



Letno poročilo

centralna služba in območne izpostave



2014

**JAVNEGA SKLADA REPUBLIKE
SLOVENIJE ZA KULTURNE
DEJAVNOSTI**



Jskd

JSKD skrbi za razvoj in uresničevanje nacionalnega potenciala ljubiteljskih kulturnih dejavnosti. Skrbi tudi za aktivno ustvarjalnost, razvoj ustvarjalnih kapacitet in strokovnih standardov in širjenje dostopnosti kulturnih programov.

Kazalo

1.	Uvod direktorja	1
2.	Programsko poročilo JSKD	2
3.	POROČILA CENTRALNE SLUŽBE	7
3.1.	Vokalna glasbena dejavnost.....	8
3.2.	Inštrumentalna glasba.....	15
3.3.	Gledališka in lutkovna dejavnost.....	20
3.4.	Folklorna dejavnost.....	29
3.5.	Filmska dejavnost.....	41
3.6.	Plesna dejavnost	47
3.7.	Likovna dejavnost.....	53
3.8.	Literarna dejavnost	59
3.9.	Historična glasba in ples.....	69
3.10.	Odličja in priznanja sklada.....	71
3.11.	Razvojni projekti in posebni programi JSKD.....	73
3.12.	Sodelovanje z zamejskimi kulturnimi organizacijami.....	79
3.13.	Resorna statistika in analitika	81
3.14.	Mednarodna dejavnost JSKD	82
3.15.	Sofinanciranje.....	84
3.16.	Kult3000	91
3.17.	Odnosi z javnostmi in analiza medijskega pojavljanja JSKD v letu 2014.....	98
4.	POROČILA OBMOČNIH IZPOSTAV	100
4.1.	Območna izpostava Ajdovščina	101
4.2.	Območna izpostava Brežice	104
4.3.	Območna izpostava Celje	109
4.4.	Območna izpostava Cerknica	114
4.5.	Območna izpostava Črnomelj	119
4.6.	Območna izpostava Domžale.....	124
4.7.	Območna izpostava Dravograd	129
4.8.	Območna izpostava Gornja Radgona.....	134
4.9.	Območna izpostava Idrija.....	138
4.10.	Območna izpostava Ilirska Bistrica.....	142
4.11.	Območna izpostava Ivančna Gorica	147
4.12.	Območna izpostava Izola	154
4.13.	Območna izpostava Jesenice	159
4.14.	Območna izpostava Kamnik	163
4.15.	Območna izpostava Kočevje	168
4.16.	Območna izpostava Koper	171
4.17.	Območna izpostava Kranj	178

4.18.	Območna izpostava Krško	185
4.19.	Območna izpostava Laško	190
4.20.	Območna izpostava Lenart	195
4.21.	Območna izpostava Lendava	201
4.22.	Območna izpostava Litija.....	205
4.23.	Območna izpostava Ljubljana.....	209
4.24.	Območna izpostava Ljubljana Okolica	215
4.25.	Območna izpostava Ljutomer.....	221
4.26.	Območna izpostava Logatec.....	226
4.27.	Območna izpostava Maribor	231
4.28.	Območna izpostava Metlika	240
4.29.	Območna izpostava Mozirje	244
4.30.	Območna izpostava Murska Sobota	248
4.31.	Območna izpostava Nova Gorica.....	253
4.32.	Območna izpostava Novo mesto.....	263
4.33.	Območna izpostava Ormož.....	269
4.34.	Območna izpostava Pesnica pri Mariboru.....	274
4.35.	Območna izpostava Piran	280
4.36.	Območna izpostava Postojna	287
4.37.	Območna izpostava Ptuj.....	291
4.38.	Območna izpostava Radlje ob Dravi	297
4.39.	Območna izpostava Radovljica	303
4.40.	Območna izpostava Ravne na Koroškem	308
4.41.	Območna izpostava Ribnica.....	313
4.42.	Območna izpostava Rogaška Slatina	316
4.43.	Območna izpostava Ruše.....	321
4.44.	Območna izpostava Sevnica	327
4.45.	Območna izpostava Sežana	332
4.46.	Območna izpostava Slovenj Gradec	336
4.47.	Območna izpostava Slovenska Bistrica.....	340
4.48.	Območna izpostava Slovenske Konjice.....	345
4.49.	Območna izpostava Šentjur.....	349
4.50.	Območna izpostava Škofja Loka	355
4.51.	Območna izpostava Šmarje pri Jelšah	359
4.52.	Območna izpostava Tolmin	363
4.53.	Območna izpostava Trbovlje	370
4.54.	Območna izpostava Trebnje	375
4.55.	Območna izpostava Tržič.....	383
4.56.	Območna izpostava Velenje	388

4.57.	Območna izpostava Vrhnika	395
4.58.	Območna izpostava Zagorje ob Savi	399
4.59.	Območna izpostava Žalec.....	405

1. Uvod direktorja

mag. Igor Teršar

Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti je v letu 2014 spodbujal kulturno ustvarjalnost posameznikov, društev in njihovih zvez, zagotavljal strokovno in organizacijsko podporo ljubiteljskim kulturnim dejavnostim in omogočal dostopnost kulturnih vsebin v celotnem slovenskem kulturnem prostoru. S svojo kulturno mrežo je ustvarjal pogoje za uspešen razvoj dejavnosti, razvijal medkulturni dialog in podpiral vključevanje v mednarodno sodelovanje v evropskem in svetovnem prostoru.



Uspešno je organiziral in posredoval kulturne prireditve, pripravljaval seminarje, delavnice, tečaje, kolonije, izdajal strokovne revije in druge publikacije, na podlagi javnih razpisov sofinanciral kulturne projekte ter podeljeval priznanja za izjemne dosežke in dolgoletno kulturno delo. Sklad je zagotavljal strokovno in organizacijsko pomoč kulturnim društvom in njihovim zvezam.

Sklad je uspešno sodeloval z Zvezo kulturnih društev Slovenije, z zvezami kulturnih društev, panožnimi zvezami, kot je Zveza slovenskih godb, pa tudi z drugimi organizacijami z različnih področij, kot so: Zavod za šolstvo, Univerza za tretje življenjsko obdobje, izobraževalne ustanove, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Andragoški center Slovenije in Turistična zveza Slovenije.

Pomembno je bilo sodelovanje s šolami in drugimi vzgojnimi ustanovami: z Ministrstvom za kulturo ter z Ministrstvom za šolstvo. Sodelovanje s šolskim resorjem in resorjem za delo, družino in socialne zadeve je potekalo pri pripravi strateških dokumentov (npr. Letni program za izobraževanje odraslih, Nacionalni program za mladino ipd.), s čimer je sklad uveljavljal vrednote ustvarjalnosti, vseživljenjskega učenja, medgeneracijskega povezovanja in medkulturnega dialoga. Pomembna je bila izvedba Kulturne šole, ki povzema prizadevanja sklada na področju kulturne vzgoje. Na operativni ravni je sklad sodeloval pri pripravi različnih medresorskih projektov, kot so: Kulturni bazar, posveti za ravnatelje šol, Festival za tretje življenjsko obdobje.

Poleg sodelovanja z organizacijami s področja družbenih dejavnosti, je bil sklad na lokalni ravni spodbujevalec in partner lokalnih skupnosti na ravni zagotavljanja prostorskih, materialnih in drugih pogojev za delovanje ljubiteljskih kulturnih društev in skupin.

Posebno skrb je sklad namenjal enakomernemu razvoju ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti ter njene vsebinske raznolikosti, krepitvi dostopnosti do kulturne ustvarjalnosti in doseganju vrhunskih umetniških dosežkov. Sklad je v letu 2014 pripravil strateški načrt do leta 2020. Strateški načrt opredeljuje temeljna področja dela Javnega sklada, določa sofinanciranje projektov kulturnih društev in skupin ter njihovih zvez, sofinanciranje projektov kulturnih društev etničnih skupin, organizacijo kulturnih prireditev, izobraževanja in založništva za potrebe ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, načrtovanje in izvajanje sodelovanja z organizacijami Slovencev v zamejstvu in po svetu, načrtovanje in izvajanje mednarodnega sodelovanja in projektov, podeljevanje priznanj ter pomoč lokalnim skupnostim pri izvedbi lokalnih kulturnih programov in projektov na območju izpostav.

Sklad je skupaj z Zvezo kulturnih organizacij Slovenije, številnimi kulturnimi društvi, lokalnimi skupnostmi, šolami in vrtci prvič organiziral Teden ljubiteljske kulture, ki ga je zaznamovalo preko 600 kulturnih dogodkov. Slovenija se je s tednom ljubiteljske kulture pridružila evropskim državam, ki se vsako leto poklonijo kulturnim ustvarjalcem ter opozorijo na pomen, kvaliteto in množičnost ljubiteljske kulture v sodobni družbi.

Uspešno sta delovala tudi Rezidenčni center Cankarjeva in Kult3000, ki sta bila namenjen umetniškemu ustvarjanju in umetniški produkciji in s svojo infrastrukturo omogočala delovanje posameznikom in skupinam. Slovenski zborovski arhiv je nadaljeval z digitalizacijo notnih gradiv. Gradivo bo v naslednjih letih postalo dostopno širši strokovni javnosti.

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti je v letu 2014 kljub ekonomski in socialni krizi uspešno izvedel svoj načrtani program in pokazal, da je čas krize obenem tudi čas novih priložnosti.

2. Programsko poročilo JSKD 2014

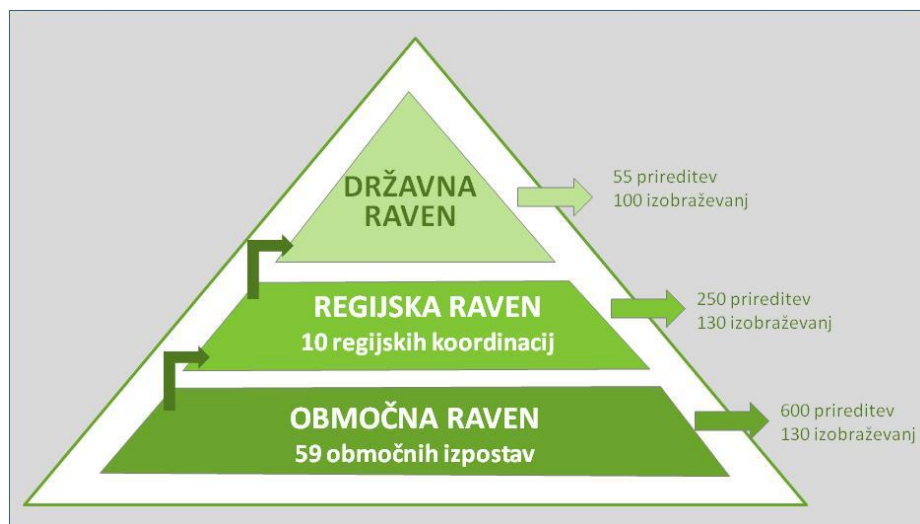
mag. Urška Bittner Pipan

Programska shema JSKD

V letu 2014 je Javni sklad za kulturne dejavnosti kulturnim društvom, zvezam in posameznikom v Sloveniji in zamejstvu nudil strokovno, organizacijsko in finančno podporo v skladu s Strateškim načrtom JSKD do leta 2020.

Programske dejavnosti JSKD so v letu 2014 obsegale vokalno in inštrumentalno glasbo, gledališče in lutke, folkloro, ples, film, likovno, literarno dejavnost ter historično glasbo in ples. Našteta področja so se med seboj intenzivno povezovala in dopolnjevala, vsa so obsegala tudi kulturno vzgojo, upoštevala kulturno raznolikost (sodelovanje z vsemi starostnimi, etničnimi skupinami...) ter vpeljevala nove prakse (npr. Izobraževanja za predmet Umetnost v osnovnih šolah).

Namen programskih dejavnosti JSKD 2014 je bil zagotoviti ustrezne pogoje za delovanje ljubiteljske kulture, spodbujati ustvarjalnost in omogočiti kakovostne dosežke v celotnem slovenskem kulturnem prostoru. To nalogo je JSKD uresničeval z upravljanjem nacionalne programske piramide na treh ravneh, ki omogoča strokovno spremljanje razvoja ustvarjalcev. Na območni ravni se lahko predstavi vsak ljubiteljski ustvarjalec, na regijski ravni so predstavljeni izbrani izvorni sporedi, na državni ravni pa ustvarjalci z mednarodno primerljivimi dosežki.



Nacionalna programska piramida je namenjena izobraževanju in napredovanju vseh udeležencev skozi prireditve (na katerih strokovni spremljevalci izberejo najboljše za višjo raven, ocenjujejo in svetujejo) in druge izobraževalne oblike (šole, seminarji, delavnice, poletni tabori itn).

Opisani sistem je bil podprt z založniškimi projekti (s specializirano knjižnico, e-knjigarno in Slovenskim zborovskim arhivom) in sofinanciranjem ljubiteljske kulture prek javnih razpisov in pozivov. Sistematičnost se v pozitivnem smislu odraža v razvoju in dvigu kakovosti programov in njihove izvedbe ter v splošni rasti ravni ljubiteljske kulture. Po drugi strani pa se skozi vse programske dejavnosti kaže potreba po krepitvi dela z mladimi, po bolj prepoznavni izobraževalni shemi za mentorje, po krepitvi deficitarnih področij (znotraj dejavnosti in po regijah) in poenotenih standardih izvedbe programa.

V letu 2014 smo sledili vsem kulturno umetniškim dejavnostim. Analiza dogodkov 2014 kaže, da sta centralna služba in mreža območnih izpostav delovali v skladu z zastavljenim letnim načrtom, a se hkrati **racionalno in ekonomično odzivala** na izzive, ki smo jim priča s slovenskem in evropskem prostoru. **Skupno je JSKD v letu 2014 samostojno ali v koprodukciji pripravil preko 2.100 prireditve, 436 izobraževanj in 56 založniških projektov.**

Zahvaljujoč kvalitetnemu delu na področju stikov z javnostmi, je tudi v letu 2014 opazno narasla medijska prepoznavnost sklada in končno lahko trdimo, da so nas mediji »opazili«. Pri tem lahko kot svojevrsten uspeh izpostavimo ključni podatek, da se je pojavnost JSKD in njegovih projektov v letu 2014 povečala za kar 16 odstotkov v primerjavi z letom 2013, kar je izjemna rast. Pri tem je potrebno izpostaviti tudi dejstvo, da se je JSKD skupaj s svojimi projekti v medijih tudi letos pojavljal v izključno pozitivni vlogi.

Analiza PROGRAMSKIH letnih ciljev JSKD po sklopih

1. Dvig kakovosti in prepoznavnosti projektov kulturnih društev in skupin

JSKD je v prvi polovici 2014 dodeljeval sredstva ljubiteljskim kulturnim ustvarjalcem za pripravo in izvedbo kulturnih projektov. V tem sklopu sta bila izvedena projektna razpisa PR2014 in Etn2014, s katerima je JSKD poskrbel za transparentno in učinkovito distribucijo sredstev, ki so v proračunu Ministrstva kulture RS namenjena za sofinanciranje ljubiteljskih kulturnih projektov (projektni razpis in razpis za izbor kulturnih projektov na področju različnih manjšinskih etničnih skupnosti in priseljencev v RS). Poleg tega je JSKD poskrbel tudi za ustrezno distribucijo sredstev, ki jih za programe društvene kulture namenjajo posamezne lokalne skupnosti (Ljubljana, Nova Gorica, Renče - Vogrsko, Bovec, Kobarid in Maribor).



15. - 22. junij 2014

Poleg finančne podpore je JSKD s sodelovanjem Zveze kulturnih društev Slovenije izvedel tudi veliko in medijsko izjemno odmevno promocijsko akcijo ljubiteljske kulture. Med 15. in 22. junijem se je odvil prvi vseslovenski **Teden ljubiteljske kulture**, ki je z ustvarjalno energijo in prepoznavno podobo povezal celotno Slovenijo in zamejstvo. Osrednja otvoritvena slovesnost Tedna ljubiteljske kulture je bila na Muzejski ploščadi Metelkova v Ljubljani, in sicer v nedeljo, 15. junija, teden pa se zaključil 22. junija s preko dva tisoč pevci na 45. taboru slovenskih pevskih zborov v Stični. V celem tednu se je v vseh slovenskih lokalnih skupnostih in zamejstvu zvrstilo **preko 600 kulturnih dogodkov**, ki so jih za ta namen v sodelovanju z zvezami kulturnih društev in območnimi izpostavami JSKD pripravila kulturna društva. V promocijske namene je bil posnet tudi flash mob na Prešernovem trgu, pri izvedbi je sodelovalo preko 300 pevcev, inštrumentalistov, plesalcev, folkloristov in AGRFT. Več kot 100 občin je v tem tednu posadilo tudi sadno drevo stare avtohtone sorte, simbol tedna ljubiteljske kulture, s čimer bodo obogatile ali na novo zasnovali javne sadovnjake. Več o kulturnih programih, sodelujočih in razvoju projekta je na voljo na www.jskd.si in na Facebooku www.facebook.com/tenedljubiteljskekulture.

2. Izboljšanje pogojev za dejavnosti mreže multimedijskih centrov

Preko javnega razpisa MMC 2014 je JSKD dodeljeval sredstva za programe multimedijskih centrov, ki delujejo po načelu ustvarjalno-raziskovalnih laboratorijev in spodbujajo razvoj kulture, v smislu decentralizacije ponudbe, večje dostopnosti do tovrstnih orodij in vsebin ter višje ravni ustvarjalnega dela s pomočjo sodobne informacijske in komunikacijske tehnologije.

3. Prireditveni del programske piramide (festivali, tekmovanja, revije, koncerti ...)

Festivali in tekmovanja omogočajo predstavitev kulturnih (po)ustvarjalcev iz Slovenije in zamejstva, primerjavo in vrednotenje dosežkov na področju vseh ljubiteljskih kulturnih dejavnosti. V okviru uveljavljenih programov smo v 2014 pripravili pregledne in tekmovalne prireditve ter festivale ljubiteljskih kulturnih skupin, ki so jih ocenile strokovne žirije. Vse prireditve so imele tudi izobraževalno funkcijo.

- **Območno raven programa JSKD je v letu 2014** sestavljalo nekaj več kot 600 raznolikih akcij na vseh področjih dejavnosti – vokalni, inštrumentalni, gledališki, folklorni, plesni, likovni, literarni in filmski. Vsem zainteresiranim ustvarjalcem - društvom, zvezam, zavodom in posameznikom - je program ponudil javno predstavitev njihovega dela, izbor najboljših preko selekcij, svetovanja, izobraževanja in založniške projekte na osnovni stopnji. Območni program je bil dostopen vsem generacijam v vsem

slovenskem kulturnem prostoru, tudi za ustvarjalce v zamejstvu. Pri teh programih je bila zaradi vpetosti v okolje finančna participacija lokalnih skupnosti najmočnejša. Izvedba prireditev na območni ravni je ostala neokrnjena in je v celoti dosegla zastavljene cilje.

- **Regijska raven programa JSKD**

Regijski program je potekal v okviru desetih programskih koordinacij. Izbor na regijske festivale, koncerte, razstave in revije je bil opravljen preko selekcije na območni ravni, zato gre pri regijskem programu za predstavitev uspešnejših društev, skupin in posameznikov. V večini primerov so bili na teh prireditvah (preko 250 prireditev) izbrani udeleženci državnih in mednarodnih dogodkov v okviru JSKD.

Glede na razpoložljiva programska sredstva smo (po analizi stanja) v letu 2014 poskusno uvedli programske spremembe na regijski ravni pri folklori, lutkah in gledališču. Tako prvič nismo izvedli regijskih srečanj lutkovnih in otroških gledaliških skupin in odraslih folklornih skupin, temveč so izbrane skupine iz območnega srečanja napredovale neposredno na državno srečanje. Spremembe so naleteli na pričakovano slab odziv pri društvih in skupinah ter na strah pred ogroženostjo celovitosti piramidnega sistema, zato v letu 2015 s to prakso ne bomo nadaljevali.

- **Državna raven programa JSKD**

V letu 2014 so bile izvedene številne državne akcije (104 izobraževalne oblike; 57 državnih festivalov koncertov, predstav, razstav ...), med njimi izpostavljamo dogodke za otroke in mlade, ki so se zaradi dinamike šolskega leta večinoma odvila v prvi polovici leta:

- 50. srečanje najmlajših filmskih ustvarjalcev Slovenije, Državno srečanje otroških gledaliških skupin, Državno srečanje lutkovnih skupin, Državno srečanje otroških folklornih skupin Ringaraja, Tekmovanje otroških in mladinskih pevskih zborov Zagorje, 21. Opus 1 –mednarodno tekmovanje mladih plesalcev, Roževi dnevi – srečanje izbranih osnovnošolskih literatov, Vizije – državni mladinski festival, 4. državno tekmovanje mladinskih pihalnih orkestrov, ŽIVA 2014, festival plesne ustvarjalnosti mladih ...

Poleti in jeseni je bila na vrsti glavina državnih festivalov za odrasle ljubiteljske kulturnike in njihove mentorje. Uspešno smo izpeljali ključne državne festivale:

- 23. državno zborovsko tekmovanje Naša pesem Maribor 2014, 34. tekmovanje slovenskih godb; 34. srečanje tamburašev in mandolinistov Slovenije, 7. festival manjših inštrumentalnih sestavov, 8. festival veteranskih godb Slovenije, Linhartovo srečanje – državni festival gledaliških skupin, Le plesat me pelji – državno srečanje OFS v dveh delih, Državno srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž, Festival neodvisnega filma Slovenije, IV. državno tematska razstava PARAFRAZE, Festival mlade literature Urška – državno srečanje mladih literatov, 36. sosed tvojega brega 2014, ...

Prireditveni del piramide 2014 izraža celostno skrb JSKD za vse segmente in zvrsti kulturne produkcije ter vse starostne in socialne skupine.

4. Sistem strokovnih usposabljanj omogoča šolanje ter izpopolnjevanje mentorjev in izvajalcev kulturnega programa.

Na področju strokovnih usposabljanj smo v 2014 v programe vključili vse generacije, od otrok do seniorjev. Poskrbeli smo za deficitarna področja, ki jih zaznavamo na regionalnih ravneh in znotraj posameznih dejavnosti, pri čemer z omogočanjem nadgradnje različnih znanj spodbujamo njihov razvoj. Uporabnikom približujemo nove vidike kreativne umetniške prakse ter omogočamo povezovanje z drugimi segmenti družbenega življenja.

Nekatere izobraževalne oblike v 2014 so bile po potrebi prilagojene, skrajšane oz. predstavljene zaradi nižje udeležbe. Opažamo, da nekoliko upada število udeležencev na izobraževanjih, saj je vedno manj plačnikov med pravnimi osebami (društva, šole, zasebni zavodi...).

Pri pripravi programov strokovnega usposabljanja se tako osredotočamo na pokrivanje deficitarnih področij in podajanje osnovnih praks na regijski ravni in na nadgradnjo znanj na državni ravni. Še posebej skrbno pripravljamo strokovna usposabljanja za dejavnosti, kjer ni institucionalnega izobraževanja oz. drugih kvalitetnih dodatnih izobraževalnih oblik.

Med izobraževanji v 2014 izpostavljamo 47. državni zborovodski seminar, Zborovodski šoli vokalna tehnika in osnove dirigiranja, ki potekata po različnih krajih in zagotavlja svež prtok znanja v številne zборе, 29. zimsko plesno šolo, in Seminar za zborovodje otroških in mladinskih zborov; Dirigentsko in skladateljsko šolo za pihalne orkestre; Scenaristični laboratorij in Mladinsko filmsko delavnico na filmskem področju; številna likovna izobraževanja; Mentorjeve okrogle mize na literarnem področju; vrhunska izobraževanja na področju folklorne ter ljudskih pevcev in godcev; ter Gledališka šola Igra: Trening govornega aparata, Lutkovna šola: Animacija, Šola za mentorje otroških gledaliških skupin, Gledališka šola Igra: VI. Odrski gib, Začetna lutkovna šola, Improgojnica, ki zagotavljajo nova znanja na področju gledališča.

Poleg tega velja na področju strokovnih usposabljanj izpostaviti še projekt Kulturna šola, ki postaja iz leto v leto bolj odmeven in predstavlja primer dobre prakse medresorskega povezovanja. Naziv Kulturna šola lahko pridobijo tiste osnovne šole, ki se izkažejo z nadpovprečno kulturno dejavnostjo svojih učencev in učiteljev ter delujejo kot žarišče kulturnih programov svojega okolja. Prejeli smo 92 vlog, kar je za 42% več kot preteklo leto.

Na regijski ravni so potekala tudi zelo odmevna izobraževanja JSKD (125 izobraževanj), ki skrbijo za razširjanje znanja na tistih področjih, kjer institucionalno izobraževanje ni mogoče. To so denimo regijske zborovodske šole, gledališke šole, filmska, likovna in druga izobraževanja. JSKD skrbi za to, da so ta izobraževanja enakomerno dostopna po vsej državi.

5. Program izdajanja strokovne literature

Projekti na področju izdajanja strokovne literature so bili v 2014 opora sistemu strokovnih usposabljanj in prireditve, predvsem pa so bili namenjeni širši zainteresirani javnosti, skupaj je JSKD samostojno izdal 39 založniških projektov. Pri revijah gre za reviji **Mentor**, ki ima od 2014 povsem prenovljeno in osveženo celotno podobo, in **Naši zbori**; Folklornik in Slovenski godbenik (skupaj z Zvezo slovenskih godb).



Veliko spremembo predstavlja nov portal za potrebe vokalne glasbe - <http://nasizbori.jskd.si>. Gre za svež, aktualen in profesionalen dostop do vseh informacij, povezanih z vokalno glasbo v Sloveniji in po svetu, saj se na JSKD zavedamo, da smo ključni skrbniki te množične in izjemno kvalitetne dejavnosti, kjer se odlična organiziranost kaže v mednarodno priznani vrhunskosti naših sestavov.



Novost je tudi prehod na **elektronsko obliko revije Paralele**. V njej se predstavljajo finalisti natečaja in festivala Sosed tvojega brega, letnega izbora tujejezičnih avtorjev, ki živijo v Sloveniji.

Knjižni nabor 2014 pa obsega priročnike, ki zapolnjujejo bele lise na posameznih področjih in omogočajo nadaljnji razvoj vseh dejavnosti. V 2014 so izšli **Keramika** (Zvonko Bizjak) – 28. priročnik v okviru zbirke Likovni odsevi; **Veščina slikanja – Barve** (Tone Rački); **Delavnica, polna nereda** (ur. Maja Korun Hočevar, v sozaložništvu z Zavodom lab laar); **15 let delovanja Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti** (Henrik Neubauer); **DVD- Koroški plesi**, 2. del.; filmski priročnik **Kako ujeti gibljive podobe** (v sozaložništvu UMco), **SPETKa** - novih pet dramskih besedil za otroška in mladinska gledališča (ur. Matjaž Šmalc); prvenka **Krožnice večglasnih tišin** (Tinka Volarič, Uršljanka 2013); **Misleče telo** (Mabel Todd, v sozaložništvu z zavodom Emanat); **Preproste besede** (Rado Simoniti); **Gusarji** (pesmi za otroške in mladinske zборе); **Veseli pastir** (Marko Munih, sozaložnik ZKD Nova Gorica); **Osnove dirigiranja** (Borut Smrekar)...

6. Kulturna produkcija - kulturno posredništvo, lastna (ko)produkcija lokalnih projektov

Pri pregledu delovanja 2014 je potrebno posebno poudariti kvalitetno opravljeno nalogo zagotavljanja enakomernega kulturnega razvoja Slovenije. Izpostave namreč na številnih območjih opravljajo funkcijo edine **profesionalne kulturne institucije** in uspešno krmarijo med cilji sklada in potrebami (in zahtevami) lokalnih skupnosti. Posledica intenzivne vpetosti v lokalna okolja so obsežni dodatni programi, organizacijska in strokovna podpora društvom, šolam in drugim zavodom, posameznim kulturnikom in dejavnostim ter podeljevanje priznanj.

Koprodukcijske programe in projekte so območne izpostave JSKD izvedle z različnimi soorganizatorji, predvsem z lokalnimi zvezami kulturnih društev ter posameznimi kulturnimi društvi. Sredstva za izvedbo zagotavljajo lokalne skupnosti, od česar je odvisen tudi obseg programa.

V letu 2014 je bil pomembna programska točka sklada tudi novi kulturno – informacijski, prireditveni in izobraževalni center JSKD - Kult3000 na Metelkovi 2/b. JSKD je kot koordinator projektov in oblikovalec programov na ploščadi skrbel za pretok informacij, povezoval različne kulturno umetniške prakse in dejavnosti ter aktivno vključeval vse inštitucije, posameznike in društva na Metelkovi v pripravo odmevnih in kvalitetnih kulturnih programov in projektov.

Zaključek

Letošnje letno poročilo je sestavljeno iz podatkov, ki jih zbiramo preko nove spletne aplikacije. Ta omogoča vsem zaposlenim najavo dogodkov na spletni strani JSKD (koledar dogodkov) in s tem ažurno obveščanje javnosti, zbiranje podatkov za poročila in arhiviranje vseh dogodkov – skupaj s podatki o sodelujočih in s slikovnim gradivom. Rezultati kažejo, da je sklad v 2014 deloval povezovalno - medgeneracijsko, medkulturno, medresorsko in mednarodno. Mreženje kulturnih akterjev vseh vrst in preplet dejavnosti tako ostajata stalnici skladovega programa.

Ker kulturni (po)ustvarjalci – posamezniki, društva in njihove zveze, pa tudi šole in drugi javni in zasebni zavodi – pokrivajo vsa polja kulture, tudi sklad vztraja pri profesionalnih, strokovnih in organizacijskih smernicah na vseh področjih kulturne ustvarjalnosti. Za implementacijo smernic strokovne službe uporablja prednosti lokalne vpetosti območnih izpostav, ki so v letu 2014 izvedle preko 2.500 programskih akcij, kar je (sploh glede na vse težje razmere v družbi) pomemben dosežek, za katerega se bo potrebno v prihodnjih letih še bolj intenzivno truditi.

3. POROČILA CENTRALNE SLUŽBE

3.1. Vokalna glasbena dejavnost

Mihela Jagodic

Uvod

Zborovstvo je najbolj razširjena oblika ljubiteljske dejavnosti v Sloveniji. V pevskih zborih in skupinah se udeležuje več kot 60.000 ljubiteljskih ustvarjalcev. Omogočamo jim strokovno spremljanje njihovih nastopov na treh ravneh; na območni ravni se lahko predstavi vsak zbor, na regijski ravni spodbujamo zanimiveje sestavljene sporede, na državni in mednarodni ravni pa težimo k mednarodni primerljivosti rezultatov. Omogočamo tri vrste izobraževanja. V svetovalnih terminih t. i. zbornice bomo reševali zborovske zagate; za vsako vprašanje s tega področja je mogoče najti strokovnjaka, ki bo lahko pomagal. Pripravljali bomo daljše izobraževalne oblike za bolj poglobljeno znanje zborovodij in pevcev in krajše tematske seminarje. Z založniško dejavnostjo skrbimo za dostopnost nove notne literature, strokovnih člankov in zgoščenk.

Ocena stanja

Zborovska scena je zelo živa in pisana – vanjo so vključene vse starostne skupine. Večina zborov je dejavnih lokalno, boljši zbori pa po vsej Sloveniji in v tujini. Večina odraslih zborov je mešanih, sledijo moški, ženski in male skupine. Na področju otroških in mladinskih zborov je zadnjih nekaj manj. Poleg tega delujejo skoraj v vsaki župniji tudi cerkveni zbori.

Področje je prepoznavno in množično z izrazito kakovostnim vrhom, a mu mesto in podoba v medijih krojijo kapital in uredniki, ki dajejo večinoma prostor bolj ali manj popularni urbani kulturi ter občasno ustvarjalcem javnega mnenja, pa čeprav področja sploh ne poznajo. Realnost, ki jo v Sloveniji (pa tudi po Evropi in v svetu) kaže široko zborovsko občinstvo in množico pevcev na odrih, je seveda drugačna, podprta pa je tudi s številskimi in analizami.

V letošnjem letu smo si zadali predvsem nekaj nalog: na regijski ravni spodbuditi čim več skupin za ustvarjanje zanimivih sporedov – cilj je bil dosežen delno, le pri odraslih, medtem ko mu šolske skupine še ne sledijo. Na državni ravni je bil cilj spodbuditi čim večjo udeležbo najboljših zborov na obeh prireditvah. Tretji cilj pa je bil uresničiti dolgoletne načrte glede preoblikovanja in približanja edine zborovske strokovne revije širši množici bralcev. Z vzpostavitvijo brezplačne spletne revije, ki redno prinaša aktualne prispevke, prebira pa jo dvajsetkrat več bralcev kot je tiskano, je načrt v celoti uspel.

Območne, regijske revije, državna in mednarodna tekmovanja

Namen zborovskih prireditev JSKD je, da na njih zborom omogočamo redno predstavljanje, jim omogočimo strokovno spremljanje in usmerjanje v višjo kakovost. Prireditve potekajo po sistemu zborovske piramide na treh stopnjah. Vse so strokovno spremljane, kar nam daje možnost svetovanja in pregleda stanja. Na revijah v okviru 59 območnih izpostav so se s po tremi pesmimi predstavili vsi otroški, mladinski in odrasli zbori ter male pevske skupine do 11 članov.

Zborom na območnih revijah določamo programsko poenotene predstavitve; s tem ustvarjamo enotna merila za kakovostno oceno zborov, ki jo opravijo strokovni spremljevalci, izbrani najuspešnejši slovenski zborovodje (dobitniki najvišjih priznanj na tekmovanjih doma in v tujini). Po ogledu revije opravijo pogovor z zborovodji ali pa jim pisno sporočijo mnenje o nastopih ter jih glede na kakovost razporedijo v tri razrede. Tako organiziran sistem svetovanja je edinstven v mednarodnem merilu in veliko pripomore h kakovostnemu napredku. Zbori, ki presegajo območno raven, imajo možnost nastopiti na regijskih prireditvah, ki od njih terjajo tematsko zastavljene ali tekmovalno zastavljene sporede strokovne komisije.

Zbori, ki dosegajo državno raven, se imajo možnost predstaviti na državnem ali mednarodnem tekmovanju v Mariboru, sicer pa dostikrat izredno uspešno sodelujejo tudi na mednarodnih prireditvah, saj za uvrstitev na državno raven v Sloveniji veljajo mednarodni standardi ocenjevanja.

24. REVIJA ZAGORJE OB SAVI – državno tekmovanje otroških in mladinskih zborov

Bienalno državno zborovsko tekmovanje otroških, mladinskih, dekliških, fantovskih in mešanih mladinskih zborov

Zagorje ob Savi, 1.–2. april 2014, Kulturni center Delavski dom Zagorje ob Savi

Število obiskovalcev: 200

Število skupin/posameznikov: 39 skupin

Število nastopajočih: pribl. 1200

Žirija: Helena Fojkar Zupančič, predsednica, Marinka Šuštar, Stojan Kuret, Marko Vatovec, Damijan Močnik

Letošnje tekmovanje je bilo pripravljeno skladno z utečenimi standardi. Lepo presenečenje je bilo veliko število prijav, predvsem rekordno število mladinskih zborov. Po letih upadanja kaže, da njim posvečene prireditve, kot so regijska tekmovanja in Potujoča muzika JSKD ter Zborovski Bum Zavoda za šolstvo, delujejo resnično spodbudno na motivacijo in kvaliteto dela. Sicer je navdušujoč nivo otroških zborov, ki se poleg enoglasja vse bolj spoprijemajo tudi z dvoglasjem in petjem a cappella (kar spodbuja tudi prenovljeni razpis tekmovanja). Tudi letos je bilo na sporedih zborov precej novitet.

23. NAŠA PESEM

Bienalno državno zborovsko tekmovanje odraslih pevskih zborov in malih pevskih skupin.

Maribor, 11.–12. april 2014, Unionska dvorana

Število obiskovalcev: 500

Število skupin/posameznikov: 20 skupin

Število nastopajočih: pribl. 450

Žirija: Marko Vatovec, Slovenija, Javier Busto, Španija, Helena Fojkar Zupančič, Slovenija, Danica Pirečnik, Slovenija, Tone Bianca Sparre Dahl, Norveška

Naša pesem vsakič obeta visok nivo izvedb naših najboljših zborov in po novem tudi malih pevskih skupin. Tudi letošnja je izpolnila pričakovanja. Manjkalo je le nekaj odličnih zasedb. Razveseljivo je, da se je vrhunskemu nivoju zelo približalo večje število skupin in med najboljšimi ni več velikih razlik, krog zelo dobrih zborov pa se je spet razširil. Zaradi tega pa je želeli, da bi se v prihodnosti pojavila kakšna skupina z novimi vrhunskimi standardi in ostalim spet dvignila kvalitetni prag. Posebnost letošnjega tekmovanja je bilo veliko število debitantskih nastopov tako zborov, kot zborovodij.

12. FESTIVAL SREDI ZVEZD...

Žalec, 16. 5. 2014

Število obiskovalcev: 150

Število skupin/posameznikov: 8 skupin

Število nastopajočih: 45

Festival Sredi zvezd omogoča predstavitev slovenskih skupin, ki izvajajo vokalni jazz in pop a cappella. Prireditve je zelo koristna za razvoj te vrste in vsako leto nas preseneti kakšna na novo nastala skupina. Festival je tudi nasploh pomemben zaradi nastanka veliko novih slovenskih priredb, kar se še posebej spodbuja z nagradami zanje. Ne moremo pa še trditi, da je kvaliteta skupin v letih obstoja festivala dovolj zrasla. Predvsem pogrešamo večjo kvaliteto rast tistih, ki se ga redno udeležujejo.

45. TABOR SLOVENSKE PEVSKIH ZBOROV ŠENTVID PRI STIČNI

Šentvid pri Stični, 21.–22. 6. 2014

Število obiskovalcev: 150

Število skupin/posameznikov: 200 skupin

Število nastopajočih: 1500

Dirigent: Igor Švara

Srečanje pevskih zborov zaokrožuje sobotni koncert slovenskih zborov iz drugih držav in nedeljsko manifestacijo z nastopom združenih zborov iz Slovenije in zamejstva.

Koncert slovenskih zborov iz drugih držav je zaradi velikega zanimanja skupin presešel dosednji koncept in potrebuje drugačne predstavitve, da koncerti ne bodo neskončno dolgi.

Nedeljski koncert združenih zborov je tradicionalno zastavljen, zanimiv za starejše pevce, medtem ko koncept za mlajše in kakovostnejše zasedbe ni privlačen.

Prireditve zahteva od glavnega organizatorja (Tabor Šentvid pri Stični) nov premislek o konceptu prireditve.

SOZVOČENJA 2014

Radovljica, 8. 11. 2014 (za Gorenjsko) Baročna dvorana Radovljiške graščine

Število obiskovalcev: 150

Število skupin/posameznikov: 9 skupin

Število nastopajočih: 270

Strokovna spremljevalca: Danica Pirečnik, Damijan Močnik

Odziv za sodelovanje je bil približno tak, kot do zdaj, kar pomeni, da interes zanje ni upadel in se je prireditve dobro prijela. Še vedno pa obstajajo razlike in tudi nihanja po regijah: Dolenjska/Posavje/Bela krajina – malo prijav, večinoma iste skupine, kot po navadi, Primorska – povprečno število prijav, nivo izvedb pod običajnim povprečjem, od Celja do Koroške – povečano število prijav, precej novih zasedb, Osrednja Slovenija – lepo število prijav in dober nivo, na Štajerskem/Pomurju podobno, kot vsa leta (nivo je skromen, skupine pa več ali manj iste, kot po navadi), na Gorenjskem pa sta se odziv, sploh pa kvaliteta, povečala.

Letos smo za sodelovanje zavrnilo tretjino zborov, ki so po kvaliteti sicer ustrezali regijskemu nivoju, programsko pa so predstavili premalo zanimive ideje. Veliko zborov se še vedno loti sestavljanja tematsko zaokroženih sporedov, tako da iz skladb, ki jih imajo že sicer na sporedu nekako na silo "skrpajo" temo, namesto, da bi se najprej poiskali dobro idejo in jo obogatili z zanimivim sporedom.

Za letošnja Sozvočenja smo razširili število nagrad za dobre sestave sporedov in njihove obrazložitve. Računamo na to, da jih bodo tudi te v prihodnje motivirale – letos so bili sporedi nagrajencev sveži in vzorni.

Olimje, 9. 11. 2014 (od Celja do Koroške) Cerkev Marijinega vnebovzeta, Minoritski samostan

Število obiskovalcev: 150

Število skupin/posameznikov: 8 skupin

Število nastopajočih: 240

Strokovna spremljevalca: Danica Pirečnik, Tomaž Faganel

Brestanica, 15. 11. 2014 (za Dolenjsko, Posavje in Belo krajino) Velika dvorana gradu Rajhenburg

Število obiskovalcev: 80

Število skupin/posameznikov: 5 skupin

Število nastopajočih: 120

Strokovna spremljevalca: Stojan Kuret, Marko Vatovec

Zagorje ob Savi, 15. 11. 2014 (za Osrednjo Slovenijo), Kulturni center Delavski dom

Število obiskovalcev: 100

Število skupin/posameznikov: 9 skupin

Število nastopajočih: 250

Strokovna spremljevalca: Danica Pirečnik, Sebastjan Vrhovnik

Maribor, 16. 11. 2014 (za Štajersko in Pomurje), Unionska dvorana

Število obiskovalcev: 70

Število skupin/posameznikov: 7 skupin

Število nastopajočih: 150

Strokovna spremljevalca: Karmina Šilec, Sebastjan Vrhovnik

Dobrovo v Goriških brdih, 21. 11. 2014 (za Primorsko) Viteška dvorana na Gradu Dobrovo

Število obiskovalcev: 100

Število skupin/posameznikov: 7 skupin

Število nastopajočih: 200

Strokovna spremljevalca: Stojan Kuret, Damijan Močnik

SKLEPNI KONCERT SOZVOČENJ 2014

Ljubljana, 13. 12. 2014, Dvorana Marijana Kozine, Slovenska filharmonija

Število obiskovalcev: 150

Število skupin/posameznikov: 6 skupin

Število nastopajočih: 170

Izobraževanje

Izobraževanja so eden izmed štirih stebrov dejavnosti JSKD. Le malo slovenskih zborovodij se ima možnost formalno izobraževati za zborovskega dirigenta. Oddelek za zborovsko dirigiranje na Akademiji za glasbo je bil odprt komaj pred dvema letoma, študentom pedagogike na Akademiji je na voljo dirigiranje v okviru zborovskega modula, za zelo osnovno znanje dirigiranja skrbita Pedagoška fakulteta v Mariboru in Ljubljani (za bodoče razredne učitelje), cerkvene glasbenike izobražuje Teološka fakulteta ter nekatere zasebne šole (npr. Konservatorij Jurija Slatkonje, Novo mesto). Nekaj zborovodij je samoukov, veliko jih ima nekaj razredov glasbene šole ali pa zaradi drugih poklicnih zanimaj oziroma starosti ne bodo nikoli mogli obiskovati akademskega izobraževanja. Zato JSKD skrbi za možnost začetnega poznavanja osnov dirigiranja in izpopolnjevanja. Zaradi velikega števila zborov je povpraševanje po zborovodjih zelo veliko. Ne posegamo v univerzitetne programe in prepuščamo dodatna izobraževanja v t. i. mojstrskih razredih Akademiji za glasbo. V letu 2014 smo spet začeli oz. nadaljevali štiriletno cikle tečajev izobraževanja v t. i. regijskih zborovodskih šolah po vsej Sloveniji. Tečaji obsegajo na prvi in drugi stopnji po 40 šolskih ur oz. 10 terminov. Vsebujejo vsa tri področja, ki so pomembna pri zborovski dejavnosti: osnove dirigiranja in vokalne tehnike za zborovodje in korepetitorje ter osnove teorij in solfeggia za pevce.

Vsi se končajo s preverjanjem znanja in dokazili o usposobljenosti. Kakovost predavateljev in vsebin je prepoznal tudi Zavod za šolstvo, saj za zborovska izobraževanja izdaja točke za napredovanje pedagoških delavcev.

Naše izobraževanje poteka na več ravneh: poleg seminarjev za lokalne potrebe, ki jih pripravijo nekatere izpostave, organiziramo regijske:

- dvestopenjske 80-urne regijske zborovodske šole (načrtno in dolgoročno izobraževanje): Zborovska šola Osnove dirigiranja 1 in 2 za zborovodje in korepetitorje, Zborovska šola Osnove vokalne tehnike 1 in 2 za zborovodje in korepetitorje, Zborovska šola Lahkih not naokrog 1 in 2 za pevce in vse, ki bi se radi naučili petja in poslušanja po notah;
- seminarji konec tedna z veliko praktičnega dela na manj znane ali izvajane teme; cilji izobraževanja so dati zborovodjem čim bolj raznolike možnosti izobraževanja;
- daljše tečaje za vse, ki potrebujejo izobraževanje iz dirigiranja iz vokalne tehnike (ker tega pri nas ni mogoče študirati, na kratkih letnih seminarjih, ki se jih je včasih udeležilo veliko ljudi, pa to ni mogoče);
- krajše seminarje s kakovostnimi skupinami na teme, ki so pri nas manj poznane;
- seminarje za stilno interpretacijo vokalnega popa in jaza, ki jo nujno potrebujemo za razvoj te zvrsti.

Trudimo se, da so seminarji cenovno čim bolj dostopni kandidatom – vendar nas skrbi, da se bo jeseni stanje poslabšalo. V zadnjem času zelo lepo razporedimo vse ravni seminarjev med štiri organizacije:

- JSKD (osnove dirigiranja, vokalne tehnike in solfeggia)
- Akademija za glasbo
- Glasbena matica Ljubljana (mojstrski tečaji na višji stopnji)
- Zavod za šolstvo (sodelovanje pri specifičnem izobraževanju zborovodij otrok in mladinskih zborov)

Tako je pokrit celoten spekter znanj na vseh področjih in pomanjkanja informacij resnično ni.

Tak sistem je smiselno nadaljevati, saj nam z združenimi močmi in sredstvi uspeva zagotavljati potrebne informacije in znanja za vse profile tistih, ki se ukvarjajo z zborovsko glasbo.

CEZURA – SPREMLJEVALNI PROGRAM ZBOROVskega TEKMOVANJA

Maribor, 11.–12. 4. 2014

Spremljevalni program je odpadel zaradi prestavitve in skrajšanja tekmovanja za pol dneva (zaradi praznika cvetne nedelje in posledične zasedenosti udeležencev v župnijah).

47. DRŽAVNI ZBOROVSKODSKI SEMINAR

UVOD V VEČGLASJ - razvoj glasovnega obsega in večglasja

Osnovna šola Brezovica pri Ljubljani – 2. cikel

Predavateljica: Katja Gruber

Število udeležencev: 158

Termini: 4. 1. in 1. 2. 2014

Demonstratorska zbor: OPZ in MPZ OŠ Maksa Pečarja Ljubljana Črnuče, zborovodja Mitja Vavpotič

Seminar je naletel na izreden odziv. Predstavitve metod in način dela zborovodkinje, ki je z navadnima šolskima zboroma dosegla zaporedoma absolutne najvišje rezultate na državnem tekmovanju v Zagorju, sta vzbudili radovednost številnega občinstva. Na seminarju je z demonstratorskima zboroma prikazala vrsto metod dela in novih zanimivih vaj, s katerimi razvija sposobnosti pevcev. Poseben del je bil namenjen odgovorom na številna vprašanja seminaristov o organizaciji dela na šoli, izboru sporedov, metodah vadbe, glasovnih posebnostih ...

REGIJSKA ZBOROVODSKA ŠOLA 2013/2014 – VOKALNA TEHNIKA

VOKALNA TEHNIKA ZA ZBOROVODJE IN KOREPETITORJE 1. STOPNJA

Vokalna tehnika za zborovodje in korepetitorje - 1. stopnja

Trebnje, 11. 1. - 29. 3. 2014

Mentorica: Martina Burger

Število udeležencev: 16

Tečaj je bil namenjen zborovodjem in korepetitorjem, ki bi radi izboljšali svoje znanje o vokalni tehniki in s pridobljenim znanjem pomagali reševati vokalne težave v svojem zboru. Zaradi zanimanja je bila skupina večja, kot je bilo načrtovano. Udeleženci so na preizkusu prikazali odlično raven znanja. Večina je želela nadaljevati izobraževanje na drugi stopnji.

Vokalna tehnika za zborovodje in korepetitorje - 1. stopnja

Trebnje, 14. 11. 2014 – marec 2015

Mentorica: Martina Burger

Število udeležencev: 16

Tečaj je bil namenjen zborovodjem in korepetitorjem, ki bi radi izboljšali svoje znanje o vokalni tehniki in s pridobljenim znanjem pomagali reševati vokalne težave v svojem zboru. Zaradi zanimanja je bila skupina večja, kot je bilo načrtovano. Udeleženci so na preizkusu prikazali odlično raven znanja. Večina je želela nadaljevati izobraževanje na drugi stopnji.

REGIJSKA ZBOROVODSKA ŠOLA 2013/2014 – VOKALNA TEHNIKA

Vokalna tehnika za zborovodje in korepetitorje - 2. stopnja

Ljubljana, 9. oktober 2013 – april 2014

Mentorica: Martina Burger

Število udeležencev: 12

Tečaj je namenjen zborovodjem in korepetitorjem, ki bi radi nadgradili znanje s tečaja prve stopnje. Skupina intenzivno dela praktično – s svojimi skupinami – pod vodstvom mentorice.

REGIJSKA ZBOROVODSKA ŠOLA 2013/2014 - OSNOVE DIRIGIRANJA

OSNOVE DIRIGIRANJA I

Brežice, 24. oktober 2013 – 31. marec 2014,

Mentor: dr. Borut Smrekar

Število udeležencev: 14

Tečaj osnov dirigiranja v obsegu 40 šolskih ur za začetnike ali tiste, ki so se s tem ukvarjali kot samouki, pa bi radi v temeljih izboljšali svoje dirigentsko znanje. Zaradi interesa je bila skupina večja, kot je bilo načrtovano. Udeleženci so na preizkusu dokazali dobro raven znanja.

OSNOVE DIRIGIRANJA I

Dravograd, 8. 11. 2013 – 25. 1. 2014

Mentorica: Urška Štampe

Število udeležencev: 13

Tečaj osnov dirigiranja v obsegu 40 šolskih ur za začetnike ali tiste, ki so se s tem ukvarjali kot samouki, pa bi radi v temeljih izboljšali svoje dirigentsko znanje. Zaradi interesa je skupina večja, kot je bilo načrtovano. Po pogovorih s seminaristi je zaznati veliko zadovoljstvo s predavateljico in njenim načinom dela.

OSNOVE DIRIGIRANJA I

Ivančna Gorica, 4. 4. 2014 – 20. 6. 2014,

Mentorica: Urška Štampe

Število udeležencev: 7

Tečaj osnov dirigiranja v obsegu 40 šolskih ur za začetnike ali tiste, ki so se s tem ukvarjali kot samouki, pa bi radi v temeljih izboljšali svoje dirigentsko znanje. Zaradi interesa je skupina večja, kot je bilo načrtovano. Po pogovorih s seminaristi je zaznati veliko zadovoljstvo s predavateljico in njenim načinom dela.

OSNOVE DIRIGIRANJA I

Ljubljana, 6. 1. – 24. 3. 2014

Mentor: dr. Borut Smrekar

Število udeležencev: 7

Tečaj je namenjen zborovodjem in korepetitorjem, ki bi radi nadgradili znanje s tečaja prve stopnje. Zaradi zanimanja je bila skupina večja, kot je bilo načrtovano. Udeleženci so na preizkusu dokazali dobro raven znanja.

OSNOVE DIRIGIRANJA II

Brežice, 6. 11. 2013 – 29. 1. 2014,

Mentor: dr. Borut Smrekar

Število udeležencev: 7

Tečaj je namenjen zborovodjem in korepetitorjem, ki bi radi nadgradili znanje s tečaja prve stopnje.

SEMINAR ZA UDELEŽENCE TABORA SLOVENSkih PEVskih ZBOROV ŠENTVID PRI STIČNI 2014

Šentvid pri Stični, 11. 10. 2014

Mentor: Igor Švara

Število udeležencev: 80

Na seminarju so udeleženci prejeli napotke za študij skladb prihodnje prireditve.

SEMINAR ZA UDELEŽENCE TABORA SLOVENSkih PEVskih ZBOROV ŠENTVID PRI STIČNI 2014

Šentvid pri Stični, 22. 11. 2014

Mentor: Igor Švara

Število udeležencev: 20

Na dodatnem seminarju za zamudnike so udeleženci prejeli napotke za študij skladb prihodnje prireditve.

Založništvo

Z založniško dejavnostjo omogočamo zborom dostop do nove notne literature in strokovnih člankov. Vse načrtovane publikacije, razen dveh notnih zvezkov Naših zborov so bile izdane, pred izdajo pa je tudi priročnik o dirigiranju. Izdali smo celo nekaj dodatnih publikacij, ki niso bile načrtovane.

Načrtovano prenovo tekstovnih števil revije Naši zbori v spletno smo uredili in dokončali. Prvič smo objavili članke marca 2014. Od takrat se je za dvajsetkrat povečalo število bralcev revije. Redno mesečno in brez dosedanjih zamud izhajajo članki v različnih rubrikah na strani <http://nasizbori.jskd.si/>, kar je zasluga izkušene urednice in lektorice Tanje Svenšek, ki temu lahko posveča delu primerno časa.

Naši zbori – notni zvezek 2014/2

Uredniški odbor: Mihela Jagodic (odgovorna urednica), Damijan Močnik – urednik notne priloge
Številka z umetnimi in ljudskimi skladbami za ženske, moške in mešane zборе je tik pred izidom (izid januar 2014).

MARKO MUNIH: VESELI PASTIR

Obseg 44 strani, Ljubljana – Nova Gorica, februar 2014

30 priredb slovenskih ljudskih in ponarodelih za mešani zbor.

Delo avtorja, ki ga vsi poznamo kot enega najvidnejših slovenskih dirigentov.

TOMAŽ HABE: GUSARJI

Obseg 90 strani, Ljubljana, oktober 2014

Nove skladbe za otroške in mladinske zборе s klavirsko spremljavo.

Primerne so tako za zборе, ki se šele spoznavajo z malo zahtevnejšo literaturo, kot za tiste, ki takšno že redno izvajajo.

Nekatere skladbe imajo tudi poenostavljeno spremljavo.

RADO SIMONITI: PREPROSTE BESEDE

Obseg 136 strani, Ljubljana, oktober 2014

Izid ob 100. obletnici skladateljevega rojstva. Izbor skladb za vse zborovske sestave iz njegovega bogatega opusa cca. 300 zborovskih del.

HRABROSLAV VOLARIČ: POZIV K PETJU

Obseg 44 strani, Ljubljana – Tolmin, december 2014

Drugi del izbora Volaričevega opusa vsebuje 18 skladb za moški zbor in 2 dekliška dvospeva.

Mednarodno sodelovanje

Mednarodno sodelovanje nam že vrsto let omogoča možnost promocije slovenskega zborovstva. Ne gre le za širjenje informacij, temveč tudi za možnost vključitve slovenske glasbe in ustvarjalcev na programe velikih mednarodnih festivalov in gostovanja pomembnih umetnikov pri nas.

PRIJAVA NA PROGRAM CREATIVE EUROPE EVROPSKE KOMISIJE ZA SOFINANCIRANJE KULTURNIH PROJEKTOV 2014 – 2017

JSKD je kot vodilni (lead) partner pripravil prijavo na program sofinanciranja skupaj s partnerji iz Slovenije (Zavod za šolstvo RS), Italije (F.E.N.I.A.R.C.O, italijanska zborovska zveza) in Španije (SCIC, zveze katalonskih mladinskih zborov). Pripravljeni program prinaša projekt JSKD Potujoča muzika za mladinske zборе v razširjeni mednarodni obliki. Namen je pridobivanje novih skladb v več jezikih, kroženje umetnikov, njihovih del in izvajalcev.

Pomemben korak je bil narejen tudi s posebnim statusom Slovenije v okviru največjega evropskega zborovskega festivala 2015 V Pecz na Madžarskem (skupaj z drugima Madžarskima sosedama Hrvaško in Srbijo). Omogoča nam neprimerno močnejšo predstavitev tako v smislu glasbenega izbora in slovenskih strokovnjakov na festivalu.

EVROPSKA ZBOROVSKA ZVEZA ECA-EC

Članstvo Mihele Jagodic v tričlanskem nadzornem odboru Festivala Europa Cantat XVIII Torino 2012:

Pecz, 21.–23. 3. 2014: zasedanje regionalnega strokovnega odbora za uvrstitev in pripravo slovenskega glasbenega programa in vodij oz. asistentov ateljejev na festivalu

- Karmina Šilec: Choregie,
- Martina Batič: slovenska zborovska glasba: Gallus and&comp. ,
- Simon Krečič: operete Avstroogrške monarhije,

- Urška Fabijan: asistentka Bradyja Allreda na ateljeju Shakespeare in Music,
- Ambrož Čopi: vodja delavnice o komponiranju in naročilo nove skladbe za atelje Rythm. Energy. Optimism.,
- Martina Burger: delavnica o vokalni tehniki,
- Helena Fojkar Zupančič: delavnica o repertoarju za dekle/ženske zasedbe,
- Dodatna uvrstitev skladb slovenskih skladateljev v druge ateljeje (Damijan Močnik, Nana Forte, Gašper Jereb)

Pecz, 4. – 5. 10. 2014: zasedanje regionalnega strokovnega odbora za pripravo slovenskega programa na festivalu (ki bo obsegal predstavitev slovenske glasbe, umetnikov, kulture in etnoloških posebnosti).

- Priprava predstavitve s Slovensko turistično agencijo,
- Izbor glasbenih skupin (predvidoma SKZ, Ingenium Ensemble, Jazzva in dodatno folklorna skupina)
- Izbor slovenskih skladb za skupno petje in priprava za izdajo v pesmarici festivala

EUROPEAN GRAND FOR CHORAL SINGING ASSOCIATION

- vodenje generalnega sekretariata zveze šestih tekmovanj: urejanje promocije, financ, pokalov, reševanje zapletov v zvezi s tekmovanjem v Varni/Bolgarija,
- letni sestanek zveze: priprava dokumentov, Debrecen, Madžarska 22. 3. 2014,
- promocija zveze, tiskovine (Svetovni zborovski simpozij Seul, Koreja, 6.–13. avgust 2014, tekmovanja EGP 2014, konferenca ACDA Salt Lake City 2015,),
- udeležba na tekmovanjih EGP: Concorso Polifonico Guido d'Arezzo 2014, Arezzo, Italija, Tolosa/Lethiaketa, Tolosa, Baskija, Španija, 28.–1. november 2014

CHORAL FESTIVAL NETWORK

- članstvo Mihele Jagodic v tričlanskem odboru za sprejem novih članov
- sodelovanje na generalni skupščini – 4. 5.
- opravljena evalvacija tekmovanj:
International Competition and Festival Derry, Irska,
Festival Hradec Kralove, Češka,
Missoula's International Choral Festival, Montana, ZDA

KOORDINACIJA GOSTOVANJ S Hrvatskim saborom kulture

- Gallina, Ljubljana, v.s. Ana Erčulj: državno tekmovanje hrvaških pevskih zborov, Novigrad, 19. oktober
- Rusalke, Radlje ob Dravi, v.s. Tadeja Vulc, državno tekmovanje hrvaških malih pevskih skupin, Petrinja, 8. november

Sklep in evalvacija

Izvedba programa je zelo zadovoljiva na področju prireditev: bile so dobro organizirane, rezultati nastopajočih kažejo napredek, ki se kaže v visoki kakovosti izbranih skupin in posameznikov na regijskih in državnih festivalih, ki so tudi iz leta v leto bolj prepoznavni in medijsko odmevni. Izdanih je bilo več publikacij od načrtovanega. Nov dosežek je izid spletne tekstovne revije Naši zbori, ki doseže dvajsetkrat več bralcev kot prejšnja tiskana, bolj aktualno in razširjeno poroča in izobražuje, edini slovenski zborovski napovednik pa omogoča vsem društvom opozarjanje na svoje zborovske dogodke.

Na izobraževanju je zanimanje zelo različno glede na regije in vsebino: že dlje časa je izkazana potreba po tečajih dirigiranja in vokalne tehnike v Ljubljani, na Dolenjskem, Celjskem in Koroškem. Drugje je tega manj ali nič. Na splošno je najbolj priljubljen seminar dirigiranja, takoj za njim vokalne tehnike, zelo malo pa je zanimanja za učenje petja in slišanje po notah. Veliko zanimanje je tudi za vsebine mladinskega petja, predvsem učinkovite metode učenja večglasja, interpretacije in vokalne tehnike.

3.2. Inštrumentalna glasba

Daniel Leskovic

Uvod

JSKD z razvejano dejavnostjo inštrumentalne glasbe ter širokim spektrom partnerskega sodelovanja mladim in starejšim omogoča, da s pomočjo izobraževanj, delavnic in tečajev dejavno, ustvarjalno in kakovostno preživljajo prosti čas. Glasbeniki in drugi iz prek 250 zasedb različnih društvenih oblik ljubiteljskega delovanja od pihalnih orkestrrov, tamburaških in mandolinskih skupin ter plesnih orkestrrov, big bandov, rokovskih skupin do citrarjev, vedno najdejo svoje mesto v naših programih ter v programih naših partnerjev. Slovenski inštrumentalisti poleg domače prepoznavnosti tudi na gostovanjih v tujini in doma delujejo kot pomembni ambasadorji slovenske glasbene ustvarjalnosti in poustvarjalnosti, saj so zaradi svoje vsestranskosti navzoči na številnih področjih življenja ljudi in so v mnogih okoljih nepogrešljivi del kulturnega in družabnega življenja. Številne nagrade na mednarodnih tekmovanjih in festivalih pa kažejo, da naše zasedbe segajo v sam svetovni vrh inštrumentalne glasbe.

Ocena stanja

Danes si težko predstavljamo kako je zgledalo pred stotimi leti igrati v društvenih inštrumentalnih skupinah. Takrat in tudi danes so med društvenimi skupinami prednjačile godbe. Ker je bilo med godbeniki veliko takih, ki so se učili igranja inštrumenta iz vaje v vajo, je bila kvaliteta izvedbe drugačna kot jo lahko slišimo na današnjih glasbenih koncertih. Repertoar in igranje takratne godbe se z današnjim umetniškim ustvarjanjem ne more primerjati, saj so se prek godbenega izobraževanja razvile današnje glasbene šole, ki so prevzele pedagoški del izobraževanja glasbenikov. Umetniški del pa je v določenem deležu ostal še naprej dirigentu godbe.

Že nekaj let je pomemben dejavnik pri razvoju in delovanju društvenih skupin tudi Javni sklad RS za kulturne dejavnosti. Na koncerte posameznih inštrumentalnih glasbenih skupin lahko naletite tako v dvoranah kot na prostem skoraj vsak mesec v letu, zato prireditve, ki jih skozi leto organiziramo, predstavljajo dodatno promocijsko in kakovostno raven njihovega delovanja. Dodatno so poleg tega namenjene tudi strokovnemu spremljanju razvoja skupin ter usmerjanju v določenih glasbenih zvrsteh in trendih. Na področju inštrumentalne glasbe nismo uveljavljali direktnega selekcijskega modela območnih, regijskih in državnih prireditev, saj število skupin ter njihova programska usmerjenost tega ne zahtevata. Potrebno pa je vsem skupinam omogočati, da imajo možnost strokovnega pregleda njihovega delovanja ter dodatnega izpopolnjevanja. Zasnova, ki smo jo začeli v letu 2013, predvideva, da se v prvem delu sezone orkestri in skupine predstavijo v domačih okoljih. Pri tem se sodelujoči sami odločijo, ali želijo strokovno spremljanje in selekcijo. Na podlagi strokovno spremljanih ogledov se bodo tako najboljši dosežki v nadaljevanju sezone prenašali še na državno in mednarodno raven. Vendar pri prenosu na državno raven ne bomo programskih usmeritev prepustili zgolj inštrumentalnim skupinam, temveč jih bomo še vedno usmerjali. V okviru programa vseskozi skrbimo za promocijo slovenskih skladateljev in strokovne literature. Z izvedbo prireditev smo lahko zadovoljni, saj se je izkazalo, da bodo inštrumentalne skupine v prihodnjih letih pridobile dodatno možnost širjenja svojega programa ter začele še bolj razmišljati v smislu kakovostnega pristopa k posameznemu projektu. Sočasno so tematsko preurejeni sklopi postali zanimivejši tudi za medije, ki so v primerjavi s prejšnjimi leti posamezne tekmovalne nastope predstavili javnosti v večji meri. Mentorji, strokovni spremljevalci ter soorganizatorji so pri izvedbi vsakega izmed projektov dosledno vsem sodelujočim omogočali nastope in izobraževanja ter tako omogočili vsem nadaljnjo kakovostno rast.

Prireditve

Prireditve na področju inštrumentalne glasbe so zastavljene kot »kronska« predstavitev delovanja ljubiteljskih društev. So večinoma tekmovalne oz. strokovno spremljane narave in omogočajo tako sodelujočim kot strokovnim spremljevalcem in organizatorjem večjo programsko usmerjenost in kakovostno usmerjenost dejavnosti. Namenjene so širši skupini udeležencev in občinstvu, naš cilj je, da bodo resnično dostopne vsej družbi ter da bodo razvijale kakovostne programske pristope. Poleg tega želimo, da so prireditve čim bolj pestro zastavljene in tako občinstvu prikažejo vse oblike inštrumentalnega glasbenega udejstvovanja. Pri organizaciji tekmovanj ter drugih prireditev težimo k čim bolj razvejanemu delovanju po celotni Sloveniji. V zadnjih dveh triletnih ciklih je bilo v tekmovanja godb vključenih več kot sto slovenskih godb in pihalnih orkestrrov, kar kaže na izjemno zanimanje za nadaljnjo kakovostno rast. Na področju tamburašev in rokerjev se na državno raven uvrščajo resnično najboljše skupine, ki jih moramo preko regijskih ravni še dodatno spodbuditi. Pozitivni je tudi programski pregled vseh nastopajočih skupin, saj v je na repertoarju redno

slovenska oz. tudi lastna ustvarjalnost. Na regijski ravni pa nam bo z odprtimi možnostmi nastopanja, sčasoma uspelo predstaviti vse, ki si želijo kakovostnejšega ustvarjanja na njihovem področju.

FESTIVAL ORGLIC

Mokronog, 22. 2. 2014

Število obiskovalcev: 700

Nastopajoče skupine: 22 posameznikov in 8 skupin, skupaj 70 nastopajočih

Strokovni spremljevalci: Vladimir Hrovat, Vladimir Urbanija, prof. Miro Dizdarevič.

Revija je bila tokrat tekmovalnega značaja. Komisija je podelila 2 zlati priznanji posameznikoma ter 4 zlata priznanja skupinam.

34. SREČANJE TAMBURAŠEV IN MANDOLINISTOV SLOVENIJE 2014

Bohinjska Bistrica, 5. 4. 2014

Število obiskovalcev: 400

Nastopajoče skupine: 250 nastopajočih

Tamburaška skupina KUD Oton Župančič Vinica "Viniški tamburaši", Tamburaška skupina Metliške folklorne skupine »Ivan Navratil«, Tamburaški orkester KUD Majšperk, Tamburaški orkester Petrovi tamburaši, Tamburaški orkester Vipavski tamburaši, Tamburaški orkester Cirkovce, Tamburaški orkester Dobréč, KD Tamburaški orkester Šmartno, Tamburaška orkester KUD Oton Župančič Artiče in Glasbeno društvo Tamburjaši

Strokovni spremljevalci: mag. Damir Zajec, Anton Grahek, Siniša Leopold

Ocena: Tematsko zasnovani programski sklopi ponujajo skupinam veliko večjo smiselno noto v njihovem vsakodnevem ustvarjalnem procesu, zato moramo v okviru regijskih srečanj tak programski sklop nadaljevati.

Žirija je podelila 2 zlati priznanji s pohvalo, 1 zlato in 7 srebrnih priznanj. Dodatno je žirija podelila še 2 posebni priznanji. Priznanje za najboljšo vokalno solistko, ki ga je prejela Ana Karneža za izvedbo skladbe Ne čakaj na maj ob spremljavi Tamburaškega orkestra KUD Majšperk in Priznanje za izvedbo sodobne slovenske skladbe, ki so jo prejeli člani Glasbenega društva Tamburjaši za izvedbo skladbe Burja, Vladimirja Hrovata.

4. DRŽAVNO TEKMOVANJE MLADINSKIH PIHALNIH ORKESTROV

Ljubljana, 12. 4. 2014

Število obiskovalcev: 300

Nastopajoče skupine: 4 pihalni orkestri, 200 nastopajočih

Strokovni spremljevalci: Gregor Kovačič, Mitja Dragolič, mag. Hans Brunner

Pihalni orkester Glasbene šole Gornja Radgona, Mladinski pihalni orkester Glasbene šole Marjana Kozine Novo mesto, Pihalni orkester Glasbene šole Sevnica, Pihalni orkester Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana

Ocena: Mladinski orkestri kažejo velike napredke na področju izobraževanja. Spodbujanje tekmovalnosti v smislu izvajanja kvalitetnega programa in kasnejšega pozitivnega nagrajevanja je smiselna miselnost pri mladinskih projektih. Komisija je podelila 2 zlati priznanji s pohvalo in 2 zlati priznanji.

ROCK VIZIJE –FESTIVAL MLADINSKIH GLEDALIŠKIH IN ROCK SKUPIN SLOVENIJE

Nova Gorica, 17. 5. 2014

Število obiskovalcev: 300

Nastopajoče skupine: 5 izbranih rock skupin, 30 nastopajočih

The Breaks (Šempeter pri Novi Gorici), The Spankakes (Višnja Gora), Ostrokljuni (Cerknica), The Pyramids (Maribor), Koala Voice (Kisovec)

Strokovni spremljevalci: **Primož Vitez, Alya in Predrag Stojmenović**

Ocena: Mladinska rokowska kultura je z vsakim letom bolje dodelana, predvsem tudi v besedilnem smislu, na kar smo opozarjali v zadnjih letih. Četudi vsi nastopi še niso bili do potankosti izdelani, je bilo čutiti energijo svežega mladega pristopa, kar je za vse – tudi poslušalce - še posebej navdihujoče.

34. TEKMOVANJE SLOVENSKEH GODB NA TRETJI IN PRVI TEŽAVNOSTNI STOPNJI

Prevalje, 24. - 25. 5. 2014

Število obiskovalcev: 1000

Nastopajoče skupine: 12 pihalnih orkestrrov, 870 nastopajočih

Društvo pihalni orkester Muta, Pihalni orkester Divača, Pihalni orkester občine Šentilj Paloma, Pihalni orkester Vogrsko, KD Pihalni orkester Mestne občine Kranj, Brkinska godba 2000, KD Pihalni orkester Prevalje, KD Godba Liboje, Društvo Goriški pihalni orkester, KD Godba Zgornje Savinjske doline, KUD Godba na pihala Črnomelj, KD Pihalni orkester Kapele

Strokovni spremljevalci: prof. Tomaž Habe, mag. Ivan Marin, Miro Saje, Karl Geroldinger in Pieter Jansen

Ocena: Tekmovanja godb so vedno koristna za vse, tako v najnižjih kot najvišjih težavnostnih stopnjah, za dvig kakovosti in programske usmerjenosti k pedagoško naravnanim skladbam. Komisija je podelila 3 zlata priznanja s posebno pohvalo, 7 zlatih in 2 srebrni priznanji.

10. SREČANJE BIG BANDOVI SLOVENIJE

Marezige, 4. –5. 7. 2014

Število obiskovalcev: 2600

Nastopajoče skupine: 240 nastopajočih

Big Band Gverillaz, Jazz Punt Big Band, Big Band Hrošči, Big Band ULAG (Big Band Akademije za glasbo Univerze v Ljubljani), Prague Conservatory Jazz Orchestra & Milan Svoboda (Češka), Big Band Krško, BiG Band VOX, Big Band Grosuplje, Big Band Cerknica – BBC, Big Band Vrhnika, Big'O'Band (Češka), Trieste Early Jazz Orchestra – TEJO (Italija), Robert Vatovec Big Band

Ocena: Vse večja priljubljenost dogodka iz leta v leto privabi več obiskovalcev. Oder MareziJazza poleg slovenskih pritegne različne mednarodne glasbene skupine. Dvodnevni dogodek, ki ga glasbeni sladokusci lahko spremljajo tudi preko neposrednega prenosa na spletu, uživa visok ugled v strokovni javnosti ter predstavlja edinstveno priložnost za medsebojno druženje in izmenjavo izkušenj glasbenikov. Sočasno pa je dogodek največji podobni festival big bandov na področju jugozahodne Evrope.

7. FESTIVAL MALIH INSTRUMENTALNIH SKUPIN

Dravograd, 5. 7. 2014

Število obiskovalcev: 1000

Nastopajoče skupine: 40 nastopajočih

Trubaški orkester Dejana Jevdiča ter folklornih skupin iz Srbije in Dravograda, Kitarski ansambel Svarun (Bistrica pri Trziču), Pivo in Čevapi (Postojna), Isidro Larrañaga Akordeoi Orkestra (Tolosa, Španija)

Strokovni spremljevalci: Matija Varl in Dejan Jevdič

Ocena: Festival malih instrumentalnih se razvija v nove smernice, saj bo postal festival, kjer bodo imele možnost predstavitve žiriji in ostali javnosti številne in raznovrstne instrumentalne skupine – tako slovenske kot tuje. V letošnjem letu smo pripravili ustrezno zasnovo in namen v prihodnosti je njeno nadgrajevanje.

8. FESTIVAL VETERANSKIH GODB SLOVENIJE

Ljubljana, 28. 9. 2014

Število obiskovalcev: 2.200

Nastopajoče skupine: 250 nastopajočih

KD Mengeška godba-sekcija veteranov, Godba veteranov Univerze za tretje življenjsko obdobje Velenje, Prleška godba Društva upokojencev Ljutomer, Godba veteranov Štajerske, KD Godba ljubljanskih veteranov

Ocena: Festivali veteranskih godb Slovenije so že po tradiciji sestavni del kulturnega programa Festivala za tretje življenjsko obdobje, prav tako so vključeni v program Starosti prijaznih mest. Godbene seniorje možnost nastopanja še v poznih zrelih letih notranje bogati, imajo trdnejše samospoštovanje in čutijo silnejšo voljo do življenja. Kulturno razdajanje drugim jim dela življenje prijazno (prijaznejše) in ne štejejo več let!

19. TEKMOVANJE GODB SLOVENIJE V ZABAVNEM PROGRAMU ZA POKAL VINKA ŠTRUCLA

Ormož, 8. 11. 2014

Število obiskovalcev: 800

Nastopajoče skupine: 13 pihalnih orkestrrov, 900 nastopajočih

Kulturno društvo Godba na pihala Sveti Jurij ob Ščavnici, Kulturno društvo Pihalni orkester Trzič, Kulturno društvo Pihalni orkester Izola, Pihalni orkester Ormož, Pihalni orkester Kočevje – 1927, Kulturno društvo Ivana Kaučiča Ljutomer – pihalni orkester, Pihalna godba Markovci, Kulturno društvo Pihalni orkester Rudnika Mežica, Rudarska godba Hrastnik, Kulturno društvo Godba Domžale, Pihalni orkester Lesce, društvo za kulturne dejavnosti, Laška pihalna godba in Kulturno društvo Pihalni orkester Ptuj.

Strokovni spremljevalci: Gregor Kovačič in Mitja Dragolič

Ocena: Odločitev iz leta 2013, da se tekmovanje prestavi v jesenski čas je bila odlična, saj je tokrat nastopilo kar 13 slovenskih godb. Kakovostno izvedbeno so vse sodelujoče godbe nastopile na najvišji ravni, zato sta strokovna spremljevalca vsem skupinam podelila skoraj najboljše ocene. Skupine so s tem dokazale, da se tudi zabavno glasbo da izvajati kakovostno in da je tudi z njo mogoče kakovostno usposabljanje glasbenike. Strokovna žirija je podelila 6 zlatih priznanj s posebno pohvalo in 7 zlatih priznanj.

Izobraževanje

Namen izobraževanj je pridobiti nova znanja in jih vpeljati v društva ter v osebno rast udeležencev. V prvi vrsti gledamo na kakovosti pri izpeljavi in učinkih izobraževanja. S svetovalnimi pogovori z udeleženci ter analiziranjem anket ugotavljamo njihovo zadovoljstvo s potekom izobraževanja v vseh njegovih sestavnih elementih (informacije, prijava, predavanja, končni koncerti...) Z vsakoletnimi majhnimi izboljšavami tako poskušamo povečati prihodnjo uspešnost udeležencev izobraževanja. Novosti izobraževanj ni bilo, saj smo na podlagi anket in razgovorov opravili zgolj manjše dopolnitve. Ocene ob zaključku projektov so glede na predhodne ankete nakazovale pozitivno usmerjenost naših prilagoditev. Pomembno vlogo dajemo predvsem

na izbiro strokovnih sodelavcev in mentorjev. Med strokovnimi sodelavci, ki sodelujejo pri načrtovanju in izpeljavi izobraževanja so pretežno učitelji, ki poučujejo že v oddelkih za mladino. Večina že veliko let dela tudi z odraslimi. Pri njihovi izbiri je naše glavno vodilo strokovnost izbranih mentorjev. Najboljša informacija pa je pravzaprav referenca, da so vsi ti mentorji in sodelavci plod preteklih izobraževanj, z še dodatnimi izobraževanji v tujini. Zaradi lažje organizacije in smiselne povezovanja znanj združujemo posamezne seminarje v celotedenske sklope in šole. Naš sistem izobraževanj tako temelji na podobnih temeljih in zasnovi, kot je glasbeno izobraževanje v ameriškem sistemu šolanja. Ameriški sistem šolanja omogoča mladim, da začnejo spoznavati glasbeno izobraževanje na drugačen način – prek skupne igre. Zavedajo se, da je orkester najvišja stopnja socializacije, saj vsi njegovi člani kljub različnim zmožnostim, predznanju (v večini primerov nimajo predznanja) in načinu življenja stremijo k istemu cilju in se dejansko podrejajo njegovemu doseganju. Ameriški sistem, kot kažejo številne raziskave omogoča, da se mladi prek orkestrske igre glasbeno vsesplošno in kakovostno izobražujejo že v šolah. Za primer naj navedemo še, da tudi slovenski šolski sistem znotraj predmetnika omogoča podobno (učiti glasbo na celovitejši način že v šoli), vendar je ta predmet veliko premalo izkoriščen. V primeru dolgotrajnejšega sodelovanja med Javnim skladom in Ministrstvom za šolstvo bi JSKD lahko igral pomembno vlogo pri sodelovanju med kulturo in šolstvom znotraj izobraževalnega procesa.

DIRIGENTSKA ŠOLA ZA PIHALNE ORKESTRE

Več krajev, celoletno izobraževanje

Termini: 24.–26. 1. 2014, Cerknica; 27.–29. 1. 2014, Ljubljana; 24.–26. 3. 2014, Zagreb; 28.–30. 3. 2014, Šentjernej; 5.–7. 5. 2014, Ljubljana; 9.–11. 5. 2014 Loče pri Dobovi

Šola v svojem »študijskem« programu zajema vse, kar morajo dirigenti vedeti, ko stopijo pred orkester. V dirigentski šoli bodo sodelovali številni pihalni orkestri.

Mentorja: Jan Cober in Miro Saje

Število udeležencev: 21

SEMINAR ZA PREDVODNIKE, MAŽORETE ter FIGURATIVNI TABOR GODBENIKOV

Koper, 22.-23. 3. 2014

Projekt je obsegal izobraževanje predvodnikov, sestavljanje skupine Figurativnega orkestra ter delo mažoret z godbo. Potekal je v sodelovanju med JSKD, Zvezo slovenskih godb, Pihalnim orkestrom Koper in koprskimi mažoretami.

Mentor: Ivan Medved, Majda Marguč

Število udeležencev: Seminarja za predvodnike se je udeležilo 10 kandidatov za predvodnike, v figurativnem orkestru smo združili 34 godbenikom, pridružilo pa se nam je tudi 20 mažoret.

SEMINAR ZA MLADINSKE ROCK IN GLEDALIŠKE SKUPINE

Nova Gorica, 18. 5. 2014

Namenjen je mladim, ki iščejo specifičen izraz in s tem prepoznavnost, ki že ustvarjajo ali pa bi radi glasbeno ustvarjali.

Mentor: Peter Kus

Število udeležencev: 18

SEMINAR ZA BIG BANDE – Zgrabi zvok

Marezige, 4.–5. 7. 2014

Džezovski seminar Zgrabi zvok je namenjen vsem ljubiteljskim in poklicnim glasbenikom, ki bi svoje glasbeno znanje na področju džeza in improvizacije radi izpopolnili na dvodnevni delavnici z vrhunskimi mentorji. Na delavnici imajo udeleženci možnost poglobljenega dela z mentorji ter sočasnega spremljanja kakovostnih koncertnih prireditev.

Mentorji: Klemen Kotar (saksofon), David Jarh (trobenta), Denis Beganović - Kaykay (pozavna), Matej Hotko (bas kitara in kontrabas), Jani Moder (kitara), Jaka Pucihar (klavir), Janez Gabrič (bobni), Črt Pšeničnik (tolkala), Karin Zemljič (petje), David Morgan (rhythm class)

Število udeležencev: 53

MUSICA CREATIVA

Koper, 17. – 24. 8. 2014

Poletni izobraževalni projekt je v sebi združeval več možnosti za izobraževanje mladih glasbenikov. Mladi so tako imeli možnost sodelovati v pihalnem orkestru Musica creativa in Slovenskem mladinskem pihalnem orkestru. Izobraževanje se je končalo z dvema predstavitvenima dogodkoma.

Mentorji: Gregor Kovačič, Pavli Kac, Mitja Petkovšek, Vanja Ivanković, Boštjan Dimnik, Mitja Dragolič, Aleš Klančar, Nikica Banjac, Gerd Wensink, Andraž Cencič, Mitja Tavčar, Gašper Salobir

Število udeležencev: 108

Založništvo

Založništvo na inštrumentalno-glasbenem področju je bilo v letu 2015 izpeljano v manjšem obsegu ter namenjeno dopolnjevanju arhiva slovenskih avtorjev na raznih področjih inštrumentalne glasbe.

LEPA KOT PESEM

Ljubljana, junij 2014

Avtor: Tina Mauko

Izvirna trodelna skladba za solo citre.

BIL JE MOŽ OD FOHA

Ljubljana, junij 2013

Avtor: Milko Lazar

Skladba za 35. Tekmovanje slovenskih godb na koncertni težavnostni stopnji 2015.

Mednarodno sodelovanje

Na področju inštrumentalne glasbe se povezujemo z vsemi sosednjimi državami, prav tako pa poskušamo dodatno pripravljati tudi skupne evropske projekte. V prvem polletju smo tako za člane žirije na tekmovanjih godb povabili predstavnike Avstrije (Hans Brünner, Karl Geroldinger) in Nizozemske (Pieter Jansen), ki so bili zelo pozitivno navdušeni nad našimi organizacijskimi ter kakovostnimi zmožnostmi. Poleg njih smo med mentorji na seminarjih gostili še nizozemskega mentorja na Musici creativi (Gerd Wensink) in nadaljevali dolgoleten dogovor o izvajanju mednarodne dirigentske šole pod vodstvom Jana Cobra z Nizozemske. Dirigentsko šolo obiskujejo poleg Slovencev trenutno tudi Italijani in Hrvati. V okviru festivala Big bandov so sodelovale tudi skupine iz Češke (Big O Band ter Prague Conservatory Jazz Orchestra & Milan Svoboda) in Italije (Trieste Early Jazz Orchestra), v okviru Festivala malih inštrumentalnih skupin pa skupini iz Srbije ter Španije.

Z Republiko Hrvaško (Hrvatskim saborom kulture) imamo dogovor, da si na državnih srečanjih izmenjamo najboljše inštrumentalne skupine. V prvem polletju smo si že izmenjali najboljša pihalna orkestra, v drugem pa še tamburaški skupini. Preko Zveze slovenskih godb smo zelo dejavni v mednarodnem združenju CISM, kjer pomagamo pri prenovi same organizacije. Kongres je potekal oktobra v Latviji in na njem smo predstavili pobude pri spremembah zasnove organizacije. Prav tako smo kot posamezniki dejavni pri programih mednarodnega združenja WASBE, ter se bomo kot organizacija leta 2015 včlanili v vzhodno evropsko »krilo« te organizacije in znotraj nje prevzeli del organizacijskih nalog.

Sklep in evalvacija

V letu 2014 nismo izvedli seminarja za tamburaše, Razigrana tambura 2014, saj smo s skladatelji tamburaške glasbe ter vodji skupin začeli pogovore o organizaciji širše zastavljenega izobraževanja ter snemanja zgoščenke predstavitve tamburaške glasbe.

Z izvedbo projektov ter predvsem z dejavnim procesom, ki so ga prikazali sodelujoči, smo z izvedbo programa za leto 2014 zadovoljni. Glede na zastavljene cilje in naloge vidimo, da želimo v prihodnjih letih na podlagi dosedanjega razvoja kvalitete še dodatno ustvariti večjo prepoznavnost naših inštrumentalnih skupin. Prav tako želimo spodbujati mlade glasbenike in vse, ki se želijo na področju glasbene dejavnosti udeleževati. S tem društva in mi, mladim in starejšim omogočamo, da aktivno in koristno preživljajo svoj prosti čas ter ne zapadejo v tokove raznih drugih, do človeka neprijaznih vplivov. Ker bomo zaradi večje prepoznavnosti in samih značilnosti naših skupin, društev, veliko besed in dela namenili tudi ohranjanju tradicije, je potrebno pripraviti take seminarje, razpise, izdajati zgoščenke, pisati tekste in ustvariti podlago, ki bo služila razvoju inštrumentalne glasbe in tudi kot zapis o kulturi v preteklosti. Prav tako smo mnenja, da so naši seminarji po kvaliteti dela primerljivi glasbenim šolam, vendar ker nismo uradno priznana izobraževalna ustanova, naša potrdila o opravljenih izpitih na žalost niso priznana kot strokovno merilo o usposobljenosti kandidata za opravljanje določenih strokovnih zadolžitev. Skupno soustvarjanje bo utrdilo identiteto prebivalcev in kulturno revitalizacijo slovenskega kulturnega prostora. Čeprav pri organizaciji projektov na področju inštrumentalne glasbe skrbimo za širšo razpršenost po državi, se je glede na prostorske zmožnosti in želje udeležencev že oblikovalo nekaj novih središč za posamezne državne projekte. Odzivi udeležencev so na podlagi anket, narejenih v zadnjih letih zelo pozitivni in nam že podajajo smernice za prihodnja leta. Ob pregledu udeležencev izobraževanj lahko omenimo, da udeleženci niso bili samo ljubiteljski glasbeniki, temveč tudi mentorji in učitelji (tako društveni kot šolski) ... Število udeležencev pa kljub nadaljevanju krize ni strmo upadlo, vendar opažamo, da je večina izmed njih v zadnjih dveh letih samoplačnikov ter da društva in predvsem šole ne namenjajo več sredstev za izobraževanja svojih članov in mentorjev.

3.3. Gledališka in lutkovna dejavnost

Matjaž Šmalc

Uvod

Z letno okoli dvesto predstavami odraslih gledaliških skupin ter skoraj trikrat toliko predstavami otroških, mladinskih in lutkovnih gledališč, ljubiteljska gledališka dejavnost predstavlja pomemben del celotne gledališke produkcije v Sloveniji. Vendar ljubiteljsko gledališče ne tekmuje s poklicnim, temveč ga dopolnjuje.

Gledališka dejavnost na JSKD v pokriva tri temeljna področja delovanja: organizacijo gledaliških srečanj in festivalov, izobraževanje in izdajo gledaliških publikacij. Srečanja in festivali so namenjena vsem ljubiteljskim gledališkim in lutkovnim skupinam. Za vsako starostno skupino prirejamo gledališki festival, Srečanje lutkovnih skupin Slovenije pa združuje lutkovne ustvarjalce vseh starosti.

Organiziramo delavnice in seminarje, ki so namenjeni igralcem, režiserjem, mentorjem, animatorjem in tudi drugim gledališkim ustvarjalcem. Predznanje in izkušnje za udeležbo na delavnicah načeloma niso potrebne, razen tam, kjer je to posebej navedeno.

Ocena stanja

Ljubiteljsko gledališko in lutkovno dejavnost je mogoče v grobem razdeliti na dva dela: na dejavnost, ki nastaja v okviru kulturnih društev in skupin ter tisto, ki nastaja v okviru vrtcev in šol. V produkciji kulturnih društev nastanejo praktično vse predstave odraslih gledaliških skupin, približno polovica predstav mladinskih skupin (te sicer večkrat delujejo v sodelovanju s šolami) ter manjši del predstav lutkovnih in otroških gledaliških skupin. Njihovo delovanje je stabilno, raste njihova ambicioznost, s tem pa tudi pristop k delu in končna kvaliteta predstav. Zavedajo se potrebe po dodatnem stalnem izobraževanju, vendar je zaradi zmanjšanih proračunov društev opazen upad tovrstnega izobraževanja, kar se bo, če se bo ta trend nadaljeval več let, poznalo na kvaliteti produkcij.

Ostale predstave, kamor sodi večina predstav lutkovnih in otroških gledaliških skupin, nastanejo v produkciji šol in drugih izobraževalnih ustanov. Zaskrbljujoče je, da sta tako obseg kot kakovost otroške gledališke produkcije v zadnjih letih padla. Mentorji skupin so pri svojem delu vse bolj časovno in finančno omejeni. Če so še pred leti kotizacije za naše mentorske delavnice poravnale šole, je danes delež samoplačnikov neprimerno večji. Upadlo je tudi število udeležencev. Posledično pada kvaliteta pri delu z najmlajšimi gledališkimi ustvarjalci. Pomanjkanje kvalitetnega dela z mladimi gledališčniki negativno vpliva na celotno ljubiteljsko gledališko in lutkovno dejavnost, saj obstaja potencial, da v nekaj letih ostane brez svojega podmladka.

Stanje je slabo v S in J Primorski regiji, predvsem na lutkovnem področju. V obeh regijah je lutkovno ustvarjanje otrok zelo skromno. Skupine, ki so še pred leti delovale na šolah in v vrtcih, so zamrle, manjka primerno izobraženega kadra, da bi se skupine spet vzpostavile.

V letu 2014 smo ohranili vse štiri festivale in srečanja (Linhartovo srečanja, Festival Vizije, Srečanje lutkovnih in Srečanje otroških gledaliških skupin Slovenije) ter sistem izobraževanj iz preteklih let. V prvi polovici 2014 smo veliko poudarka dali izobraževanju mentorjev, pri festivalih pa je potrebno izpostaviti Festival Vizije, ki se razvija v festival splošne mladinske ustvarjalnosti. Prav slednji je z dobrim sodelovanjem naše PR službe postal ena izmed bolj prepoznavnih prireditve, prek katere promoviramo ljubiteljsko kulturno dejavnost. Gledališka in lutkovna dejavnost z vključevanjem vrhunskih gledaliških ustvarjalcev in načrtnim PR delom postaja vse bolj prepoznavna tudi v strokovni javnosti. Naše prireditve že več let združujejo tako ljubiteljske kot tudi poklicne gledališke in lutkovne ustvarjalce, kar je v gledališču, kjer vlada ostra ločnica med poklicno in ljubiteljsko dejavnostjo, velik dosežek.

Prireditve

Gledališka srečanja potekajo na treh ravneh: območni, regijski in državni. Na teh srečanjih se predstavijo gledališke in lutkovne predstave iz vse Slovenije in zamejstva. Po selekcijskem sistemu se izbrane predstave uvrstijo prek območnega na regijsko in državno srečanje, kjer se predstavijo najboljše predstave po izboru državnega selektorja. Namen srečanj pa ni zgolj prikazati in izpostaviti najkvalitetnejšo produkcijo ljubiteljskega gledališča, temveč na podlagi strokovne ocene selektorja, ki naredi analizo vsake predstave posebej, svetovati društvu (gledališki skupini), ki dobi na ta način relevantno in strokovno oceno svojega dela. Ta je v času, ko zaradi upada udeležbe na izobraževanjih zaradi zmanjšane proračuna skupin, toliko bolj pomembna, saj je razgovor z našimi strokovnimi spremljevalci, ki ima obliko nekakšnega mini seminarja, ki za izhodišče vzame predstavo skupine, največkrat edini kontakt s poklicnimi gledališkimi in lutkovnimi ustvarjalci, ki ga imajo člani skupine.

Žal smo začasno prekinili izvajanje festivala Žive besede, namenjenega recitatorskim skupinam (v letu 2012 je bila prireditev sofinancirana s strani EPK). Vseeno pa nadaljujemo z delom s temi skupinami v okviru Srečanja otroških gledaliških skupin in Festivala Vizije.

Gledališka srečanja potekajo v štirih kategorijah: srečanja lutkovnih skupin, srečanja otroških gledaliških skupin, Linhartovo srečanje – Festival odraslih gledaliških skupin in festival VIZIJE – Festival mladinskih gledaliških predstav. Slednji prerašča v iz mladinskega gledališkega v mladinski festival kulturnega ustvarjanja mladih: v zadnjih dveh letih smo gledališkemu delu pridružili še mladinske glasbene (rock vizije), lutkovne in recitatorske skupine, prek slednjih se povezujemo tudi z našim Festivalom mlade literature Urška. Poteza se je izkazala za zelo uspešno, saj tako združujemo mlade ustvarjalce v njihovih najbolj drznih letih, ne glede na področje, na katerem ustvarjajo. Mladim smo s tem približali in jim omogočili vpogled v ustvarjalnost sovrstnikov, hkrati pa smo spodbudili razmišljanje, ki presega ustvarjalne okvire posamezne dejavnosti. V prihodnje nameravamo festival razširiti še na mladinsko likovno in filmsko dejavnost.

FESTIVAL VIZIJE – MLADINSKIH GLEDALIŠKIH, LUTKOVNIH IN ROCK SKUPIN SLOVENIJE

Nova Gorica, 16.-18.maj 2014

Lokacije: SNG Nova Gorica, Gimnazija Nova Gorica, Kulturni center Mostovna

Število obiskovalcev: 1.700

Število skupin: 16

Število nastopajočih: 141

Selektoica: Ana Ruter

Strokovna žirija: Primož Vitez (predsednik žirije), Alya in Predrag Stojmenović

Mentorji delavnic: Zlatko Kaučič, Gašper Jarni, Sebastjan Starič, Matevž Gregorič

DELAVNICE ZA UDELEŽENCE FESTIVALA

ISKANJE ZVOKA

mentor delavnice: Peter Kus

št. udeležencev: 9

Pod vodstvom glasbenika, režiserja in graditelja instrumentov Petra Kusa so udeleženci spoznali različne načine ustvarjanja zvokov, ki so primerni za uporabo v gledališču, na odru, za igranje v živo.

GLEDALIŠČE IGRALCA

mentor delavnice: Predrag Stojmenović

št. udeležencev: 15

Delavnica se je poigrala z igralskimi klišeji, da jih udeleženci znajo prepoznati, jih analizirati in nepridiprava za vedno izgnati iz igralske zavesti. Udeleženci so iskali svoj osebni izraz in govorico in načik kako vse skupaj prek igralske samodiscipline artikulirati v odrski prostor.

ČAS-OPIS

mentor delavnice: Matevž Gregorič

št. udeležencev: 8

Na delavnici so se udeleženci spoznali z alternativnimi možnostmi nastanka lutkovne predstave. Na izbrano temo so izdelali preproste lutke iz časopisnega papirja in se skozi predmetno animacijo zblížali z materialom.

NAPAD NA OBČINSTVO ALI KAKO OSVOJITI ODER

mentorica delavnice: Ana Facchini

št. udeležencev: 20

Na delavnici so se udeleženci pozabavali z odrsko prezenco, naučili so se priročnih trikov za boljše počutje na sceni, kako obračunati s tremo in jo obrniti sebi v prid, kaj vse lahko gre narobe in kako se s tem spopasti, kako si zgradi svoj osebni odrski prostor, kako ga deliti s soigralci in kako vzpostaviti stik z občinstvom.

Letošnji program, ki so ga selektorji uvrstili v program festivala, je bil izjemno kakovosten, pri čemer so nekatere skupine po zrelosti svojega izraza močno presegle pričakovanja. Opazna je sveža, še ne samocenzurirana kreativnost, ki je sijala iz prenekaterih predstav. Pomembnost festivala ni samo v predstavitvi najboljših dosežkov pretekle sezone, temveč predvsem zaradi izmenjave idej in neformalnega druženja. Gre za pomemben element ohranjanja motivacije in iskanja novih idej in priložnosti za nadaljnje delo. V nedeljo je potekala Okrogla miza o predstavah festivala. Moderatorica okrogle mize je bila Ana Perne.

SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN SLOVENIJE

Jesenice, 3. 6. 2014

Lokaciji: Velika dvorana kulturnega doma na Slovenskem Javorniku, Lutkovna dvorana kulturnega doma na Slovenskem Javorniku

Število obiskovalcev: 1000

Število skupin: 10

Število nastopajočih: 84

Srečanje je postreglo z zelo zanimivo paleto različnih lutkovnih izrazov. Program Srečanja je pokazal, da so žarišča kvalitetnega lutkovnega ustvarjanja SV in Osrednja Slovenija, spet se prebuja Dolenjska. Skrbi pa že nekajletna odsotnost konsistentnega lutkarstva na Primorskem. V letošnjem letu je bilo na Srečanje prijavljenih 94 lutkovnih predstav, kar je na nivoju preteklih let.

Izbrane predstave na zaključno Srečanje so ponudile dobro sliko lutkovnega ustvarjanja v osnovnih šolah in vrtcih, medtem ko so se mladinske lutkovne skupine predstavile v okviru Festivala Vizije.

Srečanju je sledila okrogla miza o predstavah.

SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE

Ajdovščina, 4. in 5. 6. 2013

Lokacija: Dvorana Gledališča Toneta Čufarja Jesenice

Število obiskovalcev: 1480

Število skupin: 11

Število nastopajočih: 167

Srečanje je ponudilo prerez najkvalitetnejšega ustvarjanja otroških gledaliških skupin. Letos je bilo skupno na območna srečanja prijavljenih 247 predstav otroških gledaliških skupin, kar je na nivoju prejšnjih let. Še vedno pa so opazne razlike v številu predstav po posameznih območnih izpostavah.

Srečanju je vsak dan sledila okrogla miza o predstavah.

53. LINHARTOVO SREČANJE – FESTIVAL GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE

Postojna, 25. - 27. september 2014

Soorganizator: Občina Postojna

Lokacija: Kulturni dom Postojna

Število obiskovalcev: 1.700

Število skupin: 9

Število nastopajočih: 75

Selektor festivala: Marko Bratuš

Strokovna žirija: Jožica Avbelj, Vlado Novak, Ana Ruter

53. Linhartovo srečanje smo zaključili s slavnostno podelitvijo matičkov.

Letošnji festival so sestavljale ambiciozne zastavljene predstave, izvedene na visokem umetniškem nivoju, kar kaže na kvalitetno rast slovenskih ljubiteljskih gledaliških skupin. Praviloma se vse skupine, uvrščene na letošnji festival, načrtno ukvarjajo z vzgojo svojih igralcev.

V spremljevalnem programu festivala so si obiskovalci ogledali zmagovalno predstavo festivala Vizije Prve gimnazije Maribor Razmerje po Beckettu in kratki enodejanki Questors Theatra iz Londona z naslovom Potterjeve neverjetne bolhe in Nekogaršnja prtljaga.

Festival je postal stalnica kulturne ponudbe Postojne in hkrati mesto druženja ljubiteljskih gledaliških skupin (tudi tistih, ki se ne uvrstijo v program festivala). Vse več je ljubiteljskih gledaliških ustvarjalcev, ki v želji po videti najboljše predstave pretekle sezone, v lastni režiji spremljajo celoten festival.

Izobraževanje

Pomemben segment našega dela predstavljajo gledališke delavnice in seminarji. Poleg seminarjev, ki jih organizirajo posamezne območne izpostave in regijske koordinacije JSKD, organizira strokovna služba za gledališko dejavnost seminarje v štirih terminih: spomladanske in jesenske gledališke delavnice, Poletne gledališke in lutkovne delavnice za mentorje in vodje gledaliških in lutkovnih skupin ter Mednarodne poletne gledališke delavnice. V seminarjih – delavnicah, na katerih predavajo vrhunski gledališki strokovnjaki iz Slovenije in tujine, skušamo skozi vse leto zaobjeti vsa področja gledališča in tako na praktičen način posredovati znanje članom društev.

V letu 2014 smo veliko pozornosti namenili izobraževanju mentorjev otroških gledaliških skupin. Opažamo, da smo s tovrstnimi aktivnostmi v zadnjih letih ozavestili pojem gledališke pedagogike. Mentorji se vse bolj zavedajo pomena stalnega dodatnega izobraževanja na tem področju, vse bolj se tudi zavedajo svoje vloge; ne le kot režiserja, temveč tudi kot pedagoga, saj je gledališka predstava tudi medij za vzgojo mladega človeka v razmišljujočo, aktivno, družbeno angažirano osebnost. Paradoksalno pa je, da kljub njihovem zavedanju o pomenu stalnega izobraževanja, število udeležencev na tovrstnih seminarjih in delavnicah pada, kar je predvsem posledica krize, saj so šole, v katerih interesu bi izobraževanje njihovih mentorjev moralo biti, drastično zmanjšale sofinanciranje izobraževanja svojih zaposlenih.

Zaradi precejšnjega lutkovnega mrtvila na Primorskem, smo Poletne lutkovne delavnice prestavili v Koper, organizirali pa smo tudi začetno Lutkovno šolo v Novi Gorici in v Luciji. S pomočjo izpostav smo kontaktirali šole in vrtce ter jih spodbudili k vpisu v šolo in tudi k nadaljnjemu lutkovnemu ustvarjanju. Vpis v obe šoli je izjemen, tako da si lahko rezultate – predstave obetamo že spomladi.

Stalnica izobraževanj gledališke in lutkovne dejavnosti so delavnice in šole za igralce, režiserje in animatorje. »Železnemu repertoarju« osnov gledališke igre (Sistem Stanislavski, Tehnika govora...) dodajamo delavnice, v katerih lahko udeleženci poiščejo drugačen igralski/lutkovni izraz in tako razširijo svoje znanje.

Novost v letošnjem letu je izvedba programa (P)osebni tretma. Gre za nadgradnjo Šole za režiserje – za direktno svetovanje skupinam in njihovim režiserjem. Vsak režiser je dobil svojega mentorja, ki je bil prisoten skozi celoten proces ustvarjanja. Kljub temu, da gre za dokaj drag program, rezultati kažejo, da je dosegel svoj namen in ga bomo skušali izvesti tudi v prihodnjih sezonah.

Udeležbo na delavnicah bi lahko ocenili kot »zadovoljivo«. Zaradi premajhnega števila prijav smo bili prisiljeni odpovedati tri delavnice, smo se pa odzivali na potrebe terena in ad hoc priložnosti organizacije delavnic s tujimi mentorji, tako da smo odpovedane delavnice nadomestili z novimi. Pri zagotavljanju zadostnega števila udeležencev smo morali poiskati nove načine: direktna e-pošta, facebook, širjenje mreže prek drugih organizacij (PeF Univerze v Ljubljani, PeF Univerze v Kopru...) ter osebna pošta posameznikom, za katere vemo, da bi jih določena delavnica utegnila zanimati, čeprav bi slednje morala biti naloga naših območnih izpostav. Prav pri obveščanju in komunikaciji s skupinami in posamezniki bi morali bolj izkoristiti organiziranost naših območnih izpostav. Ankete kažejo, da le manjši del naših udeležencev za delavnice izve prek mreže naših izpostav.

IMPROGOJNICE 2014

Ljubljana, 6. Januar – 5. Maj 2014

Mentorji: Peter Frankl, Sara Šoukal, Dušan Tomić

Število udeležencev: 40

Improgojnica je šola improvizacije. Na delavnicah so se udeleženci spoznali z improvizacijskim gledališčem, prek različnih vaj so se učili prepoznavati kreativne ideje, skupnega nastopanja, oblikovanja dramskih prizorov in igranja v improvizacijskih disciplinah.

ZAČETNA LUTKOVNA ŠOLA

Lucija, 12. – 26. januar 2014

Mentorica: Katja Povše

Število udeležencev: 22

V prvem delu so udeleženci spoznali osnove lutkovnega gledališča in praktično predstavitev posameznih lutkovnih tehnik ter njihovih značilnosti. Izbrali so konkreten lutkovni tekst, naredili priredbo, tekst dramaturško razčlenili ter izdelali režijski koncept (izbor tehnik, likovna zasnova, izbor glasbe...).

Nadaljevanje delavnice pa je bilo namenjeno izdelavi lutk, s katerimi so udeleženci pripravili kratek lutkovni prizor, del »predstave«, zasnovane v prvem delu delavnice. Pri tem so se spoznali z osnovami lutkovne animacije za posamezno tehniko.

ZAČETNA LUTKOVNA ŠOLA

Nova Gorica, 30. november 2013 do 18. januar 2014

Mentorica: Jelena Sitar

Število udeležencev: 18

V prvem delu so udeleženci spoznali osnove lutkovnega gledališča in praktično predstavitev posameznih lutkovnih tehnik ter njihovih značilnosti. Izbrali so konkreten lutkovni tekst, naredili priredbo, tekst dramaturško razčlenili ter izdelali režijski koncept (izbor tehnik, likovna zasnova, izbor glasbe...).

Nadaljevanje delavnice bo namenjeno izdelavi lutk, s katerimi bodo udeleženci pripravili kratek lutkovni prizor, del »predstave«, zasnovane v prvem delu delavnice. Pri tem se bodo spoznali z osnovami lutkovne animacije za posamezno tehniko.

ŠOLA ZA MENTORJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN

Ljubljana, 11. januar – 6. april 2014

Mentor: Kim Komljanec

Število udeležencev: 14

Delavnica je potekala v treh vsebinskih sklopih: I. Proces izbiranja besedilne predloge, II. Dramaturška razčlemba izbranega besedila ter III. Praktično delo s skupino.

4. MEDNARODNA KONFERENCA GLEDALIŠKE PEDAGOGIKE - KREATIVNO UČENJE/ CREATIVE LEARNING

Ljubljana, 20. In 21. Marec 2014

Predavatelji in mentorji: Chris Cooper (Velika Britanija), Adeliya Jočić (Srbija), Helena Korošec, Vladimir Krušić (Hrvaška), Radka Svobodova, Češka), Saša Lončar, Argyro Skista (Grčija), Irena Rajh Kunaver

Število udeležencev:

Osnovni namen konference je bila izmenjava izkušenj, znanja in primerov dobre prakse s področja gledališke pedagogike. Cilj konference je bil povezati organizacije in posameznike, ki se ukvarjajo s tem področjem ter spodbuditi pedagoge k uporabi metod gledališča in dram pri pouku. Samostojno izobraževanje je bilo namenjeno učiteljem predmeta Umetnost v 2. Izobraževalnem obdobju. Udeleženci so skozi teorijo in prakso pridobili nova znanja na področju umetnosti.

Samostojno izobraževanje je bilo namenjeno učiteljem predmeta Umetnost v 2. Izobraževalnem obdobju.

Udeleženci so skozi teorijo in prakso pridobili nova znanja na področju umetnosti.

DRAMSKA PEDAGOGIKA – KAJ JE TO?

Predavatelj: Vladimir Krušić (Hrvaška)

Predavatelj je predstavil osnovne značilnosti sprejemanja in razumevanja sodobne dramske pedagogike.

Predstavil je dosedanja prizadevanja in težave pri vpeljavi dramske pedagogike v šolski kurikulum in prakso.

PRESEGANJE DANIH INFORMACIJ

Predavatelj: Chris Cooper (Velika Britanija)

Kaj je ustvarjalnost in kod prihaja? Predavatelj je predstavil razmerje med dramatiko in gledališčem, domišljijo in ustvarjalnostjo.

VLOGA LUTKE V GLEDALIŠKI PEDAGOGIKI

Predavateljica: mag. Helena Korošec

Predavateljica je predstavila izsledke raziskav o vlogi lutke pri učenju in poučevanju ter vpliv na socialno vedenje in odnose v skupini, ki so bile izvedene v slovenskih vrtcih in šolah.

USTVARJALNO UČENJE

Predavateljica: Adeliya Jočić (Srbija)

Prikaz dveh modelov metod ustvarjalnega učenja v razvoju – izkustveno učenje skozi proces in interakcijo brez omejitev učilnice sta bila v praksi preizkušena na predšolskih, osnovnošolskih in srednješolskih skupinah pri različnih predmetih ter pri medpredmetnem povezovanju šolske snovi.

DVA LETEČA IN EN BOS – PLESNA USTVARJALNOST

Mentorica: Saša Ločar

Mentorica je na delavnici predstavila svoj način dela z otroki in mladostniki. Mentorica prek različnih ustvarjalnih procesov prebudi in ozavešči prirojen občutek za gibanje, ki ga potem v sodelovanju z otrokom oblikuje v njegov osebni plesni izraz.

IZKUSTVENI LABIRINT UMETNOSTI

Mentorica: Irena Rajh Kunaver

Na delavnici so odkrivali skrivnost likovne umetnosti, gledališča, lutk, stripa, literature, filma, glasbe, plesa... Program je zasnovan kot celostno, izkustveno umetnostno doživetje na način razburljivega potovanja po notranjosti stare vile, ki ponuja kreativne naloge, priložnost za ustvarjalno igro, raziskovanje, odkrivanje...

DRAMSKA PEDAGOGIKA – NAČIN PREMAGOVANJA OVIR

Mentorica: Radka Svobodova (Češka)

Delavnica se je osredotočila na premagovanje težav v sodobnem podjetniškem času z uporabo dramskih metod.

USTVARJALNO UČENJE IN KOMUNIKACIJA Z OTROKI IN MLADOSTNIKI

Mentor: Argyro Skista (Grčija)

Na delavnici so se osredotočili na ustvarjalnost in dramske tehnike, predvsem pri delu z otroki in mladostniki. Predstavljeno se bile metode, ki temeljijo na izkustvenem učenju in so vključevale vaje za ogrevanje in oblikovanje skupine ter tehnike dramske igre in postopke neformalnega izobraževanja.

POLETNE GLEDALIŠKE IN LUTKOVNE DELAVNICE

Koper, 30. Junij – 5. Julij 2014

Mentorji: Predrag Stojmenović

Število udeležencev: 10

V okviru Poletnih gledaliških in lutkovnih delavnic smo izvedli zgolj eno delavnico, saj smo razpisano delavnico GLEDALIŠKE IDEJE – LUTKOVNO GLEDALIŠČE OD IDEJE DO IZVEDBE morali odpovedati zaradi premajhnega števila udeležencev.

REŽIJA GLEDALIŠKE PREDSTAVE (mentor: Predrag Stojmenović)

Delavnica je predstavila gledališko režijo kot srce vsake predstave. Režiserja so obravnavali kot dirigenta, ki dirigira orkestru dramaturgov, scenografov, kostumografov, oblikovalcev svetlobe in - seveda - igralcev. Za

izbrane prizore so se pogovorili o konceptu (in kaj sploh je koncept uprizoritve). Na različnih primerih (tekstih, prizorih) so ugotavljali razlike v pristopu režije različnih žanrov (komedija, drama, groteska...)

Največ časa so posvetili delu z igralcem - kako voditi igralca, da pri tem čim manj posegamo v njegovo ustvarjalno svobodo in kako dajati jasna in efektivna navodila. Obdelali so različne faze dela z igralcem: predpriprave in razčlemba, bralne, aranžirne in izdelovalne vaje.

Posvetili so se tudi režijskim etudam ter preizkusili osnovna izrazna sredstva praktične režije ter razliko v sporočilnosti pri njihovi modifikaciji: mizanscena, ritem, premor, mešanje žanrov, ipd. Razlike so ponazorili z različno režijsko obravnavo in pristopom istih prizorov, ker so se sprehodili od t.i. »igralskih« predstav, kje je roka režiserja praktično nevidna (čeprav toliko bolj potrebna) pa vse do povsem »režijskih« predstav, kjer sporočilo temelji na močnem režijskem konceptu.

MEDNARODNE POLETNE GLEDALIŠKE DELAVNICE

Izola, 25. – 30. avgust 2014

Mentorji: Gorazd Žilavec, Eric Scott (ZDA), Marko Gvero (Srbija)

Število udeležencev: 31

V okviru Poletnih gledaliških in lutkovnih delavnic smo izvedli tri delavnice:

KOMEDIJA, OD KOD LEPOTE TVOJE?! (Mentor: Gorazd Žilavec)

V delavnici se je skupina pod mentorskim vodstvom diplomiranega igralca Gorazda Žilavca poglobljala in raziskovala neslutene širjave in globine smešnega, duhovitega in komičnega. V tej »SDK« skupini so s pomočjo Gorazda dokazovali, da se v gledališču dá na smešen, duhovit, komičen način (SDK-način) uprizoriti prav vse – od Shakespeara, kuharskega recepta, celo Partljiča pa do osmrtnice. Dotaknili so se tudi zakonitosti komike v klasičnem, improvizacijskem in uličnem gledališču, ter posneli tudi nekaj TV skečev.

INTENZIVNO SHAKESPEARE – FIZIČNI PRISTOP (mentor: Eric Scott, ZDA)

Delavnica je raziskovala igralčevo telo kot eno izmed njegovih osnovnih igralskih sredstev. Osredotočila se je na fizični trening, skupinske improvizacije in ustvarjanje skupinskih neverbalnih gledaliških prizorov. V te so udeleženci vkomponirali Shekespearove tekste, se igrali z njihovimi deli in sestavili kratke prizore.

GLEDALIŠKA IGRA: GLEDALIŠČE IGRALCA – SVET BREZ IGRE (mentor: Marko Gvero, Srbija)

Delavnica se je posvetila igralcu in njegovemu procesu ustvarjanja vloge. Udeleženci so iskali svoj osebni izraz in govorico in kako vse skupaj preko igralske samodiscipline artikulirati v odrski prostor. Poskušali so odkriti ter se znebiti vseh igralskih klišejev in »bližnjic«, ki uporabljamo. Iskali bomo lastne, še neodkrite ustvarjalne vire ter iz njih skušali črpati material za kasnejšo gradnjo lika.

GLEDALIŠKA ŠOLA: IGRA – SISTEM STANISLAVSKI

Ljubljana, 15. Oktober -17. December 2014

Mentor: Viktor Ljubutin in Vanja Slapar Ljubutin

Število udeležencev: 11

Glavni cilj delavnice gledališke igre je bil umetniško prepričljiva podoba odrskega življenja in živ, prepričljiv, verodostojen igralec na odru. S pomočjo vaj in igralskih tehnik so udeleženci spoznavali razliko med gledališčem »prikazovanja« in gledališčem »doživljanja«, poskušali so se znebiti klišejev in priti v ustvarjalno stanje. Naučili so se, kako se živeti v vlogi, kako na odru resnično videti, slišati in čutiti in kako vzpostaviti stik s partnerjem.

GLEDALIŠKA ŠOLA: IGRA – TEHNIKA GOVORA I. – GOVOR IN TELO

Ljubljana, 4. Oktober 2014

Mentorica: Alida Bevk

Število udeležencev: 13

Gledališki seminar Govor in telo se je dotaknil temeljnih točk komunikacije. V prvem delu se je posvetil ponovnemu odkrivanju dihanja, dihalnih poti in telesnosti diha. S pomočjo različnih vaj so udeleženci krepili občutek za glas, postavitev diha, obvladovanje prostora z glasom ipd. Sledili so ponovnemu iskanju svojega naravnega glasu ob pomoči različnih dihalnih tehnik. V drugem delu so glas oblikovali v govor, v besedo in se predvsem posvetili pravilni postavitvi slovenskih glasov, prožnosti govornega aparata, artikulacijskim vajam in oblikovanju besed.

GLEDALIŠKA ŠOLA: IGRA – TEHNIKA GOVORA II. – INTERPRETACIJA

Ljubljana, 11.oktober 2014

Mentorica: Alida Bevk

Število udeležencev: 8

Nadaljevalni tečaj je bil namenjen raziskovanju in razvijanju tehničnih priprav na govorno dejanje. Osvojeno znanje so udeleženci aplicirali na konkretne primere – tekste. Poleg tega so si ogledali osnove analize in

interpretacije različnih tipov besedil (poezija, drama, proza), glavne značilnosti vsake zvrsti in pripravo na govorno interpretacijo.

LUTKOVNA ŠOLA: ANIMACIJA: LUTKOVNA PREDSTAVA

Ljubljana, 18. oktober 2014 – 13. december 2014

Mentor: Brane Vižintin

Število udeležencev: 11

Letošnja lutkovna šola se je posvetila predvsem animaciji in gradnji lika. Udeleženci so se naučili izražati prek lutke, animirati lutke v različnih tehnikah in likovnosti, prenesti igralčevo vlogo, energijo in impulze v lutko, sposobnosti ustvarjalnega izražanja z lutko, razumeti dominantnost lutke v odrskem uprizarjanju ter razviti odnos igralca do lutke in obratno.

Udeleženci so se srečali z zakonitostmi animacije različnih lutkovnih tehnik: animacija delov telesa, predmetov, marionete, ročne lutke, javajke, mimične lutke, bunraku – namizno gledališče, soigra igralca in lutke. Spoznali so prednosti in omejitve pri vsaki izmed tehnik in pravilno oz. smiselno uporabo posamezne tehnike v lutkovni predstavi.

Glavni del delavnice je bil posvečen obvladovanju lutkovnih tehnik, oživljanju predmetov ter razvijanju odnosa do likovno obdelanih predmetov ter sposobnosti ustvariti dramski lik z lutko.

OBLIKOVANJE SVETLOBE (mentor: Davor Balent)

Ljubljana, 11 in 12. Oktober 2014

Mentor: Davor Balent

Število udeležencev: 10

Udeleženci so se seznanili s potekom svetlobnega oblikovanja od ideje do praktične izvedbe, z zapisom luči, izdelavo tehnične dokumentacije in postprodukcijo. Spoznali so različne tipe svetil, pozicijo in njihovo uporabo. Obravnavali so različne funkcije in lastnosti svetlobe, mešanje barv in kako vplivajo na vtis in učinek prostora.

Izbrali so določen gledališki prizor in zanj izdelali primerno osvetlitev: prek analize vsebine prizora so naredili dramaturško linijo osvetlitve, svetlobni plan ter na odru tudi praktično postavitev.

OBLIKOVANJE SVETLOBE- GLEDALIŠKA PREDSTAVA (mentor: Davor Balent)

Ljubljana, 8. In 9. november 2014

Mentor: Davor Balent

Število udeležencev: 10

Udeleženci so si ogledali vajo, imeli razgovor z ustvarjalci, izdelovali koncept svetlobe za predstavo *Distorsion* Taco v Gledališču Glej.

GLEDALIŠKA ŠOLA: IGRA – SISTEM STANISLAVSKI

Ljubljana, 11. november 2013 - 27. januar 2014

Mentor: Viktor Ljubutin in Vanja Slapar Ljubutin

Število udeležencev: 25

Glavni cilj delavnice gledališke igre je bil umetniško prepričljiva podoba odrskega življenja in živ, prepričljiv, verodostojen igralec na odru. S pomočjo vaj in igralskih tehnik so udeleženci spoznavali razliko med gledališčem »prikazovanja« in gledališčem »doživljanja«, poskušali so se znebiti klišejev in priti v ustvarjalno stanje. Naučili so se, kako se vživeti v vlogo, kako na odru resnično videti, slišati in čutiti in kako vzpostaviti stik s partnerjem.

IZOBRAŽEVANJE ZA UČITELJE PREDMETA UMETNOST/ ODER JE VAŠ

Ljubljana, 21. In 22. November 2014

Mentor: Damjan Trbovc

Število udeležencev: 20

Samostojno izobraževanje je bilo namenjeno učiteljem predmeta Umetnost v 2. Izobraževalnem obdobju. Udeleženci so skozi teorijo in prakso pridobili nova znanja na področju umetnosti.

IZOBRAŽEVANJE ZA UČITELJE PREDMETA UMETNOST/ ODER JE VAŠ

Ljubljana, 27. In 28. November 2014

Mentor: Damjan Trbovc

Število udeležencev: 13

Samostojno izobraževanje je bilo namenjeno učiteljem predmeta Umetnost v 2. Izobraževalnem obdobju. Udeleženci so skozi teorijo in prakso pridobili nova znanja na področju umetnosti.

OBLIKOVANJE GLEDALIŠKE MASKE

Ljubljana, 22. november 2014

Mentor: Alenka Nahtigal

Število udeležencev: 16

Tema delavnice je bila oblikovanje maske v gledališču. Kaj pomeni maska v gledališču? Kakšna mora biti maska v razmerju do stila igre, oblikovanega karakterja, kostumografije, koncepta uprizoritve. Kako na oblikovanje vpliva velikost dvorane in način osvetlitve? Udeležencem so bile poleg osnovnih prvin gledališke maske predstavljene tudi metode igralske transformacije s pomočjo maske: postaranje, pomlajevanje, deformacija obraza, ponazoritev raznih bolezni itd.

OBLIKOVANJE GLEDALIŠKE MASKE

Slovenske Konjice, 29. november 2014

Mentor: Alenka Nahtigal

Število udeležencev: 8

Tema delavnice je bila oblikovanje maske v gledališču. Kaj pomeni maska v gledališču? Kakšna mora biti maska v razmerju do stila igre, oblikovanega karakterja, kostumografije, koncepta uprizoritve. Kako na oblikovanje vpliva velikost dvorane in način osvetlitve? Udeležencem so bile poleg osnovnih prvin gledališke maske predstavljene tudi metode igralske transformacije s pomočjo maske: postaranje, pomlajevanje, deformacija obraza, ponazoritev raznih bolezni itd.

ŠOLA ZA REŽISERJE IN MENTORJE GLEDALIŠKIH SKUPIN – (P)OSEBNI TRETMA

Drežnica, november in december 2013

Mentor: Jaša Jamnik

Število skupin: 1

Letošnja izvedba Šola za režiserje in mentorje gledaliških skupin je temeljila na terenskem svetovanju in praktičnem delu. Mentor – svetovalec je udeležencem svetoval skozi celoten proces nastanka predstave. Šola je bila namenjena režiserjem in skupinam z že izbranim projektom.

Pred samim začetkom je režiser skupine mentorju – svetovalcu predstavil svoj koncept uprizoritve. Na podlagi predstavitve sta režiser skupine in mentor – svetovalec sestavila načrt dela in sodelovanja.

Mentor – svetovalec je skupino obiskal trikrat v različnih fazah dela: med bralnimi vajami, med postavljalnimi (aranžirnimi) vajami in med izdelovalnimi vajami. Njegova naloga ni bila režirati predstave, temveč svetovati celotni skupini – tako igralcem, kot režiserju. Predlagal je konkretne praktične rešitve morebitnih problemov, opozoril na past, pripravil predloge za nadaljnje delo. Med celotnim procesom dela je bil skupini na razpolago tudi preko telefona in e-pošte.

Projekt smo letos izvedli drugič. Prvi odzivi skupin in mentorjev so bili zelo dobri. Po opravljeni evalvaciji bomo program razvijali naprej in ga skušali izvajati tudi v prihodnjih sezonah.

Založništvo

S svojimi publikacijami skušamo društvom pomagati tako na teoretičnem kot praktičnem nivoju. Z izdajo priročnikov in dramskih tekstov neposredno vplivamo na kvaliteto raznolikost dela gledaliških skupin, z izdajo publikacij gledaliških razprav in teorije pa prispevamo k razvoju celotne teatrološke vede, pomembne ne samo za ljubiteljske in poklicne gledališke ustvarjalce, temveč tudi za celotno slovensko kulturo in znanost.

V letu 2014 smo izdali dramskih tekstov, namenjenih otroškim gledališkim skupinam.

SPETKA! / NOVIH PET DRAMSKIH BESEDIL ZA OTROŠKA IN MLADINSKA GLEDALIŠČA

Ljubljana, november 2014

Jan Pirnat: Spim lahko tudi jutri!

Laura Kovač: Le kdo še verjame v pravljice?

Janez Remškar: Prekletstvo zelenih štumfov

Tjaša Mislej: Zarja in Svit

Zala Simčič: Vigred

urednik: Matjaž Šmalc

uredniški odbor: Barbara Rigler, Ana Perne

naklada: 700 izvodov

V knjigi Spetka! je objavljenih najboljših pet dramskih besedil, ki so prispela na natečaj za najboljše otroško ali mladinsko dramsko besedilo. Objavljena dramska dela so primerna za vse starostne skupine otroških in mladinskih gledaliških ter tudi lutkovnih skupin.

Mednarodno sodelovanje

Izkušnje, ki jih posredujemo svojim skupinam, bogatimo z organizacijo, so-organizacijo ali udeležbo v mednarodnih projektih. Smo aktivni člani AITA/IATA (Svetovno združenje amaterskih gledališč) ter člani Centralno evropskega komiteja (CEC) AITE/IATE.

V letu 2014 smo v različnih izobraževalnih oblikah gostili mentorjev iz Češke, Hrvaške, Velike Britanije, ZDA, in Srbije, naših delavnic pa so se udeležilo tudi okoli 30 udeležencev iz Hrvaške, Italije, Velike Britanije, Litve in Švice.

Na Linhartovem srečanju smo gostili skupino Questors Theatra iz Londona, naše skupine pa so s pomočjo JSKD gostovale po različnih festivalih v Srbiji, na Hrvaškem, Španiji in Litvi.

Tovrstne izmenjave so pomembne tako zaradi izmenjave izkušenj in vpogleda v različne gledališke prakse, kot tudi za nadaljnjo motivacijo skupin in posameznikov.

Sklep in evalvacija

V letu 2014 smo večji del ustvarjalne energije posvetili festivalu Vizije, ki se razvija iz gledališkega v festival ustvarjalnosti mladih. Že v letu 2011 smo festivalu pridružili »rock vizije« - izbor za najboljše mladinske rock skupine, v letu 2012 pa smo dodali še mladinske lutkovne in recitatorske skupine. Tako dobijo mladi vpogled v delo svojih vrstnikov na več področjih, kar stimulira njihovo ustvarjalnost in odpira polje za interdisciplinarno dejavnost mladinskih skupin. Odzivi udeležencev so zelo pozitivni. Čeprav gre za organizacijsko precej zahteven projekt, bomo tudi v prihodnje festival širili še na druga umetniška področja (literarna, likovna in filmska dejavnost).

Prav tako smo veliko pozornosti posvetili izobraževanju mentorjev šolskih skupin. Izvedli smo Šolo za mentorje otroških gledaliških skupin (začetno in nadaljevalno) ter posebno izobraževanje za učitelje NIP umetnost. Prizadevanja smo nekako smiselno zaokrožili z izdajo zbornika dramskih besedil za otroške in mladinske odre »Spetka!«

Po nekajletni rasti obsega in vse večji raznovrstnosti delavnic in seminarjev se je raven ponudbe v letu 2012 ustalila, takšen trend se je nadaljeval v letu 2013 in v letu 2014. Število udeležencev ne raste, temveč celo upada. Razlog za to je (pre)veliko število različnih delavnic, med katerimi lahko udeleženci izbirajo ter tudi manjša kupna moč naših udeležencev. Opažamo, da je vse več samoplačnikov, društva in predvsem šole imajo vse manj sredstev, ki jih lahko namenijo izobraževanju svojih članov. Čeprav so celotedenske poletne delavnice edinstvena priložnost za pridobivanje novih znanj in so tako učinkovite prav zaradi svoje zgoščenosti, predstavljajo velik strošek za udeležence (poleg participacije še strošek za hrano, namestitev...). Zato smo že v letu 2014 večjo pozornost namenili jesenskim in spomladanskim delavnicam, katere udeleženci obiskujejo praviloma 1x tedensko in nimajo dodatnih stroškov z namestitvijo, za poletne delavnice, ki smo jih organizirali avgusta 2014, pa smo pridobili dodatna sredstva s strani Svetovne organizacije amaterskih gledališč AITA/IATA, da smo lahko delavnice cenovno bolj približali našim udeležencem.

Lutkovno neaktivnost obeh Primorskih regij smo učinkovito prekinili z lutkovnima šolama v Novi Gorici in Luciji in predvsem s tem, da smo na šolah in vrtcih sami poiskali potencialne mentorje lutkovnih skupin in jih spodbudili k vpisu v šolo ter k formiranju novih lutkovnih skupin. Celovita evalvacija bo možna šele čez nekaj let, ko se bo izkazalo, koliko so naša prizadevanja dejansko spodbudila nastanek novih skupin in predstav. S tovrstnimi programi bomo tudi v letu 2015 skušali pokriti bele lise lutkovnega in gledališkega ustvarjanja po ostalih slovenskih regijah.

Obseg gledališke in lutkovne dejavnosti je presegel kadrovske zmožnosti na državni ravni. Tako bo potrebno določene prepoznavne aktivnosti prenesti na regije (režijska, lutkovna in igralska šola), s čimer bodo hkrati bližje končnemu uporabniku, kar bo omogočalo prostor in čas za razvoj novih vsebin.

3.4. Folklorna dejavnost

Tjaša Ferenc Trampuš

Uvod

Folklorna dejavnost v okviru JSKD pokriva področje ljubiteljskega ustvarjanja, povezanega z interpretiranjem duhovne, v več primerih tudi materialne kulturne dediščine – predvsem dediščine, ki se nanaša na glasbeno in plesno kulturo kmečkega prebivalstva, čeprav se v folklorni dejavnosti pojavljajo tudi interpretacije nekdanjega družabnega življenja predstavnikov drugih družbenih skupin. Odrasle folklorne skupine v svojih programih poustvarjajo plesno izročilo in z njim povezljivo vokalno in inštrumentalno glasbo, šege in navade, s folklornimi kostumi pa ponazarjajo oblačenje ljudi različnih družbenih skupin iz različnih zgodovinskih obdobj in z območij, ki jih želijo v svojih odrskih prikazih interpretirati. Podobne programe pripravljajo otroške folklorne skupine, le da se te posvečajo tudi poustvarjanju otroškega izročila oz. izročila, prilagojenega otrokovemu psihofizičnemu razvoju. Prizadevanja v folklorni dejavnosti so namenjena še usmerjanju pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž, ki se s posebno pozornostjo posvečajo interpretiranju glasbenega izročila. Z izrazoma pevci ljudskih pesmi in godci ljudskih viž smo na JSKD pred leti nadomestili rabo izrazov ljudski pevci in ljudski godci. Skupine, pari in posamezniki, ki se predstavljajo na srečanjih in drugih prireditvah, večinoma poustvarjajo glasbeno izročilo za namen nastopanja in predstavljanja, zaradi česar se je pred leti zdela smiselna uvedba novih imen tako nosilcev poustvarjanja glasbenega izročila kakor tudi prireditev, na katerih se predstavljajo. Tako ti praviloma ne sodelujejo na srečanjih ljudskih pevcev in godcev temveč na srečanjih pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž, v skrajšani različici na srečanjih pevskih in godčevskih skupin.

Manjši del aktivnosti je namenjen usmerjanju drugih dejavnosti, povezanih s prenašanjem preteklih kulturnih praks v sodobnost; naj gre za prenose, ki jim lahko pripišemo funkcijo gledališča zgodovine, kjer je v ospredju želja po nespreminjanju nekdanjih praks, ali pa za bolj izrazito interpretativne pristope, kis e jih poslužujejo folklorne skupine, kjer je pretekla kulturna ustvarjalnost le motiv ali sredstvo sodobnih interpretacij.

Da bi bilo delo v tovrstnih skupinah še bolj kakovostno, nastopi pa prepričljivi, JSKD organizira praktične delavnice in seminarje za pridobitev ustreznih znanj in spoznavanje ustreznih odrskih interpretacij. Izvirnost, avtorsko prirejenost in verodostojnost svojega delovanja lahko skupine predstavijo na srečanjih, ki jih JSKD pripravlja na treh ravneh.

Program prireditev, izobraževanj in založništva smo tudi v letu 2014 namenili folklornikom, šiviljam, ki se ukvarjajo z interpretiranjem oblačilne dediščine, ter pevcem in godcem, ki so želeli prvine izročila poustvarjati na stroki ustrezen način – predvsem vodjem skupin, nekatere dejavnosti pa tudi njihovim članom. Za razvoj folklorne dejavnosti je ključnega pomena neformalno, spodaj navedeno izobraževanje, ki je v zadnjih letih spodbudilo kakovostno rast folklornih skupin, ob tem pa tudi založništvo, ki prispeva k ustreznemu dojoemanju folklorne dejavnosti v stroki, znanosti in med širšim občinstvom ter prenaša strokovna spoznanja v prakso.

Ocena stanja

Razvoj področja je bil v preteklem obdobju večplasten, odvisen od okoliščin, ki so nanj vplivale, smiselno pa je izpostaviti nekaj posebnosti, ki se jih moramo zavedati, če želimo ustrezno načrtovati prihodnje dejavnosti:

- bistven napredek je v zadnjih letih mogoče opaziti pri programu odraslih folklornih skupin, kaže pa se v ustreznejši interpretaciji plesnega izročila in njegovem povezovanju z drugimi prvinami preteklih načinov življenja; nekoliko slabša je izvedbena raven nastopov folklornih skupin, čemur bomo v prihodnje posvetili posebno pozornost;
- pred leti smo ugotavljali, da raste število upokojenskih in veteranskih folklornih skupin; to lahko ugotovimo tudi za zadnje obdobje, a ob tem opažamo, da nastaja kar precej novih skupin z mladim članstvom, kar se kaže kot rezultat izobraževanj in pozitivne selekcije na srečanjih;
- poustvarjalci ljudske glasbene dediščine (tako vokalne kot inštrumentalne) so se v zadnjih letih dokaj množično prebili v medijski prostor, glasbeno poustvarjalnost, ki je bila nekdanj blizu izvorni podobi, pa danes dopolnjujejo bolj interpretirane in mladi generaciji zanimivejše izvedbe;
- zrasla je kakovost dela mladih pevskih in godčevskih skupin, kar je že jasno pokazalo srečanje Pa ta viža NI preč 2013 in državno srečanje pevcev ljudskih pesmi in godci ljudskih viž z naslovom Pevci nam pojejo, godci pa godejo, pa tudi Pa ta viža NI preč 2014, kjer so se z ljudskim petjem predstavili otroci; tu bi bil razvoj lahko še bolj intenziven, a ga zavirajo nekateri stereotipni pogledi na glasbeno izročilo – tudi

stereotipni pogledi strokovnih spremljevalcev srečanj, ki jih je težko prepričati o nujnostih sprememb, ki bi koristile tovrstnemu razvoju;

- vaške in primestne skupine pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž za zdaj še uspevajo držati neposreden stik s tradicijo, pojavljajo pa se tudi nove skupine, ki želijo ohranjati glasbeno izročilo v čim bolj izvirni podobi;
- otroške folklorne skupine so se (in se še) srečujejo z omejitvami šolskega sistema, ki folklorni dejavnosti in njenim usmeritvam ne daje ustrezne podpore in zaradi česar bolj kakovostno delajo skupine v društvih kot na šolah; zares kakovostnih otroških folklornih skupin imamo na Slovenskem malo (v izvedbenem pogledu; vsebinski koncepti pa so precej nad evropskim povprečjem).

Udejstvovanje v folklornih in njim podobnih skupinah omogoča posameznikom osebnostno rast in kreativno preživljanje prostega časa. Posamezniki skušajo v skupinah aktivno prenašati poustvarjeno preteklost v sodobnost, s čimer razvijajo ne le lokalne identitete, temveč tudi nacionalno identiteto. Pri tem ne gre zgolj za reproduciranje v siceršnji splošni praksi izginulih kulturnih oblik, ampak za aktivno in zavestno interpretiranje tistih prvin pretekle kulture, ki so se kot primerna podlaga uveljavile v folklorni dejavnosti. Ljudje, ki plešejo, pojejo, igrajo in godejo v folklornih skupinah, se kreativno srečujejo s poustvarjanjem izročila. Na svojstven in folklorni dejavnosti lasten način spoznavajo predvsem družabno in s plesom povezano življenje ljudi v preteklosti, obenem pa to življenje po svoje interpretirajo v predstavah za druge. Različne odrske postavitve, kakor označujemo kratke, navadno pet do petnajst minut dolge programe (nastope) folklornih skupin, so najpogostejše plod kreativnega dela posameznika, izjemoma dela manjše skupine ljudi.

Ples je temelj folklorne skupine. Ob iskanju različnih poti razvijanja folklorne dejavnosti, to njihovi usmerjevalci radi poudarjamo, čeprav pogosto opozarjamo tudi na druge izrazne možnosti, ki jih je v folklorni dejavnosti mogoče izkoriščati. Ples je sicer do danes obdržal osrednje, najvidnejše in najobsežnejše mesto v programih folklornih skupin, vendar je na račun intenzivnejšega ukvarjanja z drugimi prvinami, ki so bile vključene v odrske stvaritve folklornih skupin, šepala njegova izvedbena raven. Poleg tega je bilo v zadnjih letih opazno manj intenzivno ukvarjanje z možnostmi interpretiranja plesnega izročila v programih, ki ne ponujajo posebne vsebine in temeljijo izključno na nizanju plesov. Pravzaprav je bilo intenzivnejše interpretiranje, ki bi se odmikalo od doslej uveljavljenega, odsvetovano in večinoma ocenjeno kot neprimerno.

Glede glasbe se zdi, da resnega premika v tem pogledu ne na raziskovalnem področju v etnologiji in folkloristiki, še manj na aplikativnem področju v okviru folklorne dejavnosti nismo sposobni narediti. Kmečko oz. »ljudsko« je mnogim še vedno edino zveličavno. In zdi se, da o tem »ljudskem« petju in godčevstvu vemo veliko, a prepričana sem, da naša znanja o tem področju pogosto stojijo na trhljih temeljih, da so tudi zelo stereotipna in umetniškemu delovanju folklornih skupin pogosto preveč omejujoča. O glasbeni kulturi v mestih folklorniki in tisti, ki folklorno dejavnost usmerjamo, nimamo znanj – še huje – niti se ne zavedamo, da bi bila lahko koristna!

»Godec dela ples« je pogosta fraza, s katero se srečujemo v folklornih skupinah. Taka so pričevanja s terenov in take so izkušnje s folklornih skupin. Dobri godci, ki so znali zaigrati tako, da je šel »ples v noge«, so bili vedno cenjeni. Še danes so, če jih organizatorji plesnih prireditev najemajo, naročajo ali vabijo zato, da ljudje plešejo. Ovire, da bi bili godci na odrih bolj prepričljivi, predstavlja odrska tehnika – tega se vsi zavedamo – a kljub temu obstajajo možnosti, da godci, brez katerih si dober ples težko predstavljamo, odrsko prirejeno, a kljub temu bolj dejavno razvijajo potek plesnega dogajanja. Ne gre za kritiko njihovega igranja – glasbeniki navadno suvereno in primerno spremljajo ples – postavlja pa se vprašanje, ali bi bile plesne predstave kaj zelo bistveno drugačne, če bi plesalci plesali na posneto glasbo. Vsekakor bi bile precej lažje ponovljive, a vendarle. Je to korak v smer, ki ji sledijo marsikje v tujini in se nam bo sčasoma zdela sprejemljiva?

V ospredju folklornih skupin je še vedno enotno, torej uniformno izvajanje plesov v različnih odrsko preišljenih različicah. Osebnostno doživljanje plesa in vsega drugega, kar se na odru predstavlja, je zaradi zahtevane predvidljivosti močno okrnjeno, pri interpretaciji pa gre za tvorjenje uniformnega plesa v skupini, najpogostejše na podlagi pričevanj o plesanju posameznika. Folklorniki sicer pri plesu na odru uživajo oz. se še pogostejše delajo, da izjemno močno uživajo, dejansko pa ne sledijo lastnim občutkom, ki bi jim ga ponujal ples, temveč zahtevam in pričakovanjem oblikovalca odrske postavitve. V folklorni dejavnosti na Slovenskem se je že ob nastanku prvih folklornih skupin uveljavilo ustvarjanje novih variant plesa – te skoraj brez izjem ustvarjajo avtorji odrskih postavitev, ki precenijo, kdaj je to potrebno in koristno in kdaj ne. Deloma smo se tej ustvarjalnosti v zadnjih letih skušali odreči, se ji izogibati, a zdi se, da je ta proces ponovno v porastu in da morda sploh ni napačen. Celotno nasprotno. Gre za ustvarjanje, ki sledi v folklorni dejavnosti uveljavljenim shemam, za svojstven način ustvarjanja, ki sicer spreminja plesno osnovo, iz katere izhajajo, a je kljub temu prepoznaven. Ples se sicer razvija na povsem drugačen način, kot bi se razvil v siceršnjem življenju, a dejstvo

je, da oder ni siceršnje življenje. In folklorna skupina ni skupina, ki bi ponujala nespremenjeno podobo preteklosti – je skupina, ki v preteklosti išče motive, te pa interpretira na način, ki se v vsakokratnih razmerah zdi najbolj »pravi«. Težave mnogim predstavlja dejstvo, da imamo o tem »pravem« različna mnenja, vendarle pa sem prepričana, da le skupek vseh mnenj o »pravem« prinaša tisto, kar bi bilo morda pa res lahko pravo.

Usmerjevalci folklorne dejavnosti na eni strani narekujejo spremembe, na drugi strani jim sledimo. Včasih smo bolj dejavni pri udejanjanju novih idej, drugič bolj dojemljivi za spremembe, ki jih narekuje življenje samo. A bistveno je, da se spreminja, kajti prenehanje spreminjanja pomeni (iz)umrtje.

Prireditve

Pomembno vlogo pri razvijanju folklorne dejavnosti imajo srečanja otroških in odraslih folklornih skupin ter srečanja pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž, ki jih pripravljamo vsako leto. Prek tristopenjskega sistema selekcij omogočamo vsem zainteresiranim udeležbo na strokovnih srečanjih, obenem pa z organizacijo državnih prireditev omogočamo popularizacijo najkakovostnejših, najbolj prodornih in najbolj v sodobnost usmerjenih programov. Naša državna srečanja, ki so mnogokrat mednarodno obarvana, spodbujajo kakovostno kulturno delo, iskanje inovativnih repertoarjev in so namenjena preverjanju dosežkov slovenskih skupin v mednarodnem prostoru. S tem promovirajo slovensko kulturno ustvarjalnost in omogočajo navezovanje čezmejnih kulturnih stikov.

PA TA VIŽA NI PREČ 2014

Ljubljana, 15. 3. 2014

Lokacija izvedbe: Antonov dom, Ljubljana

Število obiskovalcev: 200

Število skupin, posameznikov: 12

Število nastopajočih: 80

Izbor in oblikovanje programa: mag. Simona Moličnik, Dr. Mojca Kovačič, Nina Volk

Žirija: dr. Urša Šivic, Petra Trobec

Letošnjega državnega srečanja mladih pevcev ljudskih pesmi se je udeležilo 12 skupin, duetov oziroma posameznikov z Gorenjskega, Dolenjskega, Štajerskega in Primorskega. Na prireditvi pa sta nastopajoče ocenjevali dr. Urša Šivic in Petra Trobec. Izbrali sta tri nagrajence. Prvo nagrado sta prejela Marko in Miha Zagmajster, drugo Lara in Lia Luša, FS Val, OŠ Koper in tretjo 2. skupina OFS Šentlora OŠ Šentjernej. .

Program in nastopajoči:

- 1. OFS Šentlora OŠ Šentjernej (2. Skupina)
- 2. Lara in Lia Luša, OFS Val OŠ Koper
- 3. Pevke Otroške folklorne skupine Podkuca, KUD Dobrava Naklo
- 4. OFS Spominčice, II. OŠ Rogaška Slatina; KD Spominčice
- 5. Jan Macarol, OŠ Miška Kranjca
- 6. Starejša otroška skupina Folklornega društva »Kres« Novo mesto
- 7. Starejša OFS Dobropolje (2. Skupina), JVIZ OŠ Dobropolje
- 8. Artiška dekleta, OŠ Artiče
- 9. Marko in Miha Zagmajster
- 10. OFS Šentlora OŠ Šentjernej (1. Skupina)
- 11. Starejša OFS Dobropolje (1. Skupina), JVIZ OŠ Dobropolje

RINGARAJA 2014

Šentjernej, 31. 5. 2014

Lokacija izvedbe: Kulturni dom Primoža Trubarja, Šentjernej

Število obiskovalcev: 260

Število skupin, posameznikov: 9 izbranih in 2 gostujoči

Število nastopajočih: 350

Izbor skupin: Saša Meglič in Adrijan Novak

Žirija: Petra Nograšek, dr. Bojan Knific in Tanja Drašler

Letošnji program državnega srečanja sta pripravila državna strokovna spremljevalca Saša Meglič in Adrijan Novak. Skupine, ki so se želele predstaviti na državnem srečanju, so se vključile v tristopenjski sistem selekcije. S kratkimi, 5 do 10 minut dolgimi programi, v katerih so skupine poustvarile otroško in otrokom prirejeno izročilo, so se najprej predstavile na območnih srečanjih. Tam jih je spremljalo sedem selektorjev, ki so pripravili programe sedmih regijskih srečanj, ki so potekali na Bledu, Ptuj, Dravogradu, Brežicah, Ivančni Gorici, Lendavi

in Idriji. Regijska srečanja sta si ogledala državna strokovna spremljevalca, ki sta v redni program državnega srečanja izbrala devet najboljših.

Program in nastopajoči:

1. OFS PREŽIHOVCI, KD PREŽIHOVCI NA OŠ PREŽIHOVEGA VORANCA MARIBOR
2. ŠOLSKA OFS BREZNICA, KD dr. FRANCE PREŠEREN ŽIROVNICA-BREZNICA
3. MLAJŠA OFS KD SPOMINČICE, II. OŠ ROGAŠKA SLATINA
4. OFS VAL, OŠ KOPER
5. OFS VESELE ŠEFLE, OŠ MAKSA PLETERŠNIKA PIŠECE
6. STAREJŠA OFS KRES, FD KRES NOVO MESTO
7. STAREJŠA OFS JVIZ, OŠ DOBREPOLJE
8. OFS KRESNICE, OŠ BREŽICE
9. OFS ŠENTLORA, OŠ ŠENTJERNEJ

Kot gost je nastopila Otroška folklorna skupina Društva Slovencev Triglav, Banjaluka, BiH, v revijalnem programu pa so se predstavili godec Benjamin Videčnik in pevke otroške folklorne skupine Vitanje Jurij Vodovnik Skomarje, godci in pevke otroške folklorne skupine Pavški otroci iz Šentjana, OŠ Šentjanž pri Dravogradu, godci otroške folklorne skupine Domžale, Kulturno društvo Domžale in »Prekmurska banda«, otroške folklorne skupine Veseli Marki, OŠ Beltinci.

Zanimive programe, v katerih se je kazala ustvarjalnost vodij otroških folklornih skupin in izjemno spoštljiv odnos do ljudskega izročila, so s peto-plesno-igranim veznim delom v celoto povezali člani Otroške folklorne skupine Šentlora iz Šentjerneja, sodelujoče skupine pa je letos drugič ocenjevala tričlanska strokovna komisija v sestavi Petra Nograšek (predsednica) ter dr. Bojan Knific in Tanja Drašler (člana), ki je na prireditvi podelila dve posebni priznanji. Za najboljšo izvedbo programa je zlato priznanje s pohvalo prejela OFS VAL, OŠ KOPER, za najbolj prepričljivo predstavitev v celoti je zlato priznanje s pohvalo prejela OFS ŠENTLORA, OŠ ŠENTJERNEJ.

LE PLESAT ME PELJI, DRŽAVNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN, 1. DEL

Beltinci, 27. 7. 2014

Lokacija izvedbe: oder Beltinskega parka

Število obiskovalcev: 1000

Število skupin, posameznikov: 7 izbranih in 2 gostujoči

Število nastopajočih: 350

Izbor skupin: Klavdija Žabot in Nina Volk

Žirija: Klemen Dovč, Tanja Drašler, Saša Krajnc

1. del državnega srečanja odraslih folklornih skupin je potekal na odprtem odru Beltinskega parka. V redni program sta strokovni spremljevalki Klavdija Žabot in Nina Volk, na podlagi ogleda posnetkov nastopov skupin z območnih srečanj po celi Sloveniji, ki so dosegle državno raven, izbrali 8 zanimivih in kakovostnih odrskih postavitev.

Program in nastopajoči:

1. Kulturno društvo Celjska folklorna skupina
2. Mladinska folklorna skupina Karavanke
3. Folklorna skupina Dragatuš
4. Folklorna skupina KD »Marko«, Beltinci
5. Folklorna skupina Klas, PD Horjul
6. Folklorna skupina Leščeček, KD »Slavko Osterc«, Veržej
7. Odrasla folklorna skupina Karavanke
8. Mlajša odrasla folklorna skupina FD Lancova vas

Uvodni pozdrav in dobrodošlico nam je zaželela Folklorna skupina KUD Beltinci z odrsko postavitvijo Naši Muzikaši, v revijalnem delu pa se je predstavil Folklorni ansambel Komárňan iz Slovaške.

Na prireditvi je bila podeljena tudi Maroltova plaketa in Maroltova listina. Plaketo je prejela Malči Možina, prejemnica listine pa je bila Folklorna skupina Dragatuš.

Izbrane skupine in njihove odrske postavitve je spremljala tričlanska strokovna komisija v sestavi Klemen Dovč (predsednik), Saša Krajnc (član) in Tanja Drašler (članica), ki je dvema skupinama podelila posebna priznanja in pohvale. Za domišljeno odrsko pripoved je zlato priznanje s pohvalo prejela FOLKLORNA SKUPINA

KLAS, PD HORJUL, za dovršeno postavitvev in izvedbo je zlato priznanje s pohvalo prejela FOLKLORNA SKUPINA LEŠČEČEK, KD »SLAVKO OSTERC«, VERŽEJ.

LE PLESAT ME PELJI, DRŽAVNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN, 2. DEL

Sežana, 18. 10. 2014

Lokacija izvedbe: velika dvorana Kosovelovega doma

Število obiskovalcev: 430

Število skupin, posameznikov: 6 izbranih in 3 gostujoče

Število nastopajočih: 320

Izbor skupin: Klavdija Žabot in Nina Volk

Žirija: Klemen Dovč, Tanja Drašler, Saša Krajnc

Letošnji program obeh delov državnega srečanja sta pripravili državni strokovni spremljevalki Klavdija Žabot in Nina Volk, na podlagi ogleda posnetkov nastopov skupin z območnih srečanj po celi Sloveniji, ki so dosegle državno raven. Državni strokovni spremljevalki sta za 2. del Le plesat me pelji v Sežani izbrali 6 zanimivih in kakovostnih odrskih postavitvev.

Program in nastopajoči:

- Folklorna skupina Ponikve KD Dobropolje;
- Folklorna skupina KUD Oton Župančič, Artiče;
- Folklorna skupina KD »Miško Kranjec«, Velika Polana;
- Folklorna skupina SOK Šaleško folklorno društvo Koleda;
- Akademsko folklorna skupina Študent, KUD Študent;
- Akademsko folklorna skupina France Marolt, Ljubljana.

Uvodni pozdrav in dobrodošlico nam je zaželela Otroška folklorna skupina Šentlora z odrsko postavitvijo Kdu je pa tvoj patron, v revialnem delu pa sta se predstavili folklorni skupini KŠDB Biser iz Jesenic in KUD Matija Gubec iz Karlovca.

Izbrane skupine in njihove odrske postavitve je spremljala tričlanska strokovna komisija v sestavi Klemen Dovč (predsednik), Saša Krajnc (član) in Tanja Drašler (članica), ki je trem skupinam podelila posebna priznanja in pohvale. Za plesno in pevsko izvedbo je zlato priznanje s pohvalo prejela AFS FRANCE MAROLT, LJUBLJANA, za pevsko priredbo in izvedbo je zlato priznanje s pohvalo prejela FS PONIKVE KD DOBROPOLJE, za odrsko postavitvev je zlato priznanje s pohvalo prejela FS KUD OTON ŽUPANČIČ, ARTIČE.

PEVCI NAM POJEJO, GODCI PA GODEJO 2014, DRŽAVNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ

Zreče, 22. 11. 2014

Lokacija izvedbe: kulturni dom Term Zreče

Število obiskovalcev: 290

Število skupin, posameznikov: 11 izbranih in 1 gostujoča

Število nastopajočih: 130

Izbor skupin: dr. Mojca Kovačič

Program državnega srečanja pevskih in godčevskih skupin je letos pripravila dr. Mojca Kovačič iz Glasbenonarodopisnega inštituta na podlagi ogleda šestih regijskih srečanj pevskih in godčevskih skupin. Pri izboru je upoštevala bienalni sistem izbiranja skupin za državno srečanje, v okviru katerega so eno leto v ospredje postavljeni neposredni in drugo leto posredni nosilci izročila. Letos so bili na vrsti neposredni nosilci. Poleg tega so se na državnem srečanju lahko predstavili le pevci, ki so upoštevali priporočila: 1. Prvo pesem zapojejo vsi pevci iz skupine, in sicer na način, ki je bil v okolju, kjer delujete, oz. v okolju, iz katerega je pesem vzeta, v preteklosti uveljavljen. 2. Pri drugi pesmi ponujamo tri možnosti: a) zapoje naj jo le en pevec, b) zapojeta naj jo dva pevca; c) zapojejo naj jo vsi v skupini, a mora biti izvedba več kot triglasna. (Tretjo možnost lahko izberete v primeru, da je pesem za oblikovanje več kot triglasnega petja primerna; pri tem je mišljeno petje »na tretko« ali »na četrtko«, tudi petje z »ljudskim« basom, ki se razcepi v zgornjega in spodnjega.) 3. Pri prijavi tretje pesmi (če ste vajeni prijavljati tri) se sami odločite, kako jo boste zapeli (priporočamo, da izbirate med navodili za 1. in 2. pesem).

