraževanj.

Sodelovanje z lokalnimi skupnostmi je potekalo v duhu vzajemne naklonjenosti in podpore. Če je bilo leto 2018 posvečeno spominu na Ivana Cankarja, je povezanost zavodov in društev, ob snovanju dogodkov v tem kulturno presežnem letu, naprej delovala tudi v letu 2019. Nekateri projekti pa so trajno zaživeli in postali del vsakoletne ustvarjalne bere. To velja npr. za skladovo Regijsko Linhartovo gledališko srečanje, ki je bilo umeščeno v nabor dogodkov Cankarjevi dnevi na Vrhniki in hkrati terminsko umeščeno v vseslovenski Teden ljubiteljske kulture. Potekalo je 4 dni, v Cankarjevem domu Vrhnika, v skupni organizaciji ZIC Vrhnika in JSKD OI Vrhnika. S tem, ko regijski gledališki festival ostaja na Vrhniki, ima vsako leto še boljši odziv pri vrhniški publiki.

V zimsko-spomladanskem semestru je bila glavna programa območne izpostave izvedba območnih in regijskih srečanj in revij, jeseni pa je bil dodaten poudarek na izvedbi izobraževanj in udeležbi na regijskih srečanjih in tekmovanjih. Izpostava je skupno izvedla in sodelovala v 47 projektih, porast pa je zabeležila predvsem na področju izvedbe in udeležbe na izobraževanjih.

Na območni ravni je izstopala organizacija Srečanja odraslih folklornih skupin. Po več letih gostovanja v Borovnici in Ligojni je ponovno zaživel na velikem vrhniškem odru, pred veličastno kuliso fotografij z Barja in Borovnice. Le to je omogočila borovniška folklorna skupina Bistra, ki je pripravila zanimivo odsko postavitev poimenovano Železniška postaja Cokelburg. Koreografija se je uvrstila na regijsko srečanje. To je bil prvi izbor

na regijsko raven v vrhniški izpostavi. Skupina je bila tudi pobudnica organizacije Glasbene delavnice za glasbenike, ki spremljajo nastope folklornih skupin. To je bilo prvo tako izobraževanje v okviru JSKD OI Vrhnika.

Tudi jesenski zaključek skladovih območnih prireditev je bila s področja folklorne dejavnosti in sicer Revija poustvarjalcev glasbenega izročila NAPEV ODSEV. Zadnja leta je potekalo srečanje godcev in pevcev v organizaciji cerkniške izpostave. V letu 2019, pa smo ga ponovno gostili v vrhniški občini, v Ligojni, od koder prihaja uspešna skupina pevk Trlce.

Če merimo uspeh v posamezni dejavnosti z uvrščanjem na regijsko raven, potem jih lahko naštejemo kar nekaj: uspešni so bili mladi gledališčniki, plesalci, odrasle pevske zasedbe, literati in likovniki. Le ti so tudi prednjačili pri udeležbi na državnih oblikah izobraževanja, kjer so bili aktivni tudi gledališčniki.

Na gledališkem področju smo zabeležili ustanovitev nove gledališke skupine MAH TEATER, ki je že pripravila prvo premiero in deluje v okviru KUD Kosec iz Dragomerja. To je bila pomembna pridobitev za kraj in društvo. Skupina je takoj pokazala interes za izobraževanje in organizirala več gledaliških delavnic ob podpori OI Vrhnika. Na ogled predstave, pa je povabila tudi selektorico Linhartovega srečanja. Njenemu zgledu je sledila tudi društvena pevska skupina in se prvič odločila za prijavo na območno pevsko revijo. Ustvarjalno delovanje KUD Kosec, v občini Log – Dragomer, se je v letu 2019 nedvomno okrepilo in se iz lokalnega pomena dvignilo na območni nivo, kar je za živost občine, ki jo večkrat potiskajo v kategorijo spalnih naselij, nedvomno velikega pomena.

Na več področjih kulturne dejavnosti lahko beležimo pozitiven trend, predvsem na področju otroškega gledališča, kjer se je število prijavljenih skupin na območno srečanje v letu 2019 podvojilo. Ravno tako se krepi otroška folklorna dejavnost. Zaradi odsotnosti prijav na območno srečanje izpostava, na pobudo mentoric otroške folklorne dejavnosti, že nekaj let organizira dodatno lokalno prireditev OB BISTREM POTOKU, v sodelovanju s KUD Kosec in OŠ Log – Dragomer, ki se je otroške folklorne skupine z veseljem udeležujejo. Ob zadnjem srečanju, v oktobru 2019, je več mentoric napovedalo prijavo na območno srečanje. To pa je vsekakor zaželen premik.

Rahlo pa je v upadu pevska dejavnost, kjer se zbori starajo in nekateri ne zmorejo več nastopa na območni reviji.

Prisotnost v medijih je bila korektna, saj je mesečnik Naš časopis redno objavljala napovedi prireditev JSKD in članke o izvedenih prireditvah. Napoved in reportaže prireditev so bile objavljene tudi na spletni strani občine Vrhnika, v mesečnih koledarjih prireditev Zavoda Ivana Cankarja Vrhnika, mesečnih napovednikov prireditev Knjižnice Vrhnika in na portalih visitvrhnika.si in mojaobcina.si/Vrhnika.

Izvedba rednega programa

Programi območne izpostave na področju ljubiteljske kulture zajemajo pregledne revije in srečanja na vseh ustvarjalnih področjih delovanja društev in skupin, ki so strokovno spremljana. Strokovni spremljevalci izvedejo pogovor z mentorji skupin po prireditvi in podajo pisna poročila o posameznih nastopih skupin. Izpostava organizira tudi izobraževanja na območni ravni ter omogoči in spodbuja udeležbo izbranih skupin in posameznikov na regijskih in državnih srečanjih, revijah, tekmovanjih in izobraževanjih. Program izpostave je v letu 2019 obsegal 47 projektov.

V zimsko-spomladanskem semestru je bil glavni poudarek na izvedbi in udeležbi na območnih in regijskih srečanjih in revijah. Na plesnem, folklornem, zborovskem, literarnem, gledališkem in likovnem področju so se zvrstila območna srečanja in revije za otroke in odrasle.

Ustvarjalno leto je odprla otroška likovna razstava V OBJEMU ZVOKA IN SLIKE, območni in regijski izbor 2018. V februarju sta bili izvedeni dve srečanji. BRŽ NA PLES, v sodelovanju z Zavodom Ivana Cankarja Vrhnika in KD Borovnica, kjer so se predstavile odrasle folklorne skupine vrhniške in cerkniške izpostave. Sledil je MLADI ODER, srečanje otroških gledaliških skupin, kjer je bilo število prijavljenih skupin dvakrat večje, kot predhodno leto. Sledila je revija plesnih skupin, ki je tokrat potekala pod imenom VIJA VAJA - PLESNI MOZAIK, v Medvodah. Izvedli smo jo skupno z OI Ljubljana – okolica, skupina Vesoljski polžki iz Stare Vrhniške, pa se je uvrstila v regijski izbor.

V mesecu marcu je bil opravljen strokovni ogled borovniške predstave MICKI JE TREBA MOŽA območnega Linhartovega srečanja, sledil je pevski Živ Žav otroških pevskih zborov.

V mesecu aprilu je vrhniški oder ponovno zazvenel ob 52. Območni reviji odraslih pevskih zborov in še prav posebno veselo ob prepevanju najmlajših pevcev na NAGAJIVI POMLADI. Revija predšolskih pevskih zborov je bila že 25. po vrsti in je posebnost na pevskem področju, saj jih je, za najmlajše, organizirana v Sloveniji le peščica. Zborovodkinje, hkrati vzgojiteljice, pa so za strokovno podporo svojemu delu izredno hvaležne in iz leta v leto napredujejo.

V mesecu maju je OI Vrhnika izvedla, v sodelovanju z Zavodom Ivana Cankarja Vrhnika, 4. dnevno gledališko Linhartovo srečanje, ki je nedvomno predstavljalo vrh programa izpostave tako vsebinsko, kot kakovostno, ter po smiselni umestitvi v program Cankarjevi dnevi na Vrhniki in v vseslovenski Teden ljubiteljske kulture.

Meseca junija smo, na območni razstavi v Medvodah, opravili izbor otroških likovnih del natečaja V OBJEMU ZVOKA IN SLIKE 2019.

Jeseni so se, na Območni likovni razstavi OBLO IN OGLATO v Logatcu, najprej predstavili likovniki. Mesec oktober je poživilo petje poustvarjalcev glasbenega izročila na reviji NAPEV ODSEV, prvič pod novim imenom in z novo vsebino v Ligojni. Literati so sodelovali na Območnem srečanju BESEDNA DOTIKANJA v Logatcu.

Izbrane skupine in posamezniki so sodelovali na regijskih in državnih prireditvah: na Regijskem festivalu mlade literature URŠKA v Kočevju, na ODERLANDIJI, regijskem srečanju otroških gledaliških skupin v Ljubljani, na Regijskem MAROLTOVEM srečanju odraslih folklornih skupin v Trbovljah, na Regijskem literarnem srečanju V ZAVETJU BESEDE v Logatcu, na šentviškem TABORU pevskih zborov, na Regijski otroški likovni razstavi V OBJEMU ZVOKA IN SLIKE v Stični, na Državnem literarnem srečanju V ZAVETJU BESEDE v Sežani in na Regijskem tekmovanju pevskih zborov v Kočevju.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala z lokalno skupnostjo in lokalnimi akterji na področju kulturnega delovanja. Društvom je svetovala pri načrtovanju in izvedbi programa in pri sodelovanju na lokalnih in državnih razpisih. Vodja izpostave je spremljala delo v društvih, obiskovala njihove prireditve in podeljevala skladova priznanja za dolgoletno delovanje na posamičnih področjih ljubiteljske kulture.

Vodja izpostave je dodatno sodelovala v razpisnih komisijah za dodeljevanje sredstev ljubiteljskim društvom v občinah Vrhnika in Log - Dragomer.

Že tretjič smo, v občini Log – Dragomer, v sodelovanju s KUD Kosec in OŠ Log – Dragomer, izvedli otroško folklorno prireditev Ob bistrem potoku. Tokrat je bil termin izvedbe, zaradi dolgotrajne bolezni vodje skupine iz Dragomerja, ki je pobudnica in gostiteljica prireditve, s pomladi prestavljen na jesen, saj se mu mentorice otroških FS skupin, niso želele odreči. Nastopanje na srečanju, kjer še ni strogega strokovnega očesa, jim je omogočilo preizkus na odru in okrepilo sigurnost, da so se zmožne v prihodnjem letu podati tudi na strokovno spremljano območno srečanje.

Dodatno smo izvedli dve postavitvi regijskih likovnih razstav in sicer IV. postavitev otroške OBJEMU ZVOKA IN SLIKE, regijski izbor 2018 in III. postavitev Regijske likovne razstave 2018 na temo SPOMIN NA IVANA CANKARJA.

Dodatno je izpostava okrepila območni izobraževalni program, ki se je z dveh načrtovanih sklopov delavnic povečal na 6 sklopov delavnic.

Izobraževanja

Že deveto leto so redno potekale delavnice regijske literarne šole pod vodstvom Ane Porenta. Izvedli smo osem rednih delavnic literarne šole in eno Ustvarjalno doživetje v naravi. Članstvo v skupini se je zaokrožilo na 10 in prav vsa srečanja so bila izvedena v polni prisotnosti njenih članov. Člani skupine so se udeležili območnega, regijskega in državnega srečanja odraslih avtorjev.

Na plesnem področju smo izvedli sklop plesnih delavnic z Jernejem Bizjakom, v sodelovanju s KD Stara Vrhnika in plesnimi skupinami Povžki. Dobra priprava je obrodila sadove, saj so Povžki s svojo koreografijo dosegli regijski nivo.

Novost je bila v minulem letu delavnica za glasbenike, ki delujejo v okviru folklornih skupin. Delo z njimi je ravno tako prineslo prve rezultate in željo po ponovnem srečanju in študiju v prihodnjem letu.

Največ je bilo izvedenih gledaliških delavnic, v štirih sklopih skupno 8 delavnic. Delo je bilo usmerjeno v pripravo predstav GS Sadika Ligojna in novo ustanovljene GS MAH TATER KUD Kosec, iz Dragomerja.

Vrhniški literati so se udeležili literarne delavnice v organizaciji OI Logatec. Ista izpostava je na likovne tečaje privabila vrhniške odrasle in otroške likovne ustvarjalce.

Likovniki so se udeležili petih delavnic v organizaciji JSKD RS. Aktivni so bili tudi gledališčniki, ki so se udeležili treh gledaliških seminarjev na državni ravni.

Financiranje

Program izpostave se sofinancira iz treh občin. Večino sredstev prispeva Občina Vrhnika, ki je tudi v letu 2019 malenkost zvišala dotacijo, po desetino pa prispevata še Občina Borovnica in Občina Log - Dragomer. V vseh treh občinah je program OI JSKD vključen kot redna postavka občinskega proračuna.

V letu 2019 je izpostava beležila tudi lastne prihodke, predvsem od kotizacij za literarne delavnice in iz naslova vstopnin na prireditve. V sodelovanju pri izvedbi prireditev z ZIC Vrhnika in KUD Ligojna, pa je znatna sredstva prihranila ob brezplačni uporabi prireditvenih prostorov.

Novi projekti

Sveže in vizionarsko je sodelovanje s plesalcem Jernejem Bizjakom, ki je dejaven na mednarodni plesni sceni, ob obiskih doma, pa sedaj redno izvaja plesne delavnice v organizaciji OI Vrhnika in načrtuje že nove plesne projekte na Vrhniku.

Svež je tudi pristop Klemena Bojanoviča pri izobraževanju glasbenikov na področju folklore. Njegov namen je, pravi: »da razširimo znanja, odpremo glave za nove ideje in na svoja pleča optamo obljubo, da bomo o glasbi (v folklorni skupini) premišljevali in jo pripravljali odgovorno.« Temu namenu bomo sledili na izpostavi z organizacijo nadaljevalnih delavnic s tega področja.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Najmočnejše je v okviru izpostave zastopana glasbena dejavnost. Redno deluje 10 odraslih zborov in 4 skupine. Deluje še 9 otroških, 3 mladinski in 5 predšolskih pevskih zborov. Na Vrhniku deluje kar 7 orkestrrov in vsako leto se pojavi kakšen nov inštrumentalni sestav ali društvo. Deluje pa tudi nekaj alternativnih inštrumentalnih skupin, ki niso organizirane v društveni obliki. Orkestri: Pihalni orkester, Mladinski pihalni orkester Vrhnika, Big band, Mladinski big band, Orkester Simfonika, Mladinski simfonični in Mladinski godalni orkester. Vsako leto pripravijo po dva celovečerna koncerta.

Na gledališkem področju delujejo 3 odrasle skupine, od tega ena ustanovljena v letu 2019, in 3 lutkarske skupine, ki pa se v minulem letu niso udeležile srečanj. Na srečanje Mladi oder se je prijavilo 8 otroških skupin, 3 več kot prejšnje leto, v Borovnici pa deluje še 1 skupina, ki na srečanju ni sodelovala.

Na plesnem področju deluje 10 skupin, tja do 60 pa se povzpne število skupinic v okviru plesnih šol Urška, Plesno mesto, Plesni klub Peter Pan, Šolsko-športno društvo Žabice in Plesna šola Petka. Te skupine delujejo na osnovnih šolah, v vrtcih in v svojih klubskih prostorih. Na Glasbeni šoli Vrhnika je prav tako kar nekaj skupin, ki negujejo klasični balet in metode otroškega ustvarjalnega plesa.

Na področju folklore delujejo 4 odrasle folklorne skupine, 4 otroške skupine, 3 skupine ljudskih pevcev in 2 skupini pritrkovalcev. Seveda beležimo tudi nastope godcev in pevcev na vaških prireditvah, ki pa se ne prijavljajo na srečanja JSKD.

Na likovnem področju že sedem let deluje močna likovna skupina akvarelistov (21), ki redno prireja skupinske in individualne razstave. Na razpise sklada se pogosteje prijavijo likovni ustvarjalci, ki delujejo samostojno in so jim srečanja z drugimi likovniki, ter strokovna povratna informacija manj dosegljivi in zato verjetno pomembnejši. Otroška likovna ustvarjalnost dobi prostor na vsakoletni Petkovškovi koloniji in razstavi v organizaciji OŠ Ivana Cankarja ter v okviru regijskega likovnega natečaja koordinacije osrednja Slovenija, ki ga izvajamo v sodelovanju s programom ARS RTV Slovenija in smo ga poimenovali V objemu zvoka in slike.

Na Vrhniki je aktivno tudi Fotografsko društvo Okular, njegovi člani se vsako leto predstavijo na razstavi v Cankarjevem domu Vrhnika, prireja pa tudi razstave posamičnih avtorjev in drugih fotografskih društev, v letu 2019 npr. Razstavo ob 100- letnici kranjskega fotografskega društva Janez Puhar.

Na literarnem področju deluje skupin PIŠ, pod okriljem OI Vrhnika, posamični literarni samorastniki pa se prijavljajo dodatno na regijska srečanja Festivala Urška in V zavetju besede. Za otroke na Vrhniki že vrsto let poteka vseslovensko srečanje Rimaraja, ki se ga pridno udeležujejo učenci osnovnih šol.

Večina društev deluje v prostorih krajevne skupnosti. Vrhnikičani gostujejo v Cankarjevem domu, na osnovni šoli Ivana Cankarja, v glasbeni šoli, Godbeniškem domu, v prostorih Kluba študentov Zakon in v prostorih nekdanjega Rokodelskega doma, danes sedeža Muzejskega društva Vrhnika. Društvo Hud-O je vsebinsko oživilo zapuščen vrhniški bazen, kjer prireja letni festival 12 koncertov, vsaj enkrat letno pa oživi, v sodelovanju z Muzejskih društvom, tudi Staro vrhniško železniško postajo.

Borovniška društva delujejo v večnamenski dvorani osnovne šole, manjši strešni dvorani Vrtca Borovnica in obnovljenem prostorih Stare pošte. V Dragomerju so prireditve v dvorani nove osnovne šole, prostore Stare šole pa trenutno obnavljajo z namenom, da v njih poteka kulturno življenje Društva Kosec. V manjših krajih – Ligojna, Stara Vrhnika, Bevke – društva brezplačno uporabljajo prostore v okviru krajevnih, kulturnih in gasilskih domov.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Kulturne skupine osnovnih šol, vrtcev in glasbene šole redno vabimo na skladove otroške revije in srečanja. Mladi pevci sodelujejo na pevskih revijah Živ žav in Nagajiva pomlad, plesalci na plesnih revijah Vija vaja in regijskih Preplesavanjih, otroške folklorne skupine gostujejo v Starem trgu pri Ložu na reviji Poprej v starih časih, dodatno pa tudi na sveži prireditvi v OŠ Dragomer Ob bistrem potoku, ki smo jo uspešno zasnovali s KUD Kosec v sodelovanju z OŠ Log – Dragomer. Otroci se vključujejo v likovni natečaj ter na delavnice, mladi gledališčniki skupin osnovnih šol, pa se predstavijo na gledališkem srečanju Mladi oder. Z vrtcem Vrhnika sodelujemo pri pripravi predšolske pevske revije in s šolami pri organizaciji izobraževalnih delavnic in izvedbi pevskih revij, kjer potrebujemo učilnice OŠ za pripravo posamičnih zborov. Čeprav so šole kulturno zelo dejavne, se še ne vključujejo v projekt JSKD Kulturna šola.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Konec meseca januarja je 30 - letnico delovanja praznoval Me PZ Ivana Cankarja Vrhnika in ob tem jubileju prejel Srebrno jubilejno priznanje JSKD RS, pevci pa so prejeli Gallusova priznanja. Prvič je izpostava podelila tudi osebna jubilejna priznanja pevcem s 50 - letnim stažem prepevanja in zborovodji Lovru Gromu za 29 let zborovodske dejavnosti.

V mesecu aprilu je 25 – letnico obstoja praznoval Me PZ Mavrica Vrhnika. Poleg Gallusovih priznanj pevcem, je Dare Hering je prejel Jubilejno priznanje OI za 50 let prepevanja, predsednica zbora Slavi Štirn je prejela Jubilejno priznanje za 24 let vodenja društva Me PZ Mavrica, zborovodkinja Darinka Fabiani pa za 45 let zborovodske dejavnosti in 25 let vodenja Me PZ Mavrica.

Pevcem obeh zborov pa smo podelili tudi Gallusova priznanja za 5, 10, 15 in 30 let delovanja na glasbenem področju, skupno 49 priznanj.

Izvedeni dogodki

NAZIV DOGODKA/PUBLIKACIJE	KRAJ DOGODKA	DATUM (OD)	DATUM (DO)	DEJAVNOST
---------------------------	--------------	------------	------------	-----------

1	GLEDALIŠKI SEMINAR ŠTUDENT TEATER	LJUBLJANA	1.01.2019	1.12.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE
2	CELOLETNA LITERARNA ŠOLA	VRHNIKA	14.01.2019	12.06.2019	LITERATURA
3	V OBJEMU ZVOKA IN SLIKE, IV. POSTAVITEV REGIJSKE LIKOVNE RAZSTAVE OTROŠKIH USTVARJALCEV	VRHNIKA	15.01.2019	31.03.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
4	JUBILEJNI KONCERT ME PZ IVANA CANKARJA VRHNIKA, PODELITEV JUBILEJNEGA PRIZNANJA IN GALLUSOVIH ZNAČK	VRHNIKA	25.01.2019		VOKALNA GLASBA
5	TEČAJ BARVNA EKSPRESIJE	LJUBLJANA	2.02.2019	2.12.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
6	OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	BOROVNICA	3.02.2019		FOLKLORA
7	MLADI ODER, OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH IN LUTKOVNIH SKUPIN	VRHNIKA	13.02.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
8	PLESNA DELAVNICA Z JERNEJEM BIZJAKOM	STARA VRHNIKA	13.02.2019	20.02.2019	PLES
9	VIJA VAJA - PLESNI MOZAIK, OBMOČNA REVIJA PLESNIH SKUPIN	MEDVODE	21.02.2019		PLES
10	FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA	LJUBLJANA	21.02.2019		LITERATURA
11	GLEDALIŠKI SEMINAR TEHNIKA GOVORA IN TELO	LJUBLJANA	23.02.2019	9.12.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE
12	REGIJSKA TEMATSKA RAZSTAVA LIKOVNIH USTVARJALCEV OSREDNJE SLOVENIJE 2018, SPOMIN NA CANKARJEVE MISLI	VRHNIKA	8.03.2019	8.05.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
13	TEČAJ LIKOVNE KOMPOZICIJE	LJUBLJANA	16.03.2019	16.12.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
14	OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	BOROVNICA	23.03.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
15	ŽIV ŽAV, OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	VRHNIKA	28.03.2019		VOKALNA GLASBA
16	LIKOVNI TEČAJ MODELIRANJE DINAMIČNE FIGURE	LJUBLJANA	6.04.2019	7.12.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
17	52. OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN SKUPIN	VRHNIKA	7.04.2019		VOKALNA GLASBA
18	GLEDALIŠKI SEMINAR KAMIŠIBAJ	LJUBLJANA	10.04.2019	10.12.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE
19	NAGAJIVA POMLAD, OBMOČNA REVIJA PREDŠOLSkih PEVSKIH ZBOROV	VRHNIKA	11.04.2019		VOKALNA GLASBA
20	ODERLANDIJA, REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	KOČEVJE	11.04.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE

21	KONCERT OB 25.-LETNICI ME PZ MAVRICA, PODELITEV GALLUSOVIH PRIZNANJ	VRHNIKA	13.04.2019		VOKALNA GLASBA
22	LIKOVNI SEMINAR OBLO IN OGLATO	LOGATEC	15.04.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
23	REGIJSKO FOLKLORNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	TRBOVLJE	12.05.2019		FOLKLORA
24	LINHARTOVO SREČANJE - REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	VRHNIKA	16.05.2019	19.05.2019	GLEDALIŠČE IN LUTKE
25	DELAVNICA ZA GLASBENIKE, KI SODELUJEJO S FOLKLORNIMI SKUPINAMI	BOROVNICA	26.05.2019		FOLKLORA
26	LIKOVNI SEMINAR PORTRET	LJUBLJANA	1.06.2019	6.12.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
27	V ZAVETJU BESEDE, REGIJSKO LITERARNO SREČANJE ODRASLIH AVTORJEV	LOGATEC	4.06.2019	17.06.2019	LITERATURA
28	TABOR PEVSKIH ZBOROV ŠENTVID PRI STIČNI	ŠENTVID PRI STIČNI	17.06.2019	16.06.2019	VOKALNA GLASBA
29	V OBJEMU ZVOKA IN SLIKE, REGIJSKI NATEČAJ OTROŠKE USTVARJALNOSTI	MEDVODE	19.06.2019	19.06.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
30	OTROŠKA LIKOVNA ŠOLA	LOGATEC	18.09.2019	11.12.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
31	OBLO IN OGLATO, OBMOČNA TEMATSKA LIKOVNA RAZSTAVA ODRASLIH AVTORJEV	LOGATEC	23.09.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
32	LITERARNA DELAVNICA ZA OTROKE	VRHNIKA	1.10.2019		LITERATURA
33	V OBJEMU ZVOKA IN SLIKE, REGIJSKA OTROŠKA LIKOVNA RAZSTAVA	STIČNA	1.10.2019	17.10.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
34	OBMOČNA LITERARNA DELAVNICA	LOGATEC	4.10.2019		LITERATURA
35	ODMEV - ODSEV, OBMOČNA REVIIJA POUSTVARJALCEV GLASBENEGA IZROČILA SLOVENIJE	LIGOJNA	5.10.2019	5.10.2019	FOLKLORA
36	KOMISIJA OBČINSKEGA RAZPISA ZA SOFINANCIRANJE DEJAVNOSTI LJUBITELJSKIH KULTURNIH DRUŠTEV OBČINE LOG - DRAGOMER	DRAGOMER	7.10.2019		DRUGO
37	GLEDALIŠKA DELAVNICA	DRAGOMER	15.10.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
38	REGIJSKA LITERARNA DELAVNICA 2019	VRHNIKA	16.10.2019	16.12.2019	LITERATURA
39	REGIJSKA LIKOVNA RAZSTAVA OBLO - OGLATO	STIČNA	7.11.2019		LIKOVNA DEJAVNOST
40	BESEDNA DOTIKANJA, OBMOČNO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV	LOGATEC	12.11.2019		LITERATURA
41	GLEDALIŠKA DELAVNICA	LOG	12.11.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE

42	RISANJE KROKIJEV	LJUBLJANA	14.11.2019	16.11.2019	LIKOVNA DEJAVNOST
43	OB BISTREM POTOKU, SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH IN PEVSKIH SKUPIN	DRAGOMER	20.11.2019		FOLKLORA
44	V ZAVETJU BESEDE, DRŽAVNO SREČANJE LITERATOV	SEŽANA	24.11.2019		LITERATURA
45	REGIJSKO TEKMOVANJE PEVSKIH SESTAVOV OSREDNJE SLOVENIJE	KOČEVJE	30.11.2019		VOKALNA GLASBA
46	GLEDALIŠKA DELAVNICA	LIGOJNA	5.12.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE
47	GLEDALIŠKA DELAVNICA	LOG	10.12.2019		GLEDALIŠČE IN LUTKE