

Zbirka medijskih objav
JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI,
07. 11. 2013 do
09. 11. 2013

Število objav: 3
Tiskani mediji: 2
Splet: 0
Radijske postaje: 1
Televizijske postaje: 0
Teletekst: 0

Spremljane teme:
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti

Seznam objav v zbirki:

	Naslov	90–letnica senovskega gledališča		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Posavski obzornik; 54000	Stran: 5	Površina: 260 cm2
	Rubrika / Datum	Ostalo, 07. 11. 2013		
Stran v zbirki 3	Avtor	Mavsar Bojan		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Na Novačanovih gledaliških srečanjih se bodo danes predstavili Preboldčani		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Radio Celje; 23000	17:00	Trajanje: 2 min
	Rubrika / Datum	Kronika, 08. 11. 2013		
Stran v zbirki 4	Avtor	neznan avtor		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		

	Naslov	Ekranovo priznanje Viliju Vuku		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Večer; 127000	Stran: 14	Površina: 71 cm2
	Rubrika / Datum	Kultura, 09. 11. 2013		
Stran v zbirki 5	Avtor	K.R.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		



90-letnica senovskega gledališča

SENOVO - 26. oktobra so senovski kulturni ustvarjalci v Domu XIV. divizije obeležili devet desetletij delovanja gledališke dejavnosti v kraju. Ta sega v leto 1923, ko je bilo ustanovljeno kulturno društvo Svoboda, v katerem so delovali pevci Probuda in tudi amaterska igralska skupina.

Do ustanovitve društva, ki sovpada z istega leta ustanovljeno šolo v kraju in prihodom učiteljstva, ki si je prizadevalo za dvig kulturne ravni revirskih družin, so se Senovčani vključevali v tedaj že zelo aktivno prosvetno društvo v sosednji Brestanici, nakar so bili dani pogoji, da se kulturno udejstvovanje še bolj množično razmahne doma. Prvo igro po ustanovitvi so odigrali kar v gostišču v Dovškem, v leta 1925 zgrajenem Delavskem domu pridobili pogoje za vadbo, z dvorano v novozgrajeni šoli leta 1929 pa tudi prostor za nastope. Kulturni krajevni utrip je prekinilo obdobje 2. sv. vojne, zato pa je po njej gledališka dejavnost doživela pravcati preporod, saj so amaterski gledališčniki med letom 1946 in 1957 uprizorili kar 55 odskih del, po tem letu pa so uprizorili povprečno po dve predstavi na leto. Od leta 1945 do danes so različne generacije odigrale skupno 100 predstav, med katerimi po žanru prevladujejo komedije, predvsem v za-



Nagrajencem so se na odru pridružili tudi nekdanji člani igralske zasedbe (foto: Boštjan Colarič).

dnjem desetletju slovenskega pisatelja in dramatika **Tonea Partljiča**, ki jih je režirala **Boža Ojsteršek**. Sicer je v razvoju senovskih dramskih skupin igre režiralo skupno 15 režiserjev, ob že omenjeni Ojsterškovi še **Anton Horjak**, **Jože Burnik**, **Jože Čakš**, **Janko Avsenak**, **Jože Zupančič**, **Meta Habicht**, **Kristina Radej**, **Alojz Vrstovšek**, **Branko Margon**, **Ernest Breznikar**, **Ana Breznikar**, **Vida Jalovec**, **Zinka Guček**, **Boris Pšeničnik**, zadnje delo z naslovom **Dekliščina**, ki bo

premierno uprizorjeno nocoj, pa režira igralka in režiserka **Violeta Tomič**.