Poleg 12 izbranih skupin sta na srečanju nastopila tudi zmagovalca Pa ta viža Ni preč 2014 Marko in Miha Zagmajster.

Program in nastopajoči:

1. Kapelski pubje

2. Ljudske pevke Rogatec
3. Skupina godcev KD Mandrač Koper
4. MePZ Vzemi si čas KUD Štefan Kühar Brattonci
5. Sestri Apšner
6. Kranjski furmani
7. Janez Košar
8. Pevke ljudski pesmi KD Osluševci
9. Šmenatana muha
10. Pevke ljudskih pesmi društvo Trstenke Podlehnik
11. Trio godci s skednja KUD Franc Illec Loka-Rošnja

Izobraževanje

Program izobraževanj se iz leta v leto prenavlja, saj JSKD želi slediti potrebam, ki jih narekujejo sodobnost in nova spoznanja v znanosti ter z njo povezani stroki. Novosti so ob umetniških iskanjih podlaga za razmišljanje o tem, kako bi se dejavnost v prihodnje lahko razvijala. Globalizacijski procesi so že pred desetletji spodbudili povečano zanimanje za beleženje in interpretiranje preteklih kulturnih praks in vodijo v izpostavljanje lokalnih posebnosti, kar se je na Slovenskem in marsikje drugje jasno pokazalo v rasti zanimanja za folklorno dejavnost. V procesu aktualizacije preteklih kulturnih pojavov, ki v interpretirani obliki postajajo predmet sodobne kulture, so aktivno sodelovali in še sodelujejo vsi, ki jim je tovrstna ustvarjalnost blizu, med njimi še zlasti folklorne in njim sorodne skupine in v njih delujoči posamezniki. Ti se posvečajo poudarjanju preteklih kulturnih prvin – predvsem plesa, igre, glasbe, oblačenja – in njihovemu predstavljanju v sodobnosti. Folklorna dejavnost ne le da aktualizira pretekle kulturne prakse in jih v interpretirani obliki ponuja na ogled sodobnemu človeku, ampak spodbuja tudi raziskovanja in omogoča aktivno vključevanje poudarjenih prvin v sodobno življenje.

Da bi folklorna dejavnost na Slovenskem razvili in izboljšali razmere za kakovostno ustvarjalno delovanje na ljubiteljskem umetniškem področju, spodbudili individualni študij, poglobili znanje in vedenje o preteklih načinih življenja, JSKD vsem zainteresiranim vsako leto ponuja vrsto izobraževanj, primernih tako za začetnike kot za tiste, ki želijo dopolniti svoje znanje in poznavanje preteklega načina življenja ter njegovo sodobno prirejanje. Z njimi spodbuja ljubiteljske ustvarjalce k iskanju lastnega izraza in sproščanju kreativnosti ter spoznavanju zakonitosti ustvarjanja, ki je omejeno z načeli, uveljavljenimi v folklorni dejavnosti. Z izobraževanji skrbi za posredovanje strokovnih in znanstvenih spoznanj tistim, ki jih želijo pridobiti in v svojih krogih prenašati naprej.

Izobraževanja, katerih večina ima utečeno programsko in organizacijsko shemo, vsebinsko stalno prenavljamo. Utečenost in stalnost sta potrebni, saj udeleženci pričakujejo kontinuiteto izobraževanj, katerih kakovost je že preverjena, hkrati pa so zaradi spremljanja tekočega dogajanja potrebna stalna prilagajanja, saj le sprotne aktualizirane izobraževalne oblike prinašajo zadovoljive rezultate.

Znanja, ki ga človek potrebuje za delo v folklorni skupini in bi ga na JSKD označili kot kakovostno, z rednim izobraževanjem v institucionaliziranih izobraževalnih ustanovah ni mogoče pridobiti, ker ni programov za vzgojo prepotrebniš kadrov. Skoraj edina možnost, da posamezniki, ki skupine vodijo in usmerjajo njihovo delo, pridejo do potrebnih znanj, je sodelovanje na izobraževanjih, ki jih pripravlja JSKD.

ZAČETNI SEMINAR ZA VODJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN

Ljubljana, oktober – december 2014

Mentorji: mag. Metka Knific, dr. Bojan Knific, Mojca Kmetec, dr. Rebeka Kunej, Nežka Lubej, Petra Nograšek, Mirko Ramovš, Nina Volk, Adriana Gaberščik, Tomaž Simetinger, Nina Luša, Edita Frančeškin, Marko Pukšič, Aleksandra Petrovič, Saša Meglič

Število udeležencev: 50

Poustvarjanje otroškega izročila v današnjem času postaja vse bolj aktualno, to pa sproža vse večje potrebe po ustrezno izobraženem kadru, ki bo sposoben prvine dediščine kakovostno prenašati v sodobnost. Seminar poteka enkrat mesečno v soboto in nedeljo, od oktobra 2014 do aprila 2015.

Na seminarju je bilo mogoče spoznati (teoretične in praktične) temeljne vsebine (metodika učenja ljudskega plesa v otroških folklornih skupinah, praktično učenje ljudskih plesov, otroške igre na Slovenskem, slovenska ljudska inštrumentalna in vokalna glasba, preprosta otroška glasbila, razvoj plesnosti pri otrocih, oblačenje otrok v 19. in začetku 20. stoletja, ljudski ples v osnovnošolskih programih, poustvarjanje otroškega izročila v sodobnosti, učenje ljudskih pesmi in poustvarjanje teh na odru, oris ljudskega plesa na Slovenskem in njegove vloge v nekdanjem in današnjem načinu življenja, vloga folklornih skupin v sodobnosti), ki so nujno potrebne za

kakovostno delo v otroških folklornih skupinah, folklornih krožkih in za ustrezno tovrstno vzgojo otrok v okviru rednih osnovnošolskih programov.

ZAČETNI SEMINAR ZA VODJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN

Ljubljana, oktober – december 2014

Mentorji: dr. Bojan Knific, dr. Rebeka Kunej, Mirko Ramovš, Edita Frančeskin, Nina Luša, Saša Meglič, Vasja Samec, Tomaž Simetinger, Tjaša Ferenc Trampuš, Teri Sedej, Katarina Šetinc, Branka Moškon, Nina Volk, Adriana Gaberščik.

Število udeležencev: 60

Seminar je namenjen vodjem odraslih folklornih skupin in njihovim perspektivnim kadrom, ki bi v prihodnje lahko prevzeli strokovno ali vodstveno delo. Seminar poteka enkrat mesečno v soboto in nedeljo, od oktobra 2014 do aprila 2015.

Seminar omogoča pridobitev širokega znanja, ki je danes nujno potrebno za uspešno usmerjanje in vodenje odrasle folklorne skupine. Na njem se je bilo mogoče vsaj okvirno seznaniti z večino prvin, ki jih folklorne skupine vključujejo v svoje programe (plesno in glasbeno izročilo, oblačilna dediščina, dediščina s plesom povezanih šeg in navad ...), prav tako pa tudi z načini prenašanja teh prvin na oder in v sodobnost. Temeljne vsebine, ki so jih v teoriji in praksi udeleženci spoznali na seminarju: praktično učenje plesov, metodika učenja ljudskega plesa, oris ljudskega plesa na Slovenskem in njegove vloge v nekdanjem in današnjem načinu življenja, postavljanje ljudskega plesa na oder, razvoj plesnosti, kinetografija, slovenska ljudska inštrumentalna in vokalna glasba, oblačilna kultura kmečkega prebivalstva na Slovenskem v preteklosti, vloga folklornih skupin v sodobnosti.

OBLAČILNA DEDIŠČINA

Kranj, 21.–23. 2. 2014

Mentorji: Ljuba Vrtovec Pribac, mag. Tatjana Dolžan Eržen, dr. Bojan Knific, Janja Korun

Število udeležencev: 55

Na seminarju je bilo mogoče spoznati dobre prakse oblikovanja kostumskih podob folklornih skupin in spoznavati ročna dela. Govorili smo o poteh in stranpoteh ter najvplivnejših dejavnikih našega kostumiranja in se seznanili s spreminjanjem oblačenja na alpskem oblačilnem območju v 19. stoletju, s poudarkom na sredini 19. stoletja ali vzporednico »narodni noši«.

Na zadnjih seminarjih smo se ukvarjali z zavijačkami, rokavci, pečami, avbami in oblekami s konca 19. stoletja. Letos bomo podrobno obravnavali krilo z modrcem. Udeleženci so spoznavali krila z modrcem, za sprostitev in nekaj ročnega ustvarjanje pa so se preizkusili v pletenju bunkastih nogavic.

NADALJEVALNI SEMINAR ZA VODJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN

Radlje ob Dravi, 31.1.–2. 2. 2014

Mentorji: Mirko Ramovš, Tomaž Simetinger, Tanja Drašler, Tjaša Ferenc Trampuš, Katarina Šrimpf

Število udeležencev: 55

Na seminarju so udeleženci podrobno spoznali plesno izročilo Koroške – še neobjavljene plese s Koroške. Nadaljevalne seminarje pripravljamo zato, da vodjem folklornih skupin podrobneje predstavimo plesno izročilo določenega območja. Tudi tokrat, ko smo se srečali s plesi Koroške, je bilo tako, v program pa smo poleg spoznavanja plesnega izročila vključili krajše predavanje o nekdanjem oblačenju Korošcev in poustvarjanju le tega.

V seminarsko gradivo je bil vključen DVD z videoposnetki plesov, zapisanih na obravnavanem območju, ki pa še niso bili objavljeni.

NADALJEVALNI SEMINAR ZA VODJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN

Radlje ob Dravi, 31.1.–2. 2. 2014

Mentorji: Mirko Ramovš, Tomaž Simetinger, Tanja Drašler, Tjaša Ferenc Trampuš, Katarina Šrimpf

Število udeležencev: 15

Na seminarju so udeleženci podrobno spoznali plesno izročilo Koroške – še neobjavljene plese s Koroške in prilagajanju teh plesov delu z otroki. Po dobrih izkušnjah s preteklega leta smo tudi letos razpisali dva ločena nadaljevalna seminarja, in sicer enega za izkušene vodje odraslih folklornih skupin, drugega za vodje otroških folklornih skupin in vodje odraslih folklornih skupin, ki si izkušnje z vodenjem šele pridobivajo. Na seminarju so se udeleženci seznanili s plesnim izročilom Koroške in z nekaterimi igrami. Spoznali so plese, kakršni so bili na tem območju zapisani, hkrati pa smo jim ponudili nekaj možnosti za njihovo odrsko prirejanje. V seminarsko gradivo je bil vključen DVD z videoposnetki plesov, zapisanih na obravnavanem območju, ki pa še niso bili objavljeni.

POSVET S STROKOVNIMI SPREMLJEVALCI

Ljubljana, 11.1., 12.1., 18.1. 2014

Mentor: Tjaša Ferenc Trampuš

Število udeležencev: 33

Na posameznih enodnevnem posvetu smo se pogovarjali o dosedanjih usmeritvah v folklorni dejavnosti in poiskali možne nove poti strokovnega spremljanja in razvijanja področja poustvarjanja izročila.

V okviru folklorne dejavnosti smo organizirali enodnevne posvete s strokovnimi spremljevalci srečanj – torej z vsemi, ki v okviru JSKD na območni in regijski ravni vrednotijo delo otroških in odraslih folklornih skupin ter pevskih in godčevskih skupin – tako tistih, ki poustvarjajo slovensko izročilo kot tistih, ki se posvečajo poustvarjanju neslovenskega izročila. Posvete s strokovnimi spremljevalci srečanj pripravljamo vsako leto, in sicer vedno v začetku koledarskega leta. Na njih se podrobno posvečamo vrednotenju skupin in njihovih programov na srečanjih, ob predavanjih in vodenih pogovorih pa razmišljamo o možnostih razvoja folklorne dejavnosti v prihodnje.

SEMINAR OB PA TA VIŽA NI PREČ – DELAVNICA S PEVSKO SKUPINO CINTARE

Ljubljana, 15. 3. 2014

Mentorji: Mira Nastran in pevska skupina Cintare

Število udeležencev: 30

V okviru pevske delavnice s pevsko skupino Cintare, ki je bila namenjena vsem, ki ljubijo ljudsko pesem in radi prepevajo, so v praksi spoznavali različnost pesmi glede na izvor, vsebino in izvedbo. S pesmimi in petjem so se sprehodili skozi vse slovenske pokrajine. Bogastvo ljudske pesmi je neizmerno. Pomembno je, da našo kulturno dediščino želimo raziskovati, jo odkrivati, spoštovati ... Na seminarju je pevska skupina Cintare predstavila svoje popotovanje med ljudske pesmi in petje, predstavila svoj način dela. Udeleženci seminarja so se naučili nekaj pesmi, ob tem pa so jim Cintare preko svojih izkušenj svetovale kako razvijati svojo kreativnost in različne interpretativne pristope do gradiva. Spoznali so kakšno prekmursko in istrsko v dvoglasju, staro belokrajinsko, zapeli po »rezijansko«, se po štajerskem vrteli s troglasjem, po koroškem pa s štiriglasjem.

SEMINAR PETJE V RAZLIČNIH PEVSKIH SESTAVIH

Beltinci, 25. – 27. 7. 2014

Mentorici: Adriana Gaberščik in Vesna Sever Borovnik

Število udeležencev: 40

Seminar je bil namenjen vsem odraslim folklornim skupinam, pevskim skupinam in »ljudskim pevcem«. Ljudsko petje ponuja veliko možnosti glede petja v različnih pevskih sestavih, od enega pevca pa do več, od petja v mešanih sestavih, do petja, kjer pojejo le ženske ali moški. To kažejo izsledki s terena, pa tudi predstavitve na srečanjih pevcev ljudskih pesmi. Na seminarju so se preizkušali in se učili petja v različnih pevskih sestavih.

Na različnih seminarjih, namenjenih ljudem, ki imajo radi ljudsko petje, se posvečamo predvsem spoznavanju preteklih pevskih praks. Tokrat pa je bila posebna pozornost posvečena spoznavanju možnosti, ki omogočajo petje v različnih pevskih sestavih, na njem je bilo mogoče dobiti nekaj nujno potrebne teoretične podlage, predvsem pa veliko povsem praktičnih znanj, ki bodo omogočala, da bo pevsko izročilo v ustreznih oblikah preneseno v sodobnost. Pri delu je aktivno sodelovala tudi skupina pevcev s terena, in sicer Družina Miklavž iz Mislinje.

SEMINAR NOVA GLASBILA – STARI NAČINI

Beltinci, 25. – 27. 7. 2014

Mentor: Tomaž Rauch

Število udeležencev: 20

Seminar je bil namenjen godcem folklornih in godčevskih skupin, ki bi radi zaigrali »po starem«. Žal nam stara ali starejša glasbila pogosto niso na dosegu roke, zato so se v teoriji in praksi preizkušali v ustvarjanju sprejemljivega zvoka za izvedbo ljudske glasbe z glasbili, ki so na voljo danes. Današnji godci v godčevskih in folklornih skupinah se pogosto soočajo z vprašanji in dilemami, kako z novimi glasbili igrati na star način. Na seminarju so zato iskali različne možnosti, kako iz razpoložljivega izvabiti čim več, se ukvarjali s principom manj je več, kaj od novega sprejeti in kaj izpustiti.

OTROŠKI FOLKLORNI, PEVSKI IN GODČEVSKI TABOR

Novo mesto, 22. – 24. 8. 2014

Mentorji za plesno izročilo: Saša Meglič, Petra Nograšek, Tjaša Ferenc Trampuš, dr. Bojan Knific, Edita Frančeskin

Mentorica za pevsko izročilo: Adriana Gaberščik

Mentorja za glasbeno izročilo: Andraž Trampuš, Peter Vendramin

Število udeležencev: 40 otrok in 30 odraslih

Otroški folklorni tabor je bil namenjen otroškim folklornim skupinam (vodjem in članom), ki želijo razvijati obstoječe programe in ustvarjati nove. Na njem smo dosedanje prakso, ko smo delali skupaj s plesalci, godci in pevci, razširili s posebnim programom, ki ga namenjamo otroškim pevskim skupinam in otroškim godčevskim skupinam. Z godci in pevci smo torej – glede na odločitev ob prijavi – delali tudi ločeno.

Otroški folklorni tabori, na katerih se vodje otroških folklornih skupin družijo z otroci, predstavljajo stalnico v izobraževalnih programih JSKD. Na njih pod vodstvom poznavalcev folklorne dejavnosti nastajajo zanimivi programi, ki upoštevajo nova spoznanja s področja delovanja otroških folklornih skupin, hkrati pa neformalna druženja omogočajo razvijanje idej, ki jih je pozneje mogoče udejanjiti v skupinah.

Tokratni tabor je bil ponovno le tridnevni, na njem pa smo skupaj z otroki oblikovali še posebno pevsko in godčevsko skupino.

Tokrat smo posebej delali tudi z otroki, ki se kot godci vključujejo v otroške folklorne skupine. Na poseben pomen godcev v otroških folklornih skupinah na srečanjih, ki jih pripravljamo, opozarjamo že več let, tokrat pa smo se njihovem igranju podrobneje posvetili. Godci so tako na otroškem folklornem taboru, kolikor je bilo to mogoče, ob vodenem delu ustvarjali samostojno, vodje tabora pa so jih opozarjali na posebnosti, ki bi jih bilo pri poustvarjanju višje vredno upoštevati.

ODER JE VAŠ – GLEDALIŠKA IN FOLKLORNA DEJAVNOST

Ljubljana, 21. in 22. november 2014 ter 28. in 29. november 2014

Mentorja: Petra Nograšek in Damjan Trbovc

Število udeležencev: 35

Eden izmed ciljev NIP UMETNOST je učencem predstaviti raznolikost umetnosti, kjer so različne zvrsti povezane v umetniško celoto. Dober pedagog prepleta različne umetniške prakse in s tem učenca spodbuja k iskanju lastnega umetniškega izraza. Izobraževanje je prepletalo gledališko in folklorno dejavnost, v katerem so udeleženci skozi teorijo in preverjeno prakso dobili nova uporabna znanja na področju umetnosti, seminar pa je vseboval tudi primere dobre prakse – ogled predstave, filma.

Cilj delavnice je bilo pokazati soodvisnost različnih umetniških zvrsti; folklorni ples so nadgradili z odnosi med liki – plesalci, da je ta zaživel v polnokrven plesno-gledališki prizor. Hkrati so pokazali, da gledališče ni omejeno zgolj na literarne (dramske) predloge, temveč lahko črpa iz različnih področij (ljudske pesem) in se izraža z različnimi sredstvi (folklorni gib). Dokazali so, da je bistvo gledališkega ustvarjanja prav raziskovanje in prikazovanje stanj in odnosov, ne glede na sredstvo, ki ga pri tem uporabimo. Vse ostalo je odvisno od ustvarjalnosti otrok in njihovega mentorja. Rezultat seveda ne bil zgolj ples, temveč gledališki prizor, kjer je izrazno sredstvo (tudi) folklorni gib in petje.

SEMINAR Z DELAVNICAMI: DELO V ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPINAH – OD PRIČEVANJ O IZROČILU DO ODRSkih INTERPRETACIJ

SEŽANA, 18. 10. 2014

Mentorji: Saša Meglič, Tina Oblak, Ana Eterović, dr. Bojan Knific, Katarina Šrimpf, Naja Zapušek, Marino Kranjac, Miha Zupanc, Peter Vendramin

Število udeležencev: 180

Kar nekaj let smo vsako jesen pripravljali folklorni tabor za odrasle, na katerem smo skupaj z vodji odraslih folklornih skupin in člani ustvarjali nove odrske postavitve. Letos folklornega tabora za odrasle ni bilo, zato pa smo po lanskem uspešno izvedenem izobraževanju tudi letos razpisali taboru podobno izobraževanje – enodnevno sicer – na katerem smo se posvetili različnim vsebinam, ki se vežejo na folklorno dejavnost. Zaključili smo ga z ogledom prireditve Le plesat me pelji 2014 – drugega dela državnega srečanja odraslih folklornih skupin.

Enodnevno izobraževanje z različnimi predavanji in vodenimi delavnicami namenjamo vodjem in članom odraslih folklornih skupin, ki bi radi pridobili nova znanja in izkušnje. Udeleženci so delali v več različnih skupinah, ki smo jih dokončno oblikovali po prejemu prija. Delo je bilo praktično in je potekalo v manjših skupinah, prejeta znanja pa so ob ogledu Le plesat me pelji 2014 primerjali s prakso delovanja folklornih skupin.

Delavnici s področja plesnega izročila:

1. Metodika učenja ljudskega plesa (Saša Meglič). Vodja delavnice je prek praktičnega dela delila izkušnje, ki jih je pridobila pri delu z otroci in mladinci, torej manj izkušenimi plesalci in z izkušenimi odraslimi plesalci Folklorne skupine Karavanke. Med drugim je društvo pod njenim vodstvom pred kratkim izdalo DVD z naslovom Plesno izročilo odraslih za otroke, kjer prikazujejo prav metodiko

učenja ljudskega plesa. Udeleženci so se naučili nekaj plesov in dobili vpogled v metode učenja ljudskega plesa.

2. Razvijanje plesnosti (Tina Oblak). Orientacija v prostoru, koordinacija in zavedanje lastnega telesa, mehkoba in čvrstost telesa, lepa drža, občutek za ritem in težnost, so sposobnosti, ki jih lahko celo življenje nadgrajujemo in jih kot plesalci še kako potrebujemo. Delavnico je z vsemi svojimi izkušnjami, tudi baletnimi, vodila izkušena folklorica, plesalka in vodja Folklorne skupine COF Tina Oblak.

Delavnice s področja glasbenega izročila:

3. Petje ljudskih pesmi v odraslih folklornih skupinah (Naja Zapušek). S profesorico petja, akademsko pevko, vodjo petja v nekaterih folklornih skupinah, nekdanjo članico Akademске folklorne skupine France Marolt, pevko ženske vokalne skupine Katice Najo Zapušek so se udeleženci ukvarjali s pedagogiko petja, upevalnimi, dihalnimi in govornimi vajami, osnovami terminologije petja, se spoznavali s tvorbo glasu in vodenjem tona.
4. Igranje plesnih viž v veččlanskih godčevskih sestavih (Marino Kranjac). Delavnica za violiniste, basiste, klarinetiste, oprekljarje in baritoniste je skušala odgovoriti na vprašanje, kako se je treba lotevati poustvarjanja plesnih viž v godčevskih sestavih, ki igrajo za potrebe folklornih skupin, in pa v godčevskih sestavih, ki delujejo samostojno. Delo je bilo predvsem praktično in ga je vodil Marino Kranjac, vodja uspešne mlade godčevske zasedbe Zingelci in uveljavljene skupine Vruja.
5. Harmonikarji v folklornih skupinah (Miha Zupanc, Peter Vendramin). Na harmoniko je mogoče igrati na zelo različne načine, kar opažamo tudi v praksi. Udeleženci so spoznali nekdanje načine igranja ljudskih godcev in se preizkušali v možnostih njihovega sodobnega interpretiranja.

Delavnica s področja kostumiranja:

6. Peče na slovenskem (dr. Bojan Knific in Katarina Šrimpf). Na srečanjih, ki jih prireja Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, opažamo, da imajo folklorice precej težav z zavezovanjem peč. Zato je predavanju o pečah na slovenskem sledila praktična delavnica zavezovanja peč – vse od polaganja peč na glavo, načinov zavezovanja v različnih zgodovinskih obdobjih na različnih območjih in do petelinčkove vezave.

SEMINAR PETJE LJUDSKIH PESMI: INTERPRETACIJA PEVSKEGA IZROČILA V SODOBNOSTI

Zreče, 22. 11. 2014

Mentorji: Katarina Šetinc

Število udeležencev: 45

Kadar se ljudske pesmi pojejo v domačem okolju, gre navadno za pevsko druženje ali druženje ob petju, kjer so doma sproščenost, improviziranje pri besedilih, iskrive domislice, tudi slovesnost trenutka in vznesenost ob ubranosti petja. Kadar se poje v organiziranih pevskih skupinah, to večinoma poteka na vajah z načrtnim učenjem pesmi in tehničnim piljenjem izvedb za nastope, medtem ko časa za sproščenost, raziskovanje glasov, za delanje napak, medsebojno prilagajanje in poslušanje praviloma primanjkuje.

Da bi na odru dobro zapeli pesem v kratkem času, ki je na voljo za nastop, je v skupini koristno gojiti širšo pevsko kulturo. To pomeni peti čim več različnih pesmi, širiti repertoar, peti ob čim več priložnostih, se urediti v tem, kako se znajti v različnih pevskih zasedbah in situacijah. S tem pa pridobivati samozavest in sproščenost. Namen seminarja je bilo raziskovanje, kako vnesti sproščenost domačega petja v vadbo pevske skupine.

SEMINAR GODČEVSTVO NA SLOVENSKEM: IGRANJE NA KONTRABAS

Zreče, 22. 11. 2014

Mentorji: Dr. Drago Kunej

Število udeležencev: 10

Ugotavljamo, da v zadnjih letih vse več godcev na kontrabas in mali bas igra z lokom, a imajo z igranjem vrsto težav. Tako kot pevci in plesalci tudi godci za dobro igranje potrebujejo vaje, potrebujejo poznavanje nekdanjega godčevstva, predvsem pa ustrezno obvladovanje inštrumenta.

Seminar je tako skušal odgovoriti na nekatera osnovna vprašanja, ki so temelj in ključ do uspešnega muziciranja v godčevskih sestavih, ki izvajajo ljudsko glasbo: ustrezna priprava in drža loka, godenje z lokom po strunah, vzbujanje ustreznega tona, značilnosti basovske spremljave slovenskih ljudskih viž, vloga kontrabasa v različnih glasbenih sestavih ... Delo je bilo predvsem praktično v obliki skupinske in individualne delavnice.

Založništvo

FOLKLORNIK 10 – GLASILO, NAMENJENO POUSTVARJALCEM LJUDSKEGA IZROČILA

Ljubljana, december 2014

600 izvodov

GLAVNA UREDNICA:

- Tjaša Ferenc Trampuš

ODGOVORNI UREDNIK:

- dr. Bojan Knific

UREDNIŠKI ODBOR:

- Nežka Lubej, Mirko Ramovš, dr. Rebeka Kunej, Neva Trampuš

Folklornik je glasilo, ki enkrat letno prinaša vrsto strokovnih in nekaj poljudnih prispevkov, v katerih se odražajo spremembe v folklorni dejavnosti in ki spreminjanje folklorne dejavnosti narekujejo. Ostaja nepogrešljiv pripomoček vsem poustvarjalcem glasbene, plesne, oblačilne in druge dediščine. Deseta številka obsega 185 strani in več kot 400 črno-belih in prek 90 barvnih fotografij.

V Strokovnih pretresih objavljamo prispevek sodelavke Glasbenonarodopisnega inštituta ZRC SAZU s področja glasbenega izročila, sicer pa Folklornik prinaša ogromno gradiva, razmišljanj in vtisov z dogodkov, ki se odvijajo v okviru folklorne dejavnosti. V iskanju ustreznih tem, namenjenih folklornikom, so se v letu 2014 v precejšnjem obsegu pojavili prispevki, ki pričajo o stanju folklorne dejavnosti na Slovenskem, o tem ali onem področju oblačilne kulture, tem pa smo dodali obsežen prispevek o avbah, ki prinaša opise ter fotografije avb na Slovenskem.

KOROŠKI PLESI, 2. DEL

Ljubljana, januar 2014

Avtor: Tomaž Simetinger in AFS France Marolt

DVD prinaša videozapise plesov, ki so bili zapisani na Koroškem, a še nikdar objavljeni. DVD je izjemno pomemben pripomoček vsem, ki poustvarjajo izročilo tega območja. Izdaje DVD-jev te vrste bi bilo vredno nadaljevati tudi v prihodnje – morda celo pohiteti, da bi v nekaj letih z njimi pokrili vse slovensko etnično ozemlje.

MEDNARODNO SODELOVANJE

Intenzivno sodelovanje z Zvezo ljudskih tradicijskih skupin Slovenije (ZLTSS), ki sodi pod okrilje mednarodne organizacije CIOFF, se je nadaljevalo tudi v letu 2014. Gre predvsem za svetovalno delo pri izboru skupin na mednarodne folklorne festivale in izvedbo mednarodnih folklornih festivalov v Sloveniji. Sodelovanje je zgledno, kajti JSKD skrbi za strokovno-programske usmeritve, ZLTSS pa za organizacijo in praktične povezave.

Poleg tega smo intenzivno sodelovali s Kulturnim in etnomuzikološkim društvom Folk Slovenija, ki je vključen v številne mednarodne organizacije – med drugim tudi v International Council for Traditional Music (ICTM), kjer folklorniki in drugi, ki se ukvarjajo s poustvarjanjem ali proučevanjem izročila, dobivajo mednarodne izkušnje.

Sklep in evalvacija

V okviru folklorne dejavnosti zgledno deluje tristopenjski sistem selekcije, in sicer ločeno (čeprav na območni ravni zaradi potreb lokalnih okolij ponekod tudi v kombinaciji z drugimi dejavnostmi) za odrasle folklorne skupine, za otroške folklorne skupine ter za poustvarjalce glasbenega izročila.

Vrednotenje udeležencev srečanj je bilo v letu 2014 vsebinsko deloma prenovljeno, saj smo ustaljenim strokovnim pogovorom, ki ob izobraževalnih programih predstavljajo gonilo razvoja folklorne dejavnosti in sledijo vsakokratnim srečanjem, že pred leti dodali opisne ocene, nadaljujemo tudi s številčnim ocenjevanjem. To skupinam pomaga, da ugotovijo, na katerih področjih delovanja so najbolj šibke in na kaj naj bodo v prihodnosti še posebej pozorne, hkrati pa ponujajo povsem konkretne rešitve za izboljšanje na srečanjih predstavljenih programov.

Državno srečanje odraslih folklornih skupin je bilo izvedeno v dveh delih, in sicer prvi v Beltincih, kjer so se predstavile skupine s programi, ki omogočajo izvedbo na odprtem odru, in drugi v Sežani s programi, ki so primernejši za izvedbo na urejenem zaprtem odru. V izbor smo vključili tudi predstavnico manjšinskih etničnih skupnosti, ki smo jo izbrali na podlagi ogledov posebnih srečanj folklornih, pevskih in godčevskih skupin manjšinskih etničnih skupnosti. Poleg dveh državnih srečanj odraslih folklornih skupin smo izvedli tudi državno srečanje otroških folklornih skupin. Skupno vsem trem srečanjem pa je bilo ocenjevanje programov in skupin strokovne tričlanske komisije, ki je zaslužnim podelila posebna zlata priznanja. Pri srečanjih pevskih in godčevskih skupin na območni ravni ni bilo bistveno drugače kot v preteklih letih, pripravili pa smo bistveno spremembo za pevce, saj smo izpostavili solistične izvedbe in izvedbe v duetih. Pevci in godci ohranjajo raven kakovosti, čeprav je pri njih mogoče opaziti izginjanje nekaterih najzlahtnejših prvin pretekle pevske kulture, najširše plasti prebivalstva in večjo perfekcijo v izvedbi. Uveljavljenim štirim državnim srečanjem smo tudi v letu 2014 dodali posebno srečanje, ki smo ga poimenovali Pa ta viža NI preč 2014, in nanj povabili mlade pevce ljudskih pesmi – otroke, stare med 6 in 15 let. Rezultati srečanja so bili resnično izjemni, saj smo na njem lahko

srečali mlade, ki so se z izjemno zavzetostjo lotili skrbnega in strokovno usmerjenega poustvarjanja slovenske ljudske glasbene dediščine.

Če menimo, da je cilj delovanja pevskih in godčevskih skupin, ki se predstavljajo na srečanjih, dobro in ustrezno izbran, potem moram zapisati, da je bilo v zadnjih letih predvsem po zaslugi strokovnih spremljevalcev za razvoj pevske in godčevske poustvarjalnosti storjenega veliko zelo koristnega. Po vsej Sloveniji redno in sistematično potekajo srečanja pevskih in godčevskih skupin – tako tista, ki jih organizira JSKD, kot tudi druga, ki jih v sodelovanju z raznimi partnerji pripravljajo skupine same. Delovanje skupin usmerjajo strokovni spremljevalci srečanj, ki hkrati vodijo različne izobraževalne oblike in spodbujajo ljudi h kakovostnemu poustvarjanju glasbenega izročila. Prenovljena je bila tudi priprava državnih srečanj pevskih in godčevskih skupin, in sicer tako, da imajo pri izboru nanj eno leto prednost posredni nosilci izročila, drugo leto pa neposredni.

Postavlja pa se pomembno in pereče vprašanje, ali se od zdaj dokaj jasno začrtanih ciljev usmerjanja pevskih in godčevskih skupin k doslednemu in čim zvestejšemu posnemanju preteklih glasbenih praks, ki jih najbolj splošno in dosledno zagovarjamo v okviru JSKD, ne bi veljalo vsaj deloma odmakniti? Prepričana sem, da bi to koristilo poustvarjalni dejavnosti, še bolj pa sem prepričana, da je to ena ključnih nalog, ki jih mora v okviru folklorne dejavnosti sprejeti JSKD. Ob ohranjanju starega je treba spodbujati nastajanje novega, in sicer na način, da se bo novo plemenitilo s starim in da bo staro v novem jasno prepoznavno. To pa lahko na področju razvoja pevskih in godčevskih skupin najučinkoviteje dosežemo s spodbujanjem delovanja mladih. Njihovo delovanje že zaradi starostne razlike nikdar ne bo enako delovanju starejših, niti njim ne morejo biti enaki cilji učenja, kaj šele motivi druženja, dela in drugega. Mladim je treba poiskati nove cilje, ki bodo sicer ustrezali tradiciji delovanja pevskih in godčevskih skupin, ki se je izoblikovala v okviru folklorne dejavnosti, hkrati pa jim je treba ponuditi nove možnosti, ki bodo spodbujale njihovo kreativnost glede spoznavanja preteklih glasbenih praks in bodo spodbujale različne možnosti njihovega interpretiranja. Intenzivnejše vključevanje mladih v poustvarjanje glasbenega izročila bo pripomoglo k pestrosti, ki si je želimo tudi na srečanjih. To na eni strani omogoča že samo izročilo (kar smo s poenotenjem delovanja pevskih in godčevskih skupin v preteklih letih deloma zatrli), po drugi strani pa pestrost omogoča tudi razvijanje različnih interpretativnih pristopov do samega gradiva. Slednjemu se bomo v letu 2015 posvetili na prireditvi Pa ta viža Ni preč 2015, ki bo namenjena ustvarjalcem in interpretom ljudskih pesmi in ljudskih viž.

Neposredni nosilci izročila, torej skupine, pari in posamezniki, večinoma zrelih let, ki se zdaj najmnogičnejše predstavljajo na srečanjih JSKD, brez opaznejših izjem zgledno opravljajo svoje delo oz. delujejo po svojih najboljših močeh in jim ni mogoče očitati neresnega delovanja. Potrebujejo sicer strokovno usmerjanje – podobno kot doslej, in sicer z usmeritvami, ki se od trenutno veljavnih bistveno ne odmikajo. Drugače je pri posrednih nosilcih izročila, torej pri tistih, ki s preteklo ljudsko-glasbeno ustvarjalnostjo niso bili v neposrednem stiku in se s pesemskim izročilom in z godčevsko tradicijo srečujejo predvsem prek knjig, nosilcev zvoka in seminarjev. Del slednjih se je v zadnjih letih zgledno razvil – predvsem tisti del, ki ima v svojih vrstah tudi zrele pevce. Razvijajo se tudi mlajši, nekateri zelo zgledno, kljub zglednemu razvoju in delovanju posrednih nosilcev izročila pa ti pri vrednotenju še vedno niso enakovredni neposrednim. Pri njih se čuti, da je stik s tradicijo prekinjen, manj imajo pevskih in godčevskih izkušenj, privzgojeno imajo drugačno glasbeno estetiko, nekdanji pogosto netemperirani način izvajanja je v sodobnem glasbenem okusu povsem in skoraj nenadomestljiv zamenjal temperirani. Poleg tega bi bilo pri njih ob cilju, da bi se z leti približali načinu petja, ki ga prepoznavamo kot »ljudskega«, treba razmišljati tudi o drugih možnostih prenašanja preteklih pevskih praks v sodobnost – tudi o možnostih sodobnega in folklorne dejavnosti ustreznega preoblikovanja nekdanjih načinov petja, pri čemer je treba misliti predvsem na to, kako petje in godčevstvo približati mlademu človeku, da ga bo ta vzljubil, ga spoznaval in ga v njem prilagojeni obliki sprejel za svojega. V zadnjih letih je nastalo kar nekaj pevskih in godčevskih skupin z mlajšim članstvom – želeli bi si jih še več. Ne le skupin z mladostniki, temveč tudi skupin z otroki. Ob tem bi si želeli tudi kakovostnejšega razvoja pevskih programov folklorne skupin.

3.5. Filmska dejavnost

Peter Milovanovič Jarh

Uvod

JSKD v slovenskem kulturnem prostoru že več štiri desetletja prepoznavno omogoča sodobno medijsko izobraževanje, plasira nove poglede na film in medije, promovira inovacije v medijskem razmišljanju, uporabo novih tehnik in tehnologij, vsestransko izobražuje ustvarjalce, ki prinašajo v slovenski filmski prostor svežino, inovativno energijo in razmišljanje, kultivira in kritično oblikuje (filmsko) publiko.

Naš namen je seveda oblikovanje kar najširših in univerzalno dostopnih vrst sodobnega izobraževanja in kultiviranja najrazličnejših vrst filmske publike, kreativnih posameznikov, omogočanje spoznavanje vseh filmskih praks, ki se orkestrirajo v celostni filmski kreaciji, zrelem in umetniško polnovrednem izdelku.

V te namene smo na JSKD razvili vrsto inovativnih in učinkovitih oblik delavnic, inkubatorjev, seminarjev/laboratorijev, komentiranih filmskih projekcij in analiz, prikazov in analiz avtorskih poetik, zgodovine filma, garažnih/inovativnih/še ne uveljavljenih filmskih in avtorskih pogledov in produkcij, ki zelo širokemu spektru uporabnikov omogočajo delo z mediji, kultivacijo, kreacijo in kreativno okolje, praktičen učni in študijski proces, jim omogoča razvoj in nadgradnjo potrebnih veščin, bogati njihovo ustvarjalno kompetenco in kompetitivnost, bogati njihov socialni in kreativni kapital, uspešnost.

Ocena stanja

Filmska dejavnost JSKD je bila v letu 2014 izjemno uspešna na vseh področjih delovanja in je v vseh ozirih močno presegla načrtovani program tako po vsebinski kot tudi po finančni plati. V letu 2014 smo dosegli z kotizacijami, razpisi in koprodukcijami realizacijo 181% od sredstev, ki nam jih sicer za dejavnost namenja MK. To pomeni, da ima naše delovanje na filmskem področju slovenske kulture usmeritev in vsebine, ki jih sodobni ljubitelji in poznavalci filma odprto prepoznavajo, sprejemajo, potrebujejo in cenijo, hkrati pa to govori tudi o naši kakovosti, sprejemanju, prepoznavnosti in odličnosti. Leto 2014 je tudi leto uspešnih in kreativnih povezav z drugimi institucijami, filmskimi centri, festivali, srečanji, ki bogatijo in širijo filmsko kulturo preko že ustaljenih form delovanja in razvijajo nove oblike sodelovanja in ustvarjanja dogodkov. Povezave z revijo Ekran, Slovensko kinoteko, klubi, šolami in drugimi so gotovo dobra perspektiva za poglobljanje teh odnosov tudi vnaprej, v letu 2014 pa smo uspešno razvili sodelovanje s Slovenskim filmskim centrom in uspeli na njihovih vsakoletnih razpisih, kar nam je omogočilo dodatno finančno in vsebinsko širjenje in bogatenje dejavnosti, vključevanje širšega slovenskega in zamejskega kulturnega prostora, vključevanje novih ustvarjalcev in subkultur.

Visoka tehnološka razvitost sodobnih medijev, globalna distribucija, popolna odprtost globalne medijske scene ter hitrost sprememb in razvoja terjajo prav takšno, široko, univerzalno, kakovostno, intenzivno, aktualno medijsko izobraževanje. Brez njega je sodobni ustvarjalec, če želi ostati viden in kompetenten, slej ko prej nemočen, saj se nove poetike, področja, avtorski rokopisi in teme sodobnih medijev spreminjajo s silovito naglico in se hkrati dotikajo skrajnih robov sodobne eksistence in dožemanja sveta, družbe in posameznika.

Prireditve

50. srečanje najmlajših filmskih ustvarjalcev **slovenije**

Izola, 16. in 17. oktober 2014,

delavnica 1: »naredi film s telefonom«, mentor Matija Milčinski

delavnica 2: pogovor ob filmu Gremo mi po svoje z režiserjem Miho Hočvarjem

delavnica 3: delavnica igranega filma, mentor Boštjan Vrhovec

delavnica 4: Kako voditi otroško filmsko ustvarjalnost – primer dobre prakse – mentorica Dženi Rostohar

delavnice animiranega filma: Šmarje pri Kopru, 18. in 19. december, Cerknica, Rakek, Koper od januarja do junija 14, mentor Mitja Manček

podij: Smisel, možnosti in potreba po medijski vzgoji v šoli – predavanje za pedagoge

Št. udeležencev: 1.300

selektor : Miha Peče

Člani strokovne žirije: Eka Vogelcnik, dr. Naško Križnar, Amir Muratović

Na Srečanju se je predstavilo 30 klubov, krožkov in samostojnih ustvarjalcev iz vse države in zamejstva s skupno 120 filmi. , katerih kakovost je pokazala, kako živa, iskrena, ustvarjalna je lahko mladina – čeprav filma ne uči nobena šola. Prav ta manko filmske vzgoje na šolah je letos pokazal tudi »problematiko« mentorjev, ki s časom postajajo konvencionalni in namesto da spodbujajo otroško medijsko raziskovanje, ustvarjalnost in igro, jo (nenamerno) dušijo, omejujejo in ukalupljajo

in tako postajajo kontraproduktivni, neustvarjalni. Zaradi zaprtosti šol glede medijske vzgoje je namreč izobraževanje, delovanje in vključevanje novih mentorjev velik problem, čeprav je po drugi strani »povpraševanje« učenecv po medijski vzgoji neverjetno.

Na Srečanju smo na podlagi pregledanih filmov in ponavljajočih se napak in zagat mladih ustvarjalcev pripravili več **odmevnih delavnic** – tako za otroke in kot tudi mentorje – kjer smo skozi prakso pokazali na mogoče reševanje zagat v igranem filmu, ki ga imajo mladi čedalje rajši, čeprav se še ne znajdejo z vsemi izraznimi možnostmi, ki jih v igranem filmu ponuja sodobna tehnika – od navadnega telefona naprej. Delavnic se je udeležilo 350 otrok iz različnih šol iz vse države.

Pojavila se je potreba za več **večdnevni in večmesečnih animacijskih, začetniških delavnic in taborov za mlade** povsod tam, kjer te dejavnosti ni že več let, kjer ni pravih mentorjev, vendar smo zaradi pozne finančne podpore Slovenskega filmskega centra morali to dejavnost usmeriti v daljše časovno obdobje – v leto 2015.

Bogatenje programa in pokrivanje novih področij, seveda pomeni novo, silovito spodbudo filmski vzgoji, odpiranje in omogočanje dostopnosti mladih do medijske ustvarjalnosti, kulture in razumevanja medijev in filma, s tem pa se seveda manjša (medijska) deprivacija mladih, manjša se siromašenje njihovih že tako zoženih možnosti, njihova medijska in nazorska manipulativnost, nekritičnost, potrošniško razmišljanje. Kar je seveda velik kulturni in ne nazadnje tudi civilizacijski uspeh, na sicer škandalozno nerazvitem in zaprtem medijskem šolskem polju.

FESTIVAL NEODVISNEGA FILMA SLOVENIJE

Koprodukcija z KUD MILF iz Domžal in Društvom slovenskih pisateljev

Ljubljana, Domžale 28. in 29. novembra

Št. udeležencev: 350

Selektor: Žiga Čamernik

Strokovna žirija: Andrej Vajevac, Darko Štante, Mitja Manček

S pojavom digitalne tehnologije se odpirajo nove možnosti, saj je s tehnološkega vidika postala izdelava filma dostopna vsakomur. To je velika prednost, ki pa hkrati omogoča, da nastaja množica povprečnih in diletantskih izdelkov. Festivali so zato lahko tisto mesto, kjer se vzpostavljajo merila kakovosti in se promovira pristna ustvarjalnost.

Neodvisni film je zelo širok in nekoliko nejasen pojem. V okolju, kjer ni velikih monopolnih producentov, je bolj pomembna neodvisnost mišljenja in odnosa do ustvarjalnosti. Neodvisni karakter daje filmu neodvisna drža njegovih ustvarjalcev, ki se ne menijo za to, ali bo film ugajal širokemu krogu gledalcev ali ne.

V letu 2014 se je pokazalo, da je neodvisna filmska produkcija na Slovenskem dovolj številčna in ambiciozna, saj so na razpis za festival avtorji prijaviili čez 90 filmov, vendar pa je hkrati letošnja žirija ugotavljala, da se slovenski avtorji vse premalo zavedajo pomembnosti neodvisnosti mišljenja in odnosa do raziskovanja medijskih meja, inovativnosti, nekonvencionalnosti, v svojih filmih kažejo vse premalo poguma eksperimentirati, rušenja in prestopanja meja konvencij ipd., zato je na festivalu podelila le troje drugih nagrad, kar pove dovolj o kakovosti letošnje produkcije.

Zdi se, da se v slovenski neodvisni produkciji močno občuti silovita svetovna medijska kakofonija, tako da avtorji izgubljajo lastno orientacijo, izgubljajo stik z zgodovinsko izkušnjo neodvisnih filmskih iskanj, razmišljanj in poskusov.

Prav s to mišljenjsko in kritično ostrino, ki jo je začrtala letošnja žirija, je festival neodvisnega filma »poslal« avtorjem signal, da se nevarno odpovedujejo svoji lastni ustvarjalni svobodi in se preveč lagodno prepuščajo medijskemu infantilizmu, diletantizmu in konvencijam, ki jih ponujajo komercialni mediji.

Zato toliko bolj prihaja do izraza »kinoteka« neodvisnega filma, ki jo ponuja Festival skozi projekcije in pogovore z avtorji v ciklusu »Široki kot«, ki ima namen ohraniti historični spomin neodvisne, eksperimentalne, avtorske produkcije, mišljenja, iskanj v ožji in širši časovni in prostorski razsežnosti in vsej avtorski in medijski raznolikosti – kljub izjemno skromnim sredstvom, ki jih imamo skupaj s koproducentom – društvom MILF iz Domžal, za realizacijo celotnega festivala. . .

Na festivalu je bila dovolj dobro obiskana, odmevna, živa in miselno relevantna »okrogla miza«, izmenjava mnenj med avtorji, žiranti in gosti o letošnji produkciji in usodi, smislu in prihodnosti neodvisne avtorske produkcije na Slovenskem.

Izobraževanje

Z našo razvejano kulturno mrežo in velikim številom ljudi, ki se udeležujejo naših izobraževanj, delavnic in usposabljanj, se širi in bogati tudi filmska dejavnost v vseh raznoterih oblikah, katerih nosilci ali spodbujevalci so naši absolventi, ki prinašajo v slovenski in zamejski filmski kulturni prostor nova razmišljanja, nove poti ustvarjanja, mišljenja, kritičnega mišljenja, nove kulturne prakse in podobno. Za svoje delo seveda aktivirajo vse razpoložljive vire, ki jih ponuja kulturna mreža v državi in zamejstvu in predvsem sredstva, ki jih omogoča sklad. Tako se je to leto nadaljevala cela vrsta izobraževanj, delavnic, dogodkov, produkcij (Krško, Piran, Izola, Medvode, Brezovica, Koper, Velike Lašče, Ig, Škofije, Celovec, Gorica, Trst, Celje, Cerknica, Domžale, Gorišnica, Maribor, Celje, Kranj, Koper, Ljubljana, Logatec, Ljutomer, Ruše, Ravne na Koroškem...), kar kaže na vitalnost mreženja in uspešnost prenosa znanja, organiziranja, alternativnega produciranja, ki ga posamezniki pridobijo s pomočjo naših izobraževanj, spodbud in usmerjanja. Pri tem je očitna tudi investicija, vložena v mišljenje in ustvarjalno filozofijo mladih, ki gredo skozi naše izobraževanje, ki smo jo uspeli prenesti iz sveta, iz berlinskega Foruma, osnabriškega medijskega festivala, graških diagonal, oberhausenskih dni kratkega filma, beograjskih dni alternative in od drugod, kjer se dogajajo alternativno filmsko in medijsko kulturno dogajanje, mreženje in produkcija, ki postaja modus operandi sodobnega slovenskega medijskega ustvarjalca.

FILMSKI SEMINAR/LABORATORIJ I

Ljubljana, od novembra 2013 do januarja 2015

Udeležencev: v seminarju/laboratoriju 80, na spremljajočih prireditvah, projekcijah, analizah, pogovorih čez 1.400.

Predavatelji: Radovan Čok, Ana Lasič, Boris Petkovič, Boštjan Vrhovec, Miha Klep, Aleš Pavlin, Boris Palčič, Peter Milovanovič Jarh, Janez Burger, Andrej Vajevec, Diego Menendez, Nejc Gazvoda, Olmo Omerzu, Matevž Luzar, Darko Štante, Mitja Manček, Darko Štrajn, Andrej Šprah, Janez Zalaznik, avtorji slovenskih neodvisnih, eksperimentalnih filmov in drugi.

Filmski seminarji/laboratoriji imajo v okviru medijskega izobraževanja na JSKD že več kot štiridesetletno tradicijo in predstavljajo v slovenski kulturni produkciji in izobraževanju izjemno prepoznavno in ugledno ime. Seveda se koncepti dela v vseh teh letih spreminjajo in razvijajo, kot se razvijajo filmska in video tehnika in tehnologija, poetike, sodobna kondicija človeka ...

V delavnicah se seminaristi seznanjajo s temeljnimi znanji in veščinami v vseh segmentih filmskega procesa, od **scenaristike, dramaturgije, vizualnih izraznih sredstev, kamere, montaže, režije, vodenja igralcev, produkcije in plasmaja filma do študijskega snemanja, seznanjanja s temeljnimi poetikami v filmski zgodovini, avtorskimi opusi in rokopisi, kritičnimi analizami filmske strukture filozofijo, antropologijo, sociologijo sodobnega bivanja...** Seminarji in delavnice potekajo v obliki intenzivnih študijskih modulov, petkrat/šestkrat tedensko, posamezne študijske module vodijo najbolj inovativni in strokovno visoko usposobljeni mentorji in ustvarjalci.

Filmski seminarji/laboratoriji, filmske delavnice so gotovo najbolj »radikalni« in univerzalni izobraževalni filmski podvigi, ne samo v okviru Sklada, ampak gotovo tudi v okviru celotne slovenske filmske kulture. Iz vrst seminarjev so izšli izvrstno izobraženi, kultivirani, inovativni, kreativni posamezniki in skupine, ki so spreminjali slovensko filmsko kulturno pokrajino v vseh ozirih in na vseh ravneh, od družvene, klubske kulturne produkcije do profesionalnega filma, zamejske filmske produkcije ter mednarodne prepoznavnosti in odličnosti.

CILJI SEMINARJA/LABORATORIJA

- spoznavanje sodobne strukture filma in videa, zahtev sodobne medijske kulture, spoznavanje trendov v sodobni medijski produkciji
- usposabljanje za kreativno delo na medijskem področju (scenarij, režija, kamera, montaža)
- promocija novih avtorskih imen in projektov

VSEBINA:

- filmsko mišljenje, filmski plani, pravila vizualne naracije, kompozicija kadra, fotostrip, analiza sodobnih filmskih praks;
- filmska in videokamera, praktično snemanje, lučni dizajn, scenska tehnika;
- filmska režija, dramaturgija, scenaristična delavnica, teorija in praksa pisanja za film in medije, delo z igralcem, casting;
- montaža, montažna delavnica, analize filmske strukture;
- režijski studio, študijska produkcija, snemanje lastnih projektov.

SPREMLJAJOČA DOGAJANJA:

- zgodovina filma, študijske projekcije, pogovori z avtorji, sodobni medijski trendi, avtorske poetike, gostovanja uglednih medijskih strokovnjakov, filmskih šol, garažnih produkcij etc.

Seminar/laboratorij je v vseh modulih obsegal čez 950 ur predavanj, vaj, analiz filmov, študijskih snemanj, pogovorov, ki so jih izvajali vrhunski domači in tuji eminentni, inovativni strokovnjaki.

FILMSKI SEMINAR/LABORATORIJ II

Ljubljana, od novembra 2014 do aprila 2015

Udeležencev 16, sodelujočih v spremljajočih dogodkih 700

Predavatelji: Radovan Čok, Janez Zalaznik, Ana Lasič, Boštjan Vrhovec, Miha Klep, Tom Gomizelj, Amir Muratovič, Gregor Gašperlin, Rok Mencin, Jaroslav Jankovič, Boris Petkovič, Boris Palčič, Aleš Pavlin, Janez Lapajne, in drugi

Filmski seminarji/laboratoriji imajo v okviru medijskega izobraževanja na JSKD že več kot štiridesetletno tradicijo in predstavljajo v slovenski kulturni produkciji in izobraževanju izjemno prepoznavno in ugledno ime. Seveda se koncepti dela v vseh teh letih spreminjajo in razvijajo, kot se razvijajo filmska in video tehnika in tehnologija, poetike...

V delavnicah se seminaristi seznanjajo s temeljnimi znanji in veščinami v vseh segmentih filmskega procesa, od scenaristike, dramaturgije, vizualnih izraznih sredstev, montaže, režije, vodenja igralcev, produkcije in plasmaja filma do študijskega snemanja, seznanjanja s temeljnimi poetikami v filmski zgodovini, avtorskimi opusi in rokopisi, kritičnimi analizami filmske strukture... Seminarji in delavnice potekajo v obliki intenzivnih študijskih modulov, petkrat/šestkrat tedensko, posamezne študijske module vodijo najbolj inovativni in strokovno visoko usposobljeni mentorji in ustvarjalci.

Filmski seminarji/laboratoriji, filmske delavnice so gotovo najbolj »radikalni« in univerzalni izobraževalni filmski podvigi, ne samo v okviru Sklada, ampak gotovo tudi v okviru celotne slovenske filmske kulture. Iz vrst seminarjev so izšli izvrstni, izobraženi, kultivirani, inovativni, kreativni posamezniki in skupine, ki so spreminjali slovensko filmsko kulturno pokrajino v

vseh ozirih in na vseh ravneh, od društvene, klubske kulturne produkcije do profesionalnega filma, zamejske filmske produkcije ter mednarodne prepoznavnosti in odličnosti.

CILJI SEMINARJA/LABORATORIJA

- spoznavanje sodobne strukture filma in videa, zahtev sodobne medijske kulture, spoznavanje trendov v sodobni medijski produkciji
- usposabljanje za kreativno delo na medijskem področju (scenarij, režija, kamera, montaža)
- promocija novih avtorskih imen in projektov

VSEBINA:

- filmsko mišljenje, filmski plani, pravila vizualne naracije, kompozicija kadra, fotostrip, analiza sodobnih filmskih praks;
- filmska in videokamera, praktično snemanje, lučni dizajn, scenska tehnika;
- filmska režija, dramaturgija, scenaristična delavnica, teorija in praksa pisanja za film in medije, delo z igralcem, casting;
- montaža, montažna delavnica, analize filmske strukture;
- režijski studio, študijska produkcija, snemanje lastnih projektov.

SPREMLJAJOČA DOGAJANJA:

- zgodovina filma, študijske projekcije, pogovori z avtorji, sodobni medijski trendi, avtorske poetike, gostovanja uglednih medijskih strokovnjakov, filmskih šol, garažnih produkcij etc.

CIKLUS ZGODOVINSKO/TEORETSKIH PREDAVANJ, LJUBLJANA

Od januarja do julija in od oktobra do decembra 2014, enkrat do trikrat tedensko.

Število udeležencev: 1300

Predavatelji: Ana Lasič, Boris Petkovič, Peter Milovanovič Jarh, avtorji neodvisnih filmov, avtorji filmov AGRFT, projekcije filmske zgodovine in avtorskih poetik, garažnih produkcij, eksperimentalnega filma, Nejc Gazvoda, Matevž Luzar, Boris Palčič, Olmo Omerzu, Peter Bizjak, Diego Menendez, Rok Biček in drugi

Odmevna, intelektualno in kulturno provokativna, poglobljena študijska dogajanja s projekcijami, analizami, pogovori, découpage od kadra do kadra, pogovori z avtorji in kritiki so ena izmed najbolj odprtih in priljubljenih oblik v našem programu kultiviranja sodobnega filmofila. Gre za strokovne, inovativne miselne pristope k filmski strukturi, podtekstu, zgodovini, avtorskim poetikam, avantgardi, klasiki, filozofiji filma in življenja, ki so primerni za udeležence naših seminarjev in preostalo filmsko občinstvo, ki si želi avtentične/avtorske filmske misli in kulture. Filmske projekcije in pogovori se dogajajo od štirikrat do šestkrat mesečno, po potrebi tudi večkrat.

Ciklusi veljajo kot izjemno uspešna in odmevna kultura širše filmske publike, saj se na dovolj odprt, poljuden, hkrati pa intelektualno provokativen način obiskovalci seznanjajo s filmskimi poetikami posameznih avtorjev, vsebinami, mišljenjem, pogledi na svet, medčloveškimi razmerji v sodobni umetnosti in samimi robovi sodobne filmske naracije in kulture.

SCENARISTIČNI LABORATORIJ, LJUBLJANA

April in maj, 2014, oktober 2014 – januar 2015

Število udeležencev: 25

Predavateljica: Ana Lasič

Intenziven, usmerjen scenaristični seminar/laboratorij je nudil teoretični in praktični »prehod« od scenaristične zasnove k pisanju snemalne knjige, storyboarda, do snemanja (več verzij iste scenaristične zasnove). Udeleženci so spoznavali tehnike pisanja in razvijanja scenarijev in zgodbe, spoznavali so zahteve sodobne dramaturške strukture, kreiranja konfliktov, dinamike dialoga; V laboratoriju je nastalo več zanimivih in provokativnih scenarijev, ki so bili predstavljeni slovenskim producentom.

MEDNARODNA MLADINSKA FILMSKA DELAVNICA

Ljubljana, Piran, april – junij 14 in od 24. do 29. junija 2014

Število udeležencev: 130 in na delavnici v Piranu 18

Soorganizator KUD MARNIE FILM Ljubljana

Predavatelja: Ciril Murnik in Brane Lenarčič

V intenzivni mladinski delavnici so mladi iz vse Slovenije in zamejstva najprej razvijali svoje zgodbe in scenarije, ki so jih potem v Piranu posneli in zmontirali. V delavnici je nastalo več filmov, ki so poželi nagrade na različnih domačih in tujih filmskih festivalih za mlade.

ANIMACIJSKE DELAVNICE

Koper, januar 2014

Šmarje nad Koprom, 18. in 19. december 2014

Število udeležencev: 90

Predavatelj: Mitja Manček

V delavnici za osnovnošolce je bil namen uvesti mlade v filmsko animacijo, spoznati različne tehnike animiranega filma, pripraviti, posneti, zmontirati in ozvočiti kratke filme. V delavnicah, ki se bodo nadaljevale še v letu 2015, je doslej nastalo čez 80 animiranih filmov.

MLADINSKA FILMSKA DELAVNICA V MLADINSKEM DOMU V CELOVCU

Celovec, od januarja do junija in septembra do decembra 2014

Število udeležencev: 60

Predavatelji: Ciril Murnik, Brane Lenarčič, Miha Peče

V delavnici se nova generacija mladih seznanja z osnovami filmske tehnike, filmskega jezika, filmske zgodbe, filmske zgodovine in kulture, nadaljevalci pa pripravljajo zgodbe, scenarije in snemalne knjige za svoje nove filme. Delavnico bogatijo posebne projekcije filmov, pogovori, filmske analize.

DELAVNICE IZ PROGRAMA NIP UMETNOST/FILM

Ljubljana, avgust 14

Ljubljana, december 14,

Udeležencev 35

Predavatelj, Ana Lasić, Peter Milovanovič Jarh

Dovolj odmevna, intelektualno provokativna predavanja s področja filma, filmske umetnosti, filma in mladih, dramaturgije filma kažejo, da zanimanje za medije in medijsko vzgojo in ustvarjalnost med šolniki narašča in se počasi (? . ?) začenja vračanje na tiste pozicije, kjer je bila filmska vzgoja pred letom 90, ko so jo povsem izbrisali iz okvirov šolskega polja. Delavnice so predstavile možnosti, ki jih imajo pedagogi v komunikaciji z mladimi s pomočjo filmskih zgodb, njihovimi pogledi, nazori, konflikti, stiskami in stremljenji, razširjanjem njihovega razumevanja sveta in svojih problemov, njihovo (filmsko) kultivacijo, kritičnim razmišljanjem, razumevanjem etc.

Založništvo

Na področju založništva smo izdali filmski priročnik KAKO UJETI GIBLJIVE PODOBE, avtorja Radovana Čoka, znanega slovenskega direktorja fotografije in uglednega predavatelja o filmski kameri, digitalni tehniki, sodobnem kreativnem jeziku kamere, tehniki luči in osvetljevanja, scenski tehniki etc.

Knjiga na dovolj odprt, poljuden način govori o sodobnem filmskem jeziku, kameri, kompoziciji, filmski tehniki in tehnologiji, kreativni uporabi kamere pri ustvarjanju polnovredne filmske umetnine.

Izjemen interes za knjigo kaže, kako potrebno je filmsko izobraževanje – navkljub siloviti rasti tehnologije, poenostavitvam, ki njih omogoča sodobna elektronika – je klasičen pogled in know how še vedno najboljši usmerjevalec ustvarjalčeve želje.

Knjigo smo izdali v koprodukciji z založbo UMCO iz Ljubljane.

Mednarodno sodelovanje

V okviru mednarodnega sodelovanja smo predvsem sodelovali s slovenskimi zamejskimi organizacijami, kjer smo skrbeli, da se poleg drugih kulturnih dejavnosti manifestira tudi filmska dejavnost, in po strokovni, organizacijski in finančni plati sodelovali pri pripravi in izvedbi mednarodnih filmskovzgojnih delavnic (v Mladinskem domu v Gorici – 14. junij), celoletni delavnici mladinskega filma v Mladinskem domu v Celovcu (od januarja do junija 2014). Na vseh delavnicah je sodelovalo čez 80 udeležencev, ki so ustvarjali igrane, dokumentarne in animirane filme.

Pri našem izobraževalnem delu in konceptih je nadvse pomembna tudi naložba, vložena v mišljenje in ustvarjalno filozofijo mladih, ki gredo skozi naše izobraževanje, ki smo jo uspeli prenesti iz sveta, iz berlinskega Forum mladega filma in novih avtorjev, osnabriškega medijskega festivala, graških diagonal, oberhausenskih dni kratkega filma, beograjskih dni alternative in od drugod, kjer se dogajajo alternativno filmsko in medijsko kulturno dogajanje, mreženje in produkcija, ki postaja tako po zaslugi JSKD - tudi dosegljiva sodobnemu slovenskemu medijskemu ustvarjalcu.

Sklep in evalvacija

Z neverjetno hitrostjo se spreminjajo pogledi na svet, človeka, družbo, družbena razmerja in samo dovolj izobražen, informiran, s kritičnim premislekom in presojo vrednot opremljen ustvarjalec se lahko znajde v sodobni medijski kakofoniji in kaosu, ustvari lasten pogled in avtorski rokopis oziroma preboj. Vse to smo v preteklem letu omogočili udeležencem naših seminarjev in delavnic – od otroških delavnic, preko srednješolcev do študentov in odraslih, od šolskih krožkov, mladinskih klubov in posameznikov do lokalnih televizij in posameznih samostojnih, avtorskih produkcij. Tako je bila mreža izobraževanj z našo organizacijo, strokovno pomočjo in našim sofinanciranjem preko produkcij, koprodukcij, razpisov in pozivov do neposrednih sredstev lokalnim in regijskim skupinam dovolj gosta in produktivna.

Glede na nizka sredstva za filmsko dejavnost, nam je uspelo aktivirati naš »tržni« potencial, ki se je hkrati izkazal tudi kot pravi kazalnik, kako kakovostna, uporabna in potrebna so naša znanja, informacije in kulturna ponudba v delavnicah, seminarjih in drugih dogodkih. Samo v letu 2012 smo na primer pridobili na »trgu« kar 82 % dodatnih sredstev glede na programska sredstva iz proračuna, v letu 2014 pa čez 181 %. To je glede na krizne čase zagotovo velik uspeh ter seveda priznanje in zaupanje »uporabnikov«, ki vedo, za kaj plačujejo šolnine in kakšno dodano vrednost dobijo za svoj denar.

V letu 2014 je treba omeniti tudi izjemno pozitiven in odmeven odziv Slovenskega filmskega centra, ki je vrsto izobraževalnih projektov in filmskovzgojnih programov Sklada uvrstil v okvire svojega sofinanciranja, kar kaže na naš preboj pri stereotipnih pogledih v slovenski filmski kulturi, hkrati pa to pomeni obsežno obogatitev slovenskega filmskega kulturnega prostora, ustvarjalnih in ne nazadnje tudi zaposlitvenih možnosti mladih, ki so bili do sedaj izključeni iz kulturnega in ustvarjalnega dogajanja in sicer težko prihajajo do izobraževalnih in ustvarjalnih priložnosti, tako da je položaj na tem področju bolj optimističen in obetajoč, saj mreža JSKD pokriva obsežno področje v državi in zamejstvu in omogoča zelo raznoliko in obsežno izobraževanje na medijskem področju ter tako mladim omogoča različne – ne nazadnje – tudi zaposlitvene možnosti in integracijo v kulturo in ustvarjanje... bolje in uspešneje kot kateri koli drug slovenski medijski izobraževalec.

Samo na letošnjem Festivalu slovenskega filma smo lahko našli čez 160 naših seminaristov, ki so se pojavljali kot producenti, režiserji, avtorji, snemalci, montažerji, sceni, scenaristi, igralci, animatorji, organizatorji, člani ekip, kar pomeni, da omogočamo z našim izobraževanjem mnogim mladim konkurenčnost na trgu (medijske) delovne sile, zaposlitvene možnosti, možnosti promocije, zvišanje njihovega socialnega in intelektualnega kapitala. Po drugi strani pa prav ta »na trgu« – s kotizacijami in šolninami – pridobljena sredstva omogočajo kakovost, odličnost in presežke v naši dejavnosti, ki bi ob skromnih sredstvih le še životarila na minimumu/pod njim, obseg bi se zmanjševal, programi krčili.

Razumljivo je, da smo z dodatnimi sredstvi lahko še razširili mrežo koproducentov v državi in zamejstvu, ki sodelujejo pri naših izobraževalnih programih in prireditvah. Temu sledijo tudi rezultati, saj opazamo porast otroških filmov in otroških skupin, produkcijskih skupin, mladinskih klubov, ki vključujejo tudi film in video. Najboljši posamezniki s svojimi poetikami segajo tudi v sam vrh slovenske filmske produkcije ali televizijskih filmov, scenaristike, produkcije, kritike in mišljenja, kar je seveda dovolj odmevna promocija dela Sklada in filmske dejavnosti kot tudi potrditve našega delovanja in usmeritev, kakovosti in odličnosti. Vse to uvršča dejavnost JSKD v sam vrh slovenskega medijskega neformalnega izobraževanja.

Prav tako je treba omeniti opazen premik v odnosu do filmske dejavnosti v programih naših območnih izpostav, ki dejavnost razvijajo z območnimi srečanji, delavnicami, projekcijami, pogovori, gostovanji, kar zgošča mrežo povezovanj in omogoča večjo ustvarjalno mobilnost posameznikov in skupin ter posledično seveda uspešnost in kulturno prisotnost celotne dejavnosti.

Kljub nizkim finančnim sredstvom za filmsko dejavnost, je bilo za nas leto 2014 uspešno, saj smo »na trgu« - to je – kotizacije, sredstva razpisov, koproducenti vložki - povečali sredstva Mzk in bistveno razširili obseg našega dela, kvaliteto, bogastvo dogajanja in odpiranja širših možnosti novim ustvarjalcem.

To dokazuje, da naš vsesplošni kulturni in izobraževalni ugled raste, da presegamo meje in uspešno zadovoljujemo potrebe cele vrste mladih ustvarjalcev, ki si želijo stopiti na področje medijev in filma in se uveljaviti.

3.6. Plesna dejavnost

Nina Meško

Uvod

Poudarek plesne dejavnosti JSKD temelji na povečanju zanimanja in znanja o plesni umetnosti in pedagogiki ustvarjalnega plesa. Vsem, ki plešejo, želijo plesati ali poučevati ples ponujamo različne oblike strokovne pomoči. Skrbimo za pretok in izmenjavo informacij v slovenskem in mednarodnem prostoru, organiziramo različne plesne delavnice in seminarje, spodbujamo plesno ustvarjanje in možnosti za predstavljanje. Na ta način oblikujemo ustrezno festivalsko in izobraževalno ponudbo, katere osnovni cilj je razvoj plesne ustvarjalnosti otrok in mladih ter strokovna usposobljenost njihovih mentorjev po vseh regijah Slovenije.

Ocena stanja

Plesna dejavnost je v Sloveniji dobro razvita, kakovost posameznih društev je na visoki ravni in uspehi se kažejo na državni in mednarodni ravni. Kakovost in rast plesnih skupin je nedvomno rezultat že več kot tridesetletnega dela na podlagi piramidalnega sistema selekcij. Za posamezne regije poskušamo najti čim bolj senzibilne strokovne spremljevalce, ki konstruktivno svetujejo in tako spodbudijo željo po napredovanju in dodatnem izobraževanju med mentorji skupin. Nadaljnji izbor na državno raven popestrimo tako, da na dve ali tri leta zamenjamo državnega selektorja in tako vnašamo raznolike poglede na plesno umetnost, ki jih nikakor ne moremo podrediti nekim splošnim objektivnim merilom. Tako na JSKD še zmeraj opravljamo pomembno vlogo pri razvoju področja na nacionalni ravni ter se strokovno in organizacijsko povezujemo z vsemi, ki se v Sloveniji ukvarjajo s plesom, pa naj gre za ljubiteljsko ali profesionalno sfero. Pri pomembnih inštitucijah in zavodih, ki se ukvarjajo s plesom, smo prepoznani in obravnavani kot strokovno kompetenten partner in zato je vsako leto ponudb za sodelovanje več. V Sloveniji že več let izredno dobro sodelujemo s Centrom Kulture Španski borci in Zavodom EnKnap. Letos smo že drugič z njimi in z Društvom za sodobni ples Sloveniji sodelovali pri organizaciji Plesne Nacionale. Namen Plesne Nacionale je prikazati strnjen pregled umetniškega ustvarjanja na področju sodobnega plesa v Sloveniji, omogočiti medgeneracijski prenos znanj, idej in izkušenj ter omogočiti izmenjavo idej in sklepanje novih sodelovanj ter tako prispevati k boljšim razmeram za ustvarjanje na našem področju.

Večletno sodelovanje z Zavodom Flota pri festivalu Front@ sodobnega plesa, sodelovanje z Zavodom Emanat pri projektu Učna ura sodobnega plesa, z Zavodom Maska pri Plesnem Kinoklubu in različnih aktualnih projektih dejansko povezuje ljubiteljsko in profesionalno plesno področje in omogočajo medgeneracijsko sodelovanje in vzajemno rast. Tudi druge inštitucije nas pri strokovnih vprašanih obravnavajo kot pomembnega sogovornika. Tako redno sodelujemo kot koordinatorji za ples pri Kulturnem Bazarju, sodelovali smo pri pisanju Učnega načrta za Umetnost (plesno področje) z Zavodom za šolstvo ter s CPI (Centrom za poklicno izobraževanje) pri oblikovanju poklicnih standardov in pripravi kataloga za NPK (nacionalne poklicne kvalifikacije) za poklica plesalec/plesalka in koreograf/koreografinja. Letošnje leto smo poleg dobrega sodelovanja doma razširili naša sodelovanja tudi čez meje. Tako pripravljamo z organizacijo Danspunt iz Belgije in v sodelovanju s Hrvaško, Nizozemsko in Češko mobilen festival, na katerem bi se predstavljala plesna produkcija mladih plesalcev iz omenjenih držav. Velik uspeh pa smo poželi s prijavo na svetovni kongres DaCi (Dance and Child International), na katero smo prijavi tri predstavitve, ki so vsi bili sprejeti program. Tako se bomo julija v Kopenhagenu predstavili s projektnim dialogom o plesni mreži (Nina Meško), s plesno delavnico Dva bosa in en leteč (Saša Lončar in Nina Meško) in z nastopom mlade plesne skupine Quars, KD Qulanium iz Kranja. Tretje uspešno sodelovanje s tujino pa je bilo gostovanje plesne skupine NovaTanz iz Kolna na festivalu Živa 2014. Skupina se je na festivalu predstavila z dvema celovečernima plesnima predstavama ter s plesnim klasom in delavnico za mlade plesalce.

Tekmovanje Opus smo letošnje leto preoblikovali v dve fazi, državno in mednarodno. Tako smo aprila imeli dvodnevno že 22. državno tekmovanje ter junija 6. mednarodno tekmovanje mladih plesnih ustvarjalcev Opus1 – Plesna miniatura 2014. Mednarodni del postaja vedno bolj prepoznaven in tako bomo naslednje leto podeljevali še več nagrad. V sodelovanju s salzburško plesno akademijo SEAD bo izbran plesalec dobil nagrado, ki bo mu omogočila enotedensko izobraževanje na njihovem izobraževalnem programu. Poleg že obstoječih denarnih nagrad ter izbora za predstavitev na festivalu Front@ sodobnega plesa pa smo letošnje leto uvedli v sodelovanju s Plesnim studiom Intakt še produkcijsko nagrado, ki omogoča izbranemu plesalcu produkcijo nove predstave s premierno predstavitvijo na sledečem Opus-u.

Letošnje leto smo drugič, bienalno izvedli mednarodno Konferenco plesne pedagogike. Kvaliteten program konference in ponovna velika udeležba kažeta, da je interes po uvajanju plesa in poučevanju kurikulumu z uporabo ustvarjalnega giba velik in ga je potrebno spodbujati in razvijati naprej.

Pri založniških projektih iščemo partnerje, ker s sredstvi, namenjenimi založniškimi projektom, zadev ne moremo izpeljati. Tako smo letos v sozaložniškem sodelovanju z Zavodom Emanat izdali knjigo Misleče telo. Medijska pokritost prireditev se je povečala, udeležba na izobraževanjih pa pada, kar je najverjetneje rezultat splošne finančne krize. Sodelovanje z izpostavitvami pri organizaciji plesnih revij je vsako leto boljše in tako je bil celoten program izveden po planu.

Cilje, ki smo si jih zadali – spodbujanje plesne ustvarjalnosti, ohranjanje in kakovostno razvijanje obstoječih prireditev, vključevanje plesa v vzgojno-izobraževalne ustanove, sodelovanje s profesionalnim sodobnim plesnim področjem, razvijanje mednarodne prepoznavnosti, povečanje strokovne literature... kljub krizi uspešno dosegamo.

Prireditve

Oblike in možnosti nastopanja, ki zajemajo območne in regijske plesne revije ter državne prireditve in festivale (PIKA MIGA, ŽIVA, Opus 1 - plesna miniatūra, Besede plešejo ...), so načrtovani tako, da odsevajo in spodbujajo ustvarjalna iskanja in znanje naših skupin in posameznikov (sistem selekcij) v soočanju s širšim občinstvom in prav tako s strokovnim sodobnim plesnim področjem. Namen območnih, regijskih in državnih revij pa je poleg predstavitve skupin in izbora namenjen predvsem pogovoru med mentorji skupin in selektorjem po prireditvi.

PRODUKCIJA 29. ZIMSKE PLESNE ŠOLE 2014, Maribor, 24. 2. 2014

Lokacija izvedbe: Karantena, Maribor

Število obiskovalcev: 100

Število nastopajočih: 66

Selektorji oz. strokovni spremljevalci: Minka Veselič Kološa in Nina Meško

Produkcija Zimske plesne šole je bila uspešna promocija plesa in pomemben zaključek izobraževanja za njene udeležence.

Namen produkcije Zimske plesne šole, ki jo vodijo domači in tuji plesni strokovnjaki ter umetniki, je prikaz povezav med učenjem in kreativno uporabo naučenega ter animiranje občinstva ter promocija plesa in Zimske plesne šole v javnosti.

PLESNE MINIATURE NA FESTIVALU SODOBNIH UMETNOSTI MLADIH TRANSGENERACIJE, Ljubljana, 23. 4. 2014

Število obiskovalcev: 150

Število nastopajočih: 34

Selektorji oz. strokovni spremljevalci: Daliborka Podboj, Barbra Drnač in Nina Meško

Prijavili smo izbrane koreografije iz festivala plesne ustvarjalnosti mladih ŽIVA 2013. Izjemno uspela predstavitev naših najboljših mladih plesalcev/ustvarjalcev v okviru festivala dijaške ustvarjalnosti Transgeneracije v Cankarjevem domu. Izbor programa sta pripravili Daliborka Podboj in Barbra Drnač, selektorici za ples festivala Transgeneracije.

Lokacija izvedbe: Kosovelova dvorana, Cankarjev dom Ljubljana.

22. DRŽAVNO TEKMOVANJE MLADIH PLESNIH USTVARJALCEV OPUS 1 – PLESNA MINIATURA 2014, Ljubljana, 12. in 13. 4. 2014

Lokacija izvedbe: Stara Mestna Elektrarna in Španski Borci

Število obiskovalcev: 400

Število skupin, posameznikov: 29

Število nastopajočih: 153

Selektorji oz. strokovni spremljevalci: Žirijo za A1 in A2 so sestavljali: Sinja Ožbolt (predsednica), Tina Valentan (članica), Dejan Srhoj (član); Žirijo za B in C bodo sestavljali: Teja Reba (predsednica), Nina Fajdiga (članica), Branko Potočan (član)

Na razpis je prispelo rekordnih 123 prijav: v A1 35, v A2 52 (13, rojenih 2000 smo predstavili v B), v B 29 (7, rojenih 1997 in 1996 smo predstavili v C) in v C 7. Končni rezultat je, da je v A1 35 miniatür, v A2 39, v B 35 in v C 14.

Državno tekmovanje smo letos razvili v dvodnevni plesni maraton s spremljevalnim programom ter s podelitvijo zlatih srebrnih in bronastih priznanj vsem sodelujočim. Zlati iz skupin B in C pa so bili uvrščeni dalje na mednarodno tekmovanje OPUS 1. Kot gledališki list smo izdali obsežnejšo zloženko z izbranimi opisi miniatür in predstavitvijo članov žirije ter nekaj strokovnimi članki. Nekaj izbranih zlatih nagrajencev je bilo povabljenih na snemanje njihovih plesnih miniatür na RTV.

6. MEDNARODNO TEKMOVANJE MLADIH PLESNIH USTVARJALCEV OPUS 1 – PLESNA MINIATURA 2014 Celje, 7. 6. 2014

Lokacija izvedbe: Slovensko ljudsko gledališče Celje

Število obiskovalcev: 200

Število skupin, posameznikov: 22

Število nastopajočih: 32

Selektorji oz. strokovni spremljevalci: Žirija: Teja Reba, Eduardo Torroja, Ryuzo Fukuhara

Opus 1 je prvenstveno praznik plesa in ne spodbuja tekmovalnosti, temveč kreativnost in prostor srečanja najboljših mladih plesalcev ter veliko možnost za različne nagrade, nagrada strokovne žirije in nagrada generacijski komisije v vseh starostnih skupinah, izbor miniaturne Matjaža Fariča za festival Front@ sodobnega plesa, produkcijska nagrada JSKD in Studia Intakt. 6. mednarodno tekmovanje mladih plesnih ustvarjalcev, ki je namenjeno spodbujanju izvirnosti, plesnemu raziskovanju in ustvarjalnosti. Letošnja tema je radovedno poizvedovala o željah mladih danes ter s preprostim vprašanjem »Kaj si želiš?« izzvala plesalce k razmisleku o svojih resničnih željah, njihovih izvorih in poteh do njih.

ODPRTA PLESNA SCENA 2014, Maribor, 26. –27. 6. 2014

Lokacija izvedbe: Lutkovno gledališče Maribor

Število obiskovalcev: 325

Število skupin, posameznikov: 7

Število nastopajočih: 42

OPS je del rednega programskega sklopa JSKD OI Maribor vse od leta 1992 in stalnica festivala Lent od 1998. Predstavlja različne domače in gostujoče sodobne plesne presežke, ustvarjene v zadnjem času. Je priložnost za prepoznavanje vrhunskih mladih umetnikov, aktualnih razmišljanj, izmenjav idej in promociji plesne umetnosti.

ULIČNI PLESNI DOGODEK, Maribor, 28. 6. 2014

Lokacija izvedbe: Trg Leona Štuklja

Število obiskovalcev: 400

Število skupin, posameznikov: 1

Število nastopajočih: 4

Ulični plesni dogodek v sodelovanju s festivalom Lent v Mariboru je letošnje leto bil Neavtorizirano, ki je potekal od 10h do 16h. Posebnost projekta Neavtorizirano je skupna izkušnja, ki jo dosežemo z menjavo vlog (na primer: mimoidoči = performer, performer = opazovalec, fotograf = performer itd.). Preko umetnika kot katalista in platenja pogledov oziroma perspektiv sodelujočih se namreč vzpostavljajo distance, ki vedno znova komentirajo vsakdanji dogodek. Le-ta tako postane umetniško delo, ki je izšlo iz skupne izkušnje - Neavtorizirano.

OPUS 1 NA FESTIVALU 9. FRONT@ SODOBNEGA PLESA, Murska Sobota, 28. avgust 2014

Lokacija izvedbe: Gledališče park (zunanjí oder)

Število obiskovalcev: 300

Število skupin, posameznikov: 9

Število nastopajočih: 11

Sodelovanje s festivalom Front@ sodobnega plesa je vsako leto zelo uspešno. Umetniški vodja mednarodnega festivala iz tekmovanju Opus 1 – plesna miniaturna izbire miniaturne, ki se predstavijo na tem prestižnem festivalu. Idejno poslanstvo festivala Fronta sodobnega plesa je poleg pregleda sodobnih plesnih stvaritev iz Srednje Evrope predvsem ustvariti referenčno točko za profesionalne plesalce in občinstva na večjem področju sodobnega plesa v Evropi ter dejavno spodbujati, primerjati, analizirati in se zavzemati za razvoj sodobnega plesa in plesnega občinstva v kulturno prikrašanih pokrajinah severovzhodne Slovenije in sosednjih držav (Avstrija, Madžarska, Hrvaška). Mladi slovenski plesalci imajo tako priložnost predstaviti se strokovnemu mednarodnemu občinstvu.

PIKA MIGA 2014 – 11. MINI FESTIVAL OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN, Velenje, 10. in 11. 10. 2014

Lokacija izvedbe: Dom kulture Velenje

Število obiskovalcev: 400

Število skupin, posameznikov: 24

Število nastopajočih: 275

Organizatorji: Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, območna izpostava Velenje in Pikin festival Velenje. Letošnje leto Pika Nogavička pravi: »Zdrav duh v zdravem telesu!« In baje gre nekako tako: misli porajajo čustva, čustva aktivirajo telo in telo sproži vedenje. Plesalci pa vemo, da gre tudi obratno. S plesom in odkrivanjem gibanja v telesu sprožamo prijetna čustva in zato dobro mislimo. V skupini z drugimi plesalci s sodelovanjem in dotikom raziskujemo prostor in odnose, se učimo sprejemati in razumeti druge. Naše misli postanejo gibčne in ustvarjalne kot telo. In tako lahko s plesom razgibamo svoje in druge duhove v naših telesih. V programu mini festivala otroških plesnih skupin PIKA MIGA so se predstavili plesne miniaturne pretekle sezone po izboru državne selektorice za ples Nataše Tovirac. Zaplesali so jih plesalci in plesalke, stari od 6 do 13 let. Mini festival je potekal v času 2. mednarodne konference plesne pedagogike.

BESEDE PLEŠEJO 2014 (v okviru 13. Festivala mlade literature Urška), Slovenj Gradec, 17. oktober 2014

Lokacija izvedbe: Koroška galerija likovnih umetnosti Slovenj Gradec

Število obiskovalcev: 250

Število skupin, posameznikov: 2

Število nastopajočih: 8

Letošnje leto smo razpisali koreografski natečaj Besede plešejo za koreografije, ki črpajo navdih iz izbrane poezije in proze mladih literarnih ustvarjalcev. Izmed povabljenih in prijavljenih predlog, sta bili izbrani dve predlogi, ki sta bili avtorsko zelo

raznoliki in sta na zanimiv način predstavili pristope k ustvarjanju koreografij, ki črpajo navdih iz literature. Iz nabora del nominiranih mladih literatov sta izbrani koreografinji poiskali literarno delo za svojo koreografijo.

6. PLESNA NACIONALA, Ljubljana, 25. oktober 2014

Lokacija izvedbe: Center kulture Španski borci

Število obiskovalcev: 300

Število skupin, posameznikov: 28

Število nastopajočih: 98

Plesna Nacionala je tokrat drugič potekala v sodelovanju med Zavoda En-Knap in Centra kulture Španski borci, Društvom za sodobni ples Slovenije in JSKD. Preko kratkih, nekajminutnih izsekov predstav in projektov v razvoju je pokazala posebnosti, poglede, zamisli in potenciale slovenske sodobno-plesne umetnosti. Plesna Nacionala je bila izvedena v treh programski sklopih (Pitching, Producentska nacionala in Plesna nacionala). Namen Plesne Nacionala je omogočiti strnjen pregled umetniškega ustvarjanja na področju sodobnega plesa v Sloveniji, omogočiti medgeneracijski prenos znanj, idej in izkušenj, omogočiti izmenjavo idej in sklepanje novih sodelovanj, utirati pot sodobnemu plesu na domače in tuje odre in doprinesiti k boljšim pogojem za ustvarjanje.

ŽIVA 2014, FESTIVAL PLESNE USTVARJALNOSTI MLADIH, Ljubljana, 19. – 21. november 2014

Lokacija izvedbe: Center kulture Španski borci

Število obiskovalcev: 600

Število skupin, posameznikov: 21

Število nastopajočih: 235

Na festivalu je bilo predstavljenih 40 plesnih miniaturn in pet plesnih predstav. Pripravili so jih naši najboljši mladi plesalci, na šestih regijskih plesnih revijah pa izbrala selektorica, plesalka in koreografinja Nataša Tovirac. Festival Živa se je pričel v sredo, 19. 11., ob 18.00, s prvim sklopom plesnih miniaturn z naslovom Neustrašni in podelitvijo priznanj JSKD za področje sodobnega plesa: letos so prejeli plaketo Mete Vidmar Zavod Federacija, listino Mete Vidmar pa Andreja Kopač in Špela Medved. Ob 19.30 je sledila otvoritev fotografske razstave Sunčana Stona Vaje v zapeljevanju in umetniške instalacije Ajde Tomazin z naslovom Mreža v nastajanju. Otvoritveni večer se je zaključil ob 20.00 s plesno predstavo Kratak stik plesnega društva Imani. Festival se je nadaljeval v četrtek, 20. 11. 2014, ob 17.00, z drugim sklopom plesnih miniaturn, ki nosijo naslov Utripajoči, in plesno predstavo Nova Garda pleše Plesne izbe Maribor, ob 19.00 sta sledila tretji sklop miniaturn z naslovom Uteleseni in plesna predstava deTerminirani Kulturnega društva Center, ob 21.00 pa gostujoča plesna predstava Heart Beat s skupino NovaTanz company iz Kolna. V petek, 21. 11. 2014, se je plesni dan pričel ob 17.00 s četrtim sklopom miniaturn z naslovom Sijoči, ob 18.30 peti sklop miniaturn z naslovom Samosvoji, ob 20.30 Check-in s skupino NovaTanz company in ob 21.30 zaključna zabava festivala s foto projekcijo.

Letošnji festival je poleg izbranih miniaturn in predstav vsem sodelujočim na festivalu ponudil še delavnico plesne fotografije s Sunčanom Stoneom ter klas in delavnico s profesionalno plesno skupino NovaTanz iz Kolna.

Izobraževanje

Glede na veliko ponudbo plesnih izobraževanj skozi celo leto ter posameznih seminarjev, ki jih organizirajo območne izpostave, smo v okviru državnih izobraževanj ohranili najpomembnejše in najkakovostnejše oblike izobraževanj. Udeležba na izobraževanjih upada (verjetno tudi zaradi finančne krize) in letošnje leto STIK-a zaradi premajhnega števila prijav nismo izvajali, smo pa decembra objavili nov razpis v novi obliki. STIK bi se tako izvajal v dveh krajših samostojnih sklopih. Glede informiranja o izobraževanjih imamo široko plesni seznam, vendar bi pričakovali več sodelovanja z izpostavami za navdihujoče informiranje v lokalnem okolju.

29. ZIMSKA PLESNA ŠOLA, Maribor, 21. – 24. februar 2014

Lokacija izvedbe: Karantena

Število udeležencev: 66

Tradicionalni in uveljavljeni skupek plesnih seminarjev oz. tečajev za različne plesne tehnike (sodobne tehnike, klasični balet, jazz, hip-hop, etnični plesi in mejne oblike – joga, pilates itd.) in načine razvijanja plesne ustvarjalnosti (delavnice) se je tudi letos odvijal v Mariboru. Namenjen je plesalcem, pedagogom, koreografom in vsem, ki se aktivno ukvarjajo s plesom in z gibom. Program je primeren za začetnike, nadaljevalce in poklicne plesalce. Letošnji program je vseboval sledeče seminarje: SODOBNI PLES – Christian Guerematchi, KREATIVNA DELAVNICA PLESNE INTELIGENCE – Snježana Premuš, AFRIŠKI PLES – Maša Kagao Knez, FLAMENKO PLES – Daša Rashid, VELIKA IN MALA PLESALNICA ZA OTROKE – Saša Lončar, HIP HOP – Domen Žugelj in Samo Marinč ter REFLEKSOTERAPIJA ZA PLESALCE – Nataša Kos Križmančič.

PLESNE DELAVNICE NA KULTURNEM BAZARJU, Ljubljana, 26. 3. 2014

Število udeležencev: 300

Na bazarju smo letošnje leto sodelovali pri dveh strokovnih izpopolnjevanjih ter pri delavnicah, ki so čez cel dan potekale na razstavnem prostoru za ples. Izvedene so bile sledeče delavnice: Muzej oživi - Kolektiv Federacija; Potrkaj na vsaka vrata - Saša Lončar, KD Qulanium; Mala šola sodobnega plesa - Sabina Schwenner in Dominika Kacin, Plesni studio Intakt; Zmes za ples - Gregor Kamnikar; Telo v prostoru - Igor Sviderski, Plesni studio Intakt; Od ideje do kompozicije - Mojca Kasjak, Plesna Izba Maribor; Čajanka s plesalci EKG - plesalci EKG, Zavod En-Knap. V okviru strokovnega izpopolnjevanja pa smo izvedli:

UČNA URA SODOBNEGA PLESA (Maja Delak, Andreja Kopač, Nina Meško, Petra Pikalo) in predstavitev projekta Z ZVOKOM O PLESU (Tomaž Grom, Nina Meško).

PLESNI »KINO-KLUB NA KLJUČ«, Ljubljana, 21. 1. in 22. 5. 2014

Število udeležencev: 15

»Kino-klub na ključ« je raziskovalno-samoizobraževalni program (izvajamo ga s sodelovanjem z Zavodom MASKA), ki zainteresirani javnosti (odprt je za vse – od plesalcev začetnikov do koreografov s kilometrino, od producentov in dramaturgov do urednikov in teoretikov...) ponuja ogled (zgodovinsko) referenčnega avdiovizualnega gradiva s področja sodobnega plesa oz. scenskih umetnosti nasploh. Po ogledu gradiv(a) sledi odprta debata, v kateri se komentira, problematizira ter asociativno kontekstualizira ogledano gradivo. V januarskem Kinoklubu je bila tema Eksperiment v plesu (kinooperater: Rok Vevar), v majskem pa je rezidenčna umetnica Nicole Speletič iz New Yorka predstavila linijo ameriških koreografov od Doris Humphrey preko Jose Limona do Lar Lubovitcha in Doug Varona.

PLESNI IZZIVI NA FRONTI (v okviru festivala 9. FRONT@ SODOBNEGA PLESA), Murska Sobota, 28. – 30. avgust 2014

Število udeležencev: 18

Plesni izzivi na Fronti so intenzivna izmenjava idej in znanja na delavnicah za začetnike, nadaljevalce in profesionalne plesalce. Pridobivanje novih plesnih znanj, izkušenj, druženje z drugimi plesalci in pedagogi, pester in kakovosten program, zanimivi učitelji, večerni vrhunski program plesnih predstav.

Letos je vsako jutro najprej potekala Joga za plesalce pod vodstvom Maje Kalafatić, potem pa plesni klas in delavnica plesne kompozicije z Robertom Clarkom.

2. KONFERENCA PLESNE PEDAGOGIKE V SLOVENIJI, Velenje, 10. – 12. oktober 2014

Število udeležencev: 130

2. mednarodna konferenca plesne pedagogike v Sloveniji je namenjena vzpostavljanju povezav med plesno umetnostjo in procesom vzgoje in izobraževanja. Predavanja, demonstracijske delavnice in delavnice so namenjene vzgojiteljem, osnovnim in srednješolskim učiteljem, učiteljem plesa, profesionalnim plesalcem in koreografom, plesnim terapevtom, študentom umetniških in pedagoških fakultet, teoretikom in raziskovalcem s področja pedagogike, psihologije... Na konferenci so se udeleženci aktivno seznanjali z vsebinami s področja plesne pedagogike in ustvarjalnega giba v vzgojno-izobraževalnem procesu. V okviru konference je potekal tudi mini festival otroških plesnih skupin PIKA MIGA. Navajam nekaj predavateljev: prof. dr. Lynnette Overby (ZDA), University of Delaware; izr. prof. dr. Simona Tancig, Pedagoška fakulteta UL; izr. prof. dr. Breda Kroflič, Pedagoška fakulteta UL; Mag. Elisabeth Zimmermann (Avstrija), University of Vienna; prof. dr. Elisabete Monteiro (Portugalska), The Faculty of Human Kinetics, University of Lisbon; Gordana Schmidt, docentka za plesno izražanje, Pedagoška fakulteta UL; Zavod Federacija; Gordana Stefanovič Erjavec...

V okviru konference smo izdali zbornik konference, v okviru katerega so predstavljeni primeri dobre prakse vključevanja plesne umetnosti in ustvarjalnega giba v vzgojno-izobraževalni proces.

SEMINAR: »Metoda Franklin«; predavateljica prof. dr. Lynnette Overby (ZDA), University of Delaware (v okviru STIK-a); Ljubljana, 19. oktober 2014

Število udeležencev: 5

Dr. Lynnette Young Overby je profesorica gledališča in plesa na Univerzi Delaware. Je avtorica ali soavtorica preko 40 publikacij in osem knjig ter več kot 100 pomembnejših predstavitev in nastopov. Njeni prispevki so ji prinesli preko 20 nagrad in priznanj na nacionalni ravni ter ravni zvezne države in okrožja. Njeno raziskovanje poteka na področjih miselnih podob, umetnostnega izobraževanja in interdisciplinarnega učenja. Na delavnici je predstavila metodo Franklin, ki temelji na spodbujanju raziskovanja plesa in gibanja skozi domišljajske spodbude.

PLESNI IZZIV (v okviru festivala plesne ustvarjalnosti mladih ŽIVA 2014), Ljubljana, 21. november 2014

Število udeležencev: 35

Plesni izziv je potekal pod vodstvom članov skupine NovaTanz iz Kolna. Potekal je v dveh fazah. Najprej je bil plesni klas na katerem so predstavili principe sinteze sodobnih plesnih tehnik, na delavnici pa so predstavili proces dela za predstav Heart Beat, ki je bila tudi predstavljena v programu festivala Živa.

SEMINAR: »Ples v glasbi – glasba v plesu«; predavatelji: Peter Kus, Snježana Premuš, Jana Kovač Valdés; Ljubljana, 14. in 15. november 2014

Število udeležencev: 17

Delavnica je bila razpisana z namenom, da usposobi učitelje za izvajanje NIP Umetnost. V okviru seminarja so udeleženci pridobili praktično in teoretično znanje o tem, kako se gib in glasba medsebojno povezujeta in pogojujeta. Seznanjeni so bili s sredstvi, s katerimi bodo lahko uvajajo otroke v svet giba v povezavi z glasbo. Praktično so spoznali osnove glasbeno teoretičnih elementov in jih preizkušali s pomočjo giba ter jih nato tudi zavestno povezovali z gibom.

Založništvo

V okviru založništva skušamo zapolniti veliko vrzel pomanjkanja strokovne literature s področja sodobnega plesa. S svojimi publikacijami želimo vplivati na razvoj področja ter društvom in posameznikom na teoretični in praktični ravni približati razumevanje plesne umetnosti.

Letošnje leto smo v sozaložništvu z Zavodom Emanat izdali prevod knjige *Misleče telo* (The Thinking Body), avtorice Mabel Elsworth Todd. *Misleče telo* lahko brez pretiravanja označimo za eno od prelomnih del 20. stoletja, prvo interdisciplinarno študijo biomehanike gibanja, ki je podprla razvoj različnih metod, tehnik in pristopov na področju somatskih praks. Prevod je namenjen zlasti plesalcem, igralcem, športnikom, fizioterapevtom, študentom motorike in kineziologije, pa tudi vsem drugim ljudem, ki bi svoja telesa radi naučili misliti in delovati v skladu z anatomskimi danostmi.

Poleg prevoda smo letošnje leto v okviru mednarodne konference plesne pedagogike izdali še dvojezični (slovensko-angleški) Zbornik konference, ki vključuje predstavitev celotnega programa konference ter življenjepise vseh predavateljev na konferenci in primere dobre prakse vključevanja plesne umetnosti in ustvarjalnega giba v vzgojno-izobraževalni proces.

Mednarodno sodelovanje

V okviru mednarodnega povezovanja smo se v letu 2011 včlanili v mednarodno organizacijo Dance and the Child International, ki skrbi za razvoj plesa za otroke in mladostnike v svetovnem formatu. Ustanovljena je bila v Kanadi leta 1978. Organizacija vsake tri leta organizira svetovni kongres, ki bo naslednje leto potekal od 5. do 10. julija v Kopenhagenu in na katerega smo prijavi tri predstavitve, ki so vse bile sprejete v program kongresa. Tako se bomo julija 2015 v Kopenhagenu predstavili v s projektnim dialogom o plesni mreži (Nina Meško), s plesno delavnico Dva bosa in en leteč (Saša Lončar in Nina Meško) in z nastopom mlade plesne skupine Quars, KD Qulanium iz Kranja.

Letošnje leto smo imeli tudi dva sestanka (junij, november) v Ljubljani s predstavnikoma organizacije Danspunt iz Belgije (Ton Schiper in Dirk D'Hoe). Z njimi načrtujemo vzpostavitev mednarodne mreže, ki bi s pomočjo evropskih razpisov organizirala mobilno obliko plesnega festivala za mlade, ki bi se vsako leto zgodil v drugi državi. V mrežo naj bi se povezali še s Hrvaško, Nizozemsko in Češko.

Mednarodno tekmovanje Opus se prav tako vedno bolj razvija in pridobiva na prepoznavnosti v mednarodnem prostoru. Tako smo se letošnje leto dogovorili, da bomo na naslednjem tekmovanju poleg že obstoječih nagrad, uvedli še eno nagrado. Nagrado bo prispevala salzburška plesna akademija SEAD, ki bo izbranemu plesalcu omogočila enotedensko izobraževanje na njihovem izobraževalnem programu.

Letošnje leto pa smo uspeli za festival plesne ustvarjalnosti mladih Živa, poleg tradicionalnega sodelovanja s Hrvaško, vzpostaviti še sodelovanje s skupino NovaTanz iz Kolna. Skupina se je na festivalu predstavila z dvema celovečernima plesnima predstavama ter s plesnim klasom in delavnico za mlade plesalce.

Sklep in evalvacija

Jasno oblikovana in izražena vizija plesne dejavnosti, ki temelji na spodbujanju razvoja ustvarjalnega plesa oz. plesne umetnosti, pomaga uresničevati cilje in naloge. Delo na področju plesne dejavnosti je v letu 2014 potekalo po načrtih. Načrtovani kratkoročni cilji letnega programa na področju plesne dejavnosti (strokovna pomoč v obliki seminarjev, osebnih stikov, korespondence) ter omogočanja soočanj ter ocene napredka (tehnika, ustvarjalnost) na prireditvah, so bili doseženi.

Kvaliteta in kvantiteta otroških in mladinskih skupin naraščata, kar dokazuje ogled regijski revij in kvaliteten program mini festivala otroških plesnih skupin Slovenije Pika miga ter festivala plesne ustvarjalnosti Živa.

Letošnje leto je celo RTV Slovenija prvič pokazala interes po sodelovanju in predstavitvi otroške in mladinske plesne ustvarjalnosti in tako smo konec junija v studiu televizije Slovenija posneli 18 plesnih miniatur iz državnega tekmovanja mladih plesnih ustvarjalcev OPUS 1 – Plesna miniatūra 2014. Posnetki plesov in kratki portreti mladih plesnih ustvarjalcev so bili predvajani v času jesenskih počitnic v otroškem in mladinskem programu. Sodelovanje je bilo izredno spodbudno in upamo, da ga bomo lahko razvijali naprej.

Vseskozi nas veseli dejstvo, da je plesno ljubiteljsstvo še vedno baza in odskočna deska za napredovanje nadarjenih in vztrajnih mladih plesalcev in ustvarjalcev na višje ravni in zato je sodelovanje z javnimi in zasebnimi zavodi, ki delujejo na področju sodobnega plesa izredno pomembno in ga bomo razvijali naprej. Dejavnosti brez takšnih povezav si v bistvu sploh ne moremo predstavljati. Upamo, da bosta kontinuiteta in sodelovanje med ljubiteljsko in profesionalno plesno sfero še naprej zagotavljala uresničevanje dolgoročnih ciljev, pomembnih tudi za nacionalno kulturo v celoti.

Program preteklega leta je realiziral zastavljene cilje in postavil določene vizije za naprej.

3.7. Likovna dejavnost

Andreja Koblar Perko

Uvod

S svojo razvejano organizacijsko mrežo igra Javni sklad za kulturne dejavnosti tudi na likovnem področju pomembno vlogo. Likovna dejavnost v okviru sklada izhaja iz dolgoletne tradicije uspešnega povezovanja in sodelovanja ljubiteljske likovne dejavnosti s profesionalno in institucionalno kulturo. S pomočjo stroke si prizadevamo ustvarjati pogoje za kreativno delovanje, širimo splošno likovno razgledanost in spodbujamo k individualnemu ustvarjanju. Posvečamo se tako klasičnim likovnim panogam kot novim medijem, likovni teoriji in zgodovini likovne umetnosti, povezujemo pa se tudi z drugimi področji, ki uporabljajo likovna izrazna sredstva.

Organiziramo izobraževanja in razstave, izdajamo priročnike, svetujemo in posredujemo strokovno pomoč. Izkušnje nam dokazujejo, da lahko z načrtnim uvajanjem novih motivov in tem, s svetovanjem o uporabi izpovednih izraznih sredstev in s spodbujanjem individualnih osebnostnih značilnosti vsakega posameznika uspešno širimo miselno obzorje likovnih ustvarjalcev in jih napelujemo k iskanju novih rešitev in spoznanj o možnostih ustvarjalnega izražanja.

Ocena stanja

Glavni cilj, ki ga skušamo doseči, je večja splošna likovna razgledanost. Spodbujati želimo kreativnost, likovne prireditve pa aktualizirati v vsebinskem in konceptualnem smislu. Zato smo tudi v letu 2014 v obliki tečajev, delavnic in seminarjev, regijskih in državnih razstav, založništva, projektnega razpisa ter svetovanja društvom in zvezam načrtno uvajali nove motive in teme. Rezultati so razveseljivi, vse več projektov likovnih društev ima izobraževalni značaj in potekajo pod vodstvom mentorjev. Tovrstni programi so postali zanimivi za strokovno javnost in jih v razstavne programe sprejemajo tudi ugledne galerije. Bolj tradicionalni in togi ostajajo projekti nekaterih zvez in društev, ki pokrivajo celotni slovenski prostor. Nekatere zveze se še vedno ne povezujejo s stroko in premalo kritično predstavljajo lastno produkcijo.

Leto 2014 je zaznamovala državna tematska razstava, ki smo jo predstavili v dveh uglednih razstaviščih. Velik odziv ustvarjalcev in veliko zanimanje strokovne javnosti dokazujeta, da je bila odločitev, da razpisujemo razstave z zahtevnimi in aktualnimi temami, prava.

Z udeležbo na tečajih in delavnicah je bilo v letu 2014 nekaj presenečenj. Veliko zanimanja je bilo za nekatere že uveljavljene programe, po katerih je JSKD najbolj prepoznaven, premalo prijav pa za nove programe, za katere smo predvidevali, da bo zanimanje največje. Zanimanje za poletne delavnice in tečaje risanja pa je preseglo vsa pričakovanja.

Tako v krogih likovnih ljubiteljev kot strokovne javnosti je likovno področje sklada najbolj prepoznavno po svojem založniškem programu. Kot plod večletnega zahtevnega dela sta v letu 2014 končno izšla dva nova temeljna priročnika.

Prireditve

Državne tematske razstave so zasnovane tako, da pokažemo kakovostne rezultate ljubiteljske likovne ustvarjalnosti, predvsem pa z izbrano temo ustvarjalcem širimo likovno in miselno obzorje in jih spodbujamo k iskanju novih rešitev in spoznanj o možnostih ustvarjalnega izražanja.

Ustvarjalci se lahko svobodno odločijo za katero koli vsebino, za kakršen koli slogovni izraz, za katero koli tehniko, za ploskovni ali prostorski način oblikovanja. Ker pa se kreativna domišljija lahko razvija le s premagovanjem ovir in v določenem okviru, smo že za prvo razstavo razpisali težko in zahtevno temo, izbrali smo barvo – črno, za drugo tehniko – kolaž, za tretjo besedilo kot prepoznaven element pri oblikovanju likovnega dela in s tem nosilec vizualnega sporočila. Naslov četrte je bil Parafraze likovnih del, palimpsesti, citati in prisvojitve.

Razstave so bienalne, prvo leto organiziramo predavanja, delavnice in seminarje, izdamo priročnik, ki dodatno osvetljuje razpisano temo, regijske koordinacije JSKD pa pripravijo deset selekcioniranih regijskih razstav.

Naslednje leto pod naslovom Državna tematska razstava predstavimo izbor iz regijskih razstav, izdamo katalog in državno razstavo selimo po Sloveniji.

Dela, ki so izbrana za državno razstavo, po svoji kakovosti in domiselnosti formalnih rešitev ne le presegajo običajne preglede ljubiteljske likovne ustvarjalnosti, temveč se kažejo kot odlični kulturni dosežki, zato jih brez zadržkov v svojih razstavnih prostorih predstavijo ugledne galerijske in muzejske ustanove. Projekt kot celota je vsakokrat deležen velikega zanimanja strokovne javnosti in je tudi medijsko zelo odmeven.

Poleg državnih tematskih razstav občasno predstavimo tudi program in produkcijo kakšne zelo izstopajoče likovne delavnice. V letu 2014 je bila to Likovna delavnica Šmartno z naslovom Pogled vase.

IV. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA - PARAFRAZE

Brežice, 20. 3. 2014 – 13. 4. 2014

Lokacija izvedbe: Galerija Posavskega muzeja Brežice

Število obiskovalcev: c. 600

Število skupin, posameznikov: 52 avtorjev

Selektorji oz. strokovni spremljevalci: Janez Zalaznik

Parafraze je naslov tematskih razstav, ki jih je za sezono 2013/2014 razpisal Javni sklad RS za kulturne dejavnosti.

Tokratni razpis je pred ustvarjalce postavil poseben izziv: tema za ustvarjanje je bilo triintrideset izbranih del iz »muzeja likovne zgodovine«. Vsak sodelujoči si je iz seznama izbral eno ali več del in na tej podlagi ustvaril novo delo, pri katerem so jasno razvidni elementi, ideje ali oblikovne rešitve izbrane umetnine. Parafraza namreč pomeni novo, drugačno predstavitev ali razlago že znane teme.

Ustvarjalcem so bila v pomoč predavanja po posameznih regijah in delavnice, predvsem pa priročnik Janeza Zalaznika: Parafraza, palimpsest, citat in prisvojitve, Štirje jezdec modernne umetnosti (JSKD, 2013).

Prvo selekcijo prijavljenih del so opravili selektorji desetih regijskih razstav, na katerih je razstavljalo 260 avtorjev. Končni izbor dvainpetdesetih del pa je opravil akademski slikar, grafični oblikovalec, pedagog, publicist in avtor priročnikov s področja umetnosti Janez Zalaznik.

Razstavo je spremljal katalog z reprodukcijami vseh izbranih del in spremnim besedilom Janeza Zalaznika.

IV. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA - PARAFRAZE

Kozarišče, 26. 9. 2014 – 19. 10. 2014

Lokacija izvedbe: Grad Snežnik (Narodni muzej Slovenije)

Število obiskovalcev: 1297

Število skupin, posameznikov: 52 avtorjev

Selektorji oz. strokovni spremljevalci: Janez Zalaznik

Narodni muzej Slovenije nam je omogočil, da smo Državno tematsko razstavo Parafraze v celoti prikazali tudi v razstavnih prostorih Gradu Snežnik. Razstavo si je ogledalo nepričakovano veliko obiskovalcev.

POGLED VASE

Avtoportret – refleksija notranjega pogleda

Domžale, 26. 8. 2014 – 1. 9. 2014

Lokacija izvedbe: Galerija Domžale

Število obiskovalcev: c. 150

Število skupin, posameznikov: 11 avtorjev

Selektorji oz. strokovni spremljevalci: Dušan Fišer

Predstavili smo program in produkcijo 28. likovne delavnice Šmartno, ki je potekala od 8. do 17. avgusta 2014 v Hiši mladih v Šmartnem ob Paki. Zaradi specifičnega programa in načina dela je delavnica posebnost v slovenskem prostoru. Namen delavnice je raziskovanje in preizkušanje sodobnih likovnih praks. Poudarek je na skupinskem delu, v okviru dogovorjenih oblikovnih izhodišč pa vsak udeleženec išče svoj individualni izraz. Pri tem je vloga mentorja izjemno pomembna, saj zastavlja vprašanja in pomaga pri iskanju odgovorov.

Tema je vsako leto drugačna. Tokrat je bilo likovno izhodišče lastna podoba. Z risanjem, slikanjem, izdelavo objekta in prostorsko intervencijo so udeleženci raziskovali subjektiven odnos do sebe, življenja, prostora, družbe, zasebnosti, intimnosti... Vsak je nastavljal ogledalo sebi in vzpostavil ustvarjalni dialog s samim seboj.

Izobraževanje

Delavnice, tečaji in seminarji so organizirani tako, da se lahko udeleženci v daljšem časovnem obdobju sistematično poglobljajo v eno samo temo ali pa prehajajo s področja na področje in si na ta način širijo likovno obzorje. Ker udeleženci prihajajo iz vse Slovenije, potekajo večinoma ob koncih tedna, strnjeno in intenzivno. Skupine so majhne, mentorji pa so najvidnejši likovni ustvarjalci, pedagogi in teoretiki. Ne posredujejo receptov, ampak vpeljejo tečajnike v likovne veščine tako, da jih ti lahko sami razvijajo naprej v kateri koli smeri. V letu 2014 smo najprej nadaljevali nekatere daljše, že v letu 2013 začete tečaje, potem pa smo poleg že

tradicionalnih organizirali tudi nekaj tečajev in delavnic s povsem novimi vsebinami. V letu 2014 smo spet organizirali keramično delavnico, zaradi velikega zanimanja smo organizirali tečaj vitraža z nadaljevalnim programom, novost pa je tudi tečaj risanja človeške figure.

Pripravili smo spekter izobraževalnih oblik, ki so bile primerne tako za začetnike kot za tiste, ki so želeli dopolniti svoje znanje ali poglobiti poznavanje določenega področja. Nekateri izobraževalni programi imajo že več kot dvajsetletno tradicijo, vendar jih redno dopolnjujemo in aktualiziramo. Velik odziv udeležencev, tudi iz najbolj oddaljenih krajev v Sloveniji, dokazuje, da so izjemno kakovostni in potrebni.

Ker smo razpolagali z manj sredstvi od načrtovanih, smo zadrego skušali rešiti, tako da smo dvignili minimalno število udeležencev, za katere posamezen tečaj še lahko izvedemo. Zato je bilo v letu 2014 odpovedanih nekaj več tečajev kot prejšnja leta. Odpovedali smo tečaj novih tehnik oblikovanja mozaika, fotografsko delavnico, celotedenski tečaj risanja, tečaj likovne kompozicije in kreativne uporabe barve ter cikel predavanj iz zgodovine umetnosti. Tudi nekateri drugi tečaji so bili slabše obiskani, kot smo predvidevali. Zanimivo pa je, da se je zanimanje za nekatere programe celo povečalo, predvsem za risanje in za poletne delavnice.

Kljub težavam smo uspešno izvedli devetnajst tečajev in delavnic.

UVOD V VEŠČINO RISANJA

Ljubljana, 14. 10. 2013–2. 6. 2014

Mentor: Tone Rački

Število udeležencev: 10

Tečaj je obsegal vaje v risanju oglatih, oblih in okroglih predmetov. Namenjen je bil vsem, ki so se želeli seznaniti s principi renesančnega prikazovanja prostora. Primeren je bil tudi za vse, ki rišejo z računalnikom v 3D načinu.

RISANJE PORTRETA

Ljubljana, 15. 10. 2013–27. 5. 2014

Mentor: Tone Rački

Število udeležencev: 10

Tečaj je obsegal spoznavanje likovne zgradbe človeškega obraza, spoznavanje značilnosti otroškega, ženskega, moškega, starega in mladega obraza, ter oblikovanje izraznosti narisane obraza.

NADALJEVALNI TEČAJI RISANJA

Ljubljana, 14. 10. 2013–2. 6. 2014

Mentor: Tone Rački

Število udeležencev: 37

Trije nadaljevalni tečaji so bili namenjeni udeležencem, ki so že absolvirali začetni tečaj in izbrali katerega od programov za razvijanje posebnih veščin: risanje prostora s pomočjo linearne perspektive, prikazovanje volumna s pomočjo senčenja, risanje človeške ali živalske figure, risanje rastlin in cvetja, risanje krajine. Tečaj je obsegal vaje v risanju oglatih, oblih in okroglih predmetov.

DELAVNICA TEHNIKE TISKA V GLINI

Ljubljana, 18. 1.–2. 2. 2014

Mentor: Veljko Zejak

Število udeležencev: 10

Tehnika tiska v glini združuje principe grafike, keramike in kiparstva. Na področje keramike sodijo materiali in proces izdelave. Grafična obdelava izhaja iz tehnike globokega tiska. Risba je lahko bolj ali manj reliefna, izdelava negativa iz silikona pa omogoča relativno enostavno multipliciranje. Tehnika omogoča tisk na ravnih površinah (ploščah), primerna pa je tudi za uporabo na tridimenzionalnih oblikah. Udeleženci so v delavnici pridobili izkušnje iz oblikovanja keramike, grafičnih tehnik in kiparstva in osvojili celoten proces izdelave grafike v glini.

TEČAJ KREATIVNA UPORABA BARVE 1

Ljubljana, 8.–23. 2. 2014

Mentor: Tone Rački

Število udeležencev: 8

Barva kot likovno izrazno sredstvo ni samo predmet slikarstva. Poznavanje barvnih odnosov in barvne kompozicije omogoča lažje odločanje v procesu ustvarjanja in lažje sprejemanje in razumevanje likovnih del, zato je tečaj obsegal vaje v spoznavanju značilnosti barv, vaje v mešanju osnovnih barv in vaje v opazovanju barv v naravi.

TEČAJ IZDELAVA VITRAŽA

Ljubljana, 5. in 6. 4. 2014

Mentorica: Mojca Borko

Število udeležencev: 7

Program tečaja je obsegal predstavitev zgodovine, tehnik in postopkov ter izdelavo enostavnejšega izdelka v tehniki tiffany, tisti, ki so obiskovali tečaj drugič, pa so spoznali zakonitosti in posebnosti bolj zahtevnega izdelka.

KIPARSKA DELAVNICA LES

Šmartno ob Paki, 23.–25. 5. 2014

Soorganizator: JZ Mladinski center Šmartno ob Paki

Mentorica: Dragica Čadež Lapajne

Število udeležencev: 20

Tridnevna delavnica je temeljila na različnih interpretacijah obdelovanja lesa. Osnovni namen je bil povezovanje tradicionalnih znanj in načinov obdelave materiala z najsodobnejšimi tehnologijami in umetniškimi praksami.

LIKOVNA DELAVNICA SINJI VRH

Sinji vrh nad Ajdovščino, 14.–20. 7. 2014

Mentor: Tone Rački

Število udeležencev: 10

Tečaj je obravnaval proces nastajanja slikarskega ali kakega drugega likovnega dela. Program tečaja je obsegal teme, kot so: kako se odločamo za temo slike, kako izoblikujemo njeno vsebino, kako zasujemo kompozicijo, kako gradimo barvni izraz, kako damo sliki svojo osebno noto in stil.

Za likovno delavnico na Sinjem vrhu vsako leto izberemo novo temo, primerno za delo v ateljeju. Zanimanje za delavnico je zelo veliko, tudi zaradi izjemne lokacije in dobrih možnosti za delo, kar omogoča intenzivno in zbrano posvečanje določeni likovni temi. Delavnica je bila medijsko izjemno odmevna.

28. LIKOVNA DELAVNICA ŠMARTNO

Šmartno ob Paki, 8.–17. 8. 2014

Soorganizator: JZ Mladinski center Šmartno ob Paki

Mentor: Dušan Fišer

Število udeležencev: 11

Tema delavnice je vsako leto drugačna. Namen je raziskovanje in preizkušanje sodobnih likovnih praks. Poudarek je na skupinskem delu, v okviru dogovorjenih formalnih izhodišč pa vsak udeleženec išče svoj individualni izraz. Tema je bila avtoportret – pogled vase. Udeleženci so se ukvarjali s samopodobo kot likovnim izhodiščem. Program se je navezoval na raziskovanje lastne podobe skozi subjektivni odnos do sebe, življenja, prostora, družbe, zasebnosti, intimnosti – za neke vrste nastavljanja ogledala sebi, raziskovanje sebe skozi ustvarjalni dialog s samim seboj. V delavnici smo uporabili različne likovne pristope (risanje, slikanje, izdelava objektov, prostorske intervencije...).

Likovna delavnica Šmartno je v vsebinskem smislu edinstvena in je posebnost tudi v širšem, ne le slovenskem prostoru. Ljubiteljski likovni ustvarjalci, večinoma zavezani klasičnim slikarskim tehnikam in temam, se s pomočjo odlično premišljenih likovnih vaj, intenzivnem brskanju po literaturi, pogovorih in razmišljanju naenkrat znajdejo v polju danes aktualnega likovnega metjeja. Mentor jih vodi v smer, kamor sami ne bi zašli in delajo stvari, ki jih doma ne bi nikoli. Razstava ob koncu delavnice v ničemer ne spominja na tisto, kar si običajno predstavljamo pod pojmom ljubiteljska likovna ustvarjalnost. Pridobljene izkušnje bodo sicer le redki neposredno uporabili pri svojem delu, bodo pa odprto in z drugačno naravnanoostjo spremljali aktualno likovno dogajanje. Delavnica je bila tudi medijsko zelo odmevna.

KIPARSKA DELAVNICA KAMEN

Lesno Brdo pri Vrhniki, 25.–29. 8. 2014

Mentorica: Alenka Vidrgar

Število udeležencev: 6

Delavnica poteka v kamnolomu že od leta 1997. Podjetje Mineral, d. o. o. omogoči delovni prostor in primerne kose kamna. Izhodišče za klesanje so majhne oblike iz narave (plodovi, semena, koščice, školjke), nekateri udeleženci pa so se po posvetu z mentorico odločili za oblikovanje po svoji zamisli. Kot edina kiparska delavnica v kamnu, namenjena ljubiteljem, je bila medijsko izjemno odmevna.

UVOD V VEŠČINO RISANJA

Ljubljana, 13. 10. 2014–1. 6. 2015

Mentor: Tone Rački

Število udeležencev: 12

Tečaj je obsegal vaje v risanju oglatih, oblih in okroglih predmetov. Namenjen je bil vsem, ki so se želeli seznaniti s principi renesančnega prikazovanja prostora. Primeren je bil tudi za vse, ki rišejo z računalnikom v 3D-načinu.

RISANJE ČLOVEŠKE FIGURE

Ljubljana, 14. 10. 2014–2. 6. 2015

Mentor: Tone Rački

Število udeležencev: 12

Začetni tečaj risanja človeške figure je obsegal spoznavanje zgradbe človeškega telesa in njegovih proporcij ter risanje človeške figure v najbolj značilnih pozah. Program je primeren tudi kot priprava za preizkuse znanja risanja.

NADALJEVALNI TEČAJ RISANJA

Ljubljana, 13. 10. 2014–4. 6. 2015

Mentor: Tone Rački

Število udeležencev: 35

Trije nadaljevalni tečaji so bili namenjeni udeležencem, ki so že absolvirali začetni tečaj in izbrali katerega od programov za razvijanje posebnih veščin: risanje prostora s pomočjo linearne perspektive, prikazovanje volumna s pomočjo senčenja, risanje človeške ali živalske figure, risanje portreta, risanje rastlin in cvetja, risanje krajine.

TEČAJ IZDELAVA VITRAŽA

Ljubljana, 18. in 19. 10. 2014

Mentorica: Mojca Borko

Število udeležencev: 10

Program tečaja je obsegal predstavitev zgodovine, tehnik in postopkov ter izdelavo enostavnejšega izdelka v tehniki tiffany, tisti, ki so obiskovali tečaj drugič, pa so spoznali zakonitosti in posebnosti bolj zahtevnega izdelka.

KIPARSKA DELAVNICA

Ljubljana, 6.–7. 12. 2014

Mentorica: Dragica Čadež Lapajne

Število udeležencev: 10

Delavnica je bila posvečena mali plastiki, program je obsegal skiciranje sedeče figure s poudarkom na težnosti in proporcij, modeliranje sedeče figure po živem modelu in modeliranje glave po mavčni predlogi.

Založništvo

Tako v krogih likovnih ljubiteljev kot strokovne javnosti je sklad na likovnem področju najbolj prepoznaven po svojem založniškem programu. Priročniki, ki jih izdajamo, so zaradi svoje kvalitete in uporabnosti nepogrešljivi pripomočki za začetnike in uveljavljene ustvarjalce, za dijake, študente in pedagoge na vseh stopnjah.

V okviru zbirke Likovni odsevi smo v letu 2014 izdali dva priročnika.

KERAMIKA

Leto izdaje: 2014

Avtor: Zvonko Bizjak

Priročnik za keramiko je namenjen tistim, ki imajo keramiko radi in bi želeli o njej izvedeti več in tistim, ki se želijo z njo ukvarjati; ustvarjalcem, dijakom in študentom ter mentorjem. Avtor pojasni, kaj je keramika in kako jo delimo, kakšne so kemične in fizikalne lastnosti gline, predstavi načine ročnega oblikovanja in oblikovanja s kalupi. Posebna poglavja obravnavajo peči in žganje izdelkov, okraševanje keramike, glazure in analizo končnega izdelka. Poudarja pomen načrtovanja izdelka, v slovarčku pa pojasni pojme s področja keramike, predvsem pa jim poišče ustrezne slovenske izraze.

VEŠČINA SLIKANJA - BARVE

Leto izdaje: 2014

Avtor: Tone Rački

Knjiga obravnava problematiko barv s stališča slikarja, posredno pa tudi vsako drugo uporabo barv. Razdeljena je v poglavja, ki obravnavajo uporabo barv z različnih zornih kotov. Prvo opiše sam pojav barv, tako s stališča teorije kot prakse, drugo pa se ukvarja s pojmom kreativnosti pri uporabi barv pri slikanju po modelu. Tretje je osrednje poglavje, ki ob enajstih izbranih vajah obravnava slikarsko interpretacijo najznačilnejših slikarskih motivov, četrto pa se posveča izrazni moči barv.

Knjiga poudarja likovno mišljenje kot veščino, ki je pri kreativnem slikanju nepogrešljiva. Ko obravnava izrazno moč barv, izpostavlja kompozicijo barv kot temeljno obliko uporabe barv na kreativen način. Vsaka teoretična obravnava barv je podprta z nizom vaj, s katerimi lahko utrdimo razumevanje barvnih problemov. Izvaja jih lahko vsakdo sam, namenjene pa so predvsem likovnim pedagogom in mentorjem, ki posredujejo osnovne slikarske veščine. Knjiga obravnava slikarsko problematiko barv pregledno in poljudno a hkrati strokovno.

Mednarodno sodelovanje

Na likovnem področju JSKD neposredno ne sodeluje v mednarodnih združenjih. V mednarodne organizacije so vključene nekatere likovne in fotografska zveza.

Sklep in evalvacija

Tudi v letu 2014 smo si prizadevali, da bi vse oblike delovanja potekale usklajeno na vseh ravneh: območni, regijski in državni. Na območni ravni smo zagotavljali pogoje za splošno likovno izobraževanje, skrbeli za strokovno podporo pri pripravi preglednih ali tematskih območnih razstav in likovnih prireditev (kolonij in srečanj) ter pomagali društvom pri posebnih projektih.

Izobraževalni programi, tematske razstave, svetovanja in posredovanja strokovne pomoči so učinkovito potekali na regijski ravni, zato smo tem programom namenili posebno pozornost. Kvaliteta regijskih razstav se je opazno dvignila, kar je nedvomno posledica dolgoletnih prizadevanj, predvsem načrtnega uvajanja novih tem in upoštevanja stroke.

Na državni ravni smo se posvečali organizaciji in posredovanju izobraževalnih programov, pripravili tematsko državno razstavo in predstavitev ene od delavnic, izdali dva priročnika, svetovali in posredovali strokovno pomoč. Izhodišče pri oblikovanju programov so bile dobre izkušnje iz preteklih let. Poleg tega smo se skušali hitro in fleksibilno odzivati na potrebe, želje in pobude, ki so prihajale iz vrst ljubiteljskih ustvarjalcev in stroke.

Likovna dejavnost je izrazito individualna in veliko ljubiteljskih likovnih ustvarjalcev ni vključenih v likovne skupine ali društva. Prav zato ima na likovnem področju JSKD pomembno vlogo. Programi sklada so namreč namenjeni in dostopni vsem, ne le članom društev. Prav razpis državne tematske razstave je pritegnil veliko ustvarjalcev, ki do sedaj z JSKD niso sodelovali.

V letu 2014 smo organizirali le devetnajst izobraževalnih oblik. Primerne so bile tako za začetnike kot za tiste, ki so želeli dopolniti svoje znanje ali poglobiti poznavanje določenega področja. Zaradi premajhnega vpisa smo morali odpovedati kar nekaj tečajev. Vpis je vedno nepredvidljiv in tovrstna presenečenja so sestavni del neposrednega dela z ljudmi.

Z likovnimi tečaji, delavnicami in seminarji smo skušali pomagati ustvarjalcem pri odkrivanju in razvijanju likovnih sposobnosti, iskanju lastnega izraza in pridobivanju izhodišč za samostojno, osebno izražanje. Načrtno smo uvajali nove motive in teme, jih usmerjali k uporabi izpovednih izraznih sredstev, spodbujali osebne značilnosti posameznika. Ker mentorji na tečajih ne posredujejo receptov, ampak vpeljejo tečajnike v osnovne veščine, tako da jih ti lahko sami razvijajo naprej v kateri koli smeri, zanimanje za večino naših tečajev ne upada. V primerjavi s preteklimi leti se je med udeleženci tečajev povečal delež mladih. Zaradi premajhnega vpisa smo sicer morali odpovedati kar nekaj kar tečajev.

Da so najlažje dostopni, tečaji in delavnice večinoma potekajo v Ljubljani. Predvsem tisti, ki imajo specifičen program ali zahtevajo posebno opremo. Kar nekaj tečajev pa smo tudi posredovali, s programom in mentorjem vred, kot območni ali regijski program pa so jih izvedle območne izpostave JSKD (keramika, mozaik, vitraž, kiparstvo).

Da je bilo leto 2014 vseeno uspešno, je posledica načrtnega dela in skrbno premišljenega razporejanja skromnih finančnih sredstev. Veseli nas, da ga je zaznamovalo povečano zanimanje medijev in strokovne javnosti za naše delo. Pozornost so pritegnile kvalitetne delavnice, predvsem pa aktualna tema državne razstave in oba nova priročnika.

3.8. Literarna dejavnost

mag. Barbara Rigler

Uvod

Literarna dejavnost v okviru JSKD RS je namenjena mladim in neuveljavljenim avtorjem ter njihovim mentorjem. Poudarek našega delovanja je na spodbujanju kakovostnega pisanja, sodelovanju na strokovno spremljanih srečanjih, izdajanju literarne revije Mentor z uredniškimi komentarji in na skrbno pripravljenih izobraževalnih oblikah.

Na literarnem področju pomagamo vsem generacijam ustvarjalcev (od osnovnošolcev do pišočih v tretjem življenjskem obdobju) doživeti svoj lasten odnos do slovenskega jezika in pisane besede, ki je drugačna, kot jo doživljamo v času šolskega izobraževanja, saj želimo znanje slovenske in tuje literarne književnosti dopolniti s sodobno ter angažirano literarno ustvarjalnostjo. Govorimo o literaturi, ki je zapisana in temelji na besedni umetnosti oz. na besedilih v umetnostnem jeziku. Iščemo ustvarjalne in premišljene poti do leposlovja, čeprav večina besedil, ki jih sprejememo na naših literarnih natečajih, temelji na spominih, dnevniških in avtobiografskih zapiskih, rimani poeziji, na pol umetniških besedilih ali besedilih, ki so »prva stopnica v svet literature«. Kar nekaj literarnih besedil, ki jih prejmemo, pa je presežnih in ta si zaslužijo posebno obravnavo ter objavo.

Ocena stanja

S tematskimi literarnimi natečaji in strokovnimi komisijami smo iz nabora prijavljenih besedil po vnaprej zastavljenih kriterijih tudi v letu 2014 izbirali najboljša literarna dela ter njihove avtorje predstavljali na regijskih srečanjih in na koncu na državnem nivoju. Najboljša besedila smo objavili v literarnih zbornikih (seniorski V zavetju besede in zbornik Roševi dnevi), v prvincu (zmagovalka festivala mlade literature Urška 2013 je prejela za nagrado natisnjeno knjigo s svojimi neobjavljenimi besedili v sto izvodih) ali jih celo uglasbili (Mentorjev feferon). Najboljša besedila smo predstavili tudi v plesnih miniaturah (Besede plešejo) in v gledaliških postavitvah (Ugledališčna poezija; prevod dramskega besedila na Linhartovem srečanju), na prevajalskih delavnicah pa pridobili bogate izkušnje z iskanjem ustreznih pomenskih besed v slovenskem jeziku (prevode objavljamo v zbirki Mentorjeva prevajalnica). Kot je že omenjeno na začetku, je revija Mentor prvi korak v svet literature, saj v njej objavljajo tako uveljavljeni kot neuveljavljeni avtorji; marsikateri slovenski pisatelj/pesnik je v Mentorju začel svojo profesionalno literarno pot.

Večino besedil, ki po kakovosti izstopajo iz množice sodelujočih oz. prijavljenih besedil, po mnenju strokovnih spremljevalcev odlikujejo zelo sodoben jezik, zanimivi motivi ali teme iz sedanjosti (razen če gre za medbesedilnost), inovativno izrazje v poeziji in prozi, tekoče razvijanje dogajanja v zgodbi, ki ni le linearno (saj avtor učinkovito spreminja perspektivo junakovega doživljanja sveta), sveža struktura pesmi ali zgodbe, predvsem pa v besedilih spodbujamo izogibanje klišejem, zanimajo nas nove ideje, kako sta povezana naslov in vsebina besedila, kako je vsebina zastavljena v celoti, kaj ustvarja nova in nova umetniška razpoloženja ob branju klasične in sodobne literature ...

Tako že več kot 40 let pripravljamo pregledna srečanja za mlade in starejše ljubiteljske pisce, ki jim v procesu druženja in učenja nudimo sezname priporočene literature in priročnikov, jih spodbujamo k branju, k odpravljanju stereotipnih napak pisanja, predvsem pa želimo, da bi imeli možnost literarnega ustvarjanja čim širše. Literati s pomočjo mentorjev pridobivajo izkušnjo ustvarjalnega pisanja, zmožnost reflektiranja in argumentiranja, ob čemer postajajo samozavestnejši kot bodoči pisatelji ali pesniki. Eno takšnih srečanj je tudi Sosed tvojega brega, kjer se že vrsto let srečujejo manjšinski avtorji, ki živijo v Sloveniji in pišejo v svojem maternem jeziku. Povezuje jih izkušnja pisanja in ustvarjanja v okolju, ki ni njihovo glede na razumevanje jezika. Gre za nekakšno socialno doživetje literature skozi bivanje in preživljanje v tujem okolju.

Osnovni cilj literarnega programa JSKD je torej oblikovanje literarnih delavnic in šol, ki temeljijo na spodbujanju sodobne pisne ustvarjalnosti, z možnostjo oblikovanja individualnega kreativnega izraza posameznikov. Ponujamo tako teoretično kot praktično izkušnjo pisanja, znotraj katere literati poiščejo svojo uporabnost pri pisanju literarnih ali publicističnih besedil, celo na znanstvenem polju izražanja. Želimo si, da bi udeleženci literarnih natečajev, srečanj in izobraževanj svojo ustvarjalnost lahko preizkusili pri pisanju dramatizacij, filmskih sinopsisov, plesnih zgodb, oglasnih sporočil, uglasbitev in v vsakodnevni rabi. Avtorjem tako na začetku kot pozneje, ko so že bolj uveljavljeni, pomagamo s predstavitvami knjig, učenjem javnega nastopanja,

interpretacijo literarnih besedil, izdajanjem samostojnih knjig. Področje literarne dejavnosti morda ni med najbolj množičnimi po številu sodelujočih, ima pa močno spodbujevalno in povezovalno funkcijo na vseh področjih kulture. Z razvojem in podporo, z izobraževalnim in prireditvenim programom ter založništvom spodbujamo udeležence k aktivni kulturni angažiranosti.

Temeljni poudarki leta 2014 so prisotnost na področju ljubiteljske kulture s kakovostnimi literarnimi izobraževalnimi oblikami (Literarna šola, Prevajalnica), v izvedbi tradicionalnih prireditev ter spremljanje literarne dejavnosti nasploh. Na založniškem področju že 35. leto zapored vztrajamo z izdajanjem revije Mentor, revije za vprašanja literature in mentorstva za mlade literate ter za mentorje vseh generacij piščičih. Letos so izšle štiri enojne številke v vizualno in vsebinsko prenovljeni podobi. Paralele smo izdali le v elektronski obliki z objavo vseh prispelih besedil, v celoti finalistom in v izboru ostalim udeležencem. V drugi polovici leta smo izdali še prevodno delo francoskega avtorja Michela Tournierja, Svetlolasa kraljica. Prevod sta pod mentorstvom Nadje Dobnik opravila Tina Goropečnik in Tomaž Potočnik, nastal je na Prevajalnicah 2013 v Izoli. V okviru festivala mlade Urške smo izdali pesniško zbirko uršljanke 2013, prvenec Tinke Volarič, z avtorskiimi ilustracijami, ki jo je strokovna selektorica Gabriela Babnik izbrala kot najboljšo mlado avtorico na festivalu v Slovenj Gradcu leto poprej. V sodelovanju z območno izpostavo Ljubljana smo izdali zbornik najboljših seniorskih besedil V zavetju besede, ob koncu leta pa v sodelovanju z gledališko dejavnostjo že drugo zbirko petih najboljših dramskih besedil za otroke in mladino z naslovom Spetka.

Naša prednost je v široki dostopnosti, v strokovnem pristopu in svetovanju, v dvigovanju kakovosti in v izboru najboljših, ki jim pomagamo pri objavi literarnih besedil. Za pomanjkljivost si še vedno štejemo, da v široki paleti ustvarjalcev pogrešamo tiste, ki so že prešli svoja najstniška ustvarjalna leta ter dosegli redno zaposlitev in s tem neke vrste stabilnost eksistence, žal pa imajo premalo časa za sodelovanje na ustvarjalnem področju. To so odrasli ljudje med 31. in 50. letom starosti. Za njih smo že lani planirali, bomo pa v letu 2015 objavili prvi tematski razpis ter jih tako spodbudili k ustvarjalnosti in aktivnemu sodelovanju. K nam se ponovno vrnejo literati seniorji in literarni ustvarjalci v tretjem življenjskem obdobju. Veseli smo tudi avtoric in avtorjev, ki že 36. leto zapored sodelujejo na državnem srečanju manjšinskih pisateljev in pesnikov; avtorjev, ki živijo v Sloveniji ter pišejo v svojem maternem jeziku. Tudi tu je bilo v letu 2014 nekaj novih in mladih obrazov.

Prireditve

Prireditve, ki potekajo v okviru literarne dejavnosti na JSKD, so pripravljene skrbno z veliko razumevanja in spodbujanja avtorjev do literarnega delovanja. Kljub vsej širini pa skrbimo, da ostajamo na ravni kakovostnega delovanja ter da izluščimo posameznike, ki kažejo presežen literarni talent, bodisi z izdajo prvenke bodisi z objavo v zborniku. Zato izbiramo strokovne spremljevalce, ki so na eni strani umetniško dejavni, po drugi strani pa teoretično podkovani z velikim smislom za pedagoški pristop do naših udeležencev. V prvi polovici leta 2014 smo izvedli vseh šest regijskih srečanj mladih literatov za festival Urška ter tri regijska srečanja za literate seniorje Osrednje Slovenije, Celjske in Koroške ter Gorenjske (V zavetju besede). Uspešni izvedbi 27. državnega srečanja osnovnošolskih avtorjev v Celju (Roševi dnevi) in 36. državnega srečanja manjšinskih pesnikov in pisateljev v Kopru (Sosed tvojega brega) sta zaživel tudi kot posledica novih tematskih razpisov (Verjamem, V pristanišču besed). Literarno dejavnost smo konec marca predstavili na sejmu otroške in mladinske književnosti (Bologna), tretji teden v aprilu na dnevih knjige v Ljubljani in drugih mestih po Sloveniji, v vseslovenski akciji Noč knjige (23. april) ter v okviru Slovenskega knjižnega sejma v Cankarjevem domu v Ljubljani (november).

Najpomembnejši je še vedno festival za mlade literate Urška, saj ima že več kot 40-letno tradicijo. Iz teh vrst so izšli številni priznani slovenski avtorji, predvsem pa je najboljši državni pregled in podpora mladih ter njihove ustvarjalnosti, ki jih bogati tako sociološko kot osebno karakternost. Naš cilj, ki ga bomo vztrajno peljali naprej kot v vseh letih doslej, je, da bi vsak literarni ustvarjalec med 15. in 30. letom starosti imel priložnost pisanja in branja kakovostne literature, da bi svoje pisanje dopolnil z izkušnjami ter kritiko strokovnih mentorjev, da bi v literarnem ustvarjanju napredoval in si širil kulturna obzorja, da bi znanje pisanja lahko uporabil na umetniškem področju ali pa pri svoji družbeni angažiranosti, razgledanosti, pri širjenju bralne pismenosti. Realen cilj je, da bi mlad uspešen avtor imel priložnost in našo podporo pri izdajanju svoje prve knjige do 30. leta starosti.

FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA 2014, DRŽAVNO SREČANJE MLADIH LITERATOV MED 15. IN 30. LETOM

Na razpis za festival mlade literature se je prijavilo: 80 avtorjev

Regijski selektorji: David Bedrač, Gabriela Babnik, Barbara Korun, Aljoša Harlamov, Ana Porenta, Miha Mohor

Strokovni posvet s selektorji: Ljubljana, 29. januar 2014

PRVI KROG: Za vse sodelujoče avtorje je revija Mentor ob organizacijski pomoči območnih izpostav JSKD Gornja Radgona, Slovenske Konjice, Metlika, Sežana, Ribnica in Škofja Loka pripravila šest regijskih delavnic, ki so jih vodili uveljavljeni avtorji, kritiki, pedagogi in literarni mentorji.

Regijsko srečanje za Celjsko in Koroško, Zreče, 14. februar 2014

Število sodelujočih: 15

Selektor: David Bedrač

Regijsko srečanje za SV Slovenijo, Gornja Radgona, 19. februar 2014

Število sodelujočih: 9

Selektorica: Gabriela Babnik

Regijsko srečanje za Dolenjsko, Belo Krajino in Posavje, Metlika, 14. marec 2014

Število sodelujočih: 10

Selektorica: Barbara Korun

Regijsko srečanje za Primorsko, Sežana, 21. marec 2014

Število sodelujočih: 12

Selektor: Aljoša Harlamov

Regijsko srečanje za Osrednjo Slovenijo, Ribnica, 26. marec 2014

Število sodelujočih: 15

Selektor: Ana Porenta

Regijsko srečanje za Gorenjsko, Škofja Loka, 9. maj 2014

Število sodelujočih: 20

Selektorja: Miha Mohor

DRUGI KROG

Do junija 2014 je državni selektor Zoran Pevec, pesnik, urednik in kritik, izmed 21 nominiranih avtorjev izbral 5 finalistov, in to so: Anamarija Cemič iz Rake, Matej Cigale iz Medvod, Patrik Holz iz Ankarana, Maja Milošević iz Črne na Koroškem in Petra Žišt iz Slovenske Bistrice. Vseh pet finalistov smo oktobra povabili na sklepni del festivala v Slovenj Gradec. Njihova besedila smo objavili v tretji številki revije Mentor.

TRETI KROG

Finalni del festivala Urška 2014, izbor uršljana 2014, podelitev priznanja za najboljši Mentorjev feferon 2014 (Marko Skok), predstavitev prvenca uršljanke 2013 Tinke Volarič (v sodelovanju z Gimnazijo Slovenj Gradec in JSKD OI Slovenj Gradec)

Slovenj Gradec, 17.–18. oktober 2014

Obiskovalci: 250

Uršljanka 2014: Petra Žišt (1986)

Državni selektor: Zoran Pevec

27. ROŠEVI DNEVI 2014, Celje, 19. marec 2014

Lokacija izvedbe: OŠ Frana Roša, Hiša Frana Roša, Osrednja knjižnica Celje, Glasbena šola Celje

Število obiskovalcev: 90

Število skupin, posameznikov: 99 prijavljenih avtorjev (67 osnovnih šol)

Število nastopajočih: 15

Selektorji oz. strokovni spremljevalci: Nataša Konc Lorenzutti, Zoran Pevec, Miha Mohor

Na letošnji natečaj se je prijavilo še enkrat več mladih literarnih ustvarjalcev kot lani, saj smo razpisne pogoje razširili na dva sodelujoča avtorja iz ene šole. Vseh je bilo 99 (lani 51) iz 67 osnovnih šol iz vse Slovenije (lani 48). Dvajset najboljših učencev smo povabili na delavnico kreativnega pisanja s slovensko mladinsko pisateljico in pedagoginjo Nataša Konc Lorenzutti, njihove mentorice pa na delavnico kreativnega pisanja in vrednotenja literarnih besedil s pesnikom, kritikom in urednikom, Zoranom Pevcem. Besedila 20 izbranih so bila objavljena v zborniku V zraku je sladek vonj po lesu in notah, pet najboljših (Tina Bracar, Annemarie Eker, Zala Julija Kavčič, Robin Vodeb, Benjamin Žbogar) pa je na osrednji prireditvi prejelo priznanje in knjižno nagrado.

36. SOSED TVOJEGA BREGA 2014 – V PRISTANIŠČU BESED

Koper, 31. maj 2014

Lokacija izvedbe: KULT 3000 Koper, Osrednja knjižnica Srečka Vilharja Koper, Lapidarij v Pokrajinskem muzeju Koper

Število obiskovalcev: 40

Število skupin, posameznikov: 41 prijavljenih avtorjev

Število nastopajočih: 8 finalistov - Rick Harsch, Zdravko Kokanović, Zlatko Kraljič, Željko Perović, Mathias Rambaud, Senada Smajić, Jordan Stavrov, Velimir Turk, gostja domačinka Elena Bulfon Bernetič

Selektorji oz. strokovni spremljevalci: Jure Drljepan, Santiago Martin, Nadja Dobnik, Emese Rajsli, Sergio Sozi

Dosedanje dvodnevno druženje smo skrčili na en dan ter natečaj prijetno in strokovno zaokrožili z dopoldanskimi branji prijavljenih avtorjev, z odličnim vodenim sprehodom po Tomizzevih poteh in ogledom starega mesta Koper, s popoldansko literarno ustvarjalnico z igralko in pisateljico Majo Gal Štromar, s predstavitvijo novih knjig ter e-oblike Paralel ter večerno osrednjo prireditvijo z naslovom V pristanišču besed s kulturnim programom in branjem najboljših literarnih del vseh osmih finalistov po izboru selektorjev.

V ZAVETJU BESEDE 2014, DRŽAVNO SREČANJE SENIORSKIH AVTORJEV

Na šestnajsti literarni natečaj za starejše avtorje se je v letu 2014 odzvalo 136 pesnikov in pisateljev. Tudi zanje smo pripravili šest regijskih srečanj, poldnevni ali enodnevni literarni delavnice, na katere so bili povabljeni prav vsi prijavljeni avtorji.

PRVI KROG – regijska srečanja po Sloveniji

Revija Mentor je vse sodelujoče avtorje najprej povabila na eno od regijskih srečanj/delavnic, ki so jih gostile območne izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (Ljubljana okolica, Mozirje, Jesenice, Maribor, Trebnje, Ilirska Bistrica) v šestih krajih.

Regijsko srečanje za Osrednjo Slovenijo, Rašica, Trubarjeva domačija, 10. junij 2014

Število sodelujočih: 25

Selektorica: Lela B. Njatin

Regijsko srečanje za Celjsko in Koroško, Mozirje, 13. junij 2014

Število sodelujočih: 24

Selektorica: Liljana Klemenčič

Regijsko srečanje za Gorenjsko, Jesenice, 19. junij 2014

Število sodelujočih: 23

Selektorica: Barbara Korun

Regijsko srečanje za SV Slovenijo, Maribor, 5. september 2014

Število sodelujočih: 37

Selektorja: Marjan Pungartnik in Marica Škorjanec

Regijsko srečanje za Dolenjsko, Belo krajino in Posavje, Mokronog, 18. september 2014

Število sodelujočih: 13

Selektorica: Ana Porenta

Regijsko srečanje za Primorsko, Ilirska Bistrica, 22. september 2014

Število sodelujočih: 14

Selektorja: Patricija Dodič in Tomaž Mahkovic

DRUGI KROG

Do konca septembra 2014 je državni selektor David Bedrač, pesnik, urednik, literarni kritik in pedagog, med 21 avtorji, ki so bili nominirani na regijskih srečanjih, izbral osem finalistov, in to so: Iztok Alidič, Dragica Čuk Novak, Ivanka Kostantino, Metka Lampret, Marta Pavlovič, Stane Peček, Senada Smajič, Vesna Šare. Vse finaliste smo novembra povabili na državno srečanje literatov seniorjev (V zavetju besede) v Ljubljano na celodnevno druženje. Srečanje smo uspešno izpeljali s pomočjo in v sodelovanju z JSKD OI Ljubljana v knjižnici JSKD, v KULTu 3000 na Metelkovi in v Trubarjevi hiši literature v Ljubljani. Finaliste smo povabili na voden sprehod po literarnih poteh Ljubljane.

TRETJI KROG

V zavetju besede, državno srečanje literatov seniorjev 2014; priznanja za najboljšo samozaložniško knjigo z letnico 2013

Ljubljana, 19. november 2014

Izvedba literarne delavnice za finaliste in izbrane literate: David Bedrač

Osrednja prireditev: predstavitev zbornika V Zavetju besede in osmih finalistov, podelitev priznanj nominirancem (Renata Cigler, Irena Kus, Majda Senčar, Ivan Šega, Karmen Vidmar) in zmagovalki za najboljšo samozaložniško knjigo 2013, Janki Jerman.

NATEČAJ ZA NAJBOLJŠA LITERARNA GLASILA, ZBORNIKE TER KNJIGE S PRISPEVKI OSNOVNOŠOLSKIH IN SREDNJEŠOLSKIH AVTORJEV V ŠOLSKEM LETU 2013/14

Celje, 19. marec 2014

Lokacija izvedbe: Osrednja knjižnica Celje

Število skupin, posameznikov: 41 literarnih glasil iz 36 šol

Selektorji oz. strokovni spremljevalci: Miha Mohor in Barbara Rigler

Obiskovalci: 250

Na naš razpis se je odzvalo 29 osnovnih šol, 3 gimnazije in 4 srednje šole (letos prvič). Prejeli smo 34 različnih literarnih publikacij, ki so nastajale med osnovnošolci, in 7 glasil z literarno ustvarjalnostjo dijakov. Pri izbiranju smo bili pozorni na posamezne šolske literarne liste in posebne literarne dosežke. Kriteriji pri izbiranju šolskih literarnih glasil in posebnih literarnih dosežkov so bili: pestrost književnih zvrsti in vrst (rezultat kakovostnega pouka besedilnih vrst in dela v delavnici ustvarjalnega pisanja); pregledna urejenost lista, pristnost otroškega izraza, jezikovna skrbnost, likovna in grafična podoba lista, učinkovito organiziran uredniški odbor, pogostnost izhajanja in obvezni podatki v kolofonu. Izbrane šole: Gimnazija Moste Ljubljana, Gimnazija Ormož, OŠ Dragotina Ketteja Ilirska Bistrica, OŠ Košana, OŠ Prežihov Voranc Maribor, Podružnična šola Rovtarske Žibrshe.

IZBOR ZA NAJBOLJŠA DRAMSKA BESEDILA ZA OTROKE IN MLADINO

Ljubljana, 2. april do 31. julij 2014

Komisija: Ana Perne, Matjaž Šmalc, Barbara Rigler

Na natečaj je do roka prispelo 45 besedil, ki jih je prebrala in pregledala strokovna komisija. Za objavo v drugi knjigi dramskih besedil Spetka je bilo izbranih pet najboljših besedil avtorjev, in sicer: Laure Kovač, Tjaše Mislej, Jana Pirnata, Janeza Remškarja in Zale Simčič. Komisija je predlagala za objavo v reviji Mentor v letu 2015 še besedila avtorjev: Nike Godina, Patrizie Jurinčič, Manke Kremenšek Križman in Jana Pirnata. Zaradi uspešnosti razpisa in vedno bolj kvaliteten besedil bomo razpis ponovili tudi v letu 2015, že v spomladanskem roku.

19. SLOVENSKI DNEVI KNJIGE

Ljubljana, 14. – 18. april 2014

Sodelovanje in soorganizacija: DSP in JSKD s svojimi območnimi izpostavami

Lokacije: Ljubljana, Koper, Lenart, Logatec, Ormož, Sežana

Dogodkov: 24

Obiskovalci: 500

Predstavitve založniškega programa JSKD RS in predstavitev finalistov Urške 2013 na odprtem odru na stojnicah na Kongresnem trgu v Ljubljani. Območne izpostave JSKD so v sodelovanju s knjižnicami in kulturnimi društvi pripravile literarna srečanja in izobraževanja ter predstavitve knjig.

NOČ KNJIGE

Ljubljana, 23. april 2014

Sodelovanje in soorganizacija: DSP in JSKD s svojimi območnimi izpostavami

Lokacije: Ljubljana (KULT 3000 na Metelkovi), Ivančna Gorica, Jesenice, Lenart, Lendava, Nova Gorica, Radlje ob Dravi, Sežana

Dogodkov: 15

Obiskovalci: 500

JSKD se je pridružil prvi Noči knjige kot partner s svojimi območnimi izpostavami, ki so v Novi Gorici, na Jesenicah, v Lendavi, Radljah ob Dravi, v Ivančni Gorici in drugih krajih pripravile številne dogodke povezane s knjigo: bralne maratone, druženja literarnih ustvarjalcev, stripovske delavnice, ponočevanje s knjigo ... V Ljubljani smo v sodelovanju z Založbo Sanje pripravili zanimivo druženje na Trgu 1001 noči na ploščadi pred Kultom (kulturni bazar, fotografsko razstavo Branje v objektivu, delavnica izdelave lampijonov ...). Priprave na drugo Noč knjige v letu 2015 so se začele že na knjižnem sejmu v Cankarjevem domu (november 2014).

MENTORJEV FEFERON, NATEČAJ ZA NAJBOLJŠO PROTESTNO PESEM ALI DRUŽBENO SATIRO

Slovenija, 23. april do 14. julij 2014

Selektorji oz. strokovni spremljevalci: Jure Longyka, Ksenija Jus, Damjan Zorc, Gregor Podlogar

Medijska pokrovitelj: Radio Val 202 in MMC RTV Slovenija

Sodelujoči: 103 protestne pesmi (34 avtoric in 34 avtorjev iz več kot 40 različnih slovenskih krajev)

Do roka se je prijavilo 68 avtorjev iz vse Slovenije, podobno kot lani. Žirija je prebrala vsa prispela besedila pod šiframi in za objavo v letošnji jesenski številki revije Mentor izbrala naslednje avtorje pesmi: Tomaž Hostnik (Škofja Loka), Brane Murko (Radomlje), Lidija Polak (Prevalje), Marko Skok – Mezopotamsky (Ljubljana), Vanja Tajnšek (Trnovlje pri Celju) in Milan Žniderič (Horjul). Žirija je izmed šestih finalistov nagradila tri avtorje z brezplačnim literarnim izobraževanjem (in udeležbo v celoti) na Literarni šoli 2014 v Tolminu: Tomaž Hostnik, Marko Skok – Mezopotamsky in Milan Žniderič. Zmagovalec letošnjega Mentorjevega feferona 2014, ki je poleg objave v reviji Mentor in brezplačne udeležbe na literarni šoli doživel še uglasitev svoje protestne pesmi ter predstavitev v živo na finalu Festivala mlade literature Urška v Slovenj Gradcu (skupina Kavaret), je Marko Skok – Mezopotamsky s protestno pesmijo Nevidni.

IZBOR ZA NAJBOLJŠO SAMOZALOŽNIŠKO KNJIGO Z LETNICO 2013

Slovenija, 2. do 29. september 2014

Komisija: Goran Gluvič, Barbara Rigler

Na razpis za najboljšo samozaložniško knjigo izdano v letu 2013 je prispelo 19 knjig 20 avtorjev in avtoric. Natečaj je bil namenjen vsem, ki so lani sami izdali pesniško zbirko, prozo ali zbirko dramskih besedil - leposlovje v slovenščini, in so sami plačali zanj stroške ali so del stroškov za tisk dobili s pomočjo sponzorjev. Do roka je na naš naslov prišlo 10 proznih knjig, 1 elektronska knjiga z znanstveno-fantastično vsebino, 1 knjiga, ki je vsebovala tako prozo kot dramska besedila, ter 7 pesniških zbirk. Že v začetku je komisija izločila dve publicistični deli, ki nista ustrezali pogojem razpisa. Dve knjigi sta prišli še po roku. Med pet finalistov je komisija uvrstila naslednje knjige po abecednem redu avtorjev: Košček malega sveta/Moji blogi (Renata Cigler, Irena Kus); Ko je življenje še sanjalo (Janka Jerman); Okruški (Majda Senčar); Mokarice (Ivan Šega) in Jasa svetlobe (Karmen Vidmar). Med petimi finalisti je komisija ocenila, da je delo Janke Jerman (rojena 1943, živi v Radomljah) z naslovom Ko je življenje še sanjalo daleč najbolj ustrezno glede kriterijev izdajanja samostojnih knjig v samozaložbi. Knjiga črtic s spomini na otroštvo presega po kvaliteti (tako vsebinski kot oblikovni) ostale lanskoletne publikacije. Najboljša avtorica je za nagrado poleg priznanja dobila recenzijo svoje knjige v reviji Mentor št. 4 - 2014, ki jo je napisal Aljoša Harlamov.

SLOVENSKI KNJIŽNI SEJEM, 16. DEBATNA KAVARNA 2014 (V OKVIRU 30. KNJIŽNEGA SEJMA)

Ljubljana, Cankarjev dom, sredo, 26. november 2014

Prisotni: Liljana Klemenčič, Aljoša Harlamov, Gabriela Babnik, Barbara Rigler

Obiskovalci: 15

Poleg predstavitve knjižnega založništva JSKD RS na samostojni stojnici v okviru slovenskega knjižnega sejma smo člani uredništva revije Mentor predstavili vizijo in prihodnost izhajanja literarnih revij s poudarkom na poslanstvu revije Mentor.

MENTORJEVA OKNA

Ljubljana, 12.2 - 15.12. 2014

Število skupin: 25

Mentorji: Aljoša Harlamov, Urška Orešnik, Ivan Medved, Klavdija Kotar

Predstavitve vseh štirih števil revije Mentor v sodelovanju z območnimi izpostavami JSKD in literarnimi društvi:

Nova Gorica, 12. februar 2014

Sodelujoči: Aljoša Harlamov, Vlado Žabot, Tinka Volarič, Petra Paravan, Maja Bratec Jerman

Obiskovalci: 20

Laško, 20. februar 2014

Sodelujoči: Ivan Medved, Ivana Žvipelj, Božena Tanšek, člani KD STOPINJE iz Mozirja, člani KD Antona Aškerca iz Rimskega Toplica

Obiskovalci: 15

Logatec, 25. februar 2014

Sodelujoči: Urška Orešnik, Gregor Podlogar, Naughtius Maximus (društvo TFF12), Rok Kranjc (Literarno društvo Zeleni oblaki), Ljudmila Treven (OŠ Rovte), Karmen Bogataj (mlada literatka, predstavnica osnovnošolske generacije), Mario Kurtjak (kitara)

Obiskovalci: 25

Novo mesto, 15. december 2014

Sodelujoči: Klavdija Kotar, dijaki Gimnazije Novo mesto

Obiskovalci: 40

Izobraževanje

V letu 2014 je izobraževalni program potekal v okviru razpisanih prireditev in posamično. Vsem prijavljenim avtorjem omogočamo napredovanje in učenje v okviru delavnic, ki so potekale na državnih in regijskih srečanjih. Izvedli smo:

URŠKA, 6 REGIJSKIH DELAVNIC S PRIJAVLJENIMI MLADIMI LITERATI, in sicer:

Zreče, 14. februar 2014 - David Bedrač

Gornja Radgona, 19. februar 2014 - Gabriela Babnik

Metlika, 14. marec 2014 - Barbara Korun

Sežana, 21. marec 2014 - Aljoša Harlamov

Ribnica, 26. marec 2014 - Ana Porenta

Škofja Loka, 9. maj 2014 - Miha Mohor

27. ROŠEVI DNEVI 2014

Celje, 19. marec 2014

Kreativno pisanje, literarna delavnica za mlade avtorje

Udeležencev: 15

Izvedba: Nataša Konc Lorenzutti

Kreativno pisanje, mentorska delavnica

Udeležencev: 15

Izvedba: Zoran Pevec

36. SOSED TVOJEGA BREGA 2014

Koper, 31. maj 2014

Literarna ustvarjalnica nekoliko drugače

Udeležencev: 25

Izvedba: Maja Gal Štromar

OD UPORA DO PROTESTNE PESMI – LITERARNA ŠOLA 2014

Tolmin, 22. do 24. avgust 2014

Udeležencev: 13

Delavnice: Uporniška satira; Uporniška glasba in njena besedila doma in v bližnji okolici; **Pesmi upora iz vsega sveta, ki jih slišimo še danes; Pesniška delavnica – Do pesmi in nazaj**

Mentorji: Matej Krajnc, Jure Longyka, Ksenija Jus, Blaž Grm, Gregor Podlogar

Predstavitve dveh literarno-glasbenih večerov: Bakalina, Xenia Jus

Tridnevno strokovno in praktično izobraževanje za vse generacije pišočih iz vse Slovenije na področju pisanja protestne pesmi smo zaokrožili z odličnimi mentorji, z uporniško pesmijo in družbeno satiro, z ogledom Tolminskega (puntarskega) muzeja in Tolminskih korit ter z ustvarjanjem uporniške himne Pobeg (udeleženci delavnice s Ksenijo Jus in Blažem Grmom). Pesmi, ki so nastale na nedeljski delavnici, smo objavili v zadnji številki revije Mentor 2014.

V ZAVETJU BESEDE 2014, REGIJSKE DELAVNICE IN SREČANJA

Trubarjeva domačija, 10. junij 2014 - Lela B. Njatin

Mozirje, 13. junij 2014 - Liljana Klemenčič
Jesenice, 19. junij 2014 - Barbara Korun
Maribor, 5. september 2014 - Marjan Pungartnik in Marica Škorjanec
Mokronog, 18. september 2014 - Ana Porenta
Ilirska Bistrica, 22. september 2014 - Patricija Dodič in Tomaž Mahkovic

PREVAJALNICA 2014

Izola, 2. do 5. oktober 2014

Španska delavnica

Udeleženske: 14

Mentorica: Marjeta Drobnič

Na španski prevajalski delavnici so se tokrat ukvarjali z zgodbami, ki so jih napisale uveljavljene mlajše avtorice, rojene od 1960 do 1985, in ki so nastale v prvem desetletju tega stoletja. Nekatere izmed izbranih pisateljic so: Pilar Adón (1971), Cristina Cerrada (1970), Patricia Esteban Erlés (1972), Cristina García Morales (1985), Cristina Grande (1962) in Elvira Navarro (1978). Vsako izmed avtoric odlikujeta svojevrstni slog in navezanost na današnji čas, nekatere pišejo tudi romane in poezijo. Posebna pozornost bo posvečena njihovim mikrozgodbam. Priljubljenost tovrstne proze, ki je po svoji zvrstnosti včasih blizu poeziji, se je v zadnjih letih v Španiji močno povečala.

Nemška delavnica

Mentorica: dr. Irena Samide

Udeleženci: 9

Na nemški literarni delavnici so udeleženci prevajanja posvetili »Vodnim zgodbam« v sodobni nemški književnosti Johna von Düffla (1966), nemškega pisatelja in dramatika, ki se ga je prijel oznaka »waterholic«, saj je svoje pisanje zasidral v vodi, ob njej in nad njo; in prav voda s svojimi raznolikimi simboličnimi pomeni, voda v različnih oblikah in agregatnih stanjih je bila v središču nemške delavnice. Posvetili so se besedilom – esejem, zgodbam, pesmim – avtorjev in avtoric, ki jim je voda v navdih in zavezo, ukvarjali so se s fluidnimi prostori, ki povezujejo, razmejujejo in zamejujejo. Dotaknili so se poetik prodornih avtoric mlajše generacije, tako nemške avtorice s hrvaškimi koreninami, tudi letošnje gostje na Festivalu Vilenica, Marice Bodrožić (1973), avstrijske avtorice južnokorejskega porekla Anne Kim (1977), švicarske avtorice Stefanie Sourlier (1979) in drugih.

Francoska delavnica

Mentorica: dr. Nadja Dobnik

Udeleženci: 7

Na francoski delavnici so prevajali poezijo treh sodobnih francoskih avtoric: Valérie Rouzeau, Fabienne Courtade in Dorothée Volut. Rouzeaujeva (1967) je eno najbolj uveljavljenih in priznanih imen sodobne poezije, izdala je več kot dvajset knjig poezije in prevodov poezije, veliko nastopa in je vsestransko prisotna s svojim glasom in pesniško vizijo; Fabienne Courtade je uveljavljena pesnica, avtorica številnih knjig poezije in prevodov, sodeluje s številnimi revijami in skupinskimi pesniškimi projekti; Dorothée Volut (1973) živi v Marseillesu, izdala je več knjig poezije, ukvarja se tudi z gledališčem, veliko nastopa in vodi literarne delavnice.

Angleška delavnica

Udeleženske: 3

Mentor: Jure Potokar

Na letošnji angleški prevajalnici so se posvetili poeziji, kot jo pišejo ženske. Večkrat se je že pokazalo, da je prevajanje poezije za tako delavnico morda še bolj primerno od prevajanja proze. Po eni strani je pesem navadno krajša in preglednejša od skoraj vsake kratke zgodbe, po drugi pa zahteva toliko večjo natančnost in zbranost. Mentor je izbral po starosti in poreklu različni pesnici, eno ameriško in drugo angleško (čepprav napol ameriškega rodu), ki sta kljub odmevnosti in odličnosti pri nas bolj ali manj neznani. Prva je Anne Sexton (1928-1974), ki je v poezijo vstopila, ker ji je tako zaradi depresije priporočil zdravnik. Z izrazito osebnoizpovedno poezijo je kmalu opozorila nase in leta 1967 za zbirko *Live or Die* prejela celo Pulitzerjevo nagrado za poezijo. Druga je Frieda Hughes, rojena leta 1960, hči slovitih staršev, ameriške pesnice Sylvie Plath in angleškega pesnika Teda Hughesa, sama pa sicer živi precej odmaknjeno na robu avstralske divjine.

Slovaška delavnica

Udeleženske: 6

Mentor: Andrej Pleterski

Zuska Kepplová (1982) je bržkone osrednje ime nove slovaške prozne generacije. Nase prvič opozori, ko leta 2005 med 504 prispevki zmaga na vsedravnem anonimnem natečaju za najboljšo kratko zgodbo (Poviedka), v kateri uporabi klubski sleng. Močno odmeva njena prva knjiga *Buchty švabachom* (Buhteljni v gotici, 2011), za katero prejme bienalno nagrado Jána Johanidesa za avtorje do 30. leta, nagrado sklada Tatra banke za umetnike do 35. leta, za nameček pa je uvrščena med finaliste prestižne Anasoft litera za prozno delo leta. Njeno delo odlikuje uvedba sveže tematike »novodobnih nomadov« (študij in delo v tujini, hiter življenjski ritem, čustveni nemir, potovanja, stiki s tujci, drugačnimi običaji, pojavi kapitalizma), s čimer odpira privlačno, časovno in prostorsko dvodomno perspektivo poslednje generacije, ki je še doživela nekdanjo družbeno ureditev in zlasti njene »post« učinke. Kepplová je tudi znanstvenica, magistrirala je v Bratislavi, doktorirala v Budimpešti, trenutno pa je postdoktorantka na univerzi v Brnu, kjer proučuje in poučuje mejne sfere med študijami spola in kulturnimi študijami. Na delavnici so izdelali skupen prevod dveh avtoričinih kratkih zgodb (*Apartmán 1K* in *Bushwick*) iz njenega t. i. brooklynskega cikla, v katerem so se življali v občutke mlade Slovačkinje v New Yorku na začetku 3. tisočletja.

Dodatna prevajalska delavnica:
Ljubljana, 7. in 8. november 2014

Portugalska delavnica

Udeleženske: 4

Mentorica: Mojca Medvedšek

Ker je bila portugalska delavnica neuspešno razpisana že dvakrat, smo se letos ob štirih prijavah odločili, da jo izpeljemo v Ljubljani. Udeleženske so se na delavnici dotaknile ene izmed jezikovnih realnosti portugalskega jezika: brazilske portugalščine. Delavnica je bila namenjena spoznavanju in prevajanju ene najbolj zanimivih brazilskih pisateljic, Clarice Lispector (1920-1977).

UMETNOST IN ZGODBA, delavnica iz filmske, literarne in likovne dejavnosti

Ljubljana, 12. in 13. december 2014

Udeleženske: 13

Mentorja: Tone Rački, Ana Lasić

V sodelovanju s filmskim in likovno svetovalko na JSKD RS smo pripravili delavnico za predmet NIP Umetnost v 2. triadi OŠ - za mentorje kulturnih dejavnosti na šolah in v društvih. Ustvarjalnost smo želeli ponuditi kot preplet različnih umetniških praks, v našem primeru, kot literaturo, film in likovno dejavnost. Zaradi velikega zanimanja smo udeleženske razdelili v dve skupini. Druga skupina bo imela seminar prvi delovni vikend v januarju.

Založništvo

Revija MENTOR

Odgovorna urednica: Barbara Rigler

Glavni urednik: Aljoša Harlamov

Likovna podoba in oblikovanje: Meta Wraber

Uredniški odbor (resorni uredniki): Liljana Klemenčič, David Bedrač, Gabriela Babnik, Aljoša Harlamov, Peter Rezman

Literarno-mentorska revija z bogato vsebino in likovno podobo je v svojem 35. letniku doživela vizualno in vsebinsko prenovu z ilustratorko ter oblikovalko Meto Wraber. Kljub razvejanosti revijalnega tiska pri nas je revija Mentor ohranila poseben položaj zaradi svoje odprtosti za vse smeri pisanja različnih generacij piščič, predvsem pa zaradi vpetosti v celotno literarno dogajanje, za katerega skrbi JSKD. Poudarek je na mladih in neuveljavljenih avtorjih. Revija ostaja zvesta vprašanju literature in mentorstva. Prenovo revije Mentor smo ob visokem jubileju in prenovi predstavili medijem in na štirih okroglih mizah v Novi Gorici, Logatcu, Laškem (Aškerčeva domačija) in v Novem mestu. V letu 2014 je revija pridobila 20 novih naročnikov.

MENTOR 1

Ljubljana, februar 2014

Naklada: 400

V vsebinsko in likovno prenovljeni številki z oblikovanjem Mete Wraber na 152 straneh ponujamo bogate vsebine s področja literature za mlade neuveljavljene avtorje in tudi za zahtevnejše bralce. V intervjujih smo predstavili uršljanko, ilustratorko in kulturno antropologinjo, Tinko Volarič (Gabriela Babnik). Glavni urednik Aljoša Harlamov je spregovoril s svojo mentorico Dragico Vesković, dolgoletno urednico, samostojno literarno svetovalko ter prejemnico zlate plakete JSKD za strokovno in življenjsko delo. Revija ponuja izzive mladim gledališčnikom, saj smo s to številko začeli objavljati izbrana dramska besedila za otroke in mladino (Maja Gal Štromar: Jan in zobki), s Petrom Zupancem smo se potepali po Kitajski, z novim kolumnistom Sunčanom Stonom pa po kulturnih presežkih slovenske in svetovne pokrajine. Objavili smo kratke odlomke prevodne literature mlajših in uveljavljenih avtorjev iz angleškega, francoskega, nemškega, španskega, češkega in slovaškega jezika. Prevodi so nastali pod mentorstvom uglednih prevajalcev, univerzitetnih profesorjev, s študenti na Prevajalnicah 2013 v Izoli. Nova je rubrika Poezija v glasbi, kjer Matej Krajnc ocenjuje slovenske zgoščenke, tokrat Boštjana Narata in zasedbo PopOvni s Xenio Jus. Krajnc je tudi literarni skovnik z naslovom Nostalgija o pisalnih strojih, ki pišejo sami. Za konec pa smo objavili strip Simona Sande, Poleti s knjigo.

MENTOR 2

Ljubljana, maj 2014

Naklada: 500

Druga, poletna številka Mentorja v uvodnem nagovoru »Za narodov blagor« ponuja razmislek Gabriele Babnik o mentorjih, ki še vedno verjamejo v anjele. Iskanje izgubljenega časa poteka v konkretnem prostoru mlade literature treh pesnic (Tina Bratuša, Sara Remžgar, Petra Koršič) in avtorja dramskega besedila (Tomo Podstenšek), ki je podprto z uredniškimi komentarji. S komentarji (David Bedrač, Gabriela Babnik, Barbara Korun, Aljoša Harlamov, Ana Porenta, Miha Mohor) smo zabeležili tudi šest letošnjih regijskih srečanj mladih literatov med 15. in 30. letom starosti ter dobili 21 nominiranih avtorjev za letošnji festival mlade literature Urška 2014. Nina Kokelj je v liricnem dialogu z ilustratorjem in literarnim ustvarjalcem Markom Ropom, Urška Orešnik pa jezdi z (jez)deci vsebine po medmrežnem literarnem prostoru in predstavlja bralcem nove pristope do literature. Literati se radi navdihujemo pri likovni ustvarjalnosti (z nami jo deli selektor državne razstave likovnih parafraz, Janez Zalaznik), pri plesu (na državnem tekmovanju mladih plesnih ustvarjalcev Opusi), na potepu med knjižnimi stojnicami na Slovenskih dnevih knjige Mlade spodbujamo, da objavljajo svoja leposlovna besedila v šolskih

literarnih glasilih, ki imajo dolgo in kvalitetno tradicijo (Miha Mohor) in da zares veliko berejo – predstavitev novih knjig in kritike literarnih del. Strip in zgodbo sta izrisala Tina Dobrajc in Mito Gegič. To številko je podrla gledališka dejavnost s podeljevanjem posameznih izvodov na državnem srečanju otroških gledaliških skupin.

MENTOR 3

Ljubljana, oktober 2014

Naklada: 500

Tretja številka Mentorja je že dodobra uveljavila nove rubrike, ki poleg prepoznavnih objav literarnih besedil uveljavljajočih se avtorjev z uredniškimi komentarji ponuja v branje portrete plesalcev. Z Davidom Bedračem se sprehajamo med najstniki in šolskimi literarnimi knjigami, beremo o gledaliških festivalih, recenziramo nove zgoščenke in spoznavamo mlade literate, finaliste festivala mlade literature Urška 2014. Njim in drugim udeležencem letošnjih regijskih srečanj mladih literatov je namenjen uvodnik Aljoše Harlamova z naslovom Kdo bo ostal? Glavni urednik piše o lastni izkušnji, kot letošnji Stritarjev nagrajenec in kot član komisije za nagrado kresnik, ter ugotavlja, »da ne gre za to, kdo bo prvi, ampak za to, kdo bo ostal«. In vztrajal, se učil, ustvarjal in pisal naprej. Besedila finalistov nam kot strokovni spremljevalec in državni selektor predstavi Zoran Pevec. Revijo zaokroža strip Pesniški večer, avtorja Martina Ramoveša. To številko so prejeli dijaki Gimnazije Slovenj Gradec v zahvalo kot pomoč pri izvedbi finalne prireditve festivala Urška.

MENTOR 4

Ljubljana, november 2014

Naklada: 400

Četrto in zadnjo številko Mentorja v letu 2014 smo izdali z namenom predstavitve na slovenskem knjižnem sejmu (Debatne kavarne). Začnemo z uvodnikom Petre Žišt, letošnje zmagovalke festivala mlade literature Urška. Nagrada za najboljšo uršljanko 2014 je Petri ljuba, hkrati pa jo zavezuje in spodbuja, da nosi domovino slovenskih besed v sebi. Revija Mentor je domovina v malem. V njej prebivajo pesniki Smiljan Trobiš, Rade Krstić in Bruno Marinič, dramatičarka Natalija Šimunovič – Cilenšek z Radovednim oblačkom za mlade gledališke ustvarjalce prve osnovnošolske triade, in avtorja proze, Silvo Malek in Tamara Matevc. Njihovo ustvarjalnost komentiramo David Bedrač, Aljoša Harlamov in Barbara Rigler. Dober ustvarjalec je najprej dober bralec, gledalec in opazovalec, zato smo si z Ano Perne ogledali 53. Linhartovo srečanje v Postojni in sledili letošnjemu najboljšemu izboru dramskih besedil za odrasle. V portretu opazujemo zanos in zanesljivost plesalca Jana Rozmana (Jasmina Založnik) in sledimo miselni interpretaciji uršljanskih besed v gibu Maše Hawlina in Eve Posedel. S Simono Žvanut se sprehodimo po ljubljanskih razstaviščih sodobne umetnosti in preverjamo njihove programske usmeritve. Miha Hančič v stripu piše in riše o knjigah – to je njegov najljubši kraj na svetu.

E-REVIJA PARALELE

Urednica: Barbara Rigler

Strokovno spremljanje: Jure Drljepan

Oblikovanje: Andrej Perčič

17. številka Paralel ponuja pregled besedil vseh letošnjih 41 avtoric in avtorjev, ki so se prijavi na 36. srečanje manjšinskih pisateljev. Izšla je le v elektronski obliki, prebrati jo je lahko v pdf formatu na spletni strani www.jskd.si, drugo leto bo izbor letošnjih finalistov in finalistov srečanja Sosed tvojega brega 2015 izšel v bialni tiskani izdaji Paralel 2015.

MICHEL TOURNIER: Svetlolasa kraljica

Zbirka Mentorjeva prevajalnica

Urednica: Barbara Rigler

Mentorica: Nadja Dobnik

Prevod: Tina Goropečnik, Tomaž Potočnik

Ilustracije: Irena Ocepek

Oblikovanje: Vasja Cenčič

Naklada: 400

Michel Tournier (1924) velja za enega najpomembnejših francoskih pisateljev druge polovice 20. stoletja, objavil je devet romanov in številne knjige kratkih zgodb in esejev. Njegova najbolj odmevna dela so prevedena tudi v slovenščino (Jelšev kralj, Petek ali Tihomorski limb, Družina Adam). Zgodba Svetlolasa kraljica je izvirno del romana Goute d'Or (1985), kasneje pa jo je avtor objavil tudi v samostojni knjižni izdaji. Zgodba je sodobna, namenjena tako mladim kot starejšim bralcem. Ilustrirala jo je Irena Ocepek. Prevod je nastal na Prevajalnicah 2013 in je namenjen bralcem od 13. leta starosti, različnim kulturnim ustvarjalcem in njihovim mentorjem.

TINKA VOLARIČ: Krožnice večglasnih tišin

Zbirka Prvenke

Urednica: Barbara Rigler

Spremna beseda in mentorstvo: Gabriela Babnik

Oblikovanje: Meta Wraber

Naklada: 400

Predstavitve knjige: Mestna kavarna, Slovenj Gradec (oktober), Slovenski knjižni sejem, Cankarjev dom, Ljubljana (november)

Prvenka je prva pesniška zbirka kulturne antropologinje Tinke Volarič, najboljše uršljanke na festivalu mlade literature Urška 2013. Pesmi so bile izdane pod mentorstvom državne selektorice, Gabriele Babnik. Pesmim je avtorica dodala svoje avtorske ilustracije.

V ZAVETJU BESEDE, ZBORNIK SENIORJEV 2014

Urednici: Barbara Rigler, Andreja Repar

Uvodnik: Andreja Repar, David Bedrač

Naklada: 100

V zborniku je objavljenih vseh 22 besedil, ki so jih regijski selektorji izbrali za nominacijo na državnem srečanju. Državni selektor je med besedili po ključnem merilu kakovosti izbral osem finalistov, o čemer piše tudi v uvodu k objavljenim besedilom. Enakovredno so zastopana prozna in pesniška dela, objavljeno je tudi dramsko besedilo v celoti, enega od finalistov. Zborniku je dodan tudi seznam imen vseh 136 avtorjev in avtoric, ki so se prijavili na šest regijskih srečanj po Sloveniji. Področni selektorji so o svojem izboru, načinu dela in o letošnji literarni ustvarjalnosti zapisali svoja razmišljanja pred vsako posamezno, predstavljeno regijo.

SPETKA. PET DRAMSKIH BESEDIL ZA OTROŠKA IN MLADINSKA GLEDALIŠČA

V sodelovanju z gledališko dejavnostjo JSKD

Urednik: Matjaž Šmalc

Souredili: Ana Perne, Barbara Rigler

Oblikovanje: Maša Kozjek

Naklada: 500

Predstavitve: Slovenski knjižni sejem, Cankarjev dom, Ljubljana – knjiga dneva (november)

Zbirka petih najboljših besedil je primernih za uprizoritev na ljubiteljskih in profesionalnih odrih. Izvajajo jih lahko otroške in mladinske gledališke skupine, prvi dve deli sta primerni tudi za lutkovni oder. Po dveh uspešnih natečajih bomo z razpisi nadaljevali tudi v letu 2015.

Mednarodno sodelovanje

Revija Mentor in založništvo JSKD sta se predstavila na svetovnem sejmu otroške in mladinske književnosti v Bologni. Sejem je potekal konec marca 2014. V okviru predstavitve stojnice Javne agencije za knjigo Republike Slovenije smo predstavili publikacije, ki so namenjene mladim. Sejem je odlična priložnost za promocijo in navezavo stikov, za pregled mladinske produkcije, za izmenjavo izkušenj. Del literarne ustvarjalnosti JSKD RS za starejše udeležence smo predstavili tudi na mednarodnem projektu Art Age aprila v Utrechtu (Nizozemska).

Sklep in evalvacija

Na literarnem področju dobro sodelujemo z literarnimi društvi po Sloveniji (s pomočjo območnih izpostav in preko letnega javnega razpisa neposredno), navezujemo stike z Društvom slovenskih pisateljev (DSP) ter z njihovo pomočjo tudi z uveljavljenimi slovenskimi avtorji in mentorji. Zaradi prepoznavnosti naših srečanj ter zaradi vsebinske in vizualne prenove revije Mentor ob 35-letnici izhajanja smo bili letos močno prisotni tudi v slovenskih nacionalnih medijih (RTV Slovenija, MMC, Val 202, Delo, Nedelo, Večer, Primorske novice ...), redno pa predstavljamo svojo dejavnost na lokalnih radiih in v časopisih, predvsem v času prireditve v kraju dogajanja.

Program leta 2014 je izveden tako, kot smo načrtovali prireditve, delavnice in založniške publikacije. Z izpostavami, kjer so potekale prireditve, smo soorganizirali srečanja in jih obogatili z lokalnim kulturnim programom. Na vsa srečanja se je prijavilo približno enako število sodelujočih kot lani, na nekaterih je bila številka za malenkost manjša (tudi zaradi strožjih razpisnih pogojev). To kaže na zanimanje javnosti za sodelovanje z JSKD in za strokovno nadgradnjo ljubiteljske ustvarjalnosti. Načrtovan program smo izpeljali v celoti z nekaterimi datumskimi izboljšavami in prilagoditvami posameznim izvedbam. Zaradi zmanjšanja sredstev smo se morali odpovedati nekaterim tujim spremljanjem literature in knjižnih sejmov (Frankfurt), vseeno pa smo v Sloveniji dobro promovirali naše publikacije (Mentorjeva okna in druge predstavitve našega založništva). V sodelovanju z območnimi izpostavami JSKD smo skrbno izvajali vsa regijska in državna srečanja ter s spodbudami in svetovanjem sledili območnemu programu. Glede na želje in manj razvite literarne dejavnosti smo izvedli izobraževalne oblike, ki so se izkazale za učinkovite in spodbudne za nadaljevanje literarne ustvarjalnosti. Zaradi velikih potreb otroške in mladinske gledališke populacije smo že drugič pripravili razpis za dramska besedila, ki je s prijavljenimi deli spet presegel naša pričakovanja. Podobne natečaje in akcije bomo nadaljevali tudi v prihodnje. Pogrešamo še večjo pokritost našega delovanja po vseh krajih Slovenije in v zamejstvu ter večjo povezanost med literarnimi društvi, sekcijami in skupinami. Večji pretok informacij med izobraževalnimi ustanovami, knjižnicami in JSKD bomo poskušali premostiti tudi s spletno stranjo revije Mentor v prihodnosti.

3.9. Historična glasba in ples

Janez Jocif

Ocena stanja

Zaradi relativno majhnega števila ljudi, ki se praktično ukvarjajo s historično glasbo in plesom se nam zdi poleg klasičnih in utečenih izobraževalnih oblik eno od pomembnih poslanstev tudi promocija vsebin čim širši javnosti. Pri tem se nam zdijo nujne in dobrodošle povezave z drugimi področji kot npr. z vokalno glasbo, plesom, folklorno dejavnostjo in predvsem povezave z institucijami, ki omogočajo širšo popularizacijo dejavnosti.

Prireditve

EVROPSKI DAN STARE GLASBE

21. marec, Grad Slovenska Bistrica

Soorganizacija koncerta De arte saltandi ob Evropskem dnevu stare glasbe v sodelovanju s festivalom SEVIQC. Koncert je neposredno prenašal program Ars. Med odmorom je potekal pogovor na temo stara glasba v Sloveniji.

ROBOVI IZROČILA

V sklopu oddaje Slovenska zemlja v pesmi in besedi 1. programa Radia Slovenija je z aktivnim sodelovanjem programa historične glasbe in plesa letos nastal cikel z naslovom Robovi izročila. Ta se je udeležil s štirimi javnimi radijskimi oddajami, ki so se odvijale na robovih Slovenije (27. maj Grad Goričko, 3. jun in Padna v Istri, 10. junij Breginj, 17. junij Bela krajina). Tu smo spodbudili v zgodovinskem spominu speče ustno izročilo in ga z ljudskimi pevci in godci neposredno predstavili poslušalcem. Sodelovali so ljudski glasbeniki in poznavalci kulturne zgodovine s štirih skrajnih robov Slovenije in obeh strani državne meje: z Goriškega in Porabja, Breginjskega kota, Režije, Benečije, Terske doline, večkulturne Istre ter dolenske in uskoške Bele Krajine. V nadaljevanju smo iskali glasbene povezave z zapisano dediščino in izvajalci starih glasbenih praks. Domen Marinčič in Janez Jocif sta za ansambla Musica Cubicularis in Capella Carniola pripravila priredbe ljudskih napevov, ki jih po nastanku lahko uvrščamo v predromantično obdobje. Zaključni koncert je potekal 19. novembra na Ljubljanskem gradu z neposrednim radijskim prenosom in predstavitvijo zgoščenke, ki je nastala v okviru projekta. Projekt je nadvse pomemben za iskanje vzporednic med ljudsko in t.i. staro glasbo, kar je na slovenskem vsekakor dobrodošla novost. Dober odziv publike in stroke pomeni vzpodbudo za nadaljnja prizadevanja.

LETNI KONCERT AFS FRANCE MAROLT

17. maj, Cankarjev Dom, Ljubljana

AFS France Marolt je v program svojega letnega koncerta ponovno vključila elemente historične glasbe in plesa. Vsebina koncerta je bila navezana na ljudske obredne plesne pri čemer ji je bil program historične glasbe in plesa sodeloval v strokovno svetovalnem in izvedbenem smislu. Dobro utečeno sodelovanje je zelo pomembno za poskuse rekonstrukcij našega glasbeno plesnega izročila pred obdobjem za katerega imamo konkretne koreološke zapise.

Izobraževanje

MUSICA LOCOPOLITANA

27., 28., 29. junij, prostori Cepetke, Cankarjeva 5, Ljubljana

26 udeležencev

Musica Locopolitana je osrednji izobraževalni dogodek v okviru programa historične glasbe in plesa. Letos je potekal v obliki tridnevne plesno - vokalno - instrumentalne delavnice, ki jo je vodila ena vodilnih evropskih interpretk zgodnje glasbe Patrizia Bovi iz Italije. Tema delavnice je bil srednjeveški glasbeni kodeks Libre Vermell, ki je nastal ob koncu 14. stoletja v samostanu na gori Montserrat v Kataloniji. Značilnost ohranjenih glasbenih zapisov je zanimiv preplet tedanje evropske ljudske in umetne glasbe z močno prisotnimi plesnimi prvini. Demonstracijska skupina na delavnici sta bila komorni zbor Ave in ansambel za staro glasbo Capella Carniola. Cilj delavnice je bil raziskovanje neločljive povezanosti besedila, glasbe in giba, ki pomeni eno od specifik srednjeveške umetnosti. Rezultati delavnice so bili predstavljeni na zaključnem koncertu letošnjega festivala SEVIQC na gradu Turjak 7. septembra z neposrednim prenosom programa Ars. Odlomke iz kodeksa Libre Vermell je v svoje redne koncertne programe uspešno vključeval tudi komorni zbor Ave.

PLESNA DELAVNICA

6. december, Koper, Kulturni dom Bertoki
mentorica Tanja Skok, korepetitorja Marino Kranjac in Janez Jocif
14 udeležencev

Delavnica evropskih plesov 15. in 16. stoletja. Delavnica je bila informativnega značaja namenjena podpori prizadevanjem za ustanovitev stalne skupine za historično glasbo in ples na Obali. Prostor s svojo zgodovinsko odprtostjo proti Italiji, ki je bila zibelka renesančne kulture in z obilnim ohranjenim ljudskim izročilom kliče k realizaciji.

PREDAVANJA IN DELAVNICE

Za popularizacijo historične glasbe med mladimi so bili izvedeni naslednji dogodki:

16. april, predavanje, gimnazija Kočevje
6. maj, predavanje, gimnazija Škofja Loka
20. maj, delavnica, OŠ Cerklje na Gorenjskem
24. december, delavnica, OŠ Šmarje pri Kopru

Zaključek in evalvacija

Ob razmišljanjih o odmevih na dejavnosti v okviru programa historične glasbe in plesa se nam dozdeva, da se vse bolj vračamo na izhodiščno točko našega delovanja: iskanje vzrokov za izginotje starejših plasti iz našega izročila in posledično – za razliko od mnogih drugih evropskih narodov – manjše zanimanje za praktično ukvarjanje s historično glasbeno prakso. Pri tem nas veseli in vzpodbuja povečana pozornost nekaterih institucij. Pri tem vsekakor prednjači nacionalna radijska hiša, ki uspešno podira nekatere še nedavno močno uveljavljene tabuje in išče nove in neobremenjene poti do raziskovanja in ustvarjalnosti. Posledično je možno zato že zaslediti pozitivne odmeve v širši javnosti.

3.10. Odličja in priznanja sklada

Marjeta Pečarič

Pravna podlaga za podelitev priznanj in odličij sklada

Na podlagi Zakona o Javnem skladu Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 29/2010), Akta o ustanovitvi Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 72/2010) je Nadzorni svet na svoji drugi seji 10. 5. 2011 sprejel novi Pravilnik o priznanjih Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti. Od njegove uveljavitve 1. junija 2011 do danes, je prišlo do nekaterih strukturnih in vsebinskih sprememb, ki bi jih bilo potrebno v pravilniku ustrezno opredeliti in dopolniti, na 17. seji dne 20. 10. 2014 sprejel Pravilnik o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o priznanjih javnega sklada republike slovenije za kulturne dejavnosti, kjer so se uvedle smiselne dopolnitve.

Javni poziv ter prejemniki odličij za leto 2014

Na podlagi Pravilnika o priznanjih Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti in Javnega razpisa (v nadaljevanju: pravila) k oddaji predlogov za podelitev priznanj za leto 2014 objavljenega 23. septembra 2014 na spletnih straneh JSKD je do razpisanega roka, to je **15. 11. 2014**, prispelo kar 39 predlogov.

Komisija je ugotovila, da je velika večina prispelih predlogov izjemno kvalitetnih tako v vsebinskem smislu kot v utemeljitvah predlagateljev in soglasno sprejela odločitev, da so letošnji nagrajenci sklada:

ZLATA PLAKETA:

mag. IVAN MARIN

SREBRNE PLAKETE:

Tatjana LAMPRET, Matija MILČINSKI, Tomaž OGRIS, Tatjana REBOLJ in Miran RUSTJA

ZLATI ZNAK:

Ingenium ENSEMBLE in Fotografsko DRUŠTVO JESENICE

Sočasno so do 15. januarja 2015 zasedale tudi področne komisije in sprejele odločitve o letošnjih področnih odličjih, in sicer:

GALLUSOVE PLAKETE IN LISTINE

SLAVKO PETEK, plaketa; APZ Maribor, plaketa; Dragutin Križanić, listina; Komorni zbor Orfej, listina ; Nonet Vitra, listina; Daniela Škergat Toškan, listina; Alojz Peserl, listina

MAROLTOVE PLAKETE IN LISTINE

BRANKO ŠMID, plaketa; FOLKLORNA SKUPINA KUD OTON ŽUPANČIČ VINICA, listina

LISTINE IN PLAKETE METE VIDMAR

DAŠA GRGIČ, listina; JELENA MILOVANOVIČ, listina

LINHARTOVE LISTINE IN PLAKETA

MILEVA SOVDAT, plaketa; KAJETAN BAJT, listina; NANDA GUČEK, listina; GLEDALIŠKA ŠOLA PRVE GIMNAZIJE MARIBOR, listina

Področna priznanja bodo podeljena na osrednjih, državnih skladovih prireditvah, ki se bodo zvrstile tekom leta 2015. Zaključna prireditev s podelitvijo odličij je potekala v sredo, 28. januarja 2015 v Dvorani Marjana Kozine v Slovenski Filharmoniji.

Jubilejne področne značke

V letu 2014 smo nadaljevali z vodenjem enotnega poimenskega dokumentacijskega sistema izdanih značk na centrali sklada. Število izdanih jubilejnih značk je v letu 2014 ostalo povprečno na isti ravni kot leto pred tem. V času od 1. 1. 2014 do 31. 12. 2014 je bilo skupaj izdanih 2281 področnih značk na vseh štirih nivojih.

Priprave za vzpostavitev elektronskega informacijskega podatkovnega sistema »priznanja«

V letu 2014 smo nadaljevali s projektom informatizacije evidence in izdaje jubilejnih značk. Pripravljena je temeljna entitetna shema v excellu in poimenski seznam vseh izdanih značk do sredi leta 2014, ki ga bo mogoče neposredno izvoziti v ustrezen računalniški program.

V začetku leta 2014 smo pripravili izhodišča za pripravo računalniškega program za naročanje jubilejnih priznanj in vzpostavitev javno dostopne elektronske baze prejemnikov jubilejnih značk. Konec oktobra je bil računalniški program razvit, novembra in decembra pa je potekalo testiranje na izbranih območnih izpostavah. Z januarjem 2015 bomo pričeli z izvajanje e-naročil jubilejnih področnih priznanj v praksi.

3.11. Razvojni projekti in posebni programi JSKD

Marjeta Pečarič

Kulturna šola

Uvod

Kultura, zlasti ljubiteljska kultura v Sloveniji, je zaradi množičnosti in kvalitetne organiziranosti svojevrsten fenomen, v katerega - **so sistematično vključeni tudi otroci in mladi, kot tudi njihovi mentorji**, in glede na zgoraj izpostavljeno dejstvo o uvedbi novega, sicer za začetek neobveznega, izbirnega predmeta Umetnost, bodo **v bodoče našli mesto tudi v šolskem kurikulumu**, kar nas na skladu navdihuje z neko večjo mero optimizma, kot smo je bili vajeni doslej. JSKD približno polovico vseh svojih izobraževalnih oblik in prireditev s strokovnimi selektorji namenja otrokom in njihovim mentorjem. Ena izmed pomembnih tovrstnih aktivnosti je združena v tako imenovani projekt **Kulturna šola**, ki ga NPK 2014-2017 postavlja na pomembno mesto v poglavju o Kulturno-umetniški vzgoji. Kulturna šola je kompleksen projekt, primarno namenjen obšolskim dejavnostim s področja kulture v osnovnih šolah. Ima jasen cilj – **dvigniti kvaliteto in obseg aktivnega kulturnega udejstvovanja učencev in njihovih staršev, starih staršev ter mentorjev v sklopu obšolskih dejavnosti, ki niso del šolskega kurikuluma**. Namen akcije je porast prizadevanj za ustrezno kulturno vzgojo na osnovnih šolah, omogočanje ustvarjalnosti mladih na raznolikih umetniških področjih, podpora kakovostnim dosežkom ter skrb za izobraževanje udeležencev in mentorjev kulturnega udejstvovanja in vzpostavitev šole kot žarišča kulturnih programov v lokalnih okoljih z namenom promocije ustvarjalnosti, vseživljenjskega učenja in povezovanja. **Kulturna šola torej načrtno povezuje kulturno in šolsko sfero, ki sta v procesu kulturne vzgoje in izobraževanja nepogrešljivi partnerici.**

Strukturiranost projekta

Projekt **Kulturna šola** se odvija na lokalni, regijski in državni ravni prek mreže 59-tih izpostav JSKD po vsej Sloveniji in obsega:

- **informacijsko in organizacijsko podporo pri povezovanju šole z drugimi kulturnimi dejavniki in pri uresničevanju kulturnih programov;**
- **mrežo prireditev za predstavitev, primerjavo in vrednotenje dosežkov na območni, regijski in državni ravni;**
- **mrežo seminarjev, delavnic in drugih izobraževalnih oblik za udeležence teh procesov ter mentorje na območni, regijski in državni ravni;**
- **podelitev naziva »kulturna šola« prek vsakoletnega razpisa.**

Z razpisom **KULturna ŠOLA** želimo predstaviti najbolj kakovostne dosežke osnovnih šol na področju kulturnih dejavnosti in širšo javnost seznaniti s primeri dobre prakse. Ne gre za vključevanje šol v še en projekt z zastavo in potrdilom, temveč za spodbudo in zavedanje kulturnih potencialov in možnosti, ki jih šole imajo. Naziv **KULturna ŠOLA** lahko pridobijo osnovne šole, ki imajo po obsegu in kvaliteti nadpovprečno razvito kulturno dejavnost ter delujejo kot žarišče kulturnih programov svojega okolja.

Upravičenci naziva kulturna šola in število podeljenih nazivov

Za podelitev naziva **»Kulturna šola«** lahko osnovne šole kandidirajo na Javni poziv, ki ga na skladu objavimo enkrat letno.

Pri ocenjevanju sorazmerno **upoštevamo velikost šole in število učencev.**

Šole, ki ustrezajo merilom pridobijo naziv »kulturna šola« in velja tri leta. Po tem obdobju ga lahko obnovijo. Od leta 2010, odkar na JSKD v organizaciji in ob podpori ZKD Slovenije ter društva Geoss vodimo ta projekt, smo naziv podelili 141 slovenskim osnovnim šolam, kar predstavlja tretjino vseh osnovnih šol v Sloveniji.

Javni poziv 2014

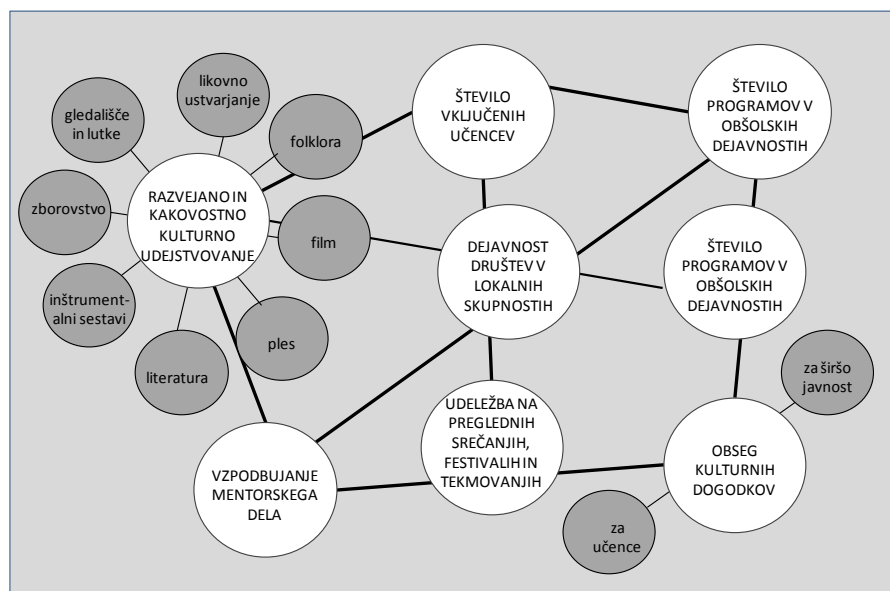
Poziv je bil objavljen na spletni strani JSKD od 10. marca 2014 do 16. maja 2014. Sočasno s spletno objavo smo seznanili vse potencialne kandidate (osnovne šole, podružnične šole ter šole s posebnimi programi), območne izpostave sklada, Zvezo kulturnih društev Slovenije ter medije prek sporočila za javnost.

Namen javnega poziva

Z izbirnim postopkom ter podelitvijo naziva želimo:

- krepiti ustrezno kulturno vzgojo na osnovnih šolah ter ustvarjalnost mladih na različnih umetnostnih področjih,
- podpirati kakovostne dosežke mladih na kulturnem področju, -spodbuditi izobraževanje mentorjevim organizatorjem v osnovnih šolah, ki se udeležujejo na ljubiteljskem kulturnem področju,
- motivirati šole, da postanejo žarišča kulturnih programov v lokalnem okolju z namenom promocije ustvarjalnosti, vseživljenjskega učenja in povezovanja.

Javni poziv je bil namenjen osnovnim šolam, ki glede številčnosti kot kakovosti **izkazujejo nadpovprečno aktivno kulturno udejstvovanje učencev** in njihovih staršev, starih staršev ter mentorjev v sklopu obšolskih dejavnosti, **ki NISO DEL šolskega kurikulumu**.



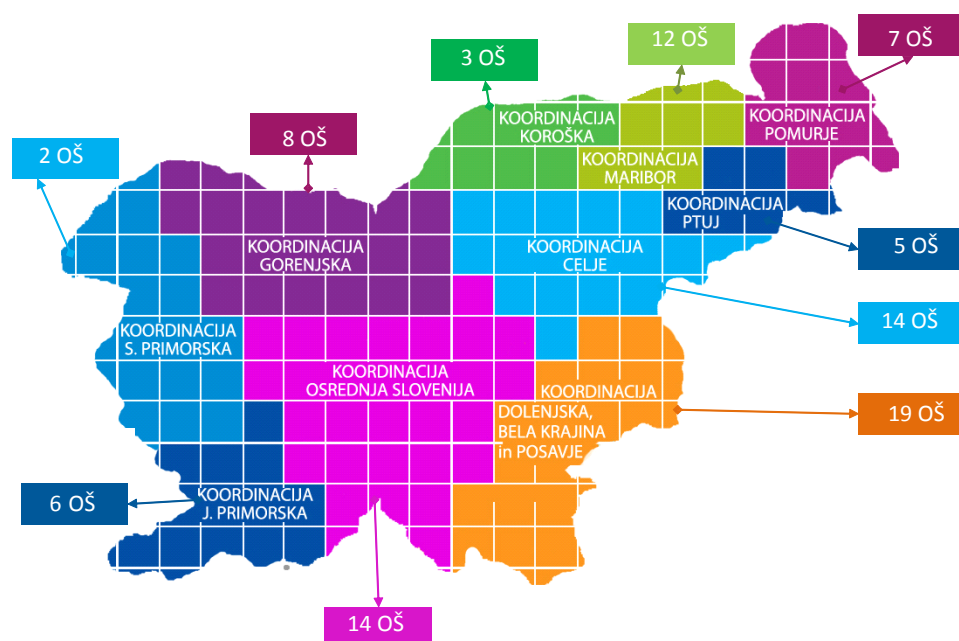
Na poziv so lahko kandidirale OŠ, ki imajo izkazano razvejano in kakovostno kulturno delovanje (na vsaj petih področjih: glasba, gledališče, lutke, folklorna dejavnost, film in video, ples, likovna in fotografska dejavnost, literatura, varovanje kulturne dediščine..) v časovnem obdobju zadnjih 3 let.

Prejete vloge

Do pozivnega roka smo prejeli 90 vlog, kar je za 36% več kot preteklo leto naziv Kulturna šola leta 2014 je prejelo 86 šol.

Glede na geografsko porazdeljenost prispelih vlog sta izstopali Dolenjska, Bela Krajina in Posavje (19 vlog), Osrednjeslovenska regija (14 vlog) in Podravska (12 vlog), kar je sicer glede na številčno koncentracijo osnovnih šol in velikost regije sicer razumljivo, vendar je razmerje kljub temu nekoliko visoko. Predvsem nas skrbi nizko število prijavljenih šol iz Severne in Južne Primorske, nekoliko večje odstopanje v pozitivni smeri zaznavamo letos na Gorenjskem.

Shema 1: Porazdelitev prispelih vlog po regij



Nosilke naziva kulturna šola 2014:

1. OSNOVNA ŠOLA PROF. DR. JOSIPA PLEMLJA BLED
2. OSNOVNA ŠOLA FRANCA ROZMANA - STANETA MARIBOR
3. OSNOVNA ŠOLA LEDINA
4. OSNOVNA ŠOLA VIDE PREGARC LJUBLJANA
5. OSNOVNA ŠOLA NOVE JARŠE
6. OSNOVNA ŠOLA NOTRANJSKI ODRED CERKNICA
7. OSNOVNA ŠOLA DANILE KUMAR LJUBLJANA
8. OSNOVNA ŠOLA MIKLAVŽ PRI ORMOŽU
9. OSNOVNA ŠOLA MOKRONOG
10. OSNOVNA ŠOLA CENTER NOVO MESTO
11. OSNOVNA ŠOLA N.H. RAJKA HRASTNIK
12. OSNOVNA ŠOLA NARODNEGA HEROJA MAKSA PEČARJA
13. OSNOVNA ŠOLA BELOKRANJSKEGA ODREDA SEMIČ
14. OSNOVNA ŠOLA POLIČANE
15. OSNOVNA ŠOLA SLADKI VRH
16. OSNOVNA ŠOLA POLJANE LJUBLJANA
17. OSNOVNA ŠOLA III MURSKA SOBOTA
18. OSNOVNA ŠOLA ORMOŽ
19. OSNOVNA ŠOLA RUDIJA MAHNIČA - BRKINCA PREGARJE
20. OŠ FRANCETA PREŠERNA ČRENŠOVCI
21. DVOJEZIČNA OSNOVNA ŠOLA DOBROVNIK
22. OSNOVNA ŠOLA GRIŽE
23. OSNOVNA ŠOLA ŽIRI
24. OSNOVNA ŠOLA ANICE ČERNEJEVE MAKOLE
25. OSNOVNA ŠOLA SIMONA GREGORČIČA KOBARID
26. OSNOVNA ŠOLA JOŽETA GORJUPA KOSTANJEVICA NA KRKI
27. OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA CELJE
28. OSNOVNA ŠOLA METLIKA
29. OSNOVNA ŠOLA TABOR I MARIBOR
30. OSNOVNA ŠOLA ČRNA NA KOROŠKEM
31. OSNOVNA ŠOLA BREZOVICA PRI LJUBLJANI
32. OSNOVNA ŠOLA OB DRAVINJI SLOVENSKE KONJICE
33. OSNOVNA ŠOLA NAKLO
34. OSNOVNA ŠOLA PIVKA
35. OSNOVNA ŠOLA ŽALEC
36. OSNOVNA ŠOLA ANTONA AŠKERCA VELENJE

37. OSNOVNA ŠOLA ŽIROVNICA
38. OSNOVNA ŠOLA DOBOVA
39. OSNOVNA ŠOLA JURIIJA VEGE MORAVČE
40. OSNOVNA ŠOLA IVANA KAVČIČA IZLAKE
41. OSNOVNA ŠOLA XIV. DIVIZIJE SENOVO
42. OSNOVNA ŠOLA KAŠELJ
43. OSNOVNA ŠOLA ŠKOFLJICA
44. OSNOVNA ŠOLA GORICA VELENJE
45. OSNOVNA ŠOLA DOBJE
46. OSNOVNA ŠOLA PLANINA PRI SEVNICI
47. OSNOVNA ŠOLA POHORSKEGA ODREDA SLOVENSKA BISTRICA, PODRUŽNICA ZGORNJA LOŽNICA
48. OSNOVNA ŠOLA VELIKA DOLINA
49. OSNOVNA ŠOLA LIVADE - IZOLA
50. OSNOVNA ŠOLA JURIIJA DALMATINA KRŠKO
51. OSNOVNA ŠOLA MINKE NAMESTNIK - SONJE SLOVENSKA BISTRICA
52. OSNOVNA ŠOLA CERKVENJAK - VITOMARCI
53. OSNOVNA ŠOLA N.H. RAJKA HRASTNIK, PODRUŽNICA DOL PRI HRASTNIKU
54. OSNOVNA ŠOLA CIRKOVCE
55. OSNOVNA ŠOLA FRANCETA BEVKA LJUBLJANA
56. OSNOVNA ŠOLA PROF. DR. JOSIPA PLEMLJA BLED, PODRUŽNICA RIBNO
57. OSNOVNA ŠOLA KARLA DESTOVNIKA KAJUHA ŠOŠTANJ
58. OSNOVNA ŠOLA LAVA CELJE
59. OSNOVNA ŠOLA RAKA
60. OSNOVNA ŠOLA SAVSKO NASELJE
61. OSNOVNA ŠOLA BENEDIKT
62. OSNOVNA ŠOLA DR. PAVLA LUNAČKA ŠENTRUPERT
63. OSNOVNA ŠOLA ANTONA GLOBOČNIKA POSTOJNA
64. OSNOVNA ŠOLA TRŽIČ
65. OSNOVNA ŠOLA KOZJE
66. OSNOVNA ŠOLA MOZIRJE
67. OSNOVNA ŠOLA KOŠANA
68. OSNOVNA ŠOLA PUCONCI
69. OSNOVNA ŠOLA ANTONA ŠIBELJA - STJENKA KOMEN
70. OSNOVNA ŠOLA MALA NEDELJA
71. OSNOVNA ŠOLA IN VRTEC APAČE
72. OSNOVNA ŠOLA MUTA
73. OSNOVNA ŠOLA TONETA PAVČKA
74. OŠ IVANA KAVČIČA IZLAKE, PODRUŽNICA MLINŠE
75. OSNOVNA ŠOLA ŠMARJE PRI JELŠAH
76. OSNOVNA ŠOLA PESNICA
77. OSNOVNA ŠOLA ŠEMPETER V SAVINJSKI DOLINI
78. OSNOVNA ŠOLA ČEPOVAN
79. OSNOVNA ŠOLA TIŠINA
80. OSNOVNA ŠOLA PARTIZANSKA BOLNIŠNICA JESEN TINJE
81. OSNOVNA ŠOLA JARENINA
82. OSNOVNA ŠOLA PROF. DR. JOSIPA PLEMLJA BLED, PODRUŽNICA BOHINJSKA BELA
83. OSNOVNA ŠOLA CERKVENJAK - VITOMARCI, PODRUŽNICA VITOMARCI
84. OSNOVNA ŠOLA HELENE PUHAR, KRANJ
85. OSNOVNA ŠOLA BREŽICE
86. OSNOVNA ŠOLA IVANA SKVARČE ZAGORJE

Nazivi in nagrade 2014

KULTURNA ŠOLA LETA 2014

OŠ LEDINA

Osnovna šola Ledina je v svoji več kot 150 let dolgi zgodovini ves čas razvijala pojem dobre šole, ki je mlademu rodu dajala dovolj znanja za nadaljnje šolanje in življenje.

V zadnjih treh letih je bila šola izjemno uspešna na več kulturnih področjih, največji dosežki in presežki pa se kažejo na literarnem področju. V treh letih je ledinskim učencem in njihovim mentoricam uspelo izdati šest knjig, med katerimi so bile nekatere nagrajene tudi v tujini. Svoje literarne prispevke objavljajo v različnih revijah, kot so National Geographic, Večerko, Za srce idr. Pogosto pa z lepo besedo obogatijo tudi prireditve na drugih osnovnih šolah, različnih prireditvah ali ustanovah. Na osnovni šoli Ledina velik poudarek namenjajo tudi mentorskemu delu in njihovemu udejstvovanju na tečajih, usposabljanjih in seminarjih s področja kulturnih vsebin. Vodstvo in zaposleni so zgradili otroku prijazno šolsko okolje, polno priložnosti in kreativnosti, šolo pa spremenili v živahno kulturno žarišče.

Naj kulturna šola v kategoriji **malih in podružničnih OŠ**:
OŠ MOKRONOG IN OŠ DOBROVNIK

Naj kulturna šola v kategorij **srednje velikih šol**:

III MURSKA SOBOTA

Naj kulturna šola v kategoriji **velikih šol**:

OŠ FRANA ROZMANA – STANETA MARIBOR

Kulturna šola z izjemnimi dosežki na **področju literature**:

OŠ FRANA ROŠA

Kulturna šola z izjemnimi dosežki na področju **likovne dejavnosti**:

OŠ NOTRANJSKEGA ODREDA CERKNICA

Kulturna šola z izjemnimi dosežki na področju **filmske dejavnosti**:

OŠ BELOKRANJSKEGA ODREDA SEMIČ

Kulturna šola z izjemnimi dosežki na področju **kulturne dediščine**:

OŠ LAVA CELJE

Kulturna šola z izjemnimi dosežki na področju **folklorne dejavnosti**:

OŠ NAKLO

Kulturna šola z izjemnimi dosežki na **področju plesa**:

OŠ DOBOVA

Kulturna šola z izjemnimi dosežki na **področju gledališča**:

OŠ POHORSKEGA ODREDA SLOVENSKA BISTRICA PŠ ZGORNJA LOŽNICA

Kulturna šola z izjemnimi dosežki na **področju glasbe**:

OŠ ANTONA ŠIBELJA – STJENKA KOMEN

Kulturna šola z izjemnimi dosežki na področju **dobrega in argumentiranega izražanja**:

OŠ MIKLAVŽ PRI ORMOŽU

Zaključna prireditve 2014

Zaključno prireditev smo v sodelovanju z OI Brežice pripravili 19. septembra 2014 na OŠ BREŽICE.

Nagrajene šole so si prislužile različne oblike udeležb na seminarjih in izobraževanjih, ki jih za mentorje pripravlja JSKD, najboljše štiri pa še letno naročnino na strokovni reviji Mentor in Folklornik. Zaključne prireditve, na kateri smo obeležili deset let uspešnega projekta, se je udeležilo približno 500 učencev in njihovih mentorjev iz različnih slovenskih osnovnih šol. Zaključno prireditev so v dopoldanskem delu oblikovale delavnice, v popoldanskem pa je sledila razglasitev, najboljših so se udeležili tudi župani nominiranih šol.

Razvoj in implementacija informacijskih in sistemskih rešitev spletnih strani JSKD

PRENOVA SPLETNEGA INFORMACIJSKEGA SISTEMA JSKD

V letu 2014 smo zaključili zadnjo fazo prenove spletnega mesta www.jskd.si, s katero smo želeli vzpostaviti sodobno spletno mesto, ki bo uporabnikom, kulturnim društvom, zaposlenim in drugim različnim javnostim posredovalo informacije in dokumente o delu JSKD, delovanju ljubiteljske kulture, izobraževanjih, delavnicah, konferencah in ostalih dogodkih.

Za obveščanje, informiranje, spremljanje in arhiviranje dogajanja v centralni službi, območnih izpostavah in področnih dejavnostih JSKD smo informatizirali vnos in spremljanje dogodkov. Objavljeni dogodki bodo/so osnova za pripravo polletnih oziroma letnih poročil, sočasno pa ima sistem tudi vlogo arhiviranja gradiv.

Kulturni bazar

Javni sklad se je tudi leta 2014 aktivno vključil v priprave in organizacijo dogodkov in delavnic na Kulturnem bazarju, ki je potekal 16. marca v Cankarjevem domu. Sodelovali smo pri pripravi kataloga ter pripravili 4 delavnice s področja filma, gledališča, literature in sodobnega plesa. Letos so nam organizatorji omogočili izjemno veliko predstavitveno polje, ki smo ga uspešno izpopolnjevali tekom celotnega dneva. Obisk na stojnicah je bil zadovoljiv.

Rezidenčni center Cankarjeva

Rezidenčni center »Cankarjeva« je bil ob ustanovitvi in odprtju konec leta 2010 zasnovan kot profesionalno organizirana institucija, ki zagotavlja prostor, čas in vso potrebno podporo za izvedbo ustvarjalnih akcij na različnih področjih kulturnega udejstvovanja, s poudarkom na ljubiteljski kulturi.

Rezidenčni center Cankarjeva je kot stimulativen prostor nastajanja in izvedbe novih idej primarno namenjen umetniškemu ustvarjanju in ljubiteljski kulturni produkciji, ki s svojo infrastrukturo omogoča multidisciplinarnost in tako dopolnjujejo podobne art centre doma in v tujini. Rezidenčni center Cankarjeva je v samem centru Ljubljane. Ima dve ločeni bivalni enoti (Oranžni apartma in Zeleni apartma), večnamensko predavalnico, manjšo dvorano, atelje ter specializirano knjižnico. Večnamenska predavalnica se lahko uporablja kot delovno–vadbena prostor ali ustvarjalno druženje,

manjše razstave. V neposredni bližini je manjša dvorana – Skladovnica, ki s kapaciteto do 50 oseb ustreza filmskim projekcijam, manjšim dramskim uprizoritvam ter različnim predstavitev in strokovnim srečanjem. Nad dvorano se nahaja atelje, v pritličju pa je uporabnikom na voljo še specializirana knjižnica z več kot 10.000 naslovi strokovne literature. Prostori so sodobno in prijetno opremljeni. Skupaj s tehnično opremo, nudijo dobre pogoje za ustvarjalce z različnih področij kulture.

Skladno s pozivom resornega ministrstva glede priprave temeljnih smernic, kriterijev ter načina uporabe rezidenčnih stanovanj, smo na JSKD pripravili temeljna izhodišča in kriterije za bivanje v rezidenčnem centru »Cankarjeva«.

Prvi sklop daje prednost bivanju in pripravi novih projektov slovenskih in tujih kulturnih ustvarjalcev, ki že dalj časa uspešno sodelujejo prek različnih programov in programskih vsebin JSKD (strokovna izobraževanja in seminarji, delavnice).

Drugi sklop pa v ospredje postavlja mednarodno izmenjavo in kulturno udejstvovanje umetnikov, ki se kaže v sodelovanju z lokalnimi in gostujočimi mednarodnimi umetniki in umetnicami, z javnimi predstavitvami novih del, ki so ustvarjena ali soustvarjena v času bivanja.

Skladno s temi kriteriji smo v začetku leta 2014 objavili tretji mednarodni poziv za bivanje v rezidencah za obdobje 1.7.2014 - 30. 6. 2015. Rok za oddajo vlog se je zaključil 25. 2. 2014. Do omenjenega roka je prispelo 32 vlog za bivanje.

V letu 2014 so v rezidenčnih stanovanjih na podlagi javnega poziva ustvarjali in prebivali:

PABLO PALACIO – ZDA (ples)
ANA LASIĆ – REPUBLIKA SRBIJA (film)
COLLIN BLACK – ZDA (ples)
AGNIESZKA BEDKOWSKA-KOPCZYK – POLJSKA (literatura)
BOJANA CVEJIĆ - HRVAŠKA (ples)
CRIS COOPER – VELIKA BRITANIJA (gledališče)
RADKA SVOBODOVA – ČEŠKA (gledališče)
WENDY HOUSTON – ZDA (ples)
ANNIE ABRAHAMS – ZDA (ples)
OLIVIA HELLEWELL – ZDA (ples)
NICOLE SPELETIC – ZDA (ples)
JOAN VAN DER MAST – NIZOZEMSKA (ples)
CELINE LARRERE – FRANCIJA (ples)
JORGE RODRIGEZ GERARDA – BRAZILIJA (likovna)
ANNA BODROVA - RUSIJA (književnost in literatura)
INGRID BERGER MYHRE – ZDA (sodobni ples)
NEBOJŠA DEDIĆ – ČRNA GORA (film in multimedija)
ELENA FANAİLOVA – RUSIJA (književnost)
MARIA SPETH – NIZOZEMSKA (ples)
LINNETTE YOUNG OVERBY – ZDA (ples)
SVETLANA KMECOVA - SLOVAŠKA (literatura)
KAI SIMON STÖGER – ZDA (ples in multimedija)
TANJA BAKIĆ – ČRNA GORA (likovna in multimedija)
GWEN CHARLES - ZDA (Uprizoritvene dejavnosti, gledališče, multimedija)

3.12. Sodelovanje z zamejskimi kulturnimi organizacijami

Marjeta Pečarič

Splošno

JSKD je na področju sodelovanja v skupnem slovenskem kulturnem prostoru in mednarodnih stikov zasledoval naslednje cilje:

- krepitev vezi znotraj skupnega slovenskega kulturnega prostora s kulturnimi izmenjavami, skupnimi projekti in publikacijami;
- promocija kulturnih dosežkov na ljubiteljskem področju in mednarodno uveljavljanje najbolj kakovostnih ljubiteljskih skupin;
- sodelovanje pri črpanju sredstev iz evropskih skladov in programov za kulturo in izobraževanje;

V skupnem slovenskem kulturnem prostoru razvija JSKD sodelovanje s kulturnimi organizacijami Slovencev v zamejstvu:

AVSTRIJA

- Krščanska kulturna zveza,
- Slovenska prosvetna zveza

ITALIJA

- Slovenska prosveta,
- Zveza slovenske katoliške prosvete
- Zveza slovenskih kulturnih društev

MADŽARSKA

- Zveza Slovencev na Madžarskem

Sodelovanje je v pretežni meri vezano na srednjo starostno populacijo, težimo pa tudi k večjemu sodelovanju z mladimi. S temi organizacijami poteka sodelovanje pri izvedbi projektov in programov, pri čemer jim sklad nudi finančno, organizacijsko ali strokovno podporo. Izpostave sklada (zlasti na Primorskem, Gorenjskem, Koroškem in Prekmurju) skrbijo tudi za gostovanja kulturnih skupin in poklicnih ansamblov ter za sodelovanje zamejskih kulturnih skupin v programski piramidi JSKD. Posebna pozornost je namenjena sodelovanju pri izobraževalnih oblikah in posredovanju mentorjev oziroma strokovnih sodelavcev ter sodelovanju na prireditvah in gostovanjih.

Namen in cilji sodelovanja

Poglavitni cilj sodelovanja z organizacijami Slovencev v zamejstvu je krepitev vezi znotraj slovenskega kulturnega prostora, pri čemer so posebne pozornosti deležni bazično sodelovanje med posameznimi kulturnimi društvi, **skrb za kakovostno kulturno delo z mladimi ter izmenjava najboljših skupin**. Pri tem lahko govorimo o **integracijskem pristopu**, kar pomeni, da sodelovanje Slovencev zunaj Republike Slovenije enakopravno vključujemo v programe in projekte JSKD, pri čemer omogočamo tako finančno kot organizacijsko in strokovno podporo za izvedbo izobraževanj, prireditev in založniških projektov. Izpostave sklada posebej skrbijo tudi za izmenjavo gostovanj kulturnih skupin in poklicnih ansamblov, v katerih so predvsem v zadnjem času zastopani prav mlajši ustvarjalci.

V letu 2014 so se nadaljevale številne izmenjave kulturnih skupin v okviru tradicionalnih **prireditev**, kjer so v izjemno veliki meri zastopane prav manjšinske skupine v zamejstvu, našteje so v nadaljevanju poročila po območnih izpostavah.

Ocenjujemo, da je sodelovanje znotraj slovenskega kulturnega prostora uspešno, vendar bi bilo potrebno bolj načrtno in dolgoročno pripravljati programe za urbana okolja, kar pa je glede na že utečene oblike delovanja in tudi pričakovanja večine ljubiteljskih ustvarjalcev zelo zahtevna naloga. V letu 2013 smo v teh okvirih pričeli razvijati t.i. kulturno-informacijske točke za Slovence v zamejstvu.

Prva takšna informacijska točka je bila vzpostavljena na Madžarskem, na sedežu Zveze Slovencev na Madžarskem. Informacijska točka bo uporabnikom omogočala dostop do vseh informacij o kulturnih dogodkih v Sloveniji in Porabju ter spodbujala možnosti programskega sodelovanja med kulturnimi društvi na obeh straneh meje. V letu 2015 načrtujemo še odprtje kulturno-informacijskih točk v Trstu, Gorici in Celovcu, z namenom povezovanja in informiranja vseh generacij.

Pripravili smo tudi spletno aplikacijo za vnos dogodkov za vse informacijske točke, kar pomeni, da bomo lahko, ob ažurnem in sprotnem vnašanju podatkov, imeli precej bolj natančen pregled nad kulturnimi dogodki, področji dejavnosti, številu nastopajočih in številu udeležencev na posameznih kulturnih prireditvah.

JSKD podeljuje priznanja posameznikom ali skupinam za izjemne dosežke pri ustvarjalnem, poustvarjalnem, raziskovalnem, publicističnem in organizacijskem delu, kulturni vzgoji in izobraževanju, razvijanju kulturnega sodelovanja s Slovenci v zamejstvu in po svetu ter pri ohranjanju nacionalne kulturne dediščine zunaj meja Slovenije. Pri izboru še posebej pazimo, da izmed enakovrednega nabora predlogov upoštevamo tudi geografski vidik, še posebej zamejskega.

Leta 2014 smo najvišje odličja podelili tudi nagrajencu iz zamejstva – g. Tomažu Ogrisu, in sicer Srebrno plaketo za življenjsko delo pri razvoju kulture koroških Slovencev, ki pri svojem delu daje prednost širokemu sodelovanju ali kot sam pravi – »kulturi pisanih travnikov in s tem sprejetosti in integraciji drugačnih v skupni Evropi pred skromno ograjenim vrtičarskim mišljenjem«.

3.13. Resorna statistika in analitika

Marjeta Pečarič

Resorna analitika in statistika (dogodki, društva ...)

JSKD že od leta 2002 sistematično skrbi za razvoj resorne statistike ljubiteljske kulture, ki zajema celovit letni pregled društvenega dela ljubiteljskih ustvarjalcev v Sloveniji.

Resorna analitika in statistika (lastna izvedba in dogodki)

JSKD je leta 2013 in v letu 2014 implementiral nov sistem zbiranja, evidentiranja in obdelave podatkov, ki se vežejo na izvedbo lastnih programov (prireditve, dogodki, obiskovalci, izobraževanja, piramidalna uvrščenost...) za vse območne izpostave, kar pomeni da je od leta 2002 kontinuirano pokrit celoten sistem ljubiteljske kulture, za katerega skrbi JSKD na območju celotne Slovenije. Razvili smo celoten sistem avtomatskega upravljanja z dogodki, ki ga odlikujejo enostavna uporaba, zanesljivost podatkov, optimizacija in spremljanje delovnega procesa po Sloveniji.

Resorna statistika (društva)

Na JSKD spremljamo tudi statistiko društev, ki delujejo v okviru naših območnih izpostav. Enkrat letno s pomočjo OI pozovemo vsa društva, da nam posredujejo podatke, ki jih nato v prvi fazi zberemo na 59 OI, nato pa v centralni službi podatke obdelamo. Gre za izjemno velik delovni zalogaj, ki poleg osnovnega dela, prevzame tako zaposlenim na izpostavam kot na centrali precej časa, saj se dejansko »obdelava« približno 4700 društev. V zadnjih letih opazamo nekaj napredka, saj so se društva »pomladila« in znajo bolj rokovati z računalniško tehnologijo, kjer pa to ni mogoče, je še vedno veliko dvojnega dela in prepisovanja podatkov.

Za JSKD bi bil velik izziv, kako prakso, ki smo jo razvili na skladu za lastne/kopruducentne dogodke uporabiti za spremljanje vseh aktivnosti kulturnih društev ter ažuriranje nastajanja novih društev. Največji problem je sinteza podatkov AJPEŠ, registe kulturnih društev (MNZ) in spremljanih podatkov za statistiko.

V letu 2014 je bila Marjeta Pečarič imenovana v delovno skupino za prenovu kulturne statistike pri SURS.

3.14. Mednarodna dejavnost JSKD

Marjeta Turk

Uvod

JSKD na področju mednarodnega sodelovanja in povezovanja v okviru celotnega slovenskega kulturnega prostora deluje na treh nivojih:

- sodeluje s kulturnimi organizacijami Slovencev v zamejstvu in po svetu;
- pomaga pri mednarodni uveljavitvi najbolj kakovostnih ljubiteljskih skupin ter organizira mednarodne projekte;
- sodeluje s sorodnimi organizacijami v evropskih državah ter je aktiven član mednarodnih organizacij s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti.

JSKD pri svojem delu izhaja iz Strategije razvoja Slovenije, predvsem načela uveljavljanja slovenskih kulturnih dosežkov in slovenske kulturne dediščine kot temeljnih elementov evropske prepoznavnosti slovenske države in uveljavljanja skupnega slovenskega kulturnega prostora tudi v mednarodnem sodelovanju.

Mednarodni projekti in sodelovanje v mednarodnih mrežah

V okviru programske sheme JSKD pripravlja številne izobraževalne module (seminarje, delavnice) z mednarodno uveljavljenimi mentorji ter udeleženci iz vseh evropskih držav. Prav tako se v okviru JSKD odvijajo številne mednarodne prireditve in festivali, ki po načelu recipročnosti omogočajo povezovanje kulturnih skupin v evropskem kulturnem prostoru.

JSKD je v letu 2014 še naprej sofinanciral udeležbe najbolj kakovostnih kulturnih skupin na festivalih, srečanjih in tekmovanjih drugod po Evropi in po svetu ter sodeloval s partnerji v sosednjih in drugih evropskih državah pri pripravi skupnih projektov, ki so sofinancirani s sredstvi evropskih skladov in programov.

V okviru programa Grundtvig smo uspešno izpeljali vse aktivnosti v okviru mednarodnega projekta **Cultural guides**, ki se je pričel v letu 2013 in bo trajal do konca leta 2015. Projekt je namenjen tako organizacijam s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti kot tudi posameznikom – prostovoljcem, ki želijo skozi kulturo delovati z marginaliziranimi in ranljivimi družbenimi skupinami. V okviru projekta Kulturni vodiči so organizirane delavnice, seminarji in posveti, ki bodo udeležencem (prostovoljcem) omogočili pridobiti ustrezna znanja in veščine za tovrstne aktivnosti. Ključni namen je povečevanje dostopnosti do kulturnih dobrin ter omogočanje kulturne ustvarjalnosti tudi skupinam prebivalcev, ki iz različnih socialnih vzrokov ali družbenega statusa težje dostopajo do kulturne ponudbe. V letu 2015 bo na podlagi aktivnosti v letu 2013 in 2014 izdan Priročnik za delo prostovoljcev na področju ljubiteljske kulture, v juniju 2015 pa bomo izvedli 5-dnevno delavnico z udeleženci iz vseh sodelujočih partnerskih držav.

V letu 2014 smo uspešno zaključili projekt učnega partnerstva ART – AGE, pri katerem je JSKD sodeloval kot partner. Projekt ART – AGE je učno partnerstvo v okviru programa Grundtvig in je bil zasnovan kot preučevanje in spoznavanje vplivov kulturnega udejstvovanja starejše populacije na vseživljenjsko učenje, na ohranjanje kognitivnih sposobnosti, vplivov na življenjski slog starejše populacije ter na njihovo socialni in družbeni status. Generacije starejših se povečujejo v vseh evropskih deželah. Starejši so aktivni na različnih področjih družbenega življenja, tudi aktivna participacija v kulturi je pri tej populaciji visoka. Preučevanja povezav med kulturno participacijo in vseživljenjskim učenjem pa so v vseh partnerskih državah še v začetni fazi. V okviru projekta ART-AGE so partnerske organizacije spoznavale različne metode preučevanja in evalvacije učenja skozi kulturno ustvarjalnost starejših generacij z namenom izpostavitve pomena kulturne ustvarjalnosti za kvaliteto življenje starostnikov.

V letu 2014 smo izvedli tudi prvo prijavo na program Kreativna Evropa, kamor smo skupaj s partnerji iz Italije in Španije prijaviли zborovski projekt Wandering music / Potujoča muzika.

Sodelovanje v evropskem prostoru

JSKD se povezuje s sorodnimi strokovnimi organizacijami iz tujine in je član mednarodnih mrež:

- AMATEO (evropska mreža za aktivno participacijo v kulturi),
- EUROPA CANTAT (European Choral Association),
- AITA/IATA (International Amateur Theatre Association),
- CEC (Central European Committee of the International Amateur Theatre Association),
- IFCM (International Federation of Choral Music),
- CFN (Choral Festival Network),
- EGP (European Grand Prix Association),

- CIOFF (International Council of Organizations of Folklore Festivals and Folk Arts),
- ENVAA (internetna mreža prostočasnih kulturnih organizacij),
- DaCi (Dance and the Child International).

Mreža Amateo deluje kot reprezentativno telo na evropski ravni za sociokulturne organizacije, ki zastopajo interese ljubiteljskih kulturnih organizacij po Evropi in njihovo vključevanje v evropske kulturne programe. Mreža deluje kot informacijska platforma za člane ter kot promotor kulturnih dejavnosti na evropski ravni. Znotraj mreže se spodbuja izmenjava informacij ter sodelovanje med kulturnimi ustvarjalci evropskih in tretjih držav.

Temeljne naloge mreže AMATEO so:

- spodbujanje medkulturnega dialoga;
- spodbujanje pretoka informacij, posebno s področja sociokulturnih dejavnosti;
- spodbujanje realizacije skupnih kulturnih projektov, kot so festivali, razstave in podobno;
- spodbujanje mobilnosti ustvarjalcev;
- sprejemanje pobud za skupne kulturne projekte, festivale, izmenjave ali gostovanja ter pomoč pri iskanju ustreznih partnerjev v teh državah;
- organiziranje konferenc, kolokvijev in drugih srečanj.
- zbiranje informacij ter relevantnih statističnih podatkov za področje dejavnosti.

V letu 2014 se je skupaj z ostalimi članicami Amatea pričelo oblikovanje programa platforme, ki ga želimo prijaviti tudi na razpis Kreativna Evropa. V pripravi pa so tudi načrti za vseevropski raziskovalni projekt, v okviru katerega se bodo zbirali relevantni podatki o stanju ljubiteljske kulture v Evropi in njenih vplivih na družbeni razvoj.

3.15. Sofinanciranje

mag. Urška Bittner Pipan, Marjeta Turk, Matej Maček

Uvod

JSKD izvaja javne razpise in pozive za sofinanciranje kulturnih projektov in programov za kulturna društva in zveze kulturnih društev. Sredstva so namenjena sofinanciranju projektov, ki so izvedeni kot prireditve (koncerti, predstave, razstave, projekcije in druge javno dostopne kulturne dejavnosti), izobraževanja in strokovna usposabljanja ali založniški, filmski in video projekti ter manjše naložbe v infrastrukturo, namenjeno kulturi (oprema in investicijsko vzdrževanje).

JSKD po pogodbi s pristojnim ministrstvom izvaja tudi javne razpise za posamezna področja dejavnosti (mreža multimedijskih centrov, skupnostne umetnosti) ali za specifične skupine uporabnikov (etnične manjšine).

V sodelovanju z občinami JSKD razpisuje tudi sredstva za redno delovanje kulturnih društev na lokalni ravni. Prijava na javne razpise in javne pozive je digitalizirana, tako da vlagatelji svoje vloge oddajo preko spletne aplikacije. Elektronska oddaja vlog društvom in drugim upravičenim osebam omogoča pregledno, enostavno in sistematično prijavljanje na razpise in pozive, hkrati pa omogoča hitrejše in bolj enostavno vodenje postopkov ter večjo transparentnost poslovanja.

Sofinanciranje projektov poteka po postopku javnega razpisa, ki ga določata Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo – UPB1 (Uradni list RS, št. 77/07 in nadaljnji) ter Pravilnik o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov (Uradni list RS, št. 43/10).

Javni projektni razpis PR-2014

Med 3. januarjem in 7. februarjem 2014 je bil odprt javni razpis za izbor kulturnih projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, ki jih bo v letu 2014 sofinanciral Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (PR-2013). Rok prijave je bil iz prvotno zastavljenega 3. februarja 2014 podaljšan zaradi izrednih vremenskih okoliščin, zaradi katerih je precejšen del Slovenije ostal brez električne energije.

Predmet razpisa je bilo sofinanciranje projektov kulturnih društev in njihovih zvez, ki bodo izvedeni kot prireditve (koncerti, predstave, razstave, projekcije in druge javne kulturne prireditve), izobraževanja in strokovna usposabljanja za potrebe ljubiteljskih kulturnih dejavnosti ali založniški, filmski in video projekti. Okvirna vrednost vseh razpoložljivih sredstev za predmet razpisa je znašala 314.640,00 evrov, kar predstavlja 92 % sredstev iz leta 2013. JSKD je v roku prejel 972 vlog (99 vlog več kot v letu 2013). 2 vlogi sta bili na željo vlagateljev umaknjeni iz nadaljnje obravnave. Vlog, zavrženih s sklepom, ni bilo.

Strokovne programske komisije so pregledale vse popolne in pravočasne vloge, ki so jih vložile upravičene osebe. V sofinanciranje je bilo sprejetih 492 projektov, ki so izpolnjevali vse splošne kriterije in so pri presoji posebnih kriterijev prejeli najmanj 65 od možnih 100 točk. Povprečen dodeljen znesek na odobren projekt je znašal 619 evrov. Dodatnih 55 projektov je bilo sprejetih v sofinanciranje na podlagi 102. člena ZUJIK (interventna sredstva). Skupaj je bil realiziran in sofinanciran 501 projekt. K razpoložljivim sredstvom je bilo z rebalansom dodanih 15.713,13 evra, kar pomeni, da je bil povprečen znesek sofinanciranja na sofinanciran projekt 659,39 evra.

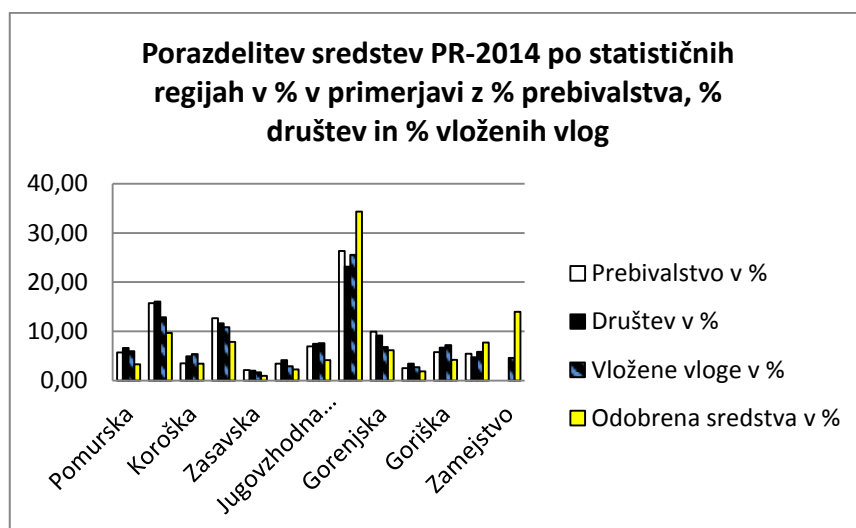
Sklad je poskrbel za pregledno in hitro razdelitev sredstev. Spodnja tabela prikazuje porazdelitev odobrenih sredstev po statističnih regijah v odstotkih:

Statistična regija	Prebivalstvo v %	Društev v %	Vložene vloge v %	Odobrena sredstva v %
Pomurska	5,73	6,60	5,95	3,33
Podravska	15,70	16,03	12,88	9,70
Koroška	3,50	4,95	5,37	3,46
Savinjska	12,64	11,60	10,83	7,85
Zasavska	2,11	2,01	1,66	0,98
Spodnjeposavska	3,41	4,17	2,93	2,28
Jugovzhodna Slovenija	6,92	7,47	7,61	4,17

Osrednjeslovenska	26,31	23,16	25,56	34,32
Gorenjska	9,91	9,16	6,83	6,18
Notranjsko-kraška	2,54	3,40	2,73	1,87
Goriška	5,78	6,69	7,22	4,20
Obalno-kraška	5,44	4,75	5,85	7,72
Zamejstvo			4,59	13,96

Iz tabele je razvidno, da odstotek vloženih vlog večinoma korelira z odstotkom prebivalstva in odstotkom društev v posamezni regiji. Glede na število društev v posamezni regiji so bila pri oddaji vlog najmanj aktivna društva iz Spodnjeposavske, najbolj pa iz Obalno-kraške regije. Z vidika odobrenih sredstev na posamezno vloženo vlogo so bila najmanj uspešna društva Jugovzhodne Slovenije, najbolj pa Osrednjeslovenske regije. Relativno visoko sofinanciranje vlog iz Osrednjeslovenske regije delno pojasnjuje to, da imajo v regiji sedež večina krovnih organizacij na nacionalni ravni, katerih projekti so zaradi svoje kompleksnosti izvedljivi le ob sorazmerno visokih stroških.

Po neuradnih podatkih Urada za Slovence po svetu se število Slovencev v zamejstvu (z izjemo Republike Hrvaške) giblje nekje med 94.500 in 114.500 (v Italiji med 70.000 in 80.000, v Avstriji med 21.500 in 31.500 ter na Madžarskem pribl. 3.000). Natančen podatek ni znan, zato tudi ni vključen v tabelo. Tudi število slovenskih društev v zamejstvu ni relevantno, saj so po besedilu razpisa upravičene osebe za oddajo vlog iz slovenskega zamejstva le krovne organizacije na nacionalni ravni (zveze društev).



Javni projektni razpis ETN-2014

Javni razpis za izbor kulturnih projektov na področju različnih manjšinskih etničnih skupnosti in priseljencev v RS, ki jih bo v letu 2014 sofinanciral Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (Etn-2014), je bil odprt med 3. januarjem 2014 in 7. februarjem 2014. Tako kot v primeru razpisa PR-2014, se je rok prijave iz prvotno zastavljenega 3. februarja 2014 podaljšal zaradi izrednih vremenskih okoliščin.

Predmet razpisa je bilo sofinanciranje kulturnih projektov kulturnih organizacij s statusom pravne osebe zasebnega prava na področju manjšinskih etničnih skupnosti in priseljencev v RS ter kulturnih projektov ustvarjalcev pripadnikov manjšinskih etničnih skupnosti in priseljencev v RS s statusom samozaposlenih v kulturi. Področje razpisa je bila kulturna dejavnost, ki se izvaja na neprofiten način in je v interesu širše družbene skupnosti. Ožja področja: glasbena, gledališka, folklorna, filmska, plesna, likovna in literarna dejavnost ter dejavnosti, ki vključujejo več navedenih področij ljubiteljskega kulturnega delovanja hkrati.

Na razpis so upravičene osebe lahko prijavile projekte, ki so bili izvedeni kot prireditve, izobraževanje za potrebe kulturnih dejavnosti ali založništvo. Cilji razpisa: spodbujanje kakovostne kulturne ustvarjalnosti pripadnikov različnih manjšinskih etničnih skupnosti in priseljencev, ohranjanje kulturne identitete pripadnikov različnih manjšinskih etničnih skupnosti in priseljencev skladno z izraženimi kulturnimi potrebami, podpiranje kakovostnih projektov, ki so pomembni za kulturni razvoj manjšinskih etničnih skupnosti, povečanje

raznolikosti kulturnih dogodkov in povečanje dostopnosti kulturnih vsebin, predstavljanje manjšinskih skupnosti širšemu okolju, vključevanje ustvarjalnosti manjšinskih etničnih skupnosti v slovenski kulturni prostor ter razvijanje kakovostnih programov kulturne vzgoje.

Okvirna vrednost vseh razpoložljivih sredstev za predmet razpisa je znašala 161.587,00 evrov, kar predstavlja 92 odstotkov sredstev iz leta 2013. JSKD je v roku prejel 354 vlog (45 več kot v letu 2013). Strokovno programska komisija je pregledala vse popolne in pravočasne vloge, ki so jih vložile upravičene osebe. V sofinanciranje je bilo sprejetih 237 projektov, ki izpolnjujejo vse splošne kriterije in so pri presoji posebnih kriterijev prejeli najmanj 60 od možnih 100 točk (25 več kot v letu 2013). Povprečen dodeljen znesek na odobren projekt znaša 643,46 evra (150,36 evra manj kot v letu 2013). 5 projektov je bilo v sofinanciranje sprejetih naknadno v okviru interventnega sofinanciranja (102. člen ZUJIK).

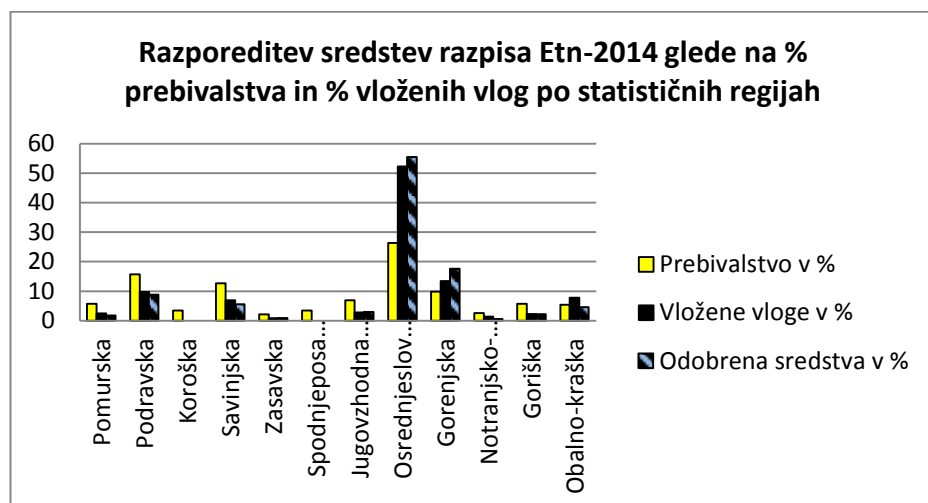
Realiziranih in sofinanciranih je bilo 223 projektov (18 več kot v letu 2013), povprečen dodeljen znesek pa je znašal 654,14 evra (144,52 evra manj kot v letu 2013).

Spodnja tabela prikazuje porazdelitev sredstev razpisa Etn-2014 glede na odstotek prebivalstva in odstotek vloženih vlog po statističnih regijah:

Statistična regija	Prebivalstvo v	Vložene vloge v	Odobrena sredstva v
Pomurska	5,73	2,51	1,75
Podravska	15,70	9,78	8,80
Koroška	3,50	0,00	0,00
Savinjska	12,64	6,98	5,50
Zasavska	2,11	0,84	0,84
Spodnjeposavska	3,41	0,00	0,00
Jugovzhodna Slovenija	6,92	2,79	2,91
Osrednjeslovenska	26,31	52,23	55,43
Gorenjska	9,91	13,41	17,53
Notranjsko-kraška	2,54	1,40	0,52
Goriška	5,78	2,23	2,13
Obalno-kraška	5,44	7,82	4,59

Iz tabele je razvidno, da so več kot polovico vlog vložili vlagatelji iz Osrednjeslovenske regije. Tudi glede na odstotek prebivalstva je delež vloženih vlog s te regije izredno visok. Ta podatek kaže na visoko dejavnost manjšinskih društev v Osrednjeslovenski regiji, hkrati pa ga lahko pojasnimo s tem, da ima večina zvez društev sedež v prestolnici. Odobrena sredstva v tem primeru korelirajo z odstotkom vloženih vlog.

Glede na odstotek prebivalstva je delež vloženih vlog visok še v Obalno-kraški in Gorenjski regiji. Iz Koroške in Spodnjeposavske regije v letu 2014, tako kot že leto pred tem, nismo prejeli vlog.



Javni razpis za izbor kulturnih projektov za delovanje mreže multimedijjskih

centrov za leto 2014 – JPR-MMC-2014

Javni razpis za izbor kulturnih projektov za delovanje mreže multimedijских centrov za leto 2014 (JPR-MMC-2014) je bil odprt od 3. januarja 2014 do 7. februarja 2014. Razpisni rok je bil s prvotno predvidenih 30 dni podaljšán zaradi izrednih vremenskih razmer v zadnjih dnevih odprtja razpisa. V okviru razpisa je bilo razpoložljivih 73.079,00 evrov, kar predstavlja le 52,73 sredstev iz leta 2013. Občutna razlika je posledica nepodaljšanja Zakona o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe RS v kulturi. Iz istega razloga so se sredstva v letu 2014 dodeljevala le po eni postavki (v preteklih letih sta bili postavki dve).

Sredstva so bila namenjena programom posameznih multimedijских centrov, ki delujejo po načelu ustvarjalno-raziskovalnih laboratorijev in spodbujanju razvoja digitalne kulture ter delovanju regijskih kulturnih središč. Namen sofinanciranja je bilo povečanje dostopnosti ter decentralizacija ponudbe multimedijских vsebin ter višja raven ustvarjalnega dela s pomočjo sodobne informacijske in komunikacijske tehnologije, poleg tega pa tudi vzpostavitev in vzdrževanje regijskih kulturnih portalov ter za zagotavljanju oskrbe s kulturnimi informacijami za posamezno regijo oziroma sodelovanju z zavodi, društvi, organizacijami, javnimi zavodi in posamičnimi producenti kulturnih vsebin v določeni regiji.

JSKD je v roku prejel 24 vlog (4 več kot v letu 2013). Ena vloga je bila zavržena s sklepom, saj vlagatelj ni izpolnjeval vseh pogojev za sodelovanje na razpisu, navedenih v besedilu razpisa. Strokovno programska komisija je pregledala vse popolne in pravočasne vloge, ki so jih vložile upravičene osebe. V sofinanciranje je bilo sprejetih 14 projektov (4 manj kot v letu 2013), ki izpolnjujejo vse pogoje za sodelovanje na razpisu in so pri presoji splošnih ter prednostnih kriterijev prejeli najmanj 80 od možnih 100 točk. Realizacija razpisa je bila 100-odstotna, povprečni dodeljeni in izplačani znesek na odobreno vlogo je znašal 5.219,93 evra (2.479,62 evra manj kot v letu 2013).

Spodnja tabela prikazuje porazdelitev sredstev v odstotkih glede na odstotek prebivalstva in število vloženih vlog:

Statistična regija	Prebivalstvo v	Število vloženih vlog	Dodeljena sredstva v
Pomurska	5,73	1	1,08
Podravska	15,70	5	27,85
Koroška	3,50	1	0,00
Savinjska	12,64	2	5,57
Zasavska	2,11	1	1,08
Spodnjeposavska	3,41	2	11,14
Jugovzhodna Slovenija	6,92	1	11,14
Osrednjeslovenska	26,31	5	13,19
Gorenjska	9,91	1	0,00
Notranjsko-kraška	2,54	0	0,00
Goriška	5,78	2	14,48
Obalno-kraška	5,44	3	14,48

V nasprotju s preteklimi leti sredstva niso bila razdeljena med vse statistične regije, s katerih so bile vložene vloge. Razlog za to so bistveno nižja razpoložljiva sredstva ter presoja komisije, da se prepreči pretirano drobljenje le teh. Kljub temu lahko opazimo porast sredstev v Podravske regiji, ki pa ga lahko obrazložimo s porastom vloženih vlog (iz 1 v letu 2013 na 5 v letu 2014) . Iz Notranjsko-kraške regije, kot v preteklih letih, nismo prejeli nobene vloge.

Javni pozivi za sofinanciranje kulturnih programov in projektov na področju posameznih občin

Sklad izvaja tudi naloge distribucije sredstev za redno delovanje društev in skupin ter zvez kulturnih društev, ki jih zagotavljajo lokalne skupnosti na podlagi pogodbe. V letu 2014 je sklad izvedel vseh 6 javnih razpisov oz. pozivov, ki so bili izvedeni že v letu 2013 in sicer za občine Ljubljana, Maribor, Nova Gorica, Renče Vogrsko, Kobarid in Bovec, poleg navedenih pa prvič še za občino Slovenj Gradec. Skupna vrednost dotacij je znašala cca 708.262,00€. Poleg navedenih je bil izveden tudi poziv za triletno financiranje kulturnih

programov na območju Mestne občine Ljubljana v višini 123.000,00€. Predvidevamo, da se bo trend sodelovanja z lokalnimi skupnostmi pri distribuciji sredstev za delovanje kulturnih društev v prihodnje povečeval.

JAVNI POZIV ZA IZBOR KULTURNIH PROGRAMOV, KI JIH BO V OBDOBJU 2013 – 2015 NA OBMOČJU MESTNE OBČINE LJUBLJANA SOFINANCIRAL JSKD

Javni poziv za izbor kulturnih programov, ki jih v obdobju 2013 – 2015 na območju Mestne občine Ljubljana sofinancira JSKD na področju uprizoritvenih umetnosti – gledališče je bil objavljen v času od 7. februarja 2013 do 7. marca 2013. Okvirna vrednosti razpoložljivih sredstev je znašala 123.000.00€. Na poziv so prispele štiri vloge, od tega so bile tri zavržene s sklepom zaradi neizpolnjevanja splošnih meril. Strokovno programska komisija je ovrednotila vlogo Šentjakobskega gledališča Ljubljana in jo sprejela v sofinanciranje za obdobje 2013 – 2015 .V letu 2014 je izpostava pripravila vso potrebno dodatno dokumentacijo za realizacijo programa v letu 2014 (aneks, obrazci poročanja 2014, zaključno poročilo 2014).

JAVNI PROGRAMSKI POZIV ZA IZBOR KULTURNIH PROGRAMOV NA PODROČJU LJUBITELJSKIH KULTURNIH DEJAVNOSTI NA OBMOČJU OBČINE MARIBOR

V letu 2014 je Območna izpostava JSKD Maribor na podlagi pogodbe o izvajanju nalog javne službe v interesu Mestne občine Maribor na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti med JSKD OI Maribor in MO Maribor izvedla javni programski poziv za izbor kulturnih programov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Mestne občine Maribor. Pogodba je bila pripravljena po sprejetju proračuna mestne občine Maribor in podpisana dne 22. 4. 2014 s strani JSKD (direktor mag. Igor Teršar) in 20. 5. 2014 s strani Mestne občine Maribor (župan dr. Andrej Fištravec).

Pogodbeni znesek za društva je znašal 107.000,00 €. Razpis je bil objavljen v Uradnem listu št. 38/2014 dne 30. 5. 2014 in na spletni strani JSKD. Poziv je bil odprt do 30. 6. 2014.

Na poziv se je pravočasno prijavilo 65 društev s 103 programi. Vloge je ocenjevala 5-članska komisija v sestavi: Nataša Kocijančič, Bojan Labovič, Urška Čop Šmajger, Gregor Čerič in Jure Legvart. V sofinanciranje je predlagala 63 društev s 100 programi. Na podlagi Meril za ocenjevanje vlog in kategorizacije znotraj teh, je najnižja dotacija za program produkcijske enote znašala 205,00€. Društva so prejela obvestila o dodeljenih sredstvih v mesecu avgustu in nato še odločbe v mesecu septembru. Na obvestila in odločbe nismo prejeli nobene zjasnitve oz. pritožbe, zato se je vrednost točke s sklepom dvignila do porabe sredstev. Nove odločbe in pogodbe so društva prejela v oktobru. Na podlagi izdanih odločb in pogodb je bil zahtevek za nakazilo sredstev na MO Maribor poslan 3. 11. 2014. Po prejemu sredstev s strani MO Maribor so bila sredstva društvom nakazana 27. 11. 2014.

JAVNI PROGRAMSKI POZIV ZA IZBOR KULTURNIH PROGRAMOV NA PODROČJU LJUBITELJSKIH KULTURNIH DEJAVNOSTI NA OBMOČJU OBČINE BOVEC

Območna izpostava JSKD Tolmin je v okviru dogovorjenih obveznosti, ki izhajajo iz pogodbe o izvajanju in sofinanciranju programov ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Občine Bovec, v letu 2014 že četrtoč pripravila in izvedla tudi javni programski razpis za izbor kulturnih programov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Občine Bovec, ki jih je v letu 2014 sofinanciral Javni sklad RS za kulturne dejavnosti.

V skladu z dogovorom je območna izpostava pripravila vso potrebno dokumentacijo za izvedbo javnega programskega razpisa, ki je bil objavljen v Uradnem listu RS št. 38/2014, 30.5.2014 in na spletni strani JSKD www.jskd.si. Razpis je bil odprt od 30.5.2014 do 30.6.2014. Za izvedbo razpisa je bilo namenjenih skupaj 23.600,00 EUR, od tega se prizna 3% sredstev, v višini 708,00 EUR, za stroške izvedbe razpisa, 22.892,00 EUR je znašala višina razpisanih sredstev.

Na javni programski razpisa je prispelo 13 (trinajst) vlog 5-ih kulturnih društev. Vsi prijavitelji so vloge oddali pravočasno.

Vloge je ocenjevala strokovno programska komisija, ki jo je imenoval direktor Sklada. Strokovno programska komisija v sestavi Nevenka Janež, Jožica Kavs in Tomaž Skočir je zasedala 10.7.2014 in na podlagi kriterijev in meril, ki so sestavni del razpisa, predlagala izdajo 13 odločb. Na odločbe ni bilo pritožb zato se je za prijavljene programe kulturnih društev sklenilo 5 pogodb o sofinanciranju.

Povprečna vrednost sofinanciranih programov je znašala 1.760,90 EUR, najnižji znesek sofinanciranja vloge je znašal 394,00 EUR, najvišji 3.316,00 EUR. Po prejetju poročil se je kulturnim društvom izdalo nalog za nakazilo pogodbenih zneskov.

JAVNI PROGRAMSKI POZIV ZA IZBOR KULTURNIH PROGRAMOV NA PODROČJU LJUBITELJSKIH KULTURNIH DEJAVNOSTI NA OBMOČJU OBČINE KOBARID

Območna izpostava JSKD Tolmin je v okviru dogovorjenih obveznosti, ki izhajajo iz pogodbe o izvajanju in sofinanciranju programov ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Občine Kobarid, v letu 2014 že četrtrič pripravila in izvedla javni programski razpis za izbor kulturnih programov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Občine Kobarid, ki jih je v letu 2014 sofinanciral Javni sklad RS za kulturne dejavnosti.

V skladu z dogovorom je območna izpostava pripravila vso potrebno dokumentacijo za izvedbo javnega programskega razpisa, ki je bil objavljen v Uradnem listu RS št. 38/2014, 30.5.2014 in na spletni strani JSKD www.jskd.si. Razpis je bil odprt od 30.5.2014 do 30.6.2014. Za izvedbo razpisa je bilo namenjenih skupaj 13.959,00 EUR, od tega se prizna 3% sredstev, v višini 419,00 EUR, za stroške izvedbe razpisa, 13.540,00 EUR je znašala višina razpisanih sredstev.

Na javni programski razpis je prispelo 8 (osem) vlog kulturnih društev. Vsi prijavitelji so vloge oddali pravočasno.

Vloge je ocenjevala strokovno programska komisija, ki jo je imenoval direktor Sklada. Strokovno programska komisija v sestavi Nevenka Janež, Jožica Kavs in Tomaž Skočir je zasedala 10.7.2014 in na podlagi kriterijev in meril, ki so sestavni del razpisa, predlagala izdajo 8 odločb. Na odločbe ni bilo pritožb zato se je za prijavljene programe kulturnih društev sklenilo 8 pogodb o sofinanciranju.

Povprečna vrednost sofinanciranih programov je znašala 1.692,50 EUR, najnižji znesek sofinanciranja vloge je znašal 949,00 EUR, najvišji 2.527,00 EUR. Po prejetju poročil se je kulturnim društvom izdalo nalog za nakazilo pogodbenih zneskov.

JAVNI PROGRAMSKI POZIV ZA IZBOR KULTURNIH PROGRAMOV IN PROJEKTOV NA PODROČJU LJUBITELJSKIH KULTURNIH DEJAVNOSTI NA OBMOČJU MESTNE OBČINE NOVA GORICA

Med 14. marcem in 14. aprilom 2014 je bil odprt javni poziv za izbor kulturnih projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, na območju Mestne občine Nova Gorica, ki jih je v letu 2014 sofinanciral Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (PrP Nova Gorica-2014).

Predmet poziva je bilo sofinanciranje dejavnosti kulturnih društev in njihovih zvez, ki so bile izvedene kot prireditve (koncerti, predstave, razstave, projekcije in druge javne kulturne prireditve), izobraževanja in strokovna usposabljanja za potrebe ljubiteljskih kulturnih dejavnosti ali založniški, filmski in video projekti. Okvirna vrednost vseh razpoložljivih sredstev za predmet poziva je znašala 96.480,00€. JSKD OI Nova Gorica je v roku prejel 23 vlog društev s 34–imi sekcijami. Strokovno programska komisija je pregledale vse popolne in pravočasne vloge, ki so jih vložile upravičene osebe. V sofinanciranje je bilo sprejetih 23 vlog, ki so izpolnjevale vse splošne kriterije. Na izdane odločbe ni bilo pritožb, z upravičenci je bilo sklenjenih 23 pogodb. Povprečen dodeljen znesek na vlogo je znašal 4.194,78 €.

JAVNI PROGRAMSKI POZIV ZA IZBOR KULTURNIH PROGRAMOV IN PROJEKTOV NA PODROČJU LJUBITELJSKIH KULTURNIH DEJAVNOSTI NA OBMOČJU OBČINE RENČE-VOGRSKO

Med 14. marcem in 14. aprilom 2014 je bil odprt javni poziv za izbor kulturnih projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, na območju Občine Renče-Vogrsko, ki jih je v letu 2014 sofinanciral Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (PrP Renče-Vogrsko-2014).

Predmet poziva je bilo sofinanciranje dejavnosti kulturnih društev in njihovih zvez, ki so bile izvedene kot prireditve (koncerti, predstave, razstave, projekcije in druge javne kulturne prireditve), izobraževanja in strokovna usposabljanja za potrebe ljubiteljskih kulturnih dejavnosti ali založniški, filmski in video projekti. Okvirna vrednost vseh razpoložljivih sredstev za predmet poziva je znašala 13.000,00 €. JSKD OI Nova Gorica je v roku prejel 3 vloge društev s 6–imi sekcijami. Strokovne programske komisije so pregledale vse popolne in pravočasne vloge, ki so jih vložile upravičene osebe. V sofinanciranje so bile sprejete 3 vloge, ki so izpolnjevale vse splošne kriterije. Na izdane odločbe ni bilo pritožb, z upravičenci so bile sklenjene 3 pogodbe o sofinanciranju. Povprečen dodeljen znesek na vlogo je znašal 4.333,34 €.

JAVNI PROGRAMSKI RAZPIS ZA IZBOR KULTURNIH PROGRAMOV/PROJEKTOV NA PODROČJU LJUBITELJSKIH KULTURNIH DEJAVNOSTI NA OBMOČJU MESTNE OBČINE LJUBLJANA

Javni programski razpis za izbor kulturnih programov in projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Mestne občine Ljubljana – Ljubljana P r P 2014 je bil objavljen v času od 3. 1. 2014 do 3. 2. 2014. Okvirna višina razpoložljivih sredstev je znašala 335.350,00 €.

Na javni programski razpis za izbor kulturnih programov in projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Mestne občine Ljubljana je sta prispelo 233 vlog. Programsko odobrenih vlog je bilo

137; število odobrenih projektnih vlog je bilo 17; št. negativnih in neupravičenih vlog je bilo 73. Zaradi nepravočasno oddane dokumentacije so bile s sklepom zavržene tri vloge, kot neupravičene osebe so bile prav tako s sklepom zavržene tri vloge in kot nepopolne vloge je bilo s sklepom zavrženih devet vlog. Dva predlagatelja sta zoper izdani sklep sprožila upravni spor.

Najvišja dotacija za celoletno programsko delovanje je znašala 10.777€, najnižja 386€; najvišje ovrednoten projekt/projektna vloga je prejela 1235 €, najnižji znesek projektne vloge je bil v višini 386€, povprečje na projektno vlogo znaša 595 €.

JAVNI PROGRAMSKI RAZPIS ZA IZBOR KULTURNIH PROGRAMOV / PROJEKTOV NA PODROČJU LJUBITELJSKIH KULTURNIH DEJAVNOSTI MESTNE OBČINE SLOVENJ GRADEC

Javni programski razpis za izbor kulturnih programov in projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Mestne občine Slovenj Gradec - Slovenj Gradec PrP 2014 je bil objavljen 14.3.2014 do 14.4.2014.

Okvirna razpoložljiva vrednost je znašala do 120.807,60.

Na razpis je prispelo skupaj 92 vlog. Ena vloga je bila zavržena, saj je bila vložena s strani neupravičene osebe.

Osem vlog pa je strokovna komisija s sklepom zavrnila, ker niso izpolnjevale splošnih oz. vsebinskih pogojev razpisa. Strokovna komisija je za sofinanciranje predlagala 84 vlog.

Uvod

KULT3000 na ploščadi Metelkova v Ljubljani je slovenski društveni kulturi v dobrem letu, odkar je odprt, ponudil nove priložnosti za predstavljanje in povezovanje.

Ob otvoritvi zastavljeni cilji in naloge centra (oblikovanje kvalitetnega in odmevnega programa, povezovanje Metelkove ulice, njenih kulturnih ustanov in ustvarjalcev) se uspešno uresničujejo, hkrati pa se ves čas odpirajo nove možnosti in kažejo novi potenciali za sodelovanja in nove projekte.

Gostili smo mnogo dogodkov z raznolikimi vsebinami. Z obiskom smo zadovoljni, v povprečju je pričakovanja presegel, predvsem pa se je izkazalo, da zlasti neuveljavljeni ustvarjalci z veseljem in z veliko mero odgovornosti in angažiranosti sprejmejo ponujeno priložnost za predstavitev svojega dela.

Povpraševanje po uporabi prostora se ves čas povečuje, kot razstavni prostor je polno zaseden do konca leta 2015, vedno več društev in posameznikov KULT3000 še zmeraj odkriva.

Ocena stanja

Nekdanja vratarnica na Metelkovi ponuja mnogo več možnosti, kot je bilo v začetku predvideno. Izkazala se je za več kot primerno za različne kulturne dogodke, koncerte, razstave, literarne večere, izobraževanja in seminarje, okrogle mize, tiskovne konference, performanse...

Odmevnost in obiskanost dogodkov je bila pogosto bolj kot od ponujenih vsebin odvisna od angažiranosti producentov, s katerimi smo sodelovali. Obisk prirediteljev je nihal, nekateri dogodki so bili obiskani pod pričakovanji, spet drugi so majhen prireditveni prostor napolnili do roba zmogljivosti.

Vsekakor moramo biti v prihodnje pozorni na stalno dobro obiskanost dogodkov v KULT3000, tako s promocijo le teh, kot tudi z vzdrževanjem in dviganjem nivoja vsebin. Predvsem sta se kot najbolj uspešni strategiji za pridobivanja publike izkazala uspešna komunikacija z gostujočimi ustvarjalci in njihova pripravljenost za sodelovanje in dialog.

Uspešno smo vzpostavili tudi sodelovanje s CED Slovenia - Center Ustvarjalna Evropa v Sloveniji. V KULT3000 so svoj prostor našli KULTorki, kjer so na voljo informacije o aktualnih evropskih razpisih in možnostih in priložnostih, ki jih ponuja program Ustvarjalna Evropa.

Druga polovica leta je bila tako organizacijsko kot programsko zaznamovana z vselitvijo Javne agencije za knjigo v zgornje prostore stavbe. Program in ponudbo je bilo zaradi spremenjenih pogojev in novih omejitev uporabe prostorov potrebno na novo doreči, nekatere že dogovorjene dogodke žal prestaviti oziroma odpovedati za nedoločen čas. Najbolj je zaradi teh prilagoditev trpelo dolgoročno načrtovanje programa, ki se je proti koncu leta 2014 znova vzpostavilo in bo v začetku prihodnjega leta, ko bodo odpravljene zadnje tehnične težave, upamo, program KULT3000 znova vrnilo na ustaljeno pot.

Najpomembnejše področje, na katerem nam ostaja še veliko dela, je promocija, zlasti preko družabnih medijev in v sodelovanju z gostujočimi producenti; to povezovanje je tisto, ki je tudi do sedaj prineslo najboljše rezultate. Večja spletna dostopnost informacij je vsekakor ključna za še večji obisk in posledično referenčnost prireditvenega prostora.

Uspešno je zaživel tudi poletni del programa na muzejski ploščadi. Sicer se je zaradi slabega vremena letos ta pogosto preselil v notranjost KULTa3000 ali v okoliške ustanove, so pa prvi koraki zagotovo spodbudni. Obetajo nam živahna poletja in razgibano kulturno življenje v tem delu Ljubljane, ne glede na letni čas.

Regijska razstava izbranih likovnih del (Parafraza, palimpsest, prisvojitve)

3.12.2013-27.1.2014

Število obiskovalcev: pribl. 350 v času celotnega odprtja

Kinoklub na ključ: EKSPERIMENT V PLESU

Okrogla miza ob izidu nove številke revije Maska: Premiki sodobnega plesa

21.1.2014

Število obiskovalcev: 20

Tiskovna konferenca "Kaj se dogaja na področju slovenske tradicionalne ljubiteljske kulture?"

22.1.2014

Število obiskovalcev: 70

Seminar ZKD

23.1.2014

Število obiskovalcev: 35

Druga Godba, Predavanje o Sevdahu- Damir Imamović

1.2.2014

Število obiskovalcev: 35

Fotografska razstava ob 200-letnici rojstva Janeza Puharja

Otvoritev razstave

11.2.2014-5.3.2014

Število obiskovalcev: 150 v času celotnega odprtja

Ustvarjalna Evropa - delavnica MEDIA: Razpisa za razvoj posameznih projektov in skupinskih projektov ter za razvoj video iger

14.2.2014

Število obiskovalcev: 18

Ustvarjalna Evropa - delavnica Kultura: Razpis za projekte literarnega prevajanja

14.2.2014

Število obiskovalcev: 16

Večer vročih besed z Jurijem Hudolinom; Gost: Aleš Šteger

20.2.2014

Število obiskovalcev: 18

Pripovedovalski variete (mentorici Ana Duša in Špela Frlic)

2.3.2014

Število obiskovalcev: 15

Kinoklub predavanje in delavnica

3.3.2014

Število obiskovalcev: 10

Razstava ALUO (Unikatno)

Otvoritev razstave magistrskih in diplomskih del študentov Akademije za likovno umetnost (smer Unikatno oblikovanje/steklo in keramika)

11.3.2014-14.4.2014

Število obiskovalcev: cca 300 v času celotnega odprtja

Tiskovna konferenca ob 35. obletnici izhajanja revije Mentor

12.3.2014

Število obiskovalcev: 15

Literarna ustvarjalnica Inštituta IRIU

19.3.2014

Število obiskovalcev: 30

Občni zbor Zveze slovenskih godb

22.3.2014

Število obiskovalcev: 40

Letna konferenca ZKDS

27.3.2014

Število obiskovalcev: 30

Pripovedovalski variete - Pripovedovalska šola

Predstavitveno srečanje in uvod v delavnice (Špela Frlic)

5.4.2014

Število obiskovalcev: 20

Literarna ustvarjalnica Inštituta IRIU

8.4.2014

Število obiskovalcev: 30

Pripovedovalski variete - Pripovedovalska šola

Pripovedovanje (mentorici Ana Duša in Špela Frlic)

12. in 13.4.2014

Število obiskovalcev: 20

Literarna ustvarjalnica Inštituta IRIU

15.4.2014

Število obiskovalcev: 30

Performans Zavoda Cona: Kaj misliš s tem? What do you mean?

Annie Abrahams, Martina Rusham, Jana Wilcoxon, Chantal van Mourik z vabljeno publiko (do 8 oseb)

17.4.2014

Število obiskovalcev: 10

Pripovedovalski variete - Pripovedovalska šola

Glas na odru (mentorica: Irena Tomažin)

19. in 20.4.2014

Število obiskovalcev: 20

Noč knjige - Trg 1001 noči

23.4.2014

Število obiskovalcev: cca 250

Noč knjige - Fotografska razstava Branje v objektivu

23.4.2014- 30.4.2014

Število obiskovalcev: cca 250 v času celotnega odprtja

Pripovedovalski variete - Pripovedovalska šola

Telo na odru (mentorica: Alenka Marinič)

26. in 27.4.2014

Število obiskovalcev: 20

Marijana Mirta: Urbane kode - Inteligibilne Tangente Zagreb – Ptuj - Maribor, Ljubljana

Otvoritev razstave

5.5.2014- 15.5.2014

Število obiskovalcev: 50 v času celotnega odprtja

Pripovedovalski variete - Pripovedovalska šola

10. in 11.5.2014

Število obiskovalcev: 20

Slikarska razstava 5. ex-tempora Sladka Istra

Otvoritev razstave

16.5.2014- 28.5.2014

tevilo obiskovalcev: 50 v času celotnega odprtja

Pripovedovalski variete - Pripovedovalska šola

Strip (mentor: Izar Lunaček)

17. in 18.5.2014

Število obiskovalcev: 20

Tiskovna konferenca o Tednu ljubiteljske kulture

22.5.2014

Število obiskovalcev: 15

Pripovedovalski variete - Pripovedovalska šola

Lutkovna animacija (mentorica: Katja Povše)

24. in 25.5.2014

Število obiskovalcev: 20

Literarni večer Petra Zupanca: Predstavitev knjige potopisov Obešanje zmajev glave

27.5.2014

Število obiskovalcev: 30

Tiskovna konferenca Slovenske filantropije

28.5.2014

Število obiskovalcev: 10

Festival druga godba: Neustrašna bojavnica - ženski pogovori z Akua Naru

30.5.2015

Število obiskovalcev: 15

Mednarodni festival Fotonični trenutki 2014 - razstava Zipped Worlds: Fotografija v javnem prostoru

Otvoritev razstave in slavnostno odprtje festivala

30.5.2015

Število obiskovalcev: 300 v času celotnega odprtja

Festival druga godba: otroški program festivala

31.5.2014

Število obiskovalcev: 120

Slovenska filantropija: Medkulturni bazar

31.5.2014

Število obiskovalcev: 250

Pripovedovalski variete - Pripovedovalska šola

31.5. in 1.6.2014

Glasba (mentor: Boštjan Gombač)

Število obiskovalcev: 20

CED KULTorki

Individualno svetovanje v zvezi s programom Ustvarjalna Evropa

Vsak delovni torek v letu od junija 2014 dalje

Število obiskovalcev: po dogovoru

Slovenska filantropija: Festival Migrantskega filma

Pogovor o trgovini z ljudmi v nogometu in projekcija filma Soha Afrika, glasbeni program in predstavitev indijske kuhinje

13.6.2014

Število obiskovalcev: 80

JSKD: Otvoritev festivala ljubiteljske kulture

Otroške delavnice, kulturno umetniški program, slavnostna otvoritev

15.6.2014

Število obiskovalcev: cca 200

Slovenska filantropija: Festival Migrantskega filma

Video in filmska produkcija FMF 2014 (projekt Pankultikum): (Ne)zmožnost odločitve, Pogovor z gosti festivala: Družbeno angažiran film danes.

16.6.2014

Število obiskovalcev: 60

Tiskovna konferenca zavoda Lablaar ob izidu knjige Delavnica, polna nereda

18.6. 2014

Število obiskovalcev: 20

Slovenska filantropija: Festival Migrantskega filma

Razglasitev zmagovalnega filma FMF 2014, Projekcija filma Dežela (Izrael), **Pokušina afganistanske kuhinje.**

20.6.2014

Število obiskovalcev: cca 100

Lablaar: Delavnica polna nereda

Otvoritev razstave in umetniški sejem v okviru muzejske noči

21.6.2014- 4.7.2014

Število obiskovalcev: cca 200 v času celotnega odprtja

Razstava fotografij z delavnic Zveze za tehnično kulturo Slovenije

Otvoritev razstave

7.7.2014-22.8.2014

Število obiskovalcev: 53 v času celotnega odprtja

Luksuz produkcija: projekcija kratkih dokumentarnih filmov

Predstavitve rezultatov projekta "Naj se vidi."

25.8.2014

Število obiskovalcev: cca 200

Beletrina: Večeri pred dnevi - pesniško branje:

Elke Erb, Svetlana Makarovič, Tomas Venclova

26.8.2014

Število obiskovalcev: 50

K3: Mednarodni festival kratkega filma

Projekcije kratkih filmov in spremljevalni kulturni program

27.8.2014- 29.8.2014 Število obiskovalcev: cca. 300 v treh dneh

Smetumet: projekt Ambulanta pOSEBNI prijatelji

30.8.2014

Število obiskovalcev: cca. 100

Protestival: Protestivalske igre

Delavnice, družabne igre, predavanja, okrogle mize, kulturni program

31.8.2014

Število obiskovalcev: cca 200

Small, Medium, Large

Otvoritev razstave del študentov 1. letnika oblikovanja tekstilij in oblačil Fakultete za dizajn

1.9.2014- 5.9.2014

Število obiskovalcev: cca 100 v času celotnega odprtja

Festival Vilenica: Okrogla miza: »Srečanje z literarnimi prednicami«

5.9.2014

Število obiskovalcev: 18

Retrospektivna razstava slikarke Darje Lobnikar Lovak

Otvoritev razstave

9.9.2014 do 3.10.2014

Število obiskovalcev: 150

SIXPO (Ljubljana Social Innovation Expo); 3-dnevni interaktivni dogodek, katerega cilj je prepoznavanje družbenega potenciala, razvijanje družbenih inovacij in spodbujanje aktivne participacije.

11.9. -13.9. 2014

Število obiskovalcev: cca. 400 v vseh treh dneh

Barbara celjska (sodelovanje s celjskim muzejem)

Otvoritev razstave

18.10.2014- 3.11.2014

Število obiskovalcev: cca. 200 v času celotnega odprtja

Predavanje o čokoladi v okviru festivala Čokoljana

20.9.2014

Število obiskovalcev: 30

Slovesnost ob izidu 100. številke revije Kralji ulice

25.9.2014

Število obiskovalcev: 100

JSKD: Rimski imperij - zrcalo globaliziranega sveta

Otvoritev razstave

6.10.2014- 15.10.2014

Število obiskovalcev: 60 v času celotnega odprtja

JSKD: Predstavitev zbornika Žlahtne misli

8.10.2014

Likovna razstava Pekel/Hölle - otvoritev

Otvoritev razstave avstrijskega umetniškega društva Werkbund

16.10.2014- 7.11.2014

Število obiskovalcev: 90 v času celotnega odprtja

JSKD: 30. letnica Forme viva Malečnik

Otvoritev razstave

12.11.2014- 27.11.2014

Število obiskovalcev: 150 v času celotnega odprtja

JSKD: Državno Srečanje piscev seniorjev - literarna delavnica

19.11.2014

JSKD: Seminar za učitelje predmeta Umetnost

21.11. 2014 in 22.11.2014

Dobrodelna dražba fotografij za društvo za cerebralno paralizo Sonček

29.11.2014

Število obiskovalcev: 70

Regijska razstava Rimski imperij: Zrcalo sodobnega globaliziranega sveta

Otvoritev razstave

3.12.2014- 17.12.2014

Število obiskovalcev: 70 v času celotnega odprtja

JSKD OI Ljubljana in ZKDL: srečanje s predstavniki društev

4.12.2014

Število obiskovalcev: 50

JSKD Ljubljana okolica: Srečanje z društvi

17.12.2014

Zveza za tehnično kulturo Slovenije: Razstava ročno izdelanih jaslic

Otvoritev razstave

18.12.2014- 8.1.2015

Število obiskovalcev: 40 v času celotnega odprtja

Slovenski zborovski arhiv

V Slovenskem zborovskem arhivu smo v letu 2014 uredili zbirko plošč, trakov in CD plošč. Urejena je bila zbirka zbora Consortium musicum, ki je sestavni del Slovenskega zborovskega arhiva in zajema 351 vokalno instrumentalnih del in 837 a-capella skladb. Prav tako je bil urejen slikovni arhiv in arhiv, ki hrani zapise oz. kritike koncertov in nastopov zbora Consortium musicum od l. 1968 do l. 2010.

Do konca leta 2014 je bilo digitaliziranih 8200 skladb. Digitalne zapise ima tako že 1100 skladateljev, tujih in domačih. Med tujimi skladatelji je največ digitalnih zapisov Claudia Monteverdija (209 skladb), Alan Lomax (111 skladb), med slovenskimi skladatelji pa Jakoba Gallusa (579 skladb), Pavla Kernjaka (207 skladb), Emila Adamiča (174 skladb), Stanka Premrla (125 skladb) in Janeza Močnik (111 skladb).

Sklep in evalvacija

Poleg številnih dejavnosti ki jih je KULT3000 že ponudil v prvem letu delovanja, še vedno odkrivamo nove programske možnosti.

V prihodnosti bomo poleg kvalitetnih in raznolikih vsebin poudarek dajali na povezovanje producentov in ustvarjalcev ter oživljanje dogajanja na muzejski ploščadi Metelkova, ki je bil v prvem letu v sodelovanju z Ministrstvom za kulturo in sosednjimi ustanovami uspešno zastavljen, vsekakor pa je prostora za bolj intenzivno sodelovanje, izboljšave in razširitev ponudbe še dovolj.

Največ dela v letu 2015 bo potrebno vložiti v spletno dostopnost informacij o prireditvenem prostoru in programu ter oblikovanje internetne strani.

KULT3000 kljub svoji mladosti zanesljivo in sistematično oblikuje stalno mrežo sodelavcev in obiskovalcev ter uspešno povezuje različne programe za različne ciljne skupine. Prve korake kulturnega centra vsekakor lahko ocenimo kot uspešne in nad pričakovanji.

3.17. Odnosi z javnostmi in analiza medijskega pojavljanja JSKD v letu 2014

Maja Čepin Čander

JSKD je v letu 2014 nadaljeval z intenzivnim delom na področju odnosov z javnostmi in še posebej mediji, kar pomeni, da je nadgrajeval obsežno adremo ciljnih javnosti, krepil redne in neposredne stike z najpomembnejšimi slovenskimi mediji, kulturnimi uredništvii in novinarji, ki pokrivajo področje kulture. Redno je pošiljal sporočila za javnost, opozarjal na pomembne teme, predlagal oddaje in reportaže, ob izbranih dogodkih organiziral dobro obiskane novinarske konference in redno spremljal število in vsebino medijskih objav preko klipinga.

Štiriletno kontinuirano delo na področju odnosov z javnostmi, od tega še posebej intenzivno delo na področju odnosov z mediji rezultira v vse večji prepoznavnosti JSKD, njegovih projektov in sodelavcev. Pri tem lahko kot svojevrsten uspeh izpostavimo ključni podatek, da se je pojavnost JSKD in njegovih projektov v letu 2014 povečala za kar 16 odstotkov v primerjavi z letom 2013, kar je izjemna rast. Pri tem je potrebno izpostaviti tudi dejstvo, da se je JSKD skupaj s svojimi projekti v medijih tudi letos pojavljal v izključno pozitivni vlogi, kar glede na družbene razmere in vse bolj kritične drže novinarjev, ni samoumevno. Vse to lahko po eni strani pripišemo kvalitetnemu izvajanju programa, po drugi pa kontinuiranemu in kvalitetnemu delu na področju odnosov z mediji ter posledično vse večji prepoznavnosti sklada kot pomembnega akterja na kulturnem in širšem družbenem polju.

V letu 2014 velja izpostaviti nekaj primerov dobre prakse. Sredi leta smo za generalnega medijskega pokrovitelja JSKD pridobili prvi interaktivni medijski portal MMC RTVSLO, ki je dosledno in obsežno pokril vse večje dogodke JSKD. Za natečaj, na katerem smo izbirali najboljšo protestno pesem Mentorjev feferon, smo poleg portala MMC Televizije Slovenija za medijskega pokrovitelja ponovno uspeli pridobiti VAL 202. Prav tako smo uspeli poleg MMC RTVSLO za Teden ljubiteljske kulture kot medijskega pokrovitelja pridobiti Radio Slovenija, 1. program, in dogovor s TVSLO o dnevnem pokrivanju TLK. Prav tako smo dosegli dogovor z otroškim in mladinskim programom TVSLO, ki je posnel najboljše plesne miniature tekmovanja Opus 1 in jih predvajal v času jesenskih počitnic. Sklenili pa smo tudi dogovor o predvajanju najboljših otroških filmov, ki sodelujejo na Srečanju najmlajših filmskih ustvarjalcev Slovenije.

Analiza medijskega pojavljanja JSKD, ki jo je opravilo podjetje Kliping d.o.o., je zajela objave med 1. januarjem 2014 in 31. decembrom 2014. Pokazala je, da se je JSKD skupaj s svojimi projekti v tem času v medijih pojavil 3.311-krat, pri čemer je bilo največ objav spomladi in jeseni, kar je skladno z dinamiko prireditvene sezone JSKD. Največ objav je bilo meseca junija, in sicer 465, kar je povezano s Tednom ljubiteljske kulture, ki se je odvijal junija. Aprila smo zabeležili 399 objav, sledita marec in oktober s po 308 in 309 objavami, januar in september s po 280 objavami ter februar in maj s po 257 objavami.

V analiziranem obdobju se je med spremljanimi temami največ objav nanašalo na Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (2.493 objav), Linhartovo srečanje (164 objav), Teden ljubiteljske kulture (157 objav), Rastočo knjigo (129 objav), Slovensko zborovsko tekmovanje Naša pesem (117 objav), Kult3000 (94 objav), Kulturno šolo (91 objav) in Festival mlade literature Urška (76 objav). Sledijo Plesna miniatūra Opus 1 (65 objav), Tekmovanje otroških in mladinskih pevskih zborov Zagorje ob Savi (65 objav), Vizije, festival mladinskih gledaliških in rock skupin (64 objav), Mentor (63 objav), Priznanja JSKD (62 objav). Med 50 in 30 objav se nanaša še na Festival neodvisnega filma, Marezijazz, Le plesat me pelji, Tabor slovenskih pevskih zborov Šentvid pri Stični in Tekmovanje slovenskih godb v koncertni težavnostni stopnji. Z več kot 20 objavami sledita Mentorjev feferon in festival Živa. Medijsko so bili zelo dobro pokriti tudi Mednarodni folklorni festival Beltinci, Svetovni dan zborovskega petja, Ringaraja, Rado Simoniti - Preproste besede, Delavnica, polna nereda, Parafraze, Sosed tvojega brega, ki so dosegli med 20 in 12 prijav, in drugi.

Število objav po temah je približno, saj obstaja možnost, da jih določen odstotek klipinga v času spremljanja uvrsti pod splošno temo JSKD.

Največ objav na temo JSKD in njegovih projektov je bilo v letu 2014 v tiskanih medijih, in sicer 1.422, kar je 3 odstotke točk manj kot leta 2013. V spletnih medijih jih je bilo 1.242, kar je 46 odstotkov več kot leto prej, objav v elektronskih medijih pa je bilo 647, kar je 24 odstotkov več kot leta 2013. Pri tem je potrebno opozoriti, da analiza medijskega poročanja v določeni meri (do deset odstotnih točk) odstopa od realnosti, kar pomeni, da ne zajame popolnoma vseh medijskih objav. To velja predvsem za področje elektronskih medijev, kjer se v okviru klipinga avtomatsko spremljajo le dnevno informativne oddaje, ter za manjše lokalne medije in občinska glasila, ki jih kliping ne zajame.

Med največjimi nacionalnimi mediji je o temah, povezanih z JSKD, največkrat poročal časnik Delo (76 objav). Največkrat so v Delu poročali o temi JSKD in Kult3000. Po številu objav med največjimi mediji sledi časnik Dnevnik (67 objav), ki je največkrat poročal o temi JSKD. Radio Slovenija, 1. program, je o skladu poročal v skupno 88 objavah, nacionalna televizija pa je o JSKD poročala v 33 objavah.

Najbolj množično so o temah, povezanih z JSKD, poročali na medijskem portalu STA, ki je skupno pripravil 215 objav, od tega največ na temo JSKD in Kulturna3000.

Najpogostejše so o JSKD poročali STA (215 objav), Primorske novice (187 objav), Dolenjski list.si (160 objav), Lokalno.si (152 objav), Dolenjski list (133 objav), Večer (104 objave), Radio Slovenija, 1. program (88 objav), Primorske.si (86 objav), Novi tednik Celje (80 objav) in Delo (76 objav).

JSKD se je leta 2013 pojavljal v približno 200 različnih domačih medijih; glede na to, da kliping ne spremlja vseh slovenskih medijev, pa lahko sklepamo, da je številka še precej večja. Analiza medijev, ki so poročali o JSKD in njegovih projektih, kaže, da gre za dobro pokritost dejavnosti sklada tako skozi lokalne, regionalne kot tudi nacionalne medije.

Analiza medijskega pojavljanja je med drugim pokazala še, da so o JSKD in njegovih projektih poročali številni in v veliki meri vsakič drugi novinarji. To kaže na dejstvo, da v uredništvih medijev oziroma v njihovih kulturnih uredništvih praktično ni novinarjev, ki bi kontinuirano in poglobljeno spremljali delo JSKD, temveč o njegovih projektih poročajo večinoma na podlagi sporočil za javnost in predlogov, ki jih prejmejo od službe za odnose z javnostmi JSKD.

4. POROČILA OBMOČNIH IZPOSTAV

4.1. Območna izpostava Ajdovščina

Katarina Volk

Uvod

Območna izpostava Ajdovščina s svojim delovanjem pokriva dejavnost društev v občinah Ajdovščina in Vipava. V obeh občinah je 38 krajevnih skupnosti. Občina Vipava meri 107 km² in ima 5.612 prebivalcev, občina Ajdovščina pa 245 km² in 18.892 prebivalcev. Območna izpostava je pomemben soustvarjalec kulturne identitete, zato se trudimo ohranjati in spodbujati kulturna društva k soustvarjanju kulturnega dogajanja. Dobro sodelujemo tudi z drugimi kulturnimi institucijami, predvsem z Zvezo kulturnih društev Ajdovščina, Pilonovo galerijo in Glasbeno šolo.

Ocena stanja

V prvem polletju 2014 je izpostava izvedla projekte ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Pri tem je pomagala društvom in posameznikom pri njihovem delu. Sodelovanje med društvi in lokalno skupnostjo je potekalo ustaljeno in brez kakršnih koli težav. Odzvali smo se na vse prošnje za pomoč društev in lokalnih skupnosti. V prvi polovici leta izvajamo predvsem pregledne prireditve na območnem nivoju in v zgodnjem spomladanskem času tudi regijska srečanja, saj so v tem času društva najbolj pripravljena z novimi in dopolnjenimi starimi programi. Dobro sodelujemo tudi z lokalnimi mediji. Naše prispevke so objavljali v občinskih časopisih Ajdovske novice in Latnik. Za večjo odmevnost prireditev smo sodelovali tudi z radiem Robin, Primorskimi novicami in mesečnikom Goriška.

Prireditve pripravljamo v Vipavi in Ajdovščini. V obeh občinah imamo kulturna domova oziroma primerne dvorane. Sodelujemo tudi s krajevnimi skupnostmi, ki imajo primerne prostore. Pri sami organizaciji imamo težave zaradi pomanjkanja spremljevalnih prostorov. Zato se z društvi in drugimi organizacijami dogovarjamo, da nam odstopijo svoje prostore za garderobo. V prihodnosti si želimo ustreznega prostora, kjer bi lahko nemoteno organizirali prireditve, da nam ne bi bilo treba iskati dodatnih prostorov.

Izvedba rednega programa

Programi ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev in izobraževanja po posameznih področjih.

V pri polovici leta smo izvedli vse načrtovane pregledne prireditve, in sicer na področju vokalne glasbe dva koncerta z odraslimi pevskimi zbori in tri koncerte z otroškimi in mladinskimi pevskimi zbori. Po dolgem času smo pripravili območno srečanje odraslih gledaliških skupin in tradicionalna srečanja otroških in mladinskih gledaliških skupin, pri nas je gostovala tudi odrasla gledališka skupina iz Štandreža, ki je bilo izbrana na regijski ravni. Na plesnem področju smo izvedli srečanje v sodelovanju z OI Nova Gorica in OI Tolmin, ki je bilo tudi strokovno spremljano. Na inštrumentalnem področju smo izvedli regijsko srečanje tamburaških skupin in orkestrrov v Budanjah. Dva orkestra sta se udeležila tudi Državnega srečanja, kjer sta posegla po najvišjih mestih. V drugi polovici leta smo izvedli razpis za likovno razstavo, iz prispelih del sta bili dve deli izbrani za regijsko likovno razstavo v Idriji. Izdali smo tudi krajši fotografski tečaj.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturni akterji. V občini Ajdovščina je nosilec dodatnih kulturnih programov Zveza kulturnih društev Ajdovščina, ki ima prostore v isti pisarni kot izpostava. Sodelovanje med nami je dobro in skupaj skušamo pripraviti kakovosten kulturni program. Vsi prostori, kjer izvajamo kulturni program, so v lasti občin. Izvedbe Javnih razpisov/pozivov za sofinanciranje kulturnih programov in projektov so v obeh občinah v domeni občin. Z občinami sodelujemo le kot strokovno telo.

Izobraževanja

V prvi polovici leta 2014 posvetili smo se izvedbi preglednih prireditev, ki imajo tudi izobraževalni značaj. Iz prejšnjih let je bilo razvidno, da so izobraževanja v drugi polovici leta bolj obiskana. Izvedli smo fotografskega teča in naša kulturna društva usmerjali na izobraževanja v izvedbi drugih izpostav.

Financiranje

Območno izpostavo JSKD Ajdovščina financirata obe občini, Ajdovščina in Vipava. Sredstva nam nakažejo po podpisu pogodbe in delnem poročilu. V prihodnje si bomo prizadevali pridobiti dodatna finančna sredstva občin, saj bomo le tako lahko dosegali in izvajali kakovosten program in izobraževanje.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Na območju izpostave JSKD Ajdovščina prevladuje zborovsko petje. Tako v Vipavski dolini prepevajo pevci v 21 odraslih sestavih (5 mešanih sestavov, 11 moških in 5 ženskih sestavov) in v 23 otroških in mladinskih pevskih zborov od katerih le eden ne spada pod okrilje osnovnih ali srednjih šol. Na področju gledališč lahko začnemo pri otrocih, ki skozi interesne dejavnosti pripravljajo predstave in z njimi sodelujejo na naših srečanjih, najdemo pa tudi mladinsko gledališko skupino in nekaj odraslih gledaliških skupin, ki pa se redkeje odločijo za sodelovanje na naših srečanjih. Na plesnem področju v naši izpostavi predvsem prevladuje hip hop, v letu 2014 pa se nam je na srečanju predstavilo tudi baletno društvo Primabalerina. Folklorne plese nam predstavljajo dve odrasli skupini in dve otroški, ki se tudi redno udeležujejo folklornih srečanj. Pri inštrumentalni dejavnosti prevladujejo tamburaški sestavi, imamo jih šest. Redno pa se oglasijo tudi iz Pihalnega orkestra Vrhpolje. Na področju literature in likovne dejavnosti prevladujejo posamezniki in društvo, ki deluje pod okriljem društva Most – univerze za tretje življenjsko obdobje Ajdovščina.

Najuspešnejša društva so Komorni zbor Ipavska, Mladinski orkester kulturnega društva Vipavski tamburaši, Kulturno društvo Vipavski tamburjaši. Društva delujejo v Vipavski dolini, radi pa se odzovejo tudi povabilom na gostovanja tako po Sloveniji kot tudi po sosednjih državah ali pa dlje. Najboljša gredo tudi na mednarodna tekmovanja v tujino. Kulturna društva po večini nimajo lastnih prostorov (razen izjem) in tako imajo redne vaje v prostorih osnovnih šol ali primernih prostorih posameznih krajevnih skupnosti. Nekatera morajo tudi plačevati najemnino za prostore. Za nastope sta na voljo dve večji dvorani v Ajdovščini: Dvorana prve slovenske vlade, ki ni akustična, je pa tehnično dobro opremljena, in Kulturni dom v Vipavi, ki je akustičen, vendar pa tehnično zelo slabo opremljen. Za letne koncerte se društva odločijo tudi za gostovanja na prostem, v cerkvah ali pa v dvoranah, ki so last krajevnih skupnosti. Vsi skupaj si predvsem želimo, da bi imeli primerno dvorano za prireditve.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Pri organizaciji naših prireditev, ki so namenjene otrokom, sodelujemo z vsemi osnovnimi šolami (6 matičnih osnovnih šol, ki imajo še 9 podružničnih oddelkov) v Vipavski dolini. Predvsem sodelujemo na področju zborovske glasbe, saj ima vsaka šola in vsaka podružnica pevski zbor, dobro pa je tudi sodelovanje na področju gledališke dejavnosti. Tako imamo dve šoli, ki sta prejeli naziv kulturna šola, in sicer OŠ Danila Lokarja Ajdovščina in OŠ Šturje Ajdovščina.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Jubilejne dogodke društva v večini primerov organizirajo sami. Pomagamo jim pri obveščanju o dogodku. V prvi polovici letošnjega leta so praznovala le članice Komornega zbora Plejade, kjer smo podelili 5 bronastih in 9 srebrnih Gallusovih značk. V jeseni 2014 je praznoval tudi Ženski pevski zbor Društva upokojencev Ajdovščina Večernica, na slavnostnem koncertu smo podelili 3 bronaste, 11 srebrnih in 12 zlatih Gallusovih značk. V čast nam je tudi bilo podeliti Gallusove značke Moškemu pevskemu zboru Srečko Kosovel, ki je s slavnostnim koncertom (predvajan je bil tudi na nacionalni televiziji) katerega častni pokrovitelj je bil predsednik Republike, praznovali 70. Obletnico delovanja. Tako smo jim podelili 4 bronaste, 5 srebrnih, 7 zlatih in 11 častnih Gallusovih značk.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
ZBOROVODSKA ŠOLA	4.1.2014	23.3.2014	vokalna glasba	izobraževanje
REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV NAŠI ZBORI POJO 2014	18.1.2014		vokalna glasba	prireditve
REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV NAŠI ZBORI POJO 2014	19.1.2014		vokalna glasba	prireditve
OBČINSKA PROSLAVA OB KULTURNEM DNEVU	8.2.2014		drugo	prireditve
OGLED ZA LINHARTOVO SREČANJE	8.2.2014		gledališče in lutke	prireditve
PRIMORSKA POJE	28.2.2014		vokalna glasba	prireditve

PRIMORSKA POJE	1.3.2014		vokalna glasba	prirediv
PRIMORSKA POJE	2.3.2014		vokalna glasba	prirediv
REVIJA TAMBURAŠKIH SKUPIN	15.3.2014		instrumentalna glasba	prirediv
PRIMORSKA POJE	15.3.2014		vokalna glasba	prirediv
PRIMORSKA POJE	16.3.2014		vokalna glasba	prirediv
PRIMORSKA POJE	22.3.2014		vokalna glasba	prirediv
PRIMORSKA POJE	29.3.2014		vokalna glasba	prirediv
KONCERT IN MEMORIAM	30.3.2014		vokalna glasba	prirediv
REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	2.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	3.4.2014		folklor	prirediv
34. SREČANJE TAMBURAŠEV IN MANDOLINISTOV SLOVENIJE	5.4.2014		instrumentalna glasba	prirediv
OTROŠKI ODER	8.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH IN LUTKOVNIH SKUPIN	15.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
NAŠA POMLAD	15.4.2014		vokalna glasba	prirediv
NAŠA POMLAD	16.4.2014		vokalna glasba	prirediv
NAŠA POMLAD	24.4.2014		vokalna glasba	prirediv
PLESNI UTRINKI	25.4.2014		ples	prirediv
LUTKOVNA PREDSTAVA	10.5.2014		gledališče in lutke	prirediv
10. OBLETNICA DEKLIŠKEGA PEVSKEGA ZBORA PLEJADE AJDOVŠČINA	10.5.2014		vokalna glasba	prirediv
ZAKLJUČNI KONCERT NAŠA POMLAD	20.5.2014		vokalna glasba	prirediv
FOTOGRAFSKA DELAVNICA	6.9.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
SLAVNOSTNI KONCERT OB 25. LETNICI ŽEPZ VEČERNICA	4.10.2014		vokalna glasba	prirediv
TAMBURAŠKI SEMINAR	4.10.2014		instrumentalna glasba	izobraževanje
SLAVNOSTNI KONCERT OB 70. LETNICI MOPZ SREČKO KOSOVEL AJDOVŠČINA	18.10.2014		vokalna glasba	prirediv
ZBOROVODSKA ŠOLA	18.10.2014	20.12.2014	vokalna glasba	izobraževanje
LIKOVNA RAZSTAVA	23.10.2014		likovna dejavnost	prirediv
GLEDALIŠKA PREDSTAVA	26.11.2014		gledališče in lutke	prirediv
OTROŠKA PREDSTAVA	13.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
OTROŠKA PREDSTAVA	20.12.2014		gledališče in lutke	prirediv

4.2. Območna izpostava Brežice

Simona Rožman Strnad

Uvod

Območna izpostava Brežice pokriva delovanje ljubiteljskih kulturnih društev v občini Brežice, ki se razprostira na 268 km² ob reki Krki in Savi in spada med večje občine v Sloveniji. V 109 naseljih oziroma 20 krajevnih skupnostih živi 24.473 prebivalcev. Občina Brežice ima zelo pomembno geostrateško lego, tu poteka pomembna cestna in železniška povezava, pomemben dejavnik pa je tudi 67 km meje s sosednjo državo Hrvaško. Zaobljeni griči, obrobje Gorjancev, zeleni svet ob sotočju Save in Krke, vinogradi, vode in gradovi – občina Brežice je kraj, kjer se stikajo svetovi.

Poslanstvo JSKD Območne izpostave Brežice je, da vsem občanom zagotavlja kakovostne dobrine na področju kulture, ki so v današnjem času vse pomembnejše za osebno in družbeno življenje. V vseh krajevnih skupnostih pripravlja svoje prireditve ter skrbi, spremlja in spodbuja delovanje kulturnih društev in njihovih sekcij.

V letu 2014 je v občini Brežice delovalo 26 društev z 62 sekcijami, ki izvajajo program ljubiteljskih kulturnih dejavnosti. Po podatkih iz poročil o redni dejavnosti društev za leto 2014 je v delovanje vključenih 1.362 dejavnih članov. Vsa društva so vključena v Zvezo kulturnih društev Brežice.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla vse načrtovane projekte ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture ter nekaj dodatnih lokalnih programov. Društvom in njihovim sekcijam je nudila pomoč pri društveni dejavnosti in se dejavno vključila v koprodukcijske projekte z drugimi društvi ter lokalno skupnostjo. Spodbudila je dodatna manjša obnovitvena dela (obnova odra in razstavnega prostora v avli) v Domu kulture Brežice, kjer ima izpostava svoj sedež.

Sodelovanje z Občino Brežice je bilo zelo aktivno in uspešno na več ravneh: Občina redno zagotavlja sredstva za sofinanciranje kulturnih programov, podpira predloge in ideje izpostave ter JSKD OI Brežice prepoznava kot pomembnega partnerja pri uresničevanju kulturnih programov v občini. Izpostava je vključena v izvedbo Javnega razpisa za ljubiteljske kulturne dejavnosti Občine Brežice, redno spremljanje izvedbe sofinanciranih programov in ob koncu leta v obdelavo vseh poročil o rednem delovanju kulturnih društev.

Na tak način ima izpostava natančen pregled nad delovanjem društev, z obiskom večine društvenih produkcij pa tudi vpogled v kakovost izvedb. Oba načina tvorita med izpostavo in društvi nenehen stik, ki omogoča nadgradnjo društvenih produkcij in programov izpostave.

Namen in cilj izpostave je zagotavljanje preglednih srečanj in revij s strokovnim spremljanjem ter izobraževanjem na vseh področjih delovanja ljubiteljske kulture za najmlajše, mladino in odrasle. Veseli nas, da se na naše programe odzivajo tako društva kot šole in posamezniki iz različnih krajev občine. Tako so letos sodelovali: na področju vokalne glasbe - predšolski (2), otroški (15), mladinski (7), odrasli zbori in skupine (18); instrumentalne glasbe - tamburaški (1), pihalni orkester (1); gledališča - otroške (4), mladinske (1), odrasle skupine (2), folklorne dejavnosti - otroške (10), mladinske (1), odrasle folklorne skupine (4), pevci ljudskih pesmi in godci ljudskih viž (13); plesa – skupine sodobnega plesa (7), mažoretna skupina (1); likovne in fotografske dejavnosti - otroci (212), odrasli (27); literarne dejavnosti - posamezni ustvarjalci (17).

Dogodke redno objavljamo na spletnih straneh JSKD, Zveze kulturnih društev Brežice, Občine Brežice, na omrežju Facebook, spletnem portalu E-Posavje, Lokalno.si, pokrivajo jih lokalni mediji: časopisa Posavski obzorik in Dolenjski list; radijske postaje Studio D, Radio Veseljak, Radio Sraka; lokalne televizije TV Vaš kanal, Ansar TV; in nacionalni mediji (Delo, Deloskop, Val 202 – Kulturnice, Napovednik).

Produkcije JSKD OI Brežice so potekale v letu 2014 na naslednjih lokacijah: v dvorani, avli in učilnicah Doma kulture Brežice, avli Ekonomske in trgovske šole Brežice, Prosvetnem domu Artiče, Galeriji, Viteški dvorani in Malem avditoriju v gradu Brežice (Posavski muzej Brežice), v centru mesta in parku pri Domu kulture, v cerkvi Sv. Roka, Glasbeni šoli Brežice, Knjižnici Brežice, v avli večnamenske športne dvorane.

Naše dogodke je obiskalo okvirno 6500 obiskovalcev.

Izvedba rednega programa

Redni program območne izpostave zajema pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih. V celem letu smo izvedli 22 programov na območni ravni (organizacija in udeležba), 11 na regijski (organizacija in udeležba) in 10 na državni (organizacija in udeležba).

V letu 2014 je bilo v redni program vključenih 2700 posameznikov in 151 skupin na naslednjih področjih: vokalna glasba (46 skupin oz. 1016 pevcev), instrumentalna glasba (4 skupine oz. 126 instrumentalistov), gledališče (9 skupin oz. 173 posameznikov), folklorna dejavnost (45 skupin oz. 706 plesalcev, pevcev in godcev), ples (21 skupin oz. 208 plesalcev), likovna in fotografska dejavnost (309 posameznikov), literarna dejavnost (25 posameznikov).

Za medsebojno poznavanje in sodelovanje je izjemnega pomena srečanje s predsedniki in mentorji kulturnih društev ter njihovih sekcij, ki ga izpostava pripravi vsako leto na začetku januarja. Namenjeno je predstavitvi dejavnosti izpostave in društev v preteklem letu, izpostavitvi pomembnih dosežkov skupin na regijski in državni ravni, pregledu jubilejnih dogodkov in medsebojnemu spoznavanju.

Izpostava Brežice je bila letos producentka treh regijskih programov (srečanje otroških folklornih skupin, revija plesnih skupin in zaključek zborovodske šole – dirigiranja 2. stopnje) in dveh državnih (državna tematska razstava Parafraze in Kulturna šola 2014). Vsi dogodki so bili dobro obiskani in odmevni v medijih, največje pomembnost pa predstavlja zadovoljstvo nastopajočih in sodelujočih.

Ponosni smo, da se je letos na regijskih srečanjih in revijah predstavilo 21 izbranih skupin: pevci ljudskih pesmi in godci ljudskih viž (4), tamburaški orkester (1), harmonikarska skupina (1), mladi literarni ustvarjalci (3), seniorski literarni ustvarjalci (3), skupine sodobnega plesa (3), odrasli pevski zbor (1), otroške folklorne skupine (4), mladinska folklorna skupina (1).

Prav tako je bilo na regijski nivo izbranih še 6 skupin pevcev ljudskih pesmi in še ena otroška folklorna skupina (ki se niso predstavile na regijskem srečanju).

Letos so naše skupine sodelovale na naslednjih državnih produkcijah: 34. srečanje tamburašev in mandolinistov Slovenije (Tamburaški orkester KUD Oton Župančič Artiče), 34. tekmovanje slovenskih godb v 3. in 1. težavnostni stopnji (Pihalni orkester Kapele v 1. težavnostni stopnji – zlato priznanje s pohvalo), Ringaraja 2014 - državno srečanje otroških folklornih skupin (Otroška folklorna skupina Kresnice OŠ Brežice), Le plesat me pelji 2 - državno srečanje odraslih folklornih skupin (Folklorna skupina KUD Oton Župančič Artiče), Pevci nam pojejo, godci pa godejo - državno srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž (Kapelski pubje KD Kapele), Državna tematska razstava Parafraze (Ana Mamilovič, Janez Klavžar), Živa - festival plesne ustvarjalnosti mladih (PD Imani), Sozvočenja - sklepni koncert (Mešani pevski zbor Viva Brežice).

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo ter drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji.

Pomemben del dodatnega programa izpostave zajema Gledališki abonma Brežice. V prvi polovici leta 2014 smo izpeljali 2. del gledališke sezone 2013/2014 s tremi predstavami gostujočih gledališč, v drugi polovici leta pa smo ponovno vpisali abonente (213) v sezono 2014/15 in izvedli dve predstavi profesionalnih gledaliških hiš. V prazničnem decembru smo v Domu kulture Brežice pripravili ogled 4 gledaliških predstav za otroke v okviru Veselega decembra za otroke vrtcev in prve triade osnovnih šol občine Brežice ter organizirali ogled predstave v Mestnem gledališču ljubljanskem za abonente in druge obiskovalce.

V koprodukciji smo izvedli naslednje prireditve: osrednjo proslavo v počastitev slovenskega kulturnega praznika v sodelovanju z Zvezo kulturnih društev Brežice in Občino Brežice, Večer partizanske in domoljubne pesmi v sodelovanju z Združenjem borcev za vrednote NOB Brežice, svečano sejo občinskega praznika Občine Brežice v sodelovanju z Občino Brežice in Posavskim muzejem Brežice.

Leto smo zaključili z organizacijo koncerta v Domu kulture Brežice Večer fada, tanga in španske glasbe.

S premostitvijo izpostave v Dom kulture Brežice spada v dodatni program tudi programsko upravljanje stavbe. Gre za koordinacijo in trženje uporabe prostorov (učilnic, avle, dvorane) različnim uporabnikom in za poročanje Občini o uporabi prostorov.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Izpostava je v letu 2014 pripravila predlog novih meril za ocenjevanje programov ljubiteljske kulture za Javni razpis za ljubiteljske kulturne dejavnosti Občine Brežice za leto 2015. Z oblikovanjem delovne skupine s predstavniki iz kulturnih društev se je izoblikoval dokončen predlog. Izpostava je pripravila vse obrazce razpisa za prijavo in poročanje.

Prav tako je bila enakopravni partner pri podpisu pogodb Občine Brežice s kulturnimi društvi za sofinanciranje ljubiteljskih kulturnih programov, sprejemala poročila društev in na koncu leta ocenila sofinancirane programe redne dejavnosti društev.

Izobraževanja

V program izobraževanja so bili umeščeni območni in regijski programi, ki so segali na področje vokalne glasbe, likovne in literarne dejavnosti. Med pomemben izobraževalni del štejemo tudi produkte območnih preglednih srečanj in revij, saj za vsak tovrstni dogodek omogočamo kakovosten avdio- ali videoposnetek, katerega namen je, da ga mentor skladno z mnenjem/oceno strokovnega spremljevalca uporabi za lastno analizo nastopa. Zveza kulturnih društev udeležencem JSKD-jevih izobraževanj na regijski in državni ravni zagotavlja povračilo kotizacije.

Financiranje

Izpostava se financira iz javnih sredstev Občine Brežice, JSKD in lastnih prihodkov (vstopnine, prostovoljni prispevki, kotizacije). Največ težav se pojavlja zaradi nižanja javnih sredstev, kar ogroža izvedbo obveznega programa sklada. Težave pri pridobivanju lastnih sredstev povzročajo vstopnine, ki so sicer simbolične (3 evre odrasli, otroci in mladina brezplačno), a so v vse več primerih mnogim obiskovalcem odvečne. Prostovoljni prispevki se ne obnesejo, hkrati smo na izpostavi mnenja, da tako kakovostni dogodki s strokovnim spremljanjem upravičujejo vstopnino. Vse več težav opažamo tudi pri gledališkem abonmaju, saj se vstopnic za izven prodaja vse manj. Kljub vsemu je izpostava pridobila pomemben delež finančnih sredstev tudi iz vstopnin.

Novi projekti

V letu 2014 nismo izvajali novih projektov, razen dveh lokalnih, ki sta opisana v dodatnem programu. Finančne zmožnosti ne dopuščajo novih vsebin, bolj se usmerjamo, da obstoječe programe aktualiziramo, jim damo nove oblike in podobe.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Delujoče skupine po dejavnostih v letu 2014:

VOKALNA GLASBA: 22 odraslih pevskih zasedb (3 moške vokalne skupine, 3 ženske vokalne skupine, 7 moških zborov, 2 ženska zbora, 7 mešanih zborov), 7 mladinskih zborov, 1 deklški zbor, 1 mešani mladinski zbor, 18 otroških in predšolskih zborov;

INSTRUMENTALNA GLASBA: 10 instrumentalnih skupin (2 tamburaška orkestra, 3 pihalni orkestri, 1 skupina trobilne sekcije, 1 skupina rogistov, 1 skupina mariachijev, 1 skupina harmonikarjev);

GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST: 10 gledaliških skupin (3 odrasle gledališke skupine, 1 mladinska skupina, 4 otroške gledališke skupine);

PLESNE SKUPINE: 14 plesnih skupin (5 skupin sodobnega plesa, 5 skupin hip-hopa, 1 skupina breakdancea, 1 mažoretna skupina);

FOLKLORNA DEJAVNOST: 16 folklornih skupin (4 odrasle folklorne skupine, 1 mladinska folklorna skupina, 10 otroških folklornih skupin), 12 skupin pevcev ljudskih pesmi, 2 skupini godcev;

LIKOVNA DEJAVNOSTI 4 skupine (2 skupini likovnikov, 1 skupina ustvarjalcev keramike, 1 skupina fotografov) in posamezniki;

HISTORIČNA GLASBA IN PLES: 1 skupina za historične plese;

LITERARNA DEJAVNOST: 4 skupine za literarno ustvarjanje in posamezniki.

Novih društev v letu 2014 ni bilo ustanovljenih, pojavili sta se dve novi sekciji: sekcija za ohranitev dediščine pri KD Kapele in Vokalna skupina Aria pri KD Zvezda Dobova.

Društva ohranjajo svoje tradicionalne programe in izvajajo številne produkcije.

Glede na dosežke v letu 2014 izstopajo iste skupine kot v letih poprej, kar pomeni, da sledijo aktualnim programskim smernicam, se izobražujejo in kakovostno opravljajo svoje redno izobraževalno delo.

Društva pretežno delujejo v prostorih kulturnih domov in osnovnih šol ter prostorov krajevnih skupnosti. Pihalna orkestra imata lastne prostore, ki jih tudi sama vzdržujeta. Plesno društvo Imani izvaja svoje dejavnosti v dvorani Knjižnice Brežice, Osnovne šole Brežice in v prostorih Vrtca Mavrica Brežice, za kar plačujejo visoke najemnine. Za nekatere dejavnosti (likovna) prostori niso ustrezni zaradi zagotavljanja čistoče in soupornosti prostorov z drugimi skupinami. Vsekakor se v povezavi z Občino Brežice tudi na izpostavi trudimo zagotavljati najustreznejše prostore za izvajanje posamezne dejavnosti.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Sodelovanje z osnovnimi in srednjimi šolami ter vrtci poteka že vsa leta, saj skupine redno sodelujejo na vseh preglednih srečanjih in revijah, ki pokrivajo področja njihove dejavnosti. V projektu Kulturna šola 2014 je naziv kulturne šole za področje plesne dejavnosti prejela Osnovna šola Dobova.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Izpostava Brežice zagotavlja svojo udeležbo na vseh jubilejnih dogodkih kulturnih društev. Če sta zadržani delavki izpostave, ju nadomeščajo predsednik ali drugi člani Sveta JSKD OI Brežice. Na jubilejnih dogodkih sodelujemo s podelitvijo jubilejnih značk za posamezna področja, skupini pa podelimo priložnostno spominsko darilo. V letu 2014 so svoje jubileje praznovali:

- Vokalna skupina Barbara KD Globoko – 5-letnica
- Dramska sekcija Smeh ni greh KD Orlica Pišce – 10-letnica
- Skupina za historični ples Celestina PD Imani – 10-letnica
- Ljudske pevke Žejno KUD Anton Kreč Čatež ob Savi – 10-letnica
- Mešani pevski zbor KUD Brežice – 30-letnica
- Društvo likovnikov Brežice – 50-letnica (zlato priznanje JSKD)

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
ZBOROVODSKA ŠOLA-DIRIGIRANJE 2 /2. DEL	1.1.2014	29.1.2014	vokalna glasba	izobraževanje
SREČANJE S PREDSEDNIKI IN MENTORJI KULTURNIH DRUŠTEV	8.1.2014		drugo	prireditiv
ZBOROVODSKA ŠOLA-VOKALNA TEHNIKA 1	11.1.2014	29.3.2014	vokalna glasba	izobraževanje
TAK SI - KOMEDIJA	14.1.2014		drugo	prireditiv
FOTOGRAFSKE IGRARIJE 2014	30.1.2014		likovna dejavnost	prireditiv
SLAVNOSTNA PRIREDITEV OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU	6.2.2014		drugo	prireditiv
KDOR HOČE ŠE PET', MORA SKRAJA ZAČET' - OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	15.2.2014		folklor	prireditiv
DVOM - GLEDALIŠKA PREDSTAVA	18.2.2014		gledališče in lutke	prireditiv
SEMINAR ZA MAŽORETE	22.2.2014	22.2.2014	ples	izobraževanje
ČUDEŽNE PESMICE - OBMOČNA REVIIJA PREDŠOLSKIH IN MLAJŠIH OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV	12.3.2014		vokalna glasba	prireditiv
FESTIVAL URŠKA - REGIJSKO SREČANJE MLADE LITERATURE	14.3.2014		literatura	prireditiv
REGIJSKO SREČANJE TAMBURAŠEV DOLENJSKE, BELE KRAJINE IN POSAVJA	15.3.2014		instrumentalna glasba	prireditiv
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	17.3.2014		gledališče in lutke	prireditiv
KRAJA - KOMIČNI TRILER	18.3.2014		drugo	prireditiv
SIJAJ, SIJAJ SONČECE - OBMOČNA REVIIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV	19.3.2014		vokalna glasba	prireditiv
DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA PARAFRAZE, PALIMPSESTI, CITATI IN PRISVOJITVE	20.3.2014	13.4.2014	likovna dejavnost	prireditiv
PUSTITE NAM TA SVET - OBMOČNA REVIIJA MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	26.3.2014		vokalna glasba	prireditiv
VIZIJE - FESTIVAL MLADINSKIH GLEDALIŠČ - GLEDALIŠKO - FILMSKI KROŽEK GIMNAZIJE BREŽICE: VLADO, TI PRASEC	27.3.2014		gledališče in lutke	prireditiv
ADEL SEYOUN - RAZSTAVA	3.4.2014	20.5.2014	likovna dejavnost	prireditiv
34. SREČANJE TAMBURAŠEV IN MANDOLINISTOV SLOVENIJE	5.4.2014		instrumentalna glasba	prireditiv
IGRAJ KOLCE - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	9.4.2014		folklor	prireditiv
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	12.4.2014		folklor	prireditiv
OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE	15.4.2014		gledališče in lutke	prireditiv
V PLESNEM VRTINCU - 11. OBMOČNA REVIIJA PLESNIH SKUPIN	16.4.2014		ples	prireditiv
VEČER PARTIZANSKE IN DOMOLJUBNE PESMI OB 70-LETNICI USTANOVITVE KOZJANSKEGA ODREDA	22.4.2014		drugo	prireditiv

REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN DOLENJSKE, BELE KRAJINE IN POSAVJA	7.5.2014		folklor	prireditev
PESEM POSAVJA 1. KONCERT - OBMOČNA REVIIJA ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB POSAVJA	9.5.2014		vokalna glasba	prireditev
PESEM POSAVJA 2. KONCERT - OBMOČNA REVIIJA ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB POSAVJA	10.5.2014		vokalna glasba	prireditev
PESEM POSAVJA - 3. KONCERT OBMOČNE REVIIJE ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB POSAVJA	11.5.2014		vokalna glasba	prireditev
PESEM POSAVJA 4. KONCERT - OBMOČNA REVIIJA ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB POSAVJA	16.5.2014		vokalna glasba	prireditev
31. SREČANJE LJUDSKIH HARMONIKARJEV - FRAJTONARJEV	18.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
PREPOJENI S PLESOM - REGIJSKA REVIIJA PLESNIH SKUPIN	24.5.2014		ples	prireditev
34. TEKMOVANJE SLOVENSkih GODB V 3. IN 1. TEŽAVNOSTNI STOPNJI	25.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
RINGARAJA 2014 - DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	31.5.2014		folklor	prireditev
LIKOVNE IGRARIJE	5.6.2014	20.6.2014	likovna dejavnost	prireditev
PARAFRAZE - IV. DRŽAVNA TEMASTSKA RAZSTAVA	24.6.2014	19.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
GLEDALIŠKI ABONMA BREŽICE - VPIS	8.9.2014	30.9.2014	gledališče in lutke	prireditev
PANORAMSKI LIKOVNI MOZAIK - OBMOČNA LIKOVNA KOLONIJA	13.9.2014	13.9.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
PANORAMSKI LIKOVNI MOZAIK - OTVORITEV RAZSTAVE	16.9.2014	10.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
KULTURNA ŠOLA 2014 - KULTURNI UTRINEK DELAVNIC	19.9.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	30.9.2014		folklor	prireditev
LE PLESAT ME PELJI 2 - DRŽAVNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	18.10.2014		folklor	prireditev
MARLENE DIETRICH - KABARET	21.10.2014		drugo	prireditev
SVEČANA SEJA OB OBČINSKEM PRAZNIKU OBČINE BREŽICE	27.10.2014		drugo	prireditev
NEŽKA SE MOŽI - KOMEDIJA	11.11.2014		drugo	prireditev
FOTOGRAFSKA RAZMIŠLJANJA 2014 -13. OBMOČNA RAZSTAVA FOTOGRAFIJ	13.11.2014	15.12.2014	likovna dejavnost	prireditev
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	15.11.2014		vokalna glasba	prireditev
ŽIVA - FESTIVAL PLESNE USTVARJALNOSTI MLADIH	19.11.2014	21.11.2014	ples	prireditev
PEVCI NAM POJEJO, GODCI PA GODEJO - DRŽAVNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	22.11.2014		folklor	prireditev
POGOVORNI VEČER S SAMOM DRAŽUMERIČEM, AVTORJEM ROMANA ENAKONOČJE V MONTEVIDEU	27.11.2014		literatura	prireditev
LEPOTA BESEDE-REGIJSKI LITERARNI NATEČAJ	29.11.2014		literatura	prireditev
ČE BESEDA BI DOMA OSTALA, ... - LITERARNI VEČER	4.12.2014		literatura	prireditev
PREDSTAVE ZA OTROKE	8.12.2014		gledališče in lutke	prireditev
PREDSTAVE ZA OTROKE	9.12.2014		gledališče in lutke	prireditev
SOZVOČENJA - SKLEPNI KONCERT	13.12.2014		vokalna glasba	prireditev
VEČER FADA, TANGA IN ŠPANSKE GLASBE - KVARTET MASCARA & MEPZ VIVA	27.12.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
PREVARE - ORGANIZIRAN OGLED PREDSTAVE	29.12.2014		drugo	prireditev

4.3. Območna izpostava Celje

Tomaž Črnež

Uvod

Območna izpostava Celje je del osrednje organizacije slovenske društvene kulture, ki z mrežo izpostav in zvez kulturnih društev po celotni državi strokovno in finančno podpira razvoj društvene kulture. Celjska izpostava je bila ustanovljena za občine Dobrna, Štore, Vojnik in mestno občino Celje.

Na območju, ki meri 230 km² prebiva okoli 60.000 prebivalcev. Tu deluje 70 registriranih društev in 74 skupin z okoli 2.800 ljubiteljskimi ustvarjalci. Trudimo se spodbuditi množično zanimanje za kulturo, razvoj raznovrstnih umetnostnih smeri, amaterskih in strokovnih praks ter razmah kulturne vzgoje in ustvarjalnosti med otroki in mladimi.

Vseh produkcijskih enot je 74: na področju glasbene dejavnosti deluje 39 društev in skupin, 7 gledaliških in lutkovnih, 4 plesne, 9 folklornih in etno, 2 literarni, 3 likovne, 5 fotografskih, 1 filmska in video ter 4 skupin, ki se ukvarjajo z drugo (splošno) kulturno dejavnostjo.

Ocena stanja

V prvem polletju 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je nudila pomoč pri društveni dejavnosti.

Z lokalno skupnostjo smo sodelovali korektno, z društvi zelo dobro. Največ poudarka dajemo vsem območnim srečanjem, kakor tudi srečanjem regionalnega in državnega značaja. Izobraževanja so namenjena specifikam območja.

Z mediji sodelujemo zelo dobro, saj nam večino najav in reportaž ni potrebno plačevati. S celjsko TV smo dogovorjeni, da pokrijejo določene, nam pomembnejše prireditve, z novinarji NTVRC, Večera ter Celjana pa smo v rednih kontaktih.

Večino prireditev izvajamo v Celjskem domu, sledi Narodni dom, nova dvorana kulturnih društev Celjska kulturnica, Pionirski dom in SLG.

Še vedno poizkušamo znižati stroške najemov. V zameno nudimo novo dvorano Celjskih kulturnih društev.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Na območnem nivoju smo izvedli 17, regijskem 5, državnem 2 in dodatnem 24 prireditev. Programi so s področja glasbe, gledališča, lutk, plesa, literature, likovne dejavnosti, folklorne in sodobne umetnosti.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo, ZKD Celje in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada.

Izvedba ali sodelovanje pri javnih razpisih/pozivih za ljubiteljske kulturne dejavnosti

Aktivno sodelujemo pri svetovanju in ocenjevanju prijav na občinskih projektnih razpisih za občinska sredstva in nudimo vso pomoč društvom pri prijavih na razpise JSKD.

Izobraževanja

Izobraževanja prilagajamo lokalnemu karakterju. Ker nam je v načrtu oživljanje lutkovne dejavnosti, je bil izveden seminar s tega področja. Prav tako podpiramo in soorganiziramo izobraževanja s področja sodobnega plesa in zborovstva. ZKD je prav tako zainteresirana za izobraževanja, zato se tu dopolnjujemo, finančno in vsebinsko.

Financiranje

Sredstva za program in stroške območne izpostave prihajajo iz dveh naslovov, centralna služba in občinska sredstva (Celje, Dobrna, Štore in Vojnik). Še vedno imamo probleme na področju občinskega financiranja, ki bi jih radi uredili še letos.

Novi projekti

V letu 2014 smo izvedli naslednje nove projekte:

Teden Ljubiteljske kulture, srečanje pihalnih orkestrrov in s sodelovanjem ZKD lutkovne predstave v Celjski kulturnici ter nadaljevanje Filmskega festa treh zvezd.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

V naši območni izpostavi imamo na področja vokalne dejavnosti 24 osnovnošolskih in 32 odraslih pevskih skupin. Na področju instrumentalne glasbe deluje 9 instrumentalnih skupin: rogisti, tamburaši, pihalni orkestri, godalni orkester in big band. 5 gledaliških in 2 lutkovni skupini opredeljujeta gledališko dejavnost. Na področju sodobnega plesa delujejo 4 skupine. Na folklornem področju, etno dejavnosti in historičnemu plesu je aktivnih 10 skupin. Imamo 3 aktivne likovne, 2 literarni in 3 fotografske skupine.

KUDu Zarja se je s predstavo Krčmarica Mirandolina uspelo uvrstiti na 53. Linhartovo srečanje, kar je ponoven veliki uspeh društva.

KUD Svoboda je z novim vodstvom začel še aktivnejše sodelovati na področju likovne dejavnosti.

Fotografska društva (DF Svit in Celjsko fotografsko društvo) poleg razstav pripravljajo kvalitetna izobraževanja za odrasle in mladino.

S področja glasbene instrumentalne dejavnosti so vedno v središču dogajanja Orkester Akord, Celjski godalni orkester, Celjski pihalni orkester in Plesni orkester Big band Žabe, za vokalno pestrost pa skrbijo zbori in vokalne skupine, ki se na pobudo občine vse bolj povezujejo v skupno organizacijo lokalnih prireditve, kot so Poletje v Celju, božično – novoletne prireditve...

Harlekin – društvo za umetnost plesa, Plesni forum Celje in KUD Igen - Hiša umetnosti Celje so v samem vrhu ustvarjalnosti sodobnega plesa v slovenskem prostoru in se redno uvrščajo na vrhunske prireditve kot so OPUS 1, Pika miga, Festival Živa, Fronta sodobnega plesa...

Literarno društvo z novim vodstvom zelo intenzivno deluje in sodeluje v okviru Celjske kulturnice in navzven ter pripravlja niz kvalitetnih literarnih srečanj.

Ne smemo pozabiti na vsa društva iz občin Vojnik, Dobrna in Štore, ki so temelj kulturnih dejavnosti v lokalnem in širšem območju.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Odlično sodelujemo na vseh področjih s šolami in vrtci, ki se redno in aktivno udeležujejo vseh naših srečanj, posebej bi poudaril srečanje vrtčevskih pevskih skupin, ki je našlo svoje mesto v strukturi glasbenih srečanj in je postalo dobra praksa še za kakšno izpostavo.

Problem je še vedno v financiranju, ker stroške izvedbe v celoti krije območna izpostava.

OŠ Lava in OŠ Frana Kranjca sta bili nominirani za izjemne dosežke v našem projektu Najbolj kulturna šola 2014.

Z OŠ Lava, ki je pobudnica in ZKD Celje v letu 2014 pripravljamo novi projekt, 1. FESTIVAL ULIČNEGA GLEDALIŠČA CELJSKIH OSNOVNIH ŠOL, FRAN RAZIGRAN.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letošnjem letu so dobila jubilejna priznanja naslednja društva:

Komorni MPZ Celje (17 Gallusovih priznanj), MePZ Cetis (15 Gallusovih priznanj), Društvo MePZ Orfej (12 Gallusovih priznanj), Kud France Prešeren Vojnik (5 Gallusovih priznanj), Celjski oktet (8 Gallusovih priznanj in Jubilejno priznanje OI Celje), Ljudske pevke Taščice – Turistično kulturno društvo Globoče (9 Maroltovih priznanj in Jubilejno priznanje OI Celje).

OŠ Lava in OŠ Frana Kranjca sta bili nominirani za izjemne dosežke v našem projektu Najbolj kulturna šola 2014.

Izvedeni program

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
SESTANEK PREDSTAVNIKOV KULTURNIH DRUŠTEV OI CELJE	23.1.2014		drugo	izobraževanje
PREŠERNE BESEDE 2014, VEČER POEZIJE IN JAZZA V HOTELU EVROPA	7.2.2014		literatura	prireditev
LUTKARIJE IN VRAGOLIJE, OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN 2014	6.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
NOCOJ JE EN LEP VEČER, OBMOČNO SREČANJE MALIH PEVSKIH SKUPIN	6.3.2014		vokalna glasba	prireditev
21. BREZOVA METLA	9.3.2014		ples	prireditev
PODELITEV MAROLTOVIH PRIZNANJ - LJUDSKE PEVKE TAŠČICE	9.3.2014		folklor	izobraževanje
PLESNI VRTINEC, OBMOČNO SREČANJE SKUPIN SODOBNEGA PLESA	13.3.2014		ples	prireditev
ODER MLADIH, OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠČ 2014	14.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
DEAL BY ATEMPO CIRC	14.3.2014		ples	prireditev
GLEDALIŠKE VIZIJE - OBMOČNI SELEKCIJSKI OGLEDI MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN SREDNJA ZDRAVSTVENA ŠOLA CELJE	19.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
ROŠEVI DNEVI 2014 - LITERARNA DELAVNICA ZA MLADE AVTORJE	19.3.2014		literatura	prireditev
ROŠEVI DNEVI 2014 - OSREDNJA PRIREDITEV	19.3.2014		literatura	prireditev
OTVORITEV 7. RAZSTAVE OSNOVNOŠOLSKIH IN SREDNJEŠOLSKIH LITERARNIH GLASIL	19.3.2014	4.4.2014	literatura	prireditev
ROŠEVI DNEVI 2014 - LITERARNA DELAVNICA ZA MENTORJE	19.3.2014		literatura	prireditev
PARAFRAZE, DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA 2014	20.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
PODELITEV PRIZNANJ JSKD - KULTURNO DRUŠTVO GALIARDA	22.3.2014		historična glasba in ples	prireditev
GLEDALIŠKE VIZIJE - OBMOČNI SELEKCIJSKI OGLEDI MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN MLADINSKA GLEDALIŠKA SKUPINA CLD	24.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIŠKE VIZIJE - OBMOČNI SELEKCIJSKI OGLEDI MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN HAVE FUN CLUB GIMNAZIJA CELJE- CENTER	24.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIŠKE VIZIJE - OBMOČNI SELEKCIJSKI OGLEDI MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN FEDRINEGA GLEDALIŠČA I. GIMNAZIJE V CELJU	26.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
LINHARTOVA SREČANJA - OBMOČNI SELEKCIJSKI OGLEDI ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN: KUD SVOBODA ZAGRAD CELJE	9.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
PESEMCA, OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV 2014	9.4.2014		vokalna glasba	prireditev
PODELITEV GALLUSOVH PRIZNANJ - KULTURNO DRUŠTVO FRANCE PREŠEREN VOJNIK	11.4.2014		vokalna glasba	prireditev
GLEDALIŠKE VIZIJE - REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	14.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
LUTKARIJE IN VRAGOLIJE, LUTKOVNA PREDSTAVA ZA CELJSKE VRTCE IN DRUGE OTROKE: ŠKRATOVO LUTKOVNO GLEDALIŠČE CELJE	16.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
LUTKARIJE IN VRAGOLIJE, LUTKOVNA PREDSTAVA ZA CELJSKE VRTCE IN DRUGE OTROKE: LUTKOVNI KROŽEK OŠ LJUBEČNA	23.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
LINHARTOVA SREČANJA - OBMOČNI SELEKCIJSKI OGLEDI ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN: KUD ZARJA TRNOVLJE - CELJE	25.4.2014		gledališče in lutke	prireditev

PODELITEV GALLUSOVIH PRIZNANJ - KULTURO DRUŠTVO CELJSKI OKTET	25.4.2014		vokalna glasba	izobraževanje
SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN, KOJTER ŠIVAMO 2014	9.5.2014		folklor	prireditev
ZAPOJMO SKUPAJ, OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV 2014	9.5.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN, KJE SO TISTE STEZICE... 2014	11.5.2014		folklor	prireditev
LINHARTOVA SREČANJA - OBMOČNI SELEKCIJSKI OGLEDI ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN KUD FRANCE PREŠERN VOJNIK	14.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
POJEM IN IGRAM, OBMOČNO SREČANJE PEVSKIH IN GLASBENIH SKUPIN VRTCEV 2014	20.5.2014		vokalna glasba	prireditev
V PLESNEM VRTINCU - REGIJSKA REVIJA PLESNIH SKUPIN	22.5.2014		ples	prireditev
PODELITEV GALLUSOVIH PRIZNANJ - MEŠANO PEVSKO DRUŠTVO CETIS CELJE	30.5.2014		vokalna glasba	prireditev
POJMO PRIJATELJI, REVIJA UPOKOJENSKIH PEVSKIH ZBOROV PZDU CELJE	3.6.2014		vokalna glasba	prireditev
OPUS 1 - PLESNA MINIATURA 2014, 6. MEDNARODNO TEKMOVANJE MLADIH PLESNIH USTVARJALCEV	7.6.2014		ples	prireditev
LINHARTOVO SREČANJE - REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	8.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE LIKOVNIH USTVARJALCEV: XVI. POLETNI SLIKARSKI EX - TEMPORE - CELJSKE POLETNE VEDUTE	13.6.2014	20.6.2014	likovna dejavnost	prireditev
V ZAVETJU BESEDE 2014, REGIJSKO SREČANJE SENIORSKIH PISCEV	13.6.2014		literatura	prireditev
ZASADITEV SADNEGA DREVEŠA OB TEDNU LJUBITELJSKE KULTURE	18.6.2014		drugo	prireditev
FILMSKI VEČER Z USTVARJALCI FILMSKEGA DRUŠTVA FILM FACTORY MARIBOR	19.6.2014		filmska	prireditev
LUTKOVNI DAN OB TEDNU LJUBITELJSKE KULTURE	20.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
GODBE SE PREDSTAVIJO	21.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
XII. ULIČNO SLIKANJE TIHOŽITJA MRAVLJICA - TIHOŽITJE 2014	21.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
OTVORITEV RAZSTAVE XII. ULIČNO SLIKANJE TIHOŽITJA MRAVLJICA - TIHOŽITJE 2014	27.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
RAZSTAVA XII. ULIČNO SLIKANJE TIHOŽITJA MRAVLJICA - TIHOŽITJE 2014	27.6.2014	29.8.2014	likovna dejavnost	prireditev
RAZSTAVA XVI. POLETNI SLIKARSKI EX - TEMPORE - CELJSKE POLETNE VEDUTE	28.6.2014	30.9.2014	likovna dejavnost	prireditev
OTVORITEV RAZSTAVE XVI. POLETNI SLIKARSKI EX - TEMPORE - CELJSKE POLETNE VEDUTE	28.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
DRŽAVNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN, LE PLESAT ME PELJI 2015, 1. DEL	27.7.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV, LJUDSKI PEVCI IN GODCI NA KOZJANSKI DOMAČIJI	24.8.2014		folklor	prireditev
8. POHOD PO ANZEKOVIH POTEH IZ LAŠKEGA NA SVETINO, 3 DRUŽENJE GODB NA SVETINI	6.9.2014		instrumentalna glasba	prireditev
DRŽAVNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 54. LINHARTOVO SREČANJE - FESTIVAL GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE 2014	25.9.2014		gledališče in lutke	prireditev
PARAFRAZE, DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA 2014	26.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	5.10.2014		folklor	prireditev
11. MINI FESTIVAL OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN PIKA MIGA 2014	10.10.2014	11.10.2014	ples	prireditev
XXII. NOVAČANOVA GLEDALIŠKA SREČANJA 2014	17.10.2014	22.11.2014	gledališče in lutke	prireditev

XXII. NOVAČANOVA GLEDALIŠKA SREČANJA 2014 - CELODNEVNA GLEDALIŠKA DELAVNICA ZA REŽISERJE, IGRALCE IN DRUGE LJUBITELJSKE GLEDALIŠKE USTVARJALCE	25.10.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
"ŠKRATOFEST" ŠKRATOVEGA LUTKOVNEGA GLEDALIŠČA CELJE LUTKOVNA DELAVNICA Z DVEMA LUTKOVNIMA PREDSTAVAMA	7.11.2014	8.11.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
SOZVOČENJA 2014, TEMATSKI KONCERT ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV ZA CELJSKO IN KOROŠKO REGIJO	9.11.2014		vokalna glasba	prireditev
FOTOGRAFSKA DELAVNICA V SKLOPU XV. CELJSKE FOTOGRAFSKE RAZSTAVE 2014	15.11.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
15. PESNIŠKA OLIMPIJADA - ODPRTJE RAZSTAVE FOTOGRAFIJ IZ NATEČAJA IN PARKA PESNIŠKE OLIMPIJADE	21.11.2014		literatura	izobraževanje
ODPRTJE VIII. TRADICIONALNE VSESLOVENSKE OSNOVNOŠOLSKE RAZSTAVE TIBISTVO OČEM SKRITO, SRCU ODKRITO	26.11.2014		likovna dejavnost	prireditev
FILMFEST TREH ZVEZD, II. CELJSKI FESTIVAL AMATERSKEGA FILMA	27.11.2014		filmska	prireditev
ODPRTJE VII. TRADICIONALNE VSESLOVENSKE SREDNJEŠOLSKE RAZSTAVE FOTOGRAFIRAM, TOREJ SEM T	27.11.2014		likovna dejavnost	prireditev
PRAVLJIČNO CELJE 2014 - VSTOPIMO V PRAZNIČNI ČAS S PESMIJO	1.12.2014	11.12.2014	drugo	prireditev
TA VESELI DAN KULTURE, LITERARNI VEČER V POČASTITEV ROJSTNEGA DNE PESNIKA DR. FRANCETA PREŠERNA	3.12.2014		literatura	prireditev
20. TRADICIONALNO REGIJSKO SREČANJE DRUŽINA POJE 2014	6.12.2014		folklor	prireditev
OTVORITEV RAZSTAVE XV. CELJSKA FOTOGRAFSKA RAZSTAVA - SERIJA FOTOGRAFIJ NA TEMO "NEVERJETNOST" IN PODELITEV PRIZANJ	12.12.2014		likovna dejavnost	prireditev
OTVORITEV RAZSTAVE XV. CELJSKA FOTOGRAFSKA RAZSTAVA - PROSTA TEMA	12.12.2014		likovna dejavnost	prireditev

4.4. Območna izpostava Cerknica

Jožica Mlinar

Uvod

Cerkniška izpostava Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti skrbi za ljubiteljsko kulturno dejavnost na območju občin Cerknica, Bloke in Loška Dolina.

V vseh treh občinah živi skoraj 17.000 prebivalcev, kjer deluje 19 društev s 25 sekcijami, 2 zvezi in 3 zavodi za kulturo in turizem s katerimi tudi sodelujemo

Na tem območju imamo razvite skoraj vse zvrsti, ki jih pokriva sklad. V lanskem letu smo veliko delali na petju ljudskih pesmi, tako da se bodo v kratkem predstavile nove skupine pevcev ljudskih pesmi. Imamo številne otroške folklorne skupine, ki vse dosegajo regijski nivo, 2 godbi, Big band, 2 odrasli folklorni skupini, gledališke skupine v vseh treh občinah in zelo inovativno skupino stareslike.com in številne zbiratelje gradiva, pomembnega za ohranjanje in oživljanje notranjske kulturne dediščine, kjer svoj pomemben delež prispeva tudi Marija Makarovič, ki mnogim nudi strokovno pomoč. Velik preboj pa so plesne skupine sodobnega plesa, ki delujejo na celotnem območju od Rakeka do Loške doline in dosegajo vrhunske rezultate.

Poleg tega pa sodelujemo s štirimi matičnimi šolami in štirimi podružničnimi šolami, ki imajo 13 pevskih zborov, kar 6 otroških folklornih skupin, 4 gledališke in 2 filmski skupini.

Naše poslanstvo je, da se široka paleta kulturnih dejavnosti razširi povsod po izjemno razkropljeni Notranjski, vse tja do meje z Gorskim Kotorjem in čez ter sodelovanje z vsemi organizacijami, zavodi, društvi, da se kulturna dejavnost čim bolj obogati.

Ocena stanja

V letu 2014 smo sodelovali s skoraj vsemi društvi in skupinami. Tako smo uspešno izpeljali vse območne revije, izobraževanja na likovnem, plesnem, folklornem, filmskem področju, petje po starem na Notranjskem in zborovskem področju.

Ker smo veliko truda vložili v razvoj kulturnih dejavnosti med mladimi, smo največ časa in energije posvetili ravno srečanjem, ki potekajo za otroke in mladino, gledališču in lutkam, folklori, plesu, petju, likovnemu ustvarjanju ter novi filmski animaciji za osnovnošolce.

Medijska pokritost delovanja izpostave je odvisna od zgoščenosti ostalih prireditev. Nismo ravno prvi v vrsti za objavo. Težava je, ker nimamo medija, ki bi deloval le na našem območju in bi lahko konstantno pokrival izvedene prireditve. Imamo pa še problem majhnih kapacitet dvoran, tako da res ne moremo organizirati odmevnih prireditev z veliko publike. Velikokrat imamo prireditve celo zaprte za javnost, da lahko omogočimo nastopajočim ustrezne pogoje. To ima pa seveda drugo prednost, da se nastopajoči med seboj gledajo, poslušajo, spoznavajo in učijo. Tako smo v tem letu pripravili tudi seminar s Tomažem Habetom za vse zborovodje in uvedli skupne pesmi. Gostja seminarja namenjenega vsem zborovodkinjam OPZ in MPZ, je bila tudi pesnica - domačinka Anja Štefan, ki je avtorica besedil pesmi, ki jih je uglasbil priznani skladatelj.

Pri izvedbah prireditev smo pozorni na to, da jih izvajamo na različnih lokacijah - od Rakeka do Starega trga - in na ta način skrbimo, da je v kulturno dogajanje (pa tudi v organizacijo dogodkov) vpeljana čim širša množica ljudi, zavodov, organizacij in društev. Prireditve so izpeljane v šolah (športna dvorana, večnamenski prostor...) ali kulturnih domovih (Cerknica, Stari trg). Sodelovanje z osebjem tako na šolah kot v kulturnih domovih je dobro, tako da je temu primerna tudi izvedba prireditev.

Izvedba rednega programa

V let 2014 smo izvedli vse zastavljene programe, in sicer 6 na območnem nivoju ter enega na regijskem in eno razstavo na državnem nivoju.

Izvedba območnega programa: revija plesnih ustvarjalcev, revija otroških in mladinskih pevskih zborov, srečanje otroških gledaliških skupin, srečanje otroških folklornih skupin, revija odraslih pevskih zborov, območno Linhartovo srečanje, izvedba območne razstave Rimljani, je bila izvedena le za otroške likovne izdelke, odrasli so se priključili Logatcu.

V Gradu Snežnik smo postavili državno tematsko razstavo Parafraze, ki je bilo izjemno dobro obiskana.

Na področju otroškega zborovskega petja beležimo ponovni trend dviga kvalitete in poseganje po zahtevnejših skladbah. Kar polovico zborov dosega regijski nivo.

Na folklornem področju se je regijskega srečanja udeležila folklorna skupina KD Rak Rakek.

Regijski nivo med PZ dosega MePZ Fran Gerbič, na plesnem plesalke KD Rak Rakek. Državni nivo dosega plesalke KID Plesonoga, ki so se udeležile tako državnega srečanja v Velenju Pika miga kot tudi Žive, srečanja, ki poteka v Ljubljani, v prvi polovici leta pa so sodelovale tudi na Opusu. Mentorici Jeleni Milovanović gre velika zasluga za izjemno popularizacijo sodobnega plesa, saj je z vsemi plesalkami, tudi iz drugih društev, ki delujejo na našem področju, pripravila izjemno plesno predstavo. Na državnem srečanju Vizije in na festivalu Stična pa je sodelovala tudi glasbena skupina Ostrokljuni iz Begunj pri Cerknici.

Izvedba dodatnega programa

Sodelovanje z Galerijo Krpan pri razstavah, s Kulturnim društvom Notranjska pri izvedbi delavnic filmske animacije na Rakeku in v Starem trgu, izdaja knjige Marije Makarovič Babno Polje in njegovi ljudje v metežu 2. svetovne vojne, sodelovanje pri projektu stareslike.com.

V letu 2014 je izšla knjiga, katere zametki so v najdbi izvirnih in še neobdelanih pesnitvah s taborišča Rab in pesmih nastalih v okrutnem obdobju poboja oziroma genocida nad babnopoljskim prebivalstvom. Pesnitve pa so potegnile veliko novih pripovedovalcev, pri čemer Marija Makarovič je na osnovi dolgoletnega sodelovanja z Babnopoljci, ko je predhodno zapisala in uredila knjigo življenjepisov, v treh letih napisala izjemno knjigo Babno Polje in njegovi ljudje v metežu 2. svetovne vojne. Knjiga je izšla konec maja s pomočjo sponzorjev predvsem s pomočjo domačinov.

Ker pa je tudi po izdaji knjige še veliko ljudi, ki želijo povedati svojo zgodbo, se projekt nadaljuje na portalu stareslike.com z rubriko Babno Polje po Babnem Polju. Z Marijo Makarovič smo pripravili tudi usposabljanje na terenu. Z njeno pomočjo dopisniki in zapisovalci pišejo o življenju, navadah in običajih ljudi z Notranjske. Eno predavanje smo pripravili tudi v prostorih JSKD, in sicer za dopisnike portala stareslike.com. Organizirali smo tudi delavnico obdelave in arhiviranja fotografij.

Izvedba ali sodelovanje pri javnih razpisih/pozivih za ljubiteljske kulturne dejavnosti

Izpostava posreduje mnenje k razdelitvi, če je za to zaprosena. Izpostava predlaga enega člana v komisijo za razdeljevanje pri občinah Loška dolina in Cerknica in posreduje razporeditev skupin in društev v kakovostne razrede, tam kjer je seveda to možno.

Izobraževanja

V letu 2014 smo izvedli seminarje in delavnice skoraj na vseh področjih. Izvedli smo kar 4 filmske delavnice animiranega in igranega filma.

Izvedli smo seminar za zborovodje OPZ in MPZ, ki ga je vodil prof. Tomaž Habe.

Na področju sodobnega plesa smo z Jeleno Milovanović izvedli 6 delavnic za otroke in mentorje plesnih skupin. Sodelovali smo z mladimi baletniki in jim omogočili delavnice pod vodstvom Jerneja Dolničarja. Mladi so ustvarjali na temo Rimljani in njihovi izdelki so bili na ogled v prostorih Knjižnice Jožeta Udoviča v Cerknici.

Kar 4 delavnice smo posvetili ljudskemu petju, predvsem notranjskih pesmi, ki jih je iz bogate zbirke posredovala Ljoba Jenče. Delavnice so bile namenjene folklornim skupinam in ostalim zainteresiranim, ki želijo nadaljevati tradicijo ljudskega petja in ohraniti izvirne notranjske pesmi iz različnih krajev in ob različnih običajih. Tako sta nastali 2 novi skupini Jezerska tršca pri PGD Dolenje Jezero in Jezerci, ki se bosta predstavili tudi na naslednjem srečanju pevcev ljudskih pesmi.

Predstavili smo tudi zgodbe iz notranjskih krajev, ki jih je na svoj izviren način pripravila Milena Ožbolt. Ker imata tako Milena Ožbolt kot tudi Ljoba Jenče zbrano izjemno bogato izročilo, bomo izobraževanje z njima nadaljevali tudi v bodoče.

Naj na koncu ponovno omenim izjemno sodelovanje z Marijo Makarovič, ki nam nesebično posreduje svoje bogato znanje kjerkoli ga potrebujemo, pri raziskovanju, pri usposabljanju dopisnikov in razreševanju zgodb, ki jih pripovedujejo stare slike.

Financiranje

Z vsemi tremi občinami imamo podpisano pogodbo za letno financiranje, ki poteka zelo različno. Sredstva pritekajo z mesečnimi ali polletnimi prilivi. Glede na situacijo v kateri živimo, je financiranje s strani občin zadovoljivo in predvidljivo. Imamo pa težave s pridobivanjem sponzorskih in donatorskih sredstev. Sredstev iz vstopnin nimamo, ker imamo brezplačno dvorano – kulturni dom kot tudi dvorane po šolah in telovadnicah. Nekaj sredstev smo pridobili s kotizacijami in s prodajo knjige.

Novi projekti

Kot nov projekt smo si zastavili pisanje življenjepisov po modelu Marije Makarovič, kjer se zajamejo življenjepis treh rodov. Le-te zapisujejo novi raziskovalci, ki želijo popisati svoje prednike ali pa zbrati običaje, šege in navade svoje vasi. Letos smo pripravili tak projekt na Jeriščah – manjši zaselek na Vidovski planoti in v Begunjah. Predavanje pa smo organizirali tudi za dopisnike starih slik, kjer stare slike iščejo zgodbe. Le-te pa lahko na portalu komentirajo vsi bralci, doma in v tujini.

V sodelovanju s KD Notranjska smo izvedli seminar na področju animiranega filma za šolske otroke (OŠ Rakek in OŠ Stari trg) pod vodstvom Mitje Mančka, nadaljevali s snemanjem filma z mentorjem Matijem Milčinskim, predvsem z otroki, ki so se udeležili državnega srečanja otroške filmske ustvarjalnosti v Izoli. Na področju sodobnega plesa smo izvedli nekaj novih delavnic.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Na našem območju delujejo:

Vokalne skupine: 3 moški pevski zbori, 4 ženski pevski zbori, 6 mešanih pevskih zborov, 8 otroških pevskih zborov, 5 mladinskih pevskih zborov, 1 oktet

Instrumentalne skupine: 2 pihalna orkestra in Big Band, Ostrokljuni v okviru KD Notranjska

Gledališka dejavnost in lutke: 3 odrasle gledališke skupine, 5 otroških gledaliških skupin

Plesna dejavnost: 6 plesnih skupin (v 3 društvih)

Folklorna dejavnost: 2 odrasli folklorni skupini, 6 otroških folklornih skupin (v OŠ)

Likovna dejavnost: 2 likovni društvi in ena likovna skupina pri KD Rak Rakek

Literarna dejavnost: 1 literarna sekcija pri KD Notranjska,

Filmska sekcija pri KD Notranjska in na vseh matičnih šolah, torej 4.

Najuspešnejši področji na našem območju in na prireditvah v naši organizaciji sta plesna in folklorna dejavnost, obe v glavnem med mladimi. Otroških folklornih skupin je kar 6. Vse otroške skupine so bile na letošnjem srečanju tudi kostumsko dobro urejene. Imamo 2 odrasli folklorni skupini, ena je nastala na Blokah, ki ima bogato izročilo običajev, šeg in navad in se že pojavlja na naših srečanjih, predvsem pa je bogata popestritev domačega kulturnega življenja na bloški planoti.

Gledališka dejavnost pri odraslih je nekoliko manj ambiciozna kot v preteklih letih, kar je odraz tako finančnih kot kadrovskih omejitev. Žal so v tem letu izgubili tudi izjemnega igralca in režiserja v Loški dolini, tako da bo potreben čas, da se ponovno postavijo na noge.

Kulturno društvo Rak Rakek je v svoji pestrosti najbolj široko zastavljeno društvo, ki ima v svojih vrstah kar 8 sekcij in vse odlikuje želja po napredku in iskanju novih idej, obenem pa je društvo odprto za vse generacije.

Za veliko različnih novih projektov pa je odprto KD Notranjska, kjer so dobrodošli literati, pevci, glasbeniki, ki izvajajo klasično, jazz ali rock glasbo, filmski ustvarjalci, plesalci in drugi, ki iščejo nove izzive ter prihajajo iz vseh treh občin, ki jih pokriva izpostava. Podobno deluje tudi Društvo ljubiteljev Gradu Snežnik s katerim pripravimo božični koncert.

Seveda pa sta po kvaliteti, ki se meri na tekmovanjih na samem vrhu pihalna orkestra, predvsem cerkniški, ki dosega najvišje ocene na tekmovanjih in Big band Cerknica, kjer so meje med amaterizmom in profesionalizmom že zabrisane. Pihalni orkester Kovinoplastike Lož pa je sestav, ki za svoje nastope ne potrebuje substitutov, saj nenehno izobražuje nove domače člane, ki razveseljujejo domačo publiko.

Društva imajo v glavnem solidne prostore za vaje, veliko se poslužujejo vačnamenskih prostorov, ki so v okviru gasilskih domov, tako za plesne dejavnosti kot tudi za gledališče in film (Begunje, Grahovo, Cerknica). Društvom so prostore za dejavnost omogočile občine, ki so ali v sklopu knjižnice ali ostalih občinskih objektov, samo nekaj društev ima svoje prostore.

Sodelovanje s šolami in vrtci

S šolami in vrtci uspešno sodelujemo pri organizaciji vseh območnih in regijskih prireditev. Ker nimamo drugih prireditvenih prostorov za izvedbo velikih prireditev, se vse izvajajo na šolah na Rakeku, v Novi vasi in v Loški dolini. Za kulturno šolo se vsako leto prijavi kakšna šola, letos je to - OŠ Notranjski odred Cerknica, ki je dobila enega od glavnih nazivov naj kulturne šole, naziv kulturne šole pa so podaljšali tudi OŠ Toneta Šraja Aljoše Nova vas na Blokah.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letu 2014 smo obeležili kar 140. letnico delovanja Pihalnega orkestra v Ložu, ki se zdaj imenuje po Kovinoplastiki Lož in je tudi najstarejše kulturno društvo, ki deluje na našem področju. Godba Cerknica pa je letos praznovala 90 let delovanja. Obema godbama smo podelili jubilejno priznanje in Gallusove značke.

Zanimivo obeležje delovanja ene izmed gledaliških skupin pa je pripravilo KD Menišija, ki je natančno na isti dan ob 100i obletnici, ponovilo predstavo, ki so jo odigrali njihovi predniki, točno na 6. decembra 1914, z naslovom: Ne v Ameriko, ki je po svoji vsebini ponovno aktualna.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
LINHARTOVO SREČANJE	1.1.2014	31.3.2014	gledališče in lutke	prirediv
FILMSKI SEMINAR	10.1.2014		filmska	izobraževanje
FILMSKI SEMINAR	22.1.2014		filmska	izobraževanje
SEMINAR - KOORDINACIJA DIHANJA ZA GLEDALIŠKE IGRALCE, PEVCE	25.1.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
TEHNIKA PETJA, SEMINAR	25.1.2014		vokalna glasba	izobraževanje
LOŽ-OBLAČILNA KULTURA Z MARIJO MAKAROVICH	22.2.2014		folklor	izobraževanje
MAVRICHA PESEM 2014	20.3.2014	21.3.2014	vokalna glasba	prirediv
IGRAJMO SE GLEDALIŠČE	27.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
POPREJ V STARIH ČASIH	3.4.2014		folklor	prirediv
DAN ZA PLES 2014, OBMOČNA REVIJA PLESNIH SKUPIN	16.4.2014		ples	prirediv
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	9.5.2014		folklor	prirediv
POJO NAJ LJUDJE 2014	17.5.2014		vokalna glasba	prirediv
PREPLESAVANJA 2014 - REGIJSKA PLESNA REVIJA	30.5.2014		ples	prirediv
RAZSTAVA UDELEŽENCEV LIKOVNIH DELAVNIC	12.6.2014		likovna dejavnost	prirediv
PREDSTAVITEV KNJIGE BABNO POLJE IN NJEGOVI LJUDJE V METEŽU DRUGE SVETOVNE VOJNE	14.6.2014		literatura	založništvo
SREČANJE NAJMLAJŠIH FILMSKIH USTVARJALCEV	17.6.2014		filmska	prirediv
POLETJE V ŽELJAH	21.6.2014		ples	prirediv
KONCERTI MLADIH GLASBENIKOV V TABORU	25.8.2014	20.9.2014	instrumentalna glasba	prirediv
PLAVAJOČI GRAD	5.9.2014	7.9.2014	gledališče in lutke	prirediv
DELAVNICA Z MARIJO MAKAROVICH	8.9.2014		folklor	izobraževanje
LIKOVNA RAZSTAVA - RIMSKI IMPERIJ – ZRCALO SODOBNEGA GLOBALIZIRANEGA SVETA	18.9.2014		likovna dejavnost	prirediv
DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA PARAFRAZE, PALIMPSESTI, CITATI IN PRISVOJITVE	26.9.2014	19.10.2014	likovna dejavnost	prirediv
PRAVLJICA O DREVAKU	26.9.2014		večzvrstna dejavnost	izobraževanje
SPLOVITEV DREVAKA S CERKNIŠKEGA JEZERA	27.9.2014		drugo	prirediv
PODELITEV PRIZNANJ NAŠA SLOVENIJA 2014	28.9.2014		folklor	prirediv
SEMINAR ZA MENTORJE PLESNIH SKUPIN Z JELENO MILOVANOVIČ	4.10.2014		ples	izobraževanje
TRIJE RODOVI NOTRANJSKIH KMETIJ	5.10.2014		folklor	založništvo
PIKA MIGA	10.10.2014		ples	prirediv
LIKOVNE DELAVNICE S PA-LETO	11.10.2014	18.11.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
PETJE PO STAREM NA NOTRANJSKEM	10.11.2014	24.11.2014	historična glasba	izobraževanje

			in ples	
SEMINAR S PROF. HABETOM	10.11.2014		vokalna glasba	izobraževanje
FILMSKA ABECEDA Z MITJEM MANČKOM	18.11.2014		filmska	izobraževanje
ŽIVA	19.11.2014		ples	prireditev
FESTIVAL STIČNA	21.11.2014		instrumentalna glasba	prireditev
FESTIVAL STIČNA	21.11.2014		instrumentalna glasba	prireditev
DELAVNICA SODOBNEGA PLESA	22.11.2014		ples	izobraževanje
PETJE PO STAREM NA NOTRANJSKEM	24.11.2014	30.11.2014	folklor	izobraževanje
OBDELAVA FOTOGRAFIJ	2.12.2014		filmska	izobraževanje
PREDSTAVITEV KNJIGE O BABNEM POLJU V METEŽU 2. SVETOVNE VOJNE	4.12.2014		drugo	založništvo
NE V AMERIKO!	6.12.2014		gledališče in lutke	prireditev
PRAZNIČNI KONCERT V GRADU SNEŽNIK	7.12.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
DELAVNICA Z MARIJO MAKAROVIČ	16.12.2014		folklor	izobraževanje

4.5. Območna izpostava Črnomelj

Helena Vukšinič

Uvod

Območna izpostava Črnomelj pokriva občini Črnomelj in Semič, kjer živi okoli 18.500 prebivalcev. Na območju izpostave deluje 31 kulturnih društev oz. več kot 65 skupin (tudi v okviru upokojenskih društev, župnij, invalidskih društev), poleg teh pa številne kulturne skupine (krožki, dejavnosti) v šolah (6 osnovnih šol in 1 srednja) in v glasbeni šoli.

Območna izpostava je v obeh občinah osrednja kulturna institucija in pomemben soustvarjalec kulturne identitete okolja, zato skupaj s kulturnimi društvi, lokalnimi skupnostmi in ustanovami ter številnimi drugimi društvi in posamezniki soustvarjamo zgledno kulturno dogajanje. Odlično delo izpostave se kaže v veliki prepoznavnosti našega dela v domačem okolju, v priznanjih, pohvalah in pobudah ter vabilih k sodelovanju na najrazličnejših področjih.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla večino načrtovanih projektov s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti. Ob tem pa smo (so)organizirali in izvedli vrsto nenačrtovanih dogodkov, ki so se pokazali kot nujni ali zanimivi, bodisi kot projekt lokalne skupnosti bodisi kot dejavnost katerega od soorganizatorjev.

Izpostava izvaja občinske prireditve ob pomembnejših praznikih, tako smo tudi letos izvedli prireditve ob kulturnem in občinskem prazniku, ob dnevu upora proti okupatorju in dnevu državnosti, ob dnevu spomina na mrtve in ob dnevu samostojnosti in enotnosti, ob tem pa še nekaj manjših občinskih dogodkov oz. odprtij razstav. V sodelovanju z občino in Združenjem borcev za vrednote NOB smo izvedli odmevno akademijo ob 70-letnici zasedanja SNOS v Črnomlju, v sodelovanju s Slovenskimi železnicami pa slavnostno prireditev ob 100-letnici prihoda vlaka v Belo krajino.

Z društvi smo sodelovali na rednih srečanjih (folklor, tamburaštvo, pevski zbori, gledališče) in ob njihovih jubilejnih prireditvah. Pomagali smo tudi (finančno) pri potnih stroških na tekmovanja, ob gostovanjih in drugo. Jeseni smo izvedli zelo uspešen 10-urni seminar za mentorice otroških folklornih skupin pod vodstvom Gregorja Geča. Založništvo je zaradi finančnih preprek precej zanemarjeno, redno pa izdajamo literarno publikacijo Lepota besede (z najboljšimi prispevki udeležencev literarnega natečaja).

Naše dejavnosti pokrivajo lokalni mediji – Dolenjski list (tudi njihova spletna stran), revija Belokranjec, spletni portal Lokalno.si, Radio Krka (tudi preko spletne strani), televizija Vaš kanal Novo mesto, Radio 1 – Odeon, Radio Sraka, Radio Aktual, ugotavljamo pa, da so mnogi naši dogodki prezrti. Nekateri lokalni mediji svojo neodzivnost opravičujejo s tem, da so srečanja JSKD že tradicionalna in da se pravzaprav vsako leto ponavljajo. Z lastno promocijo po elektronski pošti poskušamo dokazovati, da smo ustvarjalni in inovativni ter vsakič drugačni.

Svoje prireditve izvajamo v Kulturnem domu Črnomelj in Kulturnem centru Semič, občasno pa tudi v Športni dvorani OŠ Mirana Jarca Črnomelj, v Glasbeni šoli Črnomelj, v cerkvi sv. Duha, v Črnomaljski kleti, v Pastoralnem centru, na prostem na različnih lokacijah in drugje.

Želimo si sodobno opremljen kulturni dom v Črnomlju, saj je zdajšnja stavba zelo zastarela.

Izvedba rednega programa

Programi ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

V letu 2014 smo izvedli sedem območnih srečanj s področja folklor (otroške in odrasle skupine), gledališča (otroške in odrasle skupine) in vokalne glasbe (otroški, mladinski in odrasli pevski zbori) ter dve srečanju v koprodukciji z Območno izpostavo Metlika (srečanje lutkovnih skupin, srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž).

V okviru rednega območnega programa smo izvedli tudi tradicionalen koncert ob mednarodnem dnevu zborovske glasbe, seminar za mentorje otroških folklornih skupin in literarno delavnico z literarnim večerom v okviru natečaja Lepota besede.

Vključili smo se v praznovanje Tedna ljubiteljske kulture in pripravili manjšo prireditev z zasaditvijo češnje na Majerju pri VDC Črnomelj. TLK 2014 je sovpadal z največjo občinsko prireditvijo Jurjevanje, zaradi česar nismo izvajali dodatnih prireditev v sklopu tega tedna.

Izvedli smo tudi dve regijski srečanja – regijsko srečanje tamburaških skupin in orkestrrov ter srečanje literarnih ustvarjalcev Bele krajine, Dolenjske in Posavja v sklopu projekta Lepota besede. Izdali smo tudi publikacijo Lepota besede 9.

Regijskih srečanj so se udeležile naslednje skupine in posamezniki naše izpostave:

- Regijsko srečanje tamburaških skupin in orkestrrov: Mlajša tamburaška skupina KUD Oton Župančič Vinica, Viniški tamburaši, Tamburaški orkester Glasbene šole Črnomelj, Tamburaški orkester Dobreč,
- Regijski literarni natečaj Lepota besede: Silva Simonič, Jožica Kapele (ena izmed nagrajenk), Albina Sonja Štraus, Bronislava Šoštar, Mladen Babič, Tonja Planinc, Sandra Škrinjar, Majda Grgič, Katarina Ogulin, Lojzka Puhek
- Regijsko srečanje otroških folklornih skupin: Otroška folklorna skupina Dragatuš, Otroška folklorna skupina OŠ Mirana Jarca Črnomelj
- Regijskega srečanja otroških gledaliških skupin in lutkovnih skupin ni bilo, sta pa na državnem srečanju srebrna priznanja prejeli: Recitatorski krožek OŠ Mirana Jarca Črnomelj in Lutkovna skupina OŠ Mirana Jarca Črnomelj.

Državnih srečanj oz. tekmovanj so se udeležili:

- Državno tekmovanje slovenskih pihalnih orkestrrov v prvi jakostni stopnji: Godba na pihala Črnomelj (prejeli 85 točk oz. srebrno priznanje, s čimer so ohranili nivo prve jakostne skupine).
- Državno tekmovanje tamburaških skupin in orkestrrov: Viniški tamburaši (srebrno priznanje), Tamburaški orkester Dobreč (zlato priznanje s pohvalo)
- Državno srečanje odraslih folklornih skupin: Folklorna skupina Dragatuš, ki je na srečanju prejela tudi Maroltovo listino.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo, društvu in drugimi lokalnimi akterji na številnih področjih na območju izpostave sklada.

Za Občino Črnomelj smo izvedli šest prireditev ob občinskem oz. državnih praznikih (kulturni dan, dan upora proti okupatorju, dan državnosti, dan spomina na mrtve, dan samostojnosti in enotnosti), več manjših odprtij razstav in predstavitev. Pomemben dogodek je bila akademija ob 70-letnici zasedanja SNOS v Črnomlju in svečanost ob 100-letnici prihoda železnice v Belo krajino.

Za številna društva pišemo scenarije in izvajamo moderiranje/povezovanje dogodkov, v soorganizaciji z Društvom vinogradnikov smo izvedli literarno-glasbeni večer, sodelovali pri oblikovanju dogodkov v Črnomaljsko kleti in v okviru Martinovanja v Beli krajini. Že tradicionalno smo sodelovali pri najstarejšem folklornem festivalu v Sloveniji, Jurjevanju (odprtje razstave), in pri turistično-etnološki prireditvi Semiška ohcet. S Krajevno skupnostjo Črnomelj sodelujemo pri njihovem prazniku, ki je zadnja leta postal večja kulturno zabavna prireditev za otroke in odrasle. Sodelovali smo pri dobrodelni prireditvi Dobrodelni koncert Karitas. Z Združenjem borcev za vrednote NOB smo sodelovali pri izvedbi prireditve v spomin na smrt Franca Rozmana - Staneta, v sodelovanju s Turističnim društvom Črnomelj in javnim zavodom RIC Bela krajina pa v sklopu prireditev ob dnevu turizma 2014, ob kulturnem prazniku in v prazničnem decembru.

Izpostava upravlja s cerkvijo sv. Duha Črnomelj, v kateri smo izvedli 3 razstave (Lado Leben, KUD Artoteka Bela krajina, Robert Lozar) in 5 koncertov ter 2 literarna večera. V cerkvi v sodelovanju z Upravno enoto Črnomelj izvajamo tudi civilne poroke (organizacija kulturnega programa, ureditev prostora). Prav tako upravljamo z muzejsko zbirko Rudnika rjavega premoga, ki jo predstavljamo skupinam in posameznikom. Pri tem sodelujemo z upokojenimi rudarji, predvsem z Jankom Škarjakom in Stanetom Starešiničem.

Izpostava ne sodeluje pri pripravi občinskih razpisov za področje kulturnih dejavnosti, pomagamo pa društvom pri prijavi nanje.

Izobraževanja

Izpostava je v letu 2014 organizirala in izvedla 3 delavnice oz. seminarje (Skozi vsako krošnjo veter drugače veje – literarna delavnica, seminar za mentorje otroških gledaliških skupin, literarna delavnica za udeležence natečaja Lepota besede). Sodelovali smo pri izobraževanjih društev. ZKD v naših dveh občinah ne deluje.

Pri organizaciji izobraževanj je največji problem financiranje. Brezplačni seminarji so zelo dobro obiskani, plačljivi pa manj. Večini udeležencev seminarja za gledališče je kotizacijo pokrila njihova šola.

Financiranje

Izpostava se financira preko Občine Črnomelj za redni program ter minimalno od Občine Semič, poleg tega pridobivamo sredstva z vstopninami in z izvedbo plačljivih storitev (npr. kulturni program ob civilni poroki v cerkvi sv. Duha Črnomelj, osrednje občinske prireditve, rudnik Kanižarica, organizacija izrednih prireditev, npr. 70 let SNOS, 100 let železnice ...). V zadnjem letu smo pridobili izredno malo sponzorskih sredstev, saj se pozna, da je Bela krajina v veliki ekonomsko-gospodarski krizi (večina večjih podjetij je propadla, velika brezposelnost). Zaradi težjega socialnega položaja prebivalstva so tudi vstopnine postale vse večji problem.

Novi projekti

Vključujemo se v sklope turistično-kulturnih dogodkov, ki jih več soorganizatorjev prireja ob slovenskem kulturnem prazniku, v sklopu Župančičevih dnevov, dneva turizma, ob prazniku Krajevne skupnosti Črnomelj, v sklopu Jurjevanja, Martinovanja. Na ta način se izognemo večjim stroškom oz. združujemo finančna sredstva, kar se je pokazalo kot zelo dobro in uspešno.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

V izpostavi deluje 33 različnih vokalnih skupin, od tega 3 moški zbori, 3 ženske skupine, 8 mešanih zborov, 10 otroških zborov, 7 mladinskih, 2 okteta; imamo 3 pihalne orkestre in 8 tamburaških skupin, v okviru glasbene šole pa še druge instrumentalne sestave (kvartete, skupine, kvintete, trie, godalni orkester, harmonikarska skupina ...); dejavne so dve do tri odrasle gledališke skupine in 6 otroških gledaliških ter 3 lutkovne skupine. Plesne skupine so dejavne predvsem v okviru šol – športni plesi, hip-hop, navijaške skupin – in 2 skupini, ki gojita orientalski ples. Dejavnih je 8 odraslih in 7 otroških folklornih skupin (v okviru teh še nekaj pevcev oz. skupin pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž). dejavna so 3 likovna društva in 2 literarna kluba ter nekaj literatov posameznikov.

Še vedno je nezadostno razvita plesna dejavnost, saj obstoječe skupine delujejo zgolj na področju športnega plesa in orientalskih plesov.

Med šolskimi skupinami so najboljše tiste, kjer se čuti velika podpora vodstva šole in precejšnja zavzetost mentorja oz. vodje skupine. Na področju zborovstva so to Otroški in mladinski pevski zbor OŠ Loka Črnomelj (mentorica Majda Veselič), Otroški pevski zbor Glasbene šole Črnomelj (mentorica Helena Konda) in otroški pevski zbor OŠ Mirana Jarca Črnomelj (mentorici Monika Prijanovič); folklor: Otroška FS OŠ Mirana Jarca Črnomelj (mentorici Bernarda Starašinič, Katja Kocjan Plut), Otroška FS Dragatuš (mentorici Nataša Šuštarč Bradač, Nataša Sever Žalec); na gledališkem področju: Otroška gledališka skupina OŠ Mirana Jarca Črnomelj (mentorica Bernarda Starašinič), lutkovna skupina OŠ Loka Črnomelj (mentorica Renata Grguraš), lutkovna skupina OŠ Mirana Jarca Črnomelj (mentorica Margareta Andrišević).

Med odraslimi skupinami so zelo uspešni Mlajši mešani pevski zbor Župnije Semič (Gašper Banovec), Folklorna skupina Dragatuš (Tadej Fink), FS KUD Otona Župančiča Vinica (Vlado Starešinič), Viniški tamburaši (Željka Karin Biličič), Tamburaški orkester Dobroč (Gregor Zagorc), Godba na pihala Črnomelj (Iztok Štrucelj).

Vlado Starešinič, Tadej Fink, Jože Starešinič (Preloški muzikanti) in Ani Jankovič Šober so bili dobitniki Župančičevih priznanj 2014, najvišjih priznanj občine Črnomelj na področju kulture.

Pomemben projekt KUD Oton Župančič Vinica je bilo njihovo praznovanje 50-letnice delovanja društva, v sklopu česar so rekonstruirali diple (dude), dali izdelati nova obuvala (opanke), nove kostume in poleg bogate osrednje prireditve v oktobru pripravili še starodavni romarski običaj Romarski vrtec (konec avgusta pri cerkvi na Žežlju nad Vinico), na katerem so sodelovale tudi druge folklorne in zborovske skupine.

Društva delujejo v različnih kulturnih, gasilskih, večnamenskih domovih in šolah; možnosti za delo in nastope so relativno dobre.

Sodelovanje s šolami in vrtci

S šolami sodelujemo pri pripravi in izvedbi srečanj na zborovskem, folklornem, gledališkem in lutkovnem področju. Mentorici strokovno pomagamo pri ustvarjanju in nastajanju novih projektov. Šolskim skupinam finančno pomagamo pri prevozi skupin na srečanja. Vse šole (6 osnovnih šol + podružnice, srednja šola) so na neki način vključene v naše delo, manj uspešni smo pri sodelovanju z vrtci.

V letu 2014 je naziv kulturna šola pridobila OŠ Belokranjskega odreda Semič za nadaljnja tri leta. Pridobila si je tudi posebno priznanje za delo na filmskem oz. video področju.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Vloga izpostave pri organizaciji jubilejnih dogodkov društev se največkrat nanaša na podelitev jubilejnih priznanj in značk, finančno pomoč pri izvedbi dogodka in včasih tudi na pripravo scenarija prireditve.

V letu 2014 smo ob 50-letnici KUD Oton Župančič Vinica članom podelili Maroltove značke (16 bronastih, 6 srebrnih, 6 zlatih, 1 častno), Gallusove značke Tamburaškemu orkestru Dobreč (3 bronaste), Gallusove značke Mešanemu pevskemu zboru Društva upokojencev Črnomelj (16 srebrnih, jubilejno priznanje Območne izpostave ob 10-letnici), Mešanemu pevskemu zboru Društva upokojencev Semič (3 bronaste, 8 srebrnih).

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
ZBOROVODSKA ŠOLA-DIRIGIRANJE 2 /2. DEL	1.1.2014	28.2.2014	vokalna glasba	izobraževanje
KONCERT BOŽIČNIH IN MARIJINIH PESMI	4.1.2014		vokalna glasba	prireditev
SEMINAR ZA ZBOROVODJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	4.1.2014		vokalna glasba	izobraževanje
ZA NACIONALNI INTERES - SELEKTORSKI OGLED GLEDALIŠKE PREDSTAVE	11.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
BELA KRAJINA, SLIKARSKA RAZSTAVA JOŽETA ZABUKOŠKA	30.1.2014		likovna dejavnost	prireditev
OSREDNJA OBČINSKA PRIREDITEV OB KULTURNEM PRAZNIKU	6.2.2014		drugo	prireditev
PREDSTAVITEV STAREGA MESTNEGA JEDRA ČRNOMLJA NA KULTURNI PRAZNIK	8.2.2014		drugo	izobraževanje
KONCERT PEVSKIH ZBOROV OBČINE SEMIČ	16.2.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIREDITEV OB OBČINSKEM PRAZNIKU	19.2.2014		instrumentalna glasba	prireditev
SLAVNOSTA AKADEMIJA OB 70-LETNICI ZASEDANJA SNOS V ČRNOMLJU	22.2.2014		drugo	prireditev
REGIJSKO SREČANJE TAMBURAŠKIH SKUPIN IN ORKESTROV	15.3.2014		instrumentalna glasba	prireditev
GLASBENO-LITERARNI VEČER, ALOJZIJ GROZDE	22.3.2014		literatura	prireditev
ZAPOJMO PESEM - SREČANJE OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV BELE KRAJINE	25.3.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH LUTKOVNIH SKUPIN BELE KRAJINE	27.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	3.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	5.4.2014		folklor	prireditev
MLADOST JE PESEM - SREČANJE MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV BELE KRAJINE	7.4.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIREDITEV OB DNEVU ZEMLJE 2014	14.4.2014		drugo	prireditev
IGRAJ KOLCE - SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	16.4.2014		folklor	prireditev
PRIREDITEV OB DNEVU UPORA PROTI OKUPATORJU 2014	24.4.2014		drugo	prireditev
ODPRTJE RAZSTAVE AKAD. SLIKARJA VLADIMIRJA LEBNA	25.4.2014		likovna dejavnost	prireditev
JURJEVO	26.4.2014	26.4.2014	drugo	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	7.5.2014		folklor	prireditev
REGIJSKO SREČANJE HARMONIKARJEV FRAJTONARJEV	18.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
GLASBENO-POETIČNI VEČER ERIKE KRALJ Z GOSTI	23.5.2014		vokalna glasba	prireditev
ZAPOJ Z MENOJ, SREČANJE ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	24.5.2014		vokalna glasba	prireditev
TEKMOVANJE SLOVENSkih GODB	25.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
KONCERT OB 10-LETNICI PEVSKE SKUPINE POLANSKI ODMEV	30.5.2014		vokalna glasba	prireditev

100-LETNICA PRIHODA PRVEGA VLAKA V BELO KRAJINO	31.5.2014		drugo	prireditev
SKOZI VSAKO KROŠNJO VETER DRUGAČE VEJE (LITERARNI VEČER)	7.6.2014		literatura	prireditev
LITERARNO-USTVARJALNA DELAVNICA (DREVESA)	7.6.2014	7.6.2014	literatura	izobraževanje
KONCERT VOKALNE SKUPINE LAN IN OKTETA VITIS	14.6.2014		vokalna glasba	prireditev
13. MALI LIKOVNI TABOR	17.6.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
NAJ RASTE LJUBITELJSKA KULTURA!	18.6.2014		drugo	prireditev
ARTOTEKA - 20 LET LIKOVNEGA DRUŠTVA	19.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
RAZSTAVA MALEGA LIKOVNEGA TABORA	20.6.2014	21.7.2014	likovna dejavnost	prireditev
OSREDNJA OBČINSKA PRIREDITEV OB DNEVU DRŽAVNOSTI 2014	24.6.2014		drugo	prireditev
POPOTOVANJE DOMIŠLIJE, KONCERT SLOVENSKEGA KITARSKEGA KVARTETA	27.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
RAZSTAVE OB 20. SEMIŠKI OHCETI	11.7.2014		drugo	prireditev
VSE TIČICE LEPO POJO	12.7.2014		folklor	prireditev
LE PLESAT ME PELJI 2014	27.7.2014		folklor	prireditev
NONA - ČRNA KOMEDIJA	8.8.2014		gledališče in lutke	prireditev
JAVNA PRODUKCIJA PGŠ 2014 - PUNT	16.8.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	21.8.2014		folklor	prireditev
ROMARSKI VRTEC NA ŽEŽLJU	23.8.2014		folklor	prireditev
PRAZNIK KRAJEVNE SKUPNOSTI ČRNOMELJ	30.8.2014	31.8.2014	drugo	prireditev
KONCERT KITARISTA TVRTKA SARIČA	17.9.2014		instrumentalna glasba	prireditev
SVETOVNI DAN TURIZMA 2014	27.9.2014	27.9.2014	drugo	prireditev
SLIKE IN SLIKE S KONTEKSTOM, RAZSTAVA AKADEMSKEGA SLIKARJA ROBERTA LOZARJA	27.9.2014	30.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
PREDSTAVITEV ZBORNIKA ŽVLOGA TO DOLENJSKE V PROCESU OSAMOSVAJANJA SLOVENIJE NA VOJAŠKEM PODROČJU	30.9.2014		drugo	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	30.9.2014		folklor	prireditev
SPUSTITE ME POD KOVTER, PREMIERA GLEDALIŠKE PREDSTAVE	24.10.2014		gledališče in lutke	prireditev
50 LET DELOVANJA KUD OTON ŽUPANČIČ VINICA	25.10.2014		folklor	prireditev
KOMEMORACIJA OB DNEVU SPOMINA NA MRTVE	31.10.2014		drugo	prireditev
KONCERT GODALNEGA TRIA BATTALLIA	31.10.2014		instrumentalna glasba	prireditev
SPOMINSKA SVEČANOST OB 70-LETNICI SMRTI FRANCA ROZMANA STANETA	8.11.2014		drugo	prireditev
GLEDALIŠKA DELAVNICA ZA MENTORJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	8.11.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
MARTINOVANJE V ČRNOMLJU	14.11.2014	15.11.2014	drugo	prireditev
LEPOTA BESEDE - SREČANJE ODRASLIH BELOKRANJSKIH LITERARNIH USTVARJALCEV	29.11.2014		literatura	prireditev
LEPOTA BESEDE-REGIJSKI LITERARNI NATEČAJ	29.11.2014		literatura	prireditev
LEPOTA BESEDE - PUBLIKACIJA	29.11.2014		literatura	založništvo
KONCERT OB 10-LETNICI MEŠANEGA PEVSKEGA ZBORA DRUŠTVA UPOKOJENCEV ČRNOMELJ	6.12.2014		vokalna glasba	prireditev
VEČER S PESMIJO IN BESEDO	13.12.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
GLASBENI VEČER OB VRHUNSKIH PENINAH	17.12.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
PRIREDITEV OB DNEVU SAMOSTOJNOSTI S KONCERTOM GODBE NA PIHALA ČRNOMELJ	20.12.2014		instrumentalna glasba	prireditev
POJTE VSI ZBORI! - KONCERT	20.12.2014		vokalna glasba	prireditev

4.6. Območna izpostava Domžale

Pavel Pevec

Uvod

Območna izpostava Domžale izvaja naloge v občinah Domžale, Mengeš, Moravče, Lukovica in Trzin, ki štejejo približno 49.000 prebivalcev. Vseh pet občin sorazmerno prispeva k izvedbi rednega programa izpostave. Na tem območju poleg Zveze kulturnih društev v Domžalah in Mengšu obstaja še nekaj profesionalnih institucij predvsem v domžalski občini, ki dejavno opravljajo svoje naloge s področja kulturnih dejavnosti.

Ocena stanja

V petih občinah je deluje 57 kulturnih društev, v sklopu katerih je organiziranih 94 skupin, med njimi pa simfonični orkester, 5 godb, 28 odraslih pevskih zborov, 16 gledaliških skupin, 6 folklornih skupin, ena velika plesna skupina, 5 likovnih skupin in posamezne filmske, video- in fotografske sekcije ter še 14 otroških in 9 mladinskih pevskih zborov. Najvidnejše skupine prihajajo iz vrst vokalne glasbe, kjer se je nekaj zborov uvrstilo v nadaljnja tekmovanja, prav tako uspešno delujejo inštrumentalne in gledališke skupine. Na plesnem in filmsko/video/fotografskem področju, ki ga zastopata le dve domžalski društvi, pa zelo uspešno delujeta PK Miki in FKK Mavrica.

Le redka kulturna društva imajo lastne prostore. Največkrat jim prostore za osnovno delovanje omogočajo občine, krajevne skupnosti v kulturnih ali večnamenskih domovih, glasbenih šolah, gasilskih domovih ali pisarnah krajevnih skupnostih. Nekatera društva si prostor najdejo v osnovnih šolah. Lastniki, razen šol, običajno ne zaračunavajo najemnine ali uporabe prostorov. V takšnih primerih stroške uporabe plačujejo sami. Po navadi isti prostor uporablja več društev, zato največkrat prihaja do težav z usklajitvijo terminov za delovanje vseh uporabnikov. Oprema društev je večinoma lastna, vendar le za osnovne potrebe delovanja.

Pri izvedbi programa tudi v letu 2014 težav nismo imeli. Verjetno je glavni razlog v tem, da imamo zelo dobre odnose z obema zvezama kulturnih društev (Domžale in Mengeš) kot tudi z vsemi društvi na našem območju. Zelo dobro sodelujemo s šolami pri izvedbi revij otroških pevskih zborov. Uspešno sodelujemo tudi z glasbeno šolo, Mladinskim kulturnim centrom, krajevnimi skupnostmi, vrtci in turističnimi društvi.

Na našem območju je največ pevskih zborov, gledaliških skupin in godb. Te skupine so tudi v letu 2014 organizirale največ prireditvev. Udeležba na koncertih in drugih prireditvah je bila zadovoljiva, še vedno pa ne takšna, kot bi želeli. Morda je razlog tudi to, da je kulturna ponudba na našem območju zelo velika. Zavod Kulturni dom Franca Bernika Domžale in Kulturni dom Mengeš delujeta zelo uspešno, pa tudi sicer ima skoraj vsako večje naselje kulturni dom in svojo ponudbo prireditvev. Kakovost inštrumentalnih skupin je tudi po zaslugi glasbene šole vsako leto večja, skrbi pa nas perspektivno vokalno področje, saj je pevska vzgoja otrok čedalje bolj problematična. Prav tako se vedno pogosteje pojavlja vprašanje zborovodij, ki jih za naše potrebe ni dovolj. Na našem območju je veliko pevskih zborov in gledaliških skupin, nimamo pa lutkovne skupine, mažoretne skupine. V zadnjem obdobju sta se najbolj razvili folklorna in likovna dejavnost.

Vse večje prireditve organiziramo skupaj z lokalnimi društvi. Predvsem zato, ker se nam zdi skoraj nemogoče, da bi zahtevnejše prireditve izpeljali sami, po drugi strani pa skupna organizacija zmanjšuje stroške in privabi več ljudi. Pogoj za dobro izvedbo je samo natančen dogovor o razdelitvi nalog.

Kadrovska zasedba na območni izpostavi bi morala biti močnejša. V prejšnjem sistemu, v času samoupravnih interesnih skupnostih, so bili zaposleni tajnik Kulturne skupnosti, tajnik Zveze kulturnih društev, skupna tajnica administratorica, na voljo pa so bile tudi celotne skupne službe (pravnica, telefonist, kurir ...). Delalo se je za eno občino. Zdaj je občin pet, zvezi sta dve, število društev se večja, delavec pa je en sam. Kljub občasni pomoči študentke nam zmanjka časa za učinkovitejše strokovno delo za društva in njihove zveze.

JSKD uspešno sodeluje pri večini pomembnejših projektov na področju kulture v domžalski občini, tako na ljubiteljskem kot na profesionalnem področju. Uspešno opravljamo tudi nekatere naloge s področja varovanja kulturne dediščine.

Izvedba rednega programa

Redni program smo realizirali v celoti. Organizirana so bila vsa srečanja pevskih zborov, gledaliških, folklornih in likovnih skupin. Na regijskem nivoju smo organizirali Festival gorenjskih komedijantov in Srečanje pihalnih orkestrrov. Na državnem nivoju pa smo sodelovali pri organizaciji Festivala neodvisnega filma FNF. Na regijska srečanja so se uvrstili: otroška folklorna skupina, štiri skupine ljudskih pevk in pevcev, dve gledališki skupini, trije odrasli pevski zbori, trije fotografi in sedem likovnikov. Na državno srečanje otroških folklornih skupin so bili povabljeni godci otroške folklorne skupine Kulturnega društva Domžale. Državnega srečanja gledaliških skupin se je udeležila gledališka skupina Kulturnega društva Franc Kotar Trzin, državne tematske razstave JSKD – Parafraze, so se udeležile Danica Šraj, Marija Mojca Vilar in Veronika Židanek. Zelo aktivni pa so na najvišjem nivoju tudi literati seniorji.

Izvedba dodatnega programa

Dodatni program je odvisen predvsem od dogovorov s predstavniki občin. Organizirali smo nekaj etno rock festivalov in štiri proslave. Najbolj odmevna je bila proslava ob 150-letnici šolstva v Domžalah pri kateri je sodelovalo okrog 500 nastopajočih. Za dodatni program občine zagotovijo dodatna sredstva. Sodelovali smo tudi pri 19 prireditvah, ki so jih organizirala kulturna društva. Pomagali smo tudi pri udeležbah naših skupin na različnih srečanjih in gostovanjih.

Pomoč pri izvedbi javnih pozivov in razpisov

OI Domžale redno obvešča vsa društva o vseh možnostih pridobitve dodatnih sredstev. Pri razpisih pomaga z nasveti, v nekaterih primerih pa izpolni tudi celotno dokumentacijo.

Izobraževanja

Vsa društva so seznanjena z vsemi oblikami izobraževanj, ki jih organizira JSKD pa tudi drugi organizatorji. V letu 2014 se je 28 članic in članov udeležilo 9 izobraževalnih seminarjev. Sami pa smo organizirali seminar, ki je bil namenjen seznanitvi z novo finančno zakonodajo. Organizirali smo tudi regijsko okroglo mizo o gledališki dejavnosti na Gorenjskem.

Financiranje

Vseh pet občin, ki jih pokriva sklad, je v celoti izpolnilo vse finančne obveznosti. Za vse dodatno izpeljane programe smo iz Občine Domžale pridobili dodatna sredstva, tako da tudi glede plačil računov ni bilo težav.

Novi projekti

Med večjimi novimi projekti je bila vsekakor organizacija proslave ob 150-letnici šolstva v Domžalah in sodelovanje v tednu ljubiteljske kulture, vključno s sajenjem dreves.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Sodelujemo na vseh nivojih kjer se pokaže potreba. Predvsem pa pri organizaciji srečanj otroških in mladinskih pevskih zborov. Lansko leto je prvič sodeloval vrtčevski zborček iz Moravč. Dogovarjali smo se tudi, da bi organizirali posebno revijo vrtčevskih zborov. Žal bo verjetno to prezahtevna naloga, ker nimamo ustreznih kulturnih domov za tako številne skupine.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti

V letu 2014 je imelo jubileje 9 skupin. Podeljene so bile Gallusove in Maroltove značke.

Okrogle obletnice so praznovali: Pevska skupina RŽ KD Antona Lobode Loka pri Mengšu, Moški pevski zbor Lipa Trojane, Ženski pevski zbor Stane Habe DU Domžale, Ženski pevski zbor Oda KD Tine Kos Moravče, KD mešani pevski zbor Šentviški zvon, Folklorna skupina KD Groblje, KD Godba Moravče, KD Mengeška godba in KD Godba Domžale.

Prejemnikov je bilo več kot 200. Najbolj odmevni sta bili 130-letnica Domžalske in Mengeške gode.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
SEMINAR ZA ZBOROVODJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	4.1.2014	4.1.2014	vokalna glasba	izobraževanje
NADALJNJEVANJE SEMINAR ZA VODJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN LJUDSKI PLESI KOROŠKE, 2. DEL	31.1.2014	2.2.2014	folklor	izobraževanje
SPREMINJANJE OBLAČENJA NA ALPSKEM OBLAČILNEM OBMOČJU V 19. STOLETJU, S POUČENJEM NA SREDINI 19. STOLETJA	21.2.2014		folklor	izobraževanje
OBLAČILNA DEDIŠČINA - SEMINAR	22.2.2014		folklor	izobraževanje
TURIZEM IN PROSTI ČAS	27.2.2014	27.2.2014	folklor	prireditev
PUSTNI OBIČAJI	4.3.2014	4.3.2014	drugo	izobraževanje
KONCERT HARMONIKARSKEGA ORKESTRA IN ORKLIČARSKA SEKCIJE SEJMARJI	7.3.2014		instrumentalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH IN OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	8.3.2014	8.3.2014	folklor	prireditev
PROSLAVA OB MEDNARODNEM DNEVU ŽENSKIH PRAVIC IN SVETOVNEM DNEVU MIRU	10.3.2014	10.3.2014	drugo	prireditev
SLOKARIJ NIMAJO SPOMINOV	12.3.2014	12.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
VOKALNI KONCERT TREH VOGLAM NAŠE HIŠE	14.3.2014	14.3.2014	vokalna glasba	prireditev
PODOBARSKA DRUŽINA HROVAT IZ DOMŽAL	18.3.2014	18.3.2014	drugo	založništvo
4. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA JSKD - PARAFRAZE	20.3.2014	20.3.2014	likovna dejavnost	prireditev
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	21.3.2014	21.3.2014	vokalna glasba	prireditev
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	22.3.2014	22.3.2014	vokalna glasba	prireditev
ETNOGRAFSKA RAZSTAVA PODOBARSKA DRUŽINA HROVAT IZ DOMŽAL: REZBARSKI POKLIC NEKOČ	1.4.2014	1.4.2014	drugo	prireditev
OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	10.4.2014	10.4.2014	vokalna glasba	prireditev
OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV	11.4.2014	11.4.2014	vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	12.4.2014	12.4.2014	folklor	prireditev
PROSLAVA OB OBČINSKEM PRAZNIKU	16.4.2014	16.4.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
SLAVNOSTNA AKADEMIJA V POČASTITEV 710 - LETNICE PRVE PISNE OMEMBE LOKE IN 20-LETNICE DELOVANJA KD ANTONA LOBODE	25.4.2014	25.4.2014	vokalna glasba	prireditev
JUBILEJNI KONCERT ŽENSKA VOKALNE SKUPINE ODA MORAVČE	25.4.2014	25.4.2014	vokalna glasba	prireditev
ŽEPZ STANE HABE DU DOMŽALE, KONCERT OB 35. OBLETNICI DELOVANJA	25.4.2014	25.4.2014	vokalna glasba	prireditev
OKROGLA MIZA O LETOŠNJI GLEDALIŠKI PRODUKCIJI ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN NA GORENJSKEM	7.5.2014	7.5.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
SLAVNOSTNI KONCERT GODBE MORAVČE	23.5.2014	23.5.2014	instrumentalna glasba	prireditev
TRZ*N FEST	25.5.2014	5.6.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
SLAVNOSTNA SEJA GODBE MENGEŠ	29.5.2014	20.5.2014	instrumentalna glasba	prireditev
RINGARAJA 2014	31.5.2014	31.5.2014	folklor	prireditev
V PRISTANIŠČU BESED (SOSED TVOJEGA BREG 2014)	31.5.2014	31.5.2014	literatura	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PIHALNIH ORKESTROV	1.6.2014	1.6.2014	instrumentalna glasba	prireditev
SLAMNIKARSKI DAN	7.6.2014	7.6.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE - SAJENJE SADNEGA DREVESA V MENGŠU	19.6.2014	19.6.2014	drugo	prireditev

SREČANJE LITERATOV - SENIORJI	19.6.2014	19.6.2014	literatura	prireditev
SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - FESTIVAL GORENJSKIH KOMEDIJANTOV	20.6.2014	22.6.2014	gledališče in lutke	prireditev
10. FESTIVAL PLESA PIRAN	21.6.2014	21.6.2014	ples	prireditev
VESELICA V DOLINI TIHI	18.7.2014		gledališče in lutke	prireditev
ROCK FESTIVAL ŽIVI	22.8.2014	22.8.2014	instrumentalna glasba	prireditev
LIKOVNA RAZSTAVA POGLED VASE	26.8.2014	31.8.2014	likovna dejavnost	prireditev
18.ETNO ROCK FESTIVAL	29.8.2014	29.8.2014	instrumentalna glasba	prireditev
4. JARI ETNO ROCK FESTIVAL	2.9.2014	2.9.2014	instrumentalna glasba	prireditev
NA VASI JE LEPO, KO NA KANALU POD LIPO ZAPOJO	6.9.2014	6.9.2014	vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE LIKOVNIH SKUPIN	10.9.2014	28.9.2014	likovna dejavnost	prireditev
FOLKLORNI MEDGENERACIJSKI DAN V MORAVČAH	12.9.2014	12.9.2014	folklor	prireditev
5 LET FOLKLORNE DEJAVNOSTI V GROBLJAH	13.9.2014	13.9.2014	folklor	prireditev
22. MIHAELOV SEJEM MENGEŠ	19.9.2014	21.9.2014	večvrstna dejavnost	prireditev
SPOMINSKA SLOVESNOST OB 70. LETNICI USMRTITVE TALCEV	20.9.2014	20.9.2014	večvrstna dejavnost	prireditev
31. REVIIA PEVSKIH ZBOROV IZ KRAJEV Z USNJARSKO TRADICIJO	20.9.2014	20.9.2014	vokalna glasba	prireditev
53. LINHARTOVO SREČANJE	25.9.2014	25.9.2014	gledališče in lutke	prireditev
4. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA JSKD - PARAFRAZE	26.9.2014	26.9.2014	likovna dejavnost	prireditev
MALA GROHARJEVA KOLONIJA	26.9.2014	30.9.2014	likovna dejavnost	prireditev
PROSLAVA OB 150 LETNICI ŠOLSTVA V OBČINI DOMŽALE	26.9.2014	26.9.2014	večvrstna dejavnost	prireditev
SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV I. DEL	27.9.2014	27.9.2014	folklor	prireditev
14. FESTIVAL ZA TRETJE ŽIVLJENSKO OBDOBJE	30.9.2014	30.9.2014	večvrstna dejavnost	prireditev
14. FESTIVAL ZA TRETJE ŽIVLJENSKO OBDOBJE	1.10.2014	1.10.2014	folklor	prireditev
DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE - DEDIŠČINA GRE V ŠOLE	4.10.2014	4.10.2014	drugo	prireditev
FESTIVAL LJUBITELJSKEGA FILMA 2014	17.10.2014	17.10.2014	filmska	prireditev
DELO V ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPINAH - OD PRAKTIČNEGA DELA V FOLKLORNI SKUPINI DO PREDSTAVITVE NA ODRU	18.10.2014	18.10.2014	folklor	izobraževanje
ZAČETNI SEMINAR ZA VODJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	18.10.2014	18.10.2014	folklor	izobraževanje
FOTOGRAFSKA RAZSTAVA TU SEM DOMA	3.11.2014	3.11.2014	likovna dejavnost	prireditev
FESTIVAL LJUBITELJSKEGA FILMA 2014- DRUGI DEL	7.11.2014	7.11.2014	filmska	prireditev
36. REGIJSKO SREČANJE FOTOGRAFSKIH SKUPIN IN POSAMEZNIKOV	7.11.2014	7.11.2014	likovna dejavnost	prireditev
19. TEKMOVANJE GODB SLOVENIJE V ZABAVNEM PROGRAMU ZA POKAL VINKA ŠTRUCLA	8.11.2014	8.11.2014	instrumentalna glasba	prireditev
SOZVOČENJA, 7. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	8.11.2014	8.11.2014	vokalna glasba	prireditev
DRŽAVNO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV V ZAVETJU BESEDE	19.11.2014	19.11.2014	literatura	prireditev
DRŽAVNO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV V ZAVETJU BESEDE	19.11.2014	19.11.2014	literatura	prireditev

JUBILEJNI KONCERT MOPZ LIPA TROJANE OB 30. LETNICI DELOVANJA	20.11.2014	20.11.2014	vokalna glasba	prireditev
FESTIVAL LJUBITELJSKEGA FILMA 2014 - 3. DEL	21.11.2014	21.11.2014	filmska	prireditev
OBMOČNO SREČANJE GLEDALIŠKIH SKUPIN	21.11.2014	22.11.2014	gledališče in lutke	prireditev
FOLKLORNI SEMINAR ZA PEVCE IN GODCE	22.11.2014	22.11.2014	folklor	izobraževanje
FESTIVAL NEODVISNEGA FILMA	28.11.2014	29.11.2014	filmska	prireditev
UMETNOST V 2. VZGOJNO IZOBRAŽEVALNEM OBDOBJU	12.12.2014	13.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
PREGLEDNA RAZSTAVA PARALELE/VZPOREDNICE	15.12.2014	15.12.2014	likovna dejavnost	prireditev
SEMINAR - FINANČNO POSLOVANJE DRUŠTEV	18.12.2014	18.12.2014	drugo	izobraževanje

4.7. Območna izpostava Dravograd

Robert Preglau

Uvod

Območna izpostava Dravograd pokriva kulturno dogajanje v občini Dravograd, ki šteje okoli 9.000 prebivalcev. V sodelovanju z Zvezo kulturnih društev, ki združuje 20 kulturnih društev in 25 sekcij, sooblikuje ljubiteljsko kulturno ustvarjanje v kraju.

Ljubiteljska dejavnost v kraju se kaže na vsakem koraku, saj ni prireditve, kjer ne bi sodelovali ljubiteljski ustvarjalci. Ljubiteljsko ustvarjanje na katerem koli področju kulture je za vsakega posameznika izredno pomembno, saj mu daje čut za družbeno odgovornost in mu omogoči notranje izpopolnjevanje osebnosti ter osebno rast.

Poslanstvo naše izpostave je spodbujanje čim več ljudi k ljubiteljskemu ustvarjanju, skrb za rast kakovosti njihovega ustvarjanja ter podpora v vseh pogledih pri njihovem delu.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti.

Skupaj z ZKD Dravograd je izpostava na mesečnih sestankih s predstavniki kulturnih društev sproti reševala vso tekočo problematiko. Izpostava je strokovno pomagala pri izpolnjevanju obrazcev za prijavo na občinski razpis in na razpise JSKD. Izpostava je v letu 2014 izvedla tudi številna območna in regijska srečanja na zborovskem, gledališkem, folklornem področju in omogočila društvom nastope na revijah in srečanjih. Skupaj z ZKD je poskrbela za udeležbo na izobraževanjih JSKD, kar se kaže tudi v vedno večji kakovosti ustvarjanja.

Izpostava je poskrbela tudi za medijsko odmevnost srečanj in dogodkov, predvsem v časopisu Večer, na kabelski televiziji Dravograd, VTV Velenje in po Koroškem radiu. Izpostava večino prireditev izvede v Dvorcu Bukovje, ki ponuja prekrasno okolje za kulturne dogodke in ima na voljo dovolj spremljevalnih prostorov za skupine, za kulturne dogodke, kjer je potreben večji oder, pa uporablja Dom borcev v Šentjanžu ali pa večnamensko dvorano Gasilskega doma Črneče, ki je nova in zelo prijetno opremljena za kulturne dogodke.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih. V letu 2014 je tako izpostava izvedla območne revije odraslih pevskih zborov, otroških pevskih zborov, odraslih folklornih skupin, območne ogledne odraslih gledaliških predstav, območno likovno razstavo in regijsko srečanje odraslih otroških folklornih skupin, regijsko srečanje likovnikov ter srečanje harmonikarjev diatonikov in Državno tekmovanje malih instrumentalnih sestavov. Na regijsko srečanje so bili od skupin uvrščeni Vokalna skupina Dravograjski sekstet in otroška folklorna skupina OŠ Šentjanž, ki je bila uvrščena tudi na državno srečanje.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada. Skupaj z Javnim zavodom Dravit je tako pripravila lepo število dodatnih prireditev in dogodkov. Izpostava je tako sodelovala pri pripravi proslave ob kulturnem prazniku, pri pripravi proslav in svečanosti ob državnih in občinskem prazniku, pri organizaciji raznih seminarjev in delovnih srečanj predstavnikov lokalnih skupnosti in drugih organizacij v Dvorcu Bukovje, pri izvedbi poročnega in obrtnega sejma ter izpeljala številne dodatne likovne razstave. Izpostava v sodelovanju z JZ Dravit sodeluje tudi pri izvajanju ostalega občinskega programa na področju prireditev, kot so izvedba prireditve Naj športnik leta, Čarovniški shod, Otroški Žav Živ, Mednarodno likovno kolonijo na Ojstrici....

Izvedba ali sodelovanje pri javnih razpisih/pozivih za ljubiteljske kulturne dejavnosti

Izpostava je sodelovala pri izvedbi Javnega razpisa za ljubiteljske kulturne dejavnosti v Občini Dravograd. Poleg pomoči društvom pri izpolnjevanju obrazcev je pripravila predlog razdelitve sredstev po dejavnostih in oceno prispelih prijav na razpis. Izpostava je pomagala tudi pri prijavi društev in ZKD na Projektni poziv JSKD.

Izobraževanja

Izpostava skupaj z ZKD spodbuja društva k udeleževanju na izobraževanjih, ki jih izvaja JSKD. ZKD pri tem finančno pomaga s plačilom kotizacije za vse zainteresirane. Izpostava pa redno obvešča vsa društva o izobraževanjih in po potrebi tudi sama izvede izobraževalni program. Izobraževanja po navadi potekajo znotraj koordinacije in se izvajajo za celotno Koroško, tako da se koordinatori izpostav medsebojno dogovarjamo, kdo in kje bo izvedel katero izobraževanje. Izpostava je tako v letu 2014 končala z izvedbo Zborovodske delavnice – osnove dirigiranja I. stopnja pod mentorstvom Urške Štampe. Izobraževanja se je udeležilo 10 udeležencev.

Financiranje

Izpostava se financira iz centrale in Občine Dravograd. Težav pri financiranju ni, sredstva so vedno pravočasno nakazana, izpostava pa vsa leta uspešno posluje v okvirih sredstev.

Novi projekti

Izpostava v tem letu ni uvedla novih projektov, je pa razširila državno srečanje malih trobilnih sestavov na državno srečanje malih instrumentalnih sestavov.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Najvidnejša je glasbena dejavnost, saj premoremo kar tri godbe na pihala, tri skupine harmonikarjev diatonikov, otroško glasbeno sekcijo, šest instrumentalnih skupin, otroške in mladinske pevske zборе, tri skupine vaških pevcev ter sedem odraslih pevskih zborov.

Poleg glasbene dejavnosti sta močno zastopani tudi gledališka dejavnost s kar štirimi odraslimi gledališkimi skupinami in eno mladinsko ter eno otroško skupino in likovna dejavnost. Članstvo likovne sekcije se je v letu 2014 še povečalo. O razgibani likovni dejavnosti pa pričajo tudi številne razstave.

Med najuspešnejšimi skupinami je gotovo Dravograjski sekstet, ki poleg ogromno domačih nastopov tudi veliko gostuje v tujini. Sekstet vsako leto aktivno sodeluje tudi pri organizaciji Mednarodnega festivala oktetov, ki je v Dravogradu in na Suhi v Avstriji. Zelo aktivna je tudi gledališka skupina, ki vedno znova preseneča s kvalitetnimi predstavami v domačem kraju in širši okolici. Tradicionalna likovna srečanja pa vsako leto pridobivajo na kvaliteti, kar se kaže v vedno večjem številu obiskovalcev na razstavah. Omeniti pa je potrebno tudi Pihalni orkester Šentjanž, ki posega v sam državni vrh na tekmovanjih. Folklorna skupina Dravca, ki ogromno sodeluje na prireditvah lokalnega značaja je tudi v letu 2014 praznovala 10 let delovanja, sodelovala je na številnih prireditvah ne samo v domači občini ampak tudi širše, predstavila je tako tradicionalne plesne kot tudi pristno dravograjsko nošo. Pozabiti pa ne smemo tudi na otroške skupine, ki so vedno bolj odmevne na območnih in tudi regijskih srečanjih. Tako zavidljive uspehe dosega otroška folklorna skupina iz OŠ Šentjanž, ki je nastopila celo na državnem srečanju. Društveno delo na območju izpostave lahko ocenjujemo kot izredno razgibano, raznoliko ter kvalitetno. Kot tako pa je pomemben del kulturnega utripa naše občine.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Izpostava uspešno sodeluje tudi s šolami in vrtci na njenem območju, v sodelovanju z njimi pripravlja revije otroških pevskih zborov, likovna srečanja, lutkovne in gledališke predstave...

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Izpostava pomaga tudi društvom pri organizaciji jubilejnih dogodkov in podeljuje priznanja JSKD. V letu 2014 je 10 let delovanja praznovala FS Dravca.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
ODPRTJE PREGLEDNE LIKOVNE RAZSTAVE LIKOVNE SEKCIJE DRAVOGRAD	9.1.2014	31.1.2014	likovna dejavnost	prireditev
ZIMA Z VEČIMI OBRAZI - RAZSTAVA LIKOVNIH DEL FELIKSA FRÜHAUFA -SREČNA	18.1.2014	23.2.2014	likovna dejavnost	prireditev
JURE TORI IN JURE LONGYKA, GLASBA IN POEZIJA.	25.1.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
NADALJEVALNI SEMINAR ZA VODJE ODRASLIH IN OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	31.1.2014	2.2.2014	folklor	izobraževanje
LIKOVNA RAZSTAVA OB KULTURNEM PRAZNIKU - RAZSTAVLJA MAGDALENA BRUDER	6.2.2014	23.2.2014	likovna dejavnost	prireditev

PROSLAVA OB KULTURNEM PRAZNIKU	6.2.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
POROČNI SEJEM	15.2.2014		drugo	prireditev
SEMINAR OBLAČILNA DEDIŠČINA	21.2.2014	23.2.2014	folklor	izobraževanje
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	22.2.2014		vokalna glasba	prireditev
FOTOGRAFSKA RAZSTAVA - EX TEMPORE	27.2.2014		likovna dejavnost	prireditev
SREČANJE HARMONIKARSKIH SKUPIN	8.3.2014		instrumentalna glasba	prireditev
OD PLIBERKA DO TRABERKA	8.3.2014		vokalna glasba	prireditev
JA MAMA, RAZUMEM MAMA - KOMEDIJA	9.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN KOROŠKE	18.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
XXVII ROŠEVI DNEVI	19.3.2014		literatura	prireditev
ODPRTJE RAZSTAVE LIKOVNIH DEL BLANKE BOŽIČ	20.3.2014	10.4.2014	likovna dejavnost	prireditev
OD PLIBERKA DO TRABERKA	22.3.2014		vokalna glasba	prireditev
47. SREČANJE ODRASLIH ZBOROV OD PLIBERKA DO TRABERKA	23.3.2014		vokalna glasba	prireditev
UČNA URA - DRAMA	28.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	4.4.2014		vokalna glasba	prireditev
JA MAMA, RAZUMEM MAMA - KOMEDIJA	6.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
KOROŠKI OBRTNO PODJETNIŠKI SEJEM	11.4.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
KOROŠKI OBRTNO PODJETNIŠKI SEJEM	12.4.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
SREČANJE HARMONIKARJEV DIATONIKOV	13.4.2014		instrumentalna glasba	prireditev
30. RAZSTAVA VELIKONOČNIH PIRHOV IN VOŠČILNIC LOTKE NENADIČ	13.4.2014		likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN OD CELJA DO KOROŠKE	24.4.2014		folklor	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN OD CELJA DO KOROŠKE	24.4.2014		folklor	prireditev
PROSLAVA OB DNEVU UPORA PROTI OKUPATORJU	25.4.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
PROSLAVA OB PRAZNIKU DELA	1.5.2014		drugo	prireditev
IZBOR ŠPOTRNIKA LETA Z ZABAVNIMI IGRAMI MED KS	4.5.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
ODPRTJE RAZSTAVE LIKOVNIH DEL ALOJZA ERJAVCA	8.5.2014		likovna dejavnost	prireditev
VEČER DRAVOGRAJSKEGA SEKSTETA	16.5.2014		vokalna glasba	prireditev
OBČINA MEŽICA SE PREDSTAVI	22.5.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
ODPRTJE RAZSTAVE NAŠIH NAJMLAJŠIH	27.5.2014		likovna dejavnost	prireditev
DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	31.5.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	1.6.2014		folklor	prireditev
ŠOLA DA SE TI ZROLA	3.6.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
PODELITEV PRIZNANJ KRVODAJALCEM	4.6.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
ODPRTJE RAZSTAVE LIKOVNIH DEL ANDREJA LAUKA	5.6.2014	29.6.2014	likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKO SREČANJE SENIORJEV - NATEČAJ REVIJE MENTOR	13.6.2014		literatura	prireditev
LITERARNI VEČER ZMAGOVALCEV 14. PESNIŠKE OLIMPIJADE	14.6.2014		literatura	prireditev

4. MEDNARODNA SLIKARSKO KIPARSKA KOLONIJA	16.6.2014	22.6.2014	likovna dejavnost	prireditev
ODPRTJE RAZSTAVE FRAGILE	19.6.2014	27.7.2014	drugo	prireditev
SREČANJE MLADIH GLASBENIKOV	19.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
10. FESTIVAL PLESA PIRAN	20.6.2014	25.6.2014	ples	prireditev
MEDNARODNI FESTIVAL OKTETOV	20.6.2014		vokalna glasba	prireditev
PROSLAVA OB DNEVU DRŽAVNOSTI	24.6.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
FOLKLORA IZ ARGENTINE	27.6.2014		folklor	prireditev
OBMOČNA LIKOVNA RAZSTAVA	1.7.2014	3.8.2014	likovna dejavnost	prireditev
SLAVNOSTNA SEJA OBČINSKEGA SVETA	4.7.2014		drugo	prireditev
KONCERTNI VEČER LADIESAXOPHONE QUARTET	4.7.2014		instrumentalna glasba	prireditev
ROCK KONCERT DRAVOGRAD	4.7.2014		instrumentalna glasba	prireditev
7. FESTIVAL MALIH INSTRUMENTALNIH SKUPIN	5.7.2014		instrumentalna glasba	prireditev
ODPRTJE LIKOVNE RAZSTAVE AKADEMSKE SLIKARKE GALINE SAPUNŽI IZ UKRAJINE	7.8.2014		likovna dejavnost	prireditev
SREČANJE HARMONIKARJEV DIATONIKOV	16.8.2014		instrumentalna glasba	prireditev
KONCERTNI VEČER BORUT MORI IN IGMAR JENNER	29.8.2014		instrumentalna glasba	prireditev
IRSKI VEČER	30.8.2014		instrumentalna glasba	prireditev
JESENSKE SERENADE	4.9.2014		instrumentalna glasba	prireditev
ODPRTJE RAZSTAVE SPOMINEK DRAVOGRADA 2014	4.9.2014	30.9.2014	likovna dejavnost	prireditev
RESNICA O SVETU - FOTOGRAFSKA RAZSTAVA	5.9.2014	29.9.2014	likovna dejavnost	prireditev
KLOVNESA RAZGRAJA - PREDSTAVA ZA OTROKE	7.9.2014		gledališče in lutke	prireditev
JESENSKE SERENADE	11.9.2014		vokalna glasba	prireditev
JESENSKE SERENADE	18.9.2014		instrumentalna glasba	prireditev
JESENSKE SERENADE	25.9.2014		instrumentalna glasba	prireditev
100 LET ČEBELARSKEGA DRUŠTVA IN OTVORITEV UČNEGA VRTA DRUŠTVA AJDA	27.9.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
REGIJSKE DELAVNICE ZA ZBOROVODJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	27.9.2014		vokalna glasba	izobraževanje
TIHOŽITJA - ODPRTJE RAZSTAVE LIKOVNIH DEL AVTORJA FELIKSA FRÜHAUFA SREČNA	30.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
VEČER POEZIJE IN GLASBE	2.10.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
ODPRTJE LIKOVNE RAZSTAVE 21. EX TEMPOR DRAVOGRADA	4.10.2014	30.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
AMERIŠKI SAMOSPEVI - KONCERTNI VEČER	10.10.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
SEMINAR ZA TABOR ŠENTVID PRI STIČNI 2015	11.10.2014		vokalna glasba	izobraževanje
PROSLAVA OB DNEVU REFORMACIJE	30.10.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
SHOD ČAROVNIC	31.10.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
ODPRTJE RAZSTAVE LIKOVNIH DEL MARJANA VESONIKA	6.11.2014		likovna dejavnost	prireditev
REPORTER MILAN	7.11.2014		gledališče in lutke	prireditev
ODPRTJE RAZSTAVE 600 RAZGLEDNIC S PLANINSKIH POTI	7.11.2014		likovna dejavnost	prireditev
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI	9.11.2014		vokalna glasba	prireditev

15. PESNIŠKA OLIMPIJADA - ODPRTJE RAZSTAVE FOTOGRAFIJ IZ NATEČAJA IN PARKA PESNIŠKE OLIMPIJADE	21.11.2014		literatura	prireditev
15. PESNIŠKA OLIMPIJADA - LITERANE DELAVNICE	21.11.2014	23.11.2014	literatura	izobraževanje
15. PESNIŠKA OLIMPIJADA- LITERARNI VEČER	22.11.2014	9.11.2014	literatura	prireditev
LITERARNI VEČER ZA KOROŠKE LITERATE	22.11.2014	22.11.2014	literatura	prireditev
LITERARNA DELAVNICA	22.11.2014		literatura	izobraževanje
LITERARNA DELAVNICA ZA KOROŠKE LITERATE	22.11.2014	22.11.2014	literatura	izobraževanje
KONCERT GAL GJURGIN S SIMFONIČNIM ORKESTROM	23.11.2014		instrumentalna glasba	prireditev
PRI NAS NA PAVRIH - 10 LET FOLKLORNE SKUPINE DRAVCA DRAVOGRAD	29.11.2014		folklor	prireditev
ODPRTJE RAZSTAVE KLEKLJANIH ČIPK DRUŠTVA KLEKLJARIC KOROŠKE- SEKCIJE SOTOČJE	2.12.2014		likovna dejavnost	prireditev
TA VESELI DAN KULTURE	3.12.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
ODPRTJE RAZSTAVE PORTRTOV FOTOKLUBA KOROŠKA	4.12.2014		likovna dejavnost	prireditev
SVEČANA PRIREDITEV OB PODELITVI LISTINE ŽOBČINA PO MERI INVALIDOV	5.12.2014		drugo	prireditev
BOŽIČNO NOVOLETNI KONCERT GODBE NA PIHALA OJSTRICA	20.12.2014		instrumentalna glasba	prireditev
BOŽIČNO NOVOLETNI KONCERT GODBE NA PIHALA TRBONJE	21.12.2014		instrumentalna glasba	prireditev
PROSLAVA OB DNEVU SAMOSTOJNOSTI IN BOŽIČNO NOVOLETNI KONCERT PIHALNEGA ORKESTRA ŠENTJANŽ	26.12.2014		instrumentalna glasba	prireditev
BOŽIČNI KONCERT VSEH PEVSKIH ZBOROV NAŠE OBČINE	28.12.2014		vokalna glasba	prireditev
ODPRTJE PREGLEDNE RAZSTAVE LIKOVNIH DEL LIKOVNE SEKCIJE DRAVOGRAD	30.12.2014		likovna dejavnost	prireditev

4.8. Območna izpostava Gornja Radgona

Simona Pirc Katalinič

Uvod

Območna izpostava Gornja Radgona pokriva štiri občine: Apače, Gornjo Radgono, Radence in Sveti Jurij ob Ščavnici.

Skupno število prebivalcev vseh štirih občin je okrog 20.100. Na našem območju deluje 44 društev in 8 sekcij, od tega 4 folklorne skupine, 6 odraslih pevskih zasedb, 4 skupine pevcev ljudskih pesmi, 3 pihalni orkestri, dramska skupina, 3 tamburaške skupine, harmonikarski orkester, skupina saksofonistov, gasilski oktet, 2 likovni društvi, 6 glasbenih skupin, literarna društva, Zveza kulturnih društev Sv. Jurij ob Ščavnici. Kulturno udejstvovanje je pri nas močno razvito tudi v šestih osnovnih šolah in vrtcih ter dveh glasbenih šolah, saj imamo 18 otroških in mladinskih pevskih zborov, lutkovne skupine, otroške folklorne skupine ter 2 pihalna orkestra.

Z vsemi društvi in sekcijami dobro sodelujemo in jim pomagamo pri organizaciji prireditev. Vsi se trudimo, da po svojih najboljših močeh ohranjamo ljubiteljsko kulturo.

Ocena stanja

V letu 2014 je naša izpostava izvedla številne projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Tako smo izvedli devet območnih srečanj, regijski Festival mlade literature Urška, regijsko srečanje otroških gledaliških skupin, razstavo del 7. Mini likovne kolonije Pomurja. V sklopu občinskega praznika Občine Gornja Radgona smo izvedli prireditev Se poznamo?, kjer so se predstavila različna kulturna društva iz omenjene občine. Prireditev je postala tradicionalna. Vsako leto organiziramo obisk simfonične matinee v Cankarjevem domu in ogled razstave v Narodni galeriji za devetošolce naših osnovnih šol. Prav tako smo že 12 let organizator abonmaja Opera Sobota v SNG Maribor za abonente z našega območja.

Društvom pomagamo pri vseh njihovih projektih, naj bodo to koncerti, predstavitve, prijave na občinske, državne in evropske razpise, prav tako jim nudimo računovodske storitve.

Vse naše prireditve so medijsko zelo dobro podprte. Objavljajo jih lokalne televizije, različne spletne strani, (pomurec.com, prlekija.net, pomurje.si), časopis Vestnik in Preprih, imamo pa tudi narejeno stran na Facebooku, kjer redno objavljamo vse novosti, vabila in fotografije s posameznih prireditev.

Veliko naših prireditev izvedemo v osnovnih šolah, največ v OŠ Gornja Radgona, kjer je prostor primeren, pa tudi v Domu kulture v Gornji Radgoni, vendar je primeren samo za manjše skupine, ker nima prostorov v zaodrju, kjer bi se lahko skupine pripravljale. Pri Sv. Juriju ob Ščavnici od leta 2012 deluje Kulturno in upravno središče, v lanskem letu pa so ponovno odprli prenovljen Kulturni dom v Apačah.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Izvedli smo naslednje prireditve, ki so del rednega programa:

LUTKOVNI ODER – območno srečanje lutkovnih skupin,

ZAPLEŠIMO V POMLAD – območno srečanje otroških in odraslih folklornih skupin,

ČRIČEK POJE – območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov,

DERE SEN JAZ MALI BIJA – območno srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž,

PESEM ZDRUŽUJE – območno srečanje odraslih pevskih zasedb,

ECI, PECI, PEC... - območno srečanje vrtčevskih folklornih skupin,

MLADI ODER – območno srečanje otroških gledaliških skupin,

Območno srečanje pihalnih orkestrov in

Območno srečanje plesnih skupin, ki smo ga združili s pomurskimi koordinacijami in ga izvedli v Murski Soboti,

Regijski festival mlade literature Urška,

Regijsko srečanje otroških gledaliških skupin,

BARVE MURE - razstava del, nastalih na 7. Mini likovni koloniji Pomurja.

Kar nekaj naših društev in skupin je doseglo regijsko raven:

- lutkovne skupine: »Školjkice« OŠ Gornja Radgona, OŠ Apače, Vrtca Manka Golarja Gornja Radgona;
- otroška folklorna skupina OŠ dr. Antona Trstenjaka Negova;
- OPZ GŠ Gornja Radgona, OPZ OŠ Radenci, OPZ OŠ Gornja Radgona (3. in 4. razred), MPZ OŠ dr. A. Trstenjaka Negova, MPZ OŠ Apače in Podružnične OŠ Stogovci, MPZ OŠ Kapela, MPZ OŠ Gornja Radgona;
- odrasla folklorna skupina FD Sv. Jurij ob Ščavnici;

- pevci ljudskih pesmi in godci ljudskih viž: Tamburaška skupina KD »Peter Dajnko« Črešnjevc, Ljudske pevke DU Negova – Sp. Ivanjci;
- člani Likovnega društva Gornja Radgona so se udeležili Ustvarjalnega likovnega in literarnega natečaja v Turnišču ter prejeli najvišja priznanja,
- Tamburaško društvo Drotmantraši Radenci in Tamburaška skupina KD Peter Dajnko Črešnjevc sta se udeležila regijskega srečanja tamburaških skupin in orkestrov.

Državno raven so dosegli:

- OPZ Glasbene šole Gornja Radgona,
- Tamburaška skupina KD Peter Dajnko Črešnjevc.
- Na 19. tekmovanju godb Slovenije v zabavnem programu za pokal Vinka Štrucla je Godba na pihala Sv. Jurij ob Ščavnici prejela zlato plaketo.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo ter drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada. Že vrsto let organiziramo abonma v SNG Maribor, na katerega se redno prijavlja 20 abonmentov. Prav tako vsako leto za devetošolce naših osnovnih šol organiziramo obisk simfonične matinee v Cankarjevem domu in ogled razstave v Narodni galeriji. Že tretje leto smo, v sklopu občinskega praznika Občine Gornja Radgona, pripravili prireditev SE POZNAMO?, kjer se predstavijo različna kulturna društva iz omenjene občine.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Naša izpostava redno pomaga društvom pri izpolnjevanju obrazcev na občinske razpise za letne dotacije na področju kulturnih dejavnosti. Koordinatorica izpostave je sodelovala pri pripravi novih pravilnikov in razpisne dokumentacije v občinah Gornja Radgona, Apače in Sv. Jurij ob Ščavnici, prav tako sodeluje v komisiji za delitev sredstev KD v občinah Gornja Radgona, Apače in Radenci.

Društvom pomagamo pri izpolnjevanju obrazcev za razpise Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti v računalniški aplikaciji, kakor tudi za razne evropske razpise.

Izobraževanja

Vsako leto se naši zborovodje udeležijo seminarja za Pevski tabor Šentvid pri Stični, prav tako se naši zbori redno udeležujejo omenjenega pevskega tabora. V prihodnje moramo razmišljati o dodatnem izobraževanju zborovodjev odraslih pevskih zborov, ker so ti na našem območju precej šibki.

Vodje otroških in odraslih folklornih skupin so se udeležili folklornega tabora (Maribor, Gaberje) in seminarjev za vodje folklornih skupin (Ivanjkovci, Maribor).

Tudi vodje lutkovnih skupin so se udeležile lutkovnega seminarja v Murski Soboti.

Financiranje

Vse naše redne prireditve so sofinancirane iz lokalnih skupnosti, se pravi iz vseh štirih občin našega območja. Po vsaki prireditvi pripravimo zahtevek, ki ga, skupaj s kopijami računov, pošljemo na občino, na območju katere smo izvedli prireditev. Občina nam 30 dni po podpisu pogodbe nakaže znesek. Vse druge stroške, tudi za prireditve, ki jih pripravljamo dodatno in pomagamo društvom, poravnamo sami, iz sredstev centralne službe.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Na našem območju delujejo naslednja društva, sekcije in skupine:

VOKALNA DEJAVNOST: 18 otroških in mladinskih pevskih zborov, 2 ženska pevska zbora v okviru DU, moški oktet in 2 mešana pevska zbora;

INSTRUMENTALNA DEJAVNOST: 3 pihalni orkestri, ki delujejo kot KD, 2 pihalna orkestra delujeta v okviru glasbenih šol, 3 tamburaške skupine, komorna skupina saksofonistov, harmonikarski orkester, skupina trobil;

GLEDALIŠKA DEJAVNOST IN LUTKE: trenutno delujeta odrasla in mladinska gledališka skupina v sklopu KD, ena gledališka skupina v OŠ in 5 lutkovnih skupin v OŠ in vrtcih;

FOLKLORNA DEJAVNOST: 4 odrasle, 6 otroških in 6 vrčevskih folklornih skupin ter 5 skupin pevcev ljudskih pesmi;

LIKOVNA DEJAVNOST: 2 likovni društvi;

LITERARNA DEJAVNOST: 2 literarni društvi.

Od leta 2012 na našem območju deluje društvo A priori, društvo za humanistiko, umetnost in kulturološka vprašanja, ki je izdalo že šest knjig.

Letos, sta se po dolgem času ustanovili dve plesni skupini v OŠ Gornja Radgona, ena se je udeležila tudi območne revije.

Najvidnejši in najuspešnejši na našem območju so pihalni orkestri, tamburaške skupine in likovno društvo Gornja Radgona, ki vsak mesec pripravi eno ali dve razstavi. Izvedejo tudi veliko likovnih kolonij.

Člani društev in skupin delujejo na različnih krajih. Nekateri za svoje prostore plačujejo najemnino, drugi imajo lastne prostore, za katere skrbijo sami, spet tretji uporabljajo cerkvene ali šolske prostore.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Naše sodelovanje s šolami in vrtci je zelo uspešno. Veliko prireditev izvedemo prav v šolskih prostorih, pri čemer nam delavci šole pomagajo oz. so naši soorganizatorji. Prav tako na naših srečanjih sodelujejo šolske in vrtčevske skupine (lutke, gledališče, folklor, pevski zbori).

Naziv KULTURNA ŠOLA imata OŠ Radenci in OŠ Kapela.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Pri vseh jubilejnih, novoletnih in drugih koncertih ter dogodkih društvom in skupinam pomagamo pri organizaciji, predvsem na administrativnem področju (izdelava plakatov, programskih listov, vabil ...). V letu 2014 so svoj jubilej praznovali:

- Pevska skupina VRELEC Radenci – 15 let, podelitev Gallusovih značk;
- Ljudske pevke Apače – 15 let;
- Trem članov Folklorne skupine KD »Janko Divjak« smo podelili jubilejne Maroltove značke.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
USTVARJALNI LITERARNI NATEČAJ	2.1.2014	8.2.2014	likovna dejavnost	Prireditev
IZOBRAŽEVANJE IN STROKOVNA POMOČ VODJEM OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	25.1.2014		folklor	izobraževanje
REGIJSKA RAZSTAVA BARVE MURE	4.2.2014		likovna dejavnost	prireditev
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA	19.2.2014		literatura	prireditev
LUTKOVNI ODER - OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	7.3.2014	7.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
FOLKLORIADA OB DNEVU ŽENA	8.3.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE PIHALNIH ORKESTROV	9.3.2014	21.2.2014	instrumentalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	12.3.2014	13.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
TA ŠOPEK JE ZATE	15.3.2014		drugo	prireditev
ABONMA	15.3.2014		drugo	prireditev
OBMOČNO SREČANJE PLESNIH SKUPIN	18.3.2014		ples	prireditev
SIMFONIČNA MATINEJA	19.3.2014		drugo	prireditev
DRŽAVNA LIKOVNA RAZSTAVA PARAFRAZE	20.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
VIZIJE	28.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
ABONMA	29.3.2014		drugo	prireditev
ZAPLEŠIMO V POMLAD - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	29.3.2014		folklor	prireditev
ZAPLEŠIMO V POMLAD - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	22.3.2014	29.3.2014	folklor	prireditev
ECI, PECI, PEC... - OBMOČNO SREČANJE VRTČEVSKIH FOLKLORNIH SKUPIN	2.4.2014		folklor	prireditev
ČRIČEK POJE - OBMOČNO SREČANJE OPZ IN MPZ	11.4.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKI MLADI ODER	17.4.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
REGIJSKI LUTKOVNI ODER	25.4.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
ABONMA	10.5.2014		drugo	prireditev
RINGA RAJA	15.5.2014		folklor	prireditev
LEPA PESEM SRCE RAZVEDRI	23.5.2014		vokalna glasba	prireditev

DERE SEN JAZ MALI BIJA - OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	24.5.2014		folklor	Prireditev
PESEM ZDRUŽUJE - OBMOČNO SREČANJE PEVSKIH ZBOROV	14.6.2014		vokalna glasba	prireditev
PEVSKI TABOR	22.6.2014		vokalna glasba	prireditev
OTROŠKI FOLKLORNI TABOR	22.8.2014	24.8.2014	folklor	izobraževanje
3. FOLKLORNI FESTIVAL PRLEKIJE	13.9.2014		folklor	prireditev
DRŽAVNA LIKOVNA RAZSTAVA PARAFRAZE	26.9.2014	19.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
SE POZNAME?	3.10.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
8. MINI LIKOVNA KOLONIJA	3.10.2014	4.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
30 LET DU NEGOVA - SP. IVANJCI	5.10.2014		drugo	prireditev
ABONMA	11.10.2014		drugo	prireditev
REGIJSKO SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV	11.10.2014		folklor	prireditev
MALEK 2014	11.10.2014	12.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
GODCI NAM GODEJO, PEVCI NAM POJEJO	19.10.2014		folklor	prireditev
LUTKOVNI SEMINAR	24.10.2014	25.10.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
REVIJA TAMBURAŠKIH SKUPIN POMURJA	25.10.2014		instrumentalna glasba	prireditev
FOLKLORNI SEMINAR	29.10.2014		folklor	izobraževanje
KONCERT GODBE NA PIHALA SV. JURIJ OB ŠČAVNICI	7.11.2014		instrumentalna glasba	prireditev
TEKMOVANJE ZA POKAL VINKA ŠTRUCLA	8.11.2014		instrumentalna glasba	prireditev
ABONMA	15.11.2014		drugo	prireditev
KONCERT LJUDSKIH PEVK APAČE	15.11.2014		folklor	prireditev
8. MINI LIKOVNA KOLONIJA POMURJA	22.11.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
KONCERT TAMBURAŠKEGA DRUŠTVA APAČE	28.11.2014		instrumentalna glasba	prireditev
FOLKLORNI SEMINAR	6.12.2014		folklor	izobraževanje
ZA KMEČKO PEČJO	7.12.2014		folklor	prireditev
KONCERT PIHALNEGA ORKESTRA APAČE	21.12.2014		instrumentalna glasba	prireditev
KONCERT PIHALNEGA ORKESTRA GORNJA RADGONA	26.12.2014		instrumentalna glasba	prireditev
KONCERT PEVSKE SKUPINE VRELEC RADENCI	29.12.2014		vokalna glasba	prireditev

Uvod

Območna izpostava Idrija deluje v občinah Idrija in Cerkno, kjer živi nekaj več kot 17.000 ljudi. Na območju deluje 46 kulturnih društev, od tega jih je 35, ki so bolj ali manj redno vključeni v program območne izpostave. Izpostava skrbi za uspešno delovanje ljubiteljskih skupin in njihovo predstavljanje v javnosti. S prireditvami, ki so strokovno spremljana, omogoča društvom kakovostno rast, z izobraževanji pa ponuja društvom in posameznikom možnost uspešnega razvijanja. Poslušalcem omogoča dostopnost do različnih kulturnih vsebin in jih seznaja z delovanjem ljubiteljskih ustvarjalcev. Izpostava ne izvaja samo programa ljubiteljske kulture, temveč ima v svoji organizaciji tudi nekatere druge kulturne prireditve, ki jih financira občina Idrija.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Izpostava zgledno sodeluje z društvi, ki se udeležujejo prireditev v organizaciji JSKD, spremlja društveni program ter se udeležuje dogodkov, ki jih društva samostojno izpeljejo. Najbolj množična je zborovska dejavnost, 14 delujočih zborov se redno udeležuje preglednih srečanj. Dokaj množična in tudi kakovostna je inštrumentalna dejavnost. Delujeta dva pihalna orkestra in en big band, v katerih igra veliko mladih glasbenikov. Zelo razviti sta tudi literarna in likovna dejavnost. Na teh področjih se izvajajo izobraževanja, ki se bodo nadaljevala tudi v prihodnje. Delovanje izpostave je najbolj povezano z občino Idrijo, ki tudi namenja primerna sredstva za ljubiteljski program. Žal v nobeni občini ni sodobne kulturne dvorane, ki bi bila primerna za raznolike programe. Prireditve potekajo na različnih lokacijah. Pevske, ki so najbolj množične, so v osnovnih šolah, instrumentalne v športnih dvoranah, gledališke pa v Rudniški dvorani. Manjše prireditve in izobraževanja potekajo na različnih lokacijah, ki obstajajo v lokalni skupnosti. Za likovne razstave je na voljo zelo primerna novejša Galerija sv. Barbare. Želja širšega občinstva je sodobnejša kulturna dvorana, ki bi ustrezala različnim dejavnostim. O delovanju izpostave najbolj dosledno poroča lokalni radio Odmev ter glasilo občine Idrija. Edini lokalni časopis o programih JSKD zaradi lastnih interesov na organizacijsko-kulturnem področju največkrat žal ne poroča.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih. Navadno sta bili na območni ravni izvedeni dve reviji za odrasle pevske zборе. V letu 2014 je bila zaradi žleda v času območnih revij izvedena samo ena revija odraslih pevskih zborov, druga pa je bila odpovedana. Dve reviji sta tudi za otroške in mladinske pevske zборе Naša pomlad. V dveh dneh je potekalo srečanje otroških gledaliških skupin, ena skupina je sodelovala na srečanju mladinskih gledaliških skupin, ki se je uvrstila na regijski nivo. Od januarja do maja je potekalo izobraževanje na območni ravni za likovne ustvarjalce. Na regijski ravni so bilo izvedeno srečanje odraslih folklornih skupin severne Primorske ter srečanje otroških folklornih skupin. Izpeljana je bila Revija pihalnih orkestrov in big bandov severne Primorske, dve reviji Primorska poje in srečanje odraslih gledaliških skupin. V maju je bila tudi zaključna revija najboljših otroških in mladinskih pevskih zborov Naša pomlad, na kateri je nastopilo 300 mladih pevcev. Oktobra je bila izpeljana Medobmočna likovna razstava, razstavljalo je 29 primorskih avtorjev.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na območju izpostave sklada. Poleg rednega ljubiteljskega programa izvaja še dodatni občinski program. V njeni organizaciji je tudi gledališki abonma za odrasle in otroke. Je tudi soorganizator likovnega programa, ki se izvaja v Galeriji sv. Barbara. V sodelovanju s Krajevno skupnost Sp. Idrija v kulturni dvorani v Sp. Idriji izpelje še eno ali dve neabonmajski predstavi. Med občinstvom so zelo lepo sprejete poletne prireditve, Četrтки na placu in Grajski večeri. V okviru Četrtkovih večerov je bilo v juliju in avgustu devet prireditev. Na Grajskih večerih je bil organiziran koncert Simfoničnega orkestra RTV Slovenija s solistom Jernejem Albrehtom. Kot soorganizator je izpostava sodelovala še na koncertu Godbenega društva rudarjev Idrija in na koncertu Pihalnega orkestra Cerkno.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Izpostava sodeluje tudi pri razpisu v občini Idrija za sofinanciranje redne društvene dejavnosti in projektov, saj izpostava vse prispele prijave pregleda, po pravilniku ovrednoti in pripravi za branje komisiji, ki o razpisu odloča. Že prej pa vsa društva obvešča o razpisu in jim pošlje obrazce o poročilu o delu v preteklem letu ter potrebne obrazce za prijavo na razpisu.

Izobraževanja

Izobraževanja potekajo v sodelovanju z društvi in glede na njihove želje ter potrebe. Od januarja do maja je potekal 20-urni likovni tečaj. Ker je dovolj interesentov, se bo s tem nadaljevalo tudi v prihodnje. Izvedeni sta bili dve delavnici z različnima temama na literarnem področju ter ena fotografska delavnica.

Financiranje

Financiranje poteka dokaj nemoteno. Po končanih dogodkih izpostava na občino izstavi zahtevek, ki je nato v 30 dneh nakazan. Občina Idrija poravnava tudi stroške prostora, v katerih deluje izpostava. Želeli bi nekoliko več sredstev za program v občini Cerkno.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Na območju OI Idrija deluje 14 odraslih pevskih zborov, štirje mešani, pet moških in pet ženskih zborov. Najuspešnejša je Vokalna skupina Radost iz Godoviča, ki stalno dosega državno raven. V letu 2014 so se uvrstili na zaključno prireditev Naša pesem v Mariboru. Redno sodeluje tudi na mednarodnih tekmovanjih, na katerih dosega vidne uspehe.

Kakovostno zelo napreduje tudi Moški pevski zbor Pobje iz Črnega Vrha. Njihova dirigentka se redno izpopolnjuje na izobraževanjih v okviru JSKD. V letu 2014 so se udeležili festivala Canta Al Mar v Španiji, kjer so osvojili zlato priznanje.

V osnovnih šolah je 12 otroških in mladinskih pevskih zborov, štirje delujejo v vrtcih. Na instrumentalnem področju delujeta dva pihalna orkestra in en big band. Ena odrasla gledališka skupina navadno sodeluje na preglednih srečanjih JSKD, drugi dve se ne prijavljata na te prireditve. Več je otroških gledaliških skupin, navadno sta vsako leto izpeljani dve srečanja. V okviru Gimnazije Jurija Vege v zadnjih letih uspešno deluje Mala gledališka šola, katere skupina se je že uvrstila na finalno državno srečanje Vizije.

Na literarnem področju je prepoznavno in zelo dejavno Literarno društvo Ris. V njem deluje nekaj članov, ki se redno udeležujejo regijskih in državnih prireditev ter izobraževanj. Društvo se redno udeležuje tudi drugih občinskih ali društvenih prireditev.

Med uspešnejše sodi likovno društvo Cinober, ki ima med člani nekaj priznanih ustvarjalcev in posameznike, ki se vedno bolj uveljavljajo na likovnem področju. Med kakovostnejša društva sodi še Foto klub Cerkno, ki poleg rednih društvenih dejavnosti bionalno organizira mednarodno fotografsko razstavo. Mnogo je takih društev, znotraj katerih delujejo različne sekcije, društva pa so navadno tudi glavni organizator raznih kulturnih dogodkov v kraju. Folklorna dejavnost nima večje tradicije, je pa začela delovati folklorna skupina v Zadlogu, ki je tudi že sodelovala na folklornih srečanjih, že nekaj časa pa deluje tudi pevsko-godčevska skupina. Skupine razpolagajo z različnimi društvenimi prostori. Največ jih deluje v raznih prostorih lokalne skupnosti ali šole. Tudi na tem področju se opaža primanjkljaj dobre kulturne dvorane, ki bi skupinam omogočala tudi možnost za vaje.

Sodelovanje s šolami in vrtci

V šolah se izvajajo vse naše vokalne prireditve, ki zaradi številčnosti nastopajočih potrebujejo veliko prostorov. V njihovih učilnicah se navadno izpelje tudi kakšna delavnica. Šolske gledališke skupine in šolski zbori redno sodelujejo na naših preglednih srečanjih. Na vokalnem področju sodelujejo tudi zbori iz vrtcev. Na razpisu za Kulturno šolo sta sodelovali Osnovna šola Cerkno in Idrija.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Navadno se društva ob pomembnejših jubilejnih dogodkih na izpostavo obrnejo za pomoč pri soorganizaciji. Pomaga se jim tudi pri obveščanju posameznih dogodkov. Če pošljejo vlogo za prejem jubilejnih priznanj, se jim na takih dogodkih tudi podelijo. V letu 2014 so jubilej praznovali Ženski pevski zbor društva upokojencev ob 30. obletnici delovanja ter Moški pevski zbor Pobje ob 10. obletnici delovanja. Pevke ŽePZ DU Idrija so prejele dve bronasti, tri srebrne in tri častne Gallusove značke. Pevci iz MoPZ Pobje pa 5 bronastih in 5 srebrnih Gallusovih značk.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
ZBOROVDSKA ŠOLA	4.1.2014	23.3.2014	vokalna glasba	izobraževanje
GLEDALIŠKI ABONMA ZA ODRASLE	9.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
LIKOVNI TEČAJ	10.1.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
GLEDALIŠKI ABONMA ZMAJČEK	16.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
LIKOVNI TEČAJ	24.1.2014	30.5.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	25.1.2014	28.2.2014	gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	1.2.2014		vokalna glasba	prireditev
LIKOVNI TEČAJ	7.2.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
GLEDALIŠKI ABONMA ZMAJČEK	11.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIŠKI ABONMA	27.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
LIKOVNI TEČAJ	28.2.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
PRIMORSKA POJE	8.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	9.3.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	12.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIŠKI ABONMA ZMAJČEK	13.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
LIKOVNI TEČAJ	14.3.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
PRIMORSKA POJE	15.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	16.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	16.3.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	19.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
PRIMORSKA POJE	22.3.2014		vokalna glasba	prireditev
FOLKLORNO POPOTOVANJE	23.3.2014		folklor	prireditev
GLEDALIŠKI ABONMA ZA ODRASLE	27.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
LIKOVNI TEČAJ	28.3.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
PRIMORSKA POJE	30.3.2014		vokalna glasba	prireditev
REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	31.3.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	3.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
LIKOVNA RAZSTAVA - DANILO JEREB	4.4.2014		likovna dejavnost	prireditev
REVIJA PIHALNIH ORKESTROV IN BIG BANDOVI SEVERNE PRIMORSKE	6.4.2014		instrumentalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	11.4.2014		vokalna glasba	prireditev
LIKOVNI TEČAJ	11.4.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
GLEDALIŠKI ABONMA ZMAJČEK	15.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH IN LUTKOVNIH SKUPIN	20.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
NAŠA POMLAD, OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	23.4.2014		vokalna glasba	prireditev
LIKOVNI TEČAJ	25.4.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
PRIMORSKA POJE	27.4.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	27.4.2014		vokalna glasba	prireditev
LIKOVNA RAZSTAVA - MARTA FREI	9.5.2014		likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN PRIMORSKE	16.5.2014		folklor	prireditev
ZAKLJUČNI KONCERT NAŠA POMLAD	27.5.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT MEŠANEGA PEVSKEGA ZBORA DRUŠTVA UPOKOJENCEV IDRIJA	6.6.2014		vokalna glasba	prireditev

ČETRTEKI NA PLACU	3.7.2014		instrumentalna glasba	priređitev
ČETRTEKI NA PLACU	10.7.2014		instrumentalna glasba	priređitev
ČETRTEKI NA PLACU	17.7.2014		instrumentalna glasba	priređitev
ČETRTEKI NA PLACU	24.7.2014		instrumentalna glasba	priređitev
ČETRTEKI NA PLACU	31.7.2014		instrumentalna glasba	priređitev
ČETRTEKI NA PLACU	7.8.2014		instrumentalna glasba	priređitev
ČETRTEKI NA PLACU	14.8.2014		instrumentalna glasba	priređitev
ČETRTEKI NA PLACU	21.8.2014		instrumentalna glasba	priređitev
ČETRTEKI NA PLACU	28.8.2014		instrumentalna glasba	priređitev
GRAJSKI VEČERI NA GRADU GEWERKENEGG	5.9.2014		instrumentalna glasba	priređitev
GLEDALEŠKI ABONMA ZMAJČEK	16.10.2014		gledališče in lutke	priređitev
ZBOROVODSKA ŠOLA	18.10.2014	20.12.2014	vokalna glasba	izobraževanje
GLEDALEŠKI ABONMA ZA ODRASLE	23.10.2014		gledališče in lutke	priređitev
MEDOBMOČNA LIKOVNA RAZSTAVA	24.10.2014		likovna dejavnost	priređitev
GLEDALEŠKI ABONMA ZMAJČEK	13.11.2014		gledališče in lutke	priređitev
LIKOVNA RAZSTAVA	14.11.2014		likovna dejavnost	priređitev
REVIJA PIHALNIH ORKESTROV SEVERNE PRIMORSKE	16.11.2014		instrumentalna glasba	priređitev
GLEDALEŠKI ABONMA ZA ODRASLE	20.11.2014		gledališče in lutke	priređitev
LITERARNA DELAVNICA	22.11.2014	30.11.2014	literatura	izobraževanje
GLEDALEŠKA PREDSTAVA	23.11.2014		gledališče in lutke	priređitev
TRAKULJA PO TRAKULJI	27.11.2014		filmska	priređitev
FOTOGRAFSKA DELAVNICA	29.11.2014		drugo	izobraževanje
LITERARNA DELAVNICA	29.11.2014		literatura	izobraževanje
GLEDALEŠKA PREDSTAVA	7.12.2014		gledališče in lutke	priređitev
KONCERT GODBENO DRUŠTVO RUDARJEV IDRJA	14.12.2014		instrumentalna glasba	priređitev
KONCERT PIHALNI ORKESTER CERKNO	26.12.2014		instrumentalna glasba	priređitev

4.10. Območna izpostava Ilirska Bistrica

Igor Štemberger

Uvod

Območna izpostava Ilirska Bistrica pokriva občino Ilirska Bistrica, ki po površini spada med večje slovenske občine, saj meri kar 480 km². V 64 naseljih občine živi približno 14.000 prebivalcev. Glavno kulturno središče je mesto Ilirska Bistrica, kulturni dogodki pa se izvajajo tudi po manjših podeželskih središčih, posebno tam, kjer delujejo samostojne osnovne šole Podgrad, Knežak, Jelšane, Kuteževo in Pregarje, oziroma v krajih, kjer delujejo močna kulturna društva (Jasen, Bač, Hrušica ...).

Območna izpostava JSKD Ilirska Bistrica skrbi za koordinacijo dela več kot 40 društev, ki se ukvarjajo s kulturno dejavnostjo. Njim daje ustrezno strokovno in tehnično pomoč tako pri izvedbi kulturnih dogodkov kot tudi pri prijavi na razpise. Izpostava zgledno sodeluje z vsemi sedmimi osnovnimi šolami v občini, Gimnazijo Ilirska Bistrica in Glasbeno šolo Ilirska Bistrica, ilirsko-bistriško enoto Pokrajinskega muzeja Koper, sodelovanje s Knjižnico Makse Samsa Ilirska Bistrica pa velja posebej izpostaviti. Izpostava sama organizira številne kulturne dogodke, pri čemer poseben poudarek dajemo sodelovanju z društvi iz sosednjih hrvaških občin ter slovenskim Kulturno-prosvetnim društvom Bazovica Reka.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti. V letu 2014 so ljubiteljska kulturna društva v Občini Ilirska Bistrica delovala precej okrnjeno, saj se je huda finančna stiska iz prejšnjih let nadaljevala. Občina namreč vse do decembra ni imela sprejetega proračuna, zato ni bil izveden razpis za sofinanciranje delovanja ljubiteljskih kulturnih društev. Iz istega naslova tudi izpostava sklada ni dobila dodatnih sredstev za financiranje lokalnega programa. V takih razmerah je bilo treba še toliko več iznajdljivosti, da so programi potekali. Območna izpostava je društvom svetovala in jim po potrebi tudi pripravljala dokumentacijo za druge razpise zunaj občine. Pri izvedbi kulturnih dogodkov smo se zaradi finančne stiske omejili samo na strokovno in tehnično pomoč, finančno pa le izjemoma. Delovanje na področju ljubiteljske kulture je bilo zaznamovano s koncerti pevskih zborov, saj je zborovsko petje najbolj razširjena dejavnost na območju izpostave. Koncerti so v veliki in mali dvorani Doma na Vidmu v Ilirski Bistrici, občasno pa tudi v vaških domovih (Jasen, Hrušica) ali v prostorih osnovnih šol (Kuteževo, Pregarje, Jelšane, Knežak, Podgrad). Omeniti velja tudi redne kulturne večere, ki jih pripravljamo v sodelovanju s Knjižnico Makse Samsa Ilirska Bistrica v njihovih prostorih. Ti večeri so po večini posvečeni literarni dejavnosti, občasno pa v knjižnični čitalnici organiziramo tudi likovne in fotografske razstave. Zaradi neizvedenega občinskega razpisa za sofinanciranje programov ljubiteljske kulture v letu 2014 ni bilo Premskih srečanj (literarna dejavnost), niti občinske revije pevskih zborov. Je pa Občina Ilirska Bistrica v letu 2014 naši izpostavi zaupala izvedbo meseca kulture, ki smo ga uspešno izpeljali v februarju. O dejavnosti območne izpostave redno poročajo lokalni in regionalni mediji Primorske novice, Radio Koper, TV Koper/Capodistria, Radio Capris, Radio 94, TV Galeja ter regijski časopis Snežnik in občinsko glasilo Bistriški odmevi. Največja težava, s katero se srečujemo pri izvedbi kulturnih dogodkov, je tehnična opremljenost prostorov. Zlasti problematičen je osrednji hram kulture v mestu Ilirska Bistrica – Dom na Vidmu, katerega osrednji oder je povsem neopremljen (luči, ozvočenje), kar povzroča številne težave zlasti pri organizaciji gledaliških predstav. Upamo, da bo v prihodnje prišlo do nadaljnje obnove tega objekta in ustrezne opremljenosti odrov, tako velike kot tudi male dvorane Doma na Vidmu. Problem ogrevanja objekta v zimskih mesecih s čimer smo se srečevali do nedavnega, je občina v letu 2014 uspešno rešila z energetske sanacije Doma na Vidmu.

Izvedba rednega programa

Programi ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih. V okviru območnega programa smo v prvem polletju v Ilirski Bistrici izvedli srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov Naša pomlad. Udeležilo se ga je 11 zborov, strokovno oceno je podal Matej Penko. Na področju vokalne glasbe smo v okviru regijskega programa izvedli dva zborovska koncerta Primorska poje, in sicer v Knežaku in Jasenu. V okviru gledališke dejavnosti smo izvedli srečanje otroških gledaliških skupin v vaškem domu v Jasenu. Srečanja se je udeležilo 5 otroških gledaliških skupin. Na področju folklorne dejavnosti se je le otroška folklorna skupina KD Tuščak Bač udeležila območnega srečanja v Postojni. Regijskega srečanja pihalnih orkestrrov Kraške godbe se je udeležil Pihalni orkester Ilirska Bistrica. Na področju likovne dejavnosti smo na koordinaciji južna Primorska izpeljali razpis, na katerega se je prijavila le ena likovnica z območja izpostave Ilirska Bistrica. To je Zdenka Vinšek, katere slika je

bila po izboru selektorja Dejana Mehmedoviča izbrana za jesenske regijske razstave. V drugem polletju smo konec septembra v Knjižnici Makse Samsa v Ilirski Bistrici v okviru rednega programa izvedli regijsko literarno srečanje piscev seniorjev V zavetju besede. Literarno srečanje v Ilirski Bistrici je bilo namenjeno piscem severne in južne Primorske. Na natečaj so prispela dela 12 primorskih avtorjev, ki sta jih prebrala strokovna spremljevalca srečanja v Ilirski Bistrici Patricija Dodič in Tomaž Mahkovic. Strokovna spremljevalca srečanja sta vodila literarno delavnico s sodelujočimi avtorji in literarno branje oziroma pogovor o prispelih besedilih in literarnem ustvarjanju nasploh. Vaški dom Jasen je bil v začetku oktobra prizorišče Regijskega srečanja pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž za Primorsko regijo pod nazivom »Kantali smo veselo«. Nastopilo je osem skupin ljudskih pevcev in godcev z Brkinov, Krasa in severne Primorske pred polno dvorano jasenskega vaškega doma. Njihove nastope si je ogledala in jih strokovno ovrednotila spremljevalka srečanja Mojca Kovačič. Regijsko srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž v vaškem domu v Jasenu so ob pomoči Območne izpostave JSKD Ilirska Bistrica na visoki kakovostni ravni pripravili članice in člani Društva Ahec Jasen. Jeseni smo v okviru regijskega programa v Ilirski Bistrici gostili tudi medobmočno likovno razstavo Ornament.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z drugimi lokalnimi kulturnimi akterji na področju izpostave sklada. Začetek leta je bil še v znamenju božičnih koncertov (Jelšane, Ilirska Bistrica). Ob slovenskem kulturnem prazniku so ilirsko-bistriška društva pod okriljem naše izpostave pripravila program, s katerim smo gostovali pri slovenskem Kulturno-prosvetnem društvu Bazovica na Reki. V letu 2014 smo v sodelovanju z Občino Ilirska Bistrica in lokalnimi kulturnimi društvi izvedli tudi občinski projekt Mesec kulture. V okviru projekta smo organizirali 7 kulturnih dogodkov, ki so bili izredno dobro obiskani. Poleg osrednje proslave ob kulturnem prazniku v Ilirski Bistrici velja izpostaviti tudi otvoritveno prireditev na Premu, katero smo organizirali v sodelovanju KTŠD Prem. Izpostaviti velja tudi odmeven in izjemno dobro obiskan, letos že šesti dobrodelni koncert bistriških skupin zabavne in narodno-zabavne glasbe Iz srca za srce, katerega nosilec je Območna izpostava JSKD Ilirska Bistrica. V sodelovanju s Knjižnico Makse Samsa Ilirska Bistrica smo pripravili kulturne dogodke s področja literature in likovne dejavnosti, odmevno prireditev ob 50-letnici samostojne knjižnice ter izjemno odmevno razstavo del članov Likovnega društva Franceta Pavlovca iz Ilirske Bistrice, na kateri so predstavili 20 slik, nastalih na poletni likovni koloniji. Konec leta 2014 smo organizirali tradicionalni ogled novoletnega koncerta v HNK Ivana pl. Zajca na Reki, za katerega je letos vladalo posebno zanimanje, saj se ga je udeležilo rekordnih 122 naših obiskovalcev.

Občina Ilirska Bistrica do decembra ni imela sprejetega proračuna, zato tudi ni bilo razpisa za sofinanciranje kulturnih društev in programov s področja kulture. Financiranje je potekalo po dvanajstlinah, vendar le za neposredne proračunske porabnike, ne pa tudi za kulturna društva.

Izobraževanja

Področje izobraževanj je bilo v polletnem obdobju na izpostavi Ilirska Bistrica precej zapostavljeno iz dveh razlogov: zaradi majhnega zanimanja, ki je posledica velike ponudbe na tem področju, in zaradi pomanjkanja finančnih sredstev, zaradi česar smo bili prisiljeni izvajati le najbolj nujne programe. Nekateri člani naših društev so se udeležili izobraževanj v drugih krajih. V drugem polletju smo izvedli eno literarno in eno filmsko delavnico, naši kulturniki pa so se udeleževali kar nekaj seminarjev zunaj meja delovanja izpostave.

Financiranje

Območna izpostava JSKD Ilirska Bistrica se je srečala s hudo finančno stisko, saj Občina Ilirska Bistrica do konca leta ni imela sprejetega proračuna in smo bili financirani po tromesečjih, razpisa za izvedbo lokalnih programov pa ni bilo. Ob tem smo pridobili tudi nekaj lastnih sredstev iz vstopnin, to je 3.135 evrov s čimer smo v danem položaju lahko zelo zadovoljni. V skladu s pogodbo z Občino Ilirska Bistrica smo pridobili 7.405 evrov sredstev za sofinanciranje dela plače zaposlenega, 1.584 evrov za materialne stroške in 7.976 evrov za programske stroške ter dodatnih 3.043 evrov za izvedbo Meseca kulture.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Daleč najbolj razširjena kulturna dejavnost je vokalna glasba. Na območju izpostave deluje 14 odraslih pevskih zborov in skupin (4 moške, 5 ženskih in 5 mešanih), vključujoč en moški oktet. Po šolah in vrtcih deluje 8 otroških in 4 mladinski pevski zbori. Med zbori velja izpostaviti MePZ Tabor Kalc 1869 Knežak, ki se redno udeležuje raznih pevskih tekmovanj, sam pa vsako leto prireja uspešno zborovsko prireditev Kulturi dajemo krila. Zbori vadijo pretežno po vaških domovih, šolah ali v kulturnem domu v Ilirski Bistrici. Nekateri imajo lastne prostore. S področja instrumentalne glasbe deluje le Pihalni orkester Ilirska Bistrica, ki pod taktirko Josipa Grgasoviča združuje 45 mladih godbenikov. Na gledališkem področju delujeta le dve društvi, občasno se pojavi še kakšna gledališka sekcija znotraj katerega od društev. Gledališki krožki delujejo na 4 osnovnih šolah.

Gledališko področje ni ravno plodovito, predvsem zaradi tega, ker v občini ni ustrezno opremljenega odra za gledališke nastope. Na področju literature delujeta dve društvi. Zlasti plodno je Literarno društvo Ilirska Bistrica, ki s projektom Večernice že drugo leto uspešno promovira svoje člane in njihova dela. Na področju likovne dejavnosti deluje Likovno društvo Franceta Pavlovca Ilirska Bistrica. Poleg njihovih rednih razstav v bistriški knjižnici pa je na območju izpostave še več gostujočih razstav v galeriji Doma na Vidmu ali v prostorih posameznih lokalov. Predvsem v njih svoj dom najdejo tudi redne fotografske razstave članov Foto kluba Sušec iz Ilirske Bistrice. Še najbolj zapostavljena je plesna dejavnost, saj na območju izpostave ni tako rekoč nobene plesne skupine, razen baletnega oddelka Glasbene šole Ilirska Bistrica. Največje uspehe pa v zadnjem obdobju ugotavljamo na področju folklorne in etno glasbe. Otroške folklorne skupine delujejo na dveh osnovnih šolah in znotraj enega društva, odrasla folklorna skupina pa je le ena. Področje ljudskih pevcev in godcev je bogato zastopano, saj na območju izpostave deluje 5 tovrstnih skupin.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Na območju izpostave Ilirska Bistrica delujejo po ena glasbena in srednja šola, 7 osnovnih šol in dva samostojna vrtca v mestu Ilirska Bistrica. Sodelovanje s temi zavodi lahko ocenimo kot zgledno. Prav vse šole (odvisno od dejavnosti, ki jo gojijo – manjše podeželske šole namreč nimajo dovolj učencev, da bi razvijale več različnih kulturnih dejavnosti) se redno prijavljajo na naše razpise s področja zborovskega petja, gledališča, folklorne ter literarne in likovne dejavnosti. V zadnjih letih si je naziv kulturne šole pridobilo kar 5 osnovnih šol s področja delovanja naše izpostave.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letu 2014 smo podelili 20 Gallusovih značk (11 srebrnih in 9 bronastih) članom Pihalnega orkestra Ilirska Bistrica in Me PZ Tabor Kalc 1869 Knežak. Značke smo jim podelili na posebni prireditvi ob 20-letnici zbora ter na rednem letnem koncertu pihalnega orkestra. Ob 10-letnici gledališke skupine MŠD Harije smo podelili tudi Linhartove značke (5 bronastih in 4 srebrne). Od pomembnih jubilejev v letu 2014 velja omeniti 150 let od ustanovitve čitalnice v Ilirski Bistrici, 110 let rojstva pesnice Makse Samsa in 50 let od ustanovitve samostojne Knjižnice Makse Samsa. Praznovanje omenjenih treh jubilejev je bilo v Domu na Vidmu v Ilirski Bistrici. Slavnostni govornik na omenjeni prireditvi je bil akademik Ciril Zlobec. Ob tej priložnosti je bistriška knjižnica izdala ličen zbornik, izpostava sklada pa je sodelovala pri izvedbi osrednje prireditve.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
BOŽIČNI KONCERT V JELŠANAH	5.1.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
ZVONOV BOŽIČNI KONCERT V ILIRSKI BISTRICI	11.1.2014		vokalna glasba	prireditev
OTVORITEV 34. MESECA KULTURE	19.1.2014		literatura	prireditev
KUŽA RENČO V ILIRSKI BISTRICI	4.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
VEČER SLOVENSKE SKLADATELJEV	6.2.2014		instrumentalna glasba	prireditev
LAZARINIJEVA RODBINA V ILIRSKI BISTRICI	6.2.2014		literatura	prireditev
KULTURNI PRAZNIK V ILIRSKI BISTRICI	7.2.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
KULTURNI PRAZNIK PRI SLOVENCIH NA REKI	8.2.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
REGIJSKI SEMINAR ORNAMENT 1	22.2.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
DOMOVINA OSP PONOVRNO V ILIRSKI BISTRICI	28.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
LITERARNI VEČER Z MARINO GR LJ	6.3.2014		literatura	prireditev
LITERARNI VEČER PRI SLOVENCIH NA REKI	7.3.2014		literatura	prireditev
IZ SRCA ZA SRCE	15.3.2014		instrumentalna glasba	prireditev
REGIJSKI SEMINAR ORNAMENT 2	15.3.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
PRIMORSKA POJE	16.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	16.3.2014		vokalna glasba	prireditev
NA MEJI	20.3.2014		literatura	prireditev
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA	21.3.2014		literatura	prireditev
PRIMORSKA POJE	21.3.2014		vokalna glasba	prireditev

PRIMORSKA POJE	21.3.2014		vokalna glasba	prirediv
REGIJSKO SREČANJE MLADIH LITERATOV URŠKA 2014	21.3.2014		literatura	izobraževanje
PRIMORSKA POJE	22.3.2014		vokalna glasba	prirediv
PRIMORSKA POJE	22.3.2014		vokalna glasba	prirediv
PRIMORSKA POJE	29.3.2014		vokalna glasba	prirediv
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	2.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV NAŠA POMLAD	4.4.2014		vokalna glasba	prirediv
PRIMORSKA POJE	5.4.2014		vokalna glasba	prirediv
MALIBU PRAZNUJE 25 LET!	6.4.2014	13.4.2014	večzvrstna dejavnost	prirediv
PRIMORSKA POJE	6.4.2014		vokalna glasba	prirediv
FEMINELIJE - LITERARNI VEČER Z IVKOM SPETIČEM	12.4.2014		literatura	prirediv
PRIMORSKA POJE	12.4.2014		vokalna glasba	prirediv
PRIMORSKA POJE	13.4.2014		vokalna glasba	prirediv
RAZSTAVA DEL ČLANOV LIKOVNEGA DRUŠTVA FRANCETA PAVLOVCA ILIRSKA BISTRICA	18.4.2014		likovna dejavnost	prirediv
NOČ KNJIGE V ILIRSKI BISTRICI	23.4.2014		literatura	prirediv
150 LET SLOGE V JELŠANAH	25.4.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
VEČER DOMOLJUBNIH PESMI	26.4.2014		vokalna glasba	prirediv
NATEČAJ ZA DRAMSKA BESEDILA	1.5.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
KIPI IZ NARAVE	9.5.2014		likovna dejavnost	prirediv
KULTURI DAJEMO KRILA	10.5.2014		vokalna glasba	prirediv
PRIMORSKI SOKOLI BODO ŠE LETELI	13.5.2014		literatura	prirediv
SLEDI BRKINSKEGA ŽIVLJENJA SKOZI STARE FOTOGRAFIJE IN RISBE SLAVKE CETIN ČUFAR	23.5.2014		filmska	prirediv
KONCERT SLOVENSkih LJUDSKIH PESMI	23.5.2014		folklor	prirediv
LETNI KONCERT PIHALNEGA ORKESTRA ILIRSKA BISTRICA	24.5.2014		instrumentalna glasba	prirediv
KONCERT ŽEPZ PREM Z GOSTI	25.5.2014		vokalna glasba	prirediv
NAŠA POMLAD - ZAKLJUČNA REVIIJA	27.5.2014		vokalna glasba	prirediv
PARNIKI JADRANA V ILIRSKI BISTRICI	29.5.2014		literatura	prirediv
5. REVIIJA UPOKOJENSKIH PEVSKIH ZBOROV PRIMORSKE	31.5.2014		vokalna glasba	prirediv
SPOMINSKA SLOVESNOST V KILOVČAH	3.6.2014		vokalna glasba	prirediv
PLES BREZ MEJ	7.6.2014		folklor	prirediv
RECITAL ZA FLAVTO IN KLAVIR	7.6.2014		instrumentalna glasba	prirediv
BISTRIŠKE ULICE NA RAZGLEDNICAH	18.7.2014		likovna dejavnost	prirediv
7. LIKOVNA KOLONIJA PODTABOR	26.7.2014		likovna dejavnost	prirediv
1. POLETNI LITERARNO GLASBENI VEČER	26.7.2014		literatura	prirediv
2. POLETNI LITERARNO GLASBENI VEČER	16.8.2014		literatura	prirediv
3. POLETNI LITERARNO GLASBENI VEČER	30.8.2014		literatura	prirediv
BUČJADA V HARIJAH	31.8.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
4. POLETNI LITERARNO GLASBENI VEČER	13.9.2014		literatura	prirediv
SLIKARSKA RAZSTAVA JADRANKE SAVIČ	18.9.2014		likovna dejavnost	prirediv
V ZAVETJU BESEDE - REGIJSKO SREČANJE SENIORSKIH PISCEV ZA PRIMORSKO	22.9.2014		literatura	prirediv
SLIKARSKA MUZA BISTRICE	26.9.2014		likovna dejavnost	prirediv
14. SREČANJE PRIMORSKIH LIKOVNIH	3.10.2014		likovna dejavnost	prirediv

USTVARJALCEV				
KONCERT LITIJSKEGA ZBORA SV. NIKOLAJA V CERKVI SV.PETRA	5.10.2014		vokalna glasba	prirediv
SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ ZA PRIMORSKO	19.10.2014		folklor	prirediv
LIKOVNA RAZSTAVA OB BISTRIŠKIH JUBILEJIH	23.10.2014		likovna dejavnost	prirediv
JUBILEJNI KONCERT MEPZ AVGUST ŠULIGOJ DU ILIRSKA BISTRICA OB 30-LETNICI DELOVANJA ZBORA	25.10.2014		vokalna glasba	prirediv
ILIRSKO TEME	19.11.2014		literatura	prirediv
DOBRODELNI KONCERT ZA POPLAVLJENA OBMOČJA	23.11.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
SLEDI V ČASU	29.11.2014	29.11.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
INTIMNI SOSEDSKI ODNOSI	30.11.2014		gledališče in lutke	prirediv
FOTO RAZSTAVA V KNEŽAKU	5.12.2014		likovna dejavnost	prirediv
FILM FS BRKINI V ILIRSKI BISTRICI	7.12.2014		filmska	prirediv
ŽIVALSTVO SNEŽNIŠKEGA PODZEMLJA	11.12.2014		filmska	prirediv
ALEKSANDER PERŠOLJA IN JASNA DENEMARKOVA V ILIRSKOBISTRIŠKI KNJIŽNICI	18.12.2014		literatura	prirediv
BOŽIČNI KONCERT V KNEŽAKU	25.12.2014		vokalna glasba	prirediv
ŠTEFANOVO V HARIJAH	26.12.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
BOŽIČNI KONCERT V JASENU	26.12.2014		vokalna glasba	prirediv
NOVOLETNI KONCERT NA REKI	27.12.2014		instrumentalna glasba	prirediv

4.11. Območna izpostava Ivančna Gorica

Simona Zorko

Uvod

Območna izpostava Ivančna Gorica ima sedež v središču občine Ivančna Gorica. Poleg nje pokriva še kulturno delovanje v občinah Dobropolje in Grosuplje. Na tem območju je zaradi številnega priseljevanja in naraščanja natalitete vsako leto več prebivalcev; skupno število se približuje 40.000.

V treh občinah deluje okrog 45 kulturnih društev z več kot 100 skupinami različnih dejavnosti. Z vsemi kulturnimi društvi, z Zvezo kulturnih društev Grosuplje, Zvezo kulturnih društev Ivančna Gorica in javnimi zavodi (šolami, vrtci, knjižnicami, muzeji) sodelujemo redno; marsikatero prireditev izpeljemo kakovostneje prav zaradi njihove podpore.

Glavna vizija naše izpostave ostajajo še naprej kakovostno izvedene prireditve, predvsem take, ki so odraz okolja in kulturne dejavnosti, ki v tem okolju že obstaja. Pri tem se odzivamo na želje in pobude dejavnih ustvarjalcev, prav tako pa h kulturnemu delovanju spodbujamo različne skupnosti in posameznike, ki niso redno vključeni v našo kulturno mrežo. Izpostava je tudi pobudnik za različne projekte, ki niso prvenstveno ljubiteljske narave izhajajo pa iz kulturne dediščine okolja, v katerem deluje in so promotorji ter oblikovalci identitete posameznih lokalnih okolij.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla programe s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge projekte s področja kulture in umetnosti. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti in sodelovala na različnih področjih kulturnega delovanja v treh občinah in širše.

V prvem polletju je bilo sodelovanje z društvi in lokalno skupnostjo zelo intenzivno. Društva se dobro odzivajo na razpise in dejavno sodelujejo pri vseh območnih dejavnostih (prireditvah, delavnicah, izobraževanjih, srečanjih itd.)

Izpostava poskuša uravnoteženo organizirati in razvijati vsa kulturna področja na lokalni ravni. Zato so organizirana srečanja, ki pokrivajo prav vsa področja kulture. Postopno nam je uspelo razvijati in umeščati tudi nekatere izraze, ki so bili zapostavljeni. Tako, da je v tem trenutku dana možnost za sodelovanje prav na vseh področjih kulture. Tako v vokalni kot inštrumentalni glasbi, na likovnem področju, na področju gledališča za vse starostne skupine, folklore, ljudskega izročila ter dediščine, literature itd. Ne le, da razvijamo posamezna področja, temveč se zavedamo, da je treba vsebine in organizacijo prilagoditi različnim starostnim skupinam. To delamo na obeh področjih pri organizaciji srečanj in pri ponudbah izobraževanj.

Medijska pokritost je tako znotraj lokalnih medijev, lokalne TV Vaš kanal, ki se včasih odzove na naša vabila, pa tudi časopisi Delo in včasih drugi javni mediji, glede na vsebine, ki jih ponujamo, to so lokalne, nacionalne ali mednarodne vsebine. Včasih zmanjka časa za natančna poročila o dogodkih v lokalnih medijih. Tudi v tej smeri bo treba najti rešitev oz. nekoga, ki bo lahko sproti objavljaj vsebino naših dejavnosti. Vsekakor je področje ivanške izpostave preobsežno za samo eno zaposlitev na izpostavi, zato se kažejo določene težave pri obvladovanju obsežnega dela in prostora. Ta manjko rešujemo z intenziviranim sodelovanjem pri projektih z drugimi ponudniki kulturnih storitev in kulturnih prostorov.

Prostori so zelo raznoliki. Čim več poskušamo v svoje dejavnosti vključevati koprodukcijo, kar pomeni gostovanja v različnih prostorih vseh treh občin. Večinoma so razmere ustrezne za izvedbo prireditev. Še najslabše so za dogodke v kulturnem domu v Ivančni Gorici, kjer že leta ne potekajo nobena dela, ki bi omogočila normalno prirejanje prireditev. Obeta se sicer nova dvorana, vendar so načrti v tem trenutku ustavljeni, ker ni sredstev. Nekako bo treba urediti razmere, če ne bo šlo drugače, pa z določenim finančnim vložkom v obstoječi objekt kulturnega doma.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

V letu 2014 smo izvedli ali sodelovali pri izvedbi preštevilnih prireditev, izobraževanj in kulturnih dogodkov. Na gledališkem področju so za odrasle gledališke skupine potekali selekcijski ogledi za Linhartovo srečanje, izvedli smo dvodnevno srečanje otroških gledaliških skupin in lutkovnih skupin, organizirali območne in regijske Vizije. Na področju vokalne glasbe smo izvedli tri koncerte odraslih pevskih zborov in malih pevskih skupin ter dva koncerta predšolskih, otroških in mladinskih pevskih zborov. Nekaterim skupinam smo omogočili gostovanja na prireditvah, ki jih organizirajo druge območne izpostave na območni ravni. Na folklornem področju so potekale

prireditve za otroško folkloro in odraslo folkloro, pevce in godce. Na likovnem področju se je končal natečaj Dediščina v šolah, ki je dosegel vrhunec v razstavi v okviru Dnevor evropske kulturne dediščine. Intenzivno smo se posvetili izobraževanju odraslih likovnikov in otrok v malih likovnih šolah in stalnemu izobraževanju. Vsem udeležencem smo omogočili pregled nastale produkcije. Na literarnem področju prav tako skrbimo za vse starostne skupine. Izvedli smo območno srečanje mladih literatov, literatov seniorjev ter tri literarno-novinarske delavnice za učence osnovnih in srednje šole ter založili tri literarno-novinarske priloge v lokalnem časopisju. Odzivamo se na povabila k sodelovanju z raznimi društvi in zvezami v treh občinah, odpiramo razstave, podeljujemo Gallusova priznanja ob obletnicah. Izvedli smo drugi del sezone otroških abonmajev in začeli novo sezono v občinah Dobropolje in Ivančna Gorica. V drugi polovici leta smo uspešno izvedli območno likovno razstavo in regijsko razstavo ter sodelovali pri pripravi gostovanja regijske razstave v KULT3000 v Ljubljani, predstavljali mednarodni projekt Kozlovska sodba v Višnji Gori in založili nov danski prevod ter sozaložili pesniški prvenec Darinke Vidic, Babica ponoči pesmi piše itd.

Skupine so izredno uspešne na vseh ravneh: območnem, regijskem in državnem, kar je posledica konkretnih vložkov v izobraževanje posameznih kulturnih ustvarjalcev. Ponovno se je otroška folklorna skupina iz Dobropolja udeležila državnega srečanja, otroška gledališka skupina Hiša iz Grosuplja prav tako, odrasla folklorna skupina Ponikve je sodelovala na državnem srečanju, lutkovna skupina iz Grosuplja se je udeležila državnega srečanja. Mladinska gledališka skupina Drzne in lepi je sodelovala na državnih Vizijah.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada. Izpostava je izvedla druga dela otroških abonmajev skupaj z Občino Dobropolje in Občino Ivančna Gorica. Izpostava je založila dve knjigi. Prva v okviru prevodnega projekta Modrost in pravica (danski prevod Kozlovske sodbe v Višnji Gori z izjemnimi ilustracijami Roberta Kuharja) in pesniški prvenec ljubiteljske ustvarjalke Drainke Vidic. Izpostava je v letu 2014 dala pobudo in začela z izvedbo projekta Iz mnogih dežel, v katerem promovira literarna in strokovna dela rojaka Louisa Adamiča. V ta namen se je povezala z različnimi inštitucijami na lokalnem nivoju in izven treh občin, ki bodo izvajale prevode in druge dejavnosti znotraj projekta. Posamezniki so sodelovali na regijskih in državnih izobraževanjih. Dejstvo pa je, da sodeluje na različne načine pri podpori lokalnega programa, glede na to, kakšne so potrebe izvajalcev, omogoča strokovno pomoč, daje profesionalne nasvete, izposoja opremo, besedila, pripravlja in pomaga pri prijavih na razpise itd. Izpostava ne upravlja nobene stavbe ali kulturnega doma, temveč samo gostuje po različnih prizoriščih.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Izpostava sodeluje pri občinskem razpisu za kulturna društva, ki ga pripravlja Občina Dobropolje, in sicer kot članica komisije. Pri drugih razpisih je le svetovalno telo in podpora. Ob tem pomaga s strokovnim prispevkom o poznavanju delovanja posameznih kulturnih društev, skupin ter pri njihovem delovanju in kakovostnih predstavah na področju skladovih in drugih prireditev.

Izobraževanja

V letu 2014 smo izvedli Zborovodsko šolo – Osnove dirigiranja 1. stopnja. Udeležba in odzivnost sta bili dobri in v nadaljevanju bomo pripravili še dodatno izobraževanje na tem področju. Izpostava je izvedla tudi lutkovni seminar ter razširila glede na potrebe tudi svetovanje na terenu. V tem smislu pričakujemo oblikovanje kakšne nove lutkovne skupine in ponovno izvedbo samostojnega lutkovnega srečanja. Močno smo dejavni pri izobraževanju za likovno dejavnost, kar se tudi kaže v uspehih in predvsem vedno večji kakovosti otroških in odraslih likovnikov. Delovanje je utečeno, to bomo nadaljevali, poskusili pa bomo animirati še srednjo generacijo, kjer se tudi kažejo potrebe in želje po tovrstnem izobraževanju. Na literarnem področju potekajo delavnice za mlade novinarje in literate, ki so tudi že utečena praksa. Učencem odpira nove poglede na pisanje in jim daje priložnost ustvarjalnega sodelovanja pri nastanku časopisa ter predstavitvi zanimivih vsebin.

Z Zvezo kulturnih društev Grosuplje in Ivančna Gorica dobro sodelujemo in oni podpirajo naša izobraževanja tudi finančno.

Financiranje

Za zdaj poteka financiranje v redu. Le v Občini Dobropolje s sredstvi nam nekako ne uspe pokriti razvejanih delovanj ter udeležb njihovih skupin na regijskih in državnih srečanjih. Pogosto se dogovorimo, da stroške prevozov prevzame kar občina. Tako je sodelovanje tudi izjemno uspešno in dobropoljske skupine lahko tudi tako nemoteno delujejo ter se udeležujejo vseh skladovih prireditev. V Grosupljem vsak mesec pripravljamo zahteve za nakazila po pogodbi in na podlagi udeležencev iz Občine Grosuplje. V Ivančni Gorici in Dobropolju

bomo v naslednjem letu pogodbo ponovno prilagodili tako, da bodo polletne dvanajstine nakazane predhodno in se bomo tako izognili vsakoletnim prošnjam za predhodno nakazilo sredstev in birokraciji, ki je s tem povezana.

Novi projekti

V prvem poletju smo se zaradi omejitve financ kar se da držali načrtovanih projektov. Uvedli smo nov projekt v občini Grosuplje. Poleg intenzivnega predstavljanja projekta Modrost in pravica, kjer promoviramo literarno zapuščino Josipa Jurčiča s prevajanjem njegovega dela Kozlovska sodba v Višnji Gori smo uvedli še večletni projekt Iz mnogih dežel umetnosti ustvarjanja in kulture (From Many Lands, Louis Adamič) znotraj katerega želimo temu izjemnemu rojaku omogočiti mesto, ki mu pripada v slovenskem in lokalnem prostoru. Prva izvedba je bil mozaik pred KD Grosuplje ter izvedba literarnega srečanja za mlade literate na to temo. V nadaljevanju pa sledijo še prevodi njegovih del v slovenski jezik, izvedbe natečajev ter druge promotorske dejavnosti.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Na področju vokalne glasbe se je naših dejavnosti letos udeleževalo 30 odraslih pevskih zasedb, pevskih zborov in malih pevskih skupin, deluje pa še nekaj več zasedb, ki se letos na razpis niso prijavile (7 moških pevskih zborov, 8 mešanih pevskih zborov, 6 ženskih pevskih zborov, 9 malih pevskih zasedb). Na področju instrumentalnih skupin delujeta dve godbi, več orkestrrov v okviru GŠ Grosuplje in v okviru društev, raznolike glasbene skupine, ki gojijo alternativne glasbene izraze. Od letos dalje je ustanovljena tamburaška skupina. Ustanovljen je tudi nov godalni orkester v okviru KD Stična. Na področju odraslega gledališča se je letos z novimi produkcijami predstavilo sedem skupin. Dejstvo pa je, da je gledaliških skupin v ivanški izpostavi več. Zdaj je delujočih vsaj še pet, le da nekatere predstavljajo nove produkcije periodično, vsako drugo leto. Tudi otroške gledališke skupine se prijavljajo na razpise odvisno od mentorjev in njihovih interesov. Letos se je v okviru naših dejavnosti predstavilo 10 otroških gledaliških skupin in štiri lutkovne skupine. Delujejo pa še mnoge druge skupine v okviru raznolikih šolskih dejavnosti, ki pa nastopajo predvsem interno. Na plesnem področju delujejo nekateri posamezniki in tri plesne šole, od tega ena v okviru društva. Vsi se udeležujejo naših dejavnosti. Na področju folklorne deluje pet odraslih folklornih skupin ter šest pevskih in godčevskih skupin oz. te so se letos odzvale in nastopile na naših prireditvah. Otroške folklorne skupine so zelo prodorne. Letos se jih je predstavilo pet. Dejansko delujočih pa je različno vsako leto. Nekatere se ne odločijo za javna nastopanja in delujejo le v okviru šol in vrtcev. Na področju historične glasbe nimam podatkov o kakršnih koli dejavnostih na področju društev, razen pri ohranjanju ljudskega pevskega in godčevskega izročila. Likovna dejavnost je dobro razvita za starejšo populacijo in otroško populacijo. Likovne sekcije delujejo v petih kulturnih društvih pa tudi v okviru UTŽO. Na področju literature delujejo različne literarne skupine ter bralni krožki v kulturnih društvih ali v okviru drugih institucij. V samozaložbi sta izšli dve literarni deli: zbirka pesmi in zbirka črtic. Založeni pa so bili tudi drugi literarni projekti.

Ustanovila sta se nov godalni orkester in tamburaški orkester v okviru kulturnih društev, ustanovil se je bralni krožek. Dejansko so vse dejavnosti na področju izpostave v porastu in se razvijajo postopno vendar kontinuirano iz leta v leto. Pomembnejši letošnji projekti so bili gostovanje kulturnih društev in osnovne šole na Poljskem, številne državne udeležbe, praznovanja visokih jubilejev kulturnih društev, mednarodne nagrade na likovnem natečaju na Japonskem itd. Društva delujejo pretežno v okviru kulturnih domov, v drugih občinskih prostorih, prostorih krajevnih skupnosti, gasilskih domovih, šolskih prostorih itd. Ustreznosti prostorov za vaje in nastope so zelo raznolike. V Dobropolju imajo vsi omogočeno kakovostno delovanje v Jakličevem domu, prav tako v Kulturnem domu Grosuplje, ki ga upravlja ZKD Grosuplje. Morda so še najbolj problematični prostori, ki jih imajo dejavnosti v Kulturnem domu v Ivančni Gorici.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Vse naše dejavnosti so tesno povezane s šolami in vrtci. Zanje organiziramo območne prireditve, pogosto gostujemo v njihovih prostorih, z njihovo pomočjo organiziramo izobraževanja in se odzivamo na potrebe njihovih mentorjev ter učencev. Na žalost pa ta trenutek nimam nobene povratne informacije šol o njihovih letošnjih udeleževanjih in o odzivnosti projektu Kulturna šola. Projektu sta se v preteklosti pridruževali OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični in OŠ Stična.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Sodelujemo pri organizaciji jubilejnih dogodkov, podeljujemo priznanja ter poskušamo poudarjati in izpostavljati pomembne kulturnike, ki si zaslužijo tudi pozornosti in nagrade občinskih in drugih ustanov. V letošnjem letu smo večkrat podeljevali Gallusova priznanja. KD Vidovo in predsednik tega društva sta ob

jubileju prejela Jubilejno priznanje in priznanje Sveta območne izpostave, podeljena so bila številna druga priznanja in značke (KD Krka, KD Polica itd.)

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
OBMOČNI LIKOVNI NATEČAJ DEDIŠČINA V ŠOLAH	1.1.2014	21.8.2014	likovna dejavnost	prireditev
OBMOČNA RAZSTAVA MATEVŽA ŠKUFCA	28.1.2014		likovna dejavnost	prireditev
VEDNO TE IMA NEKDO RAD-TRETJA PREDSTAVA OTROŠKEGA ABONMAJA IVANČNA GORICA 2013/2014	7.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
ŠIVILJA IN ŠKARJICE-TRETJA PREDSTAVA OTROŠKEGA ABONMAJA DOBREPOLJE 2013/2014	13.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
ŠKRJANČEK POJE, ŽVRGOLI, SE BELGA DNEVA VESELI - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN, PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	14.2.2014		folklor	prireditev
ROŠEVI DNEVI 2014	14.2.2014		literatura	prireditev
ŠIMON SIROTNIK - STROKOVNO SPREMLJANJE ZA OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE	15.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
ADOLESCENCA - STROKOVNO SPREMLJANJE ZA OBMOČNI FESTIVAL VIZIJE	21.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
DVANAJST JEZNIH MOŽ, STROKOVNO SPREMLJANJE ZA OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE 2014	22.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
OTVORITEV RAZSTAVE PO MALI ŠOLI RISANJA JESENSKI SEMESTER 2013	26.2.2014		likovna dejavnost	prireditev
ROŽE V PUŠČAVI - SELEKTORSKI OGLED ZA OBMOČNI FESTIVAL VIZIJE 2014	28.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
KOZLOVSKA SODBA V VIŠNJI GORI, RAZSTAVA ILUSTRACIJ ROBERTA KUCHARJA	28.2.2014	28.3.2014	likovna dejavnost	prireditev
THE CHILDRENS HOUR - STROKOVNO SPREMLJANJE ZA OBMOČNO SREČANJE FESTIVAL VIZIJE	4.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE MLADIH LITERATOV IN NOVINARJEV OBČINE IVANČNA GORICA S KONČNO PRODUKCIJO - PRILOGO MLADO KLASJE	4.3.2014		literatura	izobraževanje
OBMOČNA MALA ŠOLA RISANJA Z JUDITO RAJNAR	5.3.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
POJTE, POJTE DROBNE PTICE-ČETRTRA PREDSTAVA OTROŠKEGA ABONMAJA IVANČNA GORICA 2013/2014	7.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
KOZLOVSKA SODBA V VIŠNJI GORI - RAZSTAVA ILUSTRACIJ	11.3.2014		literatura	prireditev
PA TA VIŽA NI PREČ	15.3.2014		folklor	prireditev
XXVII. ROŠEVI DNEVI	19.3.2014		literatura	prireditev
RAD BI ŠEL K ŠKRATOM IZ ŠIRNE POLJANE, KI S PRVIMI ZVONČKI BUDIJO ZASPANE - OBMOČNA REVIJA PREDŠOLSKIH, OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV 1. DEL	19.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PARAFRAZE-DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA 2014	20.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
HODNIK, STROKOVNO SPREMLJANJE ZA OBMOČNI FESTIVAL VIZIJE	21.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
RAD BI ŠEL K ŠKRATOM IZ ŠIRNE POLJANE, KI S PRVIMI ZVONČKI BUDIJO ZASPANE - OBMOČNA REVIJA PREDŠOLSKIH, OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV 2. DEL	21.3.2014		vokalna glasba	prireditev
LAŽNIVKA-STROKOVNO SPREMLJANJE ZA OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE 2014	22.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
BURKA O JEZIČNEM DOHTARJU - STROKOVNO SPREMLJANJE ZA OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE	23.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE MLADIH LITERATOV IN NOVINARJEV OBČINE GROSUPLJE	24.3.2014		literatura	prireditev

MAVRICA NI ZARADI SONCA PA TUDI NE ZARADI DEŽJA. MAVRICA JE STEZICA, PO KATERI SE V SRCE PRIPELJE ŽAREK LEPEGA - OBMOČNA REVIJA PLESNIH USTVARJALCEV	25.3.2014		ples	Prireditev
URŠKA 2014 - REGIJSKO SREČANJE MLADIH LITERATOV	26.3.2014		literatura	prireditev
RAD BI BIL KLOVN, KI HODI PO VRVI, UPAL TEDAJ BI SI TUDI PO VRVI - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 1. DEL	2.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
RAD BI BIL KLOVN, KI HODI PO VRVI, UPAL TEDAJ BI SI TUDI PO VRVI - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2. DEL	3.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
ZBOROVDSKA ŠOLA - OSNOVE DIRIGIRANJA I	4.4.2014		vokalna glasba	izobraževanje
REGIJSKI FESTIVAL VIZIJE 2014	10.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
TRAVNIK ČAROBNE LEPOTE - ČETRTO PREDSTAVA OTROŠKEGA ABONMAJA DOBREPOLJE 2013/2014	10.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
PLEŠI, PLEŠI ČRNI KOS, KAK BOM PLESAL, ČE SEM BOS - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	17.4.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	23.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
NOČ KNJIGE, RAZSTAVA STRIPOV SANTIAGA MARTINA - KOZLOVSKE SODBE V VIŠNJI GORI	23.4.2014		literatura	prireditev
VPETA V RADOST - TEMATSKA SAMOSTOJNA RAZSTAVA MELITE GARVAS	8.5.2014		likovna dejavnost	prireditev
MAJHNA SEM BILA, PIŠKE SEM PASLA - REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN OSREDNJE SLOVENIJE	9.5.2014		folklor	prireditev
PODELITEV GALLUSOVH PRIZNANJ OB JUBILEJNEM KONCERTU ŽENSKE VOKALNE SKUPINE BRINKE	10.5.2014		vokalna glasba	prireditev
PODELITEV GALLUSOVH PRIZNAN NA LETNEM KONCERTU MOŠKEGA PEVSKEGA ZBORA RAFKO FABIANI	10.5.2014		vokalna glasba	prireditev
PESEM HOČE BITI LUČ - OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN MALIH PEVSKIH SKUPIN 1. DEL	22.5.2014		vokalna glasba	prireditev
PESEM HOČE BITI LUČ - OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN MALIH PEVSKIH SKUPIN 2. DEL	23.5.2014		vokalna glasba	prireditev
PESEM HOČE BITI LUČ - OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN MALIH PEVSKIH SKUPIN 3. DEL	24.5.2014		vokalna glasba	prireditev
IZ MNOGIH DEŽEL-FROM MANY LANDS (LOUIS ADAMIČ), OBMOČNO SREČANJE MLADIH LIKOVNIKOV - OTROŠKI EX-TEMPORE 2014	28.5.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	30.5.2014		folklor	prireditev
DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN - RINGARAJA 2014	31.5.2014		folklor	prireditev
REGIJSKO LINHARTOVO SREČANJE 2016	31.5.2014	1.6.2014	gledališče in lutke	prireditev
PREPLESAVANJA 2014 - REGIJSKA PLESNA REVIJA	31.5.2014		ples	prireditev
MALA LIKOVNA KOLONIJA-ZAKLJUČEK MALE ŠOLE RISANJA Z JUDITO RAJNAR	31.5.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
DRŽAVNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN SLOVENIJE	3.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	4.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
PODELITEV JUBILEJNEGA PRIZNANJA KD KRKA OB 20-LETNICI DELOVANJA	13.6.2014		drugo	prireditev
PODELITEV JUBILEJNEGA PRIZNANJA JSKD OI IVANČNA GORICA FRANJU ČUČKU IZ KD VIDOVO	13.6.2014		večvrstna dejavnost	prireditev

PODELITEV PRIZNANJA SVETA IZPOSTAVE KULTURNEMU DRUŠTVU VIDOVO OB 30-LETNICI DELOVANJA	13.6.2014		večvrstna dejavnost	Prireditev
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE - PODELITEV PRIZNANJA OB 40-LETNICI ZKD GROSUPLJE IN ODPRTJE MOZAIKA	20.6.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
45. TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV ŠENTVID PRI STIČNI - KONCERT ZBOROV IZ ZAMEJSTVA	21.6.2014	30.7.2014	vokalna glasba	prireditev
45. TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV ŠENTVID PRI STIČNI - KONCERT ZDRUŽENIH ZBOROV	22.6.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV	3.9.2014		literatura	prireditev
PRI MOJSTRU NA ČAJU - OBMOČNO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV	5.9.2014		literatura	prireditev
KSENIJA HAUPTMAN, RAZSTAVA SLIK NA SVILI	11.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
OTVORITEV RAZSTAVE MALE ŠOLE RISANJA SPOMLADANSKEGA SEMESTRA	24.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
RIMSKI IMPERIJ-OGLEDALO SODOBNEGA GLOBALIZIRANEGA SVETA, OBMOČNA TEMATSKA RAZSTAVA IN STROKOVNI SEMINAR ZA SODELUJOČE LIKOVNIKE	25.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
PARAFRAZE- DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA 2014	26.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
SREČANJE KULTURNIKOV OBČINE IVANČNA GORICA	27.9.2014		večvrstna dejavnost	izobraževanje
DEDIŠČINA V ŠOLAH - RAZSTAVA PO LIKOVNEM NATEČAJU V OKVIRU DEKD	30.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
BLIŽINA MISLI-OBMOČNO SREČANJE MLADIH LITERATOV NAD 12 LET,	30.9.2014		literatura	prireditev
6. EXTEMPORE SLADKA ISTRA	4.10.2014		likovna dejavnost	prireditev
PRVA PREDSTAVA OTROŠKEGA ABONMAJA DOBREPOLJE 2014/2015	9.10.2014		gledališče in lutke	prireditev
BIKEC FERDINAND, PRVA PREDSTAVA OTROŠKEGA ABONMAJA IVANČNA GORICA	10.10.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	11.10.2014		folklor	prireditev
46. TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV ŠENTVID PRI STIČNI - ZBOROVODSKI SEMINAR	11.10.2014		vokalna glasba	izobraževanje
LITERARNI NATEČAJ 2014 ZA NAJBOLJŠE OTROŠKO ALI MLADINSKO DRAMSKO BESEDILO	15.10.2014		literatura	založništvo
DOBER VEČER - REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	17.10.2014		folklor	prireditev
LE PLESAT ME PELJI 2014	18.10.2014		folklor	prireditev
RIMSKI IMPERIJ - ZRCALO SODOBNEGA GLOBALIZIRANEGA SVETA - REGIJSKA LIKOVNA RAZSTAVA	24.10.2014	16.11.2014	likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKA LIKOVNA RAZSTAVA	24.10.2014	16.11.2014	likovna dejavnost	prireditev
15. PESNIŠKA OLIMPIJADA	7.11.2014		literatura	prireditev
LUTKOVNI SEMINAR	7.11.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
UMETNOST PRIPOVEDOVANJA PRAVLJIC	8.11.2014		folklor	izobraževanje
SEMINAR ZA TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV 2015	8.11.2014		vokalna glasba	izobraževanje
ZAKLJUČNA DELAVNICA ANIMIRANI FILM, MALA ŠOLA RISANJA 2014/2015	13.11.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	14.11.2014		vokalna glasba	prireditev
NATEČAJ ZA NAJBOLJŠO SAMOZALOŽNIŠKO KNJIGO V LETU 2013	19.11.2014		literatura	založništvo
NATEČAJ FESTIVALA STIČNA IN REGIJSKE ROCK VIZIJE	21.11.2014		instrumentalna glasba	prireditev
BABICA PONOČI PESMI PIŠE - ZALOŽNIŠKI PROJEKT IN PREDSTAVITEV PESNIŠKEGA PRVENCA	27.11.2014		literatura	prireditev

SREČANJE FILMSKIH USTVARJALCEV OSREDNJE SLOVENIJE	3.12.2014	filmska	prirediv
TA VESELI DAN KULTURE - OTVORITEV RAZSTAVE ROBERTA KUHAJA IN PREDSTAVITEV DANSKEGA PREVODA KOZLOVSKE SODBE V VIŠNJI GORI	3.12.2014	likovna dejavnost	prirediv
TA VESELI DAN KULTURE - PRENOS REGIJSKE RAZSTAVE RIMSKI IMPERIJ-ZRCALO SODOBNEGA GLOBALIZIRANEGA SVETA	3.12.2014	likovna dejavnost	prirediv
TA VESELI DAN KULTURE-IGRA DOGAJA - DELAVNICE PLES IN GLEDALIŠČE	3.12.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
RAČKA - DRUGA PREDSTAVA OTROŠKEGA ABONMAJA DOBREPOLJE	4.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
OBMOČNO SREČANJE MLADIH LITERATOV IN NOVINARJEV OBČINE DOBREPOLJE	5.12.2014	literatura	prirediv
TA VESELI DAN KULTURE-DELAVNICA VOKALNE TEHNIKE	6.12.2014	vokalna glasba	izobraževanje
POLŽ VLADIMIR GRE NA ŠTOP - DRUGA PREDSTAVA OTROŠKEGA ABONMAJA IVANČNA GORICA	12.12.2014	gledališče in lutke	prirediv

4.12. Območna izpostava Izola

Zvonka Radojevič

Uvod

Območna izpostava Izola izvaja nacionalni kulturni program, spremlja in razvija ljubiteljsko kulturo v občini Izola, tako v mestu kot na podeželju. Občina Izola meri nekaj več kot 30 km² in ima okrog 16.000 prebivalcev. Zajema staro mestno jedro z okolico in vasmi Korte, Malija, Cetore, Baredi, Nožed in Šared. V Izoli živi narodnostno mešano prebivalstvo.

Izpostava je pomemben soustvarjalec kulturnega življenja v občini. Zadovoljni smo, da dobro sodelujemo z društvu, z drugimi kulturnimi ustanovami, s turističnimi organizacijami, šolami in lokalno skupnostjo.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Veliko skrb smo posvetili vzpostavitvi ravnotežja med ohranjanjem dosežene kulturne ravni in razvijanjem nove kulturne identitete kraja. Spodbujali smo ustvarjalnost mladih in starejših občanov in pomagali izboljševati možnosti za razvoj posameznih dejavnosti. Osrednji del delovanja izpostave sta bili organizacija prireditev, ki predstavljajo raznolikost kulturne govorice, ter izvedba različnih izobraževalnih oblik. Društvom in posameznikom je izpostava pomagala pri društveni dejavnosti, spremljala njihovo kulturno ustvarjalnost ter poskrbela za promocijo dogodkov na medmrežju, mesečnikih, lokalnih medijih (Časopis Mandrač, Primorske novice, Bobnič, Radio Koper in Capris, TV Koper Capodistria). Prireditve izpeljujemo predvsem v prostorih Kulturnega doma Izola, Sončni dvorani, Galeriji Alga in v Kulturnem domu Korte. Izpostava je dejavno sodelovala pri snovanju in izvedbi prireditev na prostem. Letošnje leto zaznamujejo tudi večje turistične prireditve (Izola folk, Poletne godbe, Istrski karneval), ki smo jih realizirali v sodelovanju s Centrom za kulturo, šport in prireditve Izola in Turističnim združenjem Izola z dodatno finančno pomočjo Občine Izola.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih. Izpeljali smo 95 programov, od tega 81 prireditev in 14 izobraževanj. Sodelovalo je 234 skupin oziroma 3358 posameznikov. Naše prireditve si je ogledalo skoraj 24000 obiskovalcev. Soorganizirali smo tri državne prireditve, Prevajalnico, Srečanje najmlajših filmskih ustvarjalcev in Mednarodne gledališke delavnice. Zelo uspešni sta bili izvedbi Regijskega likovnega seminarja Ornament in Regijsko srečanje godcev in pevcev ljudskih pesmi, ki smo ju organizirali v sodelovanju z OI JSKD Koper. Sodelovali smo pri organizaciji Regijskega srečanja plesnih skupin, ki sta se ga udeležili dve izolski plesni skupini, Plesni studio lai in Erato. Plesni studio lai se je udeležil tudi republiških plesnih srečanj. V soorganizaciji z območnimi izpostavami južne Primorske smo ponovno izpeljali zelo kakovostno Regijsko likovno razstavo Ornament. Razstava je bila predstavlja v vseh krajih koordinacije. Pester in programsko raznolik je bil program 5. primorskega pravljичnega festivala.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada. Februarja smo bili soorganizator velikega otroškega pustnega karnevala. Konec junija smo uspešno izpeljali mednarodno folklorno prireditev Izola folk in zanjo pridobili dodatna finančna sredstva. Junij in julij pa sta bila v znamenju nastopov pihalnih orkestrrov iz Slovenije in tujine. Izpeljali smo državno proslavo Priključitev Primorske matični domovini. Decembra smo sodelovali pri pripravi in izvedbah novoletnih prireditev za otroke in odrasle. Pri realizaciji je sodelovalo več društev, kar je dalo prireditvam poseben pečat.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Območna izpostava ne sodeluje pri pripravi in izvedbi občinskih razpisov za področje kulturnih dejavnosti. Pomagamo pa društvom pri izpolnjevanju prijav na občinske in državne razpise.

Izobraževanja

Izpostava je izpeljala štirinajst izobraževalnih oblik. V prvem poletju smo v sodelovanju z OI JSKD Koper izpeljali regijsko likovno seminarja na temo Ornament, ki sta ju vodila Petra Paravan in Nives Palmič. Na likovnem področju smo izpeljali še tri zanimive likovne delavnice. Izvedli smo tudi dve glasbeni delavnici za moške pevske

zbore. Zelo zanimiva je bila filmska delavnica, ki jo je vodil Matija Milčinski. Gledališko izobraževanje smo namenili učencem prve in druge triade te igralcem gledališke skupine. Zelo uspešna so naša državna izobraževanja, ki jih izpeljujemo pod okriljem Prevajalnice, Mednarodne poletne gledališke šole in Srečanja najmlajših filmskih ustvarjalcev.

Financiranje

Program izpostave sofinancira lokalna skupnost. Težave se pojavljajo zato, ker se mora izpostava vsako leto prijaviti na javni razpis. Dodatni program pa izpeljujemo s sredstvi iz razpisa turističnih prireditvev. Program nekoliko sofinanciramo tudi z vstopninami.

Novi projekti

Novi projekti so vezani na turistične prireditve, za katere smo pridobili dodatna sredstva. Žal nam premajhna sredstva za izvedbo rednega programa izpostave ne omogočajo izvedbe novih projektov, zato smo se usmerili v povezovanje različnih subjektov, predvsem društev, pri realizaciji skupne prireditve. Novosti, ki sta postavili nove smernice na področju ustvarjanja in sodelovanja izolskih društev, sta skupna zasnova in izvedba posamezne prireditve.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Sodelovanje z društvi je bilo zelo uspešno, saj smo skupaj oblikovali številne zanimive kulturne dogodke. Izpeljali smo več likovnih razstav izolskih likovnih društev in njihovih članov, koncerte pevskih zborov, Pihalnega orkestra Izola in 3 big band orchestra, gledališke in plesne predstave. Ljubiteljsko kulturno ustvarjanje poteka tako v mestu kot na podeželju. Glasbeno dejavnost ustvarjajo in poustvarjajo mladi in stari pevci, godbeniki ter glasbeniki (Mladinski pevski zbor Glasbene šole Izola, Moški pevski zbor Izola, Mešani pevski zbor Haliaetum Skupnosti Italijanov Pasquale Besenghi degli Ughi, Vokalna skupina Tamariska, Ženski pevski zbor Sinji galeb društva upokojencev Izola, Ženski pevski zbor Korte, Ženski pevski zbor Univerze za tretje življenjsko obdobje, Moški pevski zbor Društva upokojencev Jagodje Dobrava, Pihalni orkester Izola, skupina mladih kitaristov, ki obiskuje šolo za kitaro, 3 Big Band orchestra ...). Za gledališko ustvarjanje in izobraževanje skrbijo Gledališka skupina Steps, lutkovna skupina Marionette ,Dare Berzavšček, gledališke skupine na šolah in v društvih Dante Alighieri in Pasquale Besenghi degli Ughi. V Izoli je tudi pestra ponudba različnih plesnih tehnik in zvrsti (Plesni studio Lai in plesna skupina Lilolai, KUD Erato, Plesno društvo Balerima, Plesni studio Titty dance ...). Osrednji nosilci kulturnega življenja na podeželju so Kulturno društvo Korte, Društvo za kulturo, šport in razvoj vasi Cetore, Turistično in kulturno društvo Šparžin iz Kort ter društvo Malija. Društva skrbijo za ohranjanje kulturne dediščine in kulturno oživljanje podeželja. Na likovnem področju delujejo Društvo likovnih umetnikov Insula, Kulturno društvo likovnikov LIK, Društvo likovnih ustvarjalcev TUBA, Obalno društvo keramikov ter Galerija Salsa Verde. V novi galeriji Na placu pripravljajo enkrat mesečno razstave in predstavitve ustvarjalcev z različnih področij. Pripadniki italijanske narodnosti delujejo v dveh kulturnih društvih: Kulturno društvo Dante Alighieri, ki razvija predvsem dramsko in etnodejavnost ter založništvo in Društvo Pasquale Besenghi degli Ughi, ki je uspešno na glasbenem in gledališkem področju.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Sodelovanje s šolami in vrtci je dejavno. Spremljamo njihovo kulturno življenje in ga dopolnujemo z našimi programi.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Nosilci organizacije jubilejev in obletnic društvene dejavnosti so vedno društva. V letu 2014 smo podelili Gallusove značke za večletno delovanje na področju glasbene dejavnosti. Prejele so jih pevke Ženskega pevskega zbora Sinji galeb Društva upokojencev Izola.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
POTUJOČA RAZSTAVA SLADKA ISTRA	10.1.2014	31.1.2014	likovna dejavnost	prireditev
GLEDALIŠKA PREDSTAVA V DEŽELI PRAVLJIC	11.1.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
KONCERT MO PZ JAGODJE DOBRAVA	1.2.2014		vokalna glasba	prireditev
GLEDALIŠKI IN LUTKOVNI SEMINAR	1.2.2014	25.4.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
PLESNI SEMINARJI	1.2.2014	5.6.2014	ples	izobraževanje
LUTKOVNA PREDSTAVA	5.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLASBENI SEMINARJI	5.2.2014	13.3.2014	vokalna glasba	izobraževanje
PLESNA PREDSTAVA ZBIRKA	6.2.2014		ples	prireditev
KULTURNI DOGODEK- IZOLA, MESTO USTVARJALCEV	7.2.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK	7.2.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
LIKOVNA RAZSTAVA MOJA SLIKA	13.2.2014		likovna dejavnost	prireditev
TEMATSKI KONCERT	13.2.2014		vokalna glasba	prireditev
PLESNO GLEDALIŠKI VEČERI	14.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
ISTRSKI PUSTNI KARNEVAL ZA OTROKE	4.3.2014		drugo	prireditev
REGIJSKA POTUJOČA LIKOVNA RAZSTAVA SLADKA ISTRA	13.3.2014	5.4.2014	likovna dejavnost	prireditev
PRIMORSKA POJE	14.3.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKI LIKOVNI SEMINAR ORNAMENT	15.3.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
URŠKA 2014	21.3.2014		literatura	prireditev
V DEŽELI PRAVLJIC	29.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
24.REVIJA OPZ IN MPZ	2.4.2014		vokalna glasba	prireditev
OPUS 1	12.4.2014		ples	prireditev
OBMOČNO SREČANJE PLESNIH SKUPIN PLESNE MINIATURE	15.4.2014		ples	prireditev
LIKOVNE DELAVNICE	15.4.2014	30.4.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
NAŠA POMLAD	16.4.2014		vokalna glasba	prireditev
PLESNA PREDSTAVA VIAKREATIVA	18.4.2014		ples	prireditev
GLEDALIŠKA ŠOLA	21.4.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
PLESNI SEMINAR II	22.4.2014	23.4.2014	ples	izobraževanje
KONCERT PARTIZANSKIH PESMI	24.4.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE PIHALNIH ORKESTROV	1.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
LIKOVNA DELAVNICA	5.5.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
LIKOVNE RAZSTAVE KREATIVNI PLAKATI	8.5.2014		likovna dejavnost	prireditev
LIKOVNE RAZSTAVE USTVARJAMO	15.5.2014		likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PLESNIH SKUPIN	15.5.2014		ples	prireditev
RAZSTAVA 5.EX TEMOPORE SLADKA ISTRA	16.5.2014	30.5.2014	likovna dejavnost	prireditev
PLESNE MINIATURE	16.5.2014		ples	prireditev
LIKOVNA RAZSTAVA	18.5.2014		likovna dejavnost	prireditev

KONCERT ŽEPZ SINJI GALEB IZOLA	18.5.2014		vokalna glasba	prireditev
NAŠA POMLAD - ZAKLJUČNA REVIJA	22.5.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT MO PZ IZOLA	25.5.2014		vokalna glasba	prireditev
OTROŠKI EX TEMPORE	27.5.2014		likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN, KD BRCE : ČEŠPE NA FIGI	30.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN, CUKER TEATER: JAKA SRAKA	30.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE GLEDALIŠKIH USTVARJALCEV	30.5.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
SOSED TVOJEGA BREGA	31.5.2014		literatura	prireditev
LIKOVNA RAZSTAVA TUBA	5.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
TEMATSKI GLASBENI VEČERI INSTRUMENTALNE GLASBE	12.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
RAZSTAVA LIKOVNE SKUPINE MORJE	12.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
LIKOVNA RAZSTAVA LIK 3S ART PLAKATI V JAVNEM PROSTORU	16.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
GLEDALIŠKA PREDSTAVA MALI STRAHEC	17.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
KULTURNI GLEDALIŠKI DAN ZA OŠ IN VRTCE	17.6.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
PLESNA PRODUKCIJA L A I IZOLA	18.6.2014		ples	prireditev
PLESNA PREDSTAVA ERATO	19.6.2014		ples	prireditev
KONCERT PIHALNEGA ORKESTRA Z GOSTI	20.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
KONCERT VOKALNE SKUPINE KORTE	21.6.2014		vokalna glasba	prireditev
PEVSKI ZBORI KRESNI NOČI	21.6.2014		vokalna glasba	prireditev
10. FESTIVAL PLESA	22.6.2014		ples	prireditev
KONCERT MOPZ IZOLA POJEMO ZA VSE LJUDI	22.6.2014		vokalna glasba	prireditev
NAJBOLJŠA LETA V ARIGONIJU	24.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
IZOLA FOLK	26.6.2014	28.6.2014	folklor	prireditev
POLETNI PROMENADNI KONCERT OBALNI KOMORNI ORKESTER	3.7.2014		instrumentalna glasba	prireditev
KONCERT 3 BIG BAND ORCHESTRA	11.7.2014		instrumentalna glasba	prireditev
POJEMO ZA VSE LJUDI	13.7.2014		vokalna glasba	prireditev
POJEMO ZA VSE LJUDI	19.7.2014		vokalna glasba	prireditev
MEDNARODNE POLETNE GLEDALIŠKE DELAVNICE	25.8.2014	31.8.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
GLEDALIŠKA PREDSTAVA PIKA GRE V ŠOLO	1.9.2014		gledališče in lutke	prireditev
LIKOVNA ŠOLA	1.9.2014	4.9.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
LIKOVNA RAZSTAVA KMETIJA	4.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
RIŠEM POLETJE	13.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
PROSLAVA PRIKLJUČITEV PRIMORSKE MATIČNI DOMOVINI	13.9.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
KONCERT PIHALNEGA ORKESTRA GLASFABRIKS	14.9.2014		instrumentalna glasba	prireditev
14. SREČANJE PRIMORSKIH LIKOVNIH USTVARJALCEV	16.9.2014	28.9.2014	likovna dejavnost	prireditev
PREVAJALSKA ŠOLA 2014	2.10.2014	5.10.2014	literatura	izobraževanje
14.REGIJSKA RAZSTAVA PRIMORSKIH LIKOVNIH USTVARJALCEV	3.10.2014	18.10.2014	likovna dejavnost	prireditev

KONCERT MO PZ JAGODJE DOBRAVA IZOLA	4.10.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
PIKA MIGA	11.10.2014	12.10.2014	ples	prirediv
SREČANJE PEVCEV IN GODCEV	12.10.2014		folklor	prirediv
50. SREČANJE NAJMLAJŠIH FILMSKIH IN VIDEO USTVARJALCEV SLOVENIJE	16.10.2014	17.10.2014	filmska	prirediv
FILMSKI SEMINAR	16.10.2014		filmska	izobraževanje
TEDEN STAREJŠIH OBČANOV	20.10.2014	26.10.2014	večzvrstna dejavnost	prirediv
OTVORITEV RAZSTAVE JESENSKI UTRINKI	23.10.2014		likovna dejavnost	prirediv
14.REGIJSKA RAZSTAVA PRIMORSKIH LIKOVNIH USTVARJALCEV	23.10.2014	4.11.2014	likovna dejavnost	prirediv
19.TEKMOVANJE GODB SLOVENIJE V ZABAVNEM PROGRAMU ZA POKAL VINKA ŠTRUCLA	8.11.2014		instrumentalna glasba	prirediv
ŽIVA	19.11.2014	21.11.2014	ples	prirediv
KONCERT MO PZ JAGODJE DOBRAVA IZOLA	27.11.2014		vokalna glasba	prirediv
RAZSTAVA ILUSTRACIJ NAJLJUBŠE PRAVLJICE	3.12.2014	7.12.2014	likovna dejavnost	prirediv
14.REGIJSKA RAZSTAVA PRIMORSKIH LIKOVNIH USTVARJALCEV	3.12.2014		likovna dejavnost	prirediv
TA VESELI DAN KULTURE	3.12.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
5.PRIMORSKI PRAVLJIČNI FESTIVAL	4.12.2014	13.12.2014	večzvrstna dejavnost	prirediv
KONCERT MO PZ JAGODJE DOBRAVA IZOLA	4.12.2014		vokalna glasba	prirediv
NOVOLETNI KONCERT ZBOROVKE GLASBE	13.12.2014		vokalna glasba	prirediv
OTVORITEV RAZSTAVE BOŽENKE KNEZ	18.12.2014		likovna dejavnost	prirediv
KONCERT PIHALNEGA ORKESTRA IZOLA	20.12.2014		likovna dejavnost	prirediv
PREDNOVOLETNI KONCERT	22.12.2014		vokalna glasba	prirediv
GLEDALIŠKA PREDSTAVA ZA OTROKE PALČKI DEDKA MRAZA	23.12.2014		gledališče in lutke	prirediv

4.13. Območna izpostava Jesenice

Petra Ravnihar

Uvod

Območna izpostava Jesenice deluje na območju upravne enote Jesenice, ki obsega tri občine: Jesenice, Kranjsko Goro in Žirovnico. Poslanstvo naše izpostave je spodbujanje kulturne ustvarjalnosti, zagotavljanje strokovne in organizacijske podpore ljubiteljskim kulturnim dejavnostim, omogočanje dostopnosti kulturnih vsebin vsem prebivalcem na območju celotne izpostave, vključevanje vseh dejavnikov na področju kulture v kulturno mrežo ter ustvarjanje pogojev za medkulturni dialog.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je nudila pomoč pri organizaciji društvene dejavnosti, izpeljavi projektov in pri strokovnem izobraževanju ter izpopolnjevanju.

Sodelovanje z društvi in Zvezo kulturnih društev Jesenice je bilo, tako kot že vsa leta nazaj, več kot vzorno. Enako velja tudi za sodelovanje z lokalnimi skupnostmi. Najbolj intenzivno je bilo sodelovanje z Občino Jesenice.

Izpostava največ aktivnosti usmerja v organizacijo in izvedbo tradicionalnih območnih in regijskih preglednih strokovno spremljanih srečanj in revij, udeležbam društev na ostalih prireditvah in izobraževanjih v organizaciji sklada ter prireditvam in projektom, ki smo jih izvedli v okviru lokalnega programa v soorganizaciji z društvi oziroma njihovimi zvezami ter ostalimi organizacijami s področja kulture ter vzgoje in izobraževanja.

Preko lokalnih medijev, predvsem prek Radia Triglav, Jeseniških novic, Turističnega portala občine Jesenice in lokalnih televizij (ATM in GTV) je naša dejavnost dobro pokrita. Mediji redno spremljajo delovanje naše izpostave ter delovanje ljubiteljske kulture na območju jeseniške izpostave nasploh.

Največ prireditev izvedemo v kulturnem domu na Slovenskem Javorniku. Ker želimo, da bi bila ljubiteljska kulturna produkcija dostopna na celotnem območju OI Jesenice, prireditve organiziramo tudi v Kulturnem domu v Kranjski Gori ter na Dovjem, Gledališču Toneta Čufarja na Jesenicah, v dvorani Kolpern na Jesenicah ter v kulturni dvorani na Breznici.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

V letu 2014 smo na območnem in regijskem nivoju izvedli skupno petnajst preglednih prireditev, dvanajst na območnem in eno na regijskem nivoju (regijsko srečanje piscev seniorjev – V zavetju besede) ter dve na državnem nivoju (Srečanje lutkovnih skupin Slovenije in Srečanje otroških gledaliških skupin Slovenije). Največje število preglednih območnih prireditev smo izpeljali v okviru glasbene (tri) in gledališke dejavnosti (šest).

V tem letu so bile skupine z našega območja kakovostno uspešne, saj smo zabeležili zadovoljivo število udeležb na regijskem in tudi državnem nivoju. Tako so si regijski kakovostni nivo pridobili Folklorna skupina Juliana (KŠD Hrušica), Folklorna skupina Dovje-Mojstrana (KUD Jaka Rabič), Folklorna skupina MKD Ilinden, Mešana pevka skupina dr. France Prešeren, Moški pevski zbor Vox Carniola, Otroški pevski zbor Solzice OŠ Prežihovega Voranca z Jesenic, Plesno-dramska skupina OŠ Prežihovega Voranca Jesenice, Mladinska igralska skupina pri Gledališču Toneta Čufarja Jesenice, Gimnazijski teater, Dramska skupina Ježki Gimnazije Jesenice in Godci KUD Triglav. Tradicionalno so na regijski razstavi sodelovali in bili nagrajeni tudi jeseniški fotografi.

Državni kakovostni nivo so dosegli: Otroška folklorna skupina Breznica, Mešani in ženski pevski zbor Vox Carniola, Folklorna skupina Triglav in Folklorna skupina Biser.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi akterji na področju kulture.

V sodelovanju z Zvezo kulturnih društev Jesenice in Gledališčem Toneta Čufarja Jesenice smo obeležili slovenski kulturni praznik. Prireditev je štela kot osrednja prireditev ob kulturnem prazniku v občini Jesenice, ob katerem smo moči združili vsi, ki delujemo na področju tako profesionalne kot ljubiteljske kulture.

V mesecu juniju smo v sodelovanju z razstavnim salonom DOLIK Jesenice izpeljali tudi likovni natečaj namenjen mlajšim od 18. let – Lepota je umetnost 2014.

Že tradicionalno smo sodelovali pri organizaciji 27. Čufarjevih dni, festivala slovenskih ljubiteljskih gledališč.

V sodelovanju z Gornjesavskim muzejem Jesenice in Pihalnim orkestrom Jesenice-Kranjska gora smo organizirali Noč knjige.

V mesecu novembru pa smo skupaj z Zvezo kulturnih društev Jesenice organizirali prireditev, na kateri so sodelovale skupine, ki so v sezoni 2013/2014 dosegle državni kakovostni nivo.

Aktivno smo sodelovali tudi pri praznovanju jubilejev naših društev. Še posebej pri dveh najpomembnejših: 140 letnici Pihalnega orkestra Jesenice-Kranjska Gora ter 100 obletnici delovanje KUD Jaka Rabič Dovje-Mojstrana.

Izvedba ali sodelovanje pri javnih razpisih/pozivih za ljubiteljske kulturne dejavnosti

Izpostava je aktivno sodelovala pri pripravi in izvedbi razpisa za sofinanciranje ljubiteljske kulture v občini Jesenice.

Izobraževanja

V sodelovanju z Zvezo kulturnih društev Jesenice smo organizirali tradicionalno izobraževanje na temo Finančnega poslovanja v društvih.

Financiranje

Programska sredstva izpostave: JSKD 20 %, občina Jesenice 43 %, občina Kranjska Gora 14 %, občina Žirovnica 6 % in vstopnine 16 %. Financiranje s strani občine Jesenice poteka po dvanajstlinah, medtem ko ostali dve občini nakažeta znesek v enem delu.

Novi projekti

V letošnjem letu smo, v sodelovanju z Gornjesavskim muzejem Jesenice in Pihalnim orkestrom Jesenice-Kranjska Gora, prvič obeležili vseslovenski projekt Noč knjige. Prav tako smo letos prvič izpeljali tudi projekt Teden ljubiteljske kulture.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Med skupno 25 društv, kolikor jih deluje na prostoru območne izpostave, sta aktivni tudi dve društvi predstavnikov drugih narodov in narodnosti: KŠD Bošnjakov »Biser« in KD Makedoncev »Ilinden«. Znotraj omenjenih 25 društev deluje okoli 40 sekcij. Prevladujoči dejavnosti, s katerimi se le-te ukvarjajo, sta glasbena (predvsem vokalna) in gledališka dejavnost. Poleg omenjenih dveh so kakovostno in številčno dobro zastopane še folklorna, instrumentalna in fotografska, pa tudi likovna dejavnost. Praviloma se skupine iz naše izpostave uvrščajo na regijska srečanja. Nekatera pa redno tudi na državna.

Vsa društva se, poleg povsem naravnega cikličnega nihanja v kvaliteti in številu članstva, srečujejo s problemom pomlajevanja svojega članstva, kar trenutno poleg težav s financiranjem ter pokrivanjem materialnih stroškov, predstavlja največji izziv društvom na našem območju.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Sodelovanje s šolami in vrtci je zadovoljivo. Osnovne šole s svojimi skupinami redno sodelujejo na območnih preglednih prireditvah in na nekaterih področjih dosegajo regijski nivo ali celo državni nivo. Šolam in vrtcem v sklopu svoje dejavnosti ponujamo različne kulturne programe (predvsem gledališke), ki jih le ti z veseljem sprejemajo oz. v njih sodelujejo.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letošnjem letu so okrog obletnice delovanja praznovala naslednja kulturna društva in sekcije: ženski pevski zbor Mavrica (10 let), Tamburaška skupina Kašarji (15 let), KŠD Bošnjakov Biser (20 let), Otroška folklorna skupina Breznica (20 let), Folklorna skupina Juliana (20 let), KUD Jaka Rabič Dovje-Mojstrana (100 let) in Pihalni orkester Jesenice-Kranjska Gora (140 let).

Vsem društvom so bila izročena skladova jubilejna priznanja, najvišji priznanji (Zlati jubilejni priznanji sklada) sta prejela KUD Jaka Rabič Dovje-Mojstrana in Pihalni orkester Jesenice-Kranjska Gora.

Posebno priznanje regijskega selektorja na Festivalu Gorenjskih komedijantov so prejeli Marija Palovšnik in Teater prof. Z Maroltovo listino, najvišjim priznanjem na področju folklorne dejavnosti, je bila letos odlikovana vodja folklorne skupine Triglav, Malči Možina.

V letu 2014 smo podeljevali tudi področne značke sklada in sicer:

- Gallusove značke (Tamburaška skupina Kašarji 1 bronasta, 3 srebrne; Pihalni orkester Jesenice-Kranjska Gora 8 bronastih, 3 srebrne, 1 zlata in 16 častnih; pevski zbor Mavrica 5 bronastih, 6 srebrnih in 2 zlati)
- Splošne značke sklada so prejeli člani Fotografskega društva Jesenice (4 bronaste, 2 srebrni in 2 zlati)

- Maroltove značke (Folklorna skupina Juliana 5 bronastih, 14 srebrnih, 4 zlate in 1 častna; Folklorna skupina Triglav 2 zlati)

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
SEMINAR ZA VODENJE PETJA V FOLKLORNIH SKUPINAH	25.1.2014	15.3.2014	folklor	Izobraževanje
DRUGAČNI	26.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
DOŽIVETJA KOPRA	3.2.2014		likovna dejavnost	prireditev
SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK	8.2.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
ENO PESEM Č'MO ZAPET - REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN MALIH PEVSKIH SKUPIN 1. DEL	22.2.2014		vokalna glasba	prireditev
ENO PESEM Č'MO ZAPET - REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN MALIH PEVSKIH SKUPIN 2. DEL	22.2.2014		vokalna glasba	prireditev
DRAMSKI FESTIVAL	24.2.2014	25.2.2014	gledališče in lutke	prireditev
DR. VSEZNAL IN NJEGOV SLUGA ŠTIPKO TIČEK	25.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
KE STE DEKLIČ, DA B' RAJAL FANTIČ - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	14.3.2014		folklor	prireditev
ZADNJA TEKMA	14.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
VSE V ENEM	21.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
POLKA JE UKAZANA - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	23.3.2014		folklor	prireditev
S PIKO NA POČITNICE	31.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
MI, OTROCI S POSTAJE ZOO	2.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
SNEGULJICA	8.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
DOBRA VOLJA JE NAJBOLJA - REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV 1. DEL	8.4.2014		vokalna glasba	prireditev
DOBRA VOLJA JE NAJBOLJA - REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV 2. DEL	8.4.2014		vokalna glasba	prireditev
BORDEL	10.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
NAŠA PESEM 2014	11.4.2014	12.4.2014	vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	12.4.2014		folklor	prireditev
KUMPOVO SREČANJE - SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	12.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN VIZIJE	22.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
PONOČEVANJE S KNJIGO - NOČ KNJIGE 2014	23.4.2014		literatura	prireditev
KEKČEVA PESEM - REVIJA NAJMLAJŠIH PEVSKIH ZBOROV	8.5.2014		vokalna glasba	prireditev
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA	9.5.2014		literatura	prireditev
REGIJSKA LITERARNA REVIJA SEJALEC	9.5.2014		literatura	prireditev
REGIJSKA REVIJA MLADINSKIH PLESNIH SKUPIN NAMIG 2014	10.5.2014		ples	prireditev
REGIJSKA REVIJA OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN NAMIG 2014	10.5.2014		ples	prireditev
ČLOVEK IN KOVINA	14.5.2014		likovna dejavnost	prireditev
LEPOTA JE UMETNOST - LIKOVNI USTVARJALNI NATEČAJ ZA MLADE	16.5.2014		likovna dejavnost	prireditev
SLAVNOSTNI KONCERT OB 140-LETNICI PIHALNEGA ORKESTRA JESENICE-KRANJSKA GORA	17.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
SKRITI POGLEDI - JAVNI FOTOGRAFSKI NATEČAJ 2014	19.5.2014	30.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
SKRITI POGLEDI - JAVNI FOTOGRAFSKI NATEČAJ	19.5.2014	30.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
PRAZNIČNA PARADA GODB	24.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev

JUBILEJNI KONCERT UČITELJSKEGA ZBORA MAVRICA	28.5.2014		vokalna glasba	prirediv
RINGARAJA 2014	31.5.2014		folklor	prirediv
SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN SLOVENIJE	3.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SLOVENIJE	4.6.2014	5.6.2014	gledališče in lutke	prirediv
XIII. UBRANE MISLI	8.6.2014		literatura	prirediv
ZASADITEV DREVEŠA V OKVIRU TEDNA LJUBITELJSKE KULTURE	12.6.2014		drugo	prirediv
KONCERT TAMBURAŠKE SKUPINE KAŠARJI	13.6.2014		instrumentalna glasba	prirediv
RAZSTAVA ARPADA ŠALAMONA	13.6.2014		likovna dejavnost	prirediv
PREDSTAVITEV KNJIGE MILENE MIKLAČIČ OGENJ, RIT IN KAČE NISO ZA IGRAČE	19.6.2014		literatura	prirediv
V ZAVETJU BESEDE - REGIJSKO SREČANJE SENIORSKIH PISCEV	19.6.2014		literatura	prirediv
SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - FESTIVAL GORENJSKIH KOMEDIJANTOV	20.6.2014	22.6.2014	gledališče in lutke	prirediv
OTOK ZAKLADOV	20.6.2014	22.6.2014	gledališče in lutke	prirediv
O KRESI SE DAN OBESI - TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE	22.6.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
KLUBSKA RAZSTAVA OB 25. LETNICI FOTOKLUBA JESENICE	14.8.2014		likovna dejavnost	prirediv
MENTORJEV FEFERON 2014	18.8.2014		literatura	prirediv
OBMOČNA LIKOVNA RAZSTAVA	12.9.2014	10.10.2014	likovna dejavnost	prirediv
ČUFARJEV IN ČUFKOTOV MARATON	19.9.2014	28.9.2014	gledališče in lutke	prirediv
SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	26.9.2014		folklor	prirediv
MALA GROHARJEVA KOLONIJA	26.9.2014		likovna dejavnost	prirediv
100 LET KUD JAKA RABIČ DOVJE MOJSTRANA	27.9.2014		drugo	prirediv
TU SMO DOMA	9.10.2014	12.11.2014	likovna dejavnost	prirediv
DRAMSKA BESEDILA - NATEČAJ 2014	16.10.2014		večzvrstna dejavnost	založništvo
LE PLESAT ME PELJI 2. DEL	18.10.2014		folklor	prirediv
REVIJA MALIH PEVSKIH SKUPIN	18.10.2014		vokalna glasba	prirediv
DELO V ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPINAH - OD PRAKTIČNEGA DELA V FOLKLORNIH SKUPINAH DO PREDSTAVITVE NA ODRU	18.10.2014		folklor	izobraževanje
20 - LET FOLKLORNE SKUPINE JULIANA	25.10.2014		folklor	prirediv
ZAČETNI SEMINAR ZA VODJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	25.10.2014	19.4.2014	folklor	izobraževanje
ZAČETNI SEMINAR ZA VODJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	25.10.2014		folklor	izobraževanje
36. REGIJSKO SREČANJE FOTOGRAFSKIH SKUPIN IN POSAMEZNIKOV	5.11.2014		likovna dejavnost	prirediv
27. ČUFARJEVI DNEVI 2014	14.11.2014	19.11.2014	gledališče in lutke	prirediv
LEPO JE BITI FOLKLORNIK - SLAVNOSTNI KONCERT OB 20 LETNICI OTROŠKE FS BREZNICA	22.11.2014		folklor	prirediv
OBMOČNA FOTOGRAFSKA RAZSTAVA	24.11.2014	19.12.2014	likovna dejavnost	prirediv
KULTURA ZA VSAK ČAS	28.11.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
MIKLAČEV KONCERT	7.12.2014		instrumentalna glasba	prirediv
FINANČNO POSLOVANJE V DRUŠTVIH - E-RAČUNI IN LETNO SREČANJE Z DRUŠTVI	8.12.2014		drugo	izobraževanje
PRIDITE PREKMURCI, ZARAJAJTE Z GORENJC	13.12.2014		folklor	prirediv
MIKI MUSTER: DOGODIVŠČINE ZVITOREPCA, TRDONJE IN LAKOTNIKA (STRIPOVSKE ZGODBE)	14.12.2014		gledališče in lutke	prirediv

4.14. Območna izpostava Kamnik

Tone Ftičar

Uvod

Tukajšnja območna izpostava JSKD poleg domicilne občine Kamnik »pokriva« tudi sosednjo občino Komenda. Družbeno-ekonomske razmere zadnjih let so v obeh lokalnih skupnostih (zlasti na račun vse bolj urbaniziranega podeželja) znatno okrepile delež prebivalstva: aktualna demografska statistika v obeh občinah skupaj šteje nad 35 tisoč prebivalcev (Kamnik dobrih 29 tisoč, Komenda slabih šest).

Območje po registru pristojne Upravne enote Kamnik premore nad 50 kulturnih društev. Značilnost nekaj zadnjih let (tudi obravnavanega) je prirast: v letu 2014, denimo, beležimo ustanovitev kar štirih novih kulturnih društev. Dosedanjim, bolj ali manj »klasičnim« oblikam organiziranega društvenega delovanja se pridružujejo nove zvrsti (tipološka »večzvrstnost«, »multimedijskost«), sociološko-generacijsko formalizirani kulturno-projektni »start-upi« (zlasti mlajše generacije), organizacijsko-posredniške dejavnosti v kulturi in ne nazadnje različne izvajalske združbe kulturno-zabavnega značaja, ki jim društvena organiziranost omogoča legalni formalni okvir poslovanja (narodnozabavni ansambli ipd.).

Ob soočanju s specifikom razmer in pogojev aktualnega družbeno-ekonomskega prostora in časa je vitalnost organizma ljubiteljske kulture tod vsekakor pomenljivo oprta na žlahtno tradicijo, v tem prostoru domačo od ustanovitve kamniške Narodne čitalnice (1868) naprej. Obenem pa sledi zahtevam, ki jih prinaša sodobni čas z uveljavljanjem modernejših, zvrstno heterogenih in organizacijsko »diverzificiranih« kulturnih praks.

Uresničevanju kulturnih stremeljenj, (po)ustvarjalnosti, kreativnosti, širjenju kulturnega obzorja ter vključevanju v širšo regijsko in nacionalno kulturno mrežo v veliki meri pripomore Območna izpostava JSKD Kamnik, ki zlasti od zatona Zveze kulturnih organizacij Kamnik (2002/3) kot uveljavljeni akter na področju kulture svoje poslanstvo opravlja tako za kulturna društva obeh občin kot tudi za druge zvrstno heterogene (po)ustvarjalce, skupine in posameznike: z organizacijsko in strokovno pomočjo, s spodbujanjem novih dejavnosti, kulturno vzgojo, izobraževanjem in posredovanjem kulturnih vsebin v različna zainteresirana okolja.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava v dobršni meri izvedla načrtovane območne in medobmočne programe; pri nekaterih je spričo manjšega deleža pričakovanih sredstev prišlo do prilagoditev, prerazporeditev in racionalizacij: združevanj sorodnih dejavnosti (denimo srečanj odraslih pevskih zborov in malih pevskih skupin na območni ravni), bienalne organiziranosti predstavitev na nekaterih področjih (literatura, fotografija, folklorna dejavnost manjšinskih skupnosti). Na ta način je bila omogočena uresničitev kar nekaj drugih programov oz. projektov z več področij – ne zgolj v domeni ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, pač pa tudi širših okvirov, spodbud in deležev iz naslova uresničevanja javnega kulturnega interesa na območju obeh lokalnih skupnosti.

Kljub dokaj skrčenim materialnim možnostim in iz njih izhajajočih razmer moremo z dobro oceno ovrednotiti rezultate sodelovanja tako z društveno organiziranimi akterji, združenji in posamezniki, delujočimi na področju (ljubiteljske) kulture, kot tudi s tukajšnjima lokalnima skupnostma, njunima pristojnima oddelkoma za področje kulture (in izobraževanja); enako s tovrstnimi javnimi zavodi in drugimi subjekti s področij kulture, vzgoje, izobraževanja, turizma. V tem kontekstu si je OI prizadevala utrjevati vlogo pomembnega kulturnega akterja, spodbujevalca kakovostne ravni ljubiteljskega kulturnega (po)ustvarjanja, organizatorja preglednih srečanj v različnih vrstah kulturnih dejavnosti, (so)organizatorja predstavitev najodličnejših dosežkov domačih protagonistov in gostovanj uglednih izvajalskih zasedb iz domovine in tujine. Žal pa za obravnavano leto v našem prostoru še vedno ugotavljamo šibko odzivnost na različne izobraževalne in izpopolnjevalne oblike, ponujane tako na območni kot regijski in državni ravni.

Večina Skladovih prireditev poteka v Domu kulture Kamnik, kjer je - s posluhom in večinskim materialnim prispevkom - Občina Kamnik potrebam izpostave pred dvema letoma zagotovila tudi poslovne prostore. V občinski stavbi, leta 1953 zgrajeni kot KinoDom, ima že desetletje prostore za vaje kar nekaj kulturnih društev (gledališče, zborovska glasba, ples, folklor, mladinske več zvrstne dejavnosti). Tu je osrednja kamniška prireditvena dvorana z gledališkim odrom in 250 sedeži; prav tako manjši klubski prostor, ki je s 70 sedeži primeren za prireditve komorne narave. Sodelovanje JSKD z upravljavci Doma kulture (KD Priden možic) je dobro in vsekakor presega zgolj tehnična in administrativna razmerja: v več primerih namreč prehaja v tvorno soproducentstvo.

Pri obveščanju javnosti o dejavnostih in o pomembnejših društvenih dogodkih se izpostava poslužuje tako klasičnih poti kot sodobnih načinov. Obvestila posredujemo po spletu z dostopnostjo na več portalih, elektronska sporočila pa dopolnjujemo s še vedno »klasičnimi« oblikami objav v tiskanih medijih (Kamniški

občan, Kamniške novice, Deloskop ...) ter izdajami in distribucijo obvestilnih letakov, zložen, koncertnih listov, vabil in plakatov (tudi za društvene namene in potrebe).

Izvedba rednega programa

OI Kamnik je v letu 2014 izvedla načrtovane programe preglednih srečanj in revij na tradicionalnih področjih, ki so v dejavnostih društev najvidneje zastopana, spodbudno pozornost pa je namenjala tudi novejšim, uveljavljajočim se zvrstem.

V letu 2014 smo tako na območni ravni izvedli revije oz. strokovno spremljana srečanja odraslih pevskih zborov in malih pevskih zasedb, otroških in mladinskih pevskih zborov, otroških in odraslih folklornih skupin, pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž, plesnih skupin, mladinskih gledaliških in lutkovnih skupin (za festival Vizije), Igrokaz odraslih gledaliških skupin in likovni ekstempore s predstavitvijo del likovnih skupin in udeležencev-posameznikov.

Na regijskem področju smo izpolnili dogovorjene zadolžitve pri izvedbi preglednih nastopov pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž Gorenjske ter bili organizatorji regijskega srečanja mladinskih gledaliških skupin v okviru izbora za festival Vizije. Med udeležbami na tej ravni beležimo sodelovanje izbranih skupin in posameznikov na regijskih prireditvah otroških in mladinskih pevskih zborov, fotografskih skupin in posameznikov ter mladih likovnikov (mala Groharjeva kolonija).

Izvedba dodatnega programa

V okviru dodatnih programov in za ta del pogodbeno opredeljenih namenskih sredstev domicilne Občine Kamnik je OI Kamnik sodelovala pri izvedbi več prireditev ob državnih in občinskem prazniku, pomembnejših kulturnih jubilejih in tradicionalnih dogodkih (z deli programa, sooblikovanjem scenarijev, vodenjem oz. moderiranjem), organizacijo koncertov, soorganizacijo likovnih razstav, stiki z zunanjimi izvajalci in koordinacijo med različnimi akterji, organizatorji in nastopajočimi. Razveseljivih je (bilo) več dobrih dosežkov povezav Sklada z različnimi društvi in posamezniki, pa tudi z zavodi ustanovami, kot so kamniški vrtci, osnovne in srednja šola (gimnazija), medobčinski muzej, matična knjižnica, mladinski center, župnije oz. cerkvene ustanove na Kamniškem in drugi subjekti s področja kulture, izobraževanja in omike v širšem pomenu.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

K pripravi, izvedbi in obravnavi občinskih razpisov za sofinanciranje kulturnih programov in projektov izpostava OI ni vabljen; predlogov ne oblikuje in odločitvam občinskega sveta ne botruje. S sodelovanjem z občinskim oddelkom za družbene dejavnosti in članstvom pristojne komisije pa si prizadeva, da bi odločitve o deležu javnih sredstev temeljile na čim bolj relevantnih strokovnih merilih, primerljivih z drugimi okolji in njihovimi primeri dobrih praks.

Izobraževanja

OI je v okviru spodbud temu področju organizirala strokovni posvet, namenjen vodjem tod delujočih plesnih skupin; udeležbe na regijski in državni ravni pa beležimo v zvrsteh likovne ustvarjalnosti, vokalne glasbe in folklorne dejavnosti.

Financiranje

Poleg sredstev, ki jih je deležna iz odmere v okviru JSKD R Slovenije (za stroške dela dveh redno zaposlenih, sofinanciranje programov in materialne stroške), OI JSKD odobrene programe in projekte (tako redne kot posebne) financira iz namenskih proračunskih postavk obeh občin. Vrsto let občutno padajoči delež sredstev lokalnih skupnosti je leta 2014 na srečo ostal na enaki ravni kot leto poprej, s čimer je bila vendarle omogočena (razmeram prilagojena) izvedba načrtovanih programov.

Delež lastnih prihodkov izpostave je zaradi skoraj zanemarljive cene vstopnin posledično nizek; prispevki podpornikov in darovalcev pa slej ko prej malenkostni (kvečjemu storitveni ali materialni, izjemoma finančni).

Novi projekti

Posebna pozornost je bila v obravnavanem letu namenjena oživiljenemu plesnemu področju (tako na društveni kot meddruštveni ravni). Poleg tega je OI Kamnik zabeležila pomenljive korake tudi v druge smeri: v sodelovanju z Mladinskim centrom Kotlovica je bila soproducent prvega festivala neodvisne video produkcije, podprla je izbrane programske sestavine jubilejnega poletnega festivala »Kamfest«, izvedbo dveh projektov urbane kulture v organizaciji novoustanovljenega kulturnega društva KulKura in dveh jazzovskih koncertov v produkciji KD Veronikine zgodbe.

Naštetemu velja dodati, da Sklad tako zvrstno kot izvedbeno vse bolj sega na področje netradicionalnih izrazil, projektnega oblikovanja in uveljavljanja fleksibilnejših kulturnih praks, s čimer se različno strukturiranim kulturnim javnostim (predvsem mladim) namerava približevati tudi v prihodnje.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Na kamniškem območju so s programi in projekti društveno organiziranih skupin najvidneje zastopane naslednje zvrsti ljubiteljskih kulturnih dejavnosti:

VOKALNE SKUPINE:

Odrasli pevski zbori: Moški pevski zbor Prvega slovenskega pevskega društva Lira; Moški pevski zbor Delavskega kulturnega društva Solidarnost; Ženski pevski zbor DKD Solidarnost; Mešani pevski zbor Odmev; Mešani pevski zbor Cantemus; Komorni pevski zbor Šutna; Mešani pevski zbor Mavrica Srednja vas; Mešani pevski zbor Društva upokojencev Kamnik; Mešani pevski zbor Društva upokojencev Komenda.

Otroški pevski zbori:

OPZ Vrabčki – DKD Solidarnost; OPZ Vrtca Antona Medveda; OPZ Glasbene šole Kamnik; Mlajši OPZ OŠ Toma Brejca, OPZ OŠ Šmartno v Tuhinju; OPZ OŠ Stranje; OPZ OŠ Stranje – podružnica Gozd; OPZ Tuhinjski – OŠ Šmartno, podružnica Zg. Tuhinjski; OPZ OŠ Frana Albrehta; OPZ OŠ F. Albrehta – podružnica Mekinjski; OPZ F. Albrehta – podružnica Nevlje; OPZ Škrjančki – OŠ F. Albrehta, podružnica Tunjice; OPZ OŠ Marije Vere – ŠKUD Verine zvezdice; OPZ OŠ 27. julij; OPZ VDC Sožitje; OPZ OŠ Komenda Moste; Starejši OPZ OŠ Toma Brejca.

Mladinski pevski zbori:

Mladinski PZ OŠ Stranje; Mladinski PZ OŠ Toma Brejca; Mladinski PZ OŠ Frana Albrehta; Mladinski PZ OŠ Šmartno v Tuhinju; Mladinski PZ OŠ Komenda Moste; Mladinski PZ Glasbene šole Kamnik; Komorni mladinski PZ OŠ Toma Brejca Kamnik.

Male vokalne skupine: PD Tunjski oktet; Oktet Mekinjski; Klapa Mali grad; Kvartet Grm; Ženska vokalna skupina »Vox Annae« Tunjice, ženska skupina Mekinjske cvetke.

Instrumentalne skupine:

Mestna godba Kamnik; Pihalni orkester DKD Solidarnost Kamnik, Godba Stranje; Godba Komenda; Simfonični orkester Domžale - Kamnik; Društvo ljubiteljev harmonike Godič.

Mažoretni skupini: Mažoretna skupina Veronika Kamnik, Komendske mažoretke.

Gledališka dejavnost in lutke: Lutkovna skupina Vrca A. Medveda; Lutkovna skupina KD Tuhinjski; KD Priden možič Kamnik; Gledališka skupina ŠKD Mekinjski; Gledališka skupina KD Tuhinjski; Gledališka skupina KD Ivana Cankarja Šmartno; Gledališka skupina KD F. Stele Tunjice, Gledališka skupina Rudolfski – Gimnazija Kamnik.

Plesna dejavnost: Baletni oddelek Glasbene šole Kamnik; Plesni klub ŠinŠin; Kulturno orientalsko društvo Bayani; sekcija za indijski ples Shakti; Plesna šola ART.

Folklorna dejavnost: Otroška folklorna skupina Avrikelj Komenda; Folklorna skupina Kamnik; Folklorna skupina Društva upokojencev Komenda; Ljudske pevke Predice – DU Kamnik.

Likovna dejavnost: Likovno društvo Tone Kranjc; Likovno društvo Kamnik; Foto kino video klub Mavrica; Foto klub Kamnik.

Na področjih historične glasbe in literarne dejavnosti ni društveno organiziranih skupin; ti dve področji sklad »pokriva« z organizacijo koncertov gostujočih skupin (v okviru širše zasnovane Poti kulturne dediščine) in s prireditvami (literarnimi večeri, recitali, spominskimi slovesnostmi) v izvedbi različnih projektnih izvajalskih skupin.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Sodelovanje OI z vrtci in šolami ocenjujemo kot dobro; živ(ahn)o tako po številu kot tudi zvrstni pestrosti in kakovostnem zorenju različnih kulturnih dejavnosti. Ta del obsega tako posamezne prireditve kot pregledna srečanja, omogočanja predstavitev na višjih ravneh, vključevanja mladih v medgeneracijske društvene in širše projekte ter zavzemanja za čim pomembnejši del(ež) kulturne vzgoje kot oblikovalke pomembnih življenjskih vrednot in ustvarjalnih izzivov.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letopisu glede pomembnejših društvenih jubilejev tokrat ni zaznamkov, med slovesnejšimi obletnicami pa so posebno mesto v smislu širše kulturne pozornosti, javne obeležitve in sodelovanja OI JSKD pri njihovi izvedbi predstavljale prireditve v Maistrovem letu (140 let od rojstva in 80 let od smrti znamenitega kamniškega rojaka, generala in pesnika Rudolfa Maistra); spominski koncert ob deseti obletnici smrti zaslužnega Kamničana, skladatelja, zborovodje in pedagoga Sama Vremšaka; več zvrstna prireditev ob stoti obletnici začetka prve svetovne vojne ter izbrane programske sestavine jubilejnega kamniškega poletnega festivala »Kamfest«.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
SODOBNA PLESNA PREDSTAVA ODTIS	2.2.2014		ples	prireditev
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	8.2.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH, MLADINSKIH IN ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	8.3.2014		folklor	prireditev
OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV POJ Z MENOJ 2014	12.3.2014	13.3.2014	vokalna glasba	prireditev
KOT KAMPANILE - VEČER Z JANEZOM MAJCENOVICEM	22.3.2014		drugo	prireditev
FINESA PLESA - OBMOČNA REVIJA KAMNIŠKIH PLESNIH ŠOL	6.4.2014		ples	prireditev
OBMOČNO SREČANJE PLESNIH SKUPIN	6.4.2014		ples	prireditev
KONCERT MILKO BIZJAK:: KAR NE VIDIJO OČI	11.4.2014		instrumentalna glasba	prireditev
KAMNIŠKI METULJI TO POMLAD	11.4.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
BLAŽ JANEŽIČ: VEČPLASTJE	16.4.2014	1.5.2014	drugo	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ROCK VIZIJE	16.4.2014		instrumentalna glasba	prireditev
VIZIJE 2014 - REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	22.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
IGROKAZ 2014 - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	23.4.2014	25.4.2014	gledališče in lutke	prireditev
15. TRADICIONALNO SREČANJE SOLIDARCEV	25.4.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKA REVIJA OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN NAMIG 2014	10.5.2014		ples	prireditev
REGIJSKA REVIJA MLADINSKIH PLESNIH SKUPIN NAMIG 2014	10.5.2014		ples	prireditev
OBMOČNO SREČANJE MALIH PEVSKIH ZASEDB	25.5.2014		vokalna glasba	prireditev
LIKOVNA RAZSTAVA DUŠANA LIPOVCA	28.5.2014		likovna dejavnost	prireditev
VEČER OB STARIH SLOVENSkih MOLITVAH	30.5.2014		literatura	prireditev
SLIKARSKI EX-TEMPORE V SPOMIN DUŠANA LIPOVCA	31.5.2014		likovna dejavnost	prireditev
GALERIJA ROV	13.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PIHALNIH ORKESTROV/KORAKANJE	14.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - FESTIVAL GORENJSKIH KOMEDIJANTOV	20.6.2014	22.6.2014	gledališče in lutke	prireditev
LIMBARSKI KONCERT	22.6.2014		vokalna glasba	prireditev
EVANGELIJ PO ČUŠINU	18.7.2014		gledališče in lutke	prireditev
FESTIVAL KAMFEST	10.8.2014	16.8.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
ZAPOJTE, ROGOVI - KONCERT SKLADB Z LOVSKO TEMATIKO	7.9.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
DOMAČIH VIŽ IN PESMI GLAS PRINAŠAMO ZVEČER MED VAS	19.9.2014		folklor	prireditev
SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV I. DEL	27.9.2014		folklor	prireditev
SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV II. DEL	27.9.2014		folklor	prireditev
MALA GROHARJEVA KOLONIJA	29.9.2014		likovna dejavnost	prireditev

LIKOVNI BIENALE VELIKA PLANINA - ZAKLAD NARAVE	8.10.2014	4.11.2014	likovna dejavnost	prireditev
DESETO SREČANJE PEVSKIH PRIJATELJEV	11.10.2014		vokalna glasba	prireditev
REVIJA MALIH PEVSKIH SKUPIN	18.10.2014		vokalna glasba	prireditev
36. REGIJSKO SREČANJE FOTOGRAFSKIH SKUPIN IN POSAMEZNIKOV	7.11.2014		likovna dejavnost	prireditev
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRAŠLIH PEVSKIH ZASEDB	8.11.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNI PLESNI SEMINAR	8.11.2014		ples	izobraževanje
RUDOLF MAISTER: KAMNIČAN, GENERAL, PESNIK	20.11.2014		literatura	prireditev
PETER NAGLIČ - KRONIST SVOJEGA ČASA	21.11.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
SLAVNOSTNA AKADEMIJA OB 30-LETNICI KD SREDNJA VAS	21.11.2014		vokalna glasba	prireditev
GLASBA IN PLESI IZPOD KAMNIŠKIH PLANIN	22.11.2014		folklor	prireditev
KONCERT SAKRALNIH SKLADB	22.11.2014		vokalna glasba	prireditev
JESENSKO TIHO - SPOMINSKI KONCERT OB 10-LETNICI SMRTI SAMA VREMŠAKA	28.11.2014		vokalna glasba	prireditev
POSLIKAVE KOT ROMARSKI KAŽIPOTI IN KULTURNA DEDIŠČINA TRIGLAVSKEGA NARODNEGA PARKA	12.12.2014		drugo	izobraževanje
44. NOVOLETNI KONCERT SIMFONIČNEGA ORKESTRA DOMŽALE-KAMNIK	23.12.2014		instrumentalna glasba	prireditev
BOŽIČNI KONCERT MEPZ CANTEMUS KAMNIK	25.12.2014		vokalna glasba	prireditev
PEVSKE JASLICE PRI SV. PRIMOŽU	30.12.2014		vokalna glasba	prireditev

4.15. Območna izpostava Kočevje

Matevž Novak

Uvod

Območna izpostava Kočevje pokriva območje treh občin: Kočevje, Kostel in Osilnica, ki se razprostirajo na JV Slovenije. Območje meri približno 45.000 ha, z redkejšo poseljenostjo in približno 19.000 prebivalci. Na območju izpostave deluje 30 kulturnih društev, ki pokrivajo skoraj vsa kulturna področja.

Ocena stanja

V prvem polletju 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti.

Sodelovanje z društvi je bilo v prvem polletju zelo dobro. Prav vsa društva so se odzvala na naše razpise. Lokalna skupnost, se pravi Občina Kočevje, pa priskoči na pomoč ob večjih prireditvah oz. tekmovanjih. V prvem polletju je bilo največ poudarka na organizaciji srečanj in revij. Žal je bilo tudi nekaj odpovedi, ker ni bilo prijavljenih posameznikov, skupin in društev. Tudi letos smo z Lelo B. Njatin izvedli zanimivo delavnico na temo Deklica ljudskih src.

Kljub zelo dobro organiziranimi, uspešnimi in zanimivimi prireditvami pa žal ugotavljam, da je medijska pokritost še vedno slaba. S to težavo se srečujejo tudi kulturna društva.

Večino prireditev organiziramo v Šeškovem domu, ki je naš osrednji kulturni prostor. Kljub pomanjkljivostim se radi vračamo v Šeškov dom. Pogrešamo pa kakšno garderobo več ter akustično in svetlobno posodobitev.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Izvedli smo vse obvezne območne revije in srečanja, razen literarnega, ker je društvo v mirovanju in tudi drugače ni odziva na literarne natečaje in razpise. Izvedli smo revije oz. srečanja z naslednjih področij: gledališče, lutke, ples, otroški in odrasli pevski zbori. V septembru smo z JSKD Ribnica izvedli območno likovno razstavo.

Na regijska tekmovanja oz. srečanja so bili predlagani nekateri pevski zbori in plesne skupine. Regijskega tekmovanja otroških zborov se je udeležil OPZ Deorina Polovinke in osvojil zlato plaketo. Na regijsko plesno srečanje sta odšla Plesni studio Rusalka in Plesna skupina iz KUD Godbe Kočevje.

V letu 2014 so se po kar nekaj letih premora nad pričakovanji odzvali razpisu na območno likovno razstavo v Društvu likovnega ustvarjanja Kočevje in dva od njih sta se uvrstila na regijsko razstavo v Trbovljah in v izbor za državno razstavo je bilo izbrano eno delo iz Kočevja, na kar smo posebej ponosni.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada.

Že drugo leto zapored smo v sodelovanju z Društvom Kočevskih glasbenikov izvedli Kočevsko Rock Sceno 2014, ki postaja tradicionalna in vedno bolj odmevna prireditve. Izvedli smo tradicionalno tekmovanje v diatonični harmoniki za pokal Petra Klepca v Osilnici, sodelovali pri izvedbi Dnevov srbske in slovenske folklore, pri zanimivem projektu PS Prijatelji, ki so skozi petje in humor predstavili lovske šege in navade, organizirali koncert trobilnega kvinteta Contrast, ki je v lanski sezono zmagal na tekmovanju v Nemčiji, ob kulturnem prazniku, pomagali pri organizaciji prireditve Jesen na podeželju, soorganizirali gostujočo gledališko predstavo Lepotica in psihoanalitična zver in koncerta tamburaške skupine Dupljak. V sodelovanju z Občino Kočevje smo razpisali literarni natečaj »Kako daleč slovenska beseda seže«, ki se zaključuje v začetku januarja. Najboljša dela bodo objavljena v zborniku, ki bo predstavljen na občinski prireditvi ob kulturnem prazniku.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Kot vsako leto je JSKD Kočevje sodeloval pri razpisu za kulturna društva, ki ga razpisuje Občina Kočevje. Pripravljamo spremembo pravilnika, pri katerem bo JSKD dejavno sodeloval.

Izobraževanja

V decembru smo izpeljal delavnico z Gašperjem Jarnijem z naslovom Osnove dela z besedilom in lutkarstva. Drugi del delavnice bo v letu 2015. Vsa društva pa so bila obveščena o izobraževanjih pod okriljem JSKD. ZKD oz. Občina Kočevje pomaga društvom pri izobraževanjih preko razpisov za izvedbo projektov. Dodatno pa izobraževanj ne financira.

Financiranje

JSKD OI Kočevje sofinancirata Občina Kočevje. Višina sofinanciranja Občine Kočevje ostaja nespremenjeno. Od občin Kostel in Osilnica pa ne prejemamo finančnih sredstev.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Področja, ki jih zajemajo društva v Kočevju, so: VOKALNE SKUPINE (5 otroških zborov, 2 mladinska zbora, 4 vokalne skupine, 5 zborov); INSTRUMENTALNE SKUPINE (1 pihalni orkester, veliko ansamblov (št. ni znano) in 1 tamburaška skupina); GLEDALIŠKA DEJAVNOST IN LUTKE (1 gledališka in 2 lutkovni skupini); PLESNA DEJAVNOST (8 različnih plesnih društev); FOLKLORNA DEJAVNOST (FS Predgrad in FS Srbskega društva v Kočevju); LIKOVNA DEJAVNOST (Društvo ljubiteljev likovnega ustvarjanja); LITERARNA DEJAVNOST (Klub literatov Kočevje, ki žal ne deluje več in posamezniki).

Največji porast opazujemo na področju plesnih skupin, ki jih je vsako leto več in se ustanavljajo tudi nova društva.

Na gledališkem področju delujejo samo otroške skupine, odraslih pa že dolgo ni več.

Najuspešnejše skupine so zagotovo pevske skupine, ki tekmujejo tako v Sloveniji kot v tujini. Deorina, Cantate Domino, Deorina Polovinke, PS Prijatelji in VS Vocabella. Tudi plesne skupine se redno uvrščajo na regijska in državna srečanja.

Z lepimi dosežki in uspehi se lahko pohvalijo VS Cantate Domino, ki je na tekmovanju v Barceloni dosegla dve srebrni priznanji in Pihalni orkester Kočevje 1927, ki je na tekmovanju za pokal Vinka Štrucla dosegel zlato plaketo.

Društva delujejo večinoma po šolah (glasbena in osnovne šole). Nekatera društva in klubi pa imajo svoje prostore.

Sodelovanje s šolami in vrtci

S šolami drugače sodelujemo tako, da se prijavljajo njihove skupine na naša območna srečanja oz. revije in z veseljem priskočijo na pomoč pri organizaciji tekmovanj, ko je treba zagotoviti več prostorov. Z OŠ Zbora odposlancev in ravnateljem Petrom Pircem pa redno sodelujemo pri izposoji zborovskega praktikabla.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Organizaciji jubilejnih dogodkov društev/skupin/posameznikov JSKD sodeluje pri jubilejnih dogodkih tako, da podeljuje priznanja za delovanje posameznikov v društvih. Včasih tudi z manjšo finančno pomočjo. V letu 2013 smo podelili Gallusove značke MoPZ Svoboda, ki je praznoval 40 let obstoja in VS Cantate Domino ob praznovanju njihove 25 – letnice delovanja.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
JSKD-JEVI GLASBENI UTRINKI - KONCERT TROBILNEGA KVINTETA CONTRAST	5.2.2014		instrumentalna glasba	prireditev
KONCERTI OB KULTURNEM PRAZNIKU Z MOPZ SVOBODA	5.2.2014	6.2.2014	vokalna glasba	prireditev
Z GLEDALIŠČEM V POMLAD, OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN IZ KOČEVJA IN RIBNICE	12.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNA LUTKOVNA REVIJA, Z GLEDALIŠČEM V POMLAD, OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH LUTKOVNIH SKUPIN IZ KOČEVJA IN RIBNICE	24.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
POZDRAV POMLADI, OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	4.4.2014		vokalna glasba	prireditev
KOČEVSKA POJE, OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN VOKALNIH SKUPIN	5.4.2014		vokalna glasba	prireditev

OBMOČNA PLESNA REVIJA PLES IN GIB 2014	24.4.2014		ples	priređitev
KONCERT TAMBURAŠKE SKUPINE DUPLJAK	28.5.2014		instrumentalna glasba	priređitev
FESTIVAL "KOČEVSKA ROCK SCENA 2014"	14.6.2014	15.6.2014	instrumentalna glasba	priređitev
KONCERT KOČEVARSKIH PESMI OB KOZLERJEVEM LETU	15.6.2014		vokalna glasba	priređitev
KONCERT OB 40. OBLETNICI DELOVANJA MOPZ SVOBODA KOČEVJE	18.6.2014		vokalna glasba	priređitev
30 LET MAŽORET IN PLESA V KOČEVJU	20.6.2014		ples	priređitev
3. GLASBENI SALON	21.6.2014	21.6.2014	instrumentalna glasba	priređitev
14. DELAVNICA NA TEMO KULTURNE DEDIŠČINE DEKLICA LJUDSKIH SRC	21.6.2014		večvrstna dejavnost	izobraževanje
45. TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV ŠENTVID PRI STIČNI	22.6.2014		vokalna glasba	priređitev
TEKMOVANJE HARMONIKARJEV NA DIATONIČNI HARMONIKI OB PRAZNIKU PETRUVO V OSILNICI	28.6.2014		instrumentalna glasba	priređitev
USTVARJANJE NA TEMO DEKLICA S PIŠČALKO	1.7.2014		drugo	priređitev
LITERARNI NATEČAJ NA TEMO PETRA KOZLERJA: TKAKO DALJEČ BESEDA SLOVENSKA SEŽET	2.9.2014	31.12.2014	literatura	založništvo
OBMOČNA RAZSTAVA LIKOVNIH UMETNIKOV	8.9.2014	14.9.2014	likovna dejavnost	priređitev
JAGER GRE NA JAGO	13.9.2014		vokalna glasba	priređitev
DELAVNICA UMETNOSTI PRIPOVEDOVANJA PRAVLJIC: ZVERINICE IZ REZIJE	24.10.2014		literatura	izobraževanje
19. TEKMOVANJE GODB SLOVENIJE V ZABAVNEM PROGRAMU ZA POKAL VINKA ŠTRUCLA	8.11.2014		instrumentalna glasba	priređitev
KONCERT OB 25. LETNICI VS CANTATE DOMINO KOČEVJE	8.11.2014		vokalna glasba	priređitev

4.16. Območna izpostava Koper

Mateja Palčič

Uvod

Statistično se Mestna občina Koper razteza na 311,2 km² površine in je enaka obsegu upravne enote, ima 23 krajevnih skupnosti in obsega 105 naselij. Od 53.037 prebivalcev jih 24.979 živi v mestu, 5.564 v starem mestnem jedru, drugi pa v zaledju občine (podatki iz januarja 2012). Selitveni in naravni prirast v občini je že nekaj let pozitiven. V letu 2014 je območna izpostava delovala na območju Mestne občine Koper, od 1. 1. 2015 dalje pa tudi novoustanovljeno občino Ankaran.

Območna izpostava Koper deluje na narodnostno mešanem področju, kjer avtohtono živijo pripadniki italijanske narodne skupnosti in kjer je dvojezično območje. Vse javne kulturne ustanove posebnega kulturnega namena so organizirane tako za večinsko kot za manjšinsko prebivalstvo.

Vloga območne izpostave je organizacija prireditev in izobraževanja na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti ter nuditi organizacijsko, strokovno in operativno pomoč kulturnim društvom, skupinam ter posameznikom, ki delujejo na območju Mestne občine Koper v okviru ljubiteljske kulture. Zaradi specifičnosti okolja, v katerem deluje, posveča dodaten program tako manjšinskim skupnostim kot tudi kulturnemu programu, ki je vezan na turistično ponudbo območja. Izpostava redno sodeluje tudi z ostalimi ustanovami, zavodi in zvezami, ki poleg območne izpostave skrbijo za kulturno dogajanje v Mestni občini Koper.

Ocena stanja

Tako v prvem kot v drugem polletju 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti. Izpostava pri izvedbi prireditev dobro sodeluje z društvi, lokalno skupnostjo in lokalno Zvezo kulturnih društev.

Izpostava skuša homogeno izvajati program na vseh področjih ljubiteljske kulturne dejavnosti tako pri izvajanju prireditev kot pri izobraževanjih, kljub temu pa je največ projektov izvedenih na glasbenem področju, saj je ta dejavnost najbolj razširjena. Čeprav se z likovnim izražanjem ukvarja veliko posameznikov, je likovna dejavnost, organizirana v društvu, najmanj razvita, zato izpostava organizira odmevne projekte na tem področju (ex-tempore, odprti atelje, potujoče razstave), ki vsako leto privabijo veliko udeležencev.

Izpostava deluje na območju, na katerem se izvajajo številni kulturni projekti, zato je medijska pokritost glede napovedi prireditev dobra, zaradi številčnosti projektov pa je posledično medijska pojavnost nekoliko šibkejša. Kar nekaj je tudi spletnih portalov, ki objavljajo o lokalnih prireditvah, kljub temu pa izpostava tudi sama poskrbi za mesečno obveščenost o svojih in društvenih projektih z izdajo mesečnega programa.

V Mestni občini Koper je čutiti pomanjkljivost glede primernosti prostorov. V samem mestnem jedru tudi ni kulturnega doma, kjer bi se lahko nemoteno izvajal program ljubiteljske kulture, zato se kar nekaj programa izvede v kulturnih domovih zaledja, kjer ljubiteljska kultura lažje najde svoje mesto, predvsem v zimskih mesecih. V toplejših mesecih je program, ki se izvaja v mestnem jedru in katerega specifičnost to dopušča, izvedenega na prostem (Taverna, Titov trg, Ukmarjev trg ...). V septembru se je otvorila nova protokolarno-prireditvena dvorana Sv. Frančiška Asiškega, ki bo vokalnim in pa komornim zasedbam nudila nov prostor za izpeljavo svojega prireditvenega programa. V prihodnje si izpostava predvsem želi ureditve prostorske problematike z ureditvijo kulturnega doma, kjer bi lahko poleg prireditev društva nemoteno izvajala tudi svoje redne dejavnosti.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih. Na območnem nivoju je izpostava izpeljala 64 projektov, na regijskem nivoju 29, na državnem 20 ter 23 projektov pod klasifikacijo drugo. V letu 2014 je območna izpostava Koper skupno izpeljala 137 projektov, 114 prireditev in 23 izobraževanj. Od tega je bilo 27 udeležb in 110 izvedb. Izpostava je organizirala pregledna srečanja na območni ravni: območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov, območno srečanje otroških in odraslih gledaliških skupin, območno srečanje otroških in odraslih folklornih skupin, območno srečanje plesnih skupin ter območno srečanje ljudskih pevcev in godcev ljudskih viž. Na regijski ravni srečanje lutkovnih skupin in srečanje mladinskih rock skupin Rock Vizije. Na državnem nivoju je v letu 2014 izpostava izpeljala 36. Državno srečanje pesnikov in pisateljev drugih narodnih skupnosti ter 9. Srečanje big bandov Slovenije.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava zaradi specifičnosti okolja v katerem deluje na letni ravni izpelje številne prireditve, ki so vezane na dodaten program. Izpostava je uspešno sodelovala z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji. Dodatni program je vezan predvsem na živahno turistično ponudbo mesta, kjer se povezujemo z Uradom za turizem Mestne občine Koper (Istrski karneval, Sladka Istra, Fotografski natečaj »Doživetje v Kopru«, itd.). Z Združenjem trgovcev, gostincev in drugih podjetnikov mesta Koper sodelujemo pri določenih dejavnostih, ki vključujejo predstavitev in promocijo lokalnega kulturnega delovanja (Dnevi knjige, Otroški bazar, praznične prireditve).

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Vse razpise za kulturno področje razpisuje Mestna občina Koper, kjer zaradi vpogleda v delovanje društev in skupin sodelujemo pri razdelitvi sredstev kot člani komisije.

Izobraževanja

Območna izpostava v okviru svojega delovanja daje izjemen poudarek na izobraževanju. V letu 2014 smo tako izpeljali literarni seminar, regijski likovni seminar, plesni seminar, gledališki seminar, državni seminar animacije, seminar za mažorete, seminar renesančnega plesa, glasbeni seminar vokalne tehnike, likovni seminar za najmlajše, itd. V Kopru redno gostimo tudi tabore in tedenska izobraževanja (Musica creativa, Intercampus, Seminar korakanja in dirigiranja, Mednarodne poletne gledališke delavnice, Zgrabi zvok...). Na vseh izvedenih delavnicah je bil odziv udeležencev pozitiven ter izkazano je bilo zanimanje za nadgradnjo izvedenih seminarjev in delavnic.

Financiranje

Območno izpostavo Koper je financira lokalna skupnost iz proračuna Mestne občine Koper preko neposrednega poziva, kar izpostavi omogoča natančno finančno planiranje pri izvedbi območnega, regijskega in državnega programa. Izobraževalni program se delno financira tudi s pridobitvijo lastnih sredstev (kotizacije in vstopnine).

Novi projekti

V letu 2014 smo v Kopru odprli Kulturno informacijsko točko Kult3000 Koper-Capodistria. Novo ustanovljena kulturno informacijska točka, ki deluje pod okriljem območne izpostave skrbi za informiranje, tako domačega prebivalstva kot tudi obiskovalcev mesta, o kulturnem dogajanju na območju Mestne občine Koper, Občine Izola in Občine Piran. Kot prireditveno, izobraževalni ter informacijski center je Kult3000 Koper-Capodistria namenjen povečanju pretoka informacij, povezovanju različnih kulturno umetniških praks in dejavnosti ter aktivnemu vključevanju obalnih inštitucij, društev, zavodov in posameznikov. Kulturno informacijski točka Kult3000 Koper deluje znotraj širše mreže kulturno informacijskih točk Kult3000 Ljubljana in Monošter, v prihodnje pa se obeta odprtje kulturno informacijskih točk v Zagrebu, Reki, Trstu, Gorici, Celovcu, Dunaju in Pragi. Preko spletnega portala in različnih medijev bo znotraj mreže kulturno informacijskih točk potekalo obveščanje o kulturnih dogodkih, povezovanje programov, izmenjave ter usklajevanje programa med partnerji. Območna izpostava Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Koper je v okviru Kultra3000 v poletnih mesecih organizirala niz dogodkov pod skupnim imenom Sobotni poletni večeri. V jesenskem času so se v prostorih Kultra 3000 Koper odvile ustvarjalne delavnice za otroke in predstavitev filmskega natečaja Italo Calvino, ki je potekal v sodelovanju z Videmskim društvom Espressione Est. Na pobudo obalnih pihalnih orkestrrov je bilo v letu 2014 prvič organizirano tudi Srečanje istrskih pihalnih orkestrrov. Šest obalnih pihalnih orkestrrov se bo v okviru srečanja tako enkrat letno predstavilo skupaj, razpisan bo tudi natečaj za mlade nadobudne skladatelje ter s pomočjo strokovnega spremljanja srečanja se bo delovanje obalnih orkestrrov dvignilo še na višjo raven. V oktobru smo v Kopru prvič izpeljali tudi Regijsko srečanje mladinskih rock skupin ROCK VIZIJE za južno in severno Primorsko. V decembru smo izpeljali prvi del izobraževanja na temo renesančnih plesov, saj se je porodila želja po ustanovitvi plesne skupine, ki bo skrbela za obuditev renesančnega plesnega izročila širšega okolja.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

V Mestni občini Koper deluje okoli 130 društev in skupin, ki izvajajo programe iz področja kulturnih dejavnosti, kar omogoča uresničevanje potreb po kulturnem udejstvovanju, ustvarjanju in poustvarjanju okoli 7.000 prebivalcem (tako Mestne občine Koper kot širše okolice).

Društva in skupine pokrivajo celotno področje ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti. Najštevilnejše je zastopana vokalna dejavnost: otroški in mladinski zbori, odrasli zbori – mešani, moški in ženski zbori, pevske skupine. Na področju instrumentalne glasbe delujejo številni orkestri in godbe: Obalni komorni orkester, Pihalni orkester Koper, Godba na pihala Sv. Anton, Pihalni orkestre Marezige, Godbeno društvo Mužika Sv. Lazar Boršt, Big band Hrošči, Godalni orkester Glasbene šole Koper, Pihalni orkester glasbene šole Koper,.... Na novo se je v letu 2014 ustanovil Big band EN. Društvo prijateljev glasbe že tradicionalno organizira cikel Amabile in cikel Vivace. V soorganizaciji društev se odvijajo tudi nekateri festivali (Baladoor jazz festival, ki ga organizira Kulturno društvo Baladoor, Srečanje big bandov Marezzijazz, ki ga organizira Mladinsko društvo Marezige, Mednarodno srečanje pihalnih orkestrov v organizaciji Pihalnega orkestra Marezige ...).

Glasbeniki delujejo v številnih glasbenih skupinah, zasedbah in ansamblih ter delujejo tudi na širšem glasbenem področju. Folklorna dejavnost je s skupinami Mandrač in Skala Kubed, ena izmed uspešnejših ljubiteljskih dejavnosti. Na novo so obudili tudi folklorno sekcijo v Kulturnem društvu Hrvatini. Folklorne skupine se redno udeležujejo območnih, regijskih in državnih srečanj ter dosegajo vidne uspehe. Skupine se redno predstavljajo tako doma kot v tujini. Zelo uspešna je tudi otroška folklorna skupina, ki deluje pod okriljem Osnovne šole Koper. V Mestni občini Koper delujejo tudi številna društva manjšinskih etničnih skupnosti (AKUD Kolo, Kulturno društvo Albancev Slovenske Istre Ilirija, Kulturno društvo Behar), ki so v zadnjih letih postala vidnejša društva kulturnega poudarjanja. Kulturno društvo Albancev Slovenske Istre Ilirija je konec leta od Mestne občine Koper dobilo tudi nove prostore za svoje delovanje. Vidne rezultate na srečanjih dosegata mlada godčevska skupina Zingelci in godčevska sekcija Folklorne skupine Mandrač.

Kar nekaj posameznikov in skupin se ukvarja tudi z gledališko dejavnostjo (Kulturno umetniško društvo Domovina Osp, Kulturno društvo Gledališka skupina Dekani, Kulturno društvo Šavrin in anka Šavrinke Gračišče, Društvo Talia – gledališki kalejdoskop, Kulturno društvo Alojza Kocjančiča Puče-Koštabona ...). Občasna gledališka izobraževanja potekajo tudi pod okriljem društva Zrakogled. Nekateri osnovne šole imajo svoje gledališke skupine (Osnovna šola Šmarje, Osnovna šola Prade ...), najvidnejša je otroška gledališka skupina na Osnovni šoli istrskega odreda Gračišče. Kulturno društvo PINA organizira srečanje mladinskih gledaliških skupin.

Plesna dejavnost je zelo priljubljena, zato so na območju, ki ga pokriva izpostava, številne plesne skupine, ki znotraj svoje dejavnosti redno organizirajo nastope in razna plesna izobraževanja, plesne festivale (Plesno društvo Soy Cubano, Kulturno društvo Luna Flamenca, Plesno društvo Moonsun).

Literarna dejavnost je z organizacijo literarnih večerov, publikacijami ter delovanjem društev dobro zastopana. (Literarno društvo Fontana, Kulturni Kulb,...)

Nekoliko slabše sta v obliki društev in skupin zastopani likovna in filmska dejavnost, kljub temu pa na teh področjih deluje kar nekaj posameznikov, ki se redno udeležujejo izobraževanj in srečanj. Na osnovni šoli Šmarje, Osnovni šoli Antona Ukmarja in na Osnovni šoli Hrvatini že vrsto let gojijo filmsko dejavnost.

Že vrsto let poglobljena problematika delovanja društev ostaja pomanjkanje primernih prostorov za redno delovanje, pomanjkanje primernih prostorov za predstavitev svoje dejavnosti ter visoke najemnine prireditvenih prostorov, predvsem v starem mestnem jedru.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Šole in vrtci se s svojimi skupinami redno udeležujejo srečanj, ki so namenjena najmlajšim (Naša pomlad, Srečanje otroških folklornih skupin, Srečanje najmlajših filmskih ustvarjalcev in Srečanje otroških gledaliških skupin). Izpostava redno organizira izobraževanja, ki so namenjena mentorjem otroških skupin. V dogovoru s šolami poskušamo otroški prireditveni program izpeljati tudi v okviru šolskih prostorov, ter na ta način kulturno udejstvovanje približati kar se da najširšemu krogu mlajše populacije. V sodelovanju z lokalnimi šolami smo tudi izpeljali filmske delavnice ter seminar za mažorete in mentorje.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letu 2014 je praznovalo 5 obletnico delovanja Kulturno plesno društvo Moonsun, Kulturno društvo Oktet Aljaž, Kulturno društvo Luna flamenca in pevska skupina Golidarice. Deseto obletnico delovanja sta praznovala Akademski pevski zbor Univerze na Primorskem in ženski pevski zbor društva Pristan. Petnajstletno delovanje so praznovali Godbeno društvo Mužika Sv. Lazar Boršt, Folklorna skupina Kubed in plesno društvo Elite. Dvajsetletnico sta praznovali pevski zbor Brnistra in pevska skupina Kantadore. Petindvajsetletno delovanje je v letu 2014 obeležila folklorna skupina Mandrač in gledališka skupina Kulturnega društva Domovina Osp. Petdesetletno delovanje je praznovala Zveza kulturnih društev Mestne občine Koper.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
OSNOVE DELA Z BESEDILOM IN LUTKARSTVO	10.12.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
PARAFRAZE - 13. REGIJSKA RAZSTAVA PRIMORSKIH LIKOVNIH USTVARJALCEV	1.1.2014	5.1.2014	likovna dejavnost	prireditve
RAZSTAVA SLADKA ISTRA	2.1.2014	9.1.2014	likovna dejavnost	prireditve
LIKOVNI TEČAJI	2.1.2014	31.1.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
SLADKA ISTRA - RAZSTAVA 5. EX TEMPORA	10.1.2014	31.1.2014	likovna dejavnost	prireditve
BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT KLAP	11.1.2014		vokalna glasba	prireditve
ZAČETNA LUTKOVNA ŠOLA	12.1.2014	26.1.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
CIKEL AMABILE: RUBEN DALIBALTAYAN	17.1.2014		instrumentalna glasba	prireditve
GLEDALIŠKO-PEVSKI VEČER	18.1.2014		večvrstna dejavnost	prireditve
GLEDALIŠKA PREDSTAVA	1.2.2014		gledališče in lutke	prireditve
FOTOGRAFSKA RAZSTAVA DOŽIVETJA KOPRA	3.2.2014		likovna dejavnost	prireditve
TEMATSKO STROKOVNO SREČANJE	4.2.2014		drugo	izobraževanje
DRUŽIJO NAS BESEDA, PESEM IN PRIJATELJSTVO	7.2.2014		literatura	prireditve
TALIJIN GLEDALIŠKI VEČER	8.2.2014		gledališče in lutke	prireditve
GLEDALIŠKI VEČER - RAZVALINA ŽIVLJENJA	9.2.2014		gledališče in lutke	prireditve
REGIJSKI SEMINAR ORNAMENT I.	22.2.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
6. ISTRSKA PUSTNA POVORKA	1.3.2014		drugo	prireditve
LITERARNA DELAVNICA	1.3.2014		literatura	izobraževanje
KONCERT GODBE NA PIHALA SVETI ANTON	9.3.2014		instrumentalna glasba	prireditve
SLADKA ISTRA - RAZSTAVA 5. EX TEMPORA	13.3.2014	5.4.2014	likovna dejavnost	prireditve
FOLKLORNI VEČER OB 15-LETNICI FS KUBED	15.3.2014		folklor	prireditve
PA TA VIŽA NI PREČ	15.3.2014		folklor	prireditve
HAJDE DUŠO DA AŠIKUJEMO	15.3.2014		folklor	prireditve
REGIJSKI LIKOVNI SEMINAR ORNAMENT	15.3.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
PRIMORSKA POJE	16.3.2014		vokalna glasba	prireditve
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA 2014	21.3.2014		literatura	prireditve
PRIMORSKA POJE	21.3.2014		vokalna glasba	prireditve
SEMINAR ZA PREDVODNIKE	21.3.2014	23.3.2014	instrumentalna glasba	izobraževanje
GOSTOVANJE OBALNEGA KOMORNEGA ORKESTRA PO KOPRSKEM PODEŽELJU	22.3.2014		instrumentalna glasba	prireditve
S PESMIJO V POMLAD	23.3.2014		vokalna glasba	prireditve
FIGURATIVNI TABOR MLADIH GODBENIC IN GODBENIKOV	29.3.2014	30.3.2014	instrumentalna glasba	prireditve
24. REVIJA ZAGORJE OB SAVI	1.4.2014	2.4.2014	vokalna glasba	prireditve
LITERARNI NATEČAJ ZA NAJBOLJŠE OTROŠKO ALI MLADINSKO DRAMSKO BESEDILO	2.4.2014	30.7.2014	literatura	prireditve
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	3.4.2014		gledališče in lutke	prireditve
SREČANJE OTROŠKIH IN ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	4.4.2014		folklor	prireditve
GOSTOVANJE OBALNEGA KOMORNEGA ORKESTRA PO KOPRSKEM PODEŽELJU	5.4.2014		instrumentalna glasba	prireditve
SREČANJE PLESNIH SKUPIN	10.4.2014		ples	prireditve
NAŠA PESEM MARIBOR	11.4.2014	12.4.2014	vokalna glasba	prireditve

GOSTOVANJE OBALNEGA KOMORNEGA ORKESTRA PO KOPRSKEM PODEŽELJU	13.4.2014		instrumentalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	14.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
SLOVENSKI DNEVI KNJIGE	14.4.2014	18.4.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
OBMOČNA REVIJA OPZ IN MPZ NAŠA POMLAD	14.4.2014		vokalna glasba	prireditev
LIKOVNA DELAVNICA	14.4.2014	18.4.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
OBMOČNA REVIJA OPZ IN MPZ NAŠA POMLAD	15.4.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNA REVIJA OPZ IN MPZ NAŠA POMLAD	16.4.2014		vokalna glasba	prireditev
GOSTOVANJE OBALNEGA KOMORNEGA ORKESTRA PO KOPRSKEM PODEŽELJU	21.4.2014		instrumentalna glasba	prireditev
PRAZNIK ŠPARINGE	26.4.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
SEMINAR ZA MAŽORETE	15.5.2014		ples	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKORNIH SKUPIN PRIMORSKE	16.5.2014		folklor	prireditev
KONCERT PIHALNEGA ORKESTRA KOPER	16.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
SLADKA ISTRA - RAZSTAVA 5. EX TEMPORA	16.5.2014	28.5.2014	likovna dejavnost	prireditev
JUBILEJNI LETNI KONCERT AKADEMSKEGA PEVSKEGA ZBORA UNIVERZE NA PRIMORSKEM	18.5.2014		vokalna glasba	prireditev
ZAKLJUČNA REVIJA NAJBOLJŠIH OPZ IN MPZ PRIMORSKE - NAŠA POMLAD	22.5.2014		vokalna glasba	prireditev
ZAKLJUČNA REVIJA NAJBOLJŠIH OPZ IN MPZ PRIMORSKE - NAŠA POMLAD	23.5.2014		vokalna glasba	prireditev
ZAKLJUČNA REVIJA NAJBOLJŠIH OPZ IN MPZ PRIMORSKE - NAŠA POMLAD	27.5.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT OB 10. OBLETNICI DELOVANJA ŽEPZ PRISTAN	27.5.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	30.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
OTVORITEV KULTURNO INFORMACIJSKE TOČKE KULT3000 KOPER	31.5.2014		drugo	prireditev
RINGARAJA 2014	31.5.2014		folklor	prireditev
15. MEDNARODNO SREČANJE PIHALNIH ORKESTROV	31.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
SOSED TVOJEGA BREGA 2014 - 36. DRŽAVNO SREČANJE PESNIKOV IN PISATELJEV DRUGIH NARODOV IN NARODNOSTI	31.5.2014		literatura	prireditev
PLESNA PREDSTAVA	31.5.2014		ples	prireditev
ČASOVNI STROJ	7.6.2014		ples	prireditev
KONCERT MEŠANEGA PEVSKEGA ZBORA OBALCA	7.6.2014		vokalna glasba	prireditev
POLETNI SOBOTNI VEČERI - VRUJA TRIO	14.6.2014		folklor	prireditev
CELOVEČERNI KONCERT MEPZ BRNISTRA	15.6.2014		vokalna glasba	prireditev
POLETNI KONCERT	18.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
LITERARNI VEČER FONTANE	20.6.2014		literatura	prireditev
GLEDALIŠKI VEČER	22.6.2014	24.6.2014	gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE PIHALNIH ORKESTROV	22.6.2014	22.6.2014	instrumentalna glasba	prireditev
13. BALADOOR JAZZ FESTIVAL	26.6.2014	28.6.2014	instrumentalna glasba	prireditev
POLETNI SOBOTNI VEČERI - FEMINELIJE	28.6.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
POLETNE GLEDALIŠKE IN LUTKOVNE DELAVNICE ZA MENTORJE	30.6.2014	5.7.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
GLASBENI VEČER OBALNEGA KOMORNEGA ORKESTRA IN ORKESTRA MALMO SINFONIETTA	2.7.2014		instrumentalna glasba	prireditev
SREČANJE BIG BANDOVI SLOVENIJE - MAREZIJAZZ	4.7.2014	5.7.2014	instrumentalna	prireditev

			glasba	
SEMINAR ZA BIG BANDE - ZGRABI ZVOK	4.7.2014	5.7.2014	instrumentalna glasba	izobraževanje
LIBRISOVI POLETNI NAREČNI VEČERI	11.7.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
POLETNI SOBOTNI VEČERI - FRANCOSKI VEČER	12.7.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
FOLKEST 2014	16.7.2014	19.7.2014	drugo	prireditev
POLETNI SOBOTNI VEČERI - LITERARNI VEČER	19.7.2014		literatura	prireditev
SEVILJSKI BRIVEC	22.7.2014		vokalna glasba	prireditev
POLETNI SOBOTNI VEČERI - ETNO VEČER	26.7.2014		folklor	prireditev
LIBRISOVI POLETNI NAREČNI VEČERI - ROBE ZA NE VERVAT	8.8.2014		literatura	prireditev
POLETNI SOBOTNI VEČERI - ETNO VEČER	9.8.2014		folklor	prireditev
MUSICA CREATIVA	16.8.2014	24.8.2014	instrumentalna glasba	prireditev
POLETNI SOBOTNI VEČERI - GLASBENI VEČER	16.8.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT MUSICA CREATIVA	23.8.2014		instrumentalna glasba	prireditev
LIBRISOVI POLETNI VEČERI - NEJ BUO DŠ, MREZ, NEJ PEČE, U NAŠUO ŠIŠO US'K PRTEČE!	12.9.2014		literatura	prireditev
14. SREČANJE PRIMORSKIH LIKOVNIH USTVARJALCEV - ORNAMENT	16.9.2014	28.9.2014	likovna dejavnost	prireditev
LIKOVNE USTVARJALNICE	19.9.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE SENIORSKIH PISCEV PRIMORSKE	22.9.2014		literatura	prireditev
14. SREČANJE PRIMORSKIH LIKOVNIH USTVARJALCEV - ORNAMENT	3.10.2014	18.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
6. EX TEMPORE SLADKA ISTRA	4.10.2014		likovna dejavnost	prireditev
ODPRTI ATELJE	4.10.2014		likovna dejavnost	prireditev
ROCK VIZIJE	10.10.2014		instrumentalna glasba	prireditev
LIKOVNA USTVARJALNICA	10.10.2014	10.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
KANTÁLI SMO VESELO	11.10.2014		folklor	prireditev
PROSLAVA	11.10.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
KANTÁLI SMO VESELO	12.10.2014		folklor	prireditev
50. SREČANJE NAJMLAJŠIH FILMSKIH IN VIDEO USTVARJALCEV SLOVENIJE	16.10.2014	17.10.2014	filmska	prireditev
FILMSKA DELAVNICA	16.10.2014		filmska	izobraževanje
FESTIVAL MLADE LITERATURE - URŠKA 2014	17.10.2014	18.10.2014	literatura	prireditev
LIKOVNA USTVARJALNICA	17.10.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
SEMINAR DELO V ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPINAH	18.10.2014		folklor	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ PRIMORSKE	19.10.2014		folklor	prireditev
GLASBENA DELAVINCA	19.10.2014		vokalna glasba	izobraževanje
14. SREČANJE PRIMORSKIH LIKOVNIH USTVARJALCEV - ORNAMENT	23.10.2014	4.11.2014	likovna dejavnost	prireditev
KONCERT MEPZ OBALCA IN MOPZ VRES PREVALJE	25.10.2014		vokalna glasba	prireditev
LIKOVNI SEMINAR	26.10.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
RAZSTAVA NAGRAJENK 5. EX-TEMPORA SLADKA ISTRA	7.11.2014	2.12.2014	likovna dejavnost	prireditev
DAGLI APPENDINI ALLE ANTE	8.11.2014		instrumentalna glasba	prireditev
14. SREČANJE PRIMORSKIH LIKOVNIH USTVARJALCEV - ORNAMENT	11.11.2014	25.11.2014	likovna dejavnost	prireditev
REVIJA PEVSKIH ZBOROV	21.11.2014		vokalna glasba	prireditev

REGIJSKI KONCERT SOZVOČENJA 2014	21.11.2014	21.11.2014	vokalna glasba	prirediv
PEVCI NAM POJEJO, GODCI PA GODEJO!	22.11.2014		folklor	prirediv
KOCJANČIČEV VEČER	23.11.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
ITALO CALVINO	29.11.2014		filmska	prirediv
GLEDALIŠKA PREDSTAVA PRINCESA MANDARINKA	29.11.2014		gledališče in lutke	prirediv
KUNIČA NA PU	29.11.2014		gledališče in lutke	prirediv
KONCERT OKTETA ALJAŽ	29.11.2014		vokalna glasba	prirediv
14. SREČANJE PRIMORSKIH LIKOVNIH USTVARJALCEV - ORNAMENT	3.12.2014		likovna dejavnost	prirediv
MIKLAVŽEVA PRIREDITEV	6.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
MIKLAVŽEVANJE	6.12.2014	7.12.2014	večzvrstna dejavnost	prirediv
50.LETNICA ZVEZE KULTURNIH DRUŠTEV	6.12.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
SEMINAR ZA GODCE IN MENTORJE FOLKLORNIH SKUPIN, RENESANČNI PLESI	6.12.2014		folklor	izobraževanje
PLESNI SEMINARJI	6.12.2014		ples	izobraževanje
FESTIVAL HRVAŠKE FOLKLORE IN GLASBE	7.12.2014		folklor	prirediv
VESELI DECEMBER Z MAŽORETKAMI	7.12.2014		instrumentalna glasba	prirediv
KONCERT KOROŠKIH PESMI	12.12.2014		vokalna glasba	prirediv
GLEDALIŠKI SEMINAR	12.12.2014	13.12.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
PRINCESKA MANDARINKA	14.12.2014	20.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
S PESMIJO NA PODEŽELJE	17.12.2014		vokalna glasba	prirediv
FILMSKA DELAVNICA	18.12.2014	19.12.2014	filmska	izobraževanje
GLEDALIŠKA PREDSTAVA PRINCESA MANDARINKA	20.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
NOVOLETNI KONCERT GODBE NA PIHALA SV. ANTON	20.12.2014		instrumentalna glasba	prirediv
PROMOCIJSKI KONCERT	20.12.2014		vokalna glasba	prirediv
BOŽIČNI KONCERT	23.12.2014		vokalna glasba	prirediv
BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT PO MAREZIGE	26.12.2014		instrumentalna glasba	prirediv
BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT PO KOPER	26.12.2014		instrumentalna glasba	prirediv

4.17. Območna izpostava Kranj

Vladimir Brlek

Uvod

Območna izpostava JSKD Kranj deluje na območju šestih občin:

- Šenčur,
- Cerklje na Gorenjskem,
- Preddvor,
- Jezersko,
- Naklo ter na območju
- Mestne občine Kranj.

V vseh šestih občinah je skupaj cca 80.000 prebivalcev. Tu deluje več kot 90 kulturnih društev, v okviru katerih je cca 150 različnih skupin oziroma sekcij.

Naša izpostava nudi strokovno, organizacijsko in administrativno-tehnično pomoč kulturnim društvom in njihovim sekcijam. Opravljamo kulturno posredniške in druge kulturno organizacijske naloge za lokalno skupnost ter vodimo izobraževalni Center kulturnih dejavnosti.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je nudila pomoč pri društveni dejavnosti.

Prvo polletje je bilo programsko zapolnjeno z obsežnimi območnimi in regijskimi srečanji in revijami, ki jim dajemo največji poudarek. Največja skrb je bila posvečena izvedbi revij pevskih zborov, revij plesnih skupin, srečanju folklornih skupin ter srečanju lutkovnih skupin. Pri sami izvedbi smo pri nekaterih projektih sodelovali z lokalnimi društvi in osnovnimi šolami. Društvom smo nudili tudi strokovno pomoč pri pripravi tiskanega materiala in izvedbi njihovih prireditev. Dobro sodelovanje z društvi nam je v pomoč tudi pri zagotavljanju primernih prostorov za izvedbo najboljše projektov, na katerih se vsako leto predstavlja tudi čez dvajset nastopajočih skupin, kar pomeni več kot štiristo nastopajočih posameznikov. V Kranju sicer še vedno nimamo mestne kulturne dvorane, ki bi omogočala zares primerno izvedbo velikih srečanj in revij, zato naše prireditve izvajamo predvsem v obmestnih kulturnih domovih, gledališču in osnovnih šolah.

V drugem polletju smo izvajali predvsem projekte s področja literarne dejavnosti (srečanje s pisateljem) s področja fotografske dejavnosti (izvedba 36. regijskega srečanja fotografskih skupin in posameznikov) in s področja izobraževanja mladih – razpis nove sezone delavnic Centra kulturnih dejavnosti. Veliko pozornosti smo posvečali tudi projektu Otroški stolp Pungert.

Vsa naša letošnja srečanja in revije in so bile sicer deležne pozitivnih odmevov, tudi v medijih. Izdatno medijsko podporo so nam nudili Gorenjski Glas ter Gorenjska televizija in Radio Kranj.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

V prvem polletju so bile izvedene območne revije odraslih, mladinskih in otroških pevskih zborov, srečanja odraslih, mladinskih in otroških folklornih skupin, otroških gledaliških skupin ter reviji mladinskih in otroških plesnih skupin. Izvedli smo tudi regijsko plesno revijo in regijsko lutkovno srečanje.

V drugem polletju smo izvajali predvsem projekte s področja literarne dejavnosti – srečanje s pisateljem in s področja fotografske dejavnosti – izvedba 36. gorenjskega regijskega srečanja fotografskih skupin in posameznikov, sodelovanje pri razstavah fotografij nekaterih kranjskih ljubiteljskih fotografov, pa tudi s področja izobraževanja mladih – razpis nove sezone delavnic Centra kulturnih dejavnosti. Veliko pozornosti pa smo posvečali tudi na novo vodenem projektu Otroški stolp Pungert.

Velika večina delujočih kulturnih društev in skupin s kranjskega območja se redno udeležuje naših območnih srečanj. Mnoge med njim (včasih celo polovica) so tudi napredovale na regijska srečanja, nekatere pa tudi na državno. Na plesnem področju so bile zelo uspešne plesne skupine KD Qulenum Kranj, PK Tinča Kranj in PD Netopir Kranj. Nekatere so bile izbrane za državni plesni reviji PIKA MIGA 2014 in ŽIVA 2014.

Na folklornem področju je bila na državno srečanje uvrščena folklorna skupina AFS Ozara Kranj, Kranjski furmani AFS Ozara pa na državno srečanje pevcev ljudskih pesmi.

Na vokalnoglasbenem področju pa so tudi letos izstopali pevski zbori APZ France Prešeren Kranj, KPZ Mysterium Kranj in KPZ Carmen manet Kranj, ŽePZ Andrej Vavken Cerklje ter MePZ Musica Viva Kranj. Zelo dobri, tudi v državnem merilu, so otroški in mladinski pevski zbori. Med njimi izstopajo zbori OŠ Orehek Kranj in zbori OŠ Davorina Jenka Cerklje na Gorenjskem.

Zelo dobri so bili tudi naši lutkarji, ki se skorajda vsako leto udeležijo Srečanja lutkovnih skupin Slovenije. Tudi letos nas je zastopala Lutkovna skupina MALAKAP Lutkovnega gledališča Tri Kranj.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi kulturnimi akterji na območju izpostave sklada.

Območna izpostava Kranj po pogodbi z MO Kranj izvaja dogovorjen lokalni kulturni program. Letos smo poleg vodenja Centra kulturnih dejavnosti Kranj, ki združuje izobraževanja in delavnice s plesnega, likovnega in gledališkega področja, uspešno vodili tudi Otroški stolp Pungert, v katerem se skozi vse leto vsakodnevno (razen ob nedeljah) odvijajo prireditve in delavnice za otroke do petnajstega leta starosti.

Pogosto smo sodelovali tudi z Zavodom za turizem Kranj, pri izvedbi kulturnih programov v starem mestnem jedru Kranja (Prešernov semenj, Kranfest, Veseli december v Kranju, Pravljice v Kranju...).

Izvedba ali sodelovanje pri javni razpisih/pozivih za ljubiteljske kulturne dejavnosti

Mestna občina Kranj in ostale občine iz našega območja same pripravljajo in izvajajo razpise s kulturnega področja. Je pa Mestna občina Kranj v letu 2008 v komisijo za vrednotenje kulturnih programov in projektov povabila tudi kranjska občana zaposlena na JSKD, Marka Studna in Alda Komarja.

Izobraževanja

Območna izpostava Kranj je izvajala izobraževanja samostojno, predvsem za mladino in otroke, v okviru Centra kulturnih dejavnosti Kranj (CKD). V zimsko pomladnem obdobju je v CKD potekalo šest delavnic in sicer: Otroška gledališka delavnica - mentor: Domi Vrezec; Lutkovna delavnica – mentorica: Nataša Herlec, Risanje za otroke in Študijsko risanje – mentor: Robert Primc ter Začetna in nadaljevalna delavnica krpank – mentorica: Meta Vovk Čalič. Obisk delavnic je bil dober, prav tako pa tudi odziv tečajnikov in njihovih staršev. V vseh delavnicah so poleg zglednega dela skozi vso sezono pripravili tudi zaključne produkcije, ki so bile izvedene na zaključni prireditvi CKD, in sicer gledališko in lutkovno predstavo, ter tri likovne razstave.

V jesenskem delu je bilo razpisanih osem izobraževalnih delavnic. Z gledališkega področja (Otroška gledališka in Odrasla gledališka delavnica) z likovnega področja (Risanje za otroke, Študijsko risanje, Začetna in Nadaljevalna delavnica krpank) z lutkovnega področja (Otroška lutkovna delavnica) in z glasbenega področja (Petje zabavne glasbe in jazz).

Financiranje

Območna izpostava ima sklenjeno pogodbo o financiranju lokalnega kulturnega programa z Mestno občino Kranj.

Novi projekti

V lanskem letu je Območna izpostava Kranj v dogovoru z Mestno občino Kranj prevzela vodenje in koordinacijo dogodkov v prenovljenem Otroškem stolpu Pungert. V njem se vse dni v tednu (razen ob nedeljah) odvijajo glasbene, likovne, lutkovne, literarne in večzvrstne prireditve ter izobraževanja/delavnice za otroke do dvanajstega leta starosti.

Občasno v stolpu gostujejo tudi druge nevladne organizacije s področja kulturnih dejavnosti. Tako smo v letu 2014 gostovali kamišibaj festival - gre za je obliko tradicionalnega japonskega pripovedovanja zgodb ob slikah na malih prenosnih odrih. Pripovedovalci Alja Kump, Bojan Pretnar, Nataša Herlec in Igor Somrak, so nam pripovedovali slovenske pravljice na način kamišibaj. Posebej so izstopale tudi prireditve: Noč knjige, Muzejska noč, Kranjska noč v stolpu, Živ-Žav, 100 obletnica začetka 1. svetovne vojne, Govoreče lutke in Prešernovi dnevi.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Na območju naše izpostave med najbolj množične sodi ljubiteljska vokalna glasbena dejavnost. V njenem okviru deluje več kot štirideset različnih glasbenih skupin, od tega dvaindvajset pevskih zborov. Na območnih pevskih revijah so tudi letos pevski zbori prikazali visok nivo. Potrebno pa je omeniti, da se kot organizatorji območnih preglednih revij pevskih zborov v Kranju vsakoletno soočamo s problemom neustreznega prireditvenega

prostora. Ne samo, da ni ustrezne akustične dvorane, tudi vsem kulturnim dvoranam oz. prizoriščem primanjkujejo ustrezni spremljevalni prostori, ki služijo za garderobo in upevanje.

Na inštrumentalnem področju sta na našem območju glavna predstavnika Pihalni orkester MO Kranj in Pihalni orkester Šenčur, razvija pa se tudi Pihalni orkester Cerklje.

Tudi na folklornem področju, na katerem je na našem območju aktivnih dvanajst folklornih društev, so vse skupine, ki so se predstavile na odraslem in otroško-mladinskem srečanju, prikazale svoje delo iz pretekle sezone na visokem nivoju. Izpostavimo lahko AFS Ozara Kranj, KD FS Iskraemeco Kranj, KD FS Sava Kranj, OFS Ajda Besnica in OFS Podkuca Naklo.

Na plesnem področju zelo uspešno delujejo tri plesna društva KD Qulanium Kranj, PK Tinča Kranj ter PD Netopir Kranj, v okviru katerih deluje okoli štirideset plesnih skupin, ki so po kakovosti ena boljših tudi v republiškem in mednarodnem merilu.

Na lutkovnem področju na našem območju izstopajo društva, ki delujejo pod okriljem Zveze ustvarjalnih društev Kranj. Še posebej izstopa KD Lutkovno gledališče TRI Kranj in KD Nebo Kranj, ki so tudi pogosti udeleženci državnega srečanja.

V okviru gledališke dejavnosti pa na našem območju aktivno deluje osem gledaliških društev. Gledališka skupina KUD Pod lipo Adergas se je s predstavo Slehernik uvrstila na 17. festival gorenjskih komedijantov. Igralec Anže Sirc - KUD Pod lipo Adergas, je bil prejemnik nagrade za najboljšo glavno moško vlogo na festivalu, igralka Sandra Rajgelj – KUD Valentin Kokalj Visoko, pa je bila prejemnica nagrade za najboljšo stransko žensko vlogo.

Na področju likovne in foto-video dejavnosti najvišjo kvaliteto gotovo še vedno predstavlja aktivnost Likovnega društva Kranj, ki šteje več kot trideset likovnikov – akademskih slikarjev in ljubiteljev. Na fotografskem področju pa je v ospredju Fotografsko društvo Janez Puhar Kranj, ki je konstantno eno najboljših fotografskih društev v republiškem in mednarodnem merilu, uspešno je tudi novo Fotografsko društvo Fotorama, aktivna pa je tudi Fotografska skupina Ime Kranj, ki nam je pri organizaciji 36. regijskega fotografskega srečanja nudila soorganizacijsko pomoč.

Na literarnem področju ima na našem območju sicer kar nekaj kulturnih društev literarno sekcijo, vendar pa po odzivnosti in delovanju izstopajo literarne sekcije Društva upokojencev Kranj, Kulturnega društva Sava Kranj ter Srbskega kulturnega društva Petar Kočić Kranj. V februarju smo na regijskem literarnem srečanju v Gostilni Stari Mayr v Kranju gostili dve slovenski igralski legendi: Štefko Drolc in Ivanko Mežan, v decembru pa v Prešernovem gledališču kranskega ljubiteljskega pisatelja Tomaža Kukovico. Udeležba je na obeh srečanjih presegla pričakovanja. Srečanja sta v celoti uspeli, sledili so sami pozitivni odmevi. Na državnem literarnem srečanju V zavetju besede 2014 nas je s svojim literarnim delom zastopal Iztok Alidič.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Naše sodelovanje z osnovnimi šolami na našem območju je dobro. Zaradi prostorskih pogojev v sodelovanju z njimi organiziramo Območno revijo otroških in mladinskih pevskih zborov, na kateri se v velikem številu predstavijo predvsem šolski pevski zbori, občasno pa tudi Srečanje otroških in mladinskih folklornih skupin. Vse naše osnovne šole imajo dober odnos do kulture in umetnosti. Izstopata OŠ Orehek in še posebej OŠ Davorina Jenka Cerklje na Gorenjskem, ki je nosilka naziva »Najboljša kulturna šola leta 2012«, ter OŠ Naklo, ki je nosilka naziva »Kulturna šola 2014«.

Z vrtci pa smo dobro sodelovali v okviru projekta Otroški stolp Pungert, v katerem izvajamo vrsto programov primernih za predšolske otroke, ki zajemajo raznovrstne kulturno umetniške ustvarjalne delavnice. To sodelovanje bomo gojili in razvijali tudi v bodoče.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letu 2014 je območna izpostava Kranj podelila dve Maroltovi znački folklornicam KD Dobrava Naklo, in tri častne Maroltove značke folklornikom KD FS Iskraemeco Kranj in FS DU Naklo; tri Linhartove značke lutkaricam Lutkovnega gledališča TRI Kranj ob 10-letnici delovanja Otroškega kulturnega centra Krice – krace Kranj, ter skupaj sedeminpetdeset Gallusovih značk; štiriindvajset pevkam in pevcem APZ France Prešeren Kranj ob 45-letnici delovanja, eno pevcu pevske skupine Kokrčan ob 20-letnici delovanja skupine ter dvaintridesetim pevkam in pevcem KD Jože Papler Besnica.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
RAZSTAVA LIKOVNIH DEL OŠ NAKLO	2.1.2014	31.1.2014	likovna dejavnost	prireditev
GLEDALIŠKA DELAVNICA CENTRA KULTURNIH DEJAVNOSTI	2.1.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
DELAVNICA KRPANK - NADALJEVALNA	2.1.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
DELAVNICE ZA OTROKE - OTROŠKI STOLP PUNGERT	2.1.2014	31.1.2014	večzvrstna dejavnost	izobraževanje
ŠTUDIJSKO RISANJE CENTER KULTURNIH DEJAVNOSTI	3.1.2014	29.5.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
RISANJE ZA OTROKE CENTER KULTURNIH DEJAVNOSTI	3.1.2014	29.5.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	4.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
PODELITEV GALLUSOVIH ZNAČK PEVKAM IN PEVCEM KD JOŽE PAPLER BESNICA	4.1.2014		vokalna glasba	prireditev
ZAČETNA DELAVNICA KRPANK CENTER KULTURNIH DEJAVNOSTI KRANJ	6.1.2014	29.5.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	11.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	18.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	25.1.2014	25.1.2014	gledališče in lutke	prireditev
KAMIŠI FEST	28.1.2014	30.1.2014	gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO LITERARNO SREČANJE	28.1.2014		literatura	prireditev
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	1.2.2014	1.2.2014	gledališče in lutke	prireditev
DELAVNICE ZA OTROKE - OTROŠKI STOLP PUNGERT	1.2.2014	28.2.2014	večzvrstna dejavnost	izobraževanje
PREŠERNOV SMENJ V OTROŠKEM STOLPU PUNGERT	8.2.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	15.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
GOSTOVANJE OTROŠKE GLEDALIŠKE SKUPINE KRANJSKE ČEBELICE CKD JSKD OI KRANJ PREDSTAVA 1+1=4	15.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
LUTKOVNA PREDSTAVA RDEČA KAPICA	15.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
SEMINAR NA TEMO OBLAČILNE DEDIŠČINE	21.2.2014	23.2.2014	folklor	izobraževanje
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	22.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
GOSTOVANJE OTROŠKE GLEDALIŠKE SKUPINE KRANJSKE ČEBELICE CKD JSKD OI KRANJ PREDSTAVA 1+1=4	1.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	1.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
RAZSTAVA LIKOVNIH DEL OBISKOVALCEV OTROŠKEGA STOLPA PUNGERT	1.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
DELAVNICE ZA OTROKE - OTROŠKI STOLP PUNGERT	1.3.2014	31.3.2014	večzvrstna dejavnost	izobraževanje
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN MALIH PEVSKIH SKUPIN I. DEL	7.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	8.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
GOSTOVANJE OTROŠKE GLEDALIŠKE SKUPINE KRANJSKE ČEBELICE CKD JSKD OI KRANJ. PREDSTAVA 1+1=4	8.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN MALIH PEVSKIH SKUPIN II. DEL	8.3.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE FOLKLORNIH SKUPIN	9.3.2014		folklor	prireditev
PA TA VIŽA NI PREČ	15.3.2014		folklor	prireditev
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	15.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PLESNIH SKUPIN HOPLA	15.3.2014		ples	prireditev
PEVSKA DELAVNICA S PEVSKO SKUPINO CINTARE	15.3.2014		folklor	izobraževanje

LIKOVNI DNEVI 5. RAZREDOV OSNOVNIH ŠOL	19.3.2014	20.3.2014	likovna dejavnost	prirediv
DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA 2014	20.3.2014	13.4.2014	likovna dejavnost	prirediv
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	22.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
TEDEN SLOVENSKE DRAME	25.3.2014	29.3.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH FOLKLORNIH SKUPIN	27.3.2014		folklor	prirediv
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	29.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
RAZSTAVA LIKOVNIH DEL OBISKOVALCEV OTROŠKEGA STOLPA PUNGERT	1.4.2014		likovna dejavnost	prirediv
DELAVNICE ZA OTROKE - OTROŠKI STOLP PUNGERT	1.4.2014	30.4.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
24. REVIJA ZAGORJE OB SAVI - DRŽAVNO TEKMOVANJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	1.4.2014	2.4.2014	vokalna glasba	prirediv
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	5.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
LOKA PLEŠE, LOKA SE IGRA - OBMOČNO SREČANJE FOLKLORNIH SKUPIN	7.4.2014		folklor	prirediv
OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	9.4.2014		vokalna glasba	prirediv
NAŠA PESEM 2014	11.4.2014	21.4.2014	vokalna glasba	prirediv
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	12.4.2014		folklor	prirediv
PODELITEV JUBILEJNIH LINHARTOVH ZNAČK LUTKARICAM LG TRI KRANJ	12.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
OBMOČNO LUTKOVNO SREČANJE SAŠE KUMPA 2014	12.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	12.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
OPUS 1 - PLESNA MINIATURA 2014	12.4.2014	13.4.2014	ples	prirediv
PODELITEV GALLUSOVE ZNAČKE - PEVSKA SKUPINA KOKRČAN	14.4.2014		vokalna glasba	prirediv
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	19.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN VIZIJE	22.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
NOČ KNJIGE V OTROŠKEM STOLPU PUNGERT	23.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	24.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
PRIPOVEDOVALNICE KAMIŠIBAJ	26.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
RAZSTAVA LIKOVNIH DEL OBISKOVALCEV OTROŠKEGA STOLPA PUNGERT	3.5.2014		likovna dejavnost	prirediv
DELAVNICE ZA OTROKE - OTROŠKI STOLP PUNGERT	3.5.2014	31.5.2014	večvrstna dejavnost	izobraževanje
XI. MEDNARODNI OTROŠKI FOLKLORNI FESTIVAL FOS	9.5.2014	10.5.2014	folklor	prirediv
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA	9.5.2014		literatura	prirediv
REGIJSKA LITERARNA REVIJA SEJALEC	9.5.2014		literatura	prirediv
PETKOVI POLETNI POLETI	9.5.2014		vokalna glasba	prirediv
REGIJSKA REVIJA MLADINSKIH PLESNIH SKUPIN NAMIG 2014	10.5.2014		ples	prirediv
REGIJSKA REVIJA OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN NAMIG 2014	10.5.2014		ples	prirediv
FESTIVAL VIZIJE 2014	16.5.2014	18.5.2014	gledališče in lutke	prirediv
PETKOVI POLETNI POLETI	16.5.2014		vokalna glasba	prirediv
JAVNI FOTOGRAFSKI NATEČAJ 2014: SKRITI POGLEDI	19.5.2014	30.10.2014	filmska	prirediv
3. PREGLEDNAOBMOČNA LIKOVNA RAZSTAVA - TRŽIČ 2014	23.5.2014		likovna dejavnost	prirediv
PETKOVI POLETNI POLETI	23.5.2014		vokalna glasba	prirediv

ZAKLJUČNA PRIREDITEV LUTKOVNE DELAVNICE CENTRA KULTURNIH DEJAVNOSTI KRANJ	28.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
PETKOVI POLETNI POLETI	30.5.2014		vokalna glasba	prireditev
10. CIOFF ALPE - ADRIA FESTIVAL	31.5.2014		folklor	prireditev
SOSE TVOJEGA BREGA 2014 - V PRISTANIŠČU BESED	31.5.2014		literatura	prireditev
DELAVNICE ZA OTROKE - OTROŠKI STOLP PUNGERT	2.6.2014	30.6.2014	večzvrstna dejavnost	izobraževanje
SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN SLOVENIJE	3.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE	4.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
PETKOVI POLETNI POLETI	6.6.2014		vokalna glasba	prireditev
ZAKLJUČNA PRIREDITEV GLEDALIŠKE IN LIKOVNIH DELAVNIC CENTRA KULTURNIH DEJAVNOSTI KRANJ	7.6.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
PODELITEV JUBILEJNIH GALLUSOVH ZNAČK PEVKAM IN PEVCEM APZ FRANCE PREŠEREN	7.6.2014		vokalna glasba	prireditev
RAZSTAVA LIKOVNIH DEL DELAVNIC CENTRA KULTURNIH DEJAVNOSTI	13.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
ZAKLJUČNA PRIREDITEV DELAVNICE KRPANK CENTRA KULTURNIH DEJAVNOSTI KRANJ	14.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
PRAZNOVANJE ROJSTNEGA DNE V OTROŠKEM STOLPU PUNGERT	16.6.2014		drugo	prireditev
SREČANJE LITERATOV - SENIORJI V ZAVETJU BESEDE	19.6.2014		literatura	prireditev
SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - FESTIVAL GORENJSKIH KOMEDIJANTOV	20.6.2014	22.6.2014	gledališče in lutke	prireditev
POLETNA MUZEJSKA NOČ V OTROŠKEM STOLPU PUNGERT	21.6.2014		literatura	prireditev
PRAZNOVANJE ROJSTNEGA DNE V OTROŠKEM STOLPU PUNGERT	22.6.2014		drugo	prireditev
PRIREDITVE ZA OTROKE - OTROŠKI STOLP PUNGERT	1.7.2014	31.7.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
KRANFEST 30. TRADICIONALNA KRANJSKA NOČ V STOLPU PUNGERT	25.7.2014	26.7.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
PRIREDITVE ZA OTROKE - OTROŠKI STOLP PUNGERT	1.8.2014	30.8.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
PRIREDITVE ZA OTROKE - OTROŠKI STOLP PUNGERT	1.9.2014	30.9.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
ŽIV - ŽAV, OTROŠKI FESTIVAL	6.9.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV I. DEL	26.9.2014		folklor	prireditev
PARAFRAZE 4. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA	26.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV II. DEL	27.9.2014		folklor	prireditev
MALA GROHARJEVA KOLONIJA	29.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
PRIREDITVE ZA OTROKE - OTROŠKI STOLP PUNGERT	1.10.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
OTROŠKA GLEDALIŠKA DELAVNICA CENTRA KULTURNIH DEJAVNOSTI KRANJ	1.10.2014	23.12.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
ZAČETNA DELAVNICA KRPANK CENTER KULTURNIH DEJAVNOSTI KRANJ	1.10.2014	23.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
II. NADALJEVALNI TEČAJ KRPANK CENTRA KULTURNIH DEJAVNOSTI KRANJ	1.10.2014	23.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
RISANJE ZA OTROKE CENTER KULTURNIH DEJAVNOSTI	1.10.2014	23.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
I. NADALJEVALNA DELAVNICA KRPANK CENTER KULTURNIH DEJAVNOSTI KRANJ	1.10.2014	23.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
ŠTUDIJSKO RISANJE CENTER KULTURNIH DEJAVNOSTI	1.10.2014	23.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
FESTIVAL OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN PIKA MIGA 2014	11.10.2014	12.10.2014	ples	prireditev
SEMINAR ZA ŠENTVIŠKI PEVSKI TABOR	11.10.2014		vokalna glasba	izobraževanje

REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	17.10.2014		folklor	prirediv
LITERARNI NATEČAJ - MENTORJEV FEFERON	17.10.2014		literatura	prirediv
REVIJA MALIH PEVSKIH SKUPIN GORENJSKE	18.10.2014		vokalna glasba	prirediv
REVIJA MALIH PEVSKIH SKUPIN	18.10.2014		vokalna glasba	prirediv
ZAČETNI SEMINAR ZA VODJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	25.10.2014	14.12.2014	folklor	izobraževanje
PRIREDITVE ZA OTROKE - OTROŠKI STOLP PUNGERT	3.11.2014	29.11.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
PODELITEV MAROLTOVIH ZNAČK FOLKLORNICAM KD DOBRAVA NAKLO	7.11.2014		folklor	prirediv
36. REGIJSKO SREČANJE FOTOGRAFSKIH SKUPIN IN POSAMEZNIKOV	7.11.2014	28.11.2014	likovna dejavnost	prirediv
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	8.11.2014		vokalna glasba	prirediv
REGIJSKA FILMSKA DELAVNICA - SNEMANJE VIDEOV ZA YOUTUBE	15.11.2014	23.11.2014	filmska	izobraževanje
V ZAVETJU BESEDE 2014 DRŽAVNO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV	19.11.2014		literatura	prirediv
ŽIVA 2014 FESTIVAL PLESNE USTVARJALNOSTI MLADIH	19.11.2014	21.11.2014	ples	prirediv
DRŽAVNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	22.11.2014		folklor	prirediv
PRIREDITVE ZA OTROKE - OTROŠKI STOLP PUNGERT	1.12.2014	22.12.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
VESELI DECEMBER V STAREM MESTNEM JEDRU	3.12.2014	22.12.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
SKLEPNI KONCERT SOZVOČENJA 2014	13.12.2014		vokalna glasba	prirediv
OBMOČNO LITERARNO SREČANJE	15.12.2014		literatura	prirediv
PRAVLJICE V KRANJU - STARO MESTNO JEDRO	17.12.2014	21.12.2014	večvrstna dejavnost	prirediv

4.18. Območna izpostava Krško

Sonja Levičar

Uvod

Območna izpostava Krško izvaja naloge v občinah:

- Krško in
- Kostanjevica na Krki.

V občini Krško v 157 naseljih živi 25.500 prebivalcev, v občini Kostanjevica na Krki, v 28 naseljih pa 2.450 prebivalcev.

Ljubiteljska kulturna dejavnost se kaže z delovanjem več kot 40 kulturnih društev s preko 60 skupinami. Od tega 25 do 30 društev deluje redno, druga občasno.

Poleg kulturnih društev se z ljubiteljsko kulturo ukvarjajo tudi Društvo upokojencev Senovo (mešani pevski zbor, sekcija ročnih del Vez), Društvo upokojencev Raka (sekcija ročnih del), Društvo upokojencev Brestanica (sekcija ročnih del), Društvo za ohranitev podeželja Veliki Trn (ženski pevski zbor), Turistično društvo Lovrenc Raka (ljudski pevci), Etnološko društvo Terica, Društvo podeželskih žena Pod Gorjanci Kostanjevica na Krki (ljudske pevke).

Poleg redne dejavnosti sklada, to je organizacija preglednih srečanj in revij ter izobraževanj, nudimo strokovno in organizacijsko pomoč vsem ustvarjalcem ljubiteljske kulture ter izvajamo še dodatne kulturne programe.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla vse planirane projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture z izjemo literarnih delavnic, za katere ni bilo dovolj prijav. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti.

V začetku leta je JSKD OI Krško organizirala srečanje s predsedniki in mentorji kulturnih društev. Na srečanju so bili izpostavljeni pomembni dosežki skupin in posameznikov na regijski in državni ravni, pregled jubilejnih dogodkov in medsebojno spoznavanje.

Z društvi izpostava dobro sodeluje in jim daje vso potrebno podporo ter jih spodbuja k sodelovanju na naših revijah in srečanjih. Največ poudarka daje tradicionalnim revijam in srečanjem, malo manj območnim izobraževanjem. Razlog za to je premalo zanimanja za izobraževanje ali pa tudi višina šolnine. Seveda pa društva spodbuja k udeležbi na regijskih in državnih izobraževanjih tako, da jim sofinancira šolnine. Napredki se kažejo na lutkovnem področju in v otroški folklori.

Večina dogodkov je medijsko zadovoljivo pokritih na lokalni ravni (radijske postaje: Radio Krka, Radio Aktual, Studio D ...; TV Vaš kanal, Ansar TV in časopisi: Posavski obzorik, Dolenjski list ter TIC Krško).

Prireditve izvajamo na različnih lokacijah: Kulturni dom Krško, Dvorana v parku Krško, Kulturni dom Senovo, Dom Svobode Brestanica, Kulturni dom Podbočje, Grad Rajhenburg, Mestni muzej Krško, Glasbena šola Krško, prostori osnovnih šol. Za izvedbo naših dogodkov imamo na voljo dokaj ustrezne in lepe prostore, ki jih izbiramo glede na vsebino in obsežnost dogodka.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Poleg teh tradicionalnih dogodkov izpostava vsako leto pripravlja tudi lokalne programe in koordinira razstaveni program v Dvorani v parku v Krškem. Območne in regijske prireditve po navadi pripravlja sama, nekatere pa v sodelovanju z izpostavami naše koordinacije ali s šolami ter drugimi institucijami.

Izvedba območnega programa: Pesem mladih src – revija otroških pevskih zborov, Pesem mladih src – revija otroških in mladinskih pevskih zborov, Plesni mozaik – območna revija plesnih skupin, Območno srečanje otroških gledaliških skupin, Območno Linhartovo srečanje (4 predstave), Pesem Posavja – območna revija odraslih pevskih zasedb (organizacija 2 koncertov, 2 udeležbi), Območno srečanje lutkovnih skupin (1 organizacija, 1 udeležba v Trebnjem), Območno srečanje odraslih folklornih skupin, Območno srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž (udeležba v Trebnjem), Srečanje s predsedniki in mentorji kulturnih društev.

Regijski program - izvedba: Sozvočenja 2014 - regijski tematski koncert odraslih pevskih zasedb,

Regijski program - udeležba: Regijska revija plesnih skupin (štiri plesne skupine Glasbene šole Krško, dve plesni skupini Unique Leskovec pri Krškem, plesna skupina Harlekin Kostanjevica na Krki), Regijsko Linhartovo srečanje (gledališka skupina DKD Svoboda Senovo), Srečanje harmonikarjev frajtonarjev (Viktor Pacek), Regijsko srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž (Pevke DPŽ Pod gorjanci Kostanjevica na Krki) Urška – regijsko srečanje mlade literature (David Maksl, Janez Pincolič, Jakob Piletič, Tim Vrtovšek in Anamarija Cemič), Zborovodska šola-Dirigiranje 2/2.del (Bernradka Božič, Andrej Resnik), Seminar za mažorete (Loti Gorenc, Špela Vene), Regijski lutkovni seminar (Tončka Kovačič, Lucija Novšak)

Državni program - udeležba: Tematska razstava Parafraze (Janez Klavžar), Pika miga – festival otroških plesnih skupin (štiri plesne skupine Glasbene šole Krško in plesna skupina Unique 3 Leskovec pri Krškem), Urška – državno srečanje mlade literature (Anamarija Cemič), Državno prvenstvo mažoret MTZS (Klavdija Božič, Kiara Kerin, Špela Vene, Ivana Levičar, Maja Plankar, Loti Gorenc, Sara Zajc), Mednarodni festival (Ah), te orglice (Vladimir Gramc, Martina Gramc, Robert Ivačič, Vid Geršak), Državno srečanje big bandov (Big band Krško), 13. Tabor mažoret MTZS (Mojca Brilej, Loti Gorenc, Špela Vene, Kiara Karolina Kerin), 50. srečanje najmlajših filmskih in video ustvarjalcev Slovenije (Luksuz produkcija DZMP Krško).

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturni akterji na področju izpostave sklada. Sodelovala je pri organizaciji proslave ob slovenskem kulturnem prazniku, v sodelovanju z ZKD Krško je izvedla Kulturni mozaik, v okviru projekta Oblačilni videz prebivalcev Valvasorjevega kompleksa pa sodelovala na 17. dogodkih.

Izpostava skrbi tudi za razstavni program Dvorane v parku, v kateri se je v letu 2014 zvrstilo 16 razstav, od teh 8 razstav v organizaciji JSKD OI Krško.

Samostojno je pripravila sedem razstav: slikarsko razstavo Milana Rožmarina, razstavo del s slikarske kolonije Art Kum, fotografsko razstavo del Ivana Tomšeta, Prepletanje niti - tri razstave ročnih del članic DU Senovo, DU Raka, KD Leskovec pri Krškem, KD Libna, KD Svoboda Brestanica in DU Brestanica ter KD Anton Aškerc Koprivnica; v okviru DEKD - Dediščina gre v šole pa je pripravila razstavo izbranih ročnih del s prejšnjih treh razstav. V sodelovanju z Likovnim društvom Krško OKO pa je pripravila slikarsko razstavo avtorice Željke Vidmar. Druge razstave so organizirala društva.

V okviru Poletnih večerov v parku, ki ga že deseto leto zapovrstjo pripravlja v sodelovanju z Valvasorjevo knjižnico Krško, je bilo letos izvedenih šest dogodkov.

Na pobudo Občine Krško so letos že drugič v starem mestnem jedru Krškega v predzadnjem koncu tedna decembra potekali različni dogodki za vse generacije. Za organizacijo kulturnega programa je poskrbela JSKD OI Krško.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Vsako leto sodelujemo pri izvedbi razpisa za sofinanciranje ljubiteljskih kulturnih programov v Občini Krško in nato tudi pri vrednotenju prijavljenih programov. Občina Kostanjevica na Krki ima le tri dejavna kulturna društva in razpise pripravljajo brez našega sodelovanja. Sodelujemo pa tudi pri razpisu in izboru kandidatov za podelitev Prešernovih plaket, ki jih podeljuje ZKD Krško.

Izobraževanja

Izvedli smo gledališko izobraževanje Gledališče v praksi in Regijske likovne delavnice Mozaik. Na obeh izobraževanjih je bil odziv udeležencev velik in tudi z izobraževanjem so bili izredno zadovoljni.

V sodelovanju z DZMP Krško pa je bila izvedena regijska delavnica dokumentarnega filma in Mladinska video delavnica.

V okviru dogodkov prazničnega decembra v starem mestnem jedru Krškega smo izvedli tri delavnice: izdelava in peka peciva iz vzhajane testa, izdelava in peka medenjakov ter peka kruha v krušni peči.

Financiranje

Naše programe izvajamo s sredstvi državnega proračuna in dveh lokalnih skupnosti. Največji delež prispeva Občina Krško. S financiranjem ni posebnih problemov, le sredi leta se malo zatakne pri plačilih. Večino letnega programa izvedemo v spomladanskem času, sredstva pa dobimo šele po izvedenih dogodkih in oddanem poročilu. Nekaj sredstev pridobimo tudi od vstopnin in kotizacij.

Novi projekti

V našem okolju se z ročnimi deli ukvarja kar lepo število žensk, tako starejših kot tudi mlajših, ki se združujejo v različnih društvih. Ročna dela so jim v veselje in sprostitve, eden od načinov preživljanja prostega časa, način druženja, izmenjava znanj in izkušenj.

Svoje izdelke zelo rade tudi predstavijo javnosti, zato smo se na OI Krško odločili, da jim to omogočimo in smo kar cel mesec september namenili razstavam ročnih del. K sodelovanju smo povabili vsa društva, v katerih se združujejo rokodelke in tako smo skupaj pripravili program štirih razstav z naslovom Prepletanje niti. Odziv je bil zelo pozitiven in odmeven, zato smo se odločili, da s tem programom nadaljujemo tudi v naslednjem letu.

Za uvedbo še kakšnega novega projekta nam idej ne primanjkuje, smo pa žal finančno, predvsem pa kadrovsko podhranjeni.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Med ljubiteljskimi kulturnimi skupinami imamo največ vokalnih zasedb: 6 ženskih, 4 moške in 2 mešani ter 12 otroških (9 šolskih, 3 predšolskih) in 7 mladinskih. Zelo močna je tudi instrumentalna dejavnost, saj imamo 3 pihalne orkestre, Simfonični orkester, Big band, Clarifour (kvartet klarinetov), 6 vokalno instrumentalnih skupin, v glasbeni šoli delujeta tudi tamburaška skupina in mladinski pihalni orkester. Znotraj Pihalnega orkestra Krško delujejo: 40 x band, kvartet pozavn, kvartet klarinetov, kvartet flavt, pihalni kvintet, tolkalska skupina Na muč, trobilni kvartet in plesni orkester Krško. V petih društvih deluje 8 gledaliških skupin (5 odraslih, 1 mladinska in 2 otroški). Z lutkovno dejavnostjo se razen v šolah ukvarja le eno društvo (DKD Svoboda Senovo). Na plesnem področju deluje približno 20 plesnih in mažoretnih skupin, 1/3 teh skupin ne sodeluje na naših revijah. V zadnjih nekaj letih se je močno razvila rokodelska dejavnost (vezenje, kvačkanje, klekljanje, izdelava papirnatih rož ...). Na literarnem področju delujejo literati znotraj društev, nimamo pa društva, ki bi se ukvarjalo izrecno s to dejavnostjo in povezovalo ljubiteljske literate našega okolja.

Slabše je razvita folklorna dejavnost, saj imamo le eno odraslo skupino. Pred dvema letoma sta začeli delovati tudi dve otroški folklorni skupini, ki se predstavita na območnem srečanju. Tudi otroška gledališka, posebno pa še lutkovna dejavnost je slabše razvita. Čeprav na šolah delujejo tako folklorne kot tudi gledališke in lutkovne skupine, se za sodelovanje na naših srečanjih odločijo le redki. Mentorji pravijo, da skupine niso dovolj kakovostne, da bi se lahko predstavile na naših srečanjih.

Glasbena dejavnost je najbolj razvita, tako vokalna kot tudi instrumentalna. Med njimi je kar nekaj zelo uspešnih skupin: MoPZ Svoboda Brestanica, Pevska skupina Lavrencij, MePZ Laudate Leskovec pri Krškem, ŽePZ Prepelice Dolenja vas, ... trije pihalni orkestri: Krško, Kostanjevica na Krki in Senovo, Big band Krško, Simfonični orkester GŠ Krško. Tudi likovniki so zelo dejavni in tudi uspešni. Med uspešnejše dejavnosti lahko štejemo tudi plesno dejavnost, saj je ta v zadnjem času zelo razvita po zaslugi Glasbene šole Krško, ki ima v svojem programu tudi plesno dejavnost. Skupine dosegajo lepe rezultate (Glasbena šola Krško, Plesna skupina Harlekin KD Kostanjevica na Krki, Anika – svet plesa in zabave Leskovec pri Krškem), za regijsko revijo je v povprečju izbranih pet do sedem skupin, sodelujejo na plesnem tekmovanju Opus in vsako leto je kakšna skupina izbrana za državno revijo Živa ali pa Pika miga. Filmska dejavnost je med najbolj uspešnimi. Društvo zaveznikov mehkega pristanka Krško je glavni organizator Delavnic dokumentarnega filma in Mladinskega filmskega tabora. Rezultati teh delavnic so zelo odmevni. Luksuz produkcija DZMP Krško je s svojimi filmi navzoča na vseh slovenskih in tudi mednarodnih filmskih festivalih, kjer njihovi kratki filmi prejemajo zelo visoka priznanja.

Vsa društva seveda nimajo idealnih prostorov za vaje, vendar se nekako znajdejo. Prostore jim nudijo šole, gasilska društva, krajevne skupnosti, dobivajo se tudi doma pri katerem od članov ...

Prostore za nastope imajo društva dokaj primerne, razen KD Leskovec pri Krškem ima težave, predvsem pri izvedbi gledaliških predstav. V kraju, ki ni majhen, ni dvorane, zato vse igre in tudi druge kulturne dogodke izvajajo v jedilnici osnovne šole Leskovec, ki sicer ima oder (podaljšek učilnice), vendar neustrezen.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Na območju naše OI imamo 9 osnovnih šol in se dejavno udeležujejo naših revij in srečanj. V letu 2014 so štiri šole prejele naziv Kulturna šola in sicer: OŠ Raka in OŠ Jurija Dalmatina Krško sta ta naziv prejeli prvič, OŠ Jožeta Gorjupa Kostanjevica na Krki že drugič in OŠ XIV. divizije Senovo je ta naziv prejela že tretjič.

V sodelovanju s šolami organiziramo revijo otroških pevskih zborov (vsako leto na drugi šoli), srečanje otroških gledaliških in lutkovnih skupin, podelitev Dalmatinovih značk. Sicer pa nekatere šole sodelujejo tudi pri drugih koprodukcijah dogodkov.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letu 2014 so svoje jubileje praznovali in prejeli jubilejna priznanja ter značke

- Pihalni orkester Kostanjevica na Krki – 20. obletnica (36 Gallusovih značk)

- Ljudski pevci Ajda Dolenja vas – 15. obletnica (13 Maroltovih značk)
- Kulturno društvo Anton Aškerc Koprivnica, sekcija za ročna dela Ivančice – 10. obletnica
- MePZ Župnije Leskovec – jubilejno priznanje Kristini Lovšin Salmič ob 20. obletnici vodenja zbora
- Regijska priznanja letošnjega Linhartovega srečanja odraslih gledaliških skupin za območje Dolenjske, Bele krajine in Posavja so prejeli: Guni Fabjančič in Tilen Kolar (Gledališka skupina DKD Svoboda Senovo) za najboljšo scenografijo v predstavi Dekliščina, Aleksandra Macur (Gledališka skupina DKD Svoboda Senovo) za najboljšo stransko žensko vlogo tudi v predstavi Dekliščina; nagrajena še, Simon Kerin za najboljšo moško stransko vlogo v predstavi Butalci (Teater Svetokriški KD Stane Kerin Podbočje), Boštjan Arh za najboljšo glavno moško vlogo v predstavi Tistega lepega (Gledališka skupina KD Leskovec pri Krškem).

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
ZBOROVODSKA ŠOLA-DIRIGIRANJE 2 /2. DEL	1.1.2014	31.1.2014	vokalna glasba	izobraževanje
47. DRŽAVNI ZBOROVODSKI SEMINAR UVOD V VEČGLASJE	4.1.2014		vokalna glasba	izobraževanje
KULTURNI MOZAIK	17.1.2014		večzvrstna dejavnost	priditev
DELAVNICA DOKUMENTARNEGA FILMA KAKO POSNETI FILM	28.1.2014	31.3.2014	filmska	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	8.2.2014		gledališče in lutke	priditev
ZNAMENITE HIŠE - RAZSTAVA SLIK MILANA ROŽMARINA	11.2.2014	4.3.2014	likovna dejavnost	priditev
GLEDALIŠČE V PRAKSI	15.2.2014	5.4.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
MEDNARODNI FESTIVAL (AH). TE ORGLICE	22.2.2014		instrumentalna glasba	priditev
MLADINSKA VIDEO DELAVNICA	22.2.2014	28.2.2014	filmska	izobraževanje
SEMINAR ZA MAŽORETE	22.2.2014	12.1.2014	ples	izobraževanje
PESEM MLADIH SRC 2014 - OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV	13.3.2014		vokalna glasba	priditev
FESTIVAL URŠKA - REGIJSKO SREČANJE MLADE LITERATURE	14.3.2014		literatura	priditev
REGIJSKO SREČANJE TAMBURAŠKIH SKUPIN IN ORKESTROV	15.3.2014		instrumentalna glasba	priditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	20.3.2014		gledališče in lutke	priditev
PARAFRAZE - DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA 2014	20.3.2014		likovna dejavnost	priditev
OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	26.3.2014		gledališče in lutke	priditev
PLESNI MOZAIK 2014 - OBMOČNA REVIJA PLESNIH SKUPIN	28.3.2014		ples	priditev
PESEM MLADIH SRC 2014 - OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH IN OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV	3.4.2014		vokalna glasba	priditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	9.4.2014		folklor	priditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	12.4.2014		folklor	priditev
REGIJSKE VIZIJE - SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	15.4.2014		gledališče in lutke	priditev
OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	15.4.2014		gledališče in lutke	priditev
PESEM POSAVJA 2014 - OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	9.5.2014		vokalna glasba	priditev
PESEM POSAVJA 2014 - OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	10.5.2014		vokalna glasba	priditev
PESEM POSAVJA 2014 - OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	11.5.2014		vokalna glasba	priditev
PESEM POSAVJA 2014 - OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	16.5.2014		vokalna glasba	priditev

REGIJSKO SREČANJE HARMONIKARJEV FRAJTONARJEV	18.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	23.5.2014		folklor	prireditev
REGIJSKA REVIJA PLESNIH SKUPIN	24.5.2014		ples	prireditev
DRŽAVNO PRVENSTVO MAŽORET MTZS	24.5.2014	25.5.2014	ples	prireditev
PODELITEV GALLUSOVH ZNAČK	6.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
POLETNI VEČERI V PARKU - URA SLOVENŠČINE	11.6.2014		literatura	prireditev
13. MALI LIKOVNI TABOR	17.6.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
POLETNI VEČERI V PARKU - RAZSTAVA RISB	20.6.2014		drugo	prireditev
RAZSTAVA MALEGA LIKOVNEGA TABORA	21.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
9. SREČANJE BIG BANDOVI SLOVENIJE	4.7.2014	5.7.2014	instrumentalna glasba	prireditev
POLETNI VEČERI V PARKU 2014 - EXPRESIJE NARAVE	29.7.2014		likovna dejavnost	prireditev
POLETNI VEČERI V PARKU 2014 - LJUDSKA GLASBILA SVETA	7.8.2014		drugo	prireditev
10 LET RDEČE NITI	22.8.2014		drugo	prireditev
POLETNI VEČERI V PARKU 2014 - VEČERI PRED DNEVI POEZIJE IN VINA	26.8.2014		drugo	prireditev
PREPLETANJE NITI - RAZSTAVA ROČNIH DEL	4.9.2014		drugo	prireditev
PREPLETANJE NITI - RAZSTAVA ROČNIH DEL	11.9.2014		drugo	prireditev
POLETNI VEČERI V PARKU - DAVORIN LENKO IN TELESA V TEMI	12.9.2014		drugo	prireditev
PREPLETANJE NITI - RAZSTAVA ROČNIH DEL	18.9.2014		drugo	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	20.9.2014		folklor	prireditev
DEKD 2014 - DEDIŠČINA GRE V ŠOLO	25.9.2014		drugo	prireditev
PREDSTAVITEV DALMATINOVE BIBLIJE	8.10.2014		drugo	prireditev
DAN REFORMACIJE	28.10.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
13. TABOR MAŽORETK MTZS	7.11.2014	9.11.2014	ples	prireditev
REGIJSKI LUTKOVNI SEMINAR	7.11.2014	8.11.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
NA OBISKU PRI JURIJU DALMATINU	12.11.2014		drugo	prireditev
REGIJSKE LIKOVNE DELAVNICE MOZAIK	13.11.2014	11.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
SOZVOČENJA 2014, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	15.11.2014		vokalna glasba	prireditev
JUBILEJNI KONCERT LJUDSKIH PEVCEV AJDA	16.11.2014		drugo	prireditev
KRŠKO, NAŠE MESTO	28.11.2014		drugo	prireditev
LINHARTOVO SREČANJE - GLEDALIŠKA PREDSTAVA GASTARBEITER	17.12.2014		gledališče in lutke	prireditev
PAZNİČNI VIKEND V KRŠKEM	19.12.2014	20.12.2014	drugo	prireditev
ETNO DELAVNICE - PEKA KRUHA V KRUŠNI PEČI IN SUŠENJE SADJA	19.12.2014	20.12.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
ETNO DELAVNICE - PEKA PECIVA IZ VZHAJANEGA TESTA	19.12.2014	19.12.2014	večzvrstna dejavnost	izobraževanje
ETNO DELAVNICE - PEKA MEDENJAKOV	20.12.2014		večzvrstna dejavnost	izobraževanje

4.19. Območna izpostava Laško

Ivan Medved

Uvod

Območna izpostava pokriva dve občini:

- Laško in
- Radeče.

V obeh občinah z okrog 20.000 prebivalci deluje več kot 35 kulturnih društev in več kot 25 sekcij.

Območna izpostava je pomemben soustvarjalec kulturne identitete, zato se trudimo ohranjati in spodbujati kulturna društva k soustvarjanju kulturnega dogajanja.

Ocena stanja

Tudi v letu 2014 je izpostava izvedla številne projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in sodelovala pri drugih programih s področja kulture na lokalnem področju. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti. Izredno pomembno je dobro sodelovanje s kulturnimi društvi, izobraževalnimi ustanovami in seveda predstavniki lokalnih skupnosti. Najpomembnejše so revije plesnih skupin in revija pevskih zborov, srečanja folklornih in gledaliških skupin, ter ljudskih pevcev, sledijo razstave in izobraževanja. Seveda je poskrbljeno tudi za primerno medijsko podporo prireditvam, ki jih objavlja časopis Novi tednik, Radio Celje in Radio Trbovlje, ter seveda še najobširnejše objave v internem časopisu Laški bilten. Prav tako je kar nekaj projektov posnetih in objavljenih na spletni televiziji TV Laško. Večinoma se prireditve izvajajo v Kulturnem centru Laško in Domu kulture v Radečah, ker sta ti dve dvorani najbolj primerni za izvedbo naših prireditev, tako po tehnični plati kot tudi po primerni velikosti odra in številu sedežev. Ves program se dokumentira z avdio- ali videoposnetki in s fotografijami, ki so za vsako leto zložene v fotoalbumu. To gradivo se hrani v domoznanskem oddelku knjižnice Laško.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih. Na območni ravni so bila izpeljana naslednja srečanja in revije: Območno srečanje otroških in mladinskih zborov "Pozdrav pomladi" ter posebej še srečanje vrtčevskih zborčkov, Območno srečanje otroških gledaliških skupin »Gledališki dan« v Radečah, Območno srečanje otroških folklornih skupin "Se igramo, pojemo in tudi zaplešemo" v Laškem in v Radečah, Območna revija plesnih skupin "Zavrtimo se", Območni srečanja odraslih pevskih zborov "Naši zbori" v Radečah in Laškem, Območno srečanje odraslih gledaliških skupin izbor za »Linhartovo srečanje« in Gledališki festival »Vizije« mladinskih gledaliških skupin, Območni likovni razstavi v Laškem in Radečah, Območno srečanje odraslih folklornih skupin »Kje so tiste stezice«, Območno srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž ter Območno srečanje ljubiteljskih literatov na Aškerčevem domu na Senožetah. Najpomembnejše prireditve so bile; Regijska plesna revija "V plesnem vrtincu", Regijsko srečanje otroških gledaliških skupin "Najboljše gledališke skupine se predstavijo ter Regijsko srečanje Rock skupin "Rock nad Laškim".

Na regijska srečanja so strokovni spremljevalci izbrali lepo število skupin, in sicer; Regijskega srečanja otroških gledaliških skupin, ki je potekalo v Rogaški Slatini, so se udeležili dve otroški gledališki skupini iz Gledališkega društva Radeče. Na regijski reviji plesnih skupin v Laškem se je predstavilo kar 17 plesnih koreografij iz Plesnega oddelka Glasbene šole Laško – Radeče, iz vrtca Laško in Rimskih Toplic, iz OŠ Laško in POŠ Sedraž. Na regijsko srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž so bili izbrani Ljudski pevci iz Šentruperta. Državnega festivala mladinskih gledaliških skupin Vizije v Novi Gorici se je udeležila Gledališka skupina ŽABA GLEDA&IŠČE Prosvetnega društva Vrholovo z INSTANT komedija z dvema obrazoma, na državno srečanje otroških gledaliških skupin, ki je potekalo na Jesenicah, pa so bili izbrani člani Cici skupine Gledališkega društva Radeče z predstavo LEPTICA IN ZVER. Na državno likovno razstavo "Parafraze", sta bili izbrani dve deli članic Likovnega društva Laško, in sicer delo Branke Primc - Bere in Klavdije Simler. Državnih plesnih revij Pika Miga, ki je potekala v Velenju, in Festival Živa 2014, ki je potekal v Ljubljani, se je udeležilo šest plesnih koreografij iz oddelka za ples pri Glasbeni šoli Laško – Radeče in plesalci plesne skupine iz POŠ Sedraž.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi ustvarjalci kulturnih prireditev, kot sta STIK Laško in KTRC Radeče. Stalnica sodelovanja je priprava kulturnega programa na vseh proslavah, naj si bo to

priprava proslav ob državnih praznikih ali pa proslav ob občinskem prazniku. Preko območne izpostave se izvedejo tudi finančne transakcije za tehnično izvedbo proslav (rože, snemanja, slavnosti govorniki), za kar ima območna izpostava z Občino Laško sklenjeno dodatno pogodbo. Območna izpostava sodeluje tudi pri vseh projektih, ki jih organizira ZKD "Možnar", kot so letni prikaz starih opravil, šeg in navad, Jurjevanje, Štefanovo in Martinovo v Laškem ter Anzeikov pohod z zaključnim srečanjem godb na Svetini. Dodatni program je bil tudi Teden ljubiteljske kulture ter dogodki in prireditve povezane z njim. Na obisku v Laškem je bil tudi harmonikarski orkester iz Španije. V sodelovanju z OI Koper smo na razstavišču Kulturnega centra imeli postavljeno razstavo likovnega ex-tempora Sladka Istra.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Koordinator območne izpostave je tudi član komisije za razdelitev sredstev kulturnim društvom, ki se prijavijo na občinski razpis za sredstva, namenjena ljubiteljski dejavnosti. Vsako leto je januarja sestanek za vsa kulturna društva. Soorganizator je območna izpostava, ki na tem sestanku predstavi poročilo in program dela. Na tem sestanku so predsednikom oziroma predstavnikom društev predstavljeni vsi razpisi, ki so namenjeni ljubiteljski kulturi.

Izobraževanja

Na leto se na območni izpostavi izvede do deset izobraževanj na različnih področjih. Že nekaj let se izvaja zborovodska šola, trenutno poteka izobraževanje Vokalna tehnika I. predavateljica je Martina Burger. Na lokalni ravni pa so bila izvedena izobraževanja za mentorice plesnih skupin, dve likovni delavnici, seminar za zborovodkinje vrtčevskih zborov, za mentorice otroških gledaliških skupin. Seminarji na lokalni ravni so zelo lepo obiskani in v praksi se vidi napredek pri srečanjih, revijah ali razstavah. ZKD ima sredstva za izvedbo nekaj projektov, pri katerih sodelujejo društva, drugače pa finančno ne podpira izobraževanj članov kulturnih društev.

Financiranje

Občine financirajo kulturna društva preko razpisov, za delovanje območne izpostave pa občine sofinancirajo program po pogodbi, ki se jo sklene vsako leto posebej. Ta sredstva naj bi bila v višini sredstev, kot jih za program namenja centrala JSKD. Področje financiranja je že utečeno in ni bistvenih težav, razen to, da sredstev nikoli ni dovolj, predvsem jih primanjkuje za uvedbo novih projektov.

Novi projekti

Pomanjkanje sredstev je vzrok za to, da se ne odpirajo novi projekti, vseeno pa je bil lepo izpeljan novi projekt Teden ljubiteljske kulture, izpeljani so bili trije literarni večeri, na katerih so se našim literarnim ustvarjalcem pridružili tudi člani literarnih društev iz Mozirja in Idrije. Novost je tudi aktivno delovanje likovnega društva, ki svoja dela razstavlja po podjetjih na lokalnem nivoju kot so Pivovarna Laško in Thermana Laško.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Ljubiteljska kultura na območni izpostavi Laško ima dolgo in bogato tradicijo, kar je razvidno po obletnicah posameznih društev in eno izmed dejavnosti z dolgo tradicijo je tudi zborovsko petje. 130 let organiziranega petja so praznovali v Rimskih Toplicah, drugače pa deluje več kot petnajst odraslih zborov in vokalnih skupin. Delujejo štirje mladinski zbori, pet otroških in osem vrtčevskih zborov. Uspešno je delovanje pihalnih orkestrom, saj jih deluje kar pet. Najstarejša je Laška pihalna godba, ki ima preko 150-letno delovanje in so letos osvojili pokal Vinka Štrucla v Ormožu na tekmovanju slovenskih godb v zabavnem programu. Več kot 110-letno delovanje ima Godba slovenskih železnic, preko 100-letno delovanje pa Papirniški orkester iz Radeče. K pihalnim orkestrom oziroma godbam spada tudi mažoretna dejavnost in tudi ta dejavnost je izredno napredovala in spada med vodilne v Sloveniji. Že nekajkrat so bile mažorete iz Laškega državne prvakinja tako je bilo tudi to leto, še več, na evropskem tekmovanju so osvojile tretje mesto v najtežji kategoriji - skupine, izredno uspešne so tudi mažorete iz RAP Radeče. Na področju gledališke dejavnosti je Gledališkemu društvu iz Radeč uspelo vpeljati gledališki abonma za otroške in odrasle gledališke skupine. Skupaj se je letos na območnem srečanju predstavilo sedem otroških gledaliških skupin, za regijsko srečanje pa so bile izbrani dve predstavi. Plesno področje postaja tudi eno od izredno uspešna dejavnost, saj so plesno zelo dejavni v vrtcih in šolah, posebej pa je treba omeniti Plesni oddelek v glasbeni šoli Laško - Radeče. Na regijsko revijo je bilo predlaganih sedemnajst plesnih koreografij. Dve posameznici pa sta se udeležili mednarodnega plesnega tekmovanja Opus. Likovna dejavnost je tudi še vedno v vzponu, saj se na tem področju izvajajo intenzivna izobraževanja in delavnice. Literati se redno dobivajo na Aškerčevem domu, ki postaja nepogrešljiv kraj za prijetne literarne večere. Še vedno pa ostaja fotografsko-filmska dejavnost popolnoma nerazvita in v prihodnje

je želja, da bi se to oživel. Vsekakor pa je pri tem delu poročila treba omeniti veliko posameznikov, ki se ukvarjajo z ljubiteljsko kulturo, in to je dokaz, da se ljudje želijo povezovati oziroma ustvarjati in nastopati. Kot spodbuda za delovanje so lahko tudi dobre možnosti za vadbo in čim več priložnosti za nastopanje. Prostor, v katerih delujejo društva, so v večini primerov primerni, res pa je, da je finančna kriza ustavila razvoj ravno na področju, kot so naložbe v društvene prostore.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Sodelovanje s šolami in vrtci na območni izpostavi Laško je dobro, vse osnovne šole se prijavljajo na razpis za kulturno šolo oziroma so ta status že pridobile. Tu je treba omeniti sodelovanje na področju plesa, otroške folklorne, zborovskega petja. Prav tako se mentorice redno udeležujejo različnih seminarjev in izobraževanj, skupine in posamezniki pa redno nastopajo na raznih prireditvah v občinah.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Kot je že zgoraj omenjeno, ima ljubiteljska kultura že dolgo tradicijo in v letu 2014 so praznovali svoj jubilej; 35-letnico delovanja je praznovala folklorna skupina KD Anton Tanc iz Marija Gradca, 25-letnico delovanja so praznovala Laške mažorete, 10-letnico Društvo likovnih umetnikov iz Radeč, 10-letnico Ljudski pevci iz Svibnega, 5-letnico pa Vaška godba Vrh nad Laškim. Vsem zgoraj omenjenim so bila podeljena jubilejna področna priznanja, ponosni pa smo tudi na dobitnico listine Mete Vidmar Špelo Medved, za dolgoletno uspešno plesno ustvarjanje.

Svet območne izpostave se vsako leto še posebej zahvali vsem skupinam in posameznikom, ki so se udeležili državnih srečanj ali tekmovanj, katere organizira JSKD, s podelitvijo posebnih zahval.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
PROSLAVA OB KULTURNEM PRAZNIKU	7.2.2014		drugo	prireditev
LITERARNO POPOLDNE NA AŠKERČEVINI	20.2.2014		literatura	prireditev
ZBOROVODSKA DELAVNICA ZA ZBOROVODKINJE VRTEČEVSKIH ZBOROV	21.2.2014		vokalna glasba	izobraževanje
POZDRAV POMLADI, OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	12.3.2014		vokalna glasba	prireditev
POZDRAV POMLADI, OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV IZ VRTCOV	13.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PLESNI AKTIV PLESNIH MENTORJEV	15.3.2014		ples	izobraževanje
GLEDALIŠKI DAN, OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	18.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	22.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	30.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
SE IGRAMO, POJEMO IN PLEŠEMO, OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	2.4.2014		folklor	prireditev
SE IGRAMO, POJEMO IN PLEŠEMO, OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	3.4.2014		folklor	prireditev
GLEDALIŠKE VIZIJE - REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	14.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
12. OBMOČNA RAZSTAVA LJUBITELJSKIH LIKOVNIH USTVARJALCEV	16.4.2014	30.6.2014	likovna dejavnost	prireditev
LIKOVNA DELAVNICA IN RAZSTAVA	16.4.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
OBMOČNA PLESNA REVIJA ZAVRTIMO SE	23.4.2014		ples	prireditev
OBMOČNA PLESNA REVIJA ZAVRTIMO SE	24.4.2014		ples	prireditev
PROSLAVA DAN UPORA	26.4.2014		drugo	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	7.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	8.5.2014		gledališče in lutke	prireditev

OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV NAŠI ZBORI	14.5.2014	vokalna glasba	prirediv
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV NAŠI ZBORI	15.5.2014	vokalna glasba	prirediv
DRŽAVNO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN VIZIJE 2014	17.5.2014	gledališče in lutke	prirediv
OBMOČNO SREČANJE MALIH VOKALNIH SKUPIN	18.5.2014	vokalna glasba	prirediv
V PLESNEM VRTINCU - REGIJSKA REVIJA PLESNIH SKUPIN	22.5.2014	ples	prirediv
V PLESNEM VRTINCU - REGIJSKA REVIJA PLESNIH SKUPIN	22.5.2014	ples	prirediv
LITERARNI VEČER	29.5.2014	literatura	prirediv
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE	4.6.2014	gledališče in lutke	prirediv
LITERARNO SREČANJE NA KRESNI VEČER OB TEDNU LJUBITELJSKE KULTURE	19.6.2014	literatura	prirediv
PROSLAVA OB DNEVU DRŽAVNOSTI	20.6.2014	drugo	prirediv
GODBE SE PREDSTAVIJO, REGIJSKO SREČANJE GODB	21.6.2014	instrumentalna glasba	prirediv
ROCK NAD LAŠKIM	21.6.2014	instrumentalna glasba	prirediv
KAPLJICA VESELJA NA SOTOČJU DOBREGA - TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE	21.6.2014	likovna dejavnost	prirediv
ŠPANSKI HARMONIKARSKI ORKESTER NA GOSTOVANJU V SLOVENIJI	4.7.2014	instrumentalna glasba	prirediv
LAŠČANI LAŠČANOM	16.7.2014	instrumentalna glasba	prirediv
V NAŠI VASI JE LEPO	17.7.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
V NAŠI VASI JE LEPO	18.7.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
V NAŠI VASI JE LEPO	19.7.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
LJUDSKI PEVCI IN GODCI NA KOZJANSKI DOMAČIJI	24.8.2014	folklor	prirediv
GLEDALIŠKA PREDSTAVA BURKA O JEZIČNEM DOHTARJU IN 110 LET KULTURNEGA DRUŠTVA MIKLAVŽ	30.8.2014	gledališče in lutke	prirediv
PRIKAZ STARIH ŠEG IN OBIČAJEV "MI PA PRAZNUJEMO"	31.8.2014	folklor	prirediv
ANZEKOV POHOD PO POTI LJUDSKEGA GLASBENIKA	6.9.2014	instrumentalna glasba	prirediv
10 LET LJUDSKIH PEVCEV IZ SVIBNEGA POD VAŠKO LIPO	7.9.2014	folklor	prirediv
FOLKLORNI FESTIVAL OD CELJA DO ŽALCA	10.9.2014	folklor	prirediv
SLADKA ISTRA	4.10.2014	likovna dejavnost	prirediv
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	5.10.2014	folklor	prirediv
VSEGA JE KRIVA HARMONIKA, 35 LET KD ANTON TANC MARIJA GRADEC	10.10.2014	folklor	prirediv
11. MINI FESTIVAL OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN PIKA MIGA	10.10.2014	ples	prirediv
SREČANJE GODCEV KI IGRAJO NA RAZLIČNE PREDMETE	11.10.2014	folklor	prirediv
OBMOČNO SREČANJE LJUBITELJSKIH LITERATOV	30.10.2014	literatura	prirediv
OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	8.11.2014	folklor	prirediv
DRŽAVNO TEKMOVANJE PIHALNIH ORKESTROV V ZABAVNEM PROGRAMU ORMOŽ 2014	8.11.2014	instrumentalna glasba	prirediv
ZBOROVODSKA ŠOLA VOKALNA TEHNIKA1	14.11.2014	vokalna glasba	izobraževanje

LIKOVNA RAZSTAVA RADEČE	27.11.2014	likovna dejavnost	prirediv
ORANŽNA NOČ	1.12.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
TA VESELI DAN KULTURE	3.12.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
ZBOROVODSKA ŠOLA VOKALNA TEHNIKA 1	5.12.2014	vokalna glasba	izobraževanje
POTOVANJE S PESMIJO IN BESEDO	11.12.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
ZBOROVODSKA ŠOLA VOKALNA TEHNIKA1	12.12.2014	vokalna glasba	izobraževanje
PRAZNIČNI NASTOP NA VRHU, OB 5 OBLETNICI VAŠKE GODBE	14.12.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
PROSLAVA OB DNEVU SAMOSTOJNOSTI IN KONCERT LAŠKE PIHALNE GODBE	27.12.2014	večvrstna dejavnost	prirediv

4.20. Območna izpostava Lenart

Breda Slavinec

Uvod

Območna izpostava Lenart pokriva šest občin:

- Benedikt,
- Cerkevjak,
- Lenart,
- Sveta Ana,
- Sveta Trojica in
- Sveti Jurij v Slovenskih goricah.

Na območju šestih občin, ki meri 205 km², prebiva okoli 20.000 prebivalcev.

Območna izpostava je pomemben soustvarjalec kulturne identitete, zato se trudimo ohranjati in spodbujati kulturna društva k soustvarjanju kulturnega dogajanja.

Ocena stanja

Na območju izpostave je razvita bogata društvena dejavnost. Društev, ki izvajajo programe ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, je 44; to so kulturna društva, društva upokojencev, turistična društva, društvo invalidov in kulturne skupine iz Varstveno-delovnega centra Mravlja Lenart. Delujočih kulturnih skupin je 200.

V prvem polletju izvedemo večino srečanj in revij, drugo polletje pa je namenjeno izobraževanju kulturnih skupin.

Naše območje Upravne enote Lenart je medijsko pokrito z lokalnimi mediji; Ovtarjeve novice ter z radiem Slovenske gorice, z regijskimi mediji; radiem City in Mariborskim radiem ter Ptujskim radiem, slišanost pa pokriva tudi Val 202 in radio Slovenija.

Naše prireditve izvajamo pretežno v kulturnih domovih, plesne revije pa občasno tudi v športnih dvoranah zaradi specifičnih pogojev potrebnih za izvedbo prireditve, likovne razstave v občinskih avlah, osnovnih šolah, zasebni galeriji Konrada Krajncja v Lenartu in Knjižnici Lenart.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije ter izobraževalne oblike na vseh področjih delovanja društev (gledališka in lutkovna dejavnost, folklorna dejavnost, glasbena dejavnost, likovna dejavnost, literarna dejavnost in plesna dejavnost).

Na območni ravni smo izvedli srečanje skupin pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž, revijo plesnih skupin, srečanje otroških gledaliških skupin, srečanje odraslih gledaliških skupin, srečanje otroških folklornih skupin, srečanje odraslih folklornih skupin, revijo otroških pevskih zborov, revijo mladinskih pevskih zborov, revijo odraslih pevskih zborov in malih vokalnih skupin, lutkovnima skupinama, ki sta se prijavi na razpis za srečanje pa smo omogočili nastop na sosednjih izpostavah v Šentilju in Slovenski Bistrici, tako smo skupaj na območni ravni izvedli devet območnih revij in srečanj. Na regijski ravni smo izvedli regijsko srečanje odraslih gledaliških skupin.

Na območju delujeta dva pihalna orkestra; Slovenskogoriški pihalni orkester KD MOL Lenart, ki je v prvi polovici letošnjega leta nastopil na regijskem srečanju pihalnih orkestrov v Slovenski Bistrici pod dirigentskim vodstvom Igorja Alatiča. Pihalna godba KD Musica Lebares iz Benedikta je nastopila na lokalnih prireditvah.

Za ljubiteljske likovne ustvarjalce smo izvedli 16. likovni ex-tempore Lenart 2014 z razstavo na kateri so razstavljali udeleženci iz občin Benedikt, Lenart, Sveta Trojica in Sveti Jurij v Slovenskih goricah: Jožica Andrejč (Jurovski Dol), Liljana Cafnik (Lenart), Stanka Devjak (Lenart), Dušan Erjavec (Lenart), Joži Kerec (Lenart), Ivanka Kokol (Lenart), Marjan Kokol (Lenart), Rosana Lorbek (Benedikt), Mateja Perko (Benedikt), Alenka Sovinc Brglez (Lenart), Jasna Šosterič (Lenart), Slavko Toplak (Lenart), Andreja Tusulin (Jurovski Dol), Danijel Vrečič (Sveta Trojica v Slov. gor.).

Pisateljica iz Jurovskega Dola, Nataša Kramberger, je v kulturnem programu prebrala odlomek iz pravkar izdane knjige Brez zidov (CZ Ljubljana, 2014).

Na regijsko raven so se uvrstile naslednje skupine: Cerkevno-prosvetni pevski zbor KD Sveta Ana, ki ga vodi Natalija Šijanec, mešani pevski zbor KD Sveti Frančišek iz Svete Trojice, ki ga vodi Andrej Dvoršak, mešani pevski zbor KUD Cerkevjak, ki ga vodi Marjan Krajnc, ljudski pevci KTD Selce, ki jih vodi Janez Kurnik, plesna skupina OŠ Lenart, ki jo vodi Emica Jelatancev, otroški folklorni skupini Knofeki in Šleka Pac OŠ Jurovski Dol, ki ju vodita Barbara Waldhutter in Cilka Neuvirt, OPZ OŠ Sveta Ana, ki ga vodi Nataša Petek, OPZ OŠ Lenart, ki ga vodi Marina Zimič in MPZ OŠ Sv. Trojica, ki ga vodi Petra Škrlec, gledališka skupina Reciklaža, Kulturno gledališkega društva Reciklaža Sveta Trojica, režiserka Sara Špelec.

Za sodelovanje na regijski likovni razstavi so bili izbrani: Joži Kerec, Andreja Tusulin in David Malek.

Državno raven je dosegla odrasla folklorna skupina Jurovčan KD Ivana Cankarja Jurovski Dol, ki jo vodita Cilka Neuvirt in Darinka Kramberger.

Na pevskem taboru v Šentvidu pri Stični so nastopili mešani pevski zbor medobčinskega društva invalidov Lenart, ki ga vodi Vlado Maguša in moški pevski zbor KD Obrtnik iz Lenarta, ki ga vodi Vesna Breznik.

Septembra je v Romuniji potekalo evropsko mažoretno prvenstvo, ki sta se ga udeležili Lana Žabčič in Kaja Kobale članici Twirling plesnega in mažoretnega kluba Lenart. Lana Žabčič je zasedla prvo mesto v kategoriji solo senior, par Lana Žabčič in Kaja Kobale pa sta zasedli tretje mesto v kategoriji par senior.

Lana Žabčič je nastopila tudi na svetovnem prvenstvu, ki je bilo letos v začetku avgusta v Angliji.

Izvedba dodatnega programa

Teden ljubiteljske kulture

V okviru tedna ljubiteljske kulture in praznovanja 16. občinskega praznika Občine Cerkevjak je občina Cerkevjak v sodelovanju s KD Cerkevjak zasadila staro avtohtono sorto sadnega drevesa.

Jurovski oktet in Kulturno društvo Ivan Cankar Jurovski Dol pa sta v Tednu ljubiteljske kulture izvedla Srečanje oktetov in malih vokalnih skupin, tretji - tradicionalni koncert na prostem ter petje in druženje vseh tistih, ki imajo radi in negujejo slovensko pesem.

V okviru dodatnega programa smo izvedli še :

-predavanje z naslovom: O zgodovinskem bogastvu Slovenskih goric; predavatelj je bil Janez Ferlinc iz Zgodovinskega društva Slovenske gorice in Zgodovinskega društva "Atlantida Raj Slave". Večer je vodila Breda Slavinec.

-v viteški dvorani gradu Hrastovec je potekal prleški kabaret - KISLA ŽÜPA, v kabaretu sta nastopila kantavtor Tadej Vesenjak in pesnik Marko Kočar.

-projekt ohranjanja narečij (trije narečni pogovori z domačini o običajih, šegah, navadah in preprostem življenju v preteklosti, posneti na DVD);

- marec: Lenart; TAK SO NEGDA GUČALI TOU OKUL; sodelujoči: Alojz Peserl, Terezija Novak in Štefanija Rajšp. Večer je vodila Breda Slavinec.

- maj: Sveta Trojica; NEGDA SO LÜDI GUČALI PO DOMAČE, sodelujoči: Slavko Štefanec, Olga Močnik, Jože Šamperl in Karel Dobaj. Večer je vodila Breda Slavinec.

- julij: Sveta Ana; TAK SMO NEGDA TAU OKUL GUČALI, sodelujoči: Franci Vakaj, Alojzija Vogrinčič, Olga Župec in Franček Ruhitel. Večer je vodil Franček Ruhitel.

S KD Ernest Golob - Peter Sveta Trojica smo sodelovali pri izvedbi 1. forma vive Sveta Trojica 2014, ko sta ustvarjala: oblikovalec kovin Danijel Vrečič – Dani (skulptura ptice iz kovine) in oblikovalec kamna Ivo Lorenčič – Loren (skulptura rudarja iz Oseškega kamna).

Dogodke smo izvedli v sodelovanju z Zvezo kulturnih društev Slovenskih goric, Knjižnico Lenart, KD Ernest Golob – Peter Sveta Trojica, Etnografsko skupino TD Sveta Ana, Občino Sveta Trojica, Občino Lenart, Občino Sveta Ana, Zgodovinskim društvom Slovenske gorice in Zgodovinskim društvom "Atlantida Raj Slave".

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z vsemi društvi, lokalnimi skupnostmi, osnovnimi šolami, glasbeno šolo, Socialnovarstvenim zavodom Hrastovec, Varstveno-delovnim centrom VDC Polž Maribor, enoto Lenart, turističnimi društvi, Založbo Pivec iz Maribora, radijem Slovenske gorice in Razvojno agencijo Slovenskih goric.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

V preteklih letih smo sodelovali pri Javnem razpisu za ljubiteljske kulturne dejavnosti v Občini Sveta Ana, letos smo sodelovali pri javnem razpisu z Občino Benedikt.

Izobraževanja

Izvedli smo območno lutkovno delavnico v Benediktu, v drugem polletju smo razpisali regijski folklorni seminar za vodje skupin in postavljale spletov ter regijsko plesno delavnico za vodje plesnih skupin, vendar je bilo zaradi finančne krize premalo prijavljenih, da bi ju lahko izvedli.

Financiranje

Z vsemi šestimi lokalnimi skupnostmi sklenemo pogodbe o sofinanciranju kulturnega programa. Kljub prizadevanju, da bi višina finančnih sredstev, tudi v kriznem času, ostala približno enaka se je v letošnjem letu zgodilo, da so se finančna sredstva zmanjšala za povprečno 40 %.

Novi projekti

Tudi v tem letu smo nadaljevali z izvedbo literarnih projektov, skupaj z ZKD Slovenskih goric, Knjižnico Lenart in občinami – izvedli smo osem literarnih dogodkov v okviru projekta mednarodni literarni festival – literarni večeri, ki trajajo vse leto. Literarni dogodki so obsegali naslednje vsebine:

-Predstavitve romana Na valovih sreče in pogube: Kraljica Barbara celjska, avtorice Zlatke Rakovec Felser. Roman je izšel lansko leto pri Založbi Pivec iz Maribora. Dogodek je potekal v viteški dvorani gradu Hrastovec (maj)

-Literarni večer s pripovedovalko zgodb in pravljicarko Vesno Radovanovič. Publika je navdušila s pravljicami za odrasle. Predstavila je tudi zgodbe v prekmurščini. V drugem delu večera se je predstavila kot odlična interpretatorka pesmi Ferija Lainščka. Spomnila je tudi na pred leti izdano knjigo zgodb z naslovom Kdaj ste umrli, kjer je kot avtorica zapisala prigode znanih pesnikov in pisateljev z obiskov na prekmurskih in prleških osnovnih šolah v okviru Dialekte (marec).

V programu Slovenskih dnevov knjige, ki se tradicionalno odvijajo po vsej Sloveniji, v Lenartu pa potekajo že drugo leto zapovrstjo, se je predstavil pesnik Milan Novak s pred kratkim izdano pesniško zbirko Zvezda. Avtor je dal na ogled tudi ciklus risb Obrazi (april).

Mednarodni literarni maraton - PETKOVA NOČ KNJIGE (april)

Poleg gostov iz Črne gore, Andrija Radulović, Hrvaške Nevenka Pupek, Zdravko Odorčić in Ljubica Ribić, Bosne in Hercegovine Adnan Žetica, Alman Kaplan, Dino Porović, iz Slovenije, so nastopili Ivo Stropnik (Velenje), Peter Rezman (Šoštanj), Breda Slavinec, iz Maribora so prišli Sabinka Hvastija, Željko Perović, Bojan Schwentner, Sara Špelec, Zdravko Kokanović, Nataša Švikart Žumer, Vera Premuž, Lidija Štampar, Milan Novak (Slovenska Bistrica), Norma Bale (Radenci), Manja Sgerm Zemljič (Lovrenc na Pohorju), Dani Rajh (Spodnja Ščavnica), Branka Kamenšek (Ljubljana), Melita Vidovič (Ptuj), Marija Rajter (Benedikt), Bojan Iršič (Lenart), Katja Zadravc (Šentilj), Danilo Muršec (Lenart), Franc Bratkovič (Cerkvenjak).

Večer je pripravila in vodila Breda Slavinec.

Literarni večer z domačimi literati: Lojzetom Peserlom, Saro Špelec in Emilom Duhom v centru Slovenskih goric v Lenartu (november).

Literarni večer s slovenskim pesnikom Urošem Zupanom, nagrajencem Prešernovega sklada, prevajalcem, esejistom in literarnim urednikom je proti koncu septembra potekal v Lenartu. Uroš Zupan, sicer zelo redko nastopa na javnih dogodkih, do sedaj je prejel že vse možne literarne nagrade, njegova dela pa so objavljena v osmih pesniških zbirkah in v več antologijah po svetu. Pogovor je vodila Petra Koršič (september).

Literarni večer makedonske pesnice Iskre Peneve je obiskovalcem večera približal avtorsko poezijo, ki jo je pesnica brala v makedonščini in srbsščini. Poblje je predstavila tudi položaj makedonske in srbske poezije (oktober).

Literarni večer z Danijem Ferlincem iz Svete Ane, ki je predstavil dela nastala v zadnjih štirih letih (december).

Že tretje leto sodelujemo s Kulturno- gledališkim društvom Reciklaža iz Svete Trojice pri izvedbi vseslovenskega literarnega natečaja, letos na temo za najizvirnejšo časopisno novico, z izdajo zbornika. Strokovna komisija: Marjan Pungartnik, Ivo Stropnik in Ana Porenta.

Letos prvič pa je KD Benedikt izvedlo literarni natečaj za osnovnošolce Mladi Prešeren.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Ljubiteljske kulturne dejavnosti po področjih zajemajo različno število delujočih kulturnih skupin:

VOKALNE SKUPINE: deset otroških pevskih zborov, osem mladinskih pevskih zborov, deset mešanih pevskih zborov, en moški pevski zbor, sedem ženskih vokalnih skupin, tri mešane vokalne skupine, dva okteta, en kvintet in še sedem različnih vokalnih skupin.

INSTRUMENTALNE SKUPINE: Slovenskogoriški pihalni orkester KD MOI Lenart, Pihalna godba Benedikt in štiri mladinske instrumentalne skupine, tri odrasle instrumentalne zasedbe. Ustanovile so se tudi tri rock zasedbe in ena pop glasbena zasedba.

GLEDALIŠKA DEJAVNOST IN LUTKE: devet otroških lutkovnih skupin in dve odrasli, devetnajst otroških gledaliških skupin in sedem odraslih gledaliških skupin. Tri lutkovne skupine so trenutno v mirovanju.

PLESNA DEJAVNOST: štirinajst plesnih skupin in enajst mažoretnih skupin.

FOLKLORNA DEJAVNOST: šest odraslih folklornih skupin in osem otroških folklornih skupin ter deset skupin ljudskih pevcev in tri skupine godcev ljudskih viž. V nastajanju sta dve odrasli folklorni skupini.

LIKOVNA DEJAVNOST: 40 posameznikov iz petih likovnih sekcij.

LITERARNA DEJAVNOST: 27 posameznikov.

Na področju skupin pevcev ljudskih pesmi že dalj časa opažamo, da ni podmladka.

Twirling plesni in mažoretni klub Lenart se s svojimi skupinami vsako leto udeleži državnih srečanj in dosega dobre rezultate.

Še posebej bi želeli izpostaviti naslednje zbore, skupine in društva, ki zelo dobro delajo že več let in v prihodnosti obetajo, nekateri so se tudi več let zapored uvrstili na regijsko ali državno raven, to so: odrasla folklorna skupina Jurovčan KD Ivana Cankarja Jurovski Dol, Pihalni orkester KD MOL Lenart, vokalni kvintet Završki fantje Lenart, Jurovski oktet KD Ivan Cankar Jurovski Dol, mešani pevski zbor KD Svetega Frančiška Sveta Trojica, mešani pevski zbor Musica Levares Benedikt, cerkveno-prosvetni mešani pevski zbor KD Sveta Ana, mešani pevski zbor KD Cerkevjak, Slovenskogoriški glasovi iz Lenarta, alternativna glasbena skupina Mladinske kulturne zadruga Sizzlin 'coustic iz Svete Ane, gledališka skupina Kulturno-gledališkega društva Reciklaža iz Svete Trojice predstavlja inovativno društvo, saj so njihove predstave izvajane v ruščini z nadnapisi, otroški folklorni skupini Šlekapac in Knofeki iz OŠ Jožeta Hudalesa iz Jurovskega Dola, lutkovna skupina OŠ Sveta Trojica, lutkovna skupina Deteljice OŠ Benedikt, otroška gledališka skupina iz OŠ Voličine, gledališka skupina OŠ Cerkevjak - Vitomarci, odrasla gledališka skupina KD Sveta Ana, gledališka skupina TD Sveta Trojica, gledališka skupina TKD Selce, ljudski godci Kulturnega društva Pod lipo Lenart, ljudski pevci iz KTD Selce, ljudske pevke Žitni klas KD Benedikt, gledališka skupina KD Cerkevjak, vokalna skupina Proti toči KD Sinkopa iz Lenarta, plesna skupina OŠ Lenart, plesna skupina iz OŠ Voličina, plesne in mažoretnne skupine Twirling plesnega in mažoretnega kluba iz Lenarta, otroški in mladinski pevski zbori iz OŠ Lenart, OŠ Sveta Trojica in OŠ Sveta Ana, Likovno društvo Lajči Pandur Lenart.

Društveni prostori za vaje so večinoma v kulturnih domovih in osnovnih šolah. Skupine nastopajo v kulturnih domovih, vsi so obnovljeni in tehnično opremljeni.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Programe izvajamo tudi za sedem osnovnih šol in dve podružnični šoli ter skupine iz osmih vrtcev in dveh glasbenih šol za prav vsa področja kulturnih dejavnosti.

Na razpisu za kulturno šolo so bile do zdaj uspešne osnovne šole Benedikt, Cerkevjak - Vitomarci, Lenart.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Ob jubilejnih dogodkih društev in skupin podeljujemo priznanja: letos smo podelili Gallusove značke, pevkam in pevcem cerkveno-prosvetnega pevskega zbora KD Sveta Ana.

Tradicionalne prireditve izvajajo; KD Ivan Cankar Jurovski Dol (družina poje, Srečanje odraslih folklornih skupin, Srečanje oktetov), KD Cerkevjak (27. Festival narodno zabavne glasbe), KD Benedikt (harmonikarski večer), KD Vrelec Benedikt (obujanje običajev), KD Pod lipo Lenart (Srečanje skupin pevcev ljudskih pesmi), KD Sveta Ana (Večer glasbe).

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
PLESNE MEGLICE, SREČANJE PLESNIH SKUPIN	19.2.2014		ples	prireditev
LJUDSKE PESMI, SREČANJE SKUPIN PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	21.2.2014		folklor	prireditev
DIČI DIČI DIČA - SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	13.3.2014		folklor	prireditev
DIČI DIČI DIČA, SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	13.3.2014		folklor	prireditev
SI ZA PLES? SEM ZA PLES!, SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	21.3.2014		folklor	prireditev
OTROŠKI ODER, SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	26.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	27.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	28.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
ČRIČKOV GAJ, REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV	31.3.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN I.	6.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
SLAVČKOV GAJ, REVIJA MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	7.4.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN II.	12.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	17.4.2014		folklor	prireditev
SLOVENSKI DNEVI KNJIGE V LENARTU- PREDSTAVITEV PESNIŠKE ZBIRKE MILANA NOVAKA: ZVEZDA	17.4.2014		literatura	prireditev
MEDNARODNI LITERARNI MARATON: PETKOVA NOČ KNJIGE	25.4.2014		literatura	prireditev
REGIJSKO LINHARTOVO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	9.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO LINHARTOVO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN- SPREMLJEVALNI DEL, PREDSTAVA: NORCI PRED AMBULANTO ALI PACIENTI V ČAKALNICI	9.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO LINHARTOVO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN- SPREMLJEVALNI DEL, PREDSTAVA: A. INGOLIČ: GORELE SO GRMADE	9.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO LINHARTOVO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN- TEKMOVALNI DEL, PREDSTAVA I. KRILOVA: PREVZETNA NEVESTA	10.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO LINHARTOVO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN, TEKMOVALNI DEL, PREDSTAVA M. CAMOLETTI: PRIDI GOLA NA VEČERJO	10.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
ORFEJEVA PESEM, REVIJA PEVSKIH ZBOROV IN MALIH PEVSKIH SKUPIN	16.5.2014		vokalna glasba	prireditev
KISLA ŽUPA: PRLEŠKI KABARET - TADEJ VESENJAK, MARKO KOČAR	23.5.2014		literatura	prireditev

REGIJSKA REVIIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PLESNIH SKUPIN PLESNE VIZIJE	23.5.2014		ples	prirediv
SREČANJE GODB NA PIHALA	25.5.2014		instrumentalna glasba	prirediv
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	8.6.2014		folklor	prirediv
NEGDA SO LÜDI GUČALI PO DOMAČE	12.6.2014		folklor	prirediv
PREDSTAVITEV ZGODOVINSKEGA ROMANA AVTORICE DR. ZLATKE RAKOVEC-FELSER: NA VALOVIIH SREČE IN POGUBE KRALJICA BARBARA CELJSKA	13.6.2014		literatura	prirediv
LUTKOVNA IGRICA IN DELAVNICA: KAKO JE RUSICA PREMAGALA GRDINICO	18.6.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
TAK SMO NEGDA TAU OKUL GUČALI - NAREČNI POGOVOR Z DOMAČINI	22.7.2014		folklor	prirediv
1. FORMA VIVA SVETA TROJICA 2014	15.9.2014	21.9.2014	likovna dejavnost	prirediv
LITERARNI VEČER Z UROŠEM ZUPANOM	19.9.2014		literatura	prirediv
REGIJSKI GLASBENI SEMINAR	26.9.2014		vokalna glasba	izobraževanje
LITERARNI VEČER Z MAKEDONSKO PESNICO ISKRO PENEVA	15.10.2014		literatura	prirediv
REGIJSKA LIKOVNA RAZSTAVA	30.10.2014		likovna dejavnost	prirediv
LITERARNI VEČER Z LOJZETOM PESERLOM, SARO ŠPELEC IN EMILOM DUHOM	13.11.2014		literatura	prirediv
KONCERT OB 15. OBLETNICI CERKVENO PROSVETNEGA PEVSKEGA ZBORA KD SVETA ANA - PODELITEV GALLUSOVIIH ZNAČK	17.11.2014		vokalna glasba	prirediv
DRUŽINA POJE - JUBILEJNO TRADICIONALNO REGIJSKO SREČANJE KOBILJE 2014	6.12.2014		folklor	prirediv
LITERARNI VEČER DANIJA FERLINCA	9.12.2014		literatura	prirediv
RAZSTAVA 16. LIKOVNEGA EX-TEMPORA LENART 2014	19.12.2014		likovna dejavnost	prirediv

4.21. Območna izpostava Lendava

Janja Magdič

Uvod

Izpostava Javnega sklada Republike Slovenije, območna izpostava Lendava, opravlja povezovalne in svetovalne naloge na dvojezičnem področju ljubiteljske kulture upravne enote Lendava za sedem občin:

- Lendavo
- Črenšovce
- Turnišče
- Odrance
- Veliko Polano
- Dobrovnik in
- Kobilje.

Vseh sedem občin se razteza na 256 km² in šteje 24.613 prebivalcev. Obsega 4 krajevne urade in zavzema 41 naselij. Tu deluje 60 kulturnih društev. Največ jih deluje v občini Lendava (38), drugod manj – Črenšovci (9), Turnišče (4), Velika Polana (4), Odranci (2), Dobrovnik (2) in Kobilje (1). V omenjenih krajih so društva pomembni nosilci kulture in kulturnega dogajanja.

Sodelujemo s Slovenci v Porabju in partnerji v Avstriji, na Madžarskem in na Hrvaškem. Dobro sodelujemo z vrtci, osnovnimi šolami, zavodi, Zvezo kulturnih društev, kulturnimi in drugimi društvi ter z drugimi izpostavami v naši koordinaciji. Skupne projekte pripravljamo v različnih krajih na našem območju. Posebnost izpostave je, da se tukaj poustvarja in prepleta slovenska, madžarska in romska kultura.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla vse projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. 60-im društvom našega območja, ki so vključene v ZKD Lendava in posameznikom je nudila pomoč pri društveni dejavnosti, izobraževanju različnih sekcij in organizaciji prireditev. Vsa društva oz. njihove skupine so se odgovorno in z veseljem udeležile vseh razpisanih preglednih srečanj. Pri izboru prizorišč naših srečanj se dogovarjamo z društvi in skrbimo, da so enakomerno porazdeljena po celotni UE Lendava. Zadnja leta opazimo, da je število nastopajočih npr. v plesnih, folklornih in tudi pevskih skupin nekoliko večje kot v preteklih letih, zato smo letošnja srečanja organizirali v Dobrovniku, večina folklornih, pevskih, gledaliških in pihalnih pa samo v gledališki in koncertni dvorani v Lendavi (sprejme 440 obiskovalcev in ima 8 garderob), kjer imajo številne skupine res najboljše pogoje za svojo predstavitev, namestitev in sta nam Zavod za kulturo in promocijo Lendava ter občina Lendava to tudi omogočala brezplačno do meseca maja. Od takrat moramo najem kulturnega doma plačati in bomo v prihodnje imeli verjetno več srečanj po domovih izven občine Lendava. Ostala srečanja pa smo organizirali v Črenšovcih, Turnišču, Gomilicah, Veliki Polani in na Kobilju. Velikokrat so pri srečanjih soorganizatorji različna društva, šole, ZKD Lendava ali Zavod za kulturo madžarske narodnosti. Povsod dobro sodelujemo tudi z lokalnimi skupnostmi. Pri organizaciji srečanj skrbimo, da so organizacijsko dobro pripravljene. V veliko pomoč so nam delavci preko javnih del, ki skrbijo pri sprejemu in vodenju nastopajočih skupin, snemanju, pripravi dvorane in garderob ter pogostitvi. Skozi vse leto dodatno pošiljamo na izobraževanje mentorje različnih dejavnosti, ki jih organizira naša centralna služba po drugih krajih Slovenije. Vse naše prireditve so medijsko dobro podprte in odmevne v širši javnosti, kar imamo tudi arhivirano. Najpogosteje spremlja naša srečanja RTV – madžarska TV Lendava, ki preko oddaje Hidak – Mostovi prenaša naša srečanja tudi na TV SLO 1. Spremljajo nas tudi lokalne televizije ter časopisne hiše: Vestnik, Népujság, Večer in Delo. Vsa srečanja sami posnamemo in skupinam posredujemo DVD-je. Če bodo prihodnje leto spet razpisi preko Javnih del, bi želela, da bi tudi na ta način lahko pomagali društvom, skladu in lokalnim skupnostim, ki jih financirajo.

Izvedba rednega programa

Letni program JSKD OI Lendava za leto 2014 z dodatnim programom je bil potrjen na svetu sklada 3.12.2013.

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja vseh različnih dejavnosti vrtcev, šol, zavodov in društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Skozi leto smo izpeljali vsa območna in 4 regijska srečanja po zastavljenem programu, ter nekaj dodatnih programov in sicer: v januarju otvoritev potujoče razstave Sladka Istra in strokovni posvet za vodje otroških folklornih skupin, v februarju je bila zaključna prireditev ustvarjalno literarnega natečaja ob slov. kulturnem

prazniku v Turnišču, v marcu srečanje, lutkovnih, gledaliških otroških in mladinskih skupin, plesnih skupin ter regijsko srečanje etničnih skupin Slovenije, v aprilu srečanje vrtčevskih in šolskih folklornih skupin, ter otroških in mladinskih pevskih zborov, v maju regijsko srečanje otroških folklornih skupin Pomurja in Maribora z okolico, srečanje ljudskih pevcev in godcev, v juniju srečanje odraslih pevskih zborov, srečanje odraslih folklornih skupin in regijsko srečanje ljudskih pevcev v Gomilicah, v oktobru srečanje tamburaških skupin in orkestrov Pomurja, v novembru prireditve Praznujmo skupaj in v decembru že 20. jubilejna prireditve Družina poje. Skozi leto smo sodelovali še na drugih prireditvah lokalne skupnosti ali gostovali s skupinami na Hrvaškem, Slovaškem in v Avstriji. Sodelovali smo tudi na prireditvi Noč knjige in Tednu ljubiteljske kulture.

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalnimi skupnostmi in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na območju izpostave sklada in tudi širše.

Izvedba dodatnega programa

V letošnjem letu smo strokovno pomagali z ga. Nežko Lubej folklorni skupini vrtca Bistrica pri izdelavi novih folklornih kostumov, ki se je uvrstila na regijsko srečanje otroških folklornih skupin. Prav tako smo pomagali folklorni skupini Pozvačin Bistrica pri raziskavi in izdelavi novih folklornih kostumov. Hotelu Termam Lendava smo nudili strokovno pomoč pri formiranju folklorne skupine zaposlenih, učenju prekmurskih plesov in izvedbi nastopov za goste. Folklornim skupinam smo uredili izmenjavo nastopov na Hrvaškem, Madžarskem in Slovaškem. Prevezli smo kulturni program na svetovnem kongresu konoplje – World hemp congress – Slovenia 2014 events, ki se je letos dogajal v Pomurju.

Že četrto leto zapovrstjo imamo pregledno skupno srečanje vseh dejavnosti Praznujmo skupaj, kjer se predstavijo skupine, ki so se uvrstile na regijsko ali državno srečanje, imele obletnico društva, izdale zgoščenko ali dosegle kak drug pomemben uspeh. Prav je, da tako pozitivno stimuliramo skupine in širša javnost vidi njihove uspehe.

Izobraževanja

V začetku januarja smo izvedli seminar Analitični pristop za ples v vrtcih in šolah – za vodje otroških folklornih skupin, ki ga je vodila ga. Nežka Lubej. Udeležba je bila presenetljiva iz pomurske koordinacije in tudi drugih krajev Slovenije. Nekateri naši izvajalci so se udeležili tudi drugih izobraževanj, ki so jih pripravile druge izpostave ali so bile organizirane na državni ravni. Trije folklorniki našega območja obiskujejo začetni seminar za vodje odraslih folklornih skupin v Ljubljani.

Na našem območju pada kakovost odraslih pevskih zborov in se zmanjšuje število plesnih skupin. Zato bomo v prihodnje poskrbeli za večji poudarek izobraževanju le-teh.

Financiranje

Finančno lendavsko izpostavo podpira šest od sedmih občin v okviru programa in pet občin v okviru pokrivanje polovične plače zaposlene. Želela bi, da bi tudi občina Velika Polana sofinancirala svoj delež, saj folklorna skupina iz leta v leto dosega državni nivo, kar je sicer pohvale vredno – nastajajo pa tudi stroški, ki bremenijo izpostavo.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

JSKD OI Lendava pokriva 60 društev, izhajajo iz 7 občin, in sicer iz občine Lendava, kjer ima izpostava sedež 38 društev in iz ostalih šestih občin pa: Črenšovci 9, Turnišče 4, Velika Polana 4, Odranci 2, Dobrovnik 2 in Kobilje 1. Na našem območju deluje 8 odraslih pevskih zborov, 18 otroških pevskih zborov, 6 mladinskih pevskih zborov, 3 ženske skupine, 2 okteta, 6 mešanih odraslih zborov ter 1 tamburaška skupina. Uspešno deluje tudi 10 otroških gledaliških skupin, 4 odrasle gledališke skupine in 4 lutkovne, 7 plesnih, 18 otroških folklornih skupin in 10 odraslih folklornih skupin, likovna sekcija in literarna sekcija v ZKD Lendava. V letošnjem letu je kar nekaj skupin z vseh dejavnosti doseglo regijski nivo (OFS vrtca Bistrica, gledališka skupina Škrati vrtca Lendava, MPZ OŠ Turnišče, OPZ Pikapolonica OŠ Črenšovci, OPZ OŠ Dobrovnik, OPZ Glasbene šole Lendava, Aeternum, Madžarski ljudski pevci KD Gaberje, Ljudske pevke upokojenke KTD Črenšovci, Ljudski pevci KD »Ferdo Godina« Bistrica, lutkovna skupina vrtca Lendava, odrasla FS KD Miško Kranjec Velika Polana, folklorna skupina FD Prekmurje Lendava, folklorna skupina VDC Lendava, folklorna skupina HKD Pomurje Lendava in tamburaška skupina HKD Pomurje Lendava). Državni nivo pa je dosegla folklorna skupina KD Miško Kranjec Velika Polana in se udeležila državnega srečanja odraslih folklornih skupin v Sežani. Lendavske društvene skupine vadijo v prostorih Zavoda za kulturo madžarske narodnosti v Banfy centru in v prostorih ZKD Lendava. Šolske skupine pa vadijo po vrtcih in šolah. Po vaseh pa imajo skupine vaje v kulturnih ali vaških domovih. Skoraj povsod imajo ustrezne pogoje za nemoteno delovanje.

Tudi v bodoče želimo z našimi programi in programi preko vrtcev, šol in društev promovirati ljubiteljsko kulturo našega raznolikega dvojezičnega področja.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Naziv Naj kulturna šola za manjše šole Slovenije si je pridobila DOŠ Dobrovnik. Naziv je prejela tudi OŠ Franceta Prešerna Črenšovci. Pri organizaciji naših srečanj, ki so namenjena otrokom, sodelujemo z vsemi vrtci in osnovnimi šolami (8 vrtcev in 10 osnovnih šol). Šole in vrtci si na dan območnega srečanja gledaliških in lutkovnih skupin planirajo kulturni dan in pridejo spremljat srečanje v Lendavo. Letos smo vrtcu Bistrica strokovno pomagali pri izdelavi novih folklornih kostumov. Vrtcu in OŠ Turnišče smo uredili strokovno vodjo za učenje folklornih plesov.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letošnjem letu je bilo kar nekaj jubilejnih obletnic in podelitev Maroltovih in Gallusovih priznanj. Pevcem moškega vokalnega kvinteta Aeternum smo ob 10. obletnici podelili Gallusova priznanja in priznanje sveta sklada za 10-letno delovanje, tudi pevcem okteta Belmura smo podelili Gallusova priznanja in priznanje sveta sklada za 10-letno delovanje, ljudskim pevcem KD Ferdo Godina Bistrica priznanje sveta sklada za 10-letno delovanje in Maroltova priznanja ter ročnodelskemu krožku KD Dolga vas priznanje sveta sklada za 20 let delovanja. KD društvu Turnišče smo za jubilejni 30. Ustvarjalno – literarni natečaj podelili priznanje sveta sklada in priznanje sklada Ljubljana. KD Kobilje smo ob jubilejni 20. prireditvi Družina poje podelili priznanje sveta sklada in priznanje sklada Ljubljana.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
RAZSTAVA LIKOVNIH DEL SLADKA ISTRA 2013	10.1.2014		likovna dejavnost	Prireditev
STROKOVNI POMOČ VODJEM OFS NA TERENU	20.1.2014	20.1.2014	folklor	izobraževanje
IZOBRAŽEVANJE IN STROKOVNA POMOČ VODJEM OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	25.1.2014		folklor	izobraževanje
USTVARJALNI LITERARNI NATEČAJ	8.2.2014	8.2.2014	literatura	izobraževanje
HURA ZA GLEDALIŠČE	11.3.2014	11.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
HURA ZA LUTKE	20.3.2014	20.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN MANJŠINSKIH ETNIČNIH SKUPNOSTI	29.3.2014	29.3.2014	folklor	prireditev
KRIŽ-KRAŽ, VRTČEVSKÉ FOLKLORNE SKUPINE	3.4.2014	3.4.2014	folklor	prireditev
MARKO SKAČE, OSNOVNOŠOLSKÉ FOLKLORNE SKUPINE	10.4.2014	10.4.2014	folklor	prireditev
18. DRUŽINSKO PETJE V MOZIRJU	13.4.2014	13.4.2014	vokalna glasba	prireditev
NOČ KNJIGE	23.4.2014	23.4.2014	literatura	prireditev
OTROCI POJO - MLADA GRĹA, OPZ IN MPZ	23.4.2014	23.4.2014	vokalna glasba	prireditev
MEDNARODNI OTROŠKI FOLKLORNI FESTIVAL V MEĐIMURJU	4.5.2014	4.5.2014	folklor	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	15.5.2014	15.5.2014	folklor	prireditev
CVETOČI MAJ - LJUDSKI PEVCI IN GODCI	25.5.2014	25.5.2014	vokalna glasba	prireditev
SREČANJE ODRASLIH ZBOROV	1.6.2014	1.6.2014	vokalna glasba	prireditev
ČARDAŠ POLKA - OBMOČNO SREČANJE OFS	7.6.2014	7.6.2014	folklor	prireditev
NAŠA POLJANA	20.6.2014	21.6.2014	folklor	prireditev
NAJ SE ČUJE PESEM - GOMILICA	29.6.2014	29.6.2014	vokalna glasba	prireditev
SODELOVANJE NA 50. PRIREDITVI PIVO IN CVETJE,	17.7.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
JENAMENA FEST 2014	18.8.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev

SVETOVNI KONGRES KONOPLJE	24.8.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
PODELITEV NAZIVA NAJ KULTURNA ŠOLA	19.9.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
REGIJSKO SREČANJE PEVSKIH IN GODČEVSKIH SKUPIN POMURJA IN MARIBORA Z OKOLICO	11.10.2014		folklor	prirediv
PESTRE IN NE PESTRE BARVE, MALEK 2014	11.10.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
LE PLESAT ME PELJI, 2. DEL DRŽAVNEGA SREČANJA ODRASLIH FS	18.10.2014		folklor	prirediv
SREČANJE TAMBURAŠKIH SKUPIN IN ORKESTROV POMURJA	25.10.2014		instrumentalna glasba	prirediv
PLESNOST IN FOLKLORNI PLESI - SEMINAR	15.11.2014		folklor	izobraževanje
PRAZNUJMO SKUPAJ	22.11.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
9. MINI LIKOVNA KOLONIJA POMURJA	22.11.2014	22.11.2014	likovna dejavnost	izobraževanje

4.22. Območna izpostava Litija

Rosana Maček

Uvod

Območna izpostava Litija deluje na področju občin Litija in Šmartno pri Litiji. Na tem območju je registriranih 35 kulturnih društev in dve zvezi društev. Svoje poslanstvo opravljamo za društva obeh občin z organizacijsko in strokovno pomočjo društvom, z razvijanjem dejavnosti v društvih in skupinah, pa tudi med posameznimi ljubiteljskimi kulturnimi ustvarjalci.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je nudila pomoč pri društveni dejavnosti.

Sodelovanje z društvi je potekalo predvsem na področju izobraževanja in pri pomoči ob organizaciji njihovih prireditev ter obletnic. Kar nekaj prireditev lokalnega pomena pa smo izvedli kot soorganizatorji. Posebno dobro je uspelo sodelovanje z Mladinskim centrom, knjižnico, pa tudi s šolami in Območno organizacijo Rdečega križa.

Program območne izpostave je bil tudi v letu 2014 skoraj v celoti realiziran.

V prvi polovici leta smo dali večji poudarek srečanjem, čeprav smo organizirali tudi kar nekaj delavnic (tamburaško, foto, malo bobnarsko šolo, zborovski seminar).

Dogodke v naših krajih najbolj medijsko pokriva Radio GEOSS, ki je del Radia 1, prav tako glasili obeh občin. V osrednje slovenske medije pa je težko priti, celo z izjemnim programom.

Največ naših prireditev poteka v krajevnih dvoranh v Litiji in Šmartnem, poslužujemo pa se tudi nekaterih dvoran po krajevnih skupnostih, ki pa so vse večnamenske. Dve večji dvorani sta v Litiji in Šmartnem, obe pa imata veliko pomanjkljivost, saj je zelo malo spremljajočih prostorov, kar se pokaže kot velik problem pri množičnejših revijah.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

V letu 2014 smo izvedli 11 območnih prireditev. Največje število preglednih območnih prireditev smo izpeljali v okviru glasbene (šest – na področju vokalne glasbe štiri in dve na področju inštrumentalne glasbe) in gledališke dejavnosti (tri), po eno na področju plesa in likovne dejavnosti.

Naše skupine so se udeležile tudi štirih zasavskih srečanj, izvedli pa smo tri delavnice. Vse leto pa sta potekati tudi mala bobnarska in tamburaška šola.

Na regijski nivo se je uvrstilo kar nekaj skupin: na plesni reviji smo sodelovali s tremi plesnimi miniaturnami (plesna skupina PŠD NLP in Plesna skupina Face Podružnice s prilagojenim poukom OŠ Litija). Dve miniaturni sta bili izbrani za državno srečanje Pika miga v Velenju.

Za udeležbo na regijskem tekmovanju otroških in mladinskih zborov sta bila predlagana dva zbora, a se, žal, tekmovanja nista udeležila.

Regijskega tematskega Sozvočenja se je od štirih predlaganih skupin udeležila le Moška vokalna skupina Lipa.

Posebno regijsko priznanje selektorja na področju gledališke dejavnosti je prejel Marko Djukić za avtorstvo igre Svetla prihodnost, Izredni teater KUD Tombas Litija.

Na območni likovni razstavi je selektorica od 25 del, s katerimi so sodelovali litijski in trboveljski likovniki, izbrala štiri dela za regijsko razstavo v Stični in Ljubljani.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada.

Z Območnim združenjem Rdečega križa smo izvedli srečanje podmladka v Litiji, Šmartnem in Gabrovki, ob praznovanju pomladi smo z Mladinskim centrom organizirali lutkovni program, s PD Lipa smo sodelovali pri izvedbi odmevne delavnice gospla.

V tednu otroka smo s prireditvijo in delavnico sodelovali v dveh krajevnih skupnostih ter sodelovali tudi pri novoletnem živ-žavu, sodelovali oz. nudili smo podporo pri projektih nekaterih društev, s knjižnico in likovnim društvom organizirali Ta veseli dan kulture ter sodelovali pri pregledni razstavi in s KD LILA pri postavitvi likovnih in foto razstave. Javne razpise izvajata obe občini sami.

Izobraževanja

Na področju naše izpostave sta najmočnejši in tudi najštevilčnejše zastopani inštrumentalna in vokalna glasba, zato smo izvedli tamburaško delavnico in tabor, zborovsko delavnico in mini delavnico ob srečanju rock skupin ob srečanju na Raju mladosti; likovno delavnico na podlagi regijskega likovnega razpisa Rimski imperij – zrcalo sodobnega globaliziranega sveta, organizirali smo ex tempore s tematiko Kresnice – kulturna dediščina in foto delavnico. Vse delavnice smo organizirali v sodelovanju z domačimi društvi in domačimi mentorji. Na ta način organizirane delavnice so bolj obiskane, udeleži se jih večino članov društev, k udeležbi izven izpostave pa jih težko prepričamo, saj je velikokrat krivo pomanjkanje časa.

V drugem polletju je ob regijskem srečanju pesnikov in pisateljev seniorjev potekala literarna delavnica.

Financiranje

Območna izpostava se financira iz dveh občin. Litijska občina objavi razpis, na katerega se prijavi poleg društev tudi izpostava, v šmarni občini pa smo sofinancirani na poziv.

Težava je predvsem v tem, da občine pozno sprejmejo proračun, tako je v prvi polovici leta, ko je tudi glavna preglednih prireditev, zelo težko poslovati. V letu 2014 je recesija še bolj udarila, finančne težave občine Litija je izpostava občutno občutila, saj je prejela skoraj pol manj sredstev kot prejšnja leta.

Do zaključka 2014 nismo prejeli vseh pogodbenih sredstev od Občine Litija, ki nam tako dolguje še 2.908 €.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

V okviru naše izpostave deluje 18 odraslih pevskih skupin, od tega je 10 mešanih zborov, 5 moških vokalnih skupin (trije zbori in dva okteta) in tri ženske; 8 mladinskih in 11 otroških zborov; imamo en pihalni orkester, odličen tamburaški orkester, bobnarsko moško in žensko skupino, odlične rogiste in kar nekaj mladih rock skupin, ki postajajo vse bolj prepoznavne doma in drugje. Tudi v okviru glasbene šole deluje kar nekaj inštrumentalnih skupin, od harmonikarjev do godalcev.

Na gledališkem področju so aktivne in prepoznavne tri skupine in le ena lutkovna. Delujejo pa še tri gledališke skupine na šolah.

V Šmartnem delujeta odrasla in otroška folklorna skupina in dve skupini ljudskih pevcev.

Zelo dejavna je tudi likovna skupina, ki šteje okoli 50 članov, v svoje vrste pa vključuje tudi foto in video dejavnost. Na filmski dejavnosti pa je najaktivnejše društvo Art klub, s katerim organiziramo tudi srečanje filmskih ustvarjalcev Art film fest, ki se odvija že tradicionalno v oktobru.

Plesno področje je dobro organizirano v okviru šol, društva NLP in glasbene šole, kjer poleg baleta poučujejo tudi izrazni ples in jazz balet. Na letošnjem plesnem srečanju so skupine sodelovale s kar šestnajstimi miniaturnimi.

Na literarnem področju se že nekaj let trudimo tako s knjižnico kot z mladinskim centrom, da bi mlade pisce povezali in spodbudili k sodelovanju, a nam nikakor ne uspe. Tako občasno sodelujejo le posamezniki na literarnih večerih in klubski sceni v Mladinskem centru.

Žal nam je tudi, da v okviru šolskih ustanov ne moremo spodbuditi lutkovne dejavnosti kljub stalnim pogovorom tako z vodstvi šol kot s posameznimi mentorji.

V zadnjih letih postajajo naši vokalni sestavi (Zbor sv. Nikolaja, Cum anima, ŽVS in MVS Lipa, MePZ KUD Jevnica, ŽePZ KPD Litus) vse kvalitetnejši, ki se udeležujejo regijskih in državnih tekmovanj, prav tako imamo vrhunske tamburaše, ki posegajo po zlatih odličjih na državnem tekmovanju. Kvaliteta pa iz leta v leto vztrajno narašča tudi na ostalih ustvarjalnih področjih.

Društva imajo v Šmartnem in po okoliških krajevnih skupnostih primerne prostore za vaje in nastope, največji problem pa ostaja še kar v Litiji, kjer deluje največ društev. Pa vendar se je v letošnjem decembru nekaj premaknilo: lutkovna skupina LILU in Izredni teater KUD Tombas sta si ogledala prostore, kjer naj bi skupaj delovala v prihodnje.

Problem pa se nam pojavi tudi ob množičnih prireditvah kot je revija otroških zborov, saj sta obe kulturni dvorani premajhni za tako množico, poleg tega pa nimata spremljevalnih prostorov, kjer bi lahko otroci odložili svoje stvari in počakali na nastop.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Sodelovanje z vrtci in šolami poteka predvsem pri organizaciji preglednih revij, ogledu prireditev ter obveščanju o raznih razpisih, namenjenih učencem. Prav tako spodbujamo mentorje k udeležbi na skladova izobraževanja, tako območna in regijska kot tudi državna.

Zaključna prireditev razpisa »kulturna šola« se zgodi na našem območju in sicer na Vačah. Med prejemniki priznanj je tudi Osnovna šola Litija.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letu 2014 sta praznovali dve skupini: Moški pevski zbor KUD Pavla Voje Polšnik je obeležil 40- letnico skupnega prepevanja, Mešani pevski zbor DU, ki deluje znotraj Društva upokojencev Litija, pa 30-letnico delovanja.

Pet članov Moški pevski zbor KUD Pavla Voje Polšnik je prejelo jubilejne Gallusove značke, sedem pa častne značke na slavnostnem koncertu. Obe skupini sta prejeli tudi posebno priznanje izpostave.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
LINHARTOVO SREČANJE - INDIVIDUALNI OGLEDI	1.1.2014	20.4.2014	gledališče in lutke	prireditev
MALA TAMBURAŠKA ŠOLA	3.1.2014	30.6.2014	instrumentalna glasba	izobraževanje
MALA BOBNARSKA ŠOLA	3.1.2014	30.6.2014	instrumentalna glasba	izobraževanje
POJEMO POMLADI, OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH ZBOROV - TEMATSKI KONCERT	12.1.2014		vokalna glasba	prireditev
GODCI GODITE NAŠ PLES JE ZAČET - OBMOČNA REVIJA ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN ZASAVJA	22.2.2014		folklor	prireditev
SEMINAR ZA VODJE OTROŠKIH ZBOROV	8.3.2014	9.3.2014	vokalna glasba	izobraževanje
PRAKTIČNO DELO V TAMBURAŠKEM ORKESTRU	28.3.2014	30.3.2014	instrumentalna glasba	izobraževanje
OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE - INDIVIDUALNI OGLEDI	9.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE - INDIVIDUALNI OGLEDI	11.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE - INDIVIDUALNI OGLEDI	12.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
PLESNI BAZAR - OBMOČNA REVIJA PLESNIH SKUPIN	17.4.2014		ples	prireditev
POJEMO POMLADI, OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV - 1. KONCERT	23.4.2014		vokalna glasba	prireditev
POJEMO POMLADI, OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV - 2. KONCERT	24.4.2014		vokalna glasba	prireditev
POJIMO SE GLEDALIŠČE - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	5.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
JE PESEM V SRCIH, OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV - 1.KONC.	8.5.2014		vokalna glasba	prireditev
JE PESEM V SRCIH, OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV - 2.KONC.	9.5.2014		vokalna glasba	prireditev
V JESEN ŽIVLJENJA NAM POJE POMLAD, 12. REVIJA ZASAVSKO POSAVSKIH UPOKOJENSKIH ZBOROV	17.5.2014		vokalna glasba	prireditev
RAJ MLADOSTI - SREČANJE ROCK IN DRUGIH GLASBENIH SKUPIN S STROKOVNIM SPREMLJANJEM	24.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
PREPLESAVANJA 2014 - REGIJSKA PLESNA REVIJA	30.5.2014		ples	prireditev
EX TEMPORE KRESNICE 2014	31.5.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
ODPRTJE LIKOVNE RAZSTAVE EX TEMPORE KRESNICE 2014	9.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
OBMOČNA LIKOVNA DELAVNICA ODRASLIH - EMONA	16.6.2014	16.6.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
FILMSKA - FOTO DELAVNICA	23.6.2014	29.6.2014	filmska	izobraževanje
DRŽAVNA PROSLAVA	24.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
GRAFITIRANJE	17.7.2014	19.7.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
RIMSKI IMPERIJ – ZRCALO SODOBNEGA GLOBALIZIRANEGA SVETA - OBMOČNA LIKOVNA RAZSTAVA ODRASLIH	29.9.2014	13.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
SREČANJE UPOKOJENSKIH PEVSKIH ZBOROV	30.9.2014		vokalna glasba	prireditev

RK IN TEDEN OTROKA	8.10.2014	drugo	prirediv
PIKA MIGA	11.10.2014	ples	prirediv
JE PESEM V SRCIH, OBMOČNA REVIIA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV - 3.KONC.	12.10.2014	vokalna glasba	prirediv
SREČANJE ZASAVSKIH LITERATOV SENIORJEV Z DELAVNICO	16.10.2014	literatura	prirediv
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	17.10.2014	folklor	prirediv
SREČANJE FILMSKIH USTVARJALCEV	18.10.2014	filmska	prirediv
RIMSKI IMPERIJ - ZRCALO SODOBNEGA GLOBALIZIRANEGA SVETA	24.10.2014	likovna dejavnost	prirediv
TRADICIONALNI PERKAKŠNS KONCERT Z GOSTI V LITIJ	14.11.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	14.11.2014	vokalna glasba	prirediv
30-LETNICA MEPZ DRUŠTVA UPOKOJENCEV LITIJ	15.11.2014	vokalna glasba	prirediv
PLETEMO PRIJATELJSTVA ŽE ŠTIRI DESELETJA	22.11.2014	vokalna glasba	prirediv
Z GLASBO IN FIČKOM NA POTOVANJE SKOZI ZLATO DOBO SLOVENSKE POPEVKE	28.11.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
LETNI KONCERT KUD LITUS	9.12.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
NOVOLETNE PRIREDITVE	19.12.2014	22.12.2014	večvrstna dejavnost

4.23. Območna izpostava Ljubljana

Andreja Repar

Uvod

Območna izpostava Ljubljana skrbi za ljubiteljska kulturna društva v Mestni občini Ljubljana, katera po zadnjih podatkih šteje preko 280.000 prebivalcev. V Ljubljani je v skladu z uradnimi podatki (uradna baza ministrstva RS za notranje zadeve) registriranih 588 kulturnih društev. Prav tako imajo v Ljubljani svoj sedež najpomembnejše nacionalne kulturne institucije in številni zasebni zavodi na področju kulture. Zato se ljubljanska izpostava srečuje s posebnimi okoliščinami na področju ljubiteljske kulture, saj je le ta tesno prepletena z vsemi akterji kulturne ponudbe v Ljubljani.

Ocena stanja

Ljubljanska izpostava v skladu z nacionalnim programom za kulturo in strateškim načrtom za kulturo Mestne občine Ljubljana zagotavlja strokovno in organizacijsko podporo ustvarjalcem na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Mestne občine Ljubljana.

V letu 2014 je izpostava izvedla vse načrtovane projekte s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti. Območna izpostava Ljubljana na podlagi pogodbe z Mestno občino Ljubljana izvede javni razpis za izbor kulturnih programov in projektov za sofinanciranje ljubiteljske kulturne dejavnosti v Mestni občini Ljubljana. Na razpis se vsako leto prijavi preko dvesto prijaviteljev, kar posledično pomeni, da mora strokovna služba izpostave, katero predstavlja le dve zaposleni pripraviti in izvesti vso potrebno dokumentacijo za uspešno realizacijo izvedbe javnega razpisa. V sklopu triletnega poziva, Ljubljana P r P 2013 – 2015, za sofinanciranje kulturnih programov in projektov na področju uprizoritvenih ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, je izpostava novembra 2013 pripravila javni poziv za oddajo programa v sklopu Ljubljana P r P 2013 – 2015, za leto 2014 in v zvezi s tem pripravila nadaljnjo dokumentacijo (aneks,...). Zaradi kadrovske podhranjenosti strokovne službe mora izpostava vse razpise za sodelovanje v prihodnjem letu na območnih preglednih srečanjih/revijah pripraviti ob koncu iztekajočega se tekočega leta. Območna izpostava pripravi razpise za vsa aktualna področja ljubiteljske kulture, ki je prisotna na območju Mestne občine Ljubljana. Realizacijo programa prvega polletja 2014 zaznamujejo območna srečanja/revije na glasbenem, gledališkem, plesnem, folklornem področju, v drugem polletju se nadaljuje realizacija programa na likovnem področju in literaturi. Najzahtevnejšo pripravo za izvedbo zahteva zborovska dejavnost, saj ljubljanska izpostava pokriva 52 osnovnih šol, kar posledično pomeni priprava območne revije za preko petdeset različnih zborovskih zasedb. Območna izpostava Ljubljana nagovarja za vključitev v program JSKD tudi 42 srednješolskih institucij. Zainteresirano srednješolsko populacijo vključuje v obvezni, območni program izpostave (zborovska dejavnost, literatura, gledališče, ples). Na odraslem zborovskem področju poteka v mesecu februarju tradicionalno srečanje ljubljanskih pevskih zborov, v sklopu katerega se predstavi preko 70 različnih zborovskih zasedb, skupno torej zgolj na zborovskem področju pokriva ljubljanska izpostava preko 120 različnih vokalnih sestavov.

Tudi ostala področja aktualne ljubiteljske kulture zahtevajo izvedbo revij, srečanj v dodatnih terminih (dva dneva ali tridnevno srečanje): srečanje otroških gledaliških skupin – tridnevna prireditev, srečanje otroških folklornih skupin – dvodnevna prireditev, srečanje plesnih ustvarjalcev - dvodnevna prireditev, srečanje odraslih folklornih skupin – dvodnevna prireditev; ogledi gledaliških premier – sedem dogodkov, celodnevna prireditev srečanja mladinskih gledaliških skupin. Na predlog strokovne programske komisije Mestne občine Ljubljana je območna izpostava v letu 2014 pripravila razpis za mlade glasbene zasedbe, ki se s glasbeno dejavnostjo srečujejo/ukvarjajo znotraj in zunaj šolskega ali društvenega prostora.

Natančne informacije redno in sistematično posredujemo v elektronski obliki vsem glavnim medijskim hišam – RTV SLO, POP TV, Delo, Dnevnik, STA, Kam v Ljubljani, Napovednik. Dodatno medijsko podporo zagotavlja/nudi tudi zavod EN Knap, center kulture v Mostah kjer se izvajajo vsa uprizoritvena področja ljubiteljske kulture - gledališče/ples/folklor. Zborovska dejavnost se izvaja na Konservatoriju za glasbo in balet Ljubljana in v dvorani Matije Tomca, v Zavodu sv. Stanislava. Literarno dejavnost izvajamo v Trubarjevi hiši literature, likovna dejavnost pa je našla svoje mesto v galeriji KULT 3000, na Metelkovi. Vse lokacije zagotavljajo ljubljanski ljubiteljski kulturi izjemno visoke standarde za njihovo izvedbo, kar zagotovo doprinese h kakovostnejši izvedbi vsake produkcije ljubiteljske kulture.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave Ljubljana zajemajo pregledna srečanja in revije, izobraževalne oblike na vseh aktualnih področjih prisotne ljubiteljske kulture v Mestni občini Ljubljana. V letu

2014 je izpostava izvedla skupaj 65 kulturnih dogodkov, in sicer: območna raven - 42 , regijska raven - štiri, državna raven - štiri, dve izobraževalni obliki, podelitev priznanj -13.

Na regijski ravni je realizirala štiri prireditve, in sicer: Sledi dedov in babic – regijsko srečanje odraslih folklornih skupin manjšinskih etničnih skupnosti, Točno opoldne – regijska revija plesnih ustvarjalcev, Točno ob Treh – regijska revija plesnih ustvarjalcev, Rimski imperij zrcalo globaliziranega sveta – regijska likovna razstava, postavljena v galeriji KULTU 3000.

Na državni ravni je v sodelovanju s strokovnimi svetovalci ljubljanska izpostava realizirala štiri prireditve: Opus 2014 – izbor za tekmovanje; Živa 2014 – festival plesne ustvarjalnosti; V zavetju besede – državno srečanje literatov seniorjev 2014; Sozvočenja 2014 – sklepni koncert.

Po mnenju strokovnih spremljevalcev/selektorjev so v letu 2014 **regijski** nivo dosegli:

Lutkovna skupina Srednje vzgojiteljske šole Ljubljana, dramska skupina Srednje vzgojiteljske šole Ljubljana, plesno gledališče Etnika, plesalci obeh oddelkov za sodobni ples Konservatorija za glasbo in balet, plesni studio Intakt, umetniška gimnazija Ljubljana – smer sodobni ples, Društvo Pozitiv, Studio za svobodni ples, plesalci KD Qulenium Pionirski dom, mladinski gledališčniki Pionirskega doma, mladinski gledališčniki KUD Pozitiv, gledališka skupina Teater Curriculum gimnazija Šentvid, Šentjakobsko gledališče, otroška folklorna skupina OŠ Miška Kranjca, odrasla FS Tine Rožanc, odrasla FS France Marolt, odrasla FS Židan parazol, odrasla FS COF, pevska skupina Cintare, pevska skupina AFS France Marolt, pevska skupina Kerlci, OPZ in MPZ OŠ Majde Vrhovnik, OPZ OŠ Ledina, OPZ OŠ Dravlje, OPZ OŠ Franceta Bevka, OPZ OŠ Miška Kranjca, OPZ in MPZ OŠ Alojzija Šuštarja, MPZ OŠ Vodmat, OPZ in MPZ OŠ Zadobrova, mladinski pevski zbor RTV Slovenija, mladinski mešani pevski zbor sv. Stanislava, Komorni zbor Megaron, vokalna skupina Aurora, vokalna skupina Domen, vokalna skupina Ingenium Aensemble, mešani pevski zbor Veter, vokalna skupina Krila, komorni zbor Krog, komorni zbor Lek, Jazzva, MePZ Anton Foerster, komorni zbor Ave, komorni zbor Vocis Imago, MePZ Ljubljanski madrigalisti, vokalna skupina Gallina, APZ Tone Tomšič, dekliški PZ sv. Stanislava, PAZ Vinko Vodopivec, na likovnem področju Henrik Krnec, Nada Mihevc in Vanda Volovšek Rangus.

Na državno raven so se uvrstili: gledališka skupina Teater Curriculum gimnazija Šentvid, plesni studio Intakt, plesalci oddelka za sodobni ples Konservatorija za glasbo in balet, plesalci KD Qulenium, umetniška gimnazija oddelek za sodobni ples, Šentjakobsko gledališče Ljubljana, lutkovna skupina Srednje vzgojiteljske šole, KUD Pozitiv, pevska skupina AFS France Marolt, pevska skupina Cintare, AFS France Marolt, folklorna skupina Cof, Naša pesem 2014 – vokalna skupina Gallina – zlato priznanje in priznanje za najboljšo malo pevsko skupino, APZ Tone Tomšič – zlato priznanje in priznanje za absolutno prvo mesto, MePZ Ljubljanski madrigalisti – zlato priznanje in KOMORNI PZ Megaron – srebrno priznanje, in na področju literature gospa Marta Pavlovič.

Izvedba dodatnega programa

Območna izpostava se je aktivno vključila v projekt Tedna ljubiteljske kulture. V projektu je bila sodelujoča od same zasnove do njegovega zaključka. Prav tako se je vključila v celoletni projekt Mestne občine Ljubljana 2014 – EMONA 2000. Na temo Emona 2000 je skupaj s koordinacijo osrednja Slovenija pripravila razpis za likovni natečaj – Rimski imperij – zrcalo globaliziranega sveta in na območnem nivoju stripovski natečaj Emonec 21. Stoletja. V drugi polovici leta je izdala literarni zbornik Žlahtne misli v srebrni kopreni, katerega je predstavila v sklopu Festivala za tretje življenjsko obdobje in na knjižnem sejmu 2014.

Izvedba javnih razpisov /pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti

Ljubljanska izpostava na podlagi pogodbe z Mestno občino Ljubljana izvede javni programski razpis za izbor kulturnih programov in projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Mestne občine Ljubljana – Ljubljana P r P 2014. Na razpis Ljubljana P r P 2014 je prispelo **233** vlog – št. programskih odobrenih vlog je bilo 137; število odobrenih projektnih vlog je bilo 17; št. negativnih in neupravičenih vlog je bilo 73.

Prav tako na podlagi pogodbe z Mestno občino Ljubljana izpostava izvaja tudi javni poziv za izbor triletnih kulturnih programov in projektov uprizoritvenih umetnosti na področju gledališča za obdobje 2013 – 2015 – Ljubljana P r P 2013 – 2015. V letu 2014 je izpostava pripravila vso potrebno dokumentacijo za podpis aneksa k pogodbi za izvajanje programa v letu 2014 in vso ustrezno dokumentacijo za poročanje glede izvedenega programa v letu 2014.

Izobraževanja

Ljubljanska izpostava nadaljuje z izobraževanjem na področju dirigiranja. V prvi polovici leta je izvedla šolo dirigiranja 1. stopnje, pod vodstvom g. Boruta Smrekarja. Na področju izobraževanja se ljubljanska izpostava

srečuje s specifično situacijo, saj aktualne zainteresirane nagovarja tako s svojimi izobraževalnimi oblikami kot tudi s celotno izobraževalno ponudbo/vsebino samostojnih strokovnih svetovalcev JSKD.

Financiranje

Financiranje poteka v skladu s pogodbo z Mestno občino Ljubljana. Na podlagi zahtevkov in obrazložitve realiziranega programa ljubljanska izpostava prejme nakazilo v roku 30 dni od oddaje zahtevka. Financiranje poteka urejeno – vzorno, brez kakršnihkoli zapletov ali zaostankov.

Novi projekti

Območna izpostava je v letu 2014 s posebnim projektom, v katerem se prepletata likovna in literarna dejavnost razpisala stripovski natečaj, ki je bil namenjen najstniški populaciji. Na predlog strokovne komisije Mestne občine Ljubljana, katera vsako leto ovrednoti in oceni program območne izpostave, je le ta za najstniško populacijo pripravila glasbeni natečaj za mlade – Koncert 14.18. K sodelovanju je povabila najstniške glasbene skupine, različnih žanrov in zvrsti, katere se še niso predstavile javnosti. Z izdajo zbornika Žlahtne misli v srebrni kopreni se je zaključil triletni cikel literarnega izobraževanja za literate seniorje.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Stanje na posameznih področjih ljubiteljskih kulturnih dejavnosti pod okriljem ljubljanske izpostave v letu 2014:

- Vokalna glasba – 76 zasedb odraslih vokalnih skupin; 37 otroških pevskih zborov, 11 mladinskih pevskih zborov, pet srednješolskih pevskih zborov – skupaj 129 različnih vokalnih zasedb.
- Instrumentalna glasba – 20 različnih instrumentalnih zasedb (pet – pihalni orkestri in godbe, eden orkester mandolin, eden kitarski orkester, tri tamburaške skupine, deset drugih skupin – džez, mariachi, komorne zasedbe).
- Gledališka dejavnost – 13 otroških gledaliških skupin, šest mladinskih gledaliških zasedb, šest odraslih gledaliških zasedb, dve lutkovni skupini, 19 zasedb lutkovnega in gledališkega področja Ljubljana PrP 2014 – skupaj 46 različnih lutkovno gledaliških sestavov .
- Folklorna dejavnost – deset otroških folklornih skupin, dve mladinski folklorni skupini, 17 odraslih folklornih skupin, dvanajst zasedb pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž – skupaj 41 različnih zasedb.
- Plesna dejavnost – preko 40 različnih plesnih sestavov (solo, duet, skupina).
- Likovna dejavnost – 18 društev likovne dejavnosti, ki združuje preko 600 posameznikov.
- Literarna dejavnost – devet literarnih skupin.
- Film – pet društev s področja filmske dejavnosti.
- Sodobni načini umetniškega izražanja – sedem formalnih zasedb.

Nove formalne in neformalne zasedbe se tako rekoč pojavljajo na skorajda vseh področjih. Še vedno prevladujejo nove, predvsem neformalne zasedbe na vokalnem in instrumentalnem področju ter na področju sodobnih načinov umetniškega izražanja, kjer se prepletajo različne umetnostne zvrsti.

Nove skupine si želijo vključitve v območni program izpostave, kar posledično predstavlja dodatne delovne obremenitve za že tako izredno kadrovske podhranjenosti ljubljanske izpostave.

Redni program preglednih območnih srečanj in revij predstavlja zelo visoko raven letnih produkcij, kar potrjuje tudi visoko število uvrščenih akterjev ljubljanske ljubiteljske kulture na regijsko, državno raven in mednarodno raven (APZ Tone Tomšič, AFS France Marolt, De PZ sv. Stanislava, VAL, MePZ Megaron, Plesni studio Intakt, Šentjakobsko gledališče, orkester Mandolina, ...) Področje vokalne glasbe ima zagotovljene prostore za delovanje v prostorih Krekovega trga, v prostorih četrtnih skupnosti in ljubljanskih osnovnih šolah, APZ Tone Tomšič vadi v prostorih ljubljanske univerze, gledališka dejavnost poteka v vadbinih prostorih Šentjakobskega gledališča, v prostorih ljubljanskih dijaških domov, v kulturnih domovih bivših ljubljanskih občin. Plesna dejavnost poteka v prostorih KBLJ, plesnem teatru Ljubljana, plesnem studiu Intakt, centru kulture v Mostah, instrumentalna in folklorna dejavnost potekata v prostorih, ki jih zagotavlja lokalna skupnost, likovna dejavnost se izvaja v prostorih KC Ljubljana, sedežu Društva likovnikov Ljubljana, galeriji KULT 3000.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Območna izpostava Ljubljana seznani s svojim rednim programom vse ljubljanske vzgojno izobraževalne institucije – vrtci, osnovne šole, srednje šole, dijaške domove – skupaj 155 vzgojno izobraževalnih institucij. Za mentorje pripravljamo izobraževalne oblike različnih umetnostnih področjih.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja:

Območna izpostava se s podelitvijo posameznih priznanj aktivno vključi v pripravo jubilejnih dogodkov posameznih kulturnih društev.

V letu 2014 so bila podeljena sledeča priznanja/značke:

- Jubilejno priznanje območne izpostave Ribniškemu oktetu
- Jubilejno priznanje območne izpostave Jožetu Koresu
- Jubilejno priznanje območne izpostave Asti Jakopič
- Jubilejno priznanje območne izpostave glasbenemu društvu Anton Forster
- Jubilejno priznanje Že PZ Medis KUD Svoboda Črnuče
- Podelitev častne Gallusove značke Tonetu Levcu
- Podelitev Gallusovih značk: Me MPZ Vevče, Orkester Mandolina, Me MPZ Janče, MePZ KUD SCT, Me PZ DVI, MePZ Anton Forster, Pihalni orkester Ljubljana Vič, Komorni zbor Vocis Imago
- Podelitev Maroltovih značk – AFS France Marolt
- Podelitev značk Mete Vidmar – Plesni studio Intakt

Skupno je bilo v letu 2014 podeljenih **162 priznanj/značk**.

Ljubljanska izpostava je v letu 2014 izvedla **65 dogodkov**, kjer se je predstavilo cca **270 skupin**, s skorajda **5000 posamezniki**. Produkcijo ljubljanske izpostave 2014 si je ogledalo **8950 obiskovalcev**.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - LINHARTOVO SREČANJE 2014	1.1.2014	31.3.2014	gledališče in lutke	Prireditev
LIKOVNI NATEČAJ NA TEMO MOJE MESTO	1.1.2014	8.2.2014	likovna dejavnost	prireditev
SLEDI DEDOV IN BABIC	2.2.2014		folklor	prireditev
LJUDSKO V URBANEM	6.2.2014		folklor	prireditev
LITERARNI NATEČAJ ZA MLADE LITERATE	8.2.2014	30.4.2014	literatura	prireditev
LITERARNA DELAVNICA - ŽLAHTNE MISLI, 3.DEL	11.2.2014		literatura	izobraževanje
MOJ ATA, SOCIALISTIČNI JUNAK - SELEKTORSKI OGLED LINHARTOVO SREČANJE	26.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
HOTEL PLAZA - SELEKTORSKI OGLED LINHARTOVO SREČANJE	27.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
LJUBLJANSKI ZBORI 2014 - I. KONCERT	27.2.2014		vokalna glasba	prireditev
LJUBLJANSKI ZBORI 2014 - II. KONCERT	28.2.2014		vokalna glasba	prireditev
LJUBLJANSKI ZBORI 2014 - V. KONCERT	1.3.2014		vokalna glasba	prireditev
LJUBLJANSKI ZBORI 2014 - IV. KONCERT	1.3.2014		vokalna glasba	prireditev
LJUBLJANSKI ZBORI 2014 - III. KONCERT	1.3.2014		vokalna glasba	prireditev
LJUBLJANSKI ZBORI 2014 - VI. KONCERT	2.3.2014		vokalna glasba	prireditev
LJUBLJANSKI ZBORI 2014 - VIII. KONCERT	2.3.2014		vokalna glasba	prireditev
LJUBLJANSKI ZBORI 2014 - VII. KONCERT	2.3.2014		vokalna glasba	prireditev
FOGU 2014 - FESTIVAL OTROŠKE GLEDALIŠKE USTVARJALNOSTI - LJUBLJANSKO OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	5.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
LUTKA, MOJA PRIJATELJICA - OBMOČNO SREČANJE LJUBLJANSKIH LUTKOVNIH SKUPIN	5.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
FOGU 2014 - FESTIVAL OTROŠKE GLEDALIŠKE USTVARJALNOSTI	6.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
FOGU 2014 - FESTIVAL OTROŠKE GLEDALIŠKE USTVARJALNOSTI	7.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
DA, GOSPOD PREMIER - SELEKTORSKI OGLED LINHARTOVO SREČANJE	11.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
POMLADNA PREPEVANJA 2014 - II. KONCERT	17.3.2014		vokalna glasba	prireditev
POMLADNA PREPEVANJA 2014 - I. KONCERT	17.3.2014		vokalna glasba	prireditev
POMLADNA PREPEVANJA 2014 - III. KONCERT	18.3.2014		vokalna glasba	prireditev
POMLADNA PREPEVANJA 2014 - IV. KONCERT	18.3.2014		vokalna glasba	prireditev
POMLADNA PREPEVANJA 2014 - V. KONCERT	19.3.2014		vokalna glasba	prireditev
POMLADNA PREPEVANJA 2014 - VI. KONCERT	19.3.2014		vokalna glasba	prireditev

ZGODBA O PANDAH - SELEKTORSKI OGLED LINHARTOVO SREČANJE	20.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
POMLADNA PREPEVANJA 2014 - VII. KONCERT	20.3.2014		vokalna glasba	prirediv
POMLADNA PREPEVANJA 2014 - VIII. KONCERT	20.3.2014		vokalna glasba	prirediv
POMLADNA PREPEVANJA 2014 - IX. KONCERT	21.3.2014		vokalna glasba	prirediv
POMLADNA PREPEVANJA 2014 - X. KONCERT	21.3.2014		vokalna glasba	prirediv
FESTIVAL VIZIJE - FESTIVAL MLADINSKIH LJUBLJANSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	22.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
URŠKA 2014 - REGIJSKO SREČANJE MLADIH LITERATOV	26.3.2014		literatura	prirediv
PODELITEV JUBILEJNIH GALLUSOVH ZNAČK - MEPZ VEVČE	28.3.2014		drugo	prirediv
24. REVIIA ZAGORJE OB SAVI	1.4.2014	2.4.2014	vokalna glasba	prirediv
PARAZITI - SELEKTORSKI OGLED LINHARTOVO SREČANJE	2.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
BOLJE TIČ V ROKI KOT TAT NA STREHI - SELEKTORSKI OGLED VIZIJE 2014	3.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
A MENI PA SRČEK IGRA, IGRA ... - FESTIVAL OTROŠKE FOLKLORE	4.4.2014		folklor	prirediv
JAZ PA TI, PA ŽIDANA MARELA 2014 - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	5.4.2014		folklor	prirediv
A MENI PA SRČEK IGRA, IGRA... - FESTIVAL OTROŠKE FOLKLORE	5.4.2014		folklor	prirediv
JAZ PA TI, PA ŽIDANA MARELA 2014 - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	6.4.2014		folklor	prirediv
FESTIVAL VIZIJE - MLADINSKE GLEDALIŠKE SKUPINE	8.4.2014	9.4.2014	gledališče in lutke	prirediv
23. NAŠA PESEM 2014	11.4.2014	12.4.2014	vokalna glasba	prirediv
OPUS 1 - PLESNA MINIATURA 2014, 22. DRŽAVNO TEKMOVANJE MLADIH PLESNIH USTVARJALCEV	12.4.2014	13.4.2014	ples	prirediv
PODELITEV JUBILEJNIH GALLUSOVH ZNAČK _ PARTIZANSKI PEVSKI ZBOR LJUBLJANA	27.4.2014		drugo	prirediv
VIZIJE FESTIVAL MLADINSKIH GLEDALIŠKIH, LUTKOVNIH & ROCK SKUPIN SLOVENIJE	16.5.2014	18.5.2014	gledališče in lutke	prirediv
JAVNI FOTOGRAFSKI NATEČAJ 2014: SKRITI POGLEDI	19.5.2014	30.10.2014	likovna dejavnost	prirediv
PLESNO POPOTOVANJE 2014 - NAZAJ	19.5.2014		ples	prirediv
PLESNO POPOTOVANJE 2014 - NAPREJ	19.5.2014		ples	prirediv
PODELITEV JUBILEJNIH GALLUSOVH ZNAČK - ORKESTER MANDOLINA	28.5.2014		drugo	prirediv
53. LINHARTOVO SREČANJE GLEDALIŠKIH SKUPIN OSREDNJE SLOVENIJE	31.5.2014	1.6.2014	gledališče in lutke	prirediv
SOSED TVOJEGA BREGA 2014	31.5.2014		literatura	prirediv
PREPLESAVANJA 2014 - TOČNO OPOLDNE - TEMPERATURA RASTE	31.5.2014		ples	prirediv
PREPLESAVANJA 2014 - TOČNO OB TREH - TELO ŽIVI	31.5.2014		ples	prirediv
PODELITEV JUBILEJNIH GALLUSOVH ZNAČK - MEPZ ZORA JANČE	6.6.2014		drugo	prirediv
PROMOCIJA TLK 2014	9.6.2014	9.6.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
V ZAVETJU BESEDE - SREČANJE LITERATOV SENIORJEV OSREDNJE SLOVENIJE 2014	10.6.2014		literatura	prirediv
PROMOCIJA TLK 2014	10.6.2014	10.6.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
JUNIJ V LJUBLJANI - THE PHILIPPINE MADRIGAL SINGERS	10.6.2014		vokalna glasba	prirediv
PROMOCIJA TLK 2014	11.6.2014	11.6.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
PROMOCIJA TLK 2014	12.6.2014	12.6.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
PROMOCIJA TLK 2014	13.6.2014	13.6.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
PODELITE ZNAČK METE VIDMAR - PLESNI STUDIO	14.6.2014		drugo	prirediv

INTAKT				
PROMOCIJA TLK 2014	14.6.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
PODELITEV JUBILEJNIH GALLUSOVH ZNAČK - MEPZ KUD SCT	21.6.2014		drugo	prirediv
45. TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV - ŠENTVID PRI STIČNI	22.6.2014		vokalna glasba	prirediv
PREDSTAVITEV ZBORNIKA ŽLAHTNE MISLI V SREBRNI KOPRENI	30.9.2014	30.9.2014	literatura	prirediv
RIMSKI IMPERIJ - ZRCALO SODOBNEGA GLOBALIZIRANEGA SVETA	6.10.2014	12.10.2014	likovna dejavnost	prirediv
RAZSTAVA PRISPELH DEL NA STRIPOVSKI NATEČAJ ZA MLADE EMONEC 21. STOLETJA	6.10.2014	12.10.2014	likovna dejavnost	prirediv
ŽLAHTNE MISLI V SREBRNI KOPRENI	8.10.2014		literatura	prirediv
PODELITEV JUBILEJNIH GALLUSOVH ZNAČK - MEPZ ANTON FOERSTER	11.10.2014		vokalna glasba	prirediv
PODELITEV JUBILEJNIH MAROLTOVIH ZNAČK - AFS FRANCE MAROLT ŠOU V LJUBLJANI	13.10.2014		folklor	prirediv
50. SREČANJE NAJMLAJŠIH FILMSKIH USTVARJALCEV	16.10.2014	17.10.2014	filmska	prirediv
DOBER VEČER - REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	17.10.2014		folklor	prirediv
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA 2014	17.10.2014	18.10.2014	literatura	prirediv
LE PLESAT ME PELJI 2014, 2 DEL	18.10.2014		folklor	prirediv
PODELITEV JUBILEJNIH GALLUSOVH ZNAČK - KOMORNI ZBOR VOCIS IMAGO	18.10.2014		vokalna glasba	prirediv
REGIJSKA LIKOVNA RAZSTAVA-RIMSKI IMPERIJ ZRCALO SODOBNEGA GLOBALIZIRANEGA SVETA	24.10.2014	16.11.2014	likovna dejavnost	prirediv
15. PESNIŠKA OLIMPIJADA	7.11.2014	9.11.2014	literatura	prirediv
SOZVOČENJA - 6 REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRAŠLIH PEVSKIH ZASEDB - GORENJSKA	8.11.2014		vokalna glasba	prirediv
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRAŠLIH PEVSKIH ZASEDB	15.11.2014		vokalna glasba	prirediv
REGIJSKA DELAVNICA SNEMANJA VIDEOV ZA YOUTUBE / SPLET	15.11.2014	23.11.2014	filmska	izobraževanje
V ZAVETJU BESEDE, DRŽAVNO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV	19.11.2014		literatura	prirediv
ŽIVA 2014, FESTIVAL PLESNE USTVARJALNOSTI MLADIH	19.11.2014	21.11.2014	ples	prirediv
GLASBENI MARATON 2014, NATEČAJ FESTIVALA STIČNA - ROCK VIZIJE	21.11.2014		instrumentalna glasba	prirediv
IZID ZBORNIKA ŽLAHTNE MISLI V SREBRNI KOPRENI	25.11.2014		literatura	prirediv
PODELITEV JUBILEJNEGA PRIZNANJA OBMOČNE IZPOSTAVE - ŽEPZ MEDIS KUD SVOBODA ČRNUČE	3.12.2014		drugo	prirediv
SREČANJE FILMSKIH IN VIDEO USTVARJALCEV OSREDNJE SLOVENIJE 2014	3.12.2014		filmska	prirediv
RIMSKI IMPERIJ - ZRCALO SODOBNEGA GLOBALIZIRANEGA SVETA	3.12.2014	15.12.2014	likovna dejavnost	prirediv
DECEMBRSKO / DELOVNO / DRUŽABNO SREČANJE Z DRUŠTVI	4.12.2014		večvrstna dejavnost	prirediv

4.24. Območna izpostava Ljubljana Okolica

Tatjana Avsec

Uvod

V okrilju Območne izpostave Ljubljana okolica leži 9 občin:

- Dobrova - Polhov Gradec,
- Horjul,
- Brezovica pri Ljubljani,
- Ig,
- Škofljica,
- Velike Lašče,
- Dol pri Ljubljani,
- Medvode in
- Vodice.

Celotno območje meri 628,4 km² in šteje 58.532 prebivalcev. Občine so manjše in slikovite, z izjemno bogato naravno in kulturno dediščino. Nekatere med njimi povezuje in zaznamuje Ljubljansko barje, vse pa se ponašajo z dragocenimi biseri stavbne dediščine (grad Turjak, Trubarjeva domačija, Polhograjski dvorec, Erbergovi paviljoni graščine Dol, Stari grad v Smledniku ...), ki so pomembno vpeti v življenje ljudi in so tudi izjemna prizorišča številnih kulturnih dogodkov. Na tem območju deluje 63 društev na področju ljubiteljske kulture, v okviru teh pa okoli 165 skupin/sekcij vseh kulturno-umetniških zvrsti, ki se vključujejo v dejavnosti naše območne izpostave. Pomemben nosilec kulture mladih pa so tudi vse osnovne šole (14), ki delujejo na tem območju, Gimnazija Želimlje, mladinski center Medvode in drugi kulturni zavodi.

Zagotavljamo strokovno in organizacijsko pomoč vsem ustvarjalcem ljubiteljske kulture našega območja. Poleg organizacije strokovno spremljanih preglednih srečanj dajemo velik poudarek razvoju in zviševanju kakovostne ravni ljubiteljske kulture, kar spodbujamo z organizacijo in sofinanciranjem izobraževanj na vseh področjih.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla vse načrtovane projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in nekatere druge kulturne programe. Društvom in posameznikom je pomagala organizacijsko, svetovalno in strokovno.

S kulturnimi društvi, zavodi in šolami smo uspešno in tvorno sodelovali pri organizaciji vseh preglednih prireditve, določena društva so prevzela tudi so-organizacijo le-teh v njihovem kraju (KUD Jarem Pirniče, KUD Oton Župančiča Sora, PD Horjul, KUD Podpeč, Mladinski center Medvode, OŠ Brezovica pri Ljubljani, OŠ Škofljica, OŠ Smlednik, Mladinski center Medvode, Javni zavod Trubarjevi kraji, ...). Vsa društva oz. njihove skupine so se z veseljem in odgovorno udeležile vseh razpisanih preglednih srečanj. Spremljali smo tudi potrebe po izobraževanju in v njihovem okolju organizirali delavnice (Likovno društvo 2002 Škofljica, OŠ Ig, OŠ Medvode, OŠ Vodice, KD Dol pri Ljubljani, Društvo Barka Zbilje..) oz. jih spodbujali k vključevanju v državna izobraževanja JSKD. Tudi z lokalnimi skupnostmi smo dobro sodelovali, nekaj županov je redno in radovedno spremljalo naše prireditve. V prvem polletju smo dali poudarek organizaciji strokovno spremljanih preglednih srečanj, nekaj tudi izobraževanju, v drugi polovici leta pa smo namenili več pozornosti organizaciji izobraževanj na različnih področjih.

O prireditvah, razpisih ipd. smo obveščali osebno, na spletni strani JSKD, osrednje slovenske medije (Val 202, Delo ...) ter lokalne medije v vseh 9 občinah. Odziv lokalnih medijev je večji v večjih občinah, kot so npr. Medvode, kjer deluje tudi lokalna TV, sicer pa je odziv medijev nezadovoljiv. Novinarji ne hodijo na teren, pretežno moramo sami pisati poročila dogodkov in jih pošiljati lokalnim časopisom.

Prireditve izvajamo v kulturnih dvoranah v različnih občinah, odvisno od tehnične ustreznosti dvoran za določeno vrst prireditve. Večina dvoran je ustrezno opremljenih, pogosto pa premajhnih za množične prireditve (predvsem pevske), zato otroške pevske revije izvajamo tudi v telovadnicah OŠ. Problem se kaže tudi v akustičnosti dvoran za pevske prireditve.

Izvedba rednega programa

Temeljni programi območne izpostave na področju ljubiteljske kulture so strokovno spremljana pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja kulturnih društev, skupin oz. posameznikov ter organizacija izobraževanj po posameznih področjih.

V letu 2014 smo **izvedli 16 območnih preglednih srečanj**: Srečanje literatov »Izrekanja« (14 literatov); Srečanje otroških gledaliških in lutkovnih skupin »Nagajivi oder« (1 gledališka in 4 lutkovni skupine); Revija OPZ in MPZ »Pesem pomladi« – 3 koncerti (25 zborov); Revija odraslih pevskih zborov in malih pevskih zasedb »Naj se sliši« – 3 koncerti (26 zborov); Območni individualni strokovni ogledi odraslih gledaliških skupin »Linhartovo srečanje« (6 skupin); »Vizije« – mladinska gledališka skupina (1 skupina); Srečanje otroških folklornih skupin »Ko mlinček ropoče« (4 OFS); Srečanje odraslih folklornih skupin »Hitro zasuč' se okol'« (4 FS). Na območni likovni razstavi »Rimski imperij, zrcalo sodobnega globaliziranega sveta« je sodelovalo 33 likovnih ustvarjalcev. Organizirali smo tudi območno fotografsko razstavo na temo »Dediščina Dola«, v Dolu pri Ljubljani (9 fotografij). Plesne skupine pa smo zaradi manjšega števila prijavljenih (5 skupin) priključili območni reviji na Vrhniko.

Izvedli smo tudi **2 regijski prireditvi**: Srečanje literatov seniorjev Osrednje Slovenije »V zavetju besede« (25 udeležencev) in Srečanje filmskih in video ustvarjalcev Osrednje Slovenije (16 prijaviteljev, prikazanih 24 filmov). Skupaj je na območnih prireditvah v letu 2014 sodelovalo 1.740 oseb (76 skupin in 56 posameznih ustvarjalcev).

Na regijsko raven so se uvrstili: mladi literati: Matej Cigale, Medvode in Anže Simončič, Dobrova; literati seniorji: Marjan Alojz Sever, Škofljica; Jože Škulj, Ig; Marija Vesel, Velike Lašče; Milan Žnideršič, Horjul; folklorne skupine: Starejša OFS Sora in FS Klas Horjul; gledališke skupine: sekcija za ljudski oder KUD FoFiTe Medvode, dramska skupina KUD FoFiTe Medvode in gledališka skupina JJ KD Janeza Jalna Notranje Gorice; Otroška gledališka skupina »Gledališče petka« OŠ Brezovica, lutkovna skupina VidJurij Horjul in mladinska gledališka skupina KUD Smlednik; pevski zbori: MPZ OŠ Škofljica, MPZ OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče, MPZ OŠ Janka Modra Dol pri Ljubljani, OPZ OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče, OPZ OŠ Brezovica in OPZ Višajčki KD Gregorja Riharja Polhov Gradec; ŽePZ Brezovica, MePZ Brezovica, MePZ PD Horjul, MePZ sv. Urh Smlednik; likovni ustvarjalci (15): LD 2002 Škofljica: Bernardka Hosta, Irena Gašparič, Lea Konc, Maja Novak, Mateja Križman, Matjaž Stopar, Stanka Rigler, Natalija A Lani; KUD Zbilje: Tamara Špitaler Škorič, Andreja Eržen, Renata Grmovšek, Filip Nastran, Boris Kubelj; Mirko Mihovec, Medvode in Zdenka Vinšek, Ig.

Na državno raven so bili uvrščeni: FS Klas PD Horjul; likovniki Andreja Eržen, Peter Gaber in Renata Grmovšek iz Zbilj; literata Milan Žnideršič (Mentorjev feferon) in Matej Cigale (Urška); Pevska skupina Borovničke Ig in dekliški PZ Šinkov Turn Vodice;

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalnimi skupnostmi in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na območju občin, ki jih pokriva. Skupno je organizirala oz. soorganizirala 17 dodatnih prireditev:

V Dolu pri Ljubljani smo v okviru lokalnega programa izvedli 15 prireditev: razstavni program (11 likovnih razstav) v Erbergovih paviljonih Graščine Dol, občinsko prireditev ob kulturnem prazniku ter tradicionalno Gradiškovo srečanje pevcev. Soorganizirali smo tudi tradicionalno srečanje harmonikarjev Turjaški harmonikar v sodelovanju s KUD Marija Kogoja Turjak, v Polhovem Gradcu pa v sodelovanju s KUD Serafin 152. Mozartove družinske dneve, kjer se je predstavilo več kulturnih ustvarjalcev in skupin naše izpostave.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Pri oblikovanju lokalnih javnih razpisov za ljubiteljsko kulturo smo sodelovali v vlogi članstva v strokovni komisiji v občini Medvode.

Izobraževanja

Izobraževanj v izvedbi centralne službe JSKD se je udeležilo 16 udeležencev na 11 seminarjih: 9 udeležencev na 6 seminarjih s področja folklorne dejavnosti; 3 udeleženci na dveh seminarjih s področja vokalne glasbe; 2 udeleženci na dveh literarnih seminarjih; in dva udeleženci na seminarju o poslovanju društev.

V lastni organizaciji smo izvedli 6 delavnic (5 območnih in eno regijsko): območno likovno delavnico »Rimski imperij« v Škofljici - 14 udeležencev (mentorica Ana Sluga); 3 območne filmske delavnice za otroke: OŠ Medvode in OŠ Vodice, 20 udeležencev (mentor Peter Gaber) in OŠ Ig, 14 udeležencev (mentor Ciril Murnik); plesno delavnico za osebe s posebnimi potrebami v Društvu Barka Zbilje – 14 udeležencev (mentorica Nataša Tovirac); regijsko filmsko delavnico Snemanje videov za splet – 9 udeležencev (mentorica Urška Djukič).

Odziv udeležencev na ponudbe izobraževalnih oblik v organizaciji centralne službe JSKD je bil letos nekoliko manjši kot v prejšnjih letih. Izobraževanja v lastni organizaciji pa smo izvedli na terenu na osnovi izraženih in ugotovljenih potreb ustvarjalcev. Finančno podpremo vse udeležbe na izobraževanjih, tako na državnih, območnih in regijskih ravneh, v obsegu polovice kotizacij. ZKD na našem območju ni dejavna, zato vlogo sofinanciranja in podpore izobraževanj prevzamemo sami. Želeli bi, da bi ustvarjalci bolj izkoristili možnosti kakovostnih izobraževanj in usposabljanj, ki jih ponuja JSKD na vseh ravneh in področjih.

Financiranje

Program in delovanje naše izpostave se do polovice financira po pogodbah iz občinskih proračunov (9 občin), ostali del pa s sredstvi JSKD in z lastnimi viri. Višina odobrenih sredstev se od občine do občine razlikuje (tudi v razponu 100 %), kar je deloma pogojeno s številom kulturnih društev in obsegom kulturne dejavnosti v posameznih občinah, deloma pa tudi s poslušom občinskih oblasti za ljubiteljsko kulturo. V zadnjih nekaj letih (v času recesije) so 4 občine zmanjšale obseg odobrenih sredstev, v letošnjem letu pa je bilo financiranje vseh občin nespremenjeno, glede na lansko leto.

Stroške izobraževanj do polovice pokrijemo s kotizacijami, za posebne projekte pa skušamo pridobiti tudi sponzorje, čeprav je odziv zelo slab.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Kulturna dejavnost na našem območju je najobsežnejša na področju **vokalne glasbe**, kjer skupno deluje 36 odraslih pevskih zasedb (10 MePZ, 5 ŽePZ, 6 MoPZ in 14 malih pevskih skupin) in 28 otroških in mladinskih pevskih zborov (18 OPZ in 10 MPZ). V letošnjem letu je bil ustanovljen nov pevski sestav Podpeški pobje, prvič pa se je na reviji predstavil tudi učiteljski zbor OŠ Medvode.

Na področju **instrumentalne glasbe** delujeta dva odrasla pihalna orkestra (PO Vodice in PO Medvode) ter novejši mladinski pihalni orkester v Dobrovi. Mlajšega datuma je tudi tamburaška skupina v Senožetih. Uspešno pa delujeta tudi dve skupini orgličarjev, v Pirničah in v Sori.

Izjemno bogata in kakovostna je **gledališka dejavnost**: dejavnih je 11 odraslih gledaliških skupin, dve mladinski, 7 otroških gledaliških ter 4 lutkovne skupine. Od teh kar 5 odraslih skupin zadnja leta dosega regijsko in državno kakovostno raven (KUD FoFiTe Medvode (2 skupini), KD Janez Jalen Notranje Gorice; KUD Pirniče; KUD Dolomiti Dobrova,...) kot tudi 3 otroške gledališke in dve lutkovni skupini. V letošnjem letu so bile od štirih strokovno ogledanih odraslih gledaliških skupin kar tri uvrščene na regijsko srečanje (2 skupini KUD FoFiTe in KD Janez Jalen Notranje Gorice).

Na področju plesa je v zadnjih nekaj letih zaznati osip. Zaradi premalo prijavljenih skupin že tri leta zapored nismo organizirali območne revije, temveč smo prijavljene skupine priključili revijam na drugih izpostavah. Letos je pet skupin nastopilo na Vrhnikih. Plesne skupine delujejo v glavnem v okviru dveh velikih plesno-športnih društev (Panorama Dobrova in Latino Medvode), kjer gojijo predvsem tekmovalne plesne, kar je tudi razlog, da so zaradi tekmovanj manj prisotni na naših srečanjih. V Pirničah deluje tudi baletna šola Stevens, izjemno uspešna pa je skupina oseb s posebnimi potrebami, ki deluje v okviru društva BARKA v Zbiljah. Ta že vrsto let dosega državno raven. Na našem območju pogrešamo več sodobnega plesa.

Folklorna dejavnost se kaže v delovanju 5 odraslih skupin in 4 otroških skupin. FS Horjul redno dosega regijsko raven, FS Rožmarin Vnanje Gorice pa občasno. Med otroškimi skupinami je starejša OFS Otona Župančiča Sora že vrsto let uvrščena na regijsko raven, letos tudi mlajša OFS istega društva. V letošnjem letu pa se je ustanovila tudi nova odrasla FS v Dolu pri Ljubljani.

Na našem območju je zelo razširjena in izjemno kakovostna tudi **likovna dejavnost**. Likovniki so dobro organizirani v Likovnem društvu 2002 na Škofljici, v okviru KUD Zbilje, delujejo pa tudi v okviru Društva Fran Govekar Ig, v KUD Jarem Pirniče in v okviru KD Dol pri Ljubljani. Na rednih območnih razstavah se številni med njimi uvrščajo na regijsko in tudi državno raven. Velik poudarek dajemo tudi fotografski ustvarjalnosti, kjer so dejavni predvsem v okviru KUD FoFiTe Medvode, v KD Dol pri Ljubljani ter v KUD Jarem.

Literarna dejavnost je organizirana le v 4 društvih (KUD Primoža Trubarja Velike Lašče, Društvo Frana Govekarja Ig, KUD Pirniče in KUD Jarem), sicer pa se naših srečanj udeležujejo tudi posamezniki iz različnih občin. Dejavnih je okoli 20 literarnih ustvarjalcev.

Filmska dejavnost je razvita predvsem v okviru MKC Medvode in deloma v okviru Javnega zavoda Parnas v Velikih Laščah, s pomočjo uvajanja naših brezplačnih izobraževanj pa se v zadnjem času uspešno uveljavlja tudi na osnovnih šolah (OŠ Brezovica, OŠ Medvode, OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče, OŠ Ig, OŠ Vodice). Udeleženci se predstavljajo na Srečanjih najmlajših filmskih ustvarjalcev v Izoli in na našem regijskem srečanju filmskih ustvarjalcev, ki ga vsako leto organiziramo v Medvodah.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Z osnovnimi šolami smo uspešno sodelovali pri organizaciji treh koncertov Območne revije OPZ in MPZ, ki so potekali na OŠ Brezovica pri Ljubljani, OŠ Škofljica in OŠ Simona Jenka Smlednik. Šole so v celoti prevzele tehnično organizacijo prireditve (priprava prostora ipd.).

OŠ Brezovica pri Ljubljani je bila tudi letos soorganizator Območnega srečanja otroških gledaliških in lutkovnih skupin Nagajivi oder 2014. V ta namen so imeli učenci nižjih razredov kulturni dan, posvečen gledališču.

Na treh šolah smo nadaljevali filmske delavnice (OŠ Medvode, OŠ Vodice in OŠ Ig). S tem uspešno uresničujemo naš cilj, spodbujati filmsko ustvarjalnost pri mladih v okviru osnovnih šol.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Jubilejne dogodke organizirajo društva sama, naša vloga (vodje izpostave) pa je priprava in podelitev priznanj. V letu 2014 smo podelili:

Linhartova jubilejna priznanja (13) – KD Janez Jalen Notranje Gorice (9 bronastih, 2 srebrni, 2 zlati)

Gallusova jubilejna priznanja (56) – Vokalna skupina KD Beli cvet Beričevo (3 bronasta, 9 srebrnih, 1 zlata); Žene in dekleta dveh vasi, KD Mokrc Golo (2 bronasti); MePZ DU Ig (9 bronastih, 1 zlata, 4 častne); Godba Vodice (4 bronaste, 8 srebrnih); Godba Medvode (8 bronastih, 6 zlatih, 1 častno)

Maroltova jubilejna priznanja (26) – FS Klas, PD Horjul (1 bronasto, 2 srebrni); FS Rožmarin Vnanje Gorice (4 bronasta, 2 srebrni).

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
LIKOVNE DELAVNICE	20.1.2014	24.3.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
SEMINAR O FINANČNEM POSLOVANJU DRUŠTEV IN SESTAVI ZAKLJUČNEGA RAČUNA	23.1.2014		drugo	izobraževanje
NADALJEVALNI SEMINAR ZA VODJE ODRASLIH FS, LJUDSKI PLESI KOROŠKE, 2. DEL	25.1.2014	2.2.2014	folklor	izobraževanje
IZREKANJA 2014 OBMOČNO SREČANJE LITERATOV	6.2.2014		literatura	priditev
REGIJSKA LITERARNA ŠOLA	19.2.2014		literatura	izobraževanje
SEMINAR O OBLAČILNI DEDIŠČINI	21.2.2014	23.2.2014	folklor	izobraževanje
RAZSTAVA SLIK JOSEFINE TREWEN	27.2.2014	16.3.2014	likovna dejavnost	priditev
LINHARTOVO SREČANJE, OBMOČNO SREČANJE GLEDALIŠKIH SKUPIN - STROKOVNI OGLED	28.2.2014		gledališče in lutke	priditev
LINHARTOVO SREČANJE, OBMOČNO SREČANJE GLEDALIŠKIH SKUPIN - STROKOVNI OGLED	7.3.2014		gledališče in lutke	priditev
FESTIVAL VIZIJE - FESTIVAL MLADINSKIH SKUPIN SLOVENIJE 2014 -STROKOVNI OGLED	9.3.2014		gledališče in lutke	priditev
LINHARTOVO SREČANJE, OBMOČNO SREČANJE GLEDALIŠKIH SKUPIN - STROKOVNI OGLED	14.3.2014		gledališče in lutke	priditev
PODELITEV JUBILEJNIH LINHARTOVIH PRIZNANJ	14.3.2014		gledališče in lutke	priditev
PEVSKA DELAVNICA S PEVSKO SKUPINO CINTARE	15.3.2014		folklor	izobraževanje
PESEM POMLADI OBMOČNA REVIIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	18.3.2014		vokalna glasba	priditev
XXVII. ROŠEVI DNEVI 2014	19.3.2014		literatura	priditev
PESEM POMLADI OBMOČNA REVIIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	19.3.2014		vokalna glasba	priditev
4.DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA JSKD PARAFRAZE UDELEŽBA	20.3.2014		likovna dejavnost	priditev
VIJA VAJA 2014 OBMOČNA REVIIJA PLESNIH SKUPIN OI VRHNIKA, OI LOGATEC IN OI LJUBLJANA OKOLICA	20.3.2014		ples	priditev
PESEM POMLADI OBMOČNA REVIIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	20.3.2014		vokalna glasba	priditev
DEDIŠČINA DOLA - RAZSTAVA FOTOGRAFIJ	21.3.2014	13.4.2014	likovna dejavnost	priditev
NAGAJIVI ODER OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH IN LUTKOVNIH SKUPIN	25.3.2014		gledališče in lutke	priditev
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA 2014 - REGIJSKO SREČANJE ZA OSREDNJO SLOVENIJO	26.3.2014		literatura	priditev
ZAPOJMO POMLADI 2014 - 46. REVIIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV OBČINE LOGATEC	27.3.2014		vokalna glasba	priditev
24. REVIIJA ZAGORJE OB SAVI, DRŽAVNO TEKMOVANJE OPZ IN MPZ	1.4.2014	2.4.2014	vokalna glasba	priditev

KO MLINČEK ROPOČE OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN LJUBLJANA OKOLICA	2.4.2014		folklor	prireditev
PODELITEV JUBILEJNIH GALLUSOVH PRIZNANJ	5.4.2014		drugo	prireditev
LINHARTOVO SREČANJE OBMOČNO SREČANJE GLEDALIŠKIH SKUPIN - STROKOVNI OGLED	8.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKE VIZIJE 2014 - FESTIVAL MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN OSREDNJE SLOVENIJE	10.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
HITRO ZASUČ SE OKOL - OBMOČNO SREČANJE FOLKLORNIH SKUPIN	11.4.2014		folklor	prireditev
LINHARTOVO SREČANJE OBMOČNO SREČANJE GLEDALIŠKIH SKUPIN - STROKOVNI OGLED	15.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
RAZSTAVA SLIKARSKIH KOLONIJ LIKOVNIH PEDAGOGOVI PILŠTANJ	24.4.2014	5.5.2014	likovna dejavnost	prireditev
LINHARTOVO SREČANJE, OBMOČNO SREČANJE GLEDALIŠKIH SKUPIN - STROKOVNI OGLED VIDEA POSNETKA	25.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
PODELITEV JUBILEJNIH MAROLTOVIH PRIZNANJ	26.4.2014		drugo	prireditev
MAJHNA SEM BILA, PIŠKE SEM PASLA... - REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN 2014	9.5.2014		folklor	prireditev
RAZSTAVA FOTOGRAFIJ ALEŠ ŽNIDARŠIČ POTEP	14.5.2014	25.5.2014	likovna dejavnost	prireditev
NAJ SE SLIŠ - OBMOČNA REVIIJA PEVSKIH ZBOROV IN MALIH PEVSKIH ZASEDB LJUBLJANA OKOLICA	16.5.2014		vokalna glasba	prireditev
PREDAVANJE PROF.DR.STANISLAV JUŽNIČ POMEN ERBERGOV ZA ZNANOST V DEŽELI KRANJSKI	17.5.2014		drugo	prireditev
NAJ SE SLIŠ 2014 - OBMOČNA REVIIJA PEVSKIH ZBOROV IN MALIH PEVSKIH ZASEDB LJUBLJANA OKOLICA	17.5.2014		vokalna glasba	prireditev
NAJ SE SLIŠ 2014 - OBMOČNA REVIIJA PEVSKIH ZBOROV IN MALIH PEVSKIH ZASEDB LJUBLJANA OKOLICA	18.5.2014		vokalna glasba	prireditev
53. LINHARTOVO SREČANJE GLEDALIŠKIH SKUPIN OSREDNJE SLOVENIJE 2014	31.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
53. LINHARTOVO SREČANJE GLEDALIŠKIH SKUPIN OSREDNJE SLOVENIJE 2014	1.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
V ZAVETJU BESEDE - SREČANJE LITERATOV SENIORJEV OSREDNJE SLOVENIJE 2014	10.6.2014		literatura	prireditev
RAZSTAVA LIKOVNIH IZDELKOV OTROK IZ VRTCA DOL, DOLSKO IN UČENCEV OŠ JANKA MODRA DOL PRI LJUBLJANI	12.6.2014	22.6.2014	likovna dejavnost	prireditev
21. SREČANJE TURJAŠKI HARMONIKAR	20.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
45. TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV ŠENTVID PRI STIČNI	22.6.2014		vokalna glasba	prireditev
PODELITEV JUBILEJNIH GALLUSOVH PRIZNANJ	23.6.2014		vokalna glasba	prireditev
RAZSTAVA GOBELINOV IN KLEKLJANE ČIPKE PREPLET NITI	24.6.2014	13.7.2014	likovna dejavnost	prireditev
LE PLESAT ME PELJI - DRŽAVNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	27.7.2014		folklor	prireditev
RAZSTAVA ROČNIH DEL SKUPINE VEZILJ IN SLIK MARIJE ŠOLAR	14.8.2014	31.8.2014	likovna dejavnost	prireditev
RAZSTAVA LIKOVNIH DEL ČLANOV LIKOVNE SEKCIJE KD DOL PRI LJUBLJANI	26.9.2014	12.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
OBMOČNE FILMSKE DELAVNICE ZA OSNOVNOŠOLSKO OTROKE	1.10.2014	3.12.2014	filmska	izobraževanje
PLESNA DELAVNICA ZA OSEBE S POSEBNIMI POTREBAMI	1.10.2014		ples	izobraževanje
RIMSKI IMPERIJ-ZRCALO SODOBNEGA GLOBALIZIRANEGA SVETA, OBMOČNA LIKOVNA RAZSTAVA LJUBLJANA OKOLICA	2.10.2014	19.10.2014	likovna dejavnost	prireditev

6. EX-TEMPORE SLADKA ISTRA	4.10.2014		likovna dejavnost	prirediv
KONCERT SKUPINE KUKUSHAI	5.10.2014		instrumentalna glasba	prirediv
SEMINAR ZA 46. TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV ŠENTVID 2015	11.10.2014		vokalna glasba	izobraževanje
FESTIVAL MLADE LITERATURE - URŠKA 2014	17.10.2014	18.10.2014	literatura	prirediv
RIMSKI IMPERIJ ZRCALO SODOBNEGA GLOBALIZIRANEGA SVETA - REGIJSKA LIKOVNA RAZSTAVA	24.10.2014	16.11.2014	likovna dejavnost	prirediv
PODELITEV JUBILEJNIH GALLUSOVih PRIZNANJ IN ZNAČK - MEPZ DU IG	25.10.2014		vokalna glasba	prirediv
ZAČETNI SEMINAR ZA VODJE ODRAŠLIH FOLKLORNIH SKUPIN	25.10.2014		folklor	izobraževanje
160. MOZARTOVI DRUŽINSKI DNEVI-FESTIVAL LJUBITELJEV KLASIČNE GLASBE	26.10.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
SPOMINSKA SLOVESNOST OB 240-LETNICI SMRTI FERDINANDA AVGUŠTINA HALLERSTEINA IN PRAZNOVANJE DNEVA REFORMACIJE	29.10.2014		drugo	prirediv
RAZSTAVA SLIK VPETA V RADOST MELITA GARVAS	13.11.2014	30.11.2014	likovna dejavnost	prirediv
ZBOROVODSKA ŠOLA VOKALNA TEHNIKA ZA ZBOROVODJE IN KOREPETITORJE 1	14.11.2014		vokalna glasba	izobraževanje
REGIJSKA DELAVNICA SNEMANJA VIDEOV ZA YOUTUBE / SPLET	15.11.2014	23.11.2014	filmska	izobraževanje
PODELITEV MAROLTOVIH PRIZNANJ	22.11.2014		folklor	prirediv
SREČANJE FILMSKIH IN VIDEO USTVARJALCEV OSREDNJE SLOVENIJE 2014	3.12.2014		filmska	prirediv
22. GRADIŠKOVO SREČANJE PEVCEV DOLSKO 2014	5.12.2014		vokalna glasba	prirediv
22. GRADIŠKOVO SREČANJE PEVCEV DOLSKO 2014	6.12.2014		vokalna glasba	prirediv
22. GRADIŠKOVO SREČANJE PEVCEV DOLSKO 2014	13.12.2014		vokalna glasba	prirediv
SREČANJE S PREDSEDNIKI KULTURNIH DRUŠTEV	17.12.2014		drugo	prirediv
RAZSTAVA 6. EX-TEMPORE SLADKA ISTRA	19.12.2014		likovna dejavnost	prirediv
PODELITEV JUBILEJNIH GALLUSOVih PRIZNANJ IN ZNAČK	19.12.2014		vokalna glasba	prirediv
PODELITEV JUBILEJNIH GALLUSOVih PRIZNANJ IN ZNAČK	21.12.2014		vokalna glasba	prirediv

4.25. Območna izpostava Ljutomer

Mira Rebernik Žižek

Uvod

Ljutomerska izpostava pokriva območje štirih občin:

- Ljutomer,
- Križevci,
- Veržej in
- Razkrižje.

Na tem območju živi skoraj 19.000 prebivalcev. Aktivnih je bilo 27 kulturnih društev oziroma 65 sekcij. To predstavlja aktivno delovanje okoli 1.155 odraslih ljudi. Otroci in mladostniki so vključeni v kulturne skupine po vrtcih, osnovnih šolah in dveh srednjih šolah, kar predstavlja aktivno delovanje preko 2.000 otrok in dijakov.

Na območni izpostavi se trudimo, da bi tako odraslim kot otrokom in dijakom čim bolj približali zanimanje za kulturno udejstvovanje.

Ocena stanja

V letu 2013 je izpostava izvedla številne projekte s področja ljubiteljske in profesionalne kulturne dejavnosti in izobraževalne programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je nudila pomoč pri društveni dejavnosti.

Območna izpostava zelo dobro sodeluje z društvi na območjih občin Ljutomer, Križevci, Razkrižje in Veržej. Tudi z vsemi štirimi lokalnimi skupnostmi dobro sodelujemo in s skupnimi moči pomagamo društvom pri njihovem programskem delovanju.

Največji poudarek dajemo izobraževanju mladih na področju različnih zvrsti kulturnega delovanja. V poletnih mesecih vabimo k sodelovanju mlade uveljavljene domače umetnike, da s poletnimi delavnicami popestrijo dogajanja po posameznih občinah. Območna in regijska srečanja, ki jih organizira izpostava, izvedemo s sodelovanjem društev, ki prevzamejo del organizacije in se tako tudi izobražujejo v organizacijskem smislu.

Naše prireditve so medijsko pokrite v Pomurski regiji in tudi širše. Redno sodelujemo z naslednjimi mediji: Pomurski vestnik, Večer, Prlekija on net portal, Pomurec.si, Pomurje.si, Radio Maxi, Radio si, Delo...

Prireditve večinoma izvajamo po večnamenskih dvoranh, kulturnih domovih in na prostem. V večini primerov so prostori ustrezni, le odri so ponekod premajhni za izvedbo določenih prireditev. V Križevcih zelo pogrešamo ustrezne garderobe in večnamenski prostor, V Veržeju pa bi bilo nujno oder in zaodrje temeljito obnoviti. V obeh dvoranh je tudi zvočni in svetlobni park neustrezen. Le v Ljutomeru in na Razkrižju imamo solidni dvorani, z ustreznima odroma in opremo. V Ljutomeru je izpostava upravljalca Doma kulture, kar zelo olajša usklajevanje terminov prireditev.

Z ZKD-jem izpostava Ljutomer ne sodeluje, saj zveza tudi ni več širše aktivna na našem področju.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Izpostava je v letu 2014 izvedla 13 območnih prireditev s področja literature, gledališča, glasbe, folklorne, 17 regijskih prireditev in izobraževanj (vštete so tudi udeležbe), 4 državne (vštete tudi udeležbe) in 45 prireditev v sklopu dodatnega programa.

V letu 2014 so se naslednje skupine uvrstile na regijski oz. državni nivo:

regijski: OPZ DO-MI-SO OŠ Križevci, OPZ OŠ Stročja vas, OPZ in MPZ OŠ Ivana Cankarja Ljutomer, Lutkovna skupina podaljšanega bivanja OŠIC Ljutomer, Oktet Arion Ljutomer, Otroška FS OŠ Veržej, OFS OŠ Stročja vas, Vokalna skupina Leščeček Veržej, Ljudske pevke soside in ljudski godec Tadej Murkovič KD Anton Krempel Mala Nedelja, Pevci LP pri FS Kajer Bučočovci, štirje literati, Ljutomerski oktet, Folklorna skupina KUD Razkrižje, FS TKD Babinci, FS KUD Križevci, Pihalni orkester Ljutomer, Mlodi Prleki KŠMD Tempo, Gledališka skupina NN Veržej;

državni: MPZ GŠ Slavka Osterca Ljutomer, Komorni zbor Orfej Ljutomer, Folklorna skupina Leščeček KD Slavko Osterc Veržej, Mlajša FS Kajer Bučočovci.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturni akterji na področju izpostave sklada.

V letu 2014 smo izvedli 45 prireditev dodatnega programa, od tega 5 skupaj z občinami, 30 otroških predstav v okviru otroškega gledališko-glasbenega abonmaja, 5 v okviru odraslega Žlahtnega abonmaja, 5 z društvi.

Za občino Ljutomer tudi prevzemamo oblikovanje posameznih dogodkov v okviru občinskega praznika in državnih proslav. Smo upravljalca Doma kulture Ljutomer, kjer je bilo v letu 2014 izvedenih 119 prireditev, katere je obiskalo skupno 28570 obiskovalcev in 2696 ur vaj v garderobnih prostorih oz. na odru.

Izvedba ali sodelovanje pri javnih razpisih/pozivih za ljubiteljske kulturne dejavnosti

Z občino Ljutomer in Križevci sodelujemo pri pripravi in izvedbi razpisov sofinanciranja letnih programov in dejavnosti na področju ljubiteljske kulture.

Izobraževanja

V letu 2014 smo izvedli 12 izobraževanj v lastni režiji: Literarno ustvarjanje v času Miklošiča in danes, Od pravlјice do gledališke uprizoritve...korak po koraku, Najboljša šola je neposredna izkušnja, Igranje na tamburice v g sistemu, gledališka šola za dijake, gledališka šola za odrasle. Odziv na delavnice in seminarje je kar dober, če vzpodbudimo ljudi osebno

Financiranje

Program izpostave se financira iz republike delno, delno iz vseh štirih občin in z lastnimi viri, pridobljenimi na trgu. Odstotni deleži financiranja so bili v letu 2014: 12 % republika, 51 % občine (Križevci, Veržej, Razkrižje, Ljutomer), 37 % na trgu.

Finančna situacija je v Pomurju zelo slaba in bojimo se, da v bodoče več ne bomo zmogli pridobivati na trgu tolikšnega deleža, saj se je že letos, v primerjavi z lani, procent znižal za 16%.

Novi projekti

Tudi v letu 2014 smo na območju izpostave pričeli vzpodbujati tamburaško dejavnost po kvartnem G sistemu. S tem želimo na Pomursko področje prinesiti popestritev na instrumentalnem področju, saj je učenje tamburice tudi v okviru šolskega sistema možno poučevati v glasbenih šolah.

Pričeli smo z gledališko šolo za dijake in odrasle, ki bo obsegala triletni program.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Ljubiteljska kulturna dejavnost se izvaja na sledečih področjih:

VOKALNA glasba: imamo 3 ženske zборе oz. skupine, 3 oktete, 4 moške vokalne skupine, 5 mešanih zborov, 10 otroških zborov, 8 mladinskih zborov. Najkvalitetnejši so Komorni zbor Orfej, Mladinski zbor GŠ Ljutomer - oba vodi prof. Romana Rek, Oktet Arion in Ljutomerski oktet.

INSTRUMENTALNA glasba: imamo 4 pihalne orkestre, big band, 5 tamburaških skupin, 1 tamburaški orkester, lovske rogiste, frajtonarje in 4 ostale instrumentalne zasedbe.

GLEDALIŠKA dejavnost in LUTKE: imamo 3 odrasle gledališke skupine, 7 otroških gledaliških skupin, 3 mladinske gledališke skupine, 2 - 4 lutkovne skupine. Tukaj je pomembno poudariti, da nekatere skupine temeljijo le na eni osebi in če je le-ta neaktivna, tudi skupina ne deluje.

PLESNA dejavnost: imamo od 10 - 30 plesnih skupin po šolah, vrtcih in v okviru profesionalnih plesnih šol, s katerimi skušamo sodelovati. Z Urško nam uspeva, z ostalimi malo manj.

FOLKLORNA dejavnost: Po šolah in v društvih je aktivnih 8 otroških folklornih skupin. Pod okriljem društev deluje 14 odraslih folklornih skupin. Najbolj smo veseli, da nam je uspelo vzpodbuditi mentorice v vrtcih, da že z otroki pričnejo s folklorno dejavnostjo. Za te skupine imamo edini v Sloveniji posamezno območno srečanje. Trenutno deluje 7 vrtčevskih folklornih skupin. Imamo tudi 7 skupin pevcev ljudskih pesmi, 1 ljudskega godca in 3 skupine godcev ljudskih viž. Že nekaj let zaporedoma se na državno srečanje uvrščata FS Leščeček Veržej in Kajer Bučečevci.

LIKOVNA dejavnost: na področju izpostave je aktivnih cca 14 - 20 likovnikov, nekateri od njih dobivajo tudi najvišja priznanja na ex-temporih.

LITERARNA dejavnost: imamo aktiven bralni klub in domače pisatelje in pesnike, ki ustvarjajo tudi v prleščini. Znani smo po uspešno izvedenih literarnih recitalih pod vodstvom Cilke Jakelj in literarnih druženjih po tematskih sklopih.

FILMSKA dejavnost: vsako leto organiziramo filmske delavnice z društvom Plan 9 v okviru tradicionalnega Grossmannovega festivala filma in vina.

Sodelovanje s šolami in vrtci

S šolami in vrtci zelo dobro sodelujemo z rednim programom izpostave in z dodatnimi programi: otroški LGG abonma, obisk prireditev šolskega značaja, soorganizacija srečanj itd. Tudi usklajevanje s šolskim urnikom poteka nemoteno in na prijazen način.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Društva vključujejo izpostavo pri vseh jubilejnih dogodkih. Največkrat smo vključeni s podelitvijo področnih značk in priznanj, prosijo pa tudi za režijo oz. vodenje posameznih jubilejnih prireditev.

V letu 2014 smo podelili naslednja **priznanja in značke** društvom: Komorni zbor Orfej (srebrno jubilejno priznanje), Gallusove značke članom Ljutomerskega okteta (1 bronasto, 3 srebrne, 2 zlati in 3 častne), FS Razkrižje (8 bronastih, 1 srebrno, 4 zlate in 1 častno jubilejno Maroltovo značko), Folklorne skupine Društva upokojencev Ljutomer (2 bronasti, 5 srebrnih, 1 zlata Maroltova značka, 2 srebrni Gallusovi znački).

V letu 2014 smo obeležili še naslednje **pomembne obletnice**: 130 let KD Ivan Kaučič Ljutomer, 25 let Komornega zbora Orfej, 10 let Cvenskega okteta, 35 let folklorne skupine na Razkrižju, 30 let folklore pri DU Ljutomer.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
USTVARJALNI NATEČAJ	2.1.2014	8.2.2014	literatura	izobraževanje
GLEDALIŠKA DELAVNICA OD PRAVLJICE DO GLEDALIŠKE UPRIZORITVE	4.1.2014	4.1.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
DUHEC PUHEC	15.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
DUHEC PUHEC	15.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
SLEPARJA V KRILU	15.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
MOJČIN LEPI SVET	16.1.2014	16.1.2014	večvrstna dejavnost	prireditev
DRUGI KORAK ZA SREDNJEŠOLCE	16.1.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
MOJČIN LEPI SVET	17.1.2014	17.1.2014	večvrstna dejavnost	prireditev
IZOBRAŽEVANJE IN STROKOVNA POMOČ VODJEM OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	25.1.2014		folklor	izobraževanje
FILUMENA MARTURANO	5.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
6. LITERARNI MARATON	7.2.2014	9.2.2014	literatura	prireditev
PRAKTIČNI NASVETI ZA PRIDNE OTROKE	18.2.2014	18.2.2014	gledališče in lutke	prireditev
PRAKTIČNI NASVETI ZA PRIDNE OTROKE	19.2.2014	19.2.2014	gledališče in lutke	prireditev
PRAKTIČNI NASVETI ZA PRIDNE OTROKE	20.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
NAJBOLJŠA ŠOLA JE NEPOSREDNA IZKUŠNJA...DELAVNICA	22.2.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
LUTKOVNI ODER - OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	7.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
MLADI ODER - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	13.3.2014	13.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
PLESNI KORAK	18.3.2014		ples	prireditev
MOJ ATA, SOCIALISTIČNI KULAK	22.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
POKLIC COPRNICE MICE	24.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
FOLKLOR, NAŠE VESELJE - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	27.3.2014		folklor	prireditev

POKLIC COPRNICE MICE, LGG ABONMA	31.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
DERE SEN JAS MALI BIJA - VRTČEVŠKE FOLKLORNE SKUPINE	1.4.2014		folklor	prirediv
OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE	3.4.2014	4.4.2014	gledališče in lutke	prirediv
37. PEVSKO SREČANJE - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH ZBOROV IN PEVSKI SKUPIN	5.4.2014		vokalna glasba	prirediv
POKLIC COPRNICE MICE	7.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
POKLIC COPRNICE MICE	8.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
67. PEVSKI FESTIVAL	15.4.2014		vokalna glasba	prirediv
67. PEVSKI FESTIVAL - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	15.4.2014	14.4.2014	vokalna glasba	prirediv
MLADI ODER	17.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
POMURSKI FESTIVAL LUTKOVNIH SKUPIN	25.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
PRLEKIJA PLEŠE IN POJE - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	26.4.2014		folklor	prirediv
JUBILEJNIH 30 LET	9.5.2014		folklor	prirediv
RINGA RAJA, REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	15.5.2014		folklor	prirediv
DRŽAVNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	3.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	5.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
PRLEKI SMO VESELI LIDJE, OBMOČNO SREČANJE LJUDSKEGA IZROČILA	13.6.2014		folklor	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE	15.6.2014	22.6.2014	drugo	prirediv
SLOVENSKA GRUDA POD MOGOČNIMI HRASTI	20.6.2014		instrumentalna glasba	prirediv
ORFEJ PRO OMNIBUS	28.6.2014		vokalna glasba	prirediv
ORFEJ PRO OMNIBUS	28.6.2014		vokalna glasba	prirediv
GROSSMANNOV FESTIVAL FILMA IN VINA	14.7.2014	19.7.2014	filmska	prirediv
44. MEDNARODNI FOLKLORNI FESTIVAL, DRŽAVNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	27.7.2014		folklor	prirediv
DRUŽABNI KULTURNI FESTIVAL 2014	4.8.2014	10.8.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
ŽLAHTNI ABONMA	8.8.2014	20.9.2014	gledališče in lutke	prirediv
OTROŠKI LGG ABONMA	2.9.2014	30.9.2014	gledališče in lutke	prirediv
OTROŠKI ABONMA	3.9.2014	20.9.2014	gledališče in lutke	prirediv
OTROŠKO LJUDSKO IZROČILO	4.10.2014	4.10.2014	folklor	izobraževanje
PEVCI NAM POJEJO, GODCI PA GODEJO	11.10.2014		folklor	prirediv
LIKOVNO-LITERARNA KOLONIJA MALEK 2014	11.10.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
KRAVICA IN KISLICA, LGG ABONMA	16.10.2014		gledališče in lutke	prirediv
KRAVICA IN KISLICA, LGG ABONMA	16.10.2014		gledališče in lutke	prirediv
GLEDALIŠKA ŠOLA ZA DIJAKE	17.10.2014	27.10.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
DREVO SEM SREČNO, LGG ABONMA	23.10.2014	23.10.2014	gledališče in lutke	prirediv
DREVO SEM SREČNO, LGG ABONMA OTROŠKI	24.10.2014	24.10.2014	gledališče in lutke	prirediv
SREČANJE TAMBURAŠKIH SKUPIN IN ORKESTROV POMURJA	25.10.2014		instrumentalna glasba	prirediv
VSE O ŽENSKAH, ŽLAHTNI ABONMA	29.10.2014		gledališče in lutke	prirediv
FOLKLORNI SEMINAR	29.10.2014		folklor	izobraževanje

FOLKLORNI SEMINAR ZA MENTORJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	29.10.2014		folklor	izobraževanje
19. TEKMOVANJE GODB SLOVENIJE	8.11.2014		instrumentalna glasba	prirediv
OTVORITEV RAZSTAVE	8.11.2014		likovna dejavnost	prirediv
GLEDALIŠKA ŠOLA ZA ODRASLE	8.11.2014	25.11.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
GLEDALIŠKA ŠOLA ZA DIJAKE	8.11.2014	20.11.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
35 LET FOLKLORNE DEJAVNOSTI NA RAZKRIŽJU	15.11.2014		folklor	prirediv
PRVI KONCERT TAMBURAŠKEGA ORKESTRA LJUTOMER	21.11.2014		instrumentalna glasba	prirediv
10 LET CVENKEGA OKTETA	22.11.2014		vokalna glasba	prirediv
KRAJA, KOMIČNI TRILER	26.11.2014		gledališče in lutke	prirediv
GLEDALIŠKA ŠOLA ZA ODRASLE	2.12.2014	23.12.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
TA VESELI TEDEN KULTURE	3.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
8. VEČER FOLKLORE	6.12.2014		folklor	prirediv
DRUŽINA POJE	6.12.2014		vokalna glasba	prirediv
PAZNIČNA VILILANDIJA	10.12.2014	10.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
PAZNIČNA VILILANDIJA, OTROŠKI ABONMA	11.12.2014	11.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
GLEDALIŠKA ŠOLA ZA DIJAKE	11.12.2014	23.12.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
PAZNIČNA VILILANDIJA	18.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
PAZNIČNA VILILANDIJA	18.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
SLAVNOSTNI KONCERT OB 25 LETNICI ORFEJA	20.12.2014		vokalna glasba	prirediv

Uvod

Območna izpostava Logatec pokriva ljubiteljsko kulturno dejavnost v občini Logatec.

Naša izpostava ima za izhodiščno poslanstvo spodbujanje društvene dejavnosti, podpiranje ustvarjalnih posameznikov in predvsem širjenje ljubiteljske kulture ter zviševanje ravni tovrstne ustvarjalnosti.

Poleg organizacijske funkcije je delo izpostave posvečeno tudi svetovalnemu in koordinacijskemu delovanju. Predvsem je izpostava gonilna sila dejavnosti na celotnem področju organiziranja in ustvarjanja kulturnega življenja. Društvom in vsem zainteresiranim strokovno in profesionalno pomaga ter hkrati sodeluje pri organiziranem izobraževanju, pripravi delavnic, seminarjev itd.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti.

Po ustaljenem vzorcu je sodelovala z Zvezo kulturnih društev, z ljubiteljskimi kulturnimi društvi, ustanovami, zavodi, knjižnico, šolami, vrtci, občinsko upravo, krajevnimi skupnostmi, klubom študentov, športnimi in drugimi društvi, podjetji in posamezniki ...

V prvi polovici leta je bil poudarek na izvedbi preglednih, strokovno spremljanih srečanj in revij ter spremljanju in podpori skupin in posameznikov pri uvrstitvah na regijsko in državno raven.

V drugem polletju smo velik del pozornosti namenili izobraževanju, udeležbam skupin na regijskih in državnih prireditvah ter izvedbi lokalnega programa. Poseben poudarek dajemo likovni dejavnosti. Na področju izobraževanja je bil prav tako poudarek na likovni dejavnosti, spodbujamo pa tudi druga področja (literaturo, gledališče, lutke, folkloro, ples ...). Izpostava je prav tako podpirala društva pri njihovih programih z obveščanjem javnosti, oblikovanjem vabil ter z obveščanjem društev o razpisih in izobraževanjih, z organizacijo sestankov, s svetovanjem, podeljevanjem jubilejnih priznanj in z drugimi oblikami sodelovanja.

O vseh naših dogodkih obveščamo tako lokalne medije kakor širše. Lokalni časopisi (Logaške in Notranjske novice) ter lokalna TV-LEP objavijo dogodke po lastni presoji. Marsikateri pomemben je tako izpuščen, kot na primer regijsko srečanje otroških folklornih skupin, ki ga ni bilo zaslediti v nobenem lokalnem tiskanem mediju niti na lokalni televiziji. Prav tako so bili zelo slabo objavljeni dogodki v organizaciji izpostave v občinskem lokalnem časopisu v drugi polovici leta, kjer jih večinoma ni bilo zaslediti niti v napovednikih, kaj šele v poročilih in člankih. Radijske hiše, predvsem Notranjski radio 94 in Radio Cerkljevo – oziroma Alpski val pa pravočasno oglašujejo programe logaške izpostave.

Večino prireditev izvedemo v starem in dotrajanem Narodnem domu Logatec, v Galeriji Hiša sonca, kjer se le da, pa raje uporabimo novo Jožefovo dvorano Župnijskega doma ali pa dogodke izvedemo tudi v domu KS Tabor, v šolah, v knjižnici, na prostem ..., najbolj potrebujemo nov, primeren kulturni dom in s(p)odobno ter dovolj veliko galerijo za razstavno dejavnost. Občina je v tem letu pripravila nabor projektov z dokumentacijo, med katerimi je že izbrala najprimernejšega. V nadaljevanju jo čaka še pridobitev sredstev in izvedba gradnje.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

V koledarskem letu smo izvedli 48 dogodkov, 29 prireditev (3 državne, 5 regijskih, 11 območnih in 12 lokalnih prireditev), 12 izobraževanj (1 državno, 2 regijska, 6 območnih in 3 lokalna izobraževanja) ter omogočili 7 udeležb skupinam in posameznikom na območnih, regijskih ter državnih prireditvah in izobraževanjih. Najuspešnejše so skupine mladih na gledališkem področju, območnih srečanj se udeležujejo tudi predšolske skupine. Po kvaliteti izstopajo skupine: Gledališčniki OŠ Tabor in Sezuti čevlji OŠ 8 talcev Logatec. Slednja se je uvrstila tudi na državno srečanje, poleg nje pa še predšolska skupina MEHURČKI Vrtca kurirček Logatec.

Med Pevkami ljudskih pesmi izstopa Ivanka Urbas, med godci ljudskih viž pa je Albin Slabe, godec v FS KTD Hotedršica, ki pa se v letu 2014 zaradi bolezni srečanja ni mogel udeležiti in se je poleti žal poslovil s tega sveta. Pri otroških in mladinskih pevskih zborih regijsko raven dosegajo: OPZ in MPZ OŠ Tabor ter MPZ KUD Adoramus.

Izpostava je v tem letu dala poudarek literarni dejavnosti, izvedla je več dogodkov na literarnem področju, 2 delavnici za mlade, okroglo mizo – posvet o literaturi, se vključila v teden slovenske knjige, razpisala natečaj za mlade pisce na temo spomina 100-letnice začetka 1. svetovne vojne in izdala zbornik. Odraslim in seniorskim

pisem v sodelovanju s Knjižnico Logatec pripravila tematsko delavnico in literarni večer Pozdrav prek makovih polj, njihovi prispevki pa so objavljeni na knjižničnem portalu Kamra; <http://www.kamra.si/Default.aspx?region=6&module=5&id=3816>.

Tudi likovna dejavnost cveti, na regijsko tematsko razstavo Rimski imperij, zrcalo sodobnega globaliziranega sveta se je uvrstilo kar 5 logaških avtorjev, v sodelovanju z izpostavami koordinacije osrednje Slovenije pa smo razstavo tudi prenesli iz Stične v Ljubljano, v galerijo Kult 3000, kjer je bila na ogled do konca decembra 2014.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada.

Podeljuje jubilejna priznanja društvom ob njihovih obletnicah. Letos je izpostava podelila Gallusove značke Oktetu Pa Kolkr tolk KD Drevored ob 15. obletnici in Pevskemu društvu Logatec ob praznovanju 30. obletnice društva ter jubilejna priznanja Klubu logaških mažoret na njihovi novoletni prireditvi.

Z organizacijo že 2. večdnevne umetniške tržnice ART-MARKET LOGATEC je v sodelovanju s Klubom logaških študentov ponovno popestrila festival mladih Logaško poletje 2014.

Izpostava vsako leto sodeluje z Občino Logatec in ob DNEVIH BREZ AVTOMOBILA pripravi ustvarjalne delavnice za otroke in mladino. Letos je izvedla umetniško delavnico KOLO, s katero je pritegnila precej pozornosti mladih in mimoidočih.

Izpostava dodatno vodi Galerijo Hiša sonca, v kateri različnim ustvarjalcem in umetnikom ponuja dodatno možnost predstavitev. Postavlja in odpira razstave, pripravlja literarne večere, različne delavnice, glasbene in druge nastope... V tem letu je v okviru galerijskega programa pripravila 6 razstav. Ob razstavah ponuja šolam in vrtcem možnost organiziranega obiska z vodstvom ali z izvedbo prirejenih delavnic za otroke različnih starostnih skupin. Že tretje leto zaporedoma smo pripravili delavnice SLIKAR V ATELJEJU, na katerih prvošolčkom predstavimo poklic slikarja in jih motiviramo za ustvarjalno delo. Učitelji in učenci so bili z obiskom tega programa zelo zadovoljni in so ga ponovno pohvalili kot primer dobre prakse.

Letos smo v teh prostorih organizirali 3 sestanke; sklic volilne skupščine ZKD Logatec in sestanek s kulturnimi društvi, ter sestanek redne seje sveta OI Logatec.

Izobraževanja

Izvedli smo 12 izobraževanj (1 državno, 2 regijska, 6 območnih in 3 lokalna izobraževanja). Nadaljujemo s tečajem risanja in slikanja, ki poteka v dveh semestrih (pomladanskem in jesenskem). Društvo UTŽO Logatec razširja svoje delovanje z najrazličnejšo ponudbo rednih izobraževalnih programov, dodatno pa organizira še posamezna predavanja in delavnice. Tako pokriva večji del potreb po izobraževanju - predvsem starejše populacije. Izpostava se bolj posveča mladim in njihovim mentorjem. Organizira izobraževanja v skladu s potrebami lokalnih društev ter skupin ali jih usmerja v regijske in državne izobraževalne programe.

ZKD Logatec ne more finančno spodbujati udeležbe društev na izobraževanjih, saj ji za to ni namenjenih dovolj sredstev.

Financiranje

Izpostava se financira iz državnega proračuna, iz proračuna Občine Logatec in s pridobivanjem lastnih sredstev (vstopnine, kotizacije, sponzorstva in donatorstva). Zaradi kriznih časov je vse težje pridobivati določena dodatna sredstva, obenem pa naletimo tudi na nerazumevanje lokalne politike za potrebe in delovanje izpostave. Prevečkrat je kriza le izgovor za krčenje sredstev, ne uvidi pa se prednosti, ki jih dolgoročno prinaša podpora izpostavi in s tem vlaganje v kulturo in v spodbujanje kulturnega razvoja. Na žalost se krčijo tudi sredstva, namenjena kulturnim društvom. Mnoga so dosegla skrajno točko, ko se sprašujejo, ali je na tak način sploh še smiselno nadaljevati dejavnost v društvih. Kljub večkratnim sejam skupščine ZKD, javnim pismom in obiskom pri predstavnikih Občine v tej smeri ni sprememb v korist društvom, razen, da so uspela vsaj ohraniti sredstva na sedanjem nivoju. Za enkrat je dosežek, da se bo v prihodnje ZKD namenjal nekaj sredstev za osnovno delovanje direktno iz občinskega proračuna.

Novi projekti

Vključila se je v Teden ljubiteljske kulture in podprla ter promovirala prireditve lokalnih društev v tem terminu ter soorganizirala Večer pri vodnjaku, spominsko proslavo ob dnevu državnosti, na kateri je Občina Logatec zasadila avtohtono sadno drevo.

Naknadno je podprla OŠ 8 talcev Logatec in jim pomagala pri izvedbi 1. Festivala kamišibaj Logatec, pripravila in izdala je programske zloženke, ponudila prostore za izvedbo enega dneva dogajanj (izobraževanj, predstav in posveta).

Na novo je začela z otroškimi programi: likovne delavnice za otroke ter šolo ustvarjalnosti, ki zajema plesno, gledališko/lutkovno, literarno in likovno dejavnost.

Novost, Lutkovni abonma Logatec je zaživel. Do konca leta 2014 so bile izvedene tri predstave in delavnice, tri pa sledijo v začetku leta 2015. Starši in otroci so se počasi privadili na to ponudbo in jo primerno koristijo, poleg predstave vsakič pripravimo tudi ustvarjalno lutkovno delavnico v kateri se družijo in skupaj ustvarjalno uživajo vse generacije. Lutke, ki jih otroci odnesejo domov pa ostanejo vez za druženje staršev, starih staršev in otrok tudi doma.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

V občini Logatec je registriranih preko 125 različnih društev, od tega je v tem letu delovalo 36 takih, ki izvajajo projekte na področju kulture. Svoj program uresničujejo v 91 sekcijah. Poleg teh pa obstajajo še skupine po vrtcih, v Glasbeni šoli, knjižnici, ki niso zajete v teh številkah.

Kulturna dejavnost se tako udejanja v več kot sto skupinah ter sekcijah, ki štejejo več kot 2000 dejavnih članov. V logaški občini se različnih kulturnih dogodkov letno udeleži preko 140.000 obiskovalcev.

Na območju izpostave delujejo: **17 vokalnih skupin** (9 odraslih pevskih zasedb, od tega 1 ženski zbor, 5 mešanih zborov, 1 moški zbor in dva okteta, 6 otroških in 4 mladinski zbori), **11 instrumentalnih skupin** (1 godalni orkester, 2 simfonična orkestra 2 pihalna orkestra, 1 kitarski orkester, 1 trobilni orkester, 1 big band, 1 golaž godba, 1 kvartet saksofonistov, 1 instrumentalna skupina), **16 gledaliških skupin** (4 odrasle, 1 mladinska in 11 otroških gledaliških skupin po šolah in vrtcih), **3 lutkovne skupine** (3 otroške skupine), **13 plesnih skupin** (v skupinah po šolah, klubih in društvih so predšolski in osnovnošolski otroci), **2 folklorni skupini** (1 odrasla in 1 otroška skupina), **2 likovni skupini** (likovno društvo, skupina v okviru Društva UTŽO Logatec, drugi likovniki pa delujejo kot posamezniki), **3 literarne skupine** (v okviru literarnega društva delujejo skupina mladih literatov, skupina odraslih literatov in skupina literatov seniorjev).

Lani jeseni je bilo na novo ustanovljeno Društvo univerza za tretje življenjsko obdobje Logatec. Društvo skrbi za zadovoljevanje potreb po druženju in izobraževanju starejših. Pripravljajo celoletne programe izobraževanj, študijske delavnice, študijske izlete pa tudi posamezne krajše delavnice. V njihove programe se mnogokrat vključujejo tudi mlajše osebe.

Kljub številnim skupinam se vse ne vključujejo redno v programe JSKD, nekatere se še nikoli niso predstavile na območnih prireditvah. Izpostava želi spodbuditi razvoj lutkovne, folklorne in plesne dejavnosti. Kljub ponudbi dodatnih območnih izobraževanj to še ni uspelo. Folklorna dejavnost kljub prizadevanjem in spodbudam izpostave zamira. Z delovanjem je prenehala odrasla Folklorna skupina KTD Hotedršica, podmladka in zagretili mentorjev ni. Edina otroška skupina se ne udeležuje več območnih srečanj, še lokalnih prireditev ne več toliko. Lutkovne skupine se ne prijavijo na območno srečanje vsako leto. Lutke se opuščajo zaradi »preveč časa«, ki ga vzame priprava rekvizitov. To mnenje poskušamo odpraviti s pripravo lutkovnih izobraževanj na izpostavi. Na področju plesa skupine delujejo vsaka po svojih afinitetah, ponujenih izobraževanj na izpostavi so se do zdaj slabo udeleževale, na druge programe JSKD se tudi ne vključujejo, kar si močno želimo spremeniti.

Med otroškimi skupinami je najbolje razvito otroško gledališče, po zaslugi mentoric, ki se redno izobražujejo in vnašajo nove pristope v svoje mentorsko delo. Letos so se na regijsko srečanje uvrstile 3 skupine, Sezuti čevlji OŠ 8 talcev pa celo na državno. Tudi pevski zbori dobro delujejo. Najboljši je Otroški zbor OŠ Tabor. Med odraslimi zasedbami izstopa mešani zbor KUD Adoramus, ki se udeležuje regijskih, državnih in tudi mednarodnih tekmovanj. KD Pihalni orkester je zamenjal dirigenta, in deluje še naprej. Kaki bodo uspehi pod novim vodstvom se bo še pokazalo. Simfonični orkester KD Cantabile pa prevzema izvedbo občinskih proslav ob različnih praznovanjih. Imamo tudi odlično pevko ljudskih pesmi Ivanka Urbas in godca ljudskih viž Albina Slabeta, ki še ohranjata pristno ljudsko pevsko in godčevsko izročilo naših prednikov, podmladka pa ni. A tudi ti se počasi poslavljajo, poleti 2014 nas je zapustil Albin. Na plesnem področju prevladuje mažoretna dejavnost. Pod okriljem Twirling kluba logaških mažoret so dekleta zelo uspešna tudi na mednarodnih in svetovnih tekmovanjih, kjer vsako leto posegajo tudi po najvišjih mestih. Likovna dejavnost se razcveta v Društvu logaških likovnikov, ki poleg Logatčanov združuje tudi člane iz okoliških krajev, Vrhnike, Borovnice ...

Zanimivost Logatca/Stebri družbe pod Sekirico, projekt oblikovalca Vida Sarka in fotografa Andreja Korenča še naprej privlači pozornost. Vsako leto se v medprostoru stebrov ponuja okolje za izvedbo novih umetniških projektov, glasbenih koncertov, druženj. Letos je vreme zagodlo, najprej z žledom, potem še z mokrim poletjem in predvideni načrti čakajo uresničitve v letu 2015.

Logaška društva izvajajo uspešne in dobro obiskane prireditve, med katerimi so najbolj znane in obiskane Božični koncert KUD Adoramus, Božično-novoletni koncerti Pihalnega orkestra in KD Cantabile, Kresna nedelja v izvedbi KTD Hotedršica in Večer pri vodnjaku na Čevici v izvedbi Pevskega društva Logatec.

Nekaj društev še deluje v prostorih dotrajanega in nefunkcionalnega Narodnega doma (dve pevski skupini), druga društva pa uporabljajo zadovoljive prostore Glasbene šole, Župnijskega doma, Krajevnih skupnosti, šol in vrtcev, GRC Zapolje Športno dvorano Logatec... Društvo invalidov in upokojencev Logatec ima svoje prostore na Stari cesti 8, poleg razstavnega prostor in manjšo dvorano na Stari cesti 8. KD Pihalni orkester Logatec ima

prostore za vadbo na Tržaški 27, Društvo univerza za tretje življenjsko obdobje Logatec pa prostore na Notranjski 14. Izvajajo celoletne programe izobraževanja za starejše na različnih področjih, računalništvo, jeziki, umetnostna zgodovina, keramika, mozaik, ročna dela ... ponujajo različne delavnice, organizirajo predavanja in strokovne ekskurzije z ogledom znamenitosti ter spoznavanja kultur.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Za šole in vrtce izpostava pripravlja gledališko-lutkovno srečanje (letos spet ni bilo lutkovnih skupin), Revijo otroških in mladinskih zborov, likovne delavnice in natečaje za otroke, literarne delavnice, literarni natečaj, vsako leto izda zbornik najboljših literarnih prispevkov, pripravlja likovne razstave, ponuja možnost vodenih obiskov galerije in prirejenih delavnic za otroke. Ponuja tudi izobraževanja za mentorje na področjih, kjer želi spodbujati dejavnosti, žal mnogokrat ni pravega odziva. A letos smo uspešno izvedli likovna izobraževanja za odrasle, predvsem smo se posvetili mladini z novimi programi za otroke.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Društva in skupine redno praznujejo svoje jubileje in pripravljajo letne koncerte in druge prireditve, glede na dejavnost. Pri praznovanju okroglih obletnic izpostava pomaga pri organizaciji prireditev tistim društvom in skupinam, ki pri tem potrebujejo pomoč in jo poiščejo na izpostavi. Pripravlja in podeljuje tudi jubilejna priznanja območne izpostave JSKD (v tem letu 3 društvom). Najvišjega odličja sklada v tem obdobju ni prejel nobeden predstavnik iz logaških kulturnih društev.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
OBMOČNI OGLEDI ZA LINHARTOVO SREČANJE 2014	1.1.2014	30.4.2014	gledališče in lutke	prireditev
TRENUTKI MOJE SREČE, RAZSTAVA SLIK PRVOŠOLCEV Z DELAVNICE SLIKAR V ATELJEJU	17.1.2014	31.1.2014	likovna dejavnost	prireditev
ČAJANKA / SANJA REJC - SLIKARSKA RAZSTAVA OB KULTURNEM PRAZNIKU	19.2.2014	21.3.2014	likovna dejavnost	prireditev
OKROGLA MIZA O LITERATURI - OD BRANJA K USTVARJANJU / PREDSTAVITEV LITERATOV IN REVIE MENTOR	25.2.2014		literatura	prireditev
JUBILEJNI KONCERT OKTETA PA KOLKR TOLK - KD DREVORED	2.3.2014		vokalna glasba	prireditev
RAZSTAVA ILUSTRACIJ KOZLOVSKE SODBE IN POGOVORNI VEČER, OB 170-LETNICI ROJSTVA JOSIPA JURČIČA	11.3.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
VIJA VAJA, REVIJA PLESNIH SKUPIN OI LOGATEC, OI VRHNIKA IN OI LJUBLJANA-OKOLICA	20.3.2014		ples	prireditev
ŽAN AJDIČ - RISBE, LIKOVNA RAZSTAVA	24.3.2014	25.4.2014	likovna dejavnost	prireditev
URŠKA 2014 - REGIJSKO SREČANJE MLADIH LITERATOV	26.3.2014		literatura	prireditev
ZAPOJMO POMLADI 2014, 46. OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV OBČINE LOGATEC	27.3.2014		vokalna glasba	prireditev
V DEŽELI LUTK - OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	1.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OB TEDNU SLOVENSKE KNJIGE / DELAVNICA USTVARJALNEGA PISANJA ZA MLADE Z VIDO MOKRIN PAUER/ 1.4. OB 17:00	1.4.2014		literatura	izobraževanje
FESTIVAL VIZIJE - REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	10.4.2014	11.4.2014	gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	13.4.2014		folklor	prireditev
OB TEDNU SLOVENSKE KNJIGE / LITERARNI VEČER Z GOSTJO VIDO MOKRIN PAUER TER UDELEŽENCI DELAVNICE / 15.4. OB 19:30	15.4.2014		literatura	prireditev
ODER MLADIH 2014 - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	23.4.2014	24.4.2014	gledališče in lutke	prireditev
OD RISBE DO SLIKE/ LIKOVNA RAZSTAVA	8.5.2014	20.6.2014	likovna dejavnost	prireditev

KO ZAPOJEJO SPOMLADI, 46. REVIIA ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB OBČINE LOGATEC	16.5.2014		vokalna glasba	prirediv
ZAPLEŠIMO KOLO, SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN 2014, ZA OI VRHNIKA, OI CERKNICA IN OI IVANČNA GORICA	31.5.2014		folklor	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE/ GLEDALIŠKA DELAVNICA	17.6.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE/TOLKALSKA DELAVNICA	17.6.2014		instrumentalna glasba	izobraževanje
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE/ ZAKLJUČNA PRIREDITEV TWIRLING KLUBA LOGAŠKIH MAŽORET	20.6.2014		ples	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE/ LAHKIH NOG PO HOTENJSKEM NAOKROG	21.6.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE/LETNI KONCERT PIHALNEGA ORKESTRA LOGATEC	22.6.2014		instrumentalna glasba	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE/ 30. VEČER PRI VODNJAKU, PRAZNOVANJE KRESNEGA VEČERA, DNEVA DRŽAVNOSTI IN ZASADITEV DREVESA	24.6.2014		folklor	prirediv
ART-MARKET LOGATEC / LOGAŠKO POLETJE 2014	28.8.2014	30.8.2014	likovna dejavnost	prirediv
RIMSKI IMPERIJ - ZRCALO SODOBNEGA GLOBALIZIRANEGA SVETA, OBMOČNA SELEKCIJIRANA TEMATSKA LIKOVNA RAZSTAVA ODRASLIH LIKOVNIKOV IZ OI LOGATEC IN OI CERKNICA	12.9.2014	10.10.2014	likovna dejavnost	prirediv
LITERARNA DELAVNICA ZA MLADE	17.9.2014		literatura	izobraževanje
UMETNIŠKA DELAVNICA KOLO /	19.9.2014		likovna dejavnost	prirediv
RAZSTAVA OB 200 LETNICI OSNOVNEGA ŠOLSTVA V LOGATCU / CVETNI ČAS UPANJA / DARJA RUPNIK, SLIKE IN ILUSTRACIJE	3.10.2014		likovna dejavnost	prirediv
POZDRAVI ČEZ MAKOVA POLJA, TEMATSKA LITERARNA DELAVNICA ZA ODRASLE OB 100-LETNICI SPOMIA U NA 1. SVETOVNO VOJNO	10.10.2014		literatura	izobraževanje
REGIJSKA LIKOVNA RAZSTAVA	24.10.2014	16.11.2014	likovna dejavnost	prirediv
MIŠKA KAŠKO KUHALA/ LUTKOVNA PREDSTAVA/ ABONMA - LUTKE - LOGATEC 2014/2015	25.10.2014		gledališče in lutke	prirediv
LUTKOVNE DELAVNICE ZA OTROKE 2014/ OB LUTKOVNEM ABONMAJU	25.10.2014	6.12.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
1. FESTIVAL KAMIŠIBAJ V LOGATCU	13.11.2014	15.11.2014	gledališče in lutke	prirediv
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	14.11.2014		vokalna glasba	prirediv
30 LET DELOVANJA MEŠANEGA PEVSKEGA DRUŠTVA LOGATEC	15.11.2014		vokalna glasba	prirediv
SLIKAR V ATELJEJU / PREDSTAVITEV POKLILCA IN LIKOVNE DELAVNICE ZA PRVOŠOLCE	17.11.2014	25.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
ZVERINICE IZ REZIJE/ LUTKOVNA PREDSTAVA/ ABONMA - LUTKE - LOGATEC 2014/2015	22.11.2014		gledališče in lutke	prirediv
POZDRAVI PREK MAKOVH POLJ / BESEDNA DOTIKANJA, 6. SREČANJE ODRASLIH LITERATOV IN SENIORJEV LOGATEC	25.11.2014		literatura	prirediv
PREDSTAVITEV ZBORNIKA/ LITERARNI NATEČAJ VOJNA UBIJA – USTVARJALNI (NE)MIR PA SREČO RAZVIJA / PESMI	3.12.2014		literatura	prirediv
ZBORNIK MLADIH LITERATOV/ VOJNA UBIJA; USTVARJALNI (NE)MIR PA SREČO RAZVIJA / PESMI	3.12.2014		literatura	založništvo
MOJCA POKRAJCUJA / LUTKOVNA PREDSTAVA / ABONMA - LUTKE - LOGATEC 2014/2015	6.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
NOVOLETNA PRIREDITEV LOGAŠKIH MAŽORET	13.12.2014		ples	prirediv
SESTANEK Z DRUŠTVI IN VOLILNA SKUPŠČINA ZKD LOGATEC	19.12.2014		drugo	izobraževanje

4.27. Območna izpostava Maribor

Matija Varl in sodelavci

Uvod

Območna izpostava Maribor deluje na območju občin:

- Duplek,
- Hoče - Slivnica,
- Miklavž,
- Rače - Fram,
- Starše in
- Mestne občine Maribor.

Program izpostave je zaradi velike mestne občine Maribor in kakovostnih izvedbenih prostorov ter števila kulturnih društev in skupin zgoščen zlasti v mestu Maribor, a se kolikor mogoče dogaja tudi v drugih občinah, kjer so nosilci programa lokalna kulturna društva.

Naša izpostava ima za izhodiščno poslanstvo spodbujanje društvene dejavnosti, podpiranje ustvarjalnih posameznikov in predvsem širjenje ljubiteljske kulture ter zviševanje ravni tovrstne ustvarjalnosti, ki sega od predšolskih otroških skupin, osnovne in srednje šole, do kulturne dejavnosti odraslih ter ljudi v 3 življenjskem obdobju.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte predvsem s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti, ki zajemajo strokovno ocenjene pregledne revije in koncerte od otroških do odraslih in upokojenskih zborov, otroške in odrasle folklore, ljudskih pevcev in godcev, plesnih skupin ter gledaliških in lutkovnih skupin. Program se je izvajal tudi na likovnem in literarnem področju. Hkrati smo na izpostavi izvajali tudi druge programe s področja kulture ter sodelovali z društvi in skupinami zunaj meja omenjenih občin ter s posameznimi subjekti zunaj naših meja (Avstrija, Hrvaška ter druge evropske in svetovne države). Društvom in posameznikom je izpostava pomagala pri društveni dejavnosti in izvedla Javni programski poziv za MO Maribor.

Zraven rednih preglednih srečanj, ki sledijo piramidalnemu sistemu razvrstitve v kakovost ravni na območni regijsko in državno raven, ki so stalnica v programu (revije otroških zborov, revije odraslih zborov, revije odraslih in otroških folklornih skupin, srečanja plesnih ustvarjalcev, gledališnikov, literatov in likovnih razstav), je izpostava izvedla še nekaj odmevnejših prireditve: Državno zborovsko tekmovanje Naša pesem, revijo Ciciban poje in pleše, Mednarodni otroški folklorni festival Folkart, Odprto plesno sceno v okviru festivala Lent in državno plesno izobraževanje: Zimska plesna šola. V času prvega TLK-ja (Tedna ljubiteljske kulture) smo izvedli odmevno 10 obletnico Foruma Slovanskih kultur, ki se je odvijal v centru mesta s stojnicami na Grajskem trgu in kulturnim programom Slovanskih držav v Vetrinjskem dvoru. Skupaj s Klubom koroških Slovencev Maribor in obema krovnicama kulturnima organizacijama zamejskih Slovencev (KKZ in SPZ) pa nekaj dogodkov Koroških kulturnih dnevo. Skupni dogodki se dogajajo tudi v Literarni hiši Maribor, kjer so literarni dogodki skupaj z Mariborsko literarno družbo, ter razstave v razstavišču RRRudolf. Oktobra se je izvedla že 30. kiparska kolonija v lesu Malečnik, ki se je končala z razstavo del v razstavišču KULT 3000 v Ljubljani. Sicer je bil jesenski čas namenjen tudi izobraževanju. Leto smo končali s praznovanjem Svetovnega dneva zborovskega petja in Spominjanji ob 100 obletnici rojstva Frana Žižka.

Izpostava obvešča medije o vseh dogodkih, vendar se najbolje odziva le RTV Slovenija, regionalni center Maribor, ki obvešča po Radiu Maribor in Televiziji Maribor. O dogodkih obveščajo tudi lokalne radijske postaje, manj pa tiskani mediji, predvsem časopis Večer, ki ne najde prostora za poročanje o dogodkih. V zadnjih letih s je sicer izoblikovalo stalno občinstvo, ki obiskuje prireditve.

Zaradi Unionske dvorane, ki je akustično najbolj kakovostna dvorana daleč naokoli, v njej poteka večina naših prireditve, občina pa zagotavlja brezplačno uporabo. Dogodki razstav in literarne dejavnosti pa so skoncentrirani v Literarni hiši Maribor.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Na vokalnem področju smo izvedli 3 območne revije otroških pevskih zborov, 3 območne revije mladinskih pevskih zborov ter 3 območne revije odraslih pevskih zborov in vokalnih skupin, regijski reviji Ciciban poje in pleše, ki vključuje otroške pevske zборе in plesne skupine ter ob tem še seminar za pripravo na srečanje. Nekateri zbori so se udeležili državnega tekmovanja otroških in mladinskih pevskih zborov v Zagorju. Na vsakoletni reviji pevskih zborov društev upokojencev je nastopilo 11 pevskih zborov. V jesenskem času smo izvedli 5. revijo za Colnaričevo plaketo v Staršah ter obeležili Svetovni dan zborovstva. Na 23. Državnem tekmovanju pevskih zborov Naša pesem, je nastopilo 13 mešanih pevskih zborov, 4 ženski pevski zbori in 3 vokalne skupine.

Na plesnem področju smo izvedli območni reviji plesnih skupin PLESNI UTRIP, ki vključujeta tudi skupine iz izpostav Pesnica in Ruše, državno plesno izobraževanje Zimska plesna šola ter več plesnih dogodkov v sklopu Festivala LENT 2014, in sicer: 23. Odprto plesno sceno z izbranimi slovenskimi in mednarodnimi plesnimi projekti ter že 10. ulični plesni dogodek z uveljavljenimi umetniki. Večje število izbranih skupin na regijsko revijo PLESNE VIZIJE tudi potrjuje zelo kvalitetno sistematično plesno ustvarjanje. Velik poudarek v jesenskem času namenjamo izobraževanju plesnih pedagogov, mentorjev, koreografov, ki svoje pridobljeno znanje in izkušnje prenašajo na otroke in mladino.

Na gledališkem področju so bila izvedena srečanja otroških in lutkovnih skupin ter selektorski ogledi odraslih in mladinskih gledaliških skupin.

Mladinske gledališke/lutkovne skupine; GŠ Prve gimnazije Maribor in Gledališče Gnosis so se s svojimi predstavami uvrstile na regijsko srečanje na Ptuj, GŠ Prve gimnazije Maribor pa z dvema predstavama tudi na državno srečanje – Festival Vizije v Novi Gorici, kjer sta prejeli nagradi Vizionarja za besedilno predlogo in Vizionarja za najboljšo predstavo v celoti. Predstava, ki je prejela Vizionarja za najboljšo predstavo v celoti, se je zato uvrstila tudi v spremljevalni program Festivala gledaliških skupin Slovenije – Linhartovega srečanja v Postojni.

Otroška gledališka skupina OŠ Rače Pa – ra – ra – ra se je uvrstila na državno srečanje otroških gledaliških skupin na Jesenicah in tako prejela zlato priznanje, srebrno priznanje so prejele OŠ Franceta Prešerna, OŠ Toneta Čufarja in KD Pekre – Limbuš. Srebrno priznanje na lutkovnem področju je prejela lutkovna skupina OŠ Toneta Čufarja.

Med odraslimi gledališkimi skupinami se je na regijsko raven uvrstila predstava Gledališke skupine Zavoda Droplja.

V želji po obuditvi lutkovne dejavnosti se je izvedel zelo dobro obiskan seminar. Zavedamo se, da se izpolnjen cilj – porast lutkovnih skupin – lahko pokaže šele po nekaj letih kontinuiranega izobraževanja na tem področju.

Na predlog mentorjev otroških gledaliških skupin se je izvedla tudi gledališka delavnica.

Na folklornem področju sta bili reviji otroških in odraslih folklornih skupin ter srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž. FS Prežihovci OŠ Prežihovega Voranca, AFS KUD Študent ter Trio godcev s skednja KD Franc Ilec, so se uvrstili na državna srečanja. Prav tako smo v tem letu praznovali dva pomembna jubileja 30 let delovanja FS Prežihovci in 50 let AFS KUD Študent. Ob jubileju smo podelili Priznanje ZKD Maribor s plaketo FS Prežihovci ter Zlato jubilejno priznanje sklada AFS KUD Študent, Zlato jubilejno priznanje sklada Vasji Samcu in Zlato jubilejno priznanje sklada Nežki Lubej. Prvič smo gostili mlade folklornike in njihove mentorje na otroški folklorni taboru. Prav tako smo kljub velikim denarnim težavam uspeli izvesti mednarodni otroški folklorni festival 16. OTROŠKI FOLKART in 16. TO JE TISTA MUHA, na katerem je sodelovalo pet otroških folklornih skupin iz Srbije, Madžarske, Hrvaške in Slovenije.

Na likovnem področju smo organizirali 15 razstav v Literarni hiši Maribor na Razstavišču RRRudolf, na katerih je razstavljalo več kot 150 likovnih umetnikov iz Maribora, Slovenije in tujine. Na razstavišču Karlinia pa se je na 3 razstavah predstavilo 40 domačih likovnih in fotografskih ustvarjalcev. Naš umetnik Benjamin Kuster se je z državno tematsko razstavo Parafraze s svojim delom Groza selil po razstaviščih širom Slovenije. V tem letu smo izvedli še dva večja projekta 16. osnovnošolsko slikarsko kolonijo LIMBUŠ 2014 in 30. mednarodno osnovnošolsko kiparsko kolonijo FORMA VIVA Malečnik 2014. Na obeh kolonijah je sodelovalo več kot 100 otrok s 40 mentorji iz Slovenije, Hrvaške, Srbije, Rusije in Bosne in Hercegovine. Po zaključku dvodnevni kolonij smo vsa dela razstavili na Razstavišču Karlinia in KULT 3000, natisnili kataloga in podelili zaslužena priznanja udeležencem, likovnim pedagogom in zaslužnim posameznikom.

Pri izvedbi literarnega programa izpostave sodelujemo z Literarno hišo Maribor, ki zagotavlja organizacijo in publiko, program pa vodi Marjan Pungartnik. Literarna dejavnost je v letu 2014 obsegala naslednje postavke: literarni večeri, delavnica, prvenci, Locutio online, izvedba regionalnega srečanja starejših avtorjev,

mednarodno sodelovanje. Literarni večeri so v naslednjih ciklih: Koroški kulturni dnevi, Slovenski dnevi knjige, Literarni Lent, Teden vseživljenjskega učenja, Dan kulturnih društev, Teden duševnega zdravlja.

Poskušamo biti kar se da različni od programov, ki jih pripravljajo drugi organizatorji, saj se usmerjamo v povabila slovenskih avtorjev iz tujine, mednarodno izmenjavo, poskušamo podpirati avtorje z obrobja, predstavljati delovanje društev (kar je v programu JSKD zelo zanemarjeno), morda bi bilo dobro, da bi se predstavljala tudi revija Mentor. Pogrešamo sodobnejši pristop daljinskega branja, za kar pa je potrebno vzpostaviti infrastrukturo. Literarni večeri so imeli zadovoljiv obisk. Pogrešamo predstavitve knjig, ki jih izdaja Mentor ali druge izpostave sklada. Zelo lep odmev je imelo gostovanje Društva slovenskih pisateljev v Avstriji, eden od vrhuncev pa je bilo tudi gostovanje zagrebškega pesnika Branka Čegeca. Kot inovacija – ob branju smo povabili v goste cestne glasbenike.

Posebej izpostavljam Koroške kulturne dneve z avtorji, na katere je slovenska literatura manj pozorna in redko nastopajo pri nas in pa tradicionalne predstavitve glasil Ozare in ŠentLenta, ker predstavljajo ustvarjalnost marginalne skupine. Začeli smo tudi z t.i. finissage, kjer ob zaprtju razstave povabimo k nastopu tudi literate, saj so se skupinski literarni večeri in maratoni že nekoliko izpeli. Delavnica: V pomladanskem delu smo izvedli 23 srečanj, ki jih je vodil mentor Marjan Pungartnik. V delavnici je bilo vpisanih 26 avtorjev. Obravnavali smo problematiko kratke zgodbe in pisanja poezije, avtorji pa so vsakokrat brali svoja besedila. V jesenskem delu smo izvedli 14 srečanj z enako tematiko in z avtorskim branjem. Člani delavnice so izrazili zadovoljstvo z kakovostjo, predloženimi gradivi za delavnico in z mentorjevim delom. Morda pogrešamo v prostoru za delavnico, kjer je že instaliran projektor, še povezavo z internetom. Člani delavnice so se tudi zadovoljivo vključili v regionalno srečanje starejših avtorjev. Prvenci: Glede na ponudbo kakovostnih prvencev bi bilo morda potrebno razmišljati o tem, da bi morda povečali število knjig, zato pa bi zmanjšali njihov obseg. Locutio on-line je objavila v šestih številkah v letu 2014 preko 200 prispevkov s približno 160 avtorji. Dosegla je pomemben porast v branosti, saj jo bere mesečno okrog 16.000 bralcev, obišče pa jo okrog 100.000. Regionalno srečanje starejših avtorjev je največje med podobnimi, kar bi lahko rešili tako, da bi ga razdelili na srečanje v Pomurju in na Štajerskem. Mednarodno sodelovanje: Sklad posveča nasploh premalo pozornosti sodelovanju z okoliškimi deželami in predlagamo poseben razpis in program za to področje. Društva ob zelo mačehovskih dotacijah ne morejo peljati tako zahtevnega programa izključno sama.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturni akterji na področju izpostave sklada. Tako smo izvedli prireditve v sklopu vsakoletnih Koroških kulturnih dni. Skupaj s Klubom koroških Slovencev Maribor in obema krovnicama kulturnima organizacijama zamejcev sodelujemo tudi z društvi slovensko-avstrijskega prijateljstva in hrvaško-slovenskega prijateljstva. Največje sodelovanje pa poteka z Zvezo kulturnih društev Maribor pri izvedbi skupnega programa kulturnih društev in izvedbi Spominjanj.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Od leta 2007 izvaja JSKD OI Maribor vsakoletni prijavitni programski poziv za sofinanciranje programov kulturnih društev s sedežem v Mestni občini Maribor, ki ga s pogodbo dodeljuje Mestna občina Maribor. V času krize in zadolženosti MO Maribor so dotacije zdrsile za več kot 50 %, vendar se je ta številka popravila in dosega 104.000 evrov. Še vedno pa ostaja problem terminske izvedbe, saj je poziv pozen zaradi poznega sprejetja občinskega proračuna. Tako so društva sredstva prejela šele konec novembra.

Izobraževanja

Največje je zagotovo državno izobraževanje na plesnem področju, kjer izvajamo zimsko plesno šolo, ki poteka med zimskimi šolskimi počitnicami in bo v letu 2015 že 30. po vrsti. Druga izobraževanja so usmerjena v svetovanje in pripravo na območna srečanja, tako predšolskih zborov in folklornih skupin, ter na vsakotedenske literarne delavnice. V pomladanskem in jesenskem času pa smo izvedli seminarje/delavnice na gledališkem, lutkovnem in plesnem področju ter stalno literarno delavnico.

Financiranje

Izpostava Maribor izvaja zraven rednih programov tudi več mednarodnih projektov, ki so zaradi zmanjševanja financiranja ogroženi. MO Maribor je v zadnjih dveh letih sofinanciranje programa zmanjšala za skoraj 50 %. Ob novi mestni oblasti smo upali na normalizacijo stanja v letu 2015, vendar zaradi primanjkljaja temu verjetno ne bo tako. V tem trenutku je skupni program sofinanciran s strani MO Maribor z nižjimi sredstvi kot leta 2000.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Najštevilčnejše so zastopani pevski zbori, saj jih deluje skoraj 40. Od pevskih zborov do vokalnih skupin. Prav tako so zbori zastopani v šolah, kjer deluje okoli 35 mladinskih zborov in 40 otroških. Pihalnih orkestrrov je šest imamo pa dva big banda (Toti big band, ter šolski big band konservatorija za glasbo in balet) ter big band v nastajanju. Pri otroških folklornih skupina je viden nastanek novih skupin ter odraščanje otroških v mladinske in odrasle zasedbe. Otroška folklorna dejavnost je bila do zdaj najbolj zastopana na osnovnih šolah, zdaj se razvija tudi na društvenem področju, kjer si skupine ustvarjajo podmladek. Tudi otroška gledališka ter lutkovna dejavnost je skoncentrirana v osnovnih in srednjih šolah z nekaj izjemami. Mladinske gledališke skupine so zelo dejavne in uspešne; že vrsto let posegajo po najvišjih priznanjih na državni ravni in se udeležujejo mednarodnih festivalov na katerih prejemaajo nagrade. Odrasle gledališke skupine večinoma delujejo na obrobju mesta v občinah in vaseh, ki mejijo na Maribor. Zelo številčna je tudi plesna dejavnost, kjer se pozna dolgoletno izobraževalno delo, tako nastajajo nova društva, nove skupine, ter nove prireditve, nastopi in festivali. Likovna dejavnost je sicer individualna, vendar še vedno obstajajo 3 društva, ki dejavnost opravlja v skupini in tako tudi razstavlja. Literarna dejavnost se večinoma odvija pod okriljem Mariborske literarne družbe v Literarni hiši Maribor, ki gosti izobraževanja ter veliko literarnih večerov in dogodkov.

V zadnjih letih so se razvile odlične vokalne skupine in komorna zbor, ki sodelujejo na tekmovanjih zunaj Slovenije, želimo pa si tudi uspešnega zastopanja na državnem tekmovanju Naša pesem v Mariboru, ki se ga zraven APZ Maribor redko udeležuje še kakšna skupina iz našega okolja. Folklorna skupina Študent redno sodeluje na Festivalih po vsem svetu, tako tudi Pihalni orkester KUD Pošta Maribor in Folklorni skupini Krog in Prežihovci. Plesalci Plesne izbe izvajajo svoje Festivale in gostujejo s predstavami v tujini, prav tako pa so uspešni fotografi različnih fotografskih društev.

Društva delujejo na različnih lokacijah. Zunaj mesta v kulturnih domovih, v Mariboru pa po različnih delih mesta, gostujejo v šolah in podobnih institucijah. Karantena, kjer ima domicil kar nekaj kulturnih društev (in število se še povečuje) in JSKD je polno izkoriščena. Podobno stavbo bi potreboval še kakšen del mesta, ter amfiteatersko dvorano z 200 sedeži za prireditve plesa, folklorne in gledališča. Problem je tudi stavba KUD Angel Besednjak, kjer gostuje še nekaj društev in je v zelo slabem stanju in nujno potrebna obnove oz. vsaj rednega vzdrževanja.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Največji projekt v sodelovanju z vrtci je zagotovo Ciciban poje in pleše, ki je junija že 44. potekal v Mariboru. Gre za največjo tovrstno prireditev pri nas, kjer otroci nastopijo v pevskih zbora in plesnih skupinah. Sodelujemo še z OŠ Malečnik pri izvedbi vsakoletne kiparske kolonije v lesu ter z OŠ Limbuš pri izvedbi slikarske kolonije Acin Memorial. Šole se vsako leto prijavljajo za kulturno šolo leta in so tudi zelo uspešne. Sicer pa šolske skupine nastopajo na preglednih revijah pevskih zborov ter plesnih in folklornih skupin ter tudi z gledališkimi in lutkovnimi predstavami.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letu 2014 je 50 let praznovalo društvo KUD Študent, ki je zagotovo pustilo velik pečat v mestu v zadnjih 50tih letih. Od tu izhaja Festival Lent, Folkart pa tudi naš otroški folklorni festival. Jubilej so obeležili s koncertom APZ Maribor, koncertom AFS Maribor in s skupno slavnostno akademijo.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
LITERARNA DELAVNICA PRI MARIBORSKI LITERARNI DRUŽBI	1.1.2014	23.6.2014	literatura	izobraževanje
SEMINAR ZA ZBOROVODJE PREDŠOLSKIH PEVSKIH ZBOROV	1.1.2014	30.5.2014	vokalna glasba	izobraževanje
LOCUTIO ON - LINE 1/2 2014	1.1.2014	24.6.2014	literatura	založništvo
ZAKLJUČNE PREDSTAVE LUTKOVNE DELAVNICE OD IDEJE DO UPRIZORITVE - ABC LUTKARSTVA	8.1.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
RAZSTAVA HANS JOACHIM UTHKE: NE STRELJAJTE NA PIANISTA (NA TEME AFORIZMOV ŽARKA PETANA)	15.1.2014	5.2.2014	likovna dejavnost	prireditve
KOROŠKI KULTURNI DNEVI 2014, KNJIŽNI DAR SPZ	22.1.2014		literatura	prireditve
LINHARTOVO SREČANJE - SELEKTORSKI OGLEDI NA OBMOČNI RAVNI	26.1.2014		gledališče in lutke	prireditve
NATAŠA OTRIN: INTERNAT	27.1.2014		gledališče in lutke	prireditve

LJUDSKI PLESI KOROŠKE, 2. DEL - DRŽAVNI SEMINAR ZA ODRASLE FOLKLORNE SKUPINE	31.1.2014	2.2.2014	folklor	izobraževanje
PREPLETENOST - PLETENO, ZIMSKE PLESNE PRODUKCIJE PLESNE IZBE MARIBOR	1.2.2014		ples	prireditev
VIZIJE, OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	6.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
RAZSTAVA IDA BRIŠNIK REMEC: OKNA, LISTJE, KORENINE	6.2.2014	5.3.2014	likovna dejavnost	prireditev
KOROŠKI KULTURNI DNEVI 2014, LITERARNA SKUPINA RASTJE	11.2.2014		literatura	prireditev
SEMINAR ZA PRIPRAVO NA OBMOČNA SREČANJA OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	17.2.2014	30.3.2014	folklor	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE JE PA EN FAJN VEČER, SREČANJE PEVCEV IN GODCEV OI MARIBOR IN OI PESNICA	21.2.2014		folklor	prireditev
OBLAČILNA DEDIŠČINA	21.2.2014	23.2.2014	folklor	izobraževanje
SEMINAR ZA PRIPRAVO NA OBMOČNA SREČANJA ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	21.2.2014	30.3.2014	folklor	izobraževanje
29. ZIMSKE PLESNE ŠOLE 2014	21.2.2014	24.2.2014	ples	izobraževanje
PRODUKCIJA ZIMSKE PLESNE ŠOLE 2014	24.2.2014		ples	prireditev
INDIVIDUALNA STROKOVNA POMOČ PRI KONČNI OBDELAVI PREDSTAVE	5.3.2014	18.3.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
RAZSTAVA IVAN VINOVRŠKI: LET NAD MARIBORSKIM GNEZDOM	6.3.2014	21.4.2014	likovna dejavnost	prireditev
RAZSTAVA PODVODNE FOTOGRAFIJE - MARKO ŠEBREK	6.3.2014	1.5.2014	likovna dejavnost	prireditev
VIZIJE, OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	7.3.2014	21.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
ZBOR ČLANOV ZKD MARIBOR	12.3.2014		drugo	izobraževanje
HARMONIJE - OBMOČNA REVIJA ODRASLIH ZBOROV 1.	15.3.2014		vokalna glasba	prireditev
VELIKI ODER, OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	16.3.2014	28.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
HARMONIJE - OBMOČNA REVIJA ODRASLIH ZBOROV 2.	16.3.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV - MLADINA POJE 1.	19.3.2014		vokalna glasba	prireditev
DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA PARAFRAZE 2014	20.3.2014	14.4.2014	likovna dejavnost	prireditev
PARAFRAZE, DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA 2014	20.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV - MLADINA POJE 2.	20.3.2014		vokalna glasba	prireditev
24. EVROPSKI ZBOROVSKI GRAND PRIX 2014, FINALNI KONCERT, DEBRECEN	21.3.2014	23.3.2014	vokalna glasba	prireditev
OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV - MLADINA POJE 3.	21.3.2014		vokalna glasba	prireditev
HARMONIJE OBMOČNA REVIJA ODRASLIH ZBOROV 3 - MALE VOKALNE SKUPINE	23.3.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNA REVIJA PLESNI UTRIP 1	24.3.2014		ples	prireditev
OBMOČNA REVIJA PLESNI UTRIP 2	25.3.2014		ples	prireditev
LUTKOVNA DELAVNICA. LUTKOVNA INTERPRETACIJA IN ANIMACIJA	25.3.2014	22.4.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
POZOR, LUTKA GRE! - OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	26.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
SPOMINJANJA OB 80-LETNICI SMRTI RUDOLFA MAISTRA VOJANOVA (TMAISTER V CIVILU)	28.3.2014		literatura	prireditev
REGIJSKO SREČANJE FOLKLORNIH, PEVSKIH IN GODČEVSKIH SKUPIN MNJŠINSKIH ETNIČNIH SKUPNOSTI IN MANJŠIN SLOVENIJE	29.3.2014		folklor	prireditev
VELIKI ODER - OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	2.4.2014	15.4.2014	gledališče in lutke	prireditev

RAZSTAVA BRANKO LIPNIK: VRAČAM SE Z NOSTALGIJO	2.4.2014	22.4.2014	likovna dejavnost	prireditev
PREKO POLJA GRE POMLAD - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	4.4.2014		folklor	prireditev
LJUDSKO IZROČILO PRI NAS - OBMOČNO SREČANJE ODRAŠLIH FOLKLORNIH SKUPIN	5.4.2014		folklor	prireditev
LETNI KONCERT VOKALNE SKUPINE FANTJE NA VASI	6.4.2014		vokalna glasba	prireditev
MALI ODER - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	8.4.2014	10.4.2014	gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - VIZIJE	9.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
SLOVENSKI DNEVI KNJIGE - SLOVENSKI DNEVI KNJIGE: PREDSTAVITEV LITERARNIH GLASIL DNEVNIH CENTROV OZARE IN ŠENTLENT	10.4.2014		literatura	prireditev
SLOVENSKI DNEVI KNJIGE - SKUPINSKI NASTOP LITERARNE DELAVNICE PRI MARIBORSKI LITERARNI DRUŽBI	10.4.2014		literatura	prireditev
SLOVENSKI DNEVI KNJIGE - SKUPINSKI NASTOP LITERARNE DELAVNICE PRI MARIBORSKI LITERARNI DRUŽBI	10.4.2014		literatura	prireditev
23. DRŽAVNO ZBOROVSKO TEKMOVANJE NAŠA PESEM 2014	11.4.2014	12.4.2014	vokalna glasba	prireditev
ODKRITJE PRENOVLJENEGA GROBA H. POTOČNIKA NOORDUNGA NA DUNAJU	11.4.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN VIZIJE - SELEKTORSKI OGLED	12.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
SLOVENSKI DNEVI KNJIGE - LITERARNO JUTRO Z MARINO BAHOVEC	12.4.2014		literatura	prireditev
SLOVENSKI DNEVI KNJIGE - DRUŠTVO SLOVENSKIH PISATELJEV V AVSTRIJI V GOSTEH	15.4.2014		literatura	prireditev
SLOVENSKI DNEVI KNJIGE - JADRANKA KLABUČAR GROSS IN FADILA ADIĆ – ŽPREKO DUNAJA V MARIBORŽ	16.4.2014		literatura	prireditev
SLOVENSKI DNEVI KNJIGE - BORIS PANGERC	17.4.2014		literatura	prireditev
SLOVENSKI DNEVI KNJIGE - BRANKO ČEGEC	18.4.2014		literatura	prireditev
RAZSTAVA FRANZ STRAUSS: ACTIONPAINTING / AKCIJSKO SLIKANJE	23.4.2014		likovna dejavnost	prireditev
200-LETNICA OROSLAVA CAFA	23.4.2014		literatura	prireditev
ACIN MEMORIAL - 16. LET OSNOVNOŠOLSKO SLIKARSKO KOLONIJE	24.4.2014	24.4.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
VELIKI ODER - OBMOČNI SELEKTORSKI OGLEDI ODRAŠLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	3.5.2014	8.5.2014	gledališče in lutke	prireditev
RAZSTAVA PIERO CONESTABO: Z ROKO V ROKI	7.5.2014	22.5.2014	likovna dejavnost	prireditev
OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV - MLADINA POJE 4,	13.5.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV - MLADINA POJE 5.	14.5.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	15.5.2014		folklor	prireditev
OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV - MLADINA POJE 6.	15.5.2014		vokalna glasba	prireditev
MEDNARODNO ZBOROVSKO TEKMOVANJE EGP, VARNA 2014	15.5.2014	18.5.2014	vokalna glasba	prireditev
VIZIJE - FESTIVAL MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	16.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV NA TEZNU	16.5.2014		vokalna glasba	prireditev
24. REVIJA PEVSKIH ZBOROV DRUŠTEV UPOKOJENCEV	20.5.2014		vokalna glasba	prireditev
SVEČANI KONCERT OB 35 OBLETNICI DELOVANJA FS KD PREŽIHOVCI	21.5.2014		folklor	prireditev

HISTERIJA IN 7 HORMONOV - GLEDALIŠKA PREDSTAVA	21.5.2014		gledališče in lutke	prirediv
SVEČANI KONCERT OB 25 OBLETNICI DELOVANJA LJUDSKIH PEVK SPOMINČIC DU LI-PE, LIMBUŠ - PEKRE	23.5.2014		folklor	prirediv
PLESNE VIZIJE, REGIJSKO SREČANJE PLESNIH SKUPIN	23.5.2014		ples	prirediv
SVEČANI KONCERT OB 50. OBLETNICI DELOVANJA AKADEMSKE FOLKLORNE SKUPINE KUD ŠTUDENT MARIBOR	24.5.2014		folklor	prirediv
SVEČANI KONCERT OB 20 OBLETNICI PEVSKEGA ZBORA DU DUPLEK	24.5.2014		vokalna glasba	prirediv
SVEČANI KONCERT OB 50 OBLETNICI KD SVOBODA POBREŽJE	24.5.2014		vokalna glasba	prirediv
44. MEDOBMOČNA REVIIA CIIIBAN POJE IN PLEŠE 1. KONCERT	27.5.2014		vokalna glasba	prirediv
44. MEDOBMOČNA REVIIA CIIIBAN POJE IN PLEŠE 2. KONCERT	27.5.2014		vokalna glasba	prirediv
RAZSTAVA JOŽE LESKOVAR: 80. LET IN KAKŠNIH!	30.5.2014		likovna dejavnost	prirediv
FLORILEGE VOCAL DE TOURS, MEDNARODNO ZBOROVSKO TEKMOVANJE EGP, TOURS 2014	30.5.2014	1.6.2014	vokalna glasba	prirediv
RINGARAJA 2014, DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	31.5.2014		folklor	prirediv
SREČANJE LUTKOVNIH IN OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE	3.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
RAZSTAVA MELITA ZUPANČIČ: NEMIR, NEMIR IN MIR	4.6.2014	17.6.2014	likovna dejavnost	prirediv
VILTUŠKI BARON LANNOY	5.6.2014		literatura	prirediv
PODELITEV LINHARTOVIH ZNAČK	6.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
VERA & OSCAR SHOW, ZAKLJUČNA PREDSTAVA CENTRA PLESA	6.6.2014		ples	prirediv
MUSICA SACRA MARKTOBERDORF	8.6.2014	11.6.2014	vokalna glasba	prirediv
SVEČANI KONCERT OB 50 OBLETNICI APZ MARIBOR	13.6.2014		vokalna glasba	prirediv
REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - LINHART	14.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
LETNA PREDSTAVA OJ, TA ČUDOVITI SVET! PLESNE IZBE MARIBOR	14.6.2014		ples	prirediv
ZAKLJUČNA PLESNA PREDSTAVA B-DAY, GALERIJA PLESA	15.6.2014		ples	prirediv
RAZSTAVA OTROŠKIH SLIKARSKIH DEL - 16. ACIN MEMORIAL: NA MARIBORSKEM MORJU	17.6.2014	1.9.2014	likovna dejavnost	prirediv
TEDEN SLOVANSKIH LITERATUR - LITERRNI LENT - TEDEN DRUŠTVENE KULTURE: FIKRET CACAN IN JURIJ LYSENKO	17.6.2014		literatura	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE - SVEČANA POSADITEV MURVE V ČAST TEDNA LJUBITELJSKE KULTURE	17.6.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
SLOVANSKA DUŠA - 10 LET FORUMA SLOVANSKIH KULTUR	18.6.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
LITERARNI LENT, TEDEN SLOVANSKIH KULTUR - HRVAŠKOZAGORSKO KNJIŽEVNO DRUŠTVO	19.6.2014		literatura	prirediv
RAZSTAVA GREGOR PRATNEKER: ČLOVEK V KRAJINI 2	20.6.2014	20.6.2014	likovna dejavnost	prirediv
LITERARNI LENT - OPRIJEMLJIVI, NEOPRIJEMLJIVI SVET (ANA JASMINA OSEBAN IN TOMAŠ ESCHER	24.6.2014		literatura	prirediv
16. OTROŠKI FOLKART	26.6.2014		folklor	prirediv
23. ODPRTA PLESNA SCENA 2014	26.6.2014	27.6.2014	ples	prirediv
TO JE TISTA MUHA	28.6.2014	29.6.2014	folklor	prirediv
ULIČNI PLESNI PERFORMANCE	28.6.2014		ples	prirediv

ERVIN HARTMAN MLAJŠI: DVA ZNANA OBRAZA MARIBORSKEGA GODBENIŠTVA	2.7.2014		literatura	Prireditev
RAZSTAVA MARJAN LAZNIK IN GREGA BAJC: POPOLN ZAČETEK DNEVA IN ZGODBE ZA LAHKO NOČ	9.7.2014	29.7.2014	likovna dejavnost	prireditev
OTROŠKI FOLKLORNI, PEVSKI IN GODČEVSKI TABOR	22.8.2014		folklor	izobraževanje
OTROŠKI FOLKLORNI TABOR	22.8.2014		folklor	izobraževanje
MOTIVI, KI SE PROSTREJO	27.8.2014	23.9.2014	likovna dejavnost	prireditev
REGIONALNO SREČANJE SENIORSKIH AVTORJEV	5.9.2014		literatura	izobraževanje
OKAMENELE ČIPKE IZ SANJ	24.9.2014	8.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
SEMINAR OTROŠKE PLESNE VZGOJE	26.9.2014	27.9.2014	ples	izobraževanje
FESTIVAL GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE - 52. LINHARTOVO SREČANJE	27.9.2014	29.9.2014	gledališče in lutke	prireditev
30. MEDNARODNO OSNOVNOŠOLSKO KIPARSKO SREČANJE MALEČNIK	2.10.2014	3.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
ZAČETNI SEMINAR ZA VODJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN 2014 -2015	5.10.2014		folklor	izobraževanje
DELAVNICA ZA MENTORJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	6.10.2014	8.10.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
AH, KRESOVI NA MACNI, OBIRJU IN PECI	9.10.2014	23.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
OTVORITEV RAZSTAVE IN LITERARNI VEČER - GUSTAV JANUŠ	9.10.2014		likovna dejavnost	prireditev
PREDSTAVITEV GLASIL DNEVNIH CENTROV OZARE IN ŠENTLENT: VES PLANET JE NAŠ	10.10.2014		literatura	prireditev
MINI FESTIVAL OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN PIKA MIGA	10.10.2014		ples	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV JUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ POMURJA IN MARIBORA Z OKOLICO	11.10.2014		folklor	prireditev
TEMATSKO SREČANJE MOŠKIH VOKALNIH SKUPIN - NAPITNICE IN PODOKNICE	11.10.2014		vokalna glasba	prireditev
PREDSTAVITEV PRVEGA LITERARNEGA ZBORNIKA STUDENŠKI IZVIRI KULTURNEGA DRUŠTVA STUDENCI	15.10.2014		literatura	prireditev
2. DEL DRŽAVNEGA SREČANJA ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN Z NASLOVOM LE PLESAT ME PELJI 2014	18.10.2014		folklor	prireditev
MAISTROV POHOD 2014	18.10.2014		literatura	prireditev
110-LETNICA ROJSTVA BRANKA RUDOLFA: BILA JE HUDA MRAVLJICA	22.10.2014		literatura	prireditev
110-LETNICA ROJSTVA BRANKA RUDOLFA: BILA JE HUDA MRAVLJICA	22.10.2014		literatura	prireditev
NACIONALA PRED NACIONALO - PREMIERI SEZONA LOVA IN DEKLICA Z ZMAJEM	24.10.2014		ples	prireditev
JADRANA ZALOKARJA HAIKU LUNGOMAREM	3.11.2014		literatura	založništvo
VIKEND PLESNA DELAVNICA	7.11.2014	8.11.2014	ples	izobraževanje
RAZSTAVA OTROŠKIH KIPARSKIH DEL - 30. FORMA VIVA MALEČNIK 2014	12.11.2014	27.11.2014	likovna dejavnost	prireditev
JESENSKE RAZSTAVE SLIK LJUBITELJEV SLIKARSTVA	12.11.2014	12.11.2014	likovna dejavnost	prireditev
5. REVIJA PEVSKIH ZBOROV IN VOKALNIH SKUPIN ZA COLNARIČEVO PLAKETO 2014	15.11.2014		vokalna glasba	prireditev
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	16.11.2014		vokalna glasba	prireditev
FESTIVAL PLESNE USTVARJALNOSTI MLADIH ŽIVA	19.11.2014		ples	prireditev
EVROPA CANTAT - GENERALNA SKUPŠČINA	21.11.2014		vokalna glasba	izobraževanje
DRŽAVNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ 2014	22.11.2014		folklor	prireditev
PLATFORMA PO PLATFORMI	26.11.2014		ples	prireditev

DAN KULTURNIH DRUŠTEV 2014	28.11.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
SVEČANI KONCERT OB 10-OBLETNICI DELOVANJA TAMBURAŠEV DUPLEK	29.11.2014		instrumentalna glasba	prireditev
PREMIERA PROJEKTA AVDICIJA ZA PRODUCENTE IN PROJEKTA AMPAK JUTRI	29.11.2014		ples	prireditev
KIKLADI IN GLASBA	3.12.2014		likovna dejavnost	prireditev
RAZSTAVA ALICEPSACAROPULO: KIKLADI IN GLASBA	3.12.2014	23.12.2014	likovna dejavnost	prireditev
PLESNOST IN FOLKLORNI PLESI	6.12.2014		folklor	izobraževanje
WORKSHOP PLEŠA IN USTVARJANJA	6.12.2014	7.12.2014	ples	izobraževanje
PREDSTAVITEV KNJIŽNEGA DARU SLOVENSKE PROSVETNE ZVEZE IZ CELOVCA	15.12.2014		literatura	prireditev
ZIMSKE PLESNE VRAGOLIJE V VILINSKEM MESTU	17.12.2014		ples	prireditev
MEDNARODNI DAN ZBOROVKEGA PETJA 2014	17.12.2014		vokalna glasba	prireditev
PLESNA PREMIERA NOTRANJA NEPOSREDNOST	19.12.2014		ples	prireditev
BOŽIČNA PREDSTAVA CIRKUS	20.12.2014		ples	prireditev
PLATFORMA PO PLATFORMI	22.12.2014		ples	prireditev
SPOMINJANJA - 100 LET FRANA ŽIŽKA	29.12.2014		literatura	prireditev

4.28. Območna izpostava Metlika

Matjaž Rus

Uvod

Območna izpostava Metlika pokriva občino Metlika, ki meri 109 km² in ima 8.200 prebivalcev. Središče občine je Metlika, kjer deluje tudi večina društev in ima sedež izpostava JSKD. Izpostava si pisarno deli z filmskim klubom Fokus.

V občini je registriranih 32 kulturnih društev, kulturne skupine pa delujejo tudi v okviru drugih društev (pevski zbor DU, pevski zbor invalidskega društva, pevski zbor društva kmečkih žena) in zavodov (npr. dva pevska zbora in folklorna skupina v Domu starejših občanov, pevski zbori v okviru osnovnih in srednje šole). Med registriranimi društvi je nekaj takšnih, ki se ukvarjajo predvsem z organizacijo kulturnih dogodkov, lastne produkcije pa skoraj nimajo. Tamburaška skupina Carmen Cord, ki je do letos delovala v okviru OŠ, sedaj deluje kot samostojno društvo.

Območna izpostava organizacijsko in v okviru možnosti tudi finančno pomaga pri izvedbi prireditev, ki jih pripravljajo posamezna društva, lokalne skupnosti in občina.

Ocena stanja

V 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti. Sodelovanje z društvi je bolj ali manj utečeno, prav tako z lokalno skupnostjo. Mnoge prireditve OI organizira skupaj z drugimi KD društvi in lokalno skupnostjo (občina, mestna skupnost...). Medijska pokritost dogodkov je zadovoljiva. Dogodke v organizaciji izpostave dovolj dobro pokrivajo lokalni mediji (Dolenjski list, mesečnik Belokranjec), radijske postaje Krka, Sraka, Radio 1... in televizija Vaš kanal. Prav tako dogodkom posvečajo kar nekaj prostora na svojih spletnih straneh. Domač videoklub Fokus prav tako redno spremlja dogodke in objavlja video zapise na svoji spletni strani, ki je odlično obiskana (www.fokusmetlika.net). Nekateri dogodke predstavijo tudi v celoti. Velika večina prireditev se izvaja v metliškem Kulturnem domu, ki pa je žal za mnoge dogodke (predvsem tiste z večjim številom nastopajočih skupin) neprimeren. Primanjkuje predvsem dodatnih prostorov za preoblačenje. Pa tudi tehnična oprema je precej zastarela. OI in drugi organizatorji prireditev občasno za večje dogodke koristijo tudi športno dvorano OŠ Metlika. V toplejših mesecih se večina kulturnega dogajanja preseli na prosto.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih. Izpostava je v prvem polletju organizirala dva regijska dogodka in sicer Srečanje mladih literatov Urška ter že tradicionalno Srečanje ljudskih harmonikarjev – frajtonarjev. Predvideno regijsko srečanje lutkovnih skupin je zaradi varčevalnih ukrepov odpadlo.

Zaradi manjšega števila skupin izpostava sodeluje z OI Črnomelj in tako ena ali druga izpostava pripravi območno srečanje za celotno področje Bele krajine. V prvem polletju je tako OI Metlika pripravila Srečanje otroških lutkovnih skupin Bele krajine in avgusta Srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž. Zaradi manjšega števila plesnih skupin so naše skupine nastopile na območni reviji v Novem mestu. Na regijska srečanja so se s področja naše izpostave uvrstila Otroška folklorna skupina podružnične OŠ Suhor, tamburaški orkester OŠ Metlika Carmen Cord, tamburaška skupina MFS Ivan Navratil, tamburaška skupina OŠ Metlika, plesna skupina Krokar. Regijskega tekmovanja odraslih pevskih skupin se je udeležila pevska skupina Lan. Na revije državne ravni se redno udeležijo tamburaši.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada. Ima dva predstavnika v občinski komisiji za dodeljevanje sredstev, namenjenih kulturnim projektom in tri predstavnike v komisiji za dodelitev Ganglovih priznanj, ki jih prejemajo kulturni ustvarjalci z našega področja.

Izpostava je koordinirala prireditve ob kulturnem prazniku (9 dogodkov) in v sodelovanju z občino, oktetom Vitis in vokalno skupino Lan pripravila osrednjo prireditev. Tradicionalna prireditev Dajmo malo fušat, kjer se zberejo neformalne glasbene zasedbe vseh žanrov je zopet navdušila prepolno dvorano Kulturnega doma. Letos je sodelovalo 11 skupin oziroma 60 glasbenikov. Decembra in januarja ob sredah zvečer še vedno

potekajo pogovorni večeri Zimske kratkočasnice z zanimivimi gosti. V letošnji zimi smo pripravili sedem dogodkov. OI se vključuje tudi izvedbe projektov drugih društev, lokalne skupnosti in v pripravo turističnih prireditev kot je Vinska vigred. Prav tako je stalnica sodelovanje OI in prireditvenega odbora poletnih kulturnih prireditev Pridi zvečer na grad. Letošnje so se začele 21. junija in končale 29. avgusta. 16 prireditev si je ogledalo več 4000 gledalcev.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

OI ima dva svoja predstavnika v petčlanski komisiji, ki pripravlja razpise in tudi razdeli sredstva izvajalcem kulturnih projektov. Prav tako prijavlja del svojega programa na občinske razpise.

Izobraževanja

Za udeležbe na izobraževanjih, ki so organizirana zunaj kraja bivanja še vedno pretiranega zanimanja ni. Nekoliko bolje je, če je izobraževanje organizirano doma.

Financiranje

Poleg sredstev JSKD, OI nekaj sredstev pridobi iz občinske blagajne (preko razpisa in iz proračuna). Občasno lokalne projekte sofinancira tudi Mestna skupnost.

Pri lokalnih dogodkih pomagajo tudi sponzorji vendar veliko raje z uslugami kot finančno. Tudi vsa druga kulturna društva živijo večinoma od občinskih sredstev. Pokroviteljev, ki bi pomagali finančno, skorajda več ni. Večja podjetja so bodisi propadla ali pa se borijo za lastno preživetje. Je pa nekoliko lažje dobiti tiste pokrovitelje, ki pomagajo z uslugami (gostinci, tiskarji ...).

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

V občini redno delujejo odrasle vokalne skupine Lan, Vokalis, Oktet Vitis, sekstet Dolc, Pevski zbor društva upokojencev, Pevski zbor društva invalidov in pevski zbor Doma počitka. Tako na osnovni šoli Metliki kot tudi na OŠ Podzemelj delujeta mladinski in otroški pevski zbor. Srednja šola stalnega zbora nima. Med bolj dejavnimi društvi je vedno Mestna godba. Folklorno dejavnost že več kot tri desetletja zastopa predvsem Folklorna skupina Ivana Navratila, ki so v juniju sodelovali kot predstavniki Slovenije na mednarodnem folklornem festivalu v Nemčiji. V okviru folklorne skupine deluje tudi tamburaški orkester in že drugo leto skupina ljudskih pevcev (Navratilovi pevci). Pri skupini skrbijo tudi za podmladek. Otroško skupino uspešno vodi Mateja Vukšinič. Tamburaški orkester Carmen Cord, ki je do letos deloval v okviru OŠ, od letos naprej pa kot samostojno društvo. V okviru Društva Žumberčanov in prijateljev Žumberka deluje otroška tamburaška skupina Mladi izvor. Folklorna dejavnost je tudi v šolah, vrtcu in tudi v Domu starejših občanov. Na Suhorju prav tako nastaja folklorna skupina, v kateri plešejo predvsem starejše plesalke in plesalci.

Dejavno je Plesno društvo Krokari. Pod vodstvom Andreje Fir so se plesalke ponovno udeležile območnega in regijskega srečanja, avgusta pa so realizirale tudi samostojno celovečerno plesno predstavo. V društvu dobro delajo tudi z otroci, ki so se prvič predstavili na samostojni prireditvi v decembru.

Aktivni so bili tudi literati. Še vedno prirejajo Odprto branje poezije. Svoje pesmi berejo kar na tržnici. Decembra so (tudi ob pomoči JSKD) izdali že 12. literarni zbornik Potovanje srca.

V otroškem vrtcu deluje lutkovna skupina sestavljena iz vzgojiteljic.

S klubsko dejavnostjo se ukvarja KUD Plac, ki deluje z roko v roki z Mladinskim centrom. Poleg tradicionalnega tridnevnega festivala PUNGART in tedenskega festivala Teden kulturne na Placu (oba dogodka je finančno podprl tudi JSKD), so pripravili mnoge glasbene, likovne in gledališke (stand up) dogodke.

Skupne težave večine skupin ostajajo nespremenjene. Mladi ne najdejo zaposlitve v domačem kraju in odhajajo. Sponzorjev skorajda več ni. Večje skupine prostorskih težav nimajo, manjše pač. Večjih dogodkov ni mogoče organizirati v dvoranah, ki so na voljo, saj so neustrezne.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Sodelovanje s šolami je dobro. Pri dejavnosti OI je Osnovna šola Metlika, ki si je že pridobila naziv kulturna šola, velikokrat v pomoč. Posoja ozvočenje, na razpolaga da svoje prostore, menzo itd. Z drugimi šolami je sodelovanje omejeno predvsem na udeležbe njihovih skupin na območnih srečanjih. Sodelovanje z otroškim vrtcem je omejeno na organizirane obiske malčkov pri prireditvah sklada (npr. lutke).

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Društva se redno obračajo za pomoč OI pri organizaciji svojih jubilejev. Prav tako izpostava organizira podelitev jubilejnih priznanj.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
ZIMSKE KRATKOČASNICE	8.1.2014		večvrstna dejavnost	Prireditev
ZIMSKE KRATKOČASNICE	15.1.2014		drugo	prireditev
ZIMSKE KRATKOČASNICE	22.1.2014		drugo	prireditev
ZIMSKE KRATKOČASNICE	29.1.2014		drugo	prireditev
OSREDNJA OBČINSKA PROSLAVA KULTURNEGA PRAZNIKA	8.2.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
DAJMO MALO FUŠAT - SREČANJE NEPROFITNIH GLASBENIH SKUPIN	14.2.2014		instrumentalna glasba	prireditev
TO SO BILI GADI IN BELOUŠKE	5.3.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
FESTIVAL URŠKA - REGIJSKO SREČANJE MLADE LITERATURE	14.3.2014		literatura	prireditev
URŠKA, REGIJSKO SREČANJE MLADIH LITERATOV	14.3.2014		literatura	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE TAMBURAŠKIH SKUPIN IN ORKESTROV	15.3.2014		instrumentalna glasba	prireditev
GLEDALIŠKA PREDSTAVA NA KMETIH	17.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
ZAPOJMO PESEM	25.3.2014		vokalna glasba	prireditev
29. SREČANJE OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV ZAPOJMO PESEM	25.3.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN BELE KRAJINE	27.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN BELE KRAJINE	3.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN BELE KRAJINE, DOLENJSKE IN POSAVJA	5.4.2014		folklor	prireditev
34. SREČANJE TAMBURAŠEV IN MANDOLINISTOV	5.4.2014		instrumentalna glasba	prireditev
MLADOST JE PESEM	7.4.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	7.5.2014		folklor	prireditev
REGIJSKO SREČANJE HARMONIKARJEV FRAJTONARJEV	18.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
REGIJSKA REVIIJA PLESNIH SKUPIN	24.5.2014		ples	prireditev
REGIJSKO SREČANJE UPOKOJENSKIH ZBOROV	14.6.2014		vokalna glasba	prireditev
RAČUNAJTE NA NAS	23.6.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
IZBOR ZA ZLATO HARMONIKO LJUBEČNE	28.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
TAMBURAJ MI, TAMBURICA	28.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
GRADSKO KAZALIŠTVE JASTREBARSKO: DOK NAS SMRT NE RAZSTAVI	29.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
KONCERT MESTNE GODBE METLIKA	5.7.2014		instrumentalna glasba	prireditev
KONCERT OKTETA JANŽEVO	11.7.2014		vokalna glasba	prireditev
MARTIN TEŽAK IN NJEGOVI HARMONIKARJI	13.7.2014		instrumentalna glasba	prireditev
HELP! BEATLES TRIBUTE	20.7.2014		instrumentalna glasba	prireditev
MONOKOMEDIJA MOŠKA COPATA	25.7.2014		gledališče in lutke	prireditev
BARCELONA GIPSY KLEZMER ORCHESTRA	7.8.2014		instrumentalna glasba	prireditev
VEČER LEPIH MELODIJ Z NIKOLINO CINDRIČ	14.8.2014		vokalna glasba	prireditev

SLOVENSKO- DALMATINSKI VEČER	19.8.2014		instrumentalna glasba	prirediv
TAKO SE JE PELO IN IGRALO NEKOČ - SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ BELE KRAJINE	21.8.2014		folklor	prirediv
PLESNA PREDSTAVA: ODNOSI	25.8.2014		ples	prirediv
DAN D - TIHO (KONCERT)	29.8.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
REGIJSKO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV	25.9.2014		literatura	prirediv
REGIJSKI PLESNI SEMINAR	27.9.2014		ples	izobraževanje
UMETNOST PRIPOVEDOVANJA PRAVLJIC	24.10.2014	25.10.2014	literatura	prirediv
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	15.11.2014		vokalna glasba	prirediv
LEPOTA BESEDE-REGIJSKI LITERARNI NATEČAJ	29.11.2014		literatura	prirediv
ZIMSKA KRATKOČASNICA	3.12.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
ZIMSKA KRATKOČASNICA	10.12.2014		drugo	prirediv
ZIMSKA KRATKOČASNICA	18.12.2014		večvrstna dejavnost	prirediv

4.29. Območna izpostava Mozirje

Simona Zadravec

Uvod

Mozirska območna izpostava JSKD deluje za celotno Zgornjo Savinjsko dolino, ki obsega sedem občin:

- | | |
|----------------|------------------------|
| – Gornji Grad, | – Nazarje, |
| – Ljubno, | – Rečica ob Savinji in |
| – Luče, | – Solčava. |
| – Mozirje, | |

Vseh sedem občin se razteza na 508 km² in šteje 16.552 prebivalcev.

Tu deluje 22 kulturnih društev. Največ jih deluje v občini Mozirje (7), drugod manj – Nazarje (3), Gornji Grad (5), Solčava (1), Luče (1), Ljubno (2), Rečica ob Savinji (3).

Območna izpostava povezuje in nadgrajuje delovanje kulturnih društev, skupin in posameznikov iz vseh 7 občin. Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti.

Program območne izpostave je bil tudi v letu 2014 v celoti realiziran. Tako prva kot tudi druga polovica leta je bila polna predstavitvenih programov delujočih kulturnih društev in posameznikov doline (gledališke predstave, koncerti, literarni večeri, razstave, revije in srečanja), s katerimi smo uspešno sodelovali.

Povezovalnost projektov najbolj potrjuje tradicionalni vsakoletni projekt doline »Mesec kulture«, kjer je tudi letos sodelovalo in se postavilo na ogled čez 30 različnih kulturnih prireditev različnih društev in inštitucij s področja kulture. Da poteka delo izpostave čim bolj povezano z okoljem, območne aktivnosti selimo iz občine v občino kar omogoča, da na vseh projektih sodelujejo člani vseh skupin iz vseh kulturnih društev, kot tudi osnovne šole, dobro pa sodelujemo tudi z drugimi javnimi zavodi in občinami Zgornje Savinjske doline. Poleg "obveznih" akcij pa območna izpostava soustvarja tudi posamezne lokalne kulturne projekte, ki jih pripravljajo društva.

Večino prireditev skušamo izvajati v kulturnih domovih, je pa ponekod za večje prireditve, kot so pevske revije, premalo ustreznih spremljevalnih prostorov, zato le te običajno pripravljamo na osnovnih šolah.

Delovanje mozirske območne izpostave dobro pokrivajo lokalni mediji (Savinjske novice, VTV Velenje, Naš čas, TVM, Novi tednik). Le-ti redno spremljajo in obveščajo o vseh aktivnostih, ki jih pripravljamo.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

V okviru območnega programa smo letošnjo sezono začeli z ogledom gledaliških predstav, kjer so jih uprizorile 4 odrasle gledališke skupine (mlajša in starejša odrasla gledališka skupina KD Gornji Grad, odrasla gledališka skupina KD Mozirje in KD Lepa Njiva). Na letošnje območno srečanje otroških gledaliških srečanj »KLIPE KLOPE« se je prijavila samo ena gledališka skupina, ki deluje v okviru OŠ Ljubno.

V mesecu marcu smo v sodelovanju z ostalimi izpostavami Celjske regije združili območna srečanja na področju otroške in odrasle folklorne, kjer so se na prireditvi »Z igro in plesom v pomlad«, na šoštanjskem odru iz naše doline predstavile 4 otroške folklorne skupine (tri, ki delujejo v okviru OŠ Gornji Grad in skupina Mlinček KD Ljubno), na odru v Žalcu pa je letos svoj program prvič predstavila odrasla folklorna skupina, ki deluje v okviru KD Bočna.

Vokalna glasba je v Zgornji Savinski dolini še vedno najbolj razvita, kjer so posamezni zbori iz naše doline ponovno posegli po najvišjih priznanjih. Na letošnja srečanja pevskih zborov se je prijavilo več kot trideset pevskih sestavov, ki delujejo v okviru kulturnih društev, šol in vrtcev. Na reviji otroških in mladinskih pevskih zborov »CICIDO« je letos nastopilo 16 zborov z malo manj kot petsto mladimi pevskimi in pevci. Na reviji odraslih pevskih zborov in skupin »PA SE SLIŠ'« se je predstavilo 11 različnih pevskih sestavov. Tudi letos so na srečanju otroških pevskih zborov vrtcev »PIKAPOLONČEK« svoj talent pokazali naši najmlajši, kjer je sodelovalo 7 zborčkov iz vrtcev Zgornje Savinjske doline.

Tudi v okviru literarne dejavnosti smo bili aktivni. V mesecu februarju smo organizirali literarno delavnico. Z literati domačih društev smo gostovali na Aškerčevi domačiji, v zadnjih dneh meseca maja pa smo v Mozirju pripravili literarno popoldne, kjer so se s svojimi deli predstavili člani literarnega društva Slap in člani literarne sekcije KUD STOPinJE ter literati laškega področja. Da dolina premore tudi številne mlade, nadobudne literate, se iz leta v leto kaže na območnem srečanju mladih literatov Besedičica, ki tradicionalno poteka na dan rojstva Franceta Prešerna, na katerem je s svojimi prispevki sodelovalo kar 42 učencev iz vseh OŠ Zgornje Savinjske doline.

S področja likovne dejavnosti smo v septembru izvedli likovno kolonijo z naslovom »LES«, s pregledno razstavo v novembru, na kateri so sodelovali člani domačega kulturnega društva Gal, sodelovalo pa je tudi nekaj likovnikov iz kulturnih društev Spodnje Savinjske doline.

V Zgornji Savinjski dolini delujejo tudi številni ljudski sestavi, ki nadaljujejo in negujejo tradicijo ljudskega petja. Na letošnjem srečanju pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž »POD TO GORO ZELENO« se je predstavilo 11 skupin iz Zgornje Savinje in Šaleške doline.

V okviru regijskega programa je Mozirska izpostava izvedla dve prireditvi, in sicer V zavetju besede - regijsko srečanje literatov seniorjev, ki smo ga pripravili v Fašunovi hiši na Ljubnem, kjer je sodelovalo 24 literatov iz Celjske in koroške regije, našo dolino pa so zastopali 4 literati. V kulturnem domu Bočna smo pripravili tudi regijsko srečanje malih vokalnih skupin, kjer se je predstavilo 9 malih pevskih sestavov iz Celjske regije.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada.

Poleg rednega programa je izpostava Mozirje pomagala društvom in posameznikom pri društveni dejavnosti:

- Otvoritvena slovesnost »MESECA KULTURE«, v sodelovanju s KUD Utrip in KD Gal
- Glej, lušno je pr nas, 3. etno večer, v sodelovanju s KD Gornji Grad
- Jes pa vem za eno zgodbo, o ptičji ženitvi, v sodelovanju s KUK Potovke, KD Solčava, Center Rinka
- 3. Lirikonfestova štirinajstinka - Narečja/govori Zgornje Savinjske doline, v sodelovanju z ZKD Šaleške doline in Centrom Rinka
- Iz roda v rod, v sodelovanju s TD Nazarje in KUD STOPinJE
- Teden ljubiteljske kulture, v sodelovanju z KD Pušelj, KD Gornji Grad, KD Bočna, KD Solčava, KUK Potovke
- Bočna pleše 2, v sodelovanju z KD Bočna.
- Retrospektiva Gala, 15. obletnica delovanja KD Gal

Izobraževanja

Mozirska izpostava je izvedla tri delavnice. Literarno delavnico za vse generacije, ki jo je vodil David Bedrač, izobraževanje za zborovodje vrtčevskih zborčkov »Pika poje«, ki jo je vodila Mojca Zupanc ter likovno delavnico, katere mentor je bil akademski slikar, Stojan Knežević. Poleg lastnih izobraževanj pa so se posamezniki iz naše doline udeležili seminarjev in delavnic, ki so jih pripravile ostale območne izpostave (zborovski seminar, gledališka delavnica, seminar pripovedovanja pravljic). Odziv udeležencev delavnic je bil zelo pozitiven.

Financiranje

Območna izpostava Mozirje je tudi v letu 2014 uspešno sodelovala z vsemi 7 občinami, ki dokaj redno zagotavljajo finančna sredstva za delovanje in izvajanje programa izpostave. Pri nekaterih občinah je bilo nekaj težav pri izpolnjevanju pogodbenih obveznosti, ki pa so bila do konca leta realizirana. Prostor in pokrivanje stroškov delovanja sedeža OI Mozirje zagotavlja občina Mozirje v Kulturnem domu Mozirje.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Vokalna glasba je v Zgornji Savinjski dolini še vedno najbolj razvita. Na letošnja srečanja pevskih zborov se je prijavilo več kot trideset pevskih sestavov, ki delujejo v okviru kulturnih društev, šol in vrtcev. V naši dolini je dejavnih okoli 13 odraslih pevskih zborov, ki delujejo v okviru kulturnih društev (4 MePZ, 3 MoPZ, 2 ŽePZ, 4 male vokalne skupine), od katerih so letos 3 dosegle regijsko oz. državno raven (Oktet Žetev, MePZ KD Ljubno in Družinski kvartet Štiglic) in 17 otroških PZ iz OŠ in vrtcev ter 5 mladinski PZ iz OŠ, od katerih sta našo dolino na regijskem tekmovanju zastopala OPZ in MPZ iz OŠ Nazarje in Združeni MPZ OŠ Ljubno in OŠ Luče.

Na področju instrumentalne glasbe deluje v naši dolini Godba Zgornje Savinjske doline, ki jo sestavlja 55 članov in prihajajo iz vseh občin Zgornje Savinjske doline. Orkester se kakovostno razvija in dosega dobre rezultate tudi na državni ravni.

Na področju gledališke dejavnosti je v naši dolini aktivnih več gledaliških skupin, okoli 10, ki delujejo v okviru društva oz. šole.

Več zanimanja je v zadnjih letih za folklorno dejavnost, kjer delujeta dve odrasli folklorni skupini ena v okviru kulturnega društva in novo nastala FS, ki deluje v okviru društva upokojencev. Poleg treh otroških folklornih skupin, ki delujeta v okviru šolskih kulturnih sekcij, imamo tudi otroško folklorno skupino pod okriljem KD Ljubno ob Savinji. V Zgornji Savinjski dolini delujejo tudi številni ljudski sestavi, ki nadaljujejo in negujejo tradicijo ljudskega petja in prav tako posegajo po najvišjih priznanjih.

V okviru literarne dejavnosti deluje na našem področju literarno društvo Slap in pa KUD StopINje, ki je precej aktivno na tem področju, je pa še nekaj kulturnih društev, ki neguje to dejavnost. Na letošnjem Regijskem srečanju literatov seniorjev jih je nekaj sodelovalo tudi iz naše doline (4). Prav tako pa preko projekta BESEDIČICA spodbujamo literarno ustvarjalnost učencev v osnovnih šolah.

Na področju likovne dejavnosti je v naši dolini aktivno kulturno društvo likovnih ustvarjalcev Zgornje Savinjske doline GAL, je pa še nekaj društev, v katerih tudi deluje likovna sekcija.

Najmanj zanimanja se še vedno kaže na področju plesa. V okviru nekaterih šol je plesna dejavnost še živa, vendar se srečanj, ki jih pripravljamo v okviru sklada, ne udeležujejo.

USPEHI SKUPIN IN POSAMEZNIKOV

Tudi letošnje leto so uspešno zaključile nekatere skupine in posamezniki. Na področju ljubiteljskih odraslih gledaliških skupin sta na regijskem nivoju prejela igralsko nagrado Tatjana Bezovšek in Tomaž Čretnik iz gledaliških skupin KD Gornji Grad. Otroška gledališka skupina, ki deluje v okviru OŠ Ljubno pa je svojo igro Sneguljica predstavljala na regijskem srečanju v Radečah, hkrati pa prejela tudi srebrno plaketo.

Da smo pevska dežela so v letu 2014 ponovno dokazali posamezni zbori, ki nadaljujejo z odličnimi nastopi. Na 24. Reviji Zagorje ob Savi – državno tekmovanje otroških in mladinskih pevskih zborov so zbori iz OŠ Nazarje ter združena zbora OŠ Ljubno ob Savinji in Luč tudi tokrat posegli po najvišjih priznanjih. Na regijskem srečanju malih vokalnih skupin, ki smo ga letos gostili v Bočni, so našo dolino zastopali fantje Okteta Žetev iz Luč in dekleta Kvarteta Štiglic iz Radmirja (Ljubno).

Da se na področju instrumentalne glasbe kvalitetno razvijamo je ponovno dokazala Godba Zgornje Savinjske doline, ki je na letošnjem 34. državnem tekmovanju v 1. težavnostni stopnji zasedla absolutno prvo mesto, zlato priznanje z odliko.

Regijski nivo so na področju ljudskega petja iz naše doline dosegle kar 4 skupine, Ljudske pevke Pušeljč, Robnikovi Sestri, Ljudski pevci iz Luč in Sestri Apšner, slednji pa sta našo dolino zastopali tudi na državnem srečanju v Zrečah.

Kulturni domovi so po večini občin obnovljeni, še vedno pa je skoraj pri vseh za večje prireditve pomanjkanje spremljevalnih prostorov.

Razmere za delo društev se razlikujejo od občine do občine. Ponekod lokalne skupnosti namenajo svojim društvom zadostna sredstva za strokovno in kakovostno delo, ter jim omogočajo brezplačno uporabo prostorov in dvoran, spet drugje morajo društva plačevati uporabo le-teh.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Dejavnosti, ki jih Mozirska izpostava izvaja v sodelovanju z šolami oz. vrtci, so s področja vokalne glasbe – območna revija otroških in mladinskih pevskih zborov »CICIDO« ter revija predšolskih zborčkov »PIKAPOLONČEK«. S področja gledališča in lutk – območno srečanje otroških gledaliških skupin in lutk »KLIPE KLOPE«. S področja folklorne – srečanje otroških FS. S področja literature – območno srečanje mladih literatov iz osnovnih šol »BESEDIČICA«. Z vsemi šolami odlično sodelujemo.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Ob priliki otvoritvene slovesnosti Meseca kulture se vsako leto načrtuje tudi podelitev priznanj za delo na ljubiteljskem kulturnem področju. V letu 2014 smo podelili 6 priznanj sveta OI in 4 jubilejna priznanja. Na letnem koncertu Godbe Zgornje Savinjske doline smo podelili 25 Gallusovih značk (5 bronastih, 12 srebrnih, 4 zlate in 4 častne). Na letnem koncertu ob 10 – letnici ponovne oživitve MePZ upokojencev in invalidov Mozirje se je podelilo 28 Gallusovih značk (8 bronastih, 14 srebrnih, 1 zlata in 5 častnih).

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
LETNI KONCERT GODBE ZGORNJE SAVINJSKE DOLINE	18.1.2014		instrumentalna glasba	prireditvev
OTVORITVENA SLOVESNOST	7.2.2014		večvrstna dejavnost	prireditvev
GLEDALIŠKO OGLED@LO - PREGLEDNE PREDSTAVE	15.2.2014	15.2.2014	gledališče in lutke	prireditvev

GLEDALIŠKIH SKUPIN				
GLEDALIŠKO OGLED@LO - PREGLEDNE PREDSTAVE GLEDALIŠKIH SKUPIN	16.2.2014	16.2.2014	gledališče in lutke	prirediv
LITERARNA DELAVNICA	22.2.2014	22.2.2014	literatura	izobraževanje
GLEJ, LUŠNO JE PR NAS, 3. ETNO VEČER	1.3.2014		folklor	prirediv
OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	6.3.2014		folklor	prirediv
JES PA VEM ZA ENO ZGODBO, O PTIČJI ŽENITVI	13.3.2014		drugo	prirediv
KLIPE KLOPE - OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH GLED. IN LUTKOVNIH SKUPIN	19.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
3. LIRIKONFESTOVA ŠTIRINAJSTINKA - NAREČJA/GOVORI ZGORNJE SAVINJSKE DOLINE	27.3.2014		folklor	prirediv
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	29.3.2014		folklor	prirediv
GLEDALIŠKO OGLED@LO - PREGLEDNE PREDSTAVE GLEDALIŠKIH SKUPIN	4.4.2014	28.2.2014	gledališče in lutke	prirediv
PIKA POJE - OBMOČNO IZOBRAŽEVANJE ZA ZBOROVODJE	5.4.2014		vokalna glasba	izobraževanje
CICIDO - REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	10.4.2014		vokalna glasba	prirediv
GLEDALIŠKO OGLED@LO - PREGLEDNE PREDSTAVE GLEDALIŠKIH SKUPIN	11.4.2014	28.2.2014	gledališče in lutke	prirediv
TKAJ IN KAKO ČUTIMO NA ODRUŠ GLEDALIŠKA DELAVNICA	12.4.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE NAJBOLŠIH OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN CELJSKE REGIJE	16.5.2014		gledališče in lutke	prirediv
OBMOČNA REVIJA VOKALNIH SKUPIN "JE PESEM V SRCIH"	18.5.2014		vokalna glasba	prirediv
PIKAPOLONČEK - REVIJA PREDŠOLSKIH PEVSKIH ZBORČKOV	23.5.2014		vokalna glasba	prirediv
PA SE SLIŠ' - REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN SKUPIN	24.5.2014		vokalna glasba	prirediv
LITERARNO SREČANJE	29.5.2014		literatura	prirediv
LINHARTOVO SREČANJE - REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	8.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
REGIJSKO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV	13.6.2014		literatura	prirediv
REGIJSKO SREČANJE MALIH PEVSKIH SKUPIN	20.6.2014		vokalna glasba	prirediv
LIKOVNA KOLONIJA, DELAVNICA	13.9.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
POD TO GORO ZELEN - OBMOČNO SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV	21.9.2014		folklor	prirediv
REGIJSKA DELAVNICA ZA ZBOROVODJE MLADINSKIH ZBOROV Z DEMONSTRACIJSKIM ZBOROM	27.9.2014	20.9.2014	vokalna glasba	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŠ	5.10.2014		folklor	prirediv
RAZSTAVA SLIK UDELEŽENCEV LIKOVNE KOLONIJE	7.11.2014		likovna dejavnost	prirediv
BOČNA PLEŠE 2	16.11.2014		folklor	prirediv
BESEDIČICA - SREČANJE MLADIH LITERARNIH USTVARJALCEV	3.12.2014		literatura	prirediv
LETNI KONCERT OB 10 – LETNICI PONO VNE OŽIVITVE ZBORA DRUŠTVA UPOKOJENCEV MOZIRJE	13.12.2014		vokalna glasba	prirediv
ODPRTJE RAZSTAVE RETROSPEKTIVA GALA	15.12.2014		likovna dejavnost	prirediv
"PRAZNIČNI DECEMBER", KONCERT	19.12.2014		večvrstna dejavnost	prirediv

4.30. Območna izpostava Murska Sobota

Geza Kišfalvi

Uvod

Murskosoboška izpostava pokriva dvanajst občin:

- | | |
|--------------------|--------------------------------|
| - Beltinci, | - Moravske Toplice, |
| - Cankova, | - Puconci, |
| - Gornji Petrovci, | - Rogaševci, |
| - Grad, | - Šalovci, |
| - Hodoš, | - Tišina in |
| - Kuzma, | - Mestna občina Murska Sobota. |

Na tem območju živi skoraj 61.080 prebivalcev. Na območju izpostave deluje 73 registriranih kulturnih društev in skupin ter šolska kulturna društva na 17 osnovnih in 5 srednjih šolah. Z veseljem poročam tudi o delovanju kulturnih skupin, ki delujejo v vrtcih na našem območju. Sodelujemo tudi z Zvezo Slovencev na Madžarskem.

Ocena stanja

V prvem polletju 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti. Ker se večina dogodkov odvija v prvem polletju, mislim na območna srečanja, je sodelovanje z društvi zelo uspešno. Kar se tiče sodelovanja z lokalnimi skupnostmi, in sicer z 12 občinami, so odnosi dobri, razen pri nekaterih občinah se spopadamo z nesofinanciranjem programa, deloma tudi zaradi slabe finančne situacije, ampak z vsemi občinami je odprt dialog oz. sodelovanje. Vsem revijam, bodisi območnim ali regijskim, ki so v naši izvedbi dajemo enak pomen. Pomurska koordinacija tudi zelo dobro sodeluje na regijskih srečanjih. Izobraževanja in pretok informacij (od razstav, kolonij, koncertov, delavnic, natečajev, ...) so tudi pomemben dejavnik v naši izpostavi in v Pomurski koordinaciji na sploh. Pokritost delovanja naše izpostave v medijih je zelo dobro pokrita, in sicer od lokalnih časopisov (Vestnik, Soboške novine, Večer), medijskih hiš (Kanal 10, Studio As, Tv Beltinci), radia (Murski val, radio Viva), spletnih portalov oz. medijev (Gorički list, Pomurec.com, sobota.info, pomurje.si). Prireditve izvajamo večinoma v ustreznih prostorih ali so to kulturne dvorane, vaški domovi, manj se poslužujemo telovadnic osnovnih šol. Vsi prostori so nam dani brezplačno, kar je za prireditve ljubiteljske kulturne dejavnosti tudi spodobno oz. nekaj normalnega.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

1. V letu 2014 smo v izvedbi območne izpostave Murska Sobota organizirali 12 programov na območnih srečanjih (srečanje otroških folklornih skupin, odraslih folklornih skupin, pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž Čuje se naša pesem, plesna revija otroških plesnih skupin Pomurja Evforija plesa, srečanje lutkovnih skupin, otroških gledaliških skupin in odraslih gledaliških skupin, srečanje mladinskih gledaliških skupin in recitatorskih skupin Žive besede, revija OPZ/MPZ, revija odraslih pevskih zborov, 8. mini likovna kolonija) in 2 programa na regijskih srečanjih (plesne vizije in regijsko Linhartovo srečanje) in 1 državno (Le plesat me pelji 1. del – srečanje odraslih folklornih skupin).

Pomurska koordinacija tudi skupno sodeluje na regijskih srečanjih, ki jih izvedemo. V I. 2014 smo samostojno izvedli regijsko srečanje otroških gledaliških in lutkovnih skupin.

2. Na državno srečanje odraslih gledaliških skupin se je udeležila gledališka skupina KUD Štefana Kovača Murska Sobota, in sicer na 53. Linhartovo srečanje. Predstava in igralci so prejeli priznanja. Le plesat me pelji 1. Del – državno srečanje odraslih folklornih skupin so nastopili folkloristi KD Marko Beltinci. Na državnem srečanju otroških folklornih skupin Ringa raja pa Veseli Marki II. OŠ Beltinci. Plesna skupina II. OŠ Puconci je nastopila na državni reviji otroških plesnih skupin Pika miga. S področja otroškega gledališča so se na državno srečanje uvrstili mladi igralci iz OŠ Fokovci, medtem ko s področja lutkovnega gledališča LS RA RA. Na državnem srečanju ljudskih pevcev in godcev ljudskih viž Pevci nam pojejo, godci pa godejo so se uvrstili ljudski pevci Vzemi si čas KUD Štefan Kühar iz Bratonec. Na področju likovne umetnosti so svoja dela na državnih tematskih razstavah sodelovali Danila Krpič, Marija Makovecki, Filip Matko Ficko. Področje literature, in sicer na Roševih dnevih – literarno srečanje najboljših mladih literarnih ustvarjalcev, se je uvrstila Hana Nemec, medtem ko na literarnem natečaju Sosed tvojega brega 2014 pa g. Velimir Turk. Med otroškimi pevskimi zbori je državni nivo dosegla

zborovodkinja Mojca Gyorek Karas z OPZ Grlice OŠ Fokovci. OPZ Grlice in MPZ GŠ M. Sobota so se izvrstno izkazali na državnem tekmovanju pevskih zborov v Zagorju ob Savi, in sicer s 5. in 6. mestom. Med odraslimi pevske skupine pa so na 6. Sozvočenjih nastopili Mepz KUD Cantate.

Regijske revije oz. srečanja so dosegle oz. na njih nastopile že zgoraj vse omenjene kulturne skupine. Poleg le teh so na regijskih srečanjih nastopili še na področju lutkovnega gledališča LS Sončki IV. OŠ MS, otroško gledališče GS Brečlave bečarke I. OŠ MS in GS OŠ Gornji Petrovci, na reviji OPZ/MPZ so regijski nivo dosegli zbori OPZ Štrkec in OPZ oba iz OŠ I. MS in OPZ/MPZ iz OŠ Tišina. Pri odraslih pevskih zborov in vokalnih skupin so regijski nivo dosegli Mepz Vladimir Močan DU MS, VS Beletinke KUD Beltinci, Pevska skupina Prekmurci Tišina in VS Iskrice Tišina. Z območne revije pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž so regijski nivo dosegli ljudski pevci KD Lipa, Melinčki ciglarji KUD Melinci, Zgrablenci na kvadrat KUD Budinci, ljudske pevke FS KTD Moščanci, pevke Jesensko listje DPM Dokležovje in seveda MePZ Vzemi si čas iz Bratonec (kot je že zgoraj omenjeno so nastopili na državnem srečanju). Poslednje omenjene zadnje štiri skupine ljudskih pevk in pevcev so nastopile na regijskem srečanju. Pri odrasli folklori so regijski nivo dosegle folklorne skupine iz KUD Budinci, KTD Moščanci, članska in veteranska FS KUD Beltinci; slednja je poleg KD Marko Beltinci dosegla državni nivo.

Izvedba dodatnega programa

V letu 2014 je bilo zaradi finančne situacije izvedenega manj dodatnega programa. Poleg javnih vaj K med ljudmi v sklopu TLK je bil izveden dobrodelni koncert skupaj z KUD Cantate Košček ljubezni. Organizirali smo kulturni posvet o stanju ljubiteljske kulturne dejavnosti v OI MS, katerega se je udeležilo veliko kulturnih (po)ustvarjalcev in predsednikov kulturnih društev, lokalnih skupnostih in medijev. Organiziran je prav tako abonma opera/balet SNG Maribor sezona 2014/2015. Za abonente organiziramo avtobusni prevoz in jih tudi spremljamo v Maribor. Abonma šteje 6 predstav.

Izobraževanja

V OI JSKD M. Sobota so bila izvedena naslednja izobraževanja, in sicer lutkovna šola (predvsem za začetnike), petje v različnih pevskih sestavah in nova glasbila-stari načini; slednji dve na beltinskem folklornem festivalu. V Pomurju še potekala izobraževanja na področju gledališča (OI Ljutomer) in folklorne (OI Lendava).

Kar nekaj zborovodij se je udeležilo zborovodskih šol (OI Laško in OI Ivančna Gorica), skupaj kar 5 zborovodij. S plesno skupino OŠ Puconci smo se udeležili plesnih delavnic v sklopu festivala Pika Miga 2014 v Velenju.

Financiranje

Financiranje programov v izvedbi murskosoboške območne izpostave je različno podprto s strani lokalnih skupnostih. Vendar čim več lokalnih skupnosti (Beltinci, Puconci, Moravske Toplice, Kuzma, Šalovci, Grad, Cankova, Rogašovci, ...) finančno podpira delovanje izpostave ter njene programe. Z mestno občino Mursko Soboto poteka dialog s katerim upamo na dober izid in na finančno podporo mestne občine, saj do sedaj oz. zadnja leta s strani MOMS je bila finančna podpora za program minimalna. Ker tudi država sama krči sredstva, smo z vsakim letom bolj odvisni od sponzorstev in donacij podjetij. Ta odstotek podpore s strani firm oz. podjetij se približuje že polovici proračuna območne izpostave za izveden redni program.

Novi projekti

Najbolj odmeven nov projekt so vsekakor bile javne vaje K med ljudmi, ki je potekalo v sklopu Tedna ljubiteljske kulture v središču Murske Sobote. Na petih lokacijah v središču mesta je nastopilo 150 kulturnih (po)ustvarjalcev. Dogodek je naletel na zelo pozitivno reakcijo medijev in mimoidočih. Nastopili so ljudski pevci, tamburaši, folkloristi, pevci in gledališčniki.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

OTROŠKI PEVSKI ZBORI (13), VRTČEVSKI PEVSKI ZBORI (3), MLADINSKI PEVSKI ZBORI (8), ODRASLI PEVSKI ZBORI (29), ŽENSKI PEVSKI ZBORI (6), MOŠKI PEVSKI ZBORI (6), MEŠANI PEVSKI ZBORI (16), OSTALE VOKALNE SKUPINE in DUETI (1), PIHALNI ORKESTRI (2), TAMBURAŠI IN DRUGE INSTRUMENTALNE SKUPINE (3), ODRASLO GLEDALIŠČE (17), MLADINSKO GLEDALIŠČE (4), OTROŠKO GLEDALIŠČE (11), VRTČEVŠKE GLEDALIŠKE SKUPINE (2), OTROŠKE LUTKOVNE SKUPINE (4), OTROŠKE PLESNE SKUPINE (8), ODRASLA FOLKLORA (12), OTROŠKA IN MLADINSKA FOLKLORA (12), VRTČEVŠKE FOLKLORNE SKUPINE (3), LJUDSKI PEVCI IN GODCI (22), LIKOVNA DRUŠTVA IN SEKCIJE (8), literati in fotografi.

Novosti v OI Ms so mladinska gledališka skupina VKITŠD Bakovci, ženski pevski zbor Beletinke KUD Beltinci, gledališka skupina Nemaki, mladinska gledališka skupina KUD Lipovci.

Najmanj spodbudna dejavnost naše izpostave bi bila filmska dejavnost. Morebiti se dejavnost ne izvede zaradi pomanjkanja sredstev.

Leto 2014 je bilo gledališko obarvano, ampak tudi na preostalih področjih so zabeleženi uspehi in dvig kvalitete. Iz vsakega območnega srečanja so bile izbrane skupine na regijska in potem tudi naprej na državna srečanja. Na področju plesa in lutkovnega gledališča opazimo upad števila skupin, ampak po drugi strani beležimo kvalitetne nastope in dvig kvalitete. Plesna skupina OŠ Puconci in lutkovna skupina RA-RA sta nastopili na državnih srečanjih. Na teh dveh področjih pripravljamo tudi izobraževanja. Poročamo o dvigu kvalitete kulturnih skupin tudi na območnih srečanjih, predvsem na reviji ljudskih pevcev in godcev. Ljudski pevci, in sicer kar 4 skupine, so nastopile na regijskem srečanju in ena na državnem srečanju. Folkloristi še vedno dosegajo velike uspehe, otroška in odrasla, nivo nastopa se (od odrske postavitve, kostumografije, urejenosti) dviguje. Zborovsko petje (OPZ/MPZ in odrasle zasedbe) dosegajo regijski in državni nivo ter nastopajo po celi Sloveniji. Za njihov uspeh so predvsem zaslužni odlično izobraženi zborovodje, ki se tudi redno udeležujejo raznih izobraževanj. Gledališke skupine so vzponu, od otroških, mladinskih in odraslih skupin. V svetu gledališča beležimo dvig števila in dvig kvalitete. V l. 2014 so bila na državnem srečanju izbrana GS KUD Štefan Kovač MS in GS OŠ Fokovci. Likovniki se udeležujejo raznih natečajev in kolonij na območju Slovenije ter razstavljajo svoja dela. V l. 2014 je kar nekaj likovnikov razstavilo svoja dela na državnih tematskih razstavah. Tudi literati, predvsem mladi, se prijavljajo na razpise in se uspešno uvrstijo.

Društva s svojimi sekcijami delujejo na področju celotne območne izpostave. Poudariti pa je potrebno dobro sodelovanje z Zvezo Slovencev na Madžarskem. Društva oz. skupine se redno prijavljajo na naše revije. Prostori za vaje in nastope (od kulturnih domov in dvoran, večnamenskih dvoran, koncertnih dvoran itn.) so primerni in zadovoljivi za izvedbo v skoraj vseh občinah.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Vrtci, osnovne in srednje šole se redno prijavljajo in udeležujejo območni revij oz. srečanj, pa tudi raznih natečajev, kolonij in preostalih razpisov doma v Pomurju in drugod po Sloveniji. V l. 2014 je veliko otroških kulturnih skupin, bodisi s področja plesa, gledališča, folklorne, ... bilo izbranih na regijska in državna srečanja. Udeležencem na regijskih in državnih srečanjih/revijah organiziramo in plačamo prevoz ter jih tudi spremljamo. Prejemniki naziva kulturna šola že imajo OŠ I. Ms (2012), OŠ Beltinci (odličnost v folklori 2010), OŠ Tišina (2011) in OŠ IV. Ms (2011). V l. 2014 sta prejemniki naziva postali OŠ Grad in OŠ III. M. Sobota.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Pri organizaciji jubilejnih dogodkov društev/skupin/posameznikov je naša vloga bodisi kot izvajalec oz. udeleženec. Pri tovrstnih dogodkih tudi podelimo razna priznanja, pohvale in druga odličja.

V letu 2014 so Gallusove značke bile podeljene TKŠD Pečarovci (13), DPM Dokležovje so prejeli Gallusove značke (12), 1 Linhartovo in jubilejno priznanje območne izpostave. ŽePZ SDMSBZT Pomurja Žarek je prejel jubilejno priznanje območne izpostave in Gallusove značke (18). Gallusove značke so prav tako prejeli Prekmurci Tišina (5). Maroltove značke so bile podeljene KUD Šalovci (18) in KTD Moščanci (8). KD Gorički lajkoši so prejeli jubilejno priznanje območne izpostave.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
GLEDALIŠKA DELAVNICA OD PRAVLJICE DO PREDSTAVE	4.1.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
ANALITIČNI PRISTOP ZA UČENJE POSAMEZNIH PLESOV V VRTCIH IN ŠOLAH	25.1.2014		folklor	izobraževanje
OTVORITEV LIKOVNE RAZSTAVE BARVE MURE	4.2.2014		likovna dejavnost	prireditev
SVEČANOST V POČASTITEV SLOVENSKEGA KULTURNEGA PRAZNIKA	8.2.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
USTVARJALNI LITERARNO - LIKOVNI - MULTIMEDIJSKI NATEČAJ	8.2.2014	10.6.2014	večvrstna dejavnost	izobraževanje
NAJBOLJŠA ŠOLA JE NEPOSREDNA IZKUŠNJA	22.2.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
4. SEJA SVETA OBMOČNE IZPOSTAVE JSKD M. SOBOTA	25.2.2014		drugo	izobraževanje
KULTURNI POSVET	25.2.2014		drugo	izobraževanje
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	10.3.2014	12.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
ABONMA OPERA BALET	13.3.2014		drugo	prireditev
REVIJA PLESNIH SKUPIN - PLESNA EVFORIJA	18.3.2014		ples	prireditev

XXVII. ROŠEVI DNEVI 2014	19.3.2014		literatura	izobraževanje
SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	20.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
PARAFRAZE - DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA	20.3.2014	13.4.2014	likovna dejavnost	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	26.3.2014		folklor	prireditev
VIZIJE 2014 - SREČANJE MLADINSKIH IN RECITATORSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	28.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
DRŽAVNO TEKMOVANJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	1.4.2014	2.4.2014	vokalna glasba	prireditev
SREČANJE VRTČEVSKIH FOLKLORNIH SKUPIN: KRIŽ - KRAŽ	3.4.2014		folklor	prireditev
ABONMA OPERA BALET	4.4.2014		drugo	prireditev
SREČANJE ŠOLSKIH FOLKLORNIH SKUPIN: MARKO - SKAČE	10.4.2014		folklor	prireditev
SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	11.4.2014	12.4.2014	gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH IIN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	16.4.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	17.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
POMURSKI FESTIVAL LUTKOVNIH SKUPIN	25.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
KONCERT DRUŠTVA PREKMURCI TIŠINA	9.5.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	11.5.2014		folklor	prireditev
ABONMA OPERA BALET	14.5.2014		drugo	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	15.5.2014		folklor	prireditev
SREČANJE ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	17.5.2014		vokalna glasba	prireditev
PLESNE VIZIJE, REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PLESNIH SKUPIN	23.5.2014		ples	prireditev
PODELITEV PRIZNANJ ŽPZ ŽAREK	28.5.2014		vokalna glasba	prireditev
RINGARAJA 2014 - DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN SLOVENIJE 2014	31.5.2014		folklor	prireditev
SOSED TVOJEGA BREGA	31.5.2014		literatura	prireditev
DRŽAVNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN SLOVENIJE	3.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE 2014	4.6.2014	5.6.2014	gledališče in lutke	prireditev
LINHARTOVO SREČANJE, REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	6.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
KOŠČEK LJUBEZNI	12.6.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE PEVCEV IN GODCEV LJUDSKEGA IZROČILA	14.6.2014		folklor	prireditev
K MED LJUDMI (KULTURA MED LJUDMI) - TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE	21.6.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
17. FOLKLORNA PRIREDITEV PELI IN PLESALI SO JIH MATI MOJA	28.6.2014		folklor	prireditev
NOVA GLASBILA-STARI NAČINI	25.7.2014	27.7.2014	folklor	izobraževanje
PETJE V RAZLIČNIH PEVSKIH SESTAVIH	25.7.2014	27.7.2014	folklor	izobraževanje
ZAPOJMO IN ZAIGRAJMO NA GORIČKI ZEMLJI	26.7.2014		folklor	prireditev
LE PLESAT ME PELJI 2014, 1. DEL	27.7.2014		folklor	prireditev
23. BÜJRAŠKI DNEVI	7.8.2014	10.8.2014	večvrstna dejavnost	prireditev
53. LINHARTOVO SREČANJE - FESTIVAL GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE	25.9.2014	27.9.2014	gledališče in lutke	prireditev

4. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA JSKD PARAFRAZE	26.9.2014		likovna dejavnost	prirediv
WOLFGANG AMADEUS MOZART - ČAROBNA PIŠČAL	9.10.2014		drugo	prirediv
PIKA MIGA 2014	10.10.2014		ples	prirediv
DELAVNICE V SKLOPU 11. MINI FESTIVALA OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN PIKA MIGA 2014	10.10.2014		ples	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV	11.10.2014		folklor	prirediv
LIKOVNO LITERARNA KOLONIJA MALEK 2014	11.10.2014	12.10.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
SLOVENSKE NAPITNICE IN PODOKNICE	11.10.2014		vokalna glasba	prirediv
SEMINAR ZA TABOR ŠENTVID PRI STIČNI 2015	11.10.2014		vokalna glasba	izobraževanje
OD PRVE VAJE DO NASTOPA	24.10.2014	25.10.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
REVIJA TAMBURAŠKIH SKUPIN	25.10.2014		instrumentalna glasba	prirediv
ODPRTJE RAZSTAVE MALEK 2014	8.11.2014		likovna dejavnost	prirediv
STABAT MATER IN NEVARNA RAZMERJA	14.11.2014		drugo	prirediv
ZBOROVODSKA ŠOLA - VOKALNA TEHNIKA ZA ZBOROVODJE IN KOREPETITORJE I.	14.11.2014		vokalna glasba	izobraževanje
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	16.11.2014		vokalna glasba	prirediv
40. OBLETNICA KUD ŠALOVCI	22.11.2014		folklor	prirediv
PEVCI NAM POJEJO, GODCI PA GODEJO - DRŽAVNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ 2014	22.11.2014		folklor	prirediv
8. MINI LIKOVNA KOLONIJA	22.11.2014		likovna dejavnost	prirediv
DRUŽINA POJE	6.12.2014		vokalna glasba	prirediv
10. KONCERT PEVK IN PEVCEV TKŠD PEČAROVCI	7.12.2014		vokalna glasba	prirediv

4.31. Območna izpostava Nova Gorica

Maja Jerman Bratec

Uvod

Območna izpostava Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Nova Gorica deluje za območje šestih občin: Brda, Kanal ob Soči, Miren-Kostanjevica, Renče-Vogrsko, Šempeter-Vrtojba in Mestne občine Nova Gorica. Na območju občin živi 59.325 prebivalcev. V okviru izpostave deluje več kot 100 registriranih kulturnih društev ter Zvezi kulturnih društev Nova Gorica in Zveza kulturnih društev Brda. Malodane 3.000 ljubiteljskih kulturnih ustvarjalcev uresničuje in izraža svoje kulturne ambicije in potenciale ter sooblikuje kulturno podobo svojega prostora. Izpostava v Novi Gorici je sedež koordinacije za Območne izpostave Ajdovščina, Idrija, Nova Gorica, Tolmin.

Javni sklad je kot ustanova, ki uresničuje nacionalni interes na področju ljubiteljskega kulturno umetniškega ustvarjanja in poudarjanja, vsestransko odprt in omogoča predstavitve vsem starostnim in narodnostnim skupinam. Obenem sodelujemo s profesionalno sfero kulturno - umetniškega snovanja, z izobraževalnimi institucijami, knjižnicami, mladinskim centrom, muzeji in drugimi.

Glede na lego razumljivo sodelujemo z vsemi zamejskimi kulturnimi organizacijami in slovenskimi institucijami v Italiji.

Izpostava zbira podatke o obsegu, razširjenosti, številčnosti, raznolikosti in dostopnosti kulturnih programov in projektov ter prireditvev, izobraževanj in založništva, ki jih samostojno ali v soorganizaciji izvajajo ljubiteljska kulturna društva in njihove zveze ali jih zanje pripravljajo JSKD in druge ustrezne ustanove in združenja.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je nudila pomoč pri vsakovrstnih društvenih aktivnostih. Koncept programa izpostave je dovolj raznolik in pokriva celotno paleto običajnih priložnostnih kulturnih dejavnosti, ki jih opredeljujemo kot ljubiteljsko kulturno ustvarjanje in poudarjanje: glasbo, gledališče, ples, likovno in literarno področje, folkloro, film... Vzporedno z izvedbami predstavitvenih projektov za posamezna področja dejavnosti, na izpostavi, posebno pozornost namenjamo visokokvalitetnim izobraževalnim programom. Eni in drugi so razmeroma dobro podprti v lokalnih medijih (Primorske novice, občinska glasila, tudi osrednje slovenski časopisi in občasno nacionalna televizija). Zahvaljujoč relativno dobri medijski pokritosti in velikim angažmajem zaposlenih pri obveščanju, se lahko pohvalimo z nadpovprečno visokim številom obiskovalcev prireditvev (več kot 20.000 obiskovalcev smo našli v letu 2014) in okoli 300 obiskovalcev seminarjev, predavanj in drugih izobraževalnih projektov. Zelo dobro sodelujemo z vsemi šestimi lokalnimi skupnostmi. Kolikor nam le dovoljujejo ustrezni prostorski pogoji v občinskih središčih, temu primerno, skozi leto razpršimo našo prireditveno dejavnost. Nekateri projekti se v posameznih okoljih odvijajo tradicionalno, druge jih prirejamo sporadično. Večino izobraževalnih programov izvajamo v Novi Gorici, saj imamo tu na razpolago imenitne prostore Točke ZKD, s cca 500m² v upravljanju Zveze kulturnih društev, ki so namenjeni vadbenim dejavnostim kulturnih društev, s komorno dvorano, likovnim ateljejem, tremi glasbenimi učilnicami... in primerno audiovizualno, video in ostalo tehnično opremo. Dobro sodelujemo z vsemi kulturnimi institucijami v upravnem središču in izven.

Usklajujemo in izmenjujemo programe z zamejskimi kulturnimi organizacijami in društvi.

V okviru koordinacije, ki združuje 4 izpostave s sedmimi zaposlenimi za nedoločen čas, eno zaposlitvijo v okviru programa javnih del in eno zaposlitvijo za nedoločen čas s skrajšanim delovnim časom, dogovorno izvajamo vrsto koprodukcijskih prireditvenih, izobraževalnih in drugih regijskih projektov in programov. V okviru rednih sej koordinacij (v letu 2014 jih je bilo 5 po številu) smo tvorno sooblikovali strateški načrt JSKD, Teden ljubiteljske kulture, oblikovali vrsto predlogov, za izboljšanje standarda storitev JSKD-ja, ki v okviru nacionalnega interesa deluje za široko polje ljubiteljskega ustvarjanja in poudarjanja v državi.

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih. V mesecu maju smo izvedli tridnevni državni gledališki festival Vizije imenovan, v sklopu katerega se je odvilo 14 predstav in dve gledališki delavnici v Slovenskem narodnem gledališču Nova Gorica in Gledališki Gimnaziji Nova Gorica. Sestavni del festivala je bil tudi glasbeni projekt festival Rock vizije, ki je potekal v Javnem zavodu Mostovna ter glasbena delavnica v Točki ZKD. Na regijskem nivoju smo izvedli vrsto izobraževalnih programov: Likovna šola 1 in 2 (40-urna tečaja), Mojsrski pristop k zboru (40 ur), Tehnika govora 1 in 2 (80 ur). V okviru cikla štirih predavanj s področja likovne umetnosti (8 ur), ki jih prirejamo sezonsko sta se dve prevesili v januarski termin. Seminar pod naslovom Finančno poslovanje društev, seminar za uporabnike pozivov in razpisov v izvedbi Javnega sklada RS za kulturne

dejavnosti (predstavitve spletnih aplikacij...). Izvedenih je bilo 8 izobraževalnih programov v skupnem trajanju cca 300 ur. Prireditveni program na regijskem nivoju je bil obsežen. V okviru Srečanja otroških in odraslih gledaliških skupin smo si skupaj s selektorjem ogledali otroške gledališke predstave v zamejstvu in različnih krajih na področju, za katerega je izpostava ustanovljena. Za področje odrasle gledališke ljubiteljske ustvarjalnosti si je strokovni spremljevalec skupaj z vodjo izpostave ogledal 8 gledaliških predstav v izvedbi gledaliških skupin, ki delujejo v zamejstvu in na območju šestih občin za katere je izpostava v Novi Gorici ustanovljena. V nacionalnem gledališču SNG Nova Gorica smo pripravili zaključno predstavo v okviru Srečanja odraslih gledaliških skupin s podelitvijo nagrad in priznanj skupinam in posameznikom. Tradicionalno smo zadnji januarski vikend v Kulturnem domu Deskle ob prijazni podpori tamkajšnjega društva pripravili tridnevno revijo pevskih zborov z udeležbo 28-ih zborovskih sestavov, v katerih prepeva cca 800 pevcev. Zahteven in specifičen regijski projekt na Primorskem je prav gotovo »gibanje« Primorska poje« v okviru katerega smo kot producenti pripravili tri koncerte na Gradu Dobrovo, v Braniku in v Biljah. Koncertov širom Primorske, kjer gostuje revija Pevskih zborov Primorske, se je udeležilo več kot 30 pevskih zborov, ki delujejo na našem območju. Na Revijo otroških in mladinskih pevskih zborov, v izključni produkciji JSKD OI Nova Gorica, se je prijavilo 24 otroških in mladinskih pevskih sestavov. Na dveh koncertnih dogodkih v Novi Gorici je koncertne programe oblikovalo več kot 600 mladih pevk in pevcev. Člani društev in skupin so sodelovali na regijskih in državnih srečanjih, kjer uspehi niso izostali. Na državno srečanje Vizije 2014 v Novi Gorici je bila uvrščena predstava Gledališke skupine Mak Kulturnega društva Svoboda Deskle »Plešasta pevka«, v režiji Blaža Valiča. Na Rock vizijah so nastopili člani instrumentalne skupine The breaks iz Šempetra pri Novi Gorici. Regijskega srečanja odraslih gledaliških skupin so se s predstavami udeležile gledališke skupine prosvetnega društva Štandrež, Gledališko društvo Kontrada Kanal, Kulturno umetniško društvo Šempeter. Regijskega srečanja otroških gledaliških skupin sta se udeležili Gledališka skupina OŠ Šempas in KD Gledališče na Vrvi iz Nove Gorice. Regijskega srečanja plesnih skupin se je udeležila skupina plesalk, ki delujejo pod nazivom Plesni center Vrtojba – Združena skupina za sodobni ples Vrtojba-Trst pod vodstvom Daše Grgič in je tudi bila izbrana na festival plesne ustvarjalnosti Živa 2014, ter članice Športnega kluba Prodance Nova Gorica. Zaključnega koncerta naša pomlad so se udeležili MPZ Frana Erjavca Nova Gorica, OPZ Veseljaki iz zamejstva, OPZ OŠ Milojke Štrukelj Nova Gorica. V okviru programov folklornih dejavnosti smo v juniju mesecu pripravili Regijsko srečanje folklornih, pevskih in godčevskih skupin manjšinskih etničnih skupnosti in manjšin, ki sta se ga udeležili makedonsko in srbsko kulturno društvo z domicilom v Novi Gorici.

Predstavitev nove podobe Mentorja in predstavitev poezije Tinke Volarič Uršljanke za leto 2014 je bil v okviru Sredinih literarnih srečanj, ki potekajo preko celega leta vrhunski kulturni dogodek. Srečanja Big bandov Slovenije v Merezigah, julija 2014, se je udeležil Big band orkester Nova pod vodstvom Damijana Valentinuzzi. Na razpis za letošnjo regijsko tematsko razstavo Risba se je prijavilo 38 likovnih ustvarjalcev. Za razstavo je selektorica, umetnostna zgodovinarica Petra Paravan izbrala 29 avtorjev. Za področje instrumentalne glasbe smo tradicionalno v Kulturnem domu Deskle in prvič letos v kulturnem domu Bukovica izvedli koncertno izvedbo revije pihalnih orkestrov severne Primorske z udeležbo osmih orkestrov in strokovnim spremljevalcem Mirom Sajetom. Zborovski program Sozvočenja, ki poteka bienalno smo pripravili na Gradu Dobrovo v Brdih z udeležbo sedmih Primorskih pevskih zborov. Sodelovala je en zbor z našega območja - Goriški komorni zbor, ter Zbor MoPZ Jezero Dobrodo, ki deluje v zamejskem prostoru. Na zaključni koncert v Slovenski filharmoniji je bil izbran MePZ Muzika Viva iz Tolmina.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalnimi skupnostmi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada ter širše. Izpostava s 6-imi občinami, na področju za katerega je ustanovljena, sodeluje pri vrsti projektov različnih žanrov: od protokolarnih dogodkov, proslav, do sodelovanja pri organizaciji različnih drugih kulturnih programov in projektov. Tovrstna sodelovanja je težka eksplicitno naštevati, saj so del vsakodnevnih delovnih rutin. Posebej bi izpostavili le večje in odmevnejše projekte. Festival ljubiteljske kulture, ki ga v koprodukciji z ZKD Nova Gorica v čarobnem ambientu Gradu Kromberk pripravljamo že peto leto zapored, projekt Društva se predstavijo, Zborovska srečanja - zborovski koncertni programi, Program ob 110 letnici rojstva Srečka Kosovega, Glasbeni večeri Tabor, Sredina prepletanja – literarni programi, likovni extempori ... Izpostava, glede na lego, v veliki meri sodeluje s Slovenci v Italiji, posebej v goriški pokrajini. Sodelovanje pri pripravi lokalnih programov kulture in kulturnih politikah posameznih lokalnih skupnosti niti ne bi na široko opredeljevali, saj so tudi te aktivnosti del vsakdanjika in dela zaposlenih. Aktivno sodelujemo pri pripravi in izvedbi raznovrstnih programov kulturnih društev.

Pozivi

V okviru dogovorjenih obveznosti, ki izhajajo iz Pogodbe o izvajanju sofinanciranja programov vzpodbujanja ljubiteljske kulturne dejavnosti na območju Mestne občine Nova Gorica v letu 2014, smo na JSKD OI Nova

Gorica revidirali MERILA za ocenjevanje predloženih programov javnega programskega poziva za izbor kulturnih programov in projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Mestne občine Nova Gorica, ki jih je v letu 2014 sofinanciral Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (poziv Nova Gorica-PrP-2014). Posodobili smo računalniško aplikacijo, na podlagi katere so društva prijavo izdelala in oddala v elektronski obliki. V elektronski obliki je obvezno tudi poročanje. Imenovali smo strokovno programsko komisijo v sestavi: Mira Lampe Vujičić – področje gledaliških umetniških praks. Gledališka igralka, članica Primorskega dramskega gledališča od leta 1976, danes članica Slovenskega narodnega gledališča v Novi Gorici. Kot prvakinja matične gledališke hiše ima za seboj paleto najeminentnejših gledaliških vlog. Je dobitnica Borštnikove, Severjeve, občinske nagrade. Imenitna poznavalka slovenske profesionalne in ljubiteljske gledališke scene. Nataša Kovšca - področje vizualnih umetnosti. Diplomirana umetnostna zgodovinarica, dobitnica študentske Prešernove nagrade, v času imenovanja s statusom samostojne kulturne delavke, danes direktorica Pilonove Galerije v Ajdovščini, dobra poznavalka profesionalne in ljubiteljske likovne scene na Goriškem.

Mirko Vuksanovič – področje glasbene ustvarjalnosti in poustvarjalnosti. Vsestranski glasbenik, skladatelj, član kulturnega novogoriškega ansambla Avtomobili, je samozaposlen v kulturi. Viden kulturni delavec tesen sodelavec Slovenskega narodnega gledališča v Novi Gorici in se ve, velik poznavalec heterogene novogoriške glasbene scene. Javni programski poziv za izbor kulturnih programov in projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Mestne občine Nova Gorica v vrednosti 96.480,00, ki jih je v letu 2014 sofinanciral Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti je bil objavljen v Uradnem listu RS št. 18/14. 3. 2014 in na spletni strani JSKD www.jskd.si in je bil odprt do 14. 4. 2014.

Na poziv se je prijavilo 23 društev oziroma 34 skupin. Vse vloge so bile popolne. Primerjalno z letom 2013 je iz sofinanciranja izostala Zveza kulturnih društev Nova Gorica, ki je iz razsodbe sodišča prejela cca 91.000,00 EUR. V sled tega je Mestna občina Nova Gorica sredstva poziva zmanjšala za 40.000,00 EUR. Zveza kulturnih društev Nova Gorica se na poziv ni prijavila. Na podlagi prispelih vlog smo v skladu z merili opravili izračun sredstev za društva ter njihove sekcije. Sklicali smo sejo Strokovno programske komisije, ki je zasedala dne 9.5.2014. Komisija je sprejela predlagan izračun dodelitve sredstev društvom in njihovim sekcijam ter se strinjala z oblikovanjem rezerve v višini 2.000,00 eur v primeru pritožb društev. Kulturnim društvom smo posredovali obvestila o odločitvi strokovno programske komisije o sofinanciranju njihovih kulturnih programov, na podlagi katerih so imela kulturna društva možnost, da podajo izjavo. Po preteku roka za predložitev izjave na izdano obvestilo o odločitvi strokovno programske komisije o sofinanciranju programov kulturnih društev, so bile kulturnim društvom izdane odločbe in pogodbe o sofinanciranju kulturnega programa v letu 2014. Društva so vse podpisane pogodbe (1 izvod) o sofinanciranju vrnile do določenega roka. Rok oddaje prvega faznega poročila je bil 27. 06. 2014. Vsa društva so poročala v elektronski in fizični obliki. Prvo fazno poročilo so v predpisanem roku oddala vsa društva. Društvom je bil prvi del sredstev po pogodbi nakazan koncem junija. Rok oddaje drugega faznega poročila za prijavitelje je bil petek, 24. 10. 2014. Strokovno programska komisija se je sestala 26.11.2014 in prerazporedila sredstva iz rezerve. Drugo fazno poročilo so na predpisan način in v predpisanem terminu oddala vsa društva.

Rok oddaje zaključnega letnega poročila je bil 21. 11. 2014. Vsi prijavitelji so zaključno letno poročilo oddali pravočasno.

V okviru dogovorjenih obveznosti, ki izhajajo iz Pogodbe o izvajanju sofinanciranja programov vzpodbujanja ljubiteljske kulturne dejavnosti na območju Občine Renče-Vogrsko v letu 2014, smo na JSKD OI Nova Gorica uveljavili enake postopke za izvedbo Poziva kot za poziv v Mestni občini Nova Gorica. Strokovno programska komisija v sestavi kot sledi, se je sestala dvakrat: Katjuša Žigon članica Občinskega sveta Občine Renče-Vogrsko, članica občinskega odbora za družbene dejavnosti, članica Komisije za ocenjevanje programov kulturno-turističnih društev, prijavljenih na Javni razpis za sofinanciranje kulturnih programov v Občini Renče-Vogrsko, članica Uredniškega odbora in dopisovalka občinskega časopisa Občinski list. Jožko Hvalica Član Občinskega sveta Občine Renče-Vogrsko, član občinskega odbora za družbene dejavnosti, član Komisije za ocenjevanje programov kulturno-turističnih društev, prijavljenih na Javni razpis za sofinanciranje kulturnih programov v Občini Renče-Vogrsko. Vladka Gal zaposlena kot Višja svetovalka II za družbene dejavnosti v občinski upravi Občine Renče-Vogrsko, pristojna za vodenje in koordiniranje kulturnega področja v občini, vodenje kulturnih programov, projektov in kulturnih prireditev, vodenje javnih razpisov za sofinanciranje kulturnih programov v občini, odgovorna urednica Uredniškega odbora in dopisovalka občinskega časopisa Občinski list. Javni programski poziv za izbor kulturnih programov in projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Občine Renče – Vogrsko v vrednosti 13.000,00 eur, ki jih je v letu 2014 sofinanciral Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, je bil objavljen v Uradnem listu RS št. 18/14. 3. 2014 in na spletni strani JSKD www.jskd.si in je bil odprt do 14. 4. 2014. V skladu z administrativnimi standardi in v skladu z zakonodajo o vodenju upravnih postopkov smo evidentirali prispele vloge, zahtevali dopolnitve vlog, arhivirali dokumentacijo. Na podlagi prispelih vlog smo v skladu z merili opravili izračun sredstev za društva ter njihove sekcije. Sklic in zasedanje Strokovno programske komisije dne 9. 5. 2014. Kulturnim društvom smo posredovali obvestila o odločitvi strokovno programske komisije o sofinanciranju njihovih kulturnih programov, na podlagi

katerih so imela kulturna društva možnost, da podajo izjavo. Po preteku roka za predložitev izjave na izdano obvestilo o odločitvi strokovno programske komisije o sofinanciranju programov kulturnih društev, so bile kulturnim društvom izdane odločbe in pogodbe o sofinanciranju kulturnega programa v letu 2014. Društva so vse podpisane pogodbe o sofinanciranju vrnila do določenega predpisanega termina. Rok oddaje prvega faznega poročila je bil 27. 6. 2014. Vsa društva so poročala v elektronski in fizični obliki. Prvo fazno poročilo so v predpisanem roku oddala vsa društva. Društvom je bil prvi del sredstev po pogodbi nakazan s koncem junija. Rok oddaje drugega faznega poročila za prijavitelje je bil 24. oktobra 2014. Vsi prijavitelji so poročali v elektronski in fizični obliki. Drugo fazno poročilo so v predpisanem roku oddala vsa društva. Rok oddaje zaključnega letnega poročila je bil 21. 11. 2014. Vsi prijavitelji so zaključno letno poročilo oddali v predpisanem roku.

Izobraževanja

Na regijskem in državnem nivoju smo izvedli 16 izobraževalnih programov v trajanju preko 250 ur, naših seminarjev pa se je udeležilo blizu 200 oseb: Likovna šola I. in II. 60 urni tečaj - mentorja Aleksander Peca, Klemen Brun, Gregor Maver, Mojstrski pristop k zboru – mentorja Stojan Kuret, Ambrož Čopi, Jerica Gregorc Bukovec (40 ur), Tehnika govora in retorika I. in II. – mentor Tomaž Gubenšek (80 ur) V leto 2014 se je prevesil tudi cikel predavanj s področja likovne umetnosti (2 uri) - predavanj umetnostnih zgodovinarok Nataše Kovšca, in Klavdije Figelj in se jeseni nadaljeval z novim ciklom predavanj o keramiki z Zvonkom Bizjakom in fotografiji z Andrejem Perkom. Koncem leta 2013 je bila v okviru državnih izobraževalnih programov razpisana Lutkovna šola z mentorico Jeleno Sitar, ki se je prevesila v pomladne mesece 2014 in se zaključila z imenitno produkcijo 6 kratkih lutkovnih predstav, ki jih je obiskalo številno mlado občinstvo.

Skupaj z Zvezo kulturnih društev smo izpeljali seminar pod naslovom Finančno poslovanje društev – predavateljica Nataša Sorko, seminar za uporabnike pozivov in Razpisov v izvedbi Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (predstavitve spletnih aplikacij - Marjeta Turk, Urška Bittner, Maja Jerman Bratec).

Financiranje

Z vsemi šestimi občinami ima Območna izpostava podpisane letne pogodbe o izvajanju in sofinanciranju programov vzpodbujanja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti. Šest občin prispeva znaten delež sredstev za izvedbo obširnega programa izpostave, kar je povezano z izdatnim angažmajem vodje izpostave in zaposlenih ter z vrsto administrativnih opravil (izdelava 6ih finančnih planov, izdelava delnih in letnih poročil, priprava, zahtevkov, pogodb....). Vsekakor bi si želeli urejenega sistemskega načina sofinanciranja. Izpostava ima običajno 8 različnih virov financiranja (6 občin, državna sredstva, lastne prihodke), v kolikor pa se prijavi na katerega od razpisov, to predstavlja še dodatno delo, ki od zaposlenih zahteva dodatna specifična vedenja in znanja. Centralna služba žal finančnega in knjigovodskega vodenja »na daljavo« ne more zagotavljati v primernem in želenem obsegu. Nezanemarljiv je v strukturi financiranja tudi vir lastnega prihodka, realiziranega iz naslova prodaje vstopnic in plačila kotizacij za seminarje.

Novi projekti

Posebej bi veljalo izpostaviti projekte, ki so potekali v okviru Plesnih doživetij 2014. Mestna občina Nova Gorica je leto 2014 razglasila za leto plesa. Sodelovali smo pri vrsti plesnih projektov, izpostaviti bi veljalo dva osrednja dogodka v organizaciji JSKD RS OI Nova Gorica, in sicer odmevno okroglo mizo na temo Plesa pod naslovom Odprimo vrata plesu , ki jo je sooblikovala vrsta vidnih plesnih ustvarjalcev, kritikov, plesnih pedagogov in projekt Skica na koncertu v Slovenskem narodnem gledališču Nova Gorica ter otvoritev likovne razstave, nastale v delavnici pod istim nazivom, ki je zaključil Plesna doživetja v Mestni občini Nova Gorica. Plesno-Glasbeni-Vizualni dogodek pod naslovom »Skica na koncertu« je navdihnilo leto posvečeno pesniku – poetu Krasa, Srečku Kosovelu. V izvedbi instrumentalistov plesalk in plesalcev, ki izhajajo iz različnih plesnih društev, se ukvarjajo z različnimi plesnimi zvrstmi, vsem pa je skupen sodobni plesni izraz, so z večinoma za to priložnost uglasbenimi pesmimi Srečka Kosovela - Skica na koncertu, Cesta samotnih, Razpoloženje, O grenka trudnost, Potovanje - skladatelj in aranžerjev: Zlatko Kavčič, Marijan Mlakar, Miran Rustja, Dejan Vidovič, Anže Vrabec, pripravili celovečerno predstavo plesnih miniaturn. Vizualni del dogodka pod istim naslovom - »Skica na koncertu« je nastal na likovni delavnici Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Nova Gorica pod konceptualnim vodenjem Gregorja Mavra, Klemna Bruna, Aleksandra Pece, ki so udeležence vodili in pripeljali do vizualizacije plesnih motivov. Projekt obenem zaključuje leto, ki ga je mestna občina Nova Gorica posvetila plesu. V okviru celotnega koncepta se je dogodek po zaključku na velikem odru nadaljeval z odprtjem razstave v Rotundi SNG Nova Gorica, kjer so bile na ogled vizualne podobe, ki jih je navdahnila boginja plesa Terpsihora . V okviru vseslovenskega projekta Noč knjige smo skupaj s Kulturnim centrom Mostovna pripravili medgeneracijsko nočno branje knjig z glasbenim vložkom instrumentalne skupine Kombo.

V letu 2014 smo se vključili v partnerski projekt Kulturni vodiči /Guide Culture guides for marginalised social groups/, ki poteka v okviru vse življenjskega učnega programa v okviru EU. Projekt Kulturni vodiči je namenjen izobraževanju prostovoljcev, ki bodo delovali kot mentorji oz. vodiči različnih družbeno deprivilegiranih skupin. Projekt smo navezali na že tradicionalni program festivala ljubiteljske kulture na gradu Kromberk. Projekt Kulturni vodiči smo uspešno izvedli, a so nam zaupali organizacijo mednarodnega seminarja na isto temo v začetku meseca junija 2015.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Društvena dejavnost katere člani se ukvarjajo s področjem heterogenih ljubiteljskih kulturno umetniških praks, je na območju, za katerega je ustanovljena izpostava, izjemno bogata in pestra. 153 aktivnih društev s sekcijami in posamezniki z vrsto produkcijskih aktivnosti, tvorno bogati že tako močno razvejano kulturno življenje v regiji. Z vključevanjem in izmenjavami programov društev, ki delujejo v diaspori, je ta utrip še toliko zanimivejši in pestrejši. V zadnjih desetih letih smo v okviru Severno Primorske koordinacije na vseh področjih dejavnosti dodobra uveljavili programe, ki sferi ljubiteljske kulture omogočajo ne zgolj primerjalno vrednotenje ustvarjalnih dosežkov, temveč tudi izmenjavo gostovanj, primerno razporejenost in kakovost izobraževalnih programov ter skladnejše nastopanje do lokalnih skupnosti, ki sofinancirajo tako programe in projekte društev kot območnih izpostav JSKD. Dvig kvalitete pri posameznih kulturnoumetniških praksah je opazen. Naj omenim področje plesa z uveljavljenim izobraževalnim programom »Plesno poletje«, izjemno smo ponosni na instrumentalne dejavnosti: v zadnjih dveh letih se je v okviru KD Nova razvija mladinski simfonični orkester, v okviru društva deluje odličen Big Band orkester, izjemne kakovostne nivoje dosegajo tudi pihalni orkestri, kar je verificirano tudi na državnih tekmovanjih za posamezne kategorije. Pet, po članstvu razmeroma mladih pihalnih orkestrov s svojimi godbeniškimi šolami opravlja neprecenljivo dejavnost po zgledu glasbenih šol. Po nekaj letnem premoru se intenzivira delovanje literarnih navdušencev. Člani likovnih društev so redni gostje bienalno zasnovanih državnih razstav. Najbolj razširjena dejavnost, značilna za Primorsko - zborovska glasba, ki jo goji blizu 30 odraslih moških, ženskih, mešanih vokalnih sestavov in skupin, se ponaša z imenitnimi dosežki na domačih in mednarodnih tekmovanjih. Člani gledaliških skupin letno pripravijo do 10 premiernih dogodkov in vrsto ponovitev. Društva so v poletnih mesecih organizatorji številnih projektov, ki popestrijo kulturno turistični utrip območja. Omeniti velja Kulturno prosvetno društvo Soča Kanal, ki upravlja z galerijo Rika Debeljaka v Kanalu, prireja Kogojeve dneve..., ali Kulturno društvo Svoboda Deskle, ki upravlja z imenitno večnamensko dvorano v Desklah, je organizator gledaliških abonmajskih programov in neprecenljiv soorganizator revije Pevskih zborov Goriške. Seveda so primerljivo aktivna tudi društva v ostalih petih lokalnih skupnostih. Društva imajo za izvajanja svojih dejavnosti na območju šestih občin razumljivo različne pogoje za svoje delovanje. Razpolagajo z različnimi vadbenimi in prireditvenimi prostori, a velikih težav glede te problematike ne zaznavamo. Najbolje je poskrbljeno za društva, ki imajo domicil v Novi Gorici in so člani Zveze kulturnih društev Nova Gorica. Le-ta ima v upravljanju objekt imenovan Točka ZKD, ki razpolaga s 500m² dobro opremljenih vadbenih prostorov. Kot je že bilo velikokrat izpostavljeno na različnih mestih, nastopi težava, ko želijo društva svoje večje in pomembnejše, a vseskozi kvalitetne projekte predstaviti v upravnem središču, kjer so najemi dvoran prohibitivno dragi in zanje nedostopni (SNG Nova Gorica, Kulturni dom Nova Gorica). S to težavo se v okviru svojih razpoložljivih sredstev srečuje tudi izpostava.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Aktivnosti v zvezi z vključevanjem kulturnoumetniških programov, ki se izvajajo na šolah, v sklope naših programov, bi le stežka opredelila kot sodelovanje. V bistvu je izpostava JSKD in s tem posredno tudi centralna služba, le neke vrste servis za prirejanje revij, srečanj in tekmovanj, ki se jih udeležujejo šolski otroški in mladinski pevski zbori, katerih zborovodkinjam je to več a ali manj redna službena obveza in šteje v fond predpisanega delovnega časa. Enako večinoma velja tudi za projekte učencev, ki sodelujejo pri izbirnem predmetu »gledališče« in njih učitelji produkcijo prijavijo na Srečanje otroških gledaliških in lutkovnih skupin. S strani šolskih oblasti bi topogledno pričakovali nekaj več entuziazma, predvsem pa ne odklonilnih stališč pri pozivih k minimalni soorganizaciji pri izvedbi posameznih projektov. Ne nazadnje se v tem kontekstu poraja tudi vprašanje financiranja institucionaliziranih izobraževalnih programov s sredstvi, ki so namenjena ljubiteljski kulturi.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Jubileji, obletnice društvene dejavnosti in podeljevanje priznanj so enakovreden in pomemben segment dela zaposlenih na izpostavi. Dogodkom člani društev in zaposleni na izpostavi posvečamo izjemno pozornost, saj je stisk roke, prisrčen nagovor tako rekoč edino »plačilo«, ki ga člani društev prejema za svoje kulturno umetniško delovanje.

V letu 2014 je OI Nova Gorica na razpis za priznanja JSKD predlagala dve področni listini/Daša Grgič/ za področje plesa in /Jožica Golob/ področje glasbe in pripravila vlogo za srebrno plaketo sklada /Miran Rustja/, ki je bila realizirana in vlogo za zlato plaketo sklada /Dramski odsek Prosvetnega društva Štandrež ob 50 letnici delovanja/ za področje gledališke dejavnosti, ki ni bila realizirana.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
OGLEDI V OKVIRU SREČANJ OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - TRIJE DOBRI MOŽJE	8.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
NOVOLETNI CAPRICCIO - NOVA FILHARMONIJA (KAMNIK)	11.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
OGLEDI V OKVIRU SREČANJ ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2014	11.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
TRADICIONALNI BOŽIČNI - NOVOLETNI KONCERT KROMBERŠKIH VODOPIVCEV	11.1.2014		vokalna glasba	prireditev
BOŽIČNI KONCERT V SOLKANU	12.1.2014		vokalna glasba	prireditev
OGLEDI V OKVIRU SREČANJ ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2014	15.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
SEMINAR - FINANČNO POSLOVANJE IN SESTAVA ZAKLJUČNEGA RAČUNA	15.1.2014		drugo	izobraževanje
"PESEM SI" OZELJAN	17.1.2014		literatura	prireditev
PREDAVANJE O LIKOVNI UMETNOSTI - NATAŠA KOVŠČA	21.1.2014		likovna dejavnost	prireditev
REVIJA PEVSKIH ZBOROV GORIŠKE 2014	24.1.2014		vokalna glasba	prireditev
OGLEDI V OKVIRU SREČANJ ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2014	25.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
REVIJA PEVSKIH ZBOROV GORIŠKE 2014	25.1.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKA DELAVNICA ZA PIHALNE ORKESTRE V GIBANJU	25.1.2014		instrumentalna glasba	izobraževanje
OGLEDI V OKVIRU SREČANJ ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2014	26.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
DRUŠTVA SE PREDSTAVIJO - GLEDALIŠČE NA VRVICI	26.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
REVIJA PEVSKIH ZBOROV GORIŠKE 2014	26.1.2014		vokalna glasba	prireditev
OGLEDI V OKVIRU SREČANJ ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2014	31.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
OGLEDI - VIZIJE 2014	31.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
JAVNI PROGRAMSKI POZIV NA OBMOČJU OBČINE RENČE - VOGRSKO	1.2.2014	20.12.2014	drugo	prireditev
JAVNI PROGRAMSKI POZIV NA OBMOČJU MESTNE OBČINE NOVA GORICA	1.2.2014	20.12.2014	drugo	prireditev
OGLEDI V OKVIRU SREČANJ ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2014	7.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
PREŠERNOV DAN 2014	7.2.2014		vokalna glasba	prireditev
OBLAČILNA KULTURA NA TRNOVSKO - BANJŠKI PLANOTI (GRGAR)	8.2.2014		folklor	prireditev
ZBOROVSKA SREČANJA V ŠEMPASU - MOPZ SREČKO KOSOVEL IN GORIŠKI KOMORNI ZBOR	8.2.2014		vokalna glasba	prireditev
SLIKARSKA SREČANJA Z ALEKSANDROM PECO (POMLAD)	10.2.2014	7.4.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
MENTORJEVA NOVA OBLAČILA	12.2.2014		literatura	prireditev
RAZSTAVA - KO SPREGOVORI GLINA	14.2.2014		likovna dejavnost	prireditev
LUTKOVNA ŠOLA: IZDELAVA LUTK IN LUTKOVNA REŽIJA	15.2.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
SLIKARSKA SREČANJA S KLEMNOM BRUNOM (POMLAD)	17.2.2014	14.4.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
ZAKLJUČNI KONCERT ZBOROVDSKE ŠOLE MOJSTRSKI PRISTOP K ZBORU II.	22.2.2014		vokalna glasba	prireditev
PRED. O LIKOVNI UMETNOSTI - KLAVDIJA FIGELJ	25.2.2014		likovna dejavnost	prireditev

PRIMORSKA POJE 2014 - BRANIK	28.2.2014		vokalna glasba	prireditev
ZAKLJUČEK ZBOROVDSKE ŠOLE - ODPRTA VAJA & KONCERT	1.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 - BILJE	1.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 - DOBROVO	2.3.2014		vokalna glasba	prireditev
OGLEDI V OKVIRU SREČANJ OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - ALENČICA IN PRINC	5.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OGLEDI V OKVIRU SREČANJ ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2014	7.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OGLEDI V OKVIRU SREČANJ ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2014	8.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (BAZOVICA)	8.3.2014		vokalna glasba	prireditev
"ROŽE ZA TVOJ DAN"	8.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (PIVKA)	9.3.2014		vokalna glasba	prireditev
OGLEDI V OKVIRU SREČANJ ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2014	11.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (IZOLA)	14.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (TRBIŽ)	16.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (CERKNO)	16.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PARAFRAZE 2014- 4. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA JSKD	20.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA 2014 V SEŽANI	21.3.2014		literatura	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (MAREZIGE)	21.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (ŠTANDREŽ)	21.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (JASEN)	22.3.2014		vokalna glasba	prireditev
FOLKLORNO POPOTOVANJE TOLMIN	22.3.2014		folklor	izobraževanje
FOLKLORNO POPOTOVANJE IDRJA	23.3.2014		folklor	prireditev
KONCERT KOMORNEGA ZBORA MEGARON	23.3.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - AJDOVŠČINA	25.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREDINA LITERARNA PREPLETANJA - VITA ŽERJAL PAVLIN, RUDI ŠIMAC	26.3.2014		literatura	prireditev
PRIREDITVE V TOČKI - PREDSTAVITEV KNJIGE	27.3.2014		literatura	prireditev
OGLEDI V OKVIRU SREČANJ OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - AUT!	28.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OKROGLA MIZA O PLESU	28.3.2014		ples	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (PODNANOS)	29.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (KNEŽAK)	29.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (NABREŽINA)	30.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (POSTOJNA)	30.3.2014		vokalna glasba	prireditev
24. REVIJA ZAGORJE OB SAVI	1.4.2014	2.4.2014	vokalna glasba	prireditev
SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - IDRJA	3.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN TOLMIN	4.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
"PESEM NAS ZDRUŽUJE"	4.4.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 - ŠEMPAS	5.4.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - NOVA GORICA	6.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (PORTOROŽ)	6.4.2014		vokalna glasba	prireditev
REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV GORIŠKE 2014 (1)	8.4.2014		vokalna glasba	prireditev
REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV GORIŠKE 2014 (2)	9.4.2014		vokalna glasba	prireditev

PRIMORSKA POJE 2014 (KRIŽ)	11.4.2014		vokalna glasba	prireditev
KOMORNI ZBOR GRGAR - GLASBENI VEČER S PIJATELJI	11.4.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (PULJ)	12.4.2014		vokalna glasba	prireditev
OGLEDI V OKVIRU SREČANJ ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2014	13.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (DOLINA)	13.4.2014		vokalna glasba	prireditev
101. OBLETNICA ROJSTVA LITERATA MATEJA BORA	14.4.2014		literatura	prireditev
REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH IN LUTKOVNIH SKUPIN VIZIJE 2014	15.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OGLEDI V OKVIRU SREČANJ OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - ČEPOVAN	22.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREDINA LITERARNA PREPLETANJA - KATJUŠA TRAMPUŠ, ANDREJKA JEREB	23.4.2014		literatura	prireditev
NOČ KNJIGE V NOVI GORICI	23.4.2014		literatura	prireditev
PLESNA DOŽIVETJA 2014 - IZOBRAŽEVALNO PLESNO-GIBALNI DELAVNICI	23.4.2014		ples	prireditev
SREČANJE PLESNIH SKUPIN GORIŠKE PLESNI UTRINKI	25.4.2014		ples	prireditev
EX TEMPORE ŠMARTNO 2014	27.4.2014		likovna dejavnost	prireditev
PRIMORSKA POJE 2014 (TRENTA)	27.4.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH IN LUTKOVNIH SKUPIN SEVERNOPRIMORSKE	7.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
PLESNI MOZAIK NA TRGU EVROPE	10.5.2014		likovna dejavnost	prireditev
BRALNI KLUB GRGAR	10.5.2014		literatura	prireditev
KONCERT MOPZ LIJAK VOGRSKO	10.5.2014		vokalna glasba	prireditev
NOVINARSKA KONFERENCA VIZIJE 2014	13.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
VIZIJE 2014 - FESTIVAL MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE	16.5.2014	18.5.2014	gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKA REVIJA PLESNIH SKUPIN - PLESNE MINIATURE 2014 (SEŽANA)	16.5.2014		ples	prireditev
ROCK VIZIJE 2014	17.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
ZAKLJUČNI KONCERT NAŠA POMLAD 2014 (IZOLA)	22.5.2014		vokalna glasba	izobraževanje
ZAKLJUČNI KONCERT NAŠA POMLAD 2014 (KOMEN)	23.5.2014		vokalna glasba	prireditev
V VRTCIH SO PESMICE DOMA, REVIJA PREDŠOLSKIH PEVSKIH ZBOROV	23.5.2014		vokalna glasba	prireditev
34. TEKMOVANJE SLOVENSКИH GODB	24.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
ZAKLJUČNI KONCERT NAŠA POMLAD 2014 (IDRIJA)	27.5.2014		vokalna glasba	prireditev
SREDINA LITERARNA PREPLETANJA - IVAN GRBEC, FRANE TOMŠIČ	28.5.2014		literatura	prireditev
KONCERT NAGRAJENIH OMPZ / FESTIVAL LJUBITELJSKE KULTURE 2014	30.5.2014		vokalna glasba	prireditev
FOTOGRAFSKI NATEČAJ PLESNA DOŽIVETJA 2014	31.5.2014	31.10.2014	filmska	prireditev
PLESNI KALEJDOSKOP / FESTIVAL LJUBITELJSKE KULTURE 2014	31.5.2014		ples	prireditev
50 LET DELOVANJA MOPZ ANTON KLANČIČ MIREN	31.5.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE FOLKLORNIH SKUPIN MANJŠINJSKIH ETNIČNIH SKUPIN	1.6.2014		folklor	prireditev
LIKOVNI EXTEMPORE / FESTIVAL LJUBITELJSKE KULTURE 2014	1.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE 2014	4.6.2014	5.6.2014	gledališče in lutke	prireditev
KONCERT MOŠKE VOKALNE SKUPINE ATACAYTE	5.6.2014		vokalna glasba	prireditev
IX. GLASBENI VEČERI TABOR 2014 (PETEK)	6.6.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev

IX. GLASBENI VEČERI TABOR 2014 (SOBOTA)	7.6.2014		vokalna glasba	prireditev
GLEDALIŠČE V PARKU / FESTIVAL LJUBITELJSKE KULTURE 2014	8.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
KULTURNA PREPLETANJA / FESTIVAL LJUBITELJSKE KULTURE	15.6.2014		drugo	prireditev
KONCERT VOKALNE GLASBE / FESTIVAL LJUBITELJSKE KULTURE	19.6.2014		vokalna glasba	prireditev
POKLON POETU - IV. GRGORČIČEVI DNEVI (N. GORICA)	20.6.2014		literatura	prireditev
PESEM POD LIPO - SLOVESNOST OB DNEVU DRŽAVNOSTI.	21.6.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
SLAVNOSTNA PODELITEV GALLUSOVH ZNAČK - KRAS OPATJE SELO	21.6.2014		vokalna glasba	prireditev
POKLON POETU - IV. GRGORČIČEVI DNEVI (GRADIŠČE)	27.6.2014		literatura	prireditev
REVIJA BIG BANDOVI SLOVENIJE 2014	4.7.2014		instrumentalna glasba	prireditev
NATEČAJ DRAMSKIH BESEDIL 2014	31.7.2014		literatura	prireditev
PLESNO POLETJE V ŠEMPETRU 2014	18.8.2014	23.8.2014	ples	prireditev
GLEDALIŠČE NA KONTRADI 2014	22.8.2014	31.8.2014	gledališče in lutke	prireditev
LITERARNA ŠOLA 2014 - OD UPORA DO PROTESTNE PESMI	22.8.2014	24.8.2014	literatura	izobraževanje
LIKOVNA DELAVNICA - PLES PLESNA SKICA NA KONCERTU	25.8.2014	1.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
TEMATSKI LITERARNI VEČER - ŽIN PESEM JE UGASNILA V SINJIH OČEH.Ž	29.8.2014		literatura	prireditev
PRAVLJICA PALČEK	14.9.2014		gledališče in lutke	prireditev
LIKOVNA RAZSTAVA EX TEMPORE KROMBERK 2014	17.9.2014	17.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
6. EX-TEMPORE SLADKA ISTRA 2014	20.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
MEDNARODNI DAN PROSTOVOLJSTVA 2014	20.9.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
KONCERT "ROŽE ZA NOVO GORICO"	20.9.2014		vokalna glasba	prireditev
ZBOROVSKA SREČANJA ŠEMPAS (21. 9.)	21.9.2014		vokalna glasba	prireditev
LIKOVNA DELAVNICA - PLESNA SKICA NA KONCERTU	22.9.2014	1.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
V ZAVETJU BESEDE - REGIJSKO SREČANJE SENIORSKIH PISCEV	22.9.2014		literatura	izobraževanje
PARAFRAZE 2014- 4. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA JSKD	26.9.2014	19.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
21. EX TEMPORE GRADIŠČE 2014	27.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
LUTKOVNA IGRA "MIŠKA SE KOPA"	28.9.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIŠKA PREDSTAVA "POŠTENA PUPA"	4.10.2014		gledališče in lutke	prireditev
KONCERT SPOMINA 1914 - 2014	4.10.2014		vokalna glasba	prireditev
LIKOVNA DELAVNICA - BATIK	6.10.2014	18.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
DAN REKE SOČE	11.10.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
TEHNIKA GOVORA IN RETORIKA S TOMAŽEM GUBENŠKOM	16.10.2014	27.11.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
VEČER VOKALNIH KVARTETOV IN KVINTETOV V BRDIH	18.10.2014		vokalna glasba	prireditev
LE PLESAT ME PELJI 2014 - SEŽANA	18.10.2014		folklor	izobraževanje
HOČETE IGRATI Z MANO - GLEDALIŠKA SKUPINA MAK	19.10.2014		gledališče in lutke	prireditev
DOBER GLAS SEŽE NA PEVSKO VAS - BUKOVICA	19.10.2014		vokalna glasba	prireditev
OTVORITEV RAZSTAVE XXI. EX - TEMPORE GRADIŠČE 2014	23.10.2014	17.11.2014	likovna dejavnost	prireditev
LIKOVNA RAZSTAVA RISBA - IDRIJA	24.10.2014	7.11.2014	likovna dejavnost	prireditev

70 LET MOPZ SREČKO KOSOVEL	24.10.2014		vokalna glasba	prirediv
SREDINA LITERARNA PREPLETANJA - MIRANDA BRATAŠEVEC	29.10.2014		literatura	prirediv
SANJAM - AVTORSKI PROJEKT AMBROŽA ČOPIJA	13.11.2014		vokalna glasba	prirediv
KERAMIČNA DELAVNICA - MOZAIK	15.11.2014	16.11.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
REVIJA PIHALNIH ORKESTROV IN BIG BANDOVI SEVERNE PRIMORSKE 2014 (BUKOVICA)	16.11.2014		instrumentalna glasba	prirediv
REVIJA PIHALNIH ORKESTROV IN BIG BANDOVI SEVERNE PRIMORSKE 2014 (DESKLE)	16.11.2014		instrumentalna glasba	prirediv
PREDAVANJA O LIKOVNI UMETNOSTI - OBLIKOVANJE GLINE IN KERAMIKE	18.11.2014		likovna dejavnost	prirediv
DRŽAVNO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV 2014	19.11.2014		literatura	prirediv
PIKA MIGA 2014 IN ŽIVA 2014	19.11.2014	21.11.2014	ples	prirediv
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRAŠLIH PEVSKIH ZASEDB	21.11.2014		vokalna glasba	prirediv
CECILJANKA 2014	22.11.2014	23.11.2014	vokalna glasba	prirediv
SREDINA LITERARNA PREPLETANJA - MAJA SMOLE ĐORĐEVIČ IN ALJA FURLAN	26.11.2014		literatura	prirediv
GOSTOVANJE KD GLEDALIŠČE NA VRVICI NOVA GORICA	2.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
DAN ODPRTIH VRAT V KULTURI - GLASBENA URICA	3.12.2014		instrumentalna glasba	prirediv
TU ROD JE MOJ, TU MOJ JE KRAJ - 170-LETNICA ROJSTVA SIMONA GREGORČIČA	3.12.2014		literatura	prirediv
DAN ODPRTIH VRAT V KULTURI - PRAVLJICA	3.12.2014		literatura	prirediv
GLEDALIŠKA IGRA ČAKALNICA	5.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
NOVOLETNI KONCERT GORIŠKEGA PIHALNEGA ORKESTRA	6.12.2014		instrumentalna glasba	prirediv
ZBOROVSKA SREČANJA ŠEMPAS (6. 12. 2014) - ZBOR KONSERVATORIJA ZA GLASBO IN BALET LJUBLJANA	6.12.2014		vokalna glasba	prirediv
PREDAVANJA O LIKOVNI UMETNOSTI - FOTOGRAFIJA VČERAJ, DANES, JUTRI?	9.12.2014		likovna dejavnost	prirediv
ZAKLJUČEK FOTOGRAFSKEGA NATEČAJA NA TEMO PLESA IN OTVORITEV RAZSTAVE	14.12.2014		likovna dejavnost	prirediv
SKICA NA KONCERTU - PLESNO - GLASBENI - VIZUALNI - DOGODEK	14.12.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
NOVA FILHARMONIJA - DOBRODELNA PRIREDITEV ZLATI OREH	23.12.2014		instrumentalna glasba	prirediv
35. LET MEPZ VRTOJBA - JUBILEJNI KONCERT	25.12.2014		vokalna glasba	prirediv
PIHALNI ORKESTER VOGRSKO - BOŽIČNO NOVOLETNI KONCERT	26.12.2014		instrumentalna glasba	prirediv
NOVOLETNI KONCERT TOLKALSKE ZASEDBE KOMBO	27.12.2014		instrumentalna glasba	prirediv

4.32. Območna izpostava Novo mesto

Klavdija Kotar

Uvod

Poslanstvo Sklada in tudi njene novomeške izpostave je, da skrbi za strokovno, izobraževalno, predstavitevno delovanje ljubiteljske kulture, za možnost primerjave, preglednosti in tekmovanja na območni, regijski in državni ravni za vsa umetnostna področja (glasba, folklor, gledališče in lutke, ples, literatura...). Vse to z namenom medsebojne primerjave in vrednotenja dosežkov ter spodbujanju inovativnosti in ustvarjalnosti kulturnih društev in posameznikov. V svoje programe smo in bomo tudi v prihodnje vključevali vsa društva in skupine ter vse starostne strukture prebivalstva. Posebno skrb smo in bomo tudi v bodoče namenjali izobraževalno-ustvarjalnim programom za otroke, mladino in odrasle, kjer lahko udeleženci pod strokovnim vodstvom krepijo svoje ustvarjalne sposobnosti in inovativnosti.

Območna izpostava Novo mesto deluje na območju **Mestne občine Novo mesto** in **občin Dolenjske Toplice, Mirna Peč, Straža, Šentjernej, Škocjan, Šmarješke Toplice in Žužemberk**. Na območju 760,1 km² živi preko 63.000 prebivalcev.

Po zbranih podatkih je na našem območju registriranih preko 200 kulturnih društev. Po naši oceni ljubiteljsko kulturo preko mreže JSKD aktivno soustvarja slaba polovica. Prevladujejo društva, ki se ukvarjajo z vokalno in instrumentalno glasbo, sledijo pa jim društva z gledališko, folklorno in plesno dejavnostjo ter druga. Med zelo uspešna sodijo društva z dolgoletno tradicijo kot so Folklorno društvo Kres, Pihalni orkester Krka, Mešani pevski zbor Pomlad in Pihalni orkester Šentjernej. V zadnjih letih pa je na našem območju začelo delovati nekaj neformalnih skupin, ki so svojo pot začrtale na temeljih strokovnega znanja svojih mentorjev in intenzivnem izobraževanju. To so Otroška folklorna skupina Šentlora, vokalni skupini Mezzo in Orkestraža, zelo uspešno pa je začela delovati tudi Mestna godba Novo mesto. Zelo dejavne in uspešne so tudi kulturne skupine, ki delujejo na osnovnih šolah, mnoge med njimi so bile v letošnjem letu izbrane za regijska in državna srečanja kot npr. OŠ Šentjernej, OŠ Dolenjske Toplice, OŠ Center, OŠ Grm in OŠ Žužemberk.

Zelo številna in dejavna so na našem območju tudi društva drugih narodnih skupnosti, ki živijo na širšem novomeškem območju. To so Kulturno umetniško društvo Žumberak, Hrvaška kulturna udruga, Srbsko in bosansko kulturno društvo ter dve romski društvi. Njihovo delovanje je usmerjeno v ohranjanje svoje kulturne dediščine, ki jo predstavljajo na svojih preglednih prireditvah. Nekateri med njimi, naj tu omenim predvsem Srbsko kulturno društvo, se zelo uspešno predstavljajo tudi na gostovanjih v tujini. Veliko vlogo pri tem ima Društvo za razvijanje prostovoljnega dela s katerim izpostava sodeluje tudi pri skupnih projektih s slovenskimi društvi v Sarajevu, Banjaluki, Splitu, Novem Sadu itd.

Zavzemali se bomo, da bo strokovna služba izpostave tudi v prihodnje nosilka in povezovalka neinstitucionalnih kulturnih programov in projektov. S tesnejšim povezovanjem z društvi in drugimi kulturnimi institucijami in producenti ter občinami želimo predstavljati organizirano predvsem kulturno izobraževalno, prireditveno in posredniško mrežo, ki bo čim bolj polnokrvno zaobjela vse občine, ki jih izpostava pokriva.

Ocena stanja

V letu 2014 je novomeška območna izpostava izvedla 99 programov. Tako smo samostojno izvedli 39 izobraževalnih programov za otroke, mladino in odrasle (35 na območnem, 4 na regijskem oz. državnem nivoju), 25 kulturnih prireditev (21 na območnem, 4 na državnem oz. regijskem nivoju), skozi leto smo kot partnerji sodelovali še pri izvedbi 18 dodatnih prireditvenih oz. izobraževalnih programih, ki so jih organizirala naša kulturna društva, kot posredniška mreža pa smo posredno sodelovali pri 17 udeležbah naših kulturnih društev ali posameznikov.

Poznavanje in razumevanje gibala ljubiteljske kulture mi ni tuje, saj jo spremljam že skoraj dvajset let. Osebnostno sem prepričana, da bi moral JSKD delovati na predvsem osi izobraževanje - prireditve. Le kakovostna izobraževanja lahko pripeljejo do dobrih izvedb, poustvarjanj in interpretacij, te do kakovostne prireditve in zadovoljnega gledalca/poslušalca. Danes je vse preveč prireditev zaradi prireditve same, s skromnim obiskom in še bolj skromnim finančnim iztržkom. Tudi v letošnjem letu smo, zaradi padca kvalitete posameznih društev in skupin, ki so nekoč že dosegala regijski oz. državni nivo, sklenili, nadaljevali načrtano strategijo da bomo dali izobraževanju v prihodnjih petih letih večji poudarek. Skupinam in posameznikom bomo ponudili številna (dodatna) območna izobraževanja. Največ s področja vokalne glasbe, sodobnega plesa in gledališča.

Medijska pokritost je zadovoljiva. Naše prireditve so spremljane s strani lokalnega časopisa (Dolenjski list) in lokalne televizije (Vaš kanal). Občasno se pojavijo notice o naših akcijah tudi v drugih medijih oz. občinskih glasilih (Novi medij, Žurnal...). Slabo odzivne pa so lokalne radijske hiše, kjer je izjemno težko priti do daljšega prispevka, zato smo obsojeni na kratke notice v še krajših kulturnih drobtincah. V koordinaciji smo že razmišljali o skupnem zavzemanju za medijsko podporo, kadar gre za regijske prireditve. Vsekakor pa pri državnih prireditvah pričakujemo pomoč strokovne službe pri oglaševanju na nacionalni ravni.

Prireditveni in izobraževalni program smo v letu 2014 izvajali v prostorih KC Janeza Trdine (Novo mesto), KC Primoža Trubarja (Šentjernej), Kulturno kongresnega centra (Dolenjske Toplice), Kulturnega doma (Straža) in Metelkovega doma (Škocjan). Vsi prostori so lepi, urejeni in čisti. Pomanjkljiva pa je tehnična podpora za izvedbo zahtevnejših srečanj in tekmovanj (kot npr. avdio in lučna tehnologija, plesni podij, akustična školjka itd.), zato smo vsakič znova primorani (tehnično) zahtevnejše prireditve izvesti v KCJT, kjer pa so stroški najema neprimerno višji od ostalih centrov in domov.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

V letu 2014 smo izvedli 55 območnih prireditev in izobraževanj, 8 regijskih oz. državnih prireditev in izobraževanj. Pri 20 projektih pa smo sodelovali kot soorganizatorji, koproducenti ali pa smo projekt sofinancirali.

Na regijske in državne prireditve so se uvrstile naslednje skupine: Me PZ Pomlad, Vokalna skupina Mezzo, FS Kres/več skupin, FS Srbskega kulturnega društva/več skupin, FS OŠ Šentjernej/več skupin, Plesno društvo Terpsihora/več skupin, Plesni studio Novo mesto/več skupin, OPZ in MPZ OŠ Grm, OPZ in MPZ OŠ Center, OPZ Žužemberk, Me PZ Društva upokojenecv iz Novega mesta in Straže, Gledališka skupina Vesel Teater, Dolenjske Toplice, Otroška gledališka skupina OŠ Dolenjske Toplice in Otroška gledališka skupina OŠ Grm, Ljudske pevke Rožce, Dolenjske Toplice, Ljudski pevci Fantje z vasi, Škocjan in Podgorjanski prijatelji, Novo mesto, Ekonomska gimnazija/skupina za animirani film ter več posameznikov s področja literarne in likovne umetnosti.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala z lokalnimi skupnostmi, drugimi kulturnimi producenti, kulturnimi društvi in posamezniki. Vsekakor pa ugotavljamo, da društva od nas pričakujejo predvsem dodatno finančno podporo, ki pa jo izpostava iz svojih programskih sredstvih ne more zagotoviti. Večjo podporo smo društvo zagotovili pri prijavljanju na razpis JSKD. Pri prijavljanju dobrih projektov smo bili uspešni. Vsekakor pa pomoč ponudimo tudi pri dodatnem obveščanju, promociji prireditve, povezovanju dogodka, svetovanju in strokovni pomoči pri oblikovanju in urejanju tiskovin ter dodatnih prostorih, če se prireditve odvija v KCJT.

Območna izpostava Novo mesto sodeluje tudi pri oblikovanju programa večjih kulturnih prireditev v Novem mestu. V letošnjem letu smo tako sodelovali pri kulturnem prazniku, posvetih za pripravo 650-letnice ustanovitve Novega mesta ter podelitvi najvišjih nagrad in priznanj MO Novo mesto. Na pobudo izpostave smo začeli iskati tudi nove dodatne oblike sodelovanja in povezovanja z občinami: Straža, Šentjernej, Dolenjske Toplice, Škocjan in Mirna Peč.

V sklopu dodatnega programa smo izvedli več kot dvajset dodatnih prireditev in izobraževanj v sodelovanju z občinami, društvi in posamezniki. Novomeška izpostava upravlja tudi z vadbenimi prostori v hiši KC Janeza Trdine, ki so namenjeni izključno ljubiteljski kulturi. Skupaj z ZKD, kulturnimi društvi in vodstvom KCJT smo se dogovorili o novem pravilniku uporabe prostorov. O morebitnih novih oblikah upravljanja se bomo z MO NM, KCJT in ZKD NM dogovorili v prihodnjem letu.

Izobraževanja

V letu 2014 smo izvedli 39 izobraževalnih programov za otroke, mladino in odrasle. Skupaj smo izvedli 35 območnih delavnic, 4 regijske oz. državne izobraževalne programe.

Odziv udeležencev je bil pozitiven, saj poskrbimo za kvalitetno organizacijsko in tehnično podporo ter odlične mentorje, ki jih odlikuje strokovnost, potrjena z lastnim ustvarjanjem. Pri oblikovanju cen posameznih programov smo upoštevali številne prošnje posameznikov po znižani kotizaciji zaradi brezposelnosti. Vsekakor bo treba v bodoče, če bomo želeli zadržati določene programe, poiskati dodatne finančne vire sofinanciranja.

Financiranje

Območna izpostava Novo mesto se financira s sredstvi: matične službe JSKD, deleži občin, ki jih izpostava pokriva ter deležem iz naslova vstopnin in kotizacij. Manjši delež predstavljajo donacije, ki so predvsem v materialu in solidarni pomoči ostalih kulturnih ustanov, društev in posameznikov. Ta delež ni zanemarljiv, zato je prav, da se ga izpostavi. Izpostava deluje na območju osmih občin, s sedmimi občinami smo sklenili pogodbe (Novo mesto, Šentjernej, Škocjan, Šmarješke Toplice, Straža, Dolenjske Toplice in Mirna Peč), izjema je bila le Občina Žužemberk s katero nimamo dogovora o sofinanciranju programa izpostave. Sredstev nam v letu 2014, zaradi likvidnostnih težav, ni nakazala tudi Občina Mirna peč.

Novi projekti

Novosti so s področja likovne, literarne in folklorne dejavnosti. Pri likovnih delavnicah smo uvedli nove programe: mozaik, pirografija, vitraž, fotografija, sitotisk, svila, glina in strokovne ekskurzije ter retrospektivne razstave naših mentorjev. V letu 2014 smo zaključili s predstavitvijo pregledne razstave grafičnih listov (Žužemberk, Grosuplje), ki so nastali na delavnici grafike v letih 2011-2013. Leto smo zaključili z dvema predstavitvama tujejezičnih avtorjev, ki živijo v Sloveniji. Na gledališkem področju smo nadaljevali z novim tristopenjskim območnim izobraževanjem, ki je vsebinsko izdelan prav za potrebe mentorjev otroških gledaliških skupin. Regijski plesni seminar je ponudil nove izobraževalne metode za mentorje otroških plesnih skupin. Tudi na likovnem področju smo pri programu grafika, skupaj z mentorjem in udeleženci oblikovali nove vsebinske smernice za prihodnji dve leti – unikatna grafična mapa, ki bo izšla v jubilejnem letu 2015.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Območna izpostava Novo mesto je v letu 2014, zaradi daljše bolniške odsotnosti, pokrivala tudi delovanje Območne izpostave Trebnje (priprava poročil, planov dela, prireditveni in izobraževalni program). V kolikor je bilo le mogoče smo nadaljevali s popisom društev in oceno stanja delovanja posameznih kulturnih društev in skupin. Ocenjujemo, da jih je kar nekaj takšnih društev, ki so nekoč že uspešno delovala v svojih občinah in so nedvomno potrebna dodatnih spodbud za rast in uspešno delovanje.

V tem trenutku bi lahko izpostavili predvsem društva in skupine, ki že vrsto let dosegajo državni nivo in so v svojem širšem prostoru zelo dejavna in uspešna. To so nedvomno Pihalni orkester Krka in Pihalni orkester Občine Šentjernej. Na tem mestu bom omenila tudi Mestno godbo Novo mesto, ki je z novim dirigentom in mladimi godbeniki pokazala izjemen potencial. Po uspehih seveda močno izstopajo tudi otroške in odrasle skupine FD Kres. Izjemen uspeh so v letu 2014 dosegli mladi folklorniki Osnovne šole Šentjernej, ki sedaj šteje še tri delujoče skupine (starejša otroška, ljudski pevci in godci ter mlajša otroška skupina). Na njihove mentorje (Branka Moškon, Majda Nemanič, Maja M. Sintič, Petra Nograšek) smo zelo ponosni, saj jih odlikuje strokovnost in neizmerna predanost folklornemu izročilu. Pri folklornem društvu Kres prihajajo v mentorske vrste nekdanji plesalci, ki so že dokazali, da se za prihodnost Kresa ni bati (Boštjan Japelj, Eva Zec, Petra Bukovec, Andreja Marjanovič). Pri vokalni glasbi bi kot najuspešnejše izpostavila Me PZ Pomlad, ki je z novo zborovodkinjo dokazal, da se je za kakovost potrebno odločiti in seveda zanjo trdo delati. Izjemno veliko potenciala so v lanskem letu pokazali tudi pevci Vokalne skupine Mezzo in Vokalne skupine Orkestraža. Sicer pa je kakovost številnim vokalnim skupinam v zadnjih letih močno padla. V sezoni 2014/2015 bomo temu problemu namenili posebno veliko pozornosti. Podobno je pri sodobnem plesu. Novo mesto je nekoč imelo eno od najuspešnejših plesnih društev, kjer so sodobni ples poučevali odlični plesni pedagogi. Danes je sodobni ples popolnoma podhranjen, na račun novih, bolj všečnih hip hop programov. Tudi tu bo potreben tehten razmislek o novih izobraževalnih oblikah s kakovostnimi mentorji.

Na širšem območju so pri nas razvite domala vse umetniške discipline od glasbe, gledališča, folklore, plesa in literature. Vsekakor pa je filmska dejavnost pri nas močno podhranjena navkljub temu, da imamo iz našega območja kar nekaj odličnih režiserjev, ki bi lahko ponudili strokovno pomoč (Klemen Dvornik, Filip Robar Dorin, Nejc Gazvoda, Žiga Virč). Zelo uspešno že tretje leto zapored v sodelovanju z Zavodom ZVIKS izvajamo programe animiranega filma za otroke in mladino. V letu 2014 je animirani film z naslovom Lahko si drugačen, ki so ga v sklopu Delavnice animiranega filma izdelali dijaki Ekonomske gimnazije, na festivalu mladih filmskih ustvarjalcev prejel zlato nagrado.

Društva pretežno delujejo v prostorih, ki jih zanje namenjajo občine. Večinoma so to vadbni prostori v kulturnih centrih ali kulturnih domovih. Ustrezni vadbni prostori so po naših ocenah urejeni v Novem mestu, Šentjerneju, Škocjanu, Straži, Dolenjskih Toplicah, za ostale lokacije ocene še ne morem podati.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Na našem območju deluje 24 osnovnih in podružničnih šol. Preko glasbene, literarne, gledališke, likovne, folklorne in plesne dejavnosti sodelujemo z vsemi. Po podatkih v zadnjih treh letih nismo na nobenem področju sodelovali le z Osnovno šolo Otočec. Zelo dobro sodelovanje v zadnjih letih beležimo tudi z vrtci. Posebej bi izpostavila dobro sodelovanje z vrtci Ciciban, Novo mesto, Pedenped, Novo mesto in Čebelica, Šentjernej. S srednjimi šolami imamo stik preko literarne, glasbene, gledališke in filmske dejavnosti. Pri posameznih projektih so bili naši dobri partnerji: Gimnazija Novo mesto, Ekonomska šola, Center biotehnike in turizma. V prihodnjem letu bi bilo dobro večji stik navezati še z ostalimi srednjimi šolami, ki delujejo pod okriljem Šolskega centra Novo mesto. Vsekakor je tu še veliko odprtega prostora, predvsem s področja izobraževanja. Na tem bomo intenzivno delali tudi v sezoni 2014/2015. Prejemnice naziva KULTURNA ŠOLA so iz našega območja OŠ Šentjernej, Bršljin, Center in Drska.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letošnjem letu smo jubilejne značke podelili posameznim članom in članicam Pevskega zbora Mavrica (Medobčinsko društvo slepih in slabovidnih Novo mesto), Srbskemu kulturnemu društvu in Folklornemu društvu Plamen.

Naša vloga pri tovrstnih prireditvah je lahko sledeča: dodatno obveščanje, promocija prireditve, povezovanje prireditve, svetovanju in strokovna pomoč pri oblikovanju in urejanju tiskovin ter dodatnih prostorih, če se prireditev odvija v KCJT. V kolikor nam sredstva to dopuščajo pomagamo tudi z manjšim finančnim vložkom. Vsem jubilarantom za darilo ponudimo tudi dodatna izobraževanja s posameznega področja ali možnost nakupa strokovnega gradiva.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
ZBOROVODSKA ŠOLA-VOKALNA TEHNIKA 1 / 2. DEL	1.1.2014	31.3.2014	vokalna glasba	izobraževanje
DELAVNICA PLESNE ABECED	6.1.2014	30.5.2014	ples	izobraževanje
PLESNA DELAVNICA, PROGRAM BALET 2	6.1.2014	30.5.2014	ples	izobraževanje
DELAVNICA SODOBNEGA PLESA ZA OTROKE	6.1.2014	30.5.2014	ples	izobraževanje
LIKOVNA DELAVNICA ZA ODRASLE, PROGRAM GRAFIKA - GRAFIČNA MAPA	11.1.2014	22.2.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
LIKOVNA USTAVARJALNICA ZA OTROKE, PROGRAM SITOTISK	20.1.2014	3.2.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
LETNA PRIREDITEV MAŽORETNEGA KLUBA TAKT	25.1.2014		ples	prireditev
GLEDALIŠKA DELAVNICA ZA MENTORJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2	25.1.2014	25.1.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
LIKOVNA DELAVNICA ZA OTROKE, PROGRAM SITOTISK	28.1.2014	11.2.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
LIKOVNA DELAVNICA ZA OTROKE, PROGRAM SITOTISK	29.1.2014	12.2.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	31.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
RAZSTAVA GRAFIK 2011 - 2013	7.2.2014	28.2.2014	likovna dejavnost	prireditev
JSKD-JEVA STRIPARIJA V OŠ BRŠLJIN	7.2.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
REGIJSKA DELAVNICA ANIMIRANEGA FILMA ZA MLADINO	13.2.2014	28.2.2014	filmska	izobraževanje
GLEDALIŠKA DELAVNICA ZA MENTORJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 3	13.2.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
SEMINAR ZA MAŽORETE	22.2.2014		ples	izobraževanje
BREZPLAČNE POČITNIŠKE DELAVNICE - MASKE, KLOBUKI, OBLIKOVANJE IZ ŽICE	24.2.2014	25.2.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
BREZPLAČNE POČITNIŠKE DELAVNICE - MASKE, KLOBUKI, OBLIKOVANJE IZ ŽICE, GIBALNO-MISELNA DELAVNICA	24.2.2014	25.2.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	9.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
LIKOVNA DELAVNICA ZA OTROKE PASTEL	11.3.2014	1.4.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
MALI ODER, OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	14.3.2014	14.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
HUDA.BEJBA@HOTPAGE.COM	14.3.2014	14.3.2014	gledališče in lutke	prireditev

FESTIVAL URŠKA - REGIJSKO SREČANJE MLADE LITERATURE	14.3.2014		literatura	prireditev
PA TA VIŽA NI PREČ	15.3.2014		folklor	prireditev
LIKOVNA DELAVNICA ZA MLAD. IN ODRASLE ČRKARIJA Z ILUSTRACIJO	17.3.2014	14.4.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
GUGAJO SE PESMICE, OBMOČNA REVIIA PREDŠOLSKIH PEVSKIH ZBOROV	18.3.2014		vokalna glasba	prireditev
INTENZIVNI TEČAJ RISANJA, SLIKANJA	18.3.2014	24.6.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
TA NORI ŠOLSKI DAN	23.3.2014		ples	prireditev
LIKOVNA DELAVNICA KOLAŽA IN STRIPA NA KULTURNEM BAZARJU	26.3.2014	26.3.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
PESEM POMLADI, OBMOČNA REVIIA OTROŠKIH ZBOROV 1. DEL	27.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PESEM POMLADI, OBMOČNA REVIIA OTROŠKIH ZBOROV 2. DEL	27.3.2014		vokalna glasba	prireditev
TU JE PA ENA LEIPA REIČ, OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH IN ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	4.4.2014		folklor	prireditev
PESEM POMLADI, OBMOČNA REVIIA MLADINSKIH ZBOROV	16.4.2014		vokalna glasba	prireditev
PLESNE MINIATURE, OBMOČNA REVIIA PLESNIH SKUPIN	22.4.2014		ples	prireditev
FOTOGRAFSKA DELAVNICA ZA OTROKE	23.4.2014	27.6.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	7.5.2014		folklor	prireditev
RAZSTAVA PASTELOV	7.5.2014	28.5.2014	likovna dejavnost	prireditev
OBMOČNA REVIIA ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB 1. DEL	8.5.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNA REVIIA ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB 2.DEL	9.5.2014		vokalna glasba	prireditev
LIKOVNA DELAVNICA ZA MLADINO IN ODRASLE MOZAIK	9.5.2014	10.5.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
PODELITEV MAROLTOVIH ZNAČK OB 7. OBLETNICI SRBSKEGA KULTURNEGA DRUŠTVA NOVO MESTO	10.5.2014		folklor	prireditev
LIKOVNA DEL. ZA MLADINO IN ODRASLE AKRIL	10.5.2014	28.6.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
MALČEK BRALČEK	20.5.2014		literatura	prireditev
V MAJHNEM PLAŠČU BESED, OBMOČNO SREČANJE NAJMLAJŠIH LITERATOV OŠ	21.5.2014		literatura	izobraževanje
REGIJSKA REVIIA PLESNIH SKUPIN	24.5.2014		ples	prireditev
PREDSTAVITEV DELAVNICE ANIMIRANEGA FILMA	29.5.2014		filmska	prireditev
AHOY, PLESNA PRIREDITEV	30.5.2014		ples	prireditev
RINGARAJA 2014	31.5.2014		folklor	prireditev
RINGARAJA 2014	31.5.2014		folklor	prireditev
DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	4.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
SKUPAJ OHRANJAJMO LJUDSKO PESEM IN PLES	6.6.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
LITERARNI VEČER	10.6.2014		literatura	prireditev
GUNCLOV DAN	13.6.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
DELAVNICA SITOTISKA	13.6.2014	13.6.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
TEDEN KULTUR	15.6.2014	20.6.2014	večvrstna dejavnost	prireditev
PREDSTAVITEV ANIMIRANEGA FILMA	18.6.2014		filmska	prireditev
DAN LJUBITELJSKE KULTURE	19.6.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	20.6.2014		folklor	prireditev
14. SEVNIŠKI LIKOVNI SHOD 2014	20.6.2014	21.9.2014	likovna dejavnost	prireditev
RAZSTAVA FOTOGRAFIJ – RAZGLEDNICE ŠKOCJANA	27.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
PODELITEV MAROLTOVIH ZNAČK OB 15. OBLETNICI DELOVANJA FS PLAMEN	29.6.2014		folklor	prireditev
3. RAZISKOVALNI TABOR MEJNIH GLEDALIŠKIH UMETNOSTI	4.7.2014	6.7.2014	gledališče in lutke	izobraževanje

2. SLOVENSKI FESTIVAL KAMIŠIBAJA	22.8.2014		gledališče in lutke	prirediv
BALETNA USTVARJALNA PRIPRAVNICA 1B (6 LET)	8.9.2014	31.12.2014	ples	izobraževanje
PLESNA ABECEDA (3-4 LETA)	8.9.2014	31.12.2014	ples	izobraževanje
SWING	8.9.2014		ples	izobraževanje
BALET ODRASLI	8.9.2014		ples	izobraževanje
BALET 1	8.9.2014	31.12.2014	ples	izobraževanje
BALET 2	8.9.2014	31.12.2014	ples	izobraževanje
BALETNA USTVARJALNA PRIPRAVNICA 1A (5 LET)	8.9.2014	31.12.2014	ples	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV	18.9.2014	18.9.2014	literatura	prirediv
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	20.9.2014		folklor	prirediv
REGIJSKA PLESNA DELAVNICA	4.10.2014	4.10.2014	ples	izobraževanje
PIROGRAFIJA, DELAVNICA ZA OTROKE	14.10.2014	11.11.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
GLEDALIŠKA DELAVNICA ZA SREDNJEŠOLCE	17.10.2014	6.12.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
LE PLESAT ME PELJI 2014	18.10.2014		folklor	prirediv
UMETNOST PRIPOVEDOVANJA PRAVLJIC	24.10.2014	25.10.2014	literatura	izobraževanje
PORTRET, DELAVNICA ZA MLADINO IN ODRASLE	25.10.2014	22.11.2014	likovna dejavnost	prirediv
BREZPLAČNE POČITNIŠKE DELAVNICE	27.10.2014	28.10.2014	likovna dejavnost	prirediv
BREZPLAČNE POČITNIŠKE DELAVNICE	27.10.2014	28.10.2014	likovna dejavnost	prirediv
IZ JEZIKA V JEZIK, PREDSTAVITEV ANTOLOGIJE SODOBNE MANJŠINSKE IN PRISELJENSKE KNJIŽEVNOSTI	7.11.2014		literatura	prirediv
RAZSTAVA GRAFIČNIH LISTOV	12.11.2014	6.12.2014	likovna dejavnost	prirediv
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	15.11.2014		vokalna glasba	prirediv
PEVSKA DELAVNICA	22.11.2014		folklor	izobraževanje
REGIJSKA PLESNA DELAVNICA – PLESNA KOMPOZICIJA, OD IDEJE DO IZVEDBE	22.11.2014	22.11.2014	ples	izobraževanje
DELAJ, DELAJ DEKLE PUŠELC	29.11.2014		folklor	prirediv
LEPOTA BESEDE-REGIJSKI LITERARNI NATEČAJ	29.11.2014		literatura	prirediv
PREDSTAVITEV PRVEGA BOSANSKO-SLOVENSKEGA SLOVARJA	2.12.2014		literatura	prirediv
GUNCLFEST: KAMIŠIBAJ V NOVEM MESTU	3.12.2014	5.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
TA VESELI DAN KULTURE	3.12.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
TEDEN TEATRA, PODELITEV PRIZNANJ LINHARTOVEGA SREČANJA	4.12.2014	7.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
BREZPLAČNA MIKLAVŽEVA DELAVNICA	5.12.2014	5.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE MLADIH LITERATOV	15.12.2014		literatura	prirediv
OKROGLA MIZA IN PREDSTAVITEV REVIJE MENTOR 4, 2014	15.12.2014		literatura	prirediv
BREZPLAČNA USTVARJALNICA ZA OTROKE - IZDELOVANJE VOŠČILNIC	17.12.2014	17.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
USTVARJALNICA ZA OTROKE	18.12.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
BOŽIČKOVA USTVARJALNICA ZA OTROKE	18.12.2014	18.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
V DEŽELI VEČNEGA SNEGA	19.12.2014		ples	prirediv
BOŽIČKOVA USTVARJALNICA ZA OTROKE	22.12.2014	22.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje

4.33. Območna izpostava Ormož

Barbara Podgorelec

Uvod

Območna izpostava Ormož izvaja nacionalni kulturni program in spremlja ter razvija ljubiteljsko kulturo v občinah:

- Ormož,
- Sveti Tomaž in
- Središče ob Dravi.

V omenjenih občinah živi skupaj 16.899 prebivalcev in deluje prek trideset kulturnih društev in skupin.

Izpostava opravlja povezovalno, informativno, koordinacijsko in svetovalno vlogo med društvi in skupinami s svojega področja.

Pri organizaciji kulturnih prireditev uspešno sodelujemo z osnovnimi šolami, vrtci, krajevnimi skupnostmi, gimnazijo Ormož, Turistično-informativnim centrom, Javno razvojno agencijo Ormož, Klubom ormoških študentov, Ljudsko univerzo, Knjižnico Frana Ksaverja Meška, Glasbeno šolo, Mladinskim centrom Ormož, Pokrajinskim muzejem Ptuj – Ormož, društvi upokojencev ter občinami Ormož, Središče ob Dravi in Sveti Tomaž.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla številne projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti in jim nudila potrebno podporo.

Sodelovanje z društvi, šolami in vrtci je potekalo po ustaljenem načinu dela kot prejšnja leta. Omenjeni so se v veliki večini udeležili srečanj in revij, ki jih je organiziral JSKD OI Ormož. Društva so nas v veliki večini vabila na svoje občne zборе, letne koncerte in prireditve. Kolikor je bilo mogoče, smo se zborov in prireditev tudi udeležili. Društvom smo pomagali pri organizaciji njihovih prireditev v obliki fotokopiranja vabil, plakatov in programskih listov ter pri obveščanju preko našega registra društev in posameznikov z elektronskimi sporočili in vabili. Ker smo prireditve organizirali tako, da so potekale v vseh treh občinah, ki jih pokriva OI Ormož, so nam v nekaterih okoljih pri izvedbi pomagali tudi člani domačih društev. Prav tako smo nekatere prireditve, na katerih so sodelovali otroci, organizirali na šolah z njihovo pomočjo.

Sodelovanje z občinami je dobro. Občina Središče ob Dravi je srečanje odraslih folklornih skupin uvrstila v svoj program občinskega praznika, kar je pripomoglo k večji prepoznavnosti in posledično k večjemu obisku srečanja, zelo veliko podporo pa nam že nekaj let nudi tudi občina Sveti Tomaž s svojim domačim kulturnim društvom pri izvedbi območnega srečanja pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž.

Večino srečanj in revij smo pripravili po različnih kulturnih domovih na območju delovanja OI Ormož, dve prireditvi z množično udeležbo pa na šolah. Same dvorane niso poseben problem, saj jih je na našem območju kar nekaj. Kljub prenovam, ki so jih bile nekatere dvorane deležne tudi v letošnjem letu, mnogim dvoranam še vedno primanjkuje garderobe, še posebej v zimskem času in pri organizaciji srečanj in revij, na katerih sodelujejo šolske skupine. Ker so spremljevalni prostori v dvoranah v veliki meri zapolnjeni z raznimi pisarnami in uradi, odri v šolskih avlah pa premajhni, bomo v letu ki je pred nami, primorani srečanja, na katerih je udeležba skupin številčnejša, pripraviti v športnih dvoranah. Najem prostorov za izvedbo revij in srečanj za izpostavo je kar velik strošek, tudi tukaj pa so težave večje predvsem pozimi oz. v kurilni sezoni, ko je najemnina za dvorane zaradi stroškov ogrevanja dokaj visoka.

Medijska pokritost je dobra. Redno naše prireditve spremlja lokalni radio Prlek, KTV Ormož, radio Maxi, radio Ptuj, Štajerski tednik pa tudi Večer. Nekaj naših srečanj in prireditev je KTV Ormož tudi posnela in predvajala v svojem programu. Iz vseh revij in srečanj so poročali tudi v oddaji Utrip Ormoža, ki ga predvajajo tudi na Televiziji Maribor. Prav tako se v zadnjem letu za večjo promocijo programa JSKD in lokalnih programov poslužujemo Facebooka. Uspešno ocenjujemo tudi delo in sodelovanje celotne ptujске koordinacije.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih. Uspešnost izpeljanega programa območne izpostave se kaže tudi v zastopanosti kulturnih skupin na regijskih in državnih srečanjih.

Organizirali smo naslednja območna srečanja in revije: območno revijo pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž (10 skupin – 3 skupine so bile izbrane za regijsko srečanje od katerih je 1 napredovala na državno srečanje),

območno revijo odraslih pevskih zborov in malih vokalnih skupin (9 zborov), območno revijo odraslih folklornih skupin (8 skupin), območno srečanje otroških folklornih skupin (9 skupin – 1 skupina je bila izbrana na regijsko srečanje), območno srečanje otroških gledaliških skupin (13 skupin), območno srečanje lutkovnih skupin (5 skupin - mlajša lutkovna skupina osnovne šole Ormož je prejela srebrno plaketo Srečanja lutkovnih skupin Slovenije), območno revijo otroških pevskih zborov (12 zborov), območno revijo plesnih skupin (6 skupin), območno srečanje mladinskih pevskih zborov (5 zborov). Na območnem srečanju odraslih gledaliških skupin v letošnjem letu žal nismo imeli udeležencev.

V letu 2014 smo organizirali tudi regijsko likovno razstavo na kateri je razstavljenih 32 del, razstavlja pa kar 8 domačih ljubiteljskih slikarjev, kar je zagotovo tudi rezultat prizadevanja obuditve likovne dejavnosti.

Tudi v letu 2014 smo ob koncu leta pripravili sestanek s predsedniki društev in ravnatelji šol. Na njem smo predstavili delovanje sklada in program območne izpostave za leto 2015 ter spremembe v posameznih dejavnostih, predvsem pa smo se posvetili željam in težavam društev in skupin, ki delujejo na našem območju.

V Ormožu smo tudi v letošnjem letu uspešno izvedli že 19. tekmovanje godb Slovenije v zabavnem programu za pokal Vinka Štrucla. Udeležba na tekmovanju je bila odlična, saj se nam je predstavilo kar 13 pihalnih orkestrrov, to je cca. 600 posameznikov, tekmovanje pa je bilo tudi v letošnjem letu izvedeno v času Martinovanja v Ormožu.

Izvedba dodatnega programa

V letu 2014 smo pogosto priskočili na pomoč društvom pri pripravi programskih in koncertnih listov, vabil, zahval, cvetja. V sodelovanju z Mladinskim centrom Ormož in Klubom ormoških študentov smo tudi v začetku leta pripravili tri predstave in tako uspešno zaključili skupen projekt, ki je bil že prejšnja leta dobro sprejet, to je gledališki abonma. Sodelovali smo pri pripravi in izvedbi festivala Ormoško poletje ter tradicionalnega martinovanja v Ormožu, sodelujemo pa tudi pri razpisu oz. izboru za priznanja Ksaverja Meška, ki jih občina Ormož podeljuje za izjemne dosežke na vseh področjih kulturnega udejstvovanja, ki pomembno oblikujejo kulturno življenje prebivalcev občine Ormož. V letošnjem letu smo prvič pomagali pri organizaciji in izvedbi Rožmarinkinega festivala, ki je v osnovi namenjen otrokom in v počastitev tedna ljubiteljske kulture pripravili krajšo slovesnost. Skrbeli smo še za podeljevanje priznanj in odličij na področju ljubiteljske kulture, strokovno, organizacijsko in administrativno-tehnično pomoč kulturnim društvom in njihovim sekcijam, kulturno posredniške in druge kulturno-organizacijske naloge za lokalno skupnost, sodelovanje z organi in z vodstvom občin Ormož, Sveti Tomaž in Središče ob Dravi in bili navzoči na vseh odmevnih kulturnih prireditvah in večini prireditev, ki jih organizirajo domača kulturna društva in skupine. Sodelovali smo pri izvedbi pustovanja v občini Ormož in občini Središče ob Dravi in pri prireditvah, ki so potekale na našem območju ob Slovenskih dnevih knjige.

Organizirali smo tudi dvodnevno Likovno-literarno kolonijo – Malek 2014. K sodelovanju na likovni koloniji smo povabili tudi dijake ormoške in ljutomerske gimnazije in učence višjih razredov OŠ ter v okviru Martinovanja v Ormožu pripravili in odprli tudi razstavo z nastalimi deli. S kolonijo in odzivom sodelujočih smo zelo zadovoljni, predvsem z odzivom šolske mladine, saj se nam zdi mešanje generacij, znanj in izkušenj zelo pomembno.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Naša izpostava redno obvešča društva, ki delujejo pod našim okriljem o javnih razpisih s področja kulture, redno pomagamo društvom pri izpolnjevanju obrazcev na občinske razpise za letne dotacije na področju kulturnih dejavnosti, prav tako pa jim pomagamo pri izpolnjevanju obrazcev za razpise Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti v računalniški aplikaciji kakor tudi za razne evropske razpise, sodelovali pa smo tudi pri pripravi Lokalnega programa za kulturo.

Izobraževanja

V letu 2014 smo razpisali tri regijske seminarje, ki so bili zelo dobro obiskani. Opažamo pa, da se društva in šole vse redkeje udeležujejo izobraževanj in seminarjev, predvsem tistih, ki so oddaljena in imajo visoke kotizacije, saj si morajo pogosto mentorji (predvsem šolski), kotizacije poravnati sami.

Financiranje

Vse naše prireditve se financirajo iz lokalnih skupnosti, se pravi iz vseh treh občin našega območja - občina Ormož, občina Sveti Tomaž in občina Središče ob Dravi. Vse druge stroške, tudi za prireditve, ki jih pripravljamo dodatno in pomagamo društvom, poravnamo sami iz sredstev centralne službe.

Tudi v letošnjem letu smo se lotili iskanja sponzorjev in donatorjev, ki so nam tudi tokrat prisluhnili ter nam v materialni obliki (prehrana in pijača) in s sponzorskimi ter donatorskimi sredstvi omogočili izvedbo programa v enaki obliki kot do zdaj.

Novi projekti

Po uspešnem zagonu Likovne kolonije na Maleku smo v letošnjem letu z željo, da prebudimo tudi literate, na Likovno kolonijo Malek 2014 povabili tudi literate. Udeležba literatov na koloniji ni bila množična, vendar je vseeno nastalo nekaj del in nek nov začetek, ki ga bomo v naslednjem letu še nadgradili. Prav tako smo pripravili krajšo slovesnost ob počastitvi tedna ljubiteljske kulture na kateri smo obiskovalcem poskušali predstaviti čim več ljubiteljskih kulturnih dejavnosti.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Stanje in dejavnosti društev in posameznih skupin je glede na vsesplošno stanje v družbi dokaj dobro, kar dokazuje, da imajo ljudje dejavnosti, s katerimi se ljubiteljsko ukvarjajo radi, saj jim namenijo veliko svojega prostega časa v zadnjem času pa tudi denarja. Rezultate svojega dela lahko pokažejo tudi na revijah in srečanjih, ki jih organizira JSKD. Zato je treba storiti vse, da srečanja in revije ohranimo, saj so le-ta mnogokrat edina priložnost, da se skupine srečajo, si prisluhnejo in pogovorijo. Na našem območju smo v zadnjem letu naredili velik korak predvsem v likovni pa tudi v literarni dejavnosti. V letošnjem letu smo že drugič pripravili likovno kolonijo, ki smo ji letos priključili tudi literate. Rezultat našega truda in prizadevanj za obuditev likovne dejavnosti pa je po dveh letih ponovne obuditev likovnih kolonij na našem območju prav gotovo velik, saj smo v letošnjem letu bogatejši za novonastalo likovno društvo – LIKUDO, pridobili smo pa tudi nove razstavne prostore v ormoškem gradu. Skoraj vsa društva imajo zagotovljene ustrezne prostore za svoje delovanje (kulturni in vaški domovi). Težave so predvsem pozimi, ko je treba te prostore ogrevati, kar pa skupinam in društvom predstavlja velik strošek, denarja pa je vedno manj. V letu 2015 se iz ormoškega gradu seli knjižnica, zato si bomo prizadevali, da se kakšen prostor, ki se bo zaradi selitve sprostil, nameni društvom za njihovo delovanje.

V letu 2014 je na našem območju izstopala skupina ljudskih pevk iz Osluševcev saj so nastopile tudi na državnem srečanju pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž v Zrečah. Sicer pa je folklorna dejavnost na našem območju dokaj dejavna in kakovostna in ne smemo pozabiti še drugih odraslih in otroških folklornih skupin, precej dejavne pa so bile tudi otroške gledališke skupine, saj smo srečanje zaradi velikega števila prijav morali organizirati v dveh dneh.

Omeniti moramo še gimnazijo Ormož, ki je sodelovala na natečaju v okviru Roševih dnevor 2014 in to, da so za zbornik "Obrazi mladosti" prejeli nagrado za literarni almanah ter literata Janka Kečka, ki je sodeloval v literarni šoli – Od upora do protestne pesmi in Mentorjevem feferonu.

V letu 2014 je na našem območju pričelo s svojim delovanjem novo društvo, to je likovno društvo Ormož (LIKUDO), ki je rezultat naših prizadevanj za obuditev likovne dejavnosti na našem območju, saj je društvo nastalo oz. doživelo prvi zbor prav v času Likovno-literarne kolonije na Maleku.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Sodelovanje s šolami in vrtci je prek ravnateljcev in mentorjev v večini dobro in konstruktivno. Tudi letos smo veliko truda in časa namenili temu, da so si učenci posameznih šol in vrtcev organizirano ogledali revije in srečanja (lutke, otroške gledališke skupine), da ni prišlo do prostorske stiske in posledično motenja prireditev. Prav tako smo tudi letos organizirali območno revijo otroških pevskih zborov in območno srečanje otroških folklornih skupin v šolskih prostorih in tako rešili vprašanje pomanjkanja garderobnih prostorov za nastopajoče, vendar smo se soočili s prostorsko stisko za občinstvo. Tudi odziv vrtčevskih in šolskih skupin za sodelovanja na naših srečanjih in revijah je zelo dober. Prav tako smo že drugo leto uspešno sodelovali z OŠ Ormož in gimnazijo Ormož pri izvedbi likovne kolonije na Maleku, OŠ Miklavž pri Ormožu pa je uspešno prestala kandidacijski postopek za prejem naziva »Kulturna šola« in posebno priznanje (debatni klub).

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

OI Ormož je društvom pri organizaciji njihovih prireditev pomagal s fotokopiranjem, oblikovanjem vabil, priznanj in zahval ter oglaševanjem njihovih prireditev.

Priznanje Sveta OI smo podelili gospodu Levu Deteli na večeru »Prleške poezije in vina«, ob 40. letnici delovanja kulturnega društva Obrež smo podelili Maroltova priznanja in Zlato jubilejno priznanje gospe Otiliji Kolarič. Prav tako smo podelili Maroltove značke kulturnemu društvu Fran Ksaver Meško Sveti Tomaž in Gallusove značke mešanemu pevskemu zboru DU Velika Nedelja.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
GLEDALIŠKA PREDSTAVA MAMA JE UMRLA DVAKRAT - KTV MIKLAVŽ PRI ORMOŽU	2.1.2014	2.1.2014	gledališče in lutke	prireditev
OBČNI ZBOR KD FRAN KSAVER MEŠKO SVETI TOMAŽ	10.1.2014		drugo	prireditev
2. LETNI KONCERT FS KD FRAN KSAVER MEŠKO SVETI TOMAŽ	10.1.2014	10.1.2014	folklor	prireditev
SEMINAR ZA PEVCE LJUDSKIH PESMI	11.1.2014	11.1.2014	folklor	izobraževanje
GLEDALIŠKI ABONMA 2013/14 - STAR FOTR	18.1.2014	18.1.2014	gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIŠKA PREDSTAVA MAMA JE UMRLA DVAKRAT - KTV MIKLAVŽ PRI ORMOŽU	24.1.2014	31.1.2014	gledališče in lutke	prireditev
BOGASTVO LJUDSKE ZAKLADNICE 2014 - OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	25.1.2014	25.1.2014	folklor	prireditev
OSREDNJA OBČINSKA PROSLAVA OB KULTURNEM PRAZNIKU	7.2.2014	7.2.2014	večvrstna dejavnost	prireditev
PLESNE MIGARIJE 2014 - OBMOČNA REVIJA PLESNIH SKUPIN	11.2.2014	11.2.2014	ples	prireditev
RINGA RAJA 2014 - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	18.2.2014	18.2.2014	folklor	prireditev
GLEDALIŠKI ABONMA 2013/14 - TAK SI	22.2.2014	22.2.2014	gledališče in lutke	prireditev
PUSTOVANJE V SREDIŠČU OB DRAVI	1.3.2014	1.3.2014	drugo	prireditev
ORMOŠKI FAŠENK	4.3.2014		drugo	prireditev
OSTRŽKOV DAN 2014 - OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	11.3.2014	11.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
XXVII. ROŠEVI DNEVI 2014	19.3.2014		literatura	prireditev
GLEDALIŠKA PREDSTAVA KD FRAN KSAVER MEŠKO SVETI TOMAŽ - KAM IZ ZADREGE	21.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
CICIDO 2014 - OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV	25.3.2014	25.3.2014	vokalna glasba	prireditev
GLEDALIŠKI ABONMA 2013/14 - UDAR PO MOŠKO 2	29.3.2014	29.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
MOJE PESMI, MOJE SANJE... 2014 - OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	9.4.2014	9.4.2014	vokalna glasba	prireditev
KONCERT OB 10. OBLETNICI MEŠANEGA PEVSKEGA ZBORA DU VELIKA NEDELJA	13.4.2014	13.4.2014	vokalna glasba	prireditev
KONCERT OB 10. OBLETNICI MEŠANEGA PEVSKEGA ZBORA DU VELIKA NEDELJA	13.4.2014	13.4.2014	vokalna glasba	prireditev
IGRAJMO SE GLEDALIŠČE 2014 - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	14.4.2014	15.4.2014	gledališče in lutke	prireditev
SLOVENSKI DNEVI KNJIGE	14.4.2014	22.4.2014	literatura	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	17.4.2014	17.4.2014	folklor	prireditev
DIRADI ČINDARA 2014 - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	26.4.2014	26.4.2014	folklor	prireditev
40. LET DELOVANJA KD OBREŽ	10.5.2014	10.5.2014	folklor	prireditev
40. LET DELOVANJA KD OBREŽ	10.5.2014	10.5.2014	folklor	prireditev
KDOR POJE... 2014 - OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN MALIH VOKALNIH SKUPIN	10.5.2014	10.5.2014	vokalna glasba	prireditev
SREČANJE GODB NA PIHALA	25.5.2014	25.5.2014	instrumentalna glasba	prireditev
KŠD DOBRAVA -	6.6.2014	6.6.2014	gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	8.6.2014		folklor	prireditev
KONCERT ZA OTROKE S SKUPINO ČUKI	21.6.2014	21.6.2014	drugo	prireditev
SLOVESTNOST OB TEDNO LJUBITELJSKE KULTURE	21.6.2014	21.6.2014	večvrstna dejavnost	prireditev
ROŽMARINSKIN FESTIVAL	21.6.2014		večvrstna dejavnost	prireditev

OSREDNJA OBČINSKA PROSLAVA OB DNEVU DRŽAVNOSTI IN OTVORITEV ORMOŠKEGA POLETJA	24.6.2014	24.6.2014	drugo	Prireditev
POLETNI VEČER V DRUŽBI ZLATIH RIBIC	25.6.2014	25.6.2014	vokalna glasba	prireditev
TADEJ TOŠ - STAND UP	29.6.2014	29.6.2014	gledališče in lutke	prireditev
SOSEDA IN POL - OTROŠKA PREDSTAVA	2.7.2014	2.7.2014	gledališče in lutke	prireditev
KONCERT RAOUL & THE WISEMEN	3.7.2014	3.7.2014	vokalna glasba	prireditev
KONCERT KLAPA KUMPANJI	5.7.2014	5.7.2014	vokalna glasba	prireditev
MULC VAS GLEDA - KOMEDIJA	6.7.2014	6.7.2014	gledališče in lutke	prireditev
MOTOVLČICA - OTROŠKA PREDSTAVA	9.7.2014	9.7.2014	gledališče in lutke	prireditev
VEČER IRSKE GLASBE S SKUPINO NOREIA	11.7.2014	11.7.2014	instrumentalna glasba	prireditev
PRLEŠKI KABARET - KISLA ŽUPA	12.7.2014		vokalna glasba	prireditev
OD UPORA DO PROTESTNE PESMI, LITERARNA ŠOLA	22.8.2014	24.8.2014	literatura	izobraževanje
VEČER PRLEŠKE POEZIJE IN VINA 2014	12.9.2014	12.9.2014	literatura	prireditev
REGIJSKI SEMINAR ZA MENTORJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	20.9.2014	20.9.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
REGIJSKI SEMINAR ZA MENTORJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	20.9.2014	20.9.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
MENTORJEV FEFERON	20.9.2014	21.9.2014	literatura	založništvo
REGIJSKI SEMINAR ZA VODJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	4.10.2014	4.10.2014	folklor	izobraževanje
REGIJSKI SEMINAR ZA VODJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	4.10.2014	4.10.2014	folklor	izobraževanje
REGIJSKI SEMINAR ZA VODJE FOLKLORNIH SKUPIN	11.10.2014		folklor	izobraževanje
LIKOVNO-LITERARNA KOLONIJA MALEK 2014	11.10.2014	12.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
LIKOVNO-LITERARNA KOLONIJA MALEK 2014	11.10.2014	12.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
LUTKOVNI SEMINAR	24.10.2014	25.10.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
REGIJSKI GLEDALIŠKI SEMINAR	25.10.2014	25.10.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
REGIJSKA LIKOVNA RAZSTAVA	30.10.2014		likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKA LIKOVNA RAZSTAVA	30.10.2014		likovna dejavnost	prireditev
19. TEKMOVANJE SLOVENSKEH GODB V ZABAVNEM PROGRAMU ZA POKAL VINKA ŠTRUCLA	8.11.2014		instrumentalna glasba	prireditev
19. TEKMOVANJE SLOVENSKEH GODB V ZABAVNEM PROGRAMU ZA POKAL VINKA ŠTRUCLA	8.11.2014		instrumentalna glasba	prireditev
MARTINOV KONCERT GODBE NA PIHALA SREDIŠČE OB DRAVI	15.11.2014		instrumentalna glasba	prireditev
PEVCI NAM POJEJO, GODCI PA GODEJO	22.11.2014	22.11.2014	folklor	prireditev
GLEDALIŠKA PREDSTAVA KAM IZ ZADREGE (FRANC STREICHER)	28.11.2014		gledališče in lutke	prireditev
SEMINAR ZA MENTORJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN IN UČITELJE RAZREDNEGA POUKA	29.11.2014	29.11.2014	folklor	izobraževanje
SEMINAR ZA MENTORJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN IN UČITELJE RAZREDNEGA POUKA	29.11.2014	29.11.2014	folklor	izobraževanje
GLEDALIŠKA PREDSTAVA KAM IZ ZADREGE (FRANC STREICHER)	30.11.2014		gledališče in lutke	prireditev
KŠD DOBRAVA - BOING BOING–STEVARDESE PRISTAJAJO	6.12.2014		gledališče in lutke	prireditev
LETNI PROGRAMSKI POSVET	17.12.2014	17.12.2014	večvrstna dejavnost	izobraževanje

4.34. Območna izpostava Pesnica pri Mariboru

Sabrina Hudales

Uvod

Območna izpostava JSKD Pesnica pri Mariboru pokriva življenjski, politični in kulturni prostor treh občin:

- Kungota,
- Pesnica in
- Šentilj.

Skupaj merijo 190 km², tu živi 20.800 prebivalcev. Gre za pretežno kmečko-vinogradniško okolje. V občini Šentilj obratujeta zabavišni center Casino Mond in Paloma – tovarna papirja.

Občani uresničujejo svoje interese v društveni dejavnosti, saj razen Mariborske knjižnice v Šentilju in v Pesnici pri Mariboru na tem območju ni profesionalnih kulturnih ustanov.

Uspešna prihodnost obstoja izpostave in njenega programa je odvisna od dobrih odnosov z občinami, zvezo kulturnih društev in društvi v njej, pa tudi od sodelovanja z mnogimi nenadomestljivimi gospodarskimi subjekti, ki nam s sponzorstvom v naravi vidno zmanjšajo stroške organizacije in posamezniki, ki nam pri izvedbi programa pomagajo s prostovoljnim delom.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti.

Kulturniki s področja občin, ki jih pokriva izpostava sklada, so z delom sklada in zveze zadovoljni in menijo, da je sodelovanje obeh na zavidljivi ravni, organizacija vseh prireditev, ki sta jih letos organizirali, je to tudi dokazala. Zadovoljni so s prijaznostjo in dobro voljo, ki so je deležni na vsaki prireditvi ali obisku, ko pridejo po pomoč v pisarno. Zadovoljni so tudi z obveščanjem o prireditvah, z gradivom, ki ga pred samo prireditvijo in na njej prejmejo, ter z likovno podobo vseh gradiv, saj ima vsaka območna revija in srečanje svoj logotip, ime in barvo, s katerimi je prireditev že na zunaj prepoznavna. Strinjali so se, da vsi na skladu in zvezi svoje delo opravljajo profesionalno, včasih tudi ob nemogočih urah in natrpanem delavniku, saj se vse gradivo za lastne prireditve in prireditve drugih oblikujejo in tiskajo v pisarni. Res je, da takšne stvari vzamejo veliko časa, odražajo pa se v privarčevanem denarju za oblikovanje in tisk. Društva se takšnih dejanj zavedajo, zato so še bolj odgovorna in dovzetna pri pomoči skladu in zvezi ob organiziranju prireditev na njihovem področju.

Občine Kungota, Pesnica in Šentilj so ljubiteljski kulturni dejavnosti naklonjene. Ob občinah, ki sofinancirajo izvedbo programa, poudarjam še odlično sodelovanje z osnovnimi šolami in kulturnimi društvi, ki rada in imenitno izpeljejo gostiteljstva naših prireditev. Čedalje več pa je potreb po sodelovanju najrazličnejših drugih društev, gasilskih, športnih, turističnih, političnih strank, gospodarskih subjektov ..., ki v programu izpostave najdejo dopolnitev, predvsem oplemenitev svojih spremljevalnih dejavnosti.

Večjih težav, ki bi ogrožale izvedbo načrtanega programa, ni bilo ali jih vsaj na zunaj ni bilo opaziti.

Prireditve sklada so lepo obiskane in medijsko dobro pokrite. Obveščanje poteka brezplačno preko najbolj poslušanih lokalnih radijskih postaj (Radio Maribor, Brezje, Slovenske gorice, Max, Murski val...), na spletnih straneh sklada, društev in lokalnih skupnosti, pa tudi dnevnik Večer redno objavlja informacije o prireditvah na našem področju.

Dvanajst kulturnih domov, v katerih so dvorane s spremljevalnimi prostori, so društvom in izpostavi na voljo brezplačno in so primerno opremljeni za izvedbo srednje zahtevnih prireditev. Ob omenjenih kulturnih domovih je treba omeniti še štiri večnamenske dvorane na Zgornji Velki, v Sladkem Vrhu, v Pesnici pri Mariboru in Zgornji Kungoti. Le-te zagotavljajo množičen obisk občinstva in so primerne za izvedbo večjih prireditev. Dodatna oprema teh dvoran (oder, zaslone, zatemnitev, svetlobni park) bi zagotavljala izvedbo tudi najzahtevnejših prireditev.

Na našem področju imamo tri razstavišča. Prvo je v dvorani Kulturnega doma Zg. Kungota, drugo v prostoru KUD Kajuh Jarenina in še eno v dvorani v Jakobskem Dolu, s katero upravlja KUD Peter Golob Jakobski Dol.

Organizacija razstav v teh razstaviščih poteka v okviru društev ob strokovni pomoči sklada.

Med novejšo pridobitve štejemo Hišo vseh generacij v Zgornji Kungoti, ki nudi možnost za kvalitetno preživljanje prostega časa vsem generacijam občanov občine Kungota. V prostorih te hiše je začel ob koncu lanskega leta oddajati internetni radio Mala šola, za katerega produkcijo skrbijo mladi člani Društva za multimedijske in družabne aktivnosti 4A!

V letu 2014 se je končala adaptacija in obnova stavbe, v kateri je kulturna dvorana v Pesnici pri Mariboru. V tej stavbi je locirana tudi pisarna sklada in zveze. Z odprtjem Večnamenskega kulturno turističnega podjetniškega centra Pesnica je kulturna produkcija lokalnega okolja pridobila možnost predstavitve v urejeni, z ustreznim svetlobnim parkom zvočno opremljeni dvorani. Tudi adaptacija kulturnega doma v Šentilju je bila v lanskem letu uspešno zaključena, dobil je tudi novo ime in sicer Kulturno prosvetni dom Vlada Pipana Šentilj.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Izpostava je bila v letu 2014 organizator, soorganizator, koordinator ali strokovni spremljevalec devetinsedemdesetih kulturnih dogodkov. Organizirala je sedem območnih srečanj. V drugi polovici leta je bila gostitelj štirih regijskih srečanj in organizator čezmejnega projekta Srečanje brez meja Špičnik 2014. V drugem polletju je izpostava organizirala odraslo likovno kolonijo in razstavo likovnih del Paleta in dobro obiskano otroško likovno kolonijo Paletka ter razstavo del, ki so na njej nastali. 32 likovno nadarjenih otrok je bilo razporejenih v pet delavnic, ki so jih vodili priznani likovni pedagogi. Na odprtju razstave je bil predstavljen tudi kakovosten katalog del, ki so na koloniji nastali. Izpostava je bila tudi organizator srečanja pihalnih godb v Svečini in regijskega tematskega srečanja moških pevskih skupin na temo Slovenske napitnice in podoknice ter izvedla dvanajst gostovanj glasbeno gledališke skupine KUD Peter Golob Jakobski Dol z obiskom Božička v okviru božično-novoletnega gostovanja v vseh kulturnih hramih občin Kungota, Pesnica in Šentilj.

Skupinam, ki se jim je uspelo uvrstiti na regijsko raven skladovih preglednih srečanj, je zagotovila udeležbo na le-teh v organizaciji drugih izpostav.

Na območnih srečanjih otroških gledaliških in lutkovnih skupin je bilo kar nekaj skupin, ki so dosegale regijsko raven: Drugi razred OŠ Kungota – Podružnice Sp. Kungota, Dramsko gledališki krožek Čveka Čvek OŠ Pesnica, Gledališka skupina Sončece KUD Jože Stupnik Svečina, Lutkovni krožek OŠ Jarenina in Lutkovna skupina Kraužlbauci KUD Maska Šentilj. Regijskih revij otroških lutkovnih in gledaliških skupin pa ni bilo. Na regijsko srečanje otroških folklornih skupin v Lendavo se je uvrstila Otroška folklorna skupina Pikapolonice OŠ Pesnica, regijsko raven sta dosegali še dve skupini: Otroška folklorna skupina Deklinčike in pojbečki OŠ Jarenina in Otroška folklorna skupina OŠ Pesnica, podružnica Pernica. Regijsko raven dosegajo tudi Otroški pevski zbori iz OŠ Sladki Vrh, OŠ Pesnica s podružnico Pernica in OŠ Kungota s podružnico Sp. Kungota.

Regijsko raven na folklornem področju so dosegle vse folklorne skupine, ki delujejo na tem področju. To so: Folkorna skupina Šmarječani KUD Pernica, Folkorna skupina Krnica KUD Jože Stupnik Svečina, Folkorna skupina Jakob TVD Jakob Jakobski Dol, Folkorna skupina Marija Snežna Etno KD Snežna Zgornja Velka. Na področju pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž pa kar pet skupin: Pevci ljudskih pesmi Šentjurčani Društva za kulturo, turizem in šport Jurij, Pevci ljudskih pesmi Marječani KUD Pernica, Pevci ljudskih pesmi KUD Gabrijel Kolbič Zgornja Velka, Godci Prijatli Slovenskih goric KUD Šentilj Paloma je na 34. tekmovanju slovenskih godb prejel zlato plaketo. Na državnih srečanjih udeležencev nismo imeli.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada. Tako smo sodelovali pri organizaciji proslav jubilejev društev in skupin. Na željo osnovnih šol smo spremljali prireditve – sklepne produkcije kulturnih skupin ob koncu šolskega leta, na katerih mladim kulturnikom, ki so se v kulturne dejavnosti vključevali ves čas osnovnošolskega življenja, podeli Zveza kulturnih društev občin Kungota, Pesnica in Šentilj priznanje mladi ustvarjalec. Lokalne skupnosti, kulturna društva in druge organizacije pa so od nas želele tudi kakovostno organizacijo prireditev, proslav ob občinskih in krajevnih praznikih ali slovesnosti ob odprtju novih občinskih pridobitev, ki jih je bilo v lanskem letu kar precej. Izpostava je letos izvedla štiriinštirideset takšnih sodelovanj tako imenovanega dodatnega programa, ki pripomore k širši prepoznavnosti sklada in ohranja dobro ime organizacije.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Izpostava vsako leto sodeluje z občinami Kungota, Pesnica in Šentilj pri pripravi in izvedbi občinskih razpisov na področju kulturnih dejavnosti. S pomočjo podatkov, ki jih društva morajo navesti v prijavah in s pomočjo podatkov, s katerimi razpolaga izpostava, pomagamo občinskih upravam pri oceni dela društev, ki je podlaga za razdelitev proračunskih sredstev občin, ki so namenjena delovanju kulturnih društev.

Izobraževanja

Program se izvaja ob sprotne spremljanju dela društev in skupin, ki jim izpostava in zveza dajeta potrebno strokovno in tehnično pomoč. Delujoče skupine usmerjate v sodelovanje na skladovih izobraževanjih in predstavitev njihovih dosežkov na skladovih preglednih srečanjih. V letu 2014 je spet opaziti malo prijavljenih na izobraževanja, saj si morajo sredstva za kotizacije zagotoviti udeleženci sami, finančna sredstva zveze so skromna in zadostijo le za manj kot minimalno plačo tajnice zveze, pomoči pri pokrivanju stroškov kotizacije ni. Izpostava ni izpeljala nobenega izobraževanja, smo pa vsako območno in regijsko revijo, katere gostitelj smo bili, izkoristili v izobraževalne namene, saj so strokovni spremljevalci revij in srečanj dobro izbrani strokovnjaki na posameznih področjih.

Financiranje

Ker območna izpostava pokriva tri občine: Kungota, Pesnica in Šentilj, ki so ljubiteljski kulturni dejavnosti naklonjene, nastopajo vse tri kot sofinancerji programa izpostave. Občinsko financiranje kulturnega programa je opredeljeno v pogodbah o sofinanciranju, ki so sklenjene z vsako občino posebej. Občasno prihaja do zamika nakazil sredstev na račun sklada, predvsem v začetku leta, ko proračuni še niso sprejeti ali ob nelikvidnosti, vendar je treba poudariti, da so se občine do zdaj vedno izpeljale financiranje in se držale pogodbenega zneska.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Od 34 registriranih kulturnih društev se v program izpostave vključuje 30 dejavnih kulturnih društev, ki so povezana v Zvezo kulturnih društev občin Kungota, Pesnica, Šentilj. Štiri društva, ki so na tem območju sicer registrirana, se v skladov program ne vključujejo, bodisi v našem programu ne najdejo uresničitve svojih potreb bodisi so organizirana samo formalno, brez dejanske kulturne dejavnosti. 14 društev razvija večvrstno dejavnost, sedem je takšnih, ki se ukvarjajo le z eno vrsto dejavnosti, štiri društva so t. i. društva mladih, kjer se klasični društveni programi prepletajo z alternativnimi poskusi vključevanja za kulturno dejavnost neobičajnih področij dela (športne dejavnosti, medmrežje, klubske razpravljalnice, mladinske izmenjave ...), 5 društev je kombiniranih, ob kulturni dejavnosti delujejo še kot športna in turistična društva, eno društvo je organizirano v okviru cerkve, tri društva pa se ukvarjajo zgolj z organizacijo kulturnih prireditev.

V okviru dejavnosti društev največ sekcij deluje na glasbenem področju (7 pevskih zborov, 6 malih vokalnih skupin, 2 pihalna orkestra, 1 Big Band, 4 rock skupine in 7 vokalno-instrumentalnih skupin, ki gojijo večvrstno glasbeno dejavnost), sledijo pevci ljudskih pesmi, ki delujejo v 6 skupinah, godci ljudskih viž ustvarjajo v dveh skupinah, na območju delujejo 4 odrasle in 7 otroških folklornih skupin (te so organizirane v osnovnih šolah). V treh društvih se goji ljubezen do zbiranja starin v okviru etnološke dejavnosti. Gre za zbiranje strojev, orodij, pripomočkov ..., ki so jih v pretežno kmečkem okolju tod uporabljali nekoč, za popis odkritega in organizacijo predstavitev eksponatov širši javnosti v t. i. etno muzejih na prostem. Fotografska dejavnost je živa v društvu in dveh sekcijah. Gledališka dejavnost je skromna, saj se predstavlja zgolj z eno odraslo in eno mladinsko gledališko skupino. Sicer pa se z gledališko dejavnostjo ukvarjajo še 4 recitacijske skupine. Likovniki so organizirani v 6 sekcijah, a se jih večina javnosti predstavlja posamezno. Tudi literati se raje predstavljajo kot posamezniki, čeprav v okviru delovanja društev delujejo 4 literarne sekcije. Na območju deluje tudi ena društvena knjižnica. Na področju plesne dejavnosti sta dejavni dve mažoretni skupini.

Še vedno primanjkuje prostorov za vaje, saj je kurjava dvoran v jesenskem in zimskem času prevelik strošek za lokalne skupnosti. Nekatere skupine vadijo v osnovnih šolah, krajevnih skupnostih, župniščih. Manjše skupine ponekod vadijo na domovih članov.

Kulturno produkcijo v šestih osnovnih šolah s petimi podružnicami predstavlja 38 otroških kulturnih skupin, ki so se predstavile na območnih srečanjih območne izpostave in po oceni še skoraj toliko skupin, ki se območnih srečanj ne udeležujejo. Osnovnošolski mladini omogočajo delovanje prav na vseh področjih poustvarjalnosti. V zadnjih letih je v osnovnošolski kulturni dejavnosti opaziti viden kakovostni preskok zlasti pri folklorni, gledališki in lutkovni dejavnosti.

V kulturnem udejstvovanju osnovnošolcev je ogromno zmogljivosti. Društva se trudijo privabiti v svoje sekcije mlade ustvarjalce takrat, ko so še v osnovni šoli in jih pravočasno navdušiti za društveno udejstvovanje. Tako bi po eni strani poskrbeli za pomlajevanje društvenega članstva, na drugi strani pa omogočili prevetritev obstoječih že ustaljenih društvenih programov.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Sodelovanje z vsemi šestimi osnovnimi šolami, njihovimi podružnicami in vrtci poteka zelo dobro. Vsi vrtci na območju izpostave so organizirani preko osnovnih šol, tako da komunikacija z njimi poteka sočasno. Vse šole vestno prijavljajo svoje skupine na naše revije in srečanja. Opaziti je kakovostni napredek skupin, saj so naše revije oblikovane kot izobraževanje. Vse mentorice in režiserke spremljajo celotno predstavitev in z veseljem

sodelujejo na razgovoru z našimi strokovnimi spremljevalci. Tukaj gre poudariti, da je zelo pomembna dobra izbira strokovnih spremljevalcev revij in srečanj, saj je nekaterim mentorjem to edini vir izobraževanja, ki temelji na praktičnem delu. V letošnjem letu so tri osnovne šole in sicer: Osnovna šola Jarenina, Osnovna šola Sladki Vrh ter Osnovna šola Pesnica pridobile naziv kulturna šola.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letu 2014 so praznovala jubilej Pevke ljudskih pesmi Predice KUD Peter Golob Jakobski Dol. Podelili smo Gallusove in Maroltove značke.

Priznanje Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti na področju ljubiteljske glasbene dejavnosti Gallusovo listino je prejel Tone Neuvirt. Slavnostna podelitev je bila v soboto, 15. novembra 2014, na odru Večnamenskega kulturno turistično podjetniškega centra Pesnica. Gallusova listina pomeni poklon njegovemu dolgoletnemu delu, v katerem se je izkazal kot plodovit skladatelj, izvrsten pozavnist in baritonist, uspešen dirigent in učitelj številnega godbeniškega podmladka. Prireditelj je organizirala pesniška območna izpostava sklada v koprodukciji z Zvezo kulturnih društev Kungota, Pesnica, Šentilj. Priznanje je podelil direktor Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti mag. Igor Teršar.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
SEMINAR ZA ZBOROVODJE PREDŠOLSKIH PEVSKIH ZBOROV	1.1.2014	30.5.2014	vokalna glasba	izobraževanje
PO NOVOLETNO SPREJEM ŽUPANA	24.1.2014		večzvrstna dejavnost	prireditelj
PARADA NAJBOLJŠIH	6.2.2014		večzvrstna dejavnost	prireditelj
SPOMIN POETU	8.2.2014		večzvrstna dejavnost	prireditelj
PROSLAVA OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU	9.2.2014		večzvrstna dejavnost	prireditelj
OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ 2014 - JE PA EN FAJN VEČER	21.2.2014		folklor	prireditelj
OTVORITEV RAZSTAVE ŠEPETANJE SKOZI SANJE	28.2.2014		likovna dejavnost	prireditelj
PUSTNA POVORKA	3.3.2014		večzvrstna dejavnost	prireditelj
PRLEŠKI KABARET KISLA ŽUPA	9.3.2014		gledališče in lutke	prireditelj
PREMIERA LUTKOVNE PREDSTAVE AMAZONKE LUTKOVNE SKUPINE KRAUŽLBAUCI	22.3.2014		gledališče in lutke	prireditelj
DAN USTVARJALNOSTI LUTKE - SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	28.3.2014		gledališče in lutke	prireditelj
DAN USTVARJALNOSTI GLEDALIŠČE - SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	4.4.2014		gledališče in lutke	prireditelj
SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN PESNICA IN RUŠE	5.4.2014	5.4.2014	folklor	prireditelj
LETNI KONCERT SVEČINSKEGA NONETA	21.4.2014		vokalna glasba	prireditelj
DA BI PESEM NE ZAMRLA... OBMOČNA REVIIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	24.4.2014		vokalna glasba	prireditelj
OBMOČNA REVIIJA PEVSKIH ZBOROV IN MALIH PEVSKIH SKUPIN	11.5.2014		vokalna glasba	prireditelj
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	15.5.2014		folklor	prireditelj
GODCI GODITE, NAŠ PLES JE ZAČET - OBMOČNA REVIIJA FOLKLORNIH SKUPIN	24.5.2014		folklor	prireditelj
34. TEKMOVANJE SLOVENSKIH GODB NA 1. TEŽAVNOSTNI STOPNJI	24.5.2014		instrumentalna glasba	prireditelj
44. MEDOBMOČNA REVIIJA CICIBAN POJE IN PLEŠE 1. KONCERT	27.5.2014		vokalna glasba	prireditelj
GRAJSKI LETNI KONCERT MOŠKEGA PEVSKEGA ZBORA KUD GABRIEL KOLBIČ ZGORNJA VELKA	30.5.2014		vokalna glasba	prireditelj
MLADI USTVARJALEC, PODELITEV PRIZNANJA ZKD	4.6.2014		večzvrstna dejavnost	prireditelj
DRUŽENJE HRANE IN VINA V JAKOBSKEM DOLU	6.6.2014		drugo	prireditelj

MLADI USTVARJALEC, PODELITEV PRIZNANJA ZKD	6.6.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE NA MEJI ŠPIČNIK 2014	7.6.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
MLADI USTVARJALEC, PODELITEV PRIZNANJA ZKD	12.6.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
MLADI USTVARJALEC, PODELITEV PRIZNANJA ZKD	12.6.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
MLADI USTVARJALEC, PODELITEV PRIZNANJA ZKD	12.6.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
MLADI USTVARJALEC, PODELITEV PRIZNANJA ZKD	13.6.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
MAVRIČNO POPOLDNE	15.6.2014		vokalna glasba	prireditev
MLADI USTVARJALEC, PODELITEV PRIZNANJA ZKD	20.6.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV V ŠENTVIDU PRI STIČNI	22.6.2014		vokalna glasba	prireditev
TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV V ŠENTVIDU PRI STIČNI	22.6.2014		vokalna glasba	prireditev
TRADICIONALNO SREČANJE VETERANOV VOJN ZA SLOVENIJO	27.6.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
KULTURA NA MURI	5.7.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
OTVORITEV SLIKARSKE RAZSTAVE ZMOREM	12.7.2014		likovna dejavnost	prireditev
JUBILEJNI KONCERT OB 10. OBLETNICI DELOVANJA SKUPINE PEVKE LJUDSKIH PESMI PREDICE	20.7.2014		folklor	prireditev
TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV V ŠENTVIDU PRI STIČNI	22.7.2014		vokalna glasba	prireditev
STVARITEV PRSTOV DOMAČIH UMETNIKOV	25.7.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
KULTURNI PROGRAM OB JAKOBOVI NEDELJI	27.7.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
OTVORITEV RAZSTAVE TAMARE DOLŠAK	15.8.2014		likovna dejavnost	prireditev
PROSLAVA OB KRAJEVNEM PRAZNIKU	15.8.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
OTVORITEV RAZSTAVE PALETA 2013	5.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
LIKOVNA KOLONIJA PALETA 2014	20.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
4. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA PARAFRAZE	26.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
OTVORITEV VEČNAMENSKEGA KTP CENTRA PESNICA	26.9.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
SREČANJE PIHALNIH ORKESTROV	27.9.2014		instrumentalna glasba	prireditev
30. MEDNARODNO OSNOVNOŠOLSKO KIPARSKO SREČANJE MALEČNIK	2.10.2014	3.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
OTVORITEV MEDGENERACIJSKA CENTRA JARENINA	10.10.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
TEMATSKO SREČANJE MOŠKIH VOKALNIH SKUPIN - NAPITNICE IN PODOKNICE	11.10.2014		vokalna glasba	prireditev
PALETKA 2014	25.10.2014	18.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
SPOMINSKA SLOVESNOST OB DNEVU MRTVIH	30.10.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
SPOMINSKA SLOVESNOST OB DNEVU MRTVIH	31.10.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
SLAVNOSTNA PODELITEV GALLUSOVE LISTINE	15.11.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
5. REVIJA PEVSKIH ZBOROV IN VOKALNIH SKUPIN ZA COLNARIČEVO PLAKETO 2014	15.11.2014		vokalna glasba	prireditev
OTVORITEV RAZSTAVE PALETKA 2014	4.12.2014	4.12.2014	likovna dejavnost	prireditev
OBISK MIKLAVŽA Z LUTKOVNO PREDSTAVO	6.12.2014		gledališče in lutke	prireditev
BOŽIČNO - NOVOLETNO GOSTOVANJE 2014 SVEČINA	17.12.2014	21.12.2014	gledališče in lutke	prireditev
BOŽIČNO - NOVOLETNO GOSTOVANJE 2014 JURIJ	18.12.2014		gledališče in lutke	prireditev

BOŽIČNO - NOVOLETNO GOSTOVANJE 2014 SLADKI VRH	18.12.2014	gledališče in lutke	Prireditev
BOŽIČNO - NOVOLETNO GOSTOVANJE 2014 ZG. VELKA	18.12.2014	gledališče in lutke	prireditev
BOŽIČNO-NOVOLETNO GOSTOVANJE 2014 JURIJ	19.12.2014	gledališče in lutke	prireditev
BOŽIČNO - NOVOLETNO GOSTOVANJE 2014 JARENINA	20.12.2014	gledališče in lutke	prireditev
BOŽIČNO - NOVOLETNO GOSTOVANJE 2014 JAKOBSKI DOL	20.12.2014	gledališče in lutke	prireditev
BOŽIČNO-NOVOLETNO GOSTOVANJE 2014 SP. KUNGOTA	20.12.2014	gledališče in lutke	prireditev
BOŽIČNO - NOVOLETNO GOSTOVANJE 2014 ZG. KUNGOTA	21.12.2014	gledališče in lutke	prireditev
BOŽIČNO - NOVOLETNO GOSTOVANJE 2014 PESNICA	21.12.2014	gledališče in lutke	prireditev
BOŽIČNO - NOVOLETNO GOSTOVANJE 2014 ŠENTILJ	21.12.2014	gledališče in lutke	prireditev
BOŽIČNO - NOVOLETNO GOSTOVANJE 2014 PERNICA	21.12.2014	gledališče in lutke	prireditev
PIHALNI ORKESTER OBČINE ŠENTILJ PALOMA	25.12.2014	instrumentalna glasba	prireditev
PIHALNI ORKESTER OBČINE ŠENTILJ BOŽIČNO NOVOLETNI KONCERT	25.12.2014	instrumentalna glasba	prireditev
PIHALNI ORKESTER OBČINE ŠENTILJ BOŽIČNO NOVOLETNI KONCERT	25.12.2014	instrumentalna glasba	prireditev
S PESMIJO POVEZANI	28.12.2014	vokalna glasba	prireditev

4.35. Območna izpostava Piran

Elizabeta Fičur

Uvod

Območna izpostava Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Piran pokriva področje občine Piran, na katerem je sedem krajevnih skupnosti z okoli 17.500 prebivalci. Tu je na osnovi zadnjih podatkov iz registra Ministrstva za notranje zadeve registriranih skupno 53 društev od katerih se jih na razpise lokalne skupnosti za sofinanciranje programa redno prijavlja 38. Pod okriljem kulturnih društev je po naših ocenah dejavnih še cca. 25 sekcij. V zadnjem obdobju je čutili povečanje števila tako kulturnih društev kakor tudi neformalnih sekcij in skupin.

Območna izpostava neposredno sodeluje tudi pri organizaciji in izvedbi vseh prireditev, ki jih organizirajo ZKD Karol Pahor Piran ter kulturna društva in skupine, ki delujejo pod okriljem Zveze. Občasno sodelujemo tudi pri organizaciji in izvedbi prireditev in projektov drugih društev in organizacij. Uspešno nadaljujemo sodelovanje z Društvom baletnih umetnikov Slovenije, Skupnostjo Italijanov Giuseppe Tartini, Društvom prijatelj mladih Piran in Avditorijem Portorož.

Izjemno dobro je sodelovanje tudi z občino Piran tako z uradom Župana kakor tudi z Uradom za družbene dejavnosti.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture skladno z letnim programom dela Sklada in lokalne skupnosti ter potrebami kulturnih društev. Območna izpostava Piran je v letu 2014 izvedla skupno 106 projektov, od tega je bila neposredni organizator ali soorganizator 85 prireditev in 4 seminarjev ter zagotovila udeležbo na 17 prireditvah in izobraževanjih. Društvom in posameznikom je nudila pomoč pri društveni dejavnosti s svetovanjem kakor tudi z neposredno pomočjo pri organizaciji njihovih prireditev in v mejah možnosti s kritjem posameznih stroškov. Sodelovanje z društvi poteka v duhu vzajemne pomoči pri realizaciji programov društev in programov Območne izpostave.

Vsako leto izvede izpostava v sodelovanju z ZKD Karol Pahor Piran tudi nekaj tradicionalnih občinskih prireditev. Število le teh se je v letu 2014 dodatno povečalo zaradi številnih dogodkov in otvoritev pred lokalnimi volitvami.

Večino prireditev Območne izpostave in društev v obdobju januar-maj in november-december izvedemo v veliki dvorani Avditorija Portorož ali v Gledališču Tartini v Piranu. Prireditve, ki jih organiziramo v obdobju junij-september se večinoma izvajajo na Tartinijevem trgu v Piranu in na ploščadi Prekomorskih brigad v Portorožu.

Po dogovoru z Občino Piran in Avditorijem Portorož imajo društva, ZKD in OI JSKD na razpolago prostor, tehniko in tehnično osebje v Avditoriju in gledališču na razpolago brezplačno za 1 oz. 2 prireditvi letno. Omenjen dogovor ne zajema prireditev, ki so povezane z obletnicami. Trenutno tak dogovor zadovoljuje vse potrebe društev. Kljub formalnemu dogovoru ima v zadnjih letih Območna izpostava brezplačno zagotovljene vse potrebne termine glede na število območnega, regijskega in lokalnega letnega programa. Vstopnino od prireditev si z Avditorijem delimo v razmerju 50 %.

Izpostava daje največ poudarka dobremu medsebojnemu sodelovanju z društvi in lokalno skupnostjo. Posledično je pri realizaciji letnega programa večji obseg prireditev in po potrebi izobraževanj s katerimi zadovoljujemo potrebe lokalnega okolja. Sledijo območna in regijska srečanja v obsegu za katerega se dogovorimo na regijski koordinaciji.

Medijska pokritost dogodkov je zanemarljiva razen pri projektu festival Plesa in Mednarodnemu mediteranskemu folklornemu festivalu MIFF. Izjema je občinsko glasilo Solni cvet, ki objavi večinoma vse prispevke, ki jih pripravimo in pravočasno posredujemo uredniku.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

V letu 2014 je Območna izpostava izvedla: revijo pevskih zborov Primorska poje, Območno srečanje otroških gledaliških skupin, območno revijo plesnih skupin in revijo otroških in mladinskih pevskih zborov Naša Pomlad,

koncert piranski pevskih zborov. V sklopu projekta »**Baletnih večerov**« smo izvedli 13. in 14. Gala baletni večer novih koreografij na slovensko glasbo ter plesno predstavo v izvedbi Madžarske plesne akademije.

Organizirali smo regijsko likovno kolonijo, foto tečaj in regijsko likovno razstavo »Ornament« v sodelovanju z OI Koper ter državno mladinsko filmsko delavnico in seminar za lutke. V sklopu regijskega programa smo bili organizatorji projekta »**Promenadni koncerti**«. Zaradi drastičnega znižanja sredstev po uredbi s strani JSKD bi lahko izvedli maksimalno 3 koncerte medtem ko smo jih v preteklih letih realizirali od 8 do 10. Po zagotovitvi dodatnih sredstev za gostovanje glasbene skupine iz Kanarskih otokov in glasbene skupine iz Španije smo v toku leta izvedli skupno 76 promenadnih dogodkov. Poleg že omenjenih so nastopile še glasbene in plesne zasedbe iz Slovenije, Hrvaške, Slovaške, Avstrije in Nemčije.

Pod regijski program sodi tudi **Festival plesa Piran**. V preteklem letu smo v času od 20. do 26. junija uspešno izvedli jubilejni 10. Festival. Potekal je 6 dni. Pod okriljem slednjega smo, v sodelovanju z Društvom baletnih umetnikov Slovenije organizirali tudi 1. Slovensko tekmovanje koreografskih miniatur. Na festivalu je nastopilo skupno 45 plesnih skupin, od tega 3 iz Italije in preko 800 plesalcev.

Izpostava je prvič sodelovala pri organizaciji zaključnega koncerta tabora pihalnih orkestrov Musica creativa. Koncert je bil v amfiteatru Avditorija Portorož

Plesna skupina Metulj in Gledališka skupina Cuker teater sta bili izbrani za regijsko srečanje medtem ko sta Folklorna skupina Val in pevska skupina Val dosegli regijski nivo.

Izvedba dodatnega programa

V letu 2014 je OI Piran v sodelovanju z ZKD Karol Pahor Piran na željo občine Piran organizirala ali soorganizirala: občinsko prireditev za Dan žena, komemoracijo pri spomeniku v Strunjanu, osrednjo občinsko prireditev v počastitev Dneva upora proti okupatorju in 1. maju mednarodnem prazniku dela, osrednjo občinsko prireditev ob Dnevu državnosti, otvoritveno prireditev novih prostorov knjižnice in parka Sonce v Luciji, obisk slovenskega društva Drava iz Augsburga in prireditev v počastitev 30. Obletnice sodelovanja z Občino Piran, osrednjo občinsko prireditev za občinski praznik in komemoracijo v mesecu oktobru ter koncert Rudija Bučarja in projekt Živeti s solinami v skladišču Monfort.

Za potrebe posameznih društev smo sodelovali pri izvedbi: Koncerta ob 15. Obletnici Mešanega pevskega zbora Sveta Lucija in 30. Obletnici Društva invalidov Piran, letnemu koncertu Mladinskega pihalnega orkestra Piran v mesecu maju, baletni predstavi Leto express v mesecu maju in Deklico z vžigalicami v mesecu decembru v izvedbi Plesne skupine Metulj Piran, letno produkcijo Twirling in mažoretne kluba Lucija, otvoritev dveh likovnih razstav Likovnega kluba Solinar in dveh fotografskih razstav Foto kluba Portorož.

Kot že nekaj zadnjih let je izpostava sodelovala tudi pri izvedbi dveh večjih projektov: Mednarodnega folklornega festivala MIFF in Festivala otroške ustvarjalnosti Zrno soli.

Nov in najobsežnejši projekt v letu 2014 je bila organizacija Poletnega festivala Piran 2014, ki je potekala od 3. do 16. avgusta.

Izvedba ali sodelovanje pri javnih razpisih/pozivih za ljubiteljske kulturne dejavnosti

Vodja Območne izpostave Piran je že pred leti sodeloval pri pripravi osnovnih kriterijev za dodelitev sredstev javnega poziva in razpisa. OI neposredno ne sodeluje v komisiji, ki odloča o sofinanciranju projektov s področja kulture smo pa občasno pozvani, da podamo neuradno mnenje ali stališče. Vodja OI Piran sodeluje v komisijah, ki pokrivajo druga področja družbenih dejavnosti.

Izobraževanja

Izpostava v zadnjih letih samostojno ne organizira območnih ali regijskih seminarjev, razen izjemoma, ker je v preteklih letih spodbujala društva in skupine, da si seminarje organizirajo sami glede na svoje potrebe. Izpostava po potrebi sodeluje z društvom pri iskanju primernih prostorov, mentorjev in občasno plačilu stroškov. V lokalnem okolju trenutno ni zaznati potrebe po organizaciji dodatnih izobraževalnih oblik.

V letu 2014 je izpostava prvič organizirala državno lutkovno delavnico na katero se je prijavilo 14 udeležencev iz obalnih mest.

Na področju filmske dejavnosti je bila planirana izvedba treh delavnic, realizirana pa samo mladinska filmska delavnica. Ostale so odpadle zaradi zasedenosti mentorjev oz. so se doloma izvedle v Ljubljani. Poleg navedenega je bila OI soorganizator Male šole Kamišibaja.

ZKD Karol Pahor Piran zagotavlja društvom večji del ali v celoti sredstva za organizacijo seminarjev ali udeležbo na izobraževanjih. Prav tako zagotavlja društvom in skupinam plačilo stroškov prevoza na srečanja, revije, festivale in tekmovanja v mejah razpoložljivih sredstev.

Financiranje

Območna izpostava letno pripravi program dela in finančni načrt in ga odda na neposredni poziv lokalne skupnosti. Tak način financiranja omogoča izpostavi, da je seznanjena z višino sredstev že v fazi sprejemanja občinskega proračuna, pogodbo pa podpiše takoj, ko je letni proračun sprejet. Ker se na neposredni poziv prijavljamo že v mesecu oktobru in ker sredstva v zadnjih letih praviloma ostajajo enaka, je edina težava kadar gre za morebitne nove ali občasne projekte in prireditve. Nemogoče je tudi uskladiti lokalni program izpostave s programom JSKD, ker uredbe o sofinanciranju s strani Sklada prejmemo z nekaj mesečnim zamikom. Sredstva JSKD za lokalni in tudi regijski program so absolutno prenizka v primerjavi s sredstvi, ki jih zagotavlja lokalna skupnost. V letu 2014 je izpostava prejela od lokalne skupnosti 10 % večja sredstva za redno dejavnost kot v letu prej ter 1.500 € dodatnih sredstev za Poletni festivala. Izpostava vsako leto nekaj sredstev pridobi z vstopninami medtem ko je v letu 2014 za izvedbo programa prvič pridobila tudi sponzorska in donatorska sredstva.

Novi projekti

Kot že omenjeno smo v preteklem letu prvič organizirali državni seminar za lutke ter bili soorganizatorji zaključnega koncerta Musica Creativa. Organizacijsko smo sodelovali tudi pri realizaciji mednarodnega etno festivala Sete sua ste luas, ki je prvič potekal pod okriljem ZKD Karol Pahor Piran.

Absolutna novost in izjemno zahteven projekt je bila izvedba 14 dnevnega **Poletnega festivala Piran 2014**, ki smo ga realizirali v sodelovanju z ZKD Karol Pahor Piran in Društvom baletnih umetnikov Slovenije in ob podpori župana občine Piran. V sklopu projekta je bilo izvedenih 24 prireditev in 3 razstave na Tartinijevem trgu, prvomajskem trgu in Tartinijevi hiši. Nastopili so številni profesionalni plesalci in glasbeniki ter ljubiteljska kulturna društva in skupine. Osrednje prireditve so potekale na velikem odru osrednjega mestnega trga, koncertni recitali pa v Tartinijevi hiši. Preko 15000 obiskovalcev si je lahko ogledalo pester program koncertnih recitalov komorne glasbe, koncertov različnih glasbenih zasedb in skupin, etno in folklorni program, flamenco ter klasični balet in sodobni ples.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društev

Na področju **instrumentalne glasbe** sta aktivna Mladinski pihalni orkester Piran, Špičikuc orchestra iz Svetega Petra in glasbena skupina Escobar KUD Esco Piran. Poleg naštetih deluje tudi Šolski band OŠ Sečovelje. Mladinski pihalni orkester se je udeležil Srečanja istrskih pihalnih orkestrrov in gostovanja v Križevcih na Hrvaškem.

Na področju **plesne dejavnosti** so aktivni KD Baletna skupina Metulj Piran, Plesni klub Swank in Art dance studio-društvo za promocijo plesa Portorož. V letu 2013 se je ustanovil še Plesni klub Sueno Latino, ki pa se po nam znanih podatkih javnosti še ni predstavil. Pod okrilje plesne dejavnosti sodita tudi Twirling klub Piran in Twirling in mažoretni klub Lucija. Članice obeh twirling in mažoretnih klubov so se udeležile Državnega tekmovanja. Twirling in mažoretni klub Lucija je dosegel nekaj visokih uvrstitev. Plesa skupina Metulj se je tudi v letu 2014 udeležila Srečanja baletnih šol in društev in Mednarodnega plesnega tekmovanja Opus 2013 v Celju. **Gledališka dejavnost** obsega delovanje Gledališke skupine Gib- Flip, ki združuje tako otroke kakor tudi odrasle, odrasla gledališka skupina Skupnosti Italijanov Giuseppe Tartini Piran in KD Gledališka skupina Cuker teater Portorož. Poleg navedenih je zelo aktivno KD Lutka Piran v katerem delujejo izključno učenci do vključno 9. razreda OŠ ter dve otroški gledališki skupini, ki delujeta pod okriljem OŠ Sečovelje in Mladinskega EPI centra Piran in se v zadnjih letih prijavljata na območna srečanja otroških gledaliških skupin.

Na **področju likovne dejavnosti** so aktivni: Likovni klub Solinar Piran, likovna sekcija Skupnosti Italijanov Giuseppe Tartini Piran, likovna skupina društva Faros- Univerze za tretje življenjsko obdobje, KUD Korenina in Foto klub Portorož. Člani likovnega kluba Solinar so bili uspešni na Zlati paleti. Prejeli so 7 certifikatov kakovosti in dve zlati paleti. Organizirali so dve letni razstavi ter likovno kolonijo.

Folklorna dejavnost zajema delovanje Folklornega društva Val pod čigar okriljem sta aktivni 2 folklorni zasedbi, sekcija ljudskih pevcev in tamburaška skupina ter Folklorne skupine Šaltin, ki deluje pod okriljem KD Sloga Sveti Peter in zajema eno otroško in eno odraslo skupino ter glasbeno skupino Šavrinke. Folklorna skupina Val se je udeležila Mednarodnega folklornega festivala v Grčiji.

Na področju **vokalne glasbe** aktivno delujejo: Moški komorni pevski zbor Karol Pahor Piran, Moški pevski zbor Pergola Sveti Peter, Ženski pevski zbor Društva invalidov Piran, MePZ Portoroški pevski zbor, MePZ Sveta Lucija (prej je deloval pod imenom Župnijski zbor Svete Lucije), MePZ Faros, MePZ Georgios in MePZ Skupnosti Italijanov Giuseppe Tartini Piran. V letu 2014 je z delovanjem pod okriljem ZKD pričela Klapa Skalinada, medtem

ko Klapa Solinar deluje že nekaj let vendar z izpostavo ne sodeluje. Otroških in mladinskih pevskih zborov, ki bi se udeleževali revij in srečanj v občini Piran ni. S krajšimi nastopi, predvsem za potrebe šol in lokalne skupnosti se občasno predstavijo: Minicantanti Skupnosti Italijanov Giuseppe Tartini Piran, mladinski pevski zbor OŠ Cirila Kosmača Piran, otroški pevski zbor OŠ Cirila Kosmača Piran-podružnice Portorož in mladinski pevski zbor OŠ Sečovlje.

Organizirano **literarno dejavnost** pokrivata samo Skupnost Italijanov Giuseppe Tartini Piran in Društvo Mirare Lucija, literarne večere pa organizira tudi Mestna knjižnica Piran.

Poleg naštetih so na področju občine Piran dejavna tudi društva, ki pokrivajo različna področja kulturnih in drugih dejavnosti. Med slednjimi velja izpostaviti Društvo An bot, društvo Prijateljev zakladov Sv. Jurija, Društvo meščanov Pirana, Zavod za revitalizacijo Mediteranske kulture Medieranum, Društvo za oživljanje kulturne dediščine oblačil Rosa klementina Portorož, Kulturno in turistično društvo Čikole čakole, KD Lib art Piran, Združenje obalnih kreativcev in Faros-Univerza za tretje življenjsko obdobje.

Društva izvajajo dejavnost rednih vaj in treningov v najetih prostorih OŠ, Krajevnih skupnosti, Športnih objektih, prostorih različnih vzgojno izobraževalnih zavodov in Krajevnih skupnostih. V nekaterih objektih so najemnine izjemno visoke kar za društva predstavlja velik problem in se že odraža na kvaliteti programa.

Edini, ki imajo zagotovljene prostore za osnovno dejavnost s strani lokalne skupnosti sta ZKD Karol Pahor Piran in OI JSKD Piran, ki razpolagata s pisarniškimi prostori in skladiščem v Piranu, garderobnimi prostori za potrebe plesne, twirling in folklorne dejavnosti v Luciji, galerijo Impresija in atelje za potrebe Likovnega kluba Solinar ter klubski prostor za potrebe Foto kluba Portorož v Piranu. Poleg navedenih s primernimi prostori razpolagajo: Društvo An bot – klubski prostor na Tartinijevem trgu in delavnico za restavratorske dejavnosti, Kulturno in turistično društvo Čikole čakole - Benečanko in skladišče, Društvo Faros - objekt v Luciji, KUD Korenina in KUD Esko prostore v bivšem pionirskem domu.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Po naših informacijah se nobena šola ni prijavila na razpis Kultura šola. Razen otroške gledališke skupine, ki deluje pod okrilje OŠ Sečovlje se nobena druga skupina ni prijavila na območna srečanja.

Z osnovnimi šolami uspešno sodelujemo izključno pri realizaciji občinskih prireditev ter organiziranemu ogledu območnega srečanja otroških gledaliških skupin.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letu 2014 smo skupaj z ZKD Karol Pahor Piran in Društvom meščanov pripravili predlog za najvišje občinsko priznanje Zlati grb. Našega kandidata komisija ni izbrala. V preteklem letu smo obeležili 15. obletnico delovanja PePZ Svata Lucija in ob tej priložnosti podelili Gallusove značke ter 30. obletnico Društva invalidov Piran kjer smo bili soorganizatorji prireditve.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
ZAČETNA LUTKOVNA ŠOLA	12.1.2014	26.1.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
PREDTEKMOVANJE ZA DRŽAVNO PRVENSTVO MTZS	25.1.2014	26.1.2014	ples	prireditve
13. REVIIJA BALETNIH ŠOL IN DRUŠTEV	1.2.2014		ples	prireditve
13. GALA VEČER NOVIH KOREOGRAFIJ IN BISERI KLASIČNEGA IN SODOBNEGA BALETA	3.2.2014		ples	prireditve
REVIJA PEVSKIH ZBOROV PRIMORSKA POJE	28.2.2014		vokalna glasba	prireditve
PRIJATELJICE LUTKE	4.3.2014		gledališče in lutke	prireditve
PRIJATELJICE LUTKE	5.3.2014		gledališče in lutke	prireditve
ČETRT FINALE IN POLFINALE DRŽAVNEGA PRVENSTVA MAŽORETNE IN TWIRLING ZVEZE SLOVENIJE	8.3.2014	9.4.2014	ples	prireditve
MAMA, HVALA ZA SPOMINE	8.3.2014		večzvrstna dejavnost	prireditve
REVIJA PEVSKIH ZBOROV PRIMORSKA POJE	8.3.2014		vokalna glasba	prireditve
REVIJA PEVSKIH ZBOROV PRIMORSKA POJE	13.3.2014		vokalna glasba	prireditve
REVIJA PEVSKIH ZBOROV PRIMORSKA POJE	14.3.2014		vokalna glasba	prireditve
ZAČETNI TEČAJ DIGITALNE FOTOGRAFIJE	14.3.2014	15.3.2014	likovna dejavnost	izobraževanje

KOMEMORACIJA OB SPOMENIKU PADLIM V STRUNJANU	21.3.2014		drugo	prireditev
ZLATA PALETA ZA RISBO I GRAFIKO	21.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
REVIJA PEVSKIH ZBOROV PRIMORSKA POJE	22.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	23.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PROMENADNI KONCERT	29.3.2014		instrumentalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	3.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
REVIJA PEVSKIH ZBOROV PRIMORSKA POJE	6.4.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIJATELJICE LUTKE	8.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE PLESNIH SKUPIN	10.4.2014		ples	prireditev
REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV NAŠA POMLAD 2014	14.4.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT PIRANSKIH PEVSKIH ZBOROV	25.4.2014		vokalna glasba	prireditev
REVIJA PEVSKIH ZBOROV PRIMORSKA POJE	27.4.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PLESNIH SKUPIN	16.5.2014		ples	prireditev
LETNI KONCERT MLADINSKEGA PIHALNEGA ORKESTRA PIRAN	17.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
LIKOVNA KOLONIJA	17.5.2014	24.5.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
PLESNA PREDSTAVA LETO EXPRES	24.5.2014		ples	prireditev
REGIJSKO LINHARTOVO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	30.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
BALETNI VEČER MADŽARSKE PLESNE AKADEMIJE IZ BUDIMPEŠTE	30.5.2014		ples	prireditev
KONCERT OB 15. OBLETNICI MEŠANEGA PEVSKEGA ZBORA SVETA LUCIJA	31.5.2014		vokalna glasba	prireditev
PROMENADNI KONCERT	7.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
VEČER SLOVENSKE FOLKLORE IN GLASBE	8.6.2014		folklor	prireditev
RAZSTAVA LIKOVNEGA KLUBA SOLINAR	16.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
10. FESTIVAL PLESA PIRAN 2014	20.6.2014		ples	prireditev
10. FESTIVAL PLESA PIRAN 2014	21.6.2014		ples	prireditev
10. FESTIVAL PLESA PIRAN 2014	22.6.2014		ples	prireditev
10. FESTIVAL PLESA PIRAN 2014	23.6.2014		ples	prireditev
10. FESTIVAL PLESA PIRAN 2014	24.6.2014		ples	prireditev
MLADINSKA FILMSKA DELAVNICA	24.6.2014	29.6.2014	filmska	izobraževanje
10. FESTIVAL PLESA PIRAN 2014	25.6.2014		ples	prireditev
OTVORITEV MEDNARODNEGA FOLKLORNEGA FESTIVALA MIFF 2014	2.7.2014	7.7.2014	folklor	prireditev
MEDNARODNI FOLKLORNI FESTIVAL MIFF 1014	3.7.2014		folklor	prireditev
KONCERT HARMONIKARKEGA ORKESTRA ISIDRO LARANAGA AKORDEOI	3.7.2014		instrumentalna glasba	prireditev
3. FESTIVAL OTROŠKE USTVARJALNOSTI ZRNO SOLI	3.7.2014	5.7.2014	instrumentalna glasba	prireditev
MEDNARODNI FOLKLORNI FESTIVAL MIFF 2014	4.7.2014		folklor	prireditev
MEDNARODNI FOLKLORNI FESTIVAL MIFF 1014	5.7.2014		folklor	prireditev
ZAKLJUČEK MEDNARODNEGA FOLKLORNEGA FESTIVALA MIFF 2015	6.7.2014		folklor	prireditev
3. FESTIVAL OTROŠKE USTVARJALNOSTI ZRNO SOLI	9.7.2014	12.7.2014	gledališče in lutke	prireditev
3. FESTIVAL OTROŠKE USTVARJALNOSTI ZRNO SOLI	16.7.2014	19.7.2014	gledališče in lutke	prireditev
3. FESTIVAL OTROŠKE USTVARJALNOSTI ZRNO SOLI	23.7.2014	26.7.2014	filmska	prireditev
RAZSTAVE V SKLOPU POLETNEGA FESTIVALA PIRAN 2014	3.8.2014	16.8.2014	likovna dejavnost	prireditev

POLETNI FESTIVAL PIRAN 2014	3.8.2014	16.8.2014	večzvrstna dejavnost	prirediv
KONCERT MARKO HATLAK & FUNTANGO	4.8.2014		instrumentalna glasba	prirediv
ISTRSKA FIERA	5.8.2014		folklor	prirediv
FESTIVAL PUF- LUTKE BREZ MEJA	6.8.2014		gledališče in lutke	prirediv
KONCERT ROGOV & BALET ZA LEBIČA	6.8.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
KONCERT PEVSKIH ZBOROV	6.8.2014		vokalna glasba	prirediv
KONCERT SKUPINE TEDDY BEARS	7.8.2014		instrumentalna glasba	prirediv
VELIKI KONCERT SKUPINE SPOMIN	8.8.2014		instrumentalna glasba	prirediv
KONCERTNI RECITAL	9.8.2014		instrumentalna glasba	prirediv
DANC' S PIRAN - BALETNI VEČER	9.8.2014		ples	prirediv
PLESNA PREDSTAVA DUET 14	10.8.2014		ples	prirediv
KONCERTNI RECITAL	11.8.2014		instrumentalna glasba	prirediv
KONCERT GLASBENA IN LJUBEZENSKA POTEKANJA	11.8.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
NEW VIRTUOSI	12.8.2014		instrumentalna glasba	prirediv
GLAZSENE RAZGLEDNICE	12.8.2014		vokalna glasba	prirediv
VEČER SLOVENSKE FOLKLORE	13.8.2014		folklor	prirediv
FESTIVAL PUF-LUTKE BREZ MEJA	13.8.2014		gledališče in lutke	prirediv
MISS TURIZMA SLOVENIJE ZA MISS TURIZMA SVETA 2014	14.8.2014		drugo	prirediv
KONCERTNI RECITAL	15.8.2014		instrumentalna glasba	prirediv
VEČER BALETA IN FLAMENCA	15.8.2014		ples	prirediv
ZAKLJUČEK POLETNEGA FESTIVALA IN DANC'S	16.8.2014		ples	prirediv
MEDNARODNI FOLKLORNI FESTIVAL PIERIA 2014	21.8.2014	27.8.2014	folklor	prirediv
2. SLOVENSKI FESTIVAL KAMIŠIBAJ GLEDALIŠČA	22.8.2014		gledališče in lutke	prirediv
2. SLOVENSKI FESTIVAL KAMIŠIBAJ GLEDALIŠČA	23.8.2014		gledališče in lutke	prirediv
2. SLOVENSKI FESTIVAL KAMIŠIBAJ GLEDALIŠČA	24.8.2014		gledališče in lutke	prirediv
KONCERT MUSICA CREATIVA	24.8.2014		instrumentalna glasba	prirediv
TWIRLING SHOW PROGRAM	30.8.2014		ples	prirediv
FOTOGRAFSKA RAZSTAVA 21 ODENKOV POKLICEV	4.9.2014	7.9.2014	likovna dejavnost	prirediv
OTVORITEV KNJIŽNICE V LUCIJI	9.9.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
PROMENADNI KONCERT SKUPINE VOICES OF TIME	12.9.2014		vokalna glasba	prirediv
OTVORITEV PARKA SONCE	17.9.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
PROMENADNI KONCERT	27.9.2014		instrumentalna glasba	prirediv
6. EX TEMPORE SLADKA ISTRA	4.10.2014		likovna dejavnost	prirediv
KOMEMORACIJA V POČASTITEV OBČINSKEGA PRAZNIKA	11.10.2014		drugo	prirediv
SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ KANTALI SMO VESELO	12.10.2014		folklor	prirediv
KONCERT RUDI BUČAR & ISTRA BEND	17.10.2014		instrumentalna glasba	prirediv
KRAJI KJER JE SREČA DOMA	17.10.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
REGIJSKO SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV	19.10.2014		folklor	prirediv
14. GALA BALETNI VEČER NOVIH KOREOGRAFIJ NA SLOVENSKO GLASBO	9.11.2014		ples	prirediv

GLEDALIŠKA PREDSTAVA SLIKE PO DOLINI ŠENTFLORIJANSKI	28.11.2014		gledališče in lutke	prirediv
LIKOVNA RAZSTAVA PEJSAŽI NAŠEGA KRAJA	28.11.2014		likovna dejavnost	prirediv
VESELI DECEMBER - SREČANJE OB MIKLAVŽU	6.12.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
GLEDALIŠKO PLESNA PREDSTAVA NODI V DEŽELI IGRAČ	7.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
SREČANJE S KULTURNIMI DRUŠTVI	9.12.2014		drugo	prirediv
PRIJATELJICE LUTKE	13.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
VESELI DECEMBER- PRAZNIK KRAJEVNE SKUPNOSTI LUCIJA	13.12.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
14. SREČANJE PRIMORSKIH LIKOVNIH USTVARJALCEV	19.12.2014	19.12.2014	likovna dejavnost	prirediv
PLESNA PRAVLJICA DEKLICA Z VŽIGALICAMI	20.12.2014		ples	prirediv
VESELI DECEMBER - BOŽIČNO NOVOLETNO SREČANJE	20.12.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
PREGLEDNA RAZSTAVA FOTO KLUBA PORTOROŽ	23.12.2014		likovna dejavnost	prirediv
OTROŠKO NOVOLETNO RAJANJE	26.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
DECEMBRSKO RAJANJE ZA OTROKE	28.12.2014		gledališče in lutke	prirediv

4.36. Območna izpostava Postojna

Silva Bajc

Uvod

Območna izpostava Postojna s svojo dejavnostjo podpira kulturno dogajanje v občinah:

- Postojna in
- Pivka.

Redno sodeluje z 31 kulturnimi društvi in njihovimi sekcijami, ki pokrivajo večino ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti in poustvarjalnosti (vokalna in instrumentalna glasba, balet, folklor, gledališče in likovna s foto dejavnostjo).

Poleg prireditev iz obveznega in dodatnega programa pa omogočamo tudi organizacijsko in strokovno pomoč kulturnim društvom pri realizaciji njihovih programov, spodbujamo kulturno ustvarjalnost posameznikov, pomagamo pri realizaciji lokalnega kulturnega programa, ki zajema niz tradicionalnih kulturnih prireditev skozi vse leto ter s skupnimi projekti sodelujemo z drugimi ponudniki kulturnih vsebin.

Pomembna je stalna skrb izpostave za zagotavljanje in spodbujanje izobraževanja ljubiteljskih ustvarjalcev, članov in mentorjev kulturnih društev.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla vse prijavljene in odobrene projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti.

Tako kot vsa leta doslej tudi v letošnjem izpostava nadaljuje tradicionalno dobro sodelovanje z obema lokalnima skupnostma (Postojna in Pivka) in kulturnimi društvi iz obeh občin. Ne glede na to, da je finančnih sredstev nekoliko manj kot v minulih letih, sodelovanje na relaciji Občina – OI JSKD in OI JSKD – kulturna društva, poteka dobro, saj se tako izpostava kot kulturna društva zavedamo, da je treba z razpoložljivimi sredstvi ravnati gospodarno in varčno, vendar pa ne na račun kakovosti izvedbe prireditev. Izpostava se trudi, da so kljub nižjim finančnim sredstvom prireditve organizirane skrbno in na visoki ravni ter da občinstvu ponudijo kakovosten kulturni dogodek in zadovoljne nastopajoče.

Seveda je velika skrb izpostave usmerjena tudi v izobraževanje ljubiteljskih kulturnih poustvarjalcev, največ izobraževanj je bilo v likovni, folklorni in glasbeni (zborovodske šole) dejavnosti.

Medijska pokritost dogodkov, ki jih organizira izpostava, je dobra. Poleg lokalnih medijev – mednje sodijo lokalni časopisi Preprih in Notranjsko kraške novice, regionalna radijska postaja Radio 94 in NTR ter lokalni TV Studio Proteus in KTV Pivka – o dogodkih pogosto poročajo tudi Primorske novice ter Radio Slovenija in Radio Koper. Napovedi dogodkov pa je mogoče najti na različnih spletnih naslovih, kot so portal Občine Postojna, Občine Pivka in različni FB profili kulturnih društev.

V obeh občinah so v teh letih končali obnove številnih kulturnih domov v manjših krajih, ki skupaj s prostori za prireditve v Postojni in Pivki omogočajo dobre razmere za različne produkcije kulturnih društev.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

V prvem polletju leta 2014 je izpostava organizirala naslednja pregledna srečanja na območni ravni: območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov, območno srečanje otroških gledaliških skupin, območno srečanje otroških folklornih skupin, območno srečanje plesnih skupin, območno srečanje folklornih skupin.

Izpostava je bila tudi ena od organizatorjev (ostala dva koncerta sta potekala v zamejstvu) jubilejne 20. Revije kraških pihalnih godb.

Na regijsko raven so se z območne uvrstili Baletno društvo Postojna in Folklorna skupina Torbarji.

V septembru je izpostava v sodelovanju s centralno službo JSKD že devetič organizirala najpomembnejši ljubiteljski gledališki dogodek – 53. Linhartovo srečanje. V jesensko-zimskem času pa niz koncertnih prireditev, dvodnevno pevsko revijo domačih kulturnih društev ter tradicionalno folklorno prireditev.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalnima skupnostma in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada.

Kot že vsa leta poprej je izpostava tudi v letošnjem organizirala niz dogodkov, ki pod imenom Februarske kulturne prireditve že tradicionalno potekajo v obeh občinah. Ob petkih, sobotah in nedeljah se skozi ves februar in prvih nekaj dni marca v vseh večjih krajih predstavljajo domača kulturna društva, velikokrat pa v goste povabimo tudi ljubiteljske kulturne poustvarjalce in ustvarjalce od drugod. V lokalni program pa so sodili tudi drugi kulturni dogodki, ki jih je izpostava soorganizirala s posameznimi kulturnimi društvi ter ponovno sodelovala pri realizaciji mednarodnega Tedna kitare v Postojni.

Za zelo uspešno se je izkazalo tudi sodelovanje z Mladinskim centrom Postojna in sicer pri skupni organizaciji foto natečaja z naslovom Ledena ujma ali ledena lepota, razstavo izbranih fotografij ter izborom najboljše fotografije, njenemu avtorju pa smo v sklopu festivala Zmaj ma mlade omogočili samostojno fotografsko razstavo. Pri istem festivalu izpostava že drugo leto zagotavlja izvedbo otroškega gledališkega in lutkovnega programa.

S petimi dogodki se je izpostava s kulturnimi društvi vključila tudi v letošnji prvi teden ljubiteljske kulture.

V drugi polovici leta 2014 je bilo tudi nekaj jubilejnih dogodkov kulturnih društev (VS Zgun, MIMePZ Lux), kjer je izpostava – tako kot ob drugih društvenih dogodkih – pomagala z organizacijske in finančne plati.

Izobraževanja

V letu 2014 so se trije zborovodje udeležili regijskih seminarjev - zborovodske šole v Novi Gorici (ena na nadaljevalnem in dva na začetnem seminarju o dirigiranju) sedem članov DLU Postojna se je v Izoli udeležilo regijskega likovnega seminarja. Dveh folklornih seminarjev se je udeležilo dvanajst članov folklornega društva, tudi sicer je med društvi največ »povpraševanja« po izobraževanju v likovni, folklorni in vokalni-glasbeni dejavnosti.

Financiranje

Poleg finančnih sredstev, ki jih za realizacijo kulturnih programov izpostavi nameni centralna služba JSKD, izpostava sredstva pridobi tudi na podlagi pogodb o izvajanju kulturnega programa z obema občinama. Sredstva občini nakažeta izpostavi v treh delih (april, avgust, november oz. december) na podlagi finančnega in vsebinskega poročila izpostave o izvedenih programih. Tak način se je izkazal za najboljšega, saj izpostavi zagotavlja reden pritek sredstev za pokrivanje finančnih obveznosti.

Nekaj sredstev – vendar gre za manjši znesek – je izpostava pridobila tudi iz naslova vstopnin.

Novi projekti

Sodelovanje v vseslovenskem projektu Teden ljubiteljske kulture s prireditvami: Mednarodno srečanje pihalnih orkestrrov, Javna vaja zbora, Melodije pod zvezdami, razstava v mestnem parku Vse barve cvetja ter zasaditev jablane.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Na območju občin Postojna in Pivka deluje:

- 40 VOKALNIH SKUPIN (od tega je 27 odraslih, 8 otroških in 5 mladinskih zborov. Med odraslimi pevske skupine je 11 mešanih zborov oz. vokalnih skupin, 6 moških zborov oz. vokalnih skupin, 6 ženskih zborov oz. vokalnih skupin, 1 kvartet in 3 okteti),
- 2 INSTRUMENTALNI SKUPINI (godba in tamburaška skupina),
- GLEDALIŠKE SKUPINE (dve odrasli, ki delujeta v okviru KD, ena srednješolska s projektnimi produkcijami, dve otroški v okviru KD ter 4 otroške iz osnovnih šol),
- PLESNA DEJAVNOST (baletno društvo s 120 člani),
- FOLKLORNA DEJAVNOST (odrasla in otroška folklorna skupina),
- LIKOVNA DEJAVNOST (likovno društvo s preko 30 člani ter fotografsko društvo).

Kljub poskusom in spodbudam, da bi se razvili tudi manjkajoči literarna in filmska dejavnost, izpostavi ni uspelo pritegniti k sodelovanju dovolj ljudi, ki bi jih tovrstni področji zanimali. Redki ljubitelji, ki se ukvarjajo z literarno dejavnostjo, delujejo samostojno ali se povezujejo s podobnimi društvi od drugod. Izpostava z njimi sodeluje projektno.

Najuspešnejša dejavnost je seveda vokalna, MePZ Postojna že vrsto let sodi med najkakovostnejše pevske zasedbe v državi in posega po najvišjih mestih na domačih in mednarodnih pevskih tekmovanjih. Na dokaj visoko kakovostno raven (državno raven po oceni strokovnega spremljevalca zadnje pevske revije v novembru 2014) spada še nekaj vokalnih skupin, med njimi Dekliški zbor Mavrica, Moška vokalna skupina Goldinar, VS Elum in DPZ Ubelsko.

Vedno bolj prepoznavna postajata tudi Baletno društvo Postojna s svojimi avtorskimi plesnimi predstavami ter Društvo likovnih ustvarjalcev Postojna, čigar posamezni člani se s svojimi likovnimi deli redno uvrščajo na državne likovne razstave.

Na vaseh društva uporabljajo prostore za vaje in nastope v zadnjih letih zgledno obnovljenih kulturnih domovih, v Postojni in Pivki uporabljajo prostore kulturnega doma, šol ter posamezne prostore, prirejene za dejavnost (baletna, instrumentalna). Brez svojega društvenega prostora sta v Postojni tudi Društvo likovnih ustvarjalcev in Folklorna skupina Torbarji; slednji bi ga nujno potrebovali vsaj za hranjenje folklornih kostumov in drugih rekvizitov, ki jih uporabljajo pri svoji dejavnosti.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Z vsemi štirimi osnovnimi šolami in vrtci v obeh občinah izpostava dobro sodeluje: mentorjem oz. učiteljem omogočamo izobraževanja (zborovodstvo, gledališka in folklorna dejavnost) ter sodelovanja na skladovih preglednih srečanjih (vokalna dejavnost – revija otroških in mladinskih pevskih zborov), srečanja otroških folklornih in gledaliških skupin – za skupine, ki delujejo kot krožki, oz. interesne dejavnosti na šolah. Otrokom iz vrtcev in šol ter dijakom srednjih šol pa omogočamo brezplačne ogledе gledaliških predstav v okviru območnih in regijskih srečanj ter Linhartovega srečanja – festivala gledaliških skupin Slovenije.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letu 2014 sta obletnici praznovali - po letih delovanja sicer mlajši skupini: 5-letnico sta obeležila z domiselima prireditvama Mladinski mešani PZ Lux ter Moška vokalna skupina Zgun.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
TEMATSKA STROKOVNA SREČANJA	16.1.2014		drugo	izobraževanje
FKP 2014 - KONCERTNI VEČER	18.1.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
FKP 214 - KULTURNICE	15.2.2014		vokalna glasba	prireditev
FKP 214 - KULTURNICE	22.2.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKI LIKOVNI SEMINAR - ORNAMENT I.	22.2.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
FKP 214 - KULTURNICE	28.2.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	1.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	2.3.2014		vokalna glasba	prireditev
FKP 214 - KULTURNICE - HRESTAČ	8.3.2014		ples	prireditev
FKP 214 - KULTURNICE	8.3.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
PRIMORSKA POJE	9.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	9.3.2014		vokalna glasba	prireditev
20. REVIIJA KRAŠKIH PIHALNIH GODB	15.3.2014		instrumentalna glasba	prireditev
REGIJSKI LIKOVNI SEMINAR - ORNAMENT II.	15.3.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
PRIMORSKA POJE	16.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PARAFRAZE - 4. TEMATSKA DRŽAVNA LIKOVNA RAZSTAVA	20.3.2014	13.4.2014	likovna dejavnost	prireditev
PRIMORSKA POJE	21.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	23.3.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	27.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
KULTURNICE 2014 - LIKOVNA RAZSTAVA	28.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
KULTURNICE 2014 - LIKOVNA RAZSTAVA - PIVŠKA PALETA	28.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
PRIMORSKA POJE	30.3.2014		vokalna glasba	prireditev
FOTO NATEČAJ	1.4.2014	14.4.2014	drugo	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH IN ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	5.4.2014		folklor	prireditev
NAŠA POMLAD - REVIIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	10.4.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	11.4.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	12.4.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	13.4.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	14.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE PLESNIH SKUPIN - PLESNE MINIATURE 2014	15.4.2014		ples	prireditev

PRIMORSKA POJE	27.4.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE GLEDALIŠKIH SKUPIN	3.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN PRIMORSKE	16.5.2014		folklor	prireditev
REGIJSKA REVIIJA PLESNIH SKUPIN PRIMORSKE	16.5.2014		ples	prireditev
KONCERT	25.5.2014		vokalna glasba	prireditev
9. RAVBARJEV VEČER	14.6.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
TLK - TAKO SE TRUDIMO (JAVNA VAJA ZBORA)	16.6.2014		vokalna glasba	prireditev
TLK - ZASADITEV JABLANE	20.6.2014		drugo	prireditev
TLK - BARVE CVETJA	20.6.2014	20.6.2014	likovna dejavnost	prireditev
TLK - MELODIJE POD ZVEZDAMI	20.6.2014		vokalna glasba	prireditev
ZMAJ MA MLADE, POLETNI KULTURNI FESTIVAL	16.8.2014	31.8.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
FOTO RAZSTAVA ZGODBA O KAMNU	22.8.2014	31.8.2014	likovna dejavnost	prireditev
KONCERT