V zadnjem desetletju je gledališka skupina, ki jo vodi **Radica Šoln**, prejela za uprizoritve na festivalih amaterskih gledališč več priznanj, med igralci pa po številu prejetih priznanj za odigrane vloge izstopata **Ernest Breznikar** in **Aleksandra Macur**. Na letošnji osrednji občinski slovesnosti v počastitev kulturnega praznika so ob 90-le-

tnici izvajanja gledališke dejavnosti prejeli zlato Prešernovo plaketo, na tokratni slovesnosti pa je **Sonja Levčar**, vodja krške Območne izpostave **Javnega sklada za kulturne dejavnosti**, podelila 30 amaterskim igralcem Linhartove značke za pet, deset in več kot 15-letno delovanje. Najzlahtnejše - zlate - so prejeli **Beba Urbančič**, **Roman Sanda**, **Slavka** in **Anton Petrovič**, **Greta Hostnik**, **Aleksandra Macur**, **Radica Šoln**, **Vlasta Moškon**, **Irena Kozole**, **Darko Gorenc**, **Marjan Poznič**, **David Radej** in **Boža Ojsteršek**. Ob tem je potrebno tudi omeniti, da so **Franc Branko Margon** ter zakonca **Ana** in **Ernest Breznikar** že prejemniki Linhartovih listin, najvišjih slovenskih priznanj, ki se ljubiteljskim gledališkim ustvarjalcem podeljujejo za posebne zasluge in življenjsko delo, **Ernest Breznikar** pa je za igralske dosežke prejel tudi Severjevo nagrado. Pred desetimi leti so 80-letnico gledališke dejavnosti v kraju obeležili z izdajo monografije **Eden drug' mu ogenj dajmo!**, ki jo je spisala **Boža Ojsteršek**, jubilejnih devet desetletij, s poudarkom na zadnjem desetletju, pa prav tako s predstavitev istoimenske monografije, le da tokrat filmske, ki so jo ustvarili **Boštjan Colarič**, **Lidija Petrišič Colarič** in **Maja Peranovič**.

Bojana Mavsar

Na Novačanovih gledaliških srečanjih se bodo danes predstavili Preboldčani

RA CELJE, 08. 11. 2013, KRONIKA, 17.13

V Celju se bodo nocoj nadaljevala Novačanova gledališka srečanja, ki jih KUD Zarja Trnovlje pripravlja že 21. leto zapored. Kot četrti se bodo ob 19.30 v trnoveljskem Kulturnem domu, predstavili člani gledališke družine Prebold. Uprizorili bodo dramo Rdeči kotiček, domačega avtorja Ervina Friza. Več o nocojšnjem večeru strokovni sodelavec celjskega Javnega sklada za kulturne dejavnosti, Živko Beškovnik.

ŽIVKO BEŠKOVNIK: Gre pa za udbo komedijo, ki jo je s tem ansamblom na oder postavil, Sašo Juhart. Predstava je bila tudi uvrščena na letošnje Linhartovo regijsko srečanje gledaliških skupin. V domu starostnikov se dogajajo, medtem ko ti podoživljajo nekdanje čase prejšnjega sistema, zanimive stvari, ki seveda s svojim komičnim zapletom neverjetno zabavajo gledalce. In sem prepričan, da bo tudi v tej udbo komediji, ko iščejo kot nekdanji udbaši svoje razredne sovražnike, seveda precej smeha.

NOVINAR: Oskrbovanci doma večino časa preživijo v Rdečem kotičku, kjer so bili nekoč partijski sestanki. Življenje v domu se zaplete, ko se družini pridružita kuharica in župnik.



Ekranovo priznanje Viliju Vuku

Večerov (upokojeni) novinar Vili Vuk je letos prejemnik priznanja revije za film in televizijo Ekran. Podelitev bo v ponedeljek, 11. novembra, ob 11 uri v Ljubljani v obnovljenem paviljonu javnega sklada za kulturne dejavnosti pri vhodu na Muzejski trg.

Priznanje za izjemen prispevek k filmski publicistiki je bilo ustanovljeno leta 2012 ob 50-letnici izhajanja revije Ekran, Vili Vuk je njegov drugi dobitnik, podeljuje pa se na obletnico dneva, ko je Slovenski narod leta 1896 objavil prvi zapis v slovenskem tisku, s katerim je vabil na predstave "živečih fotografij".

Več o nagrajencu in nagradi boste lahko prebrali ob podelitvi, čestitke našemu dragocenemu sodelavcu pa so na mestu že zdaj. **(kr)**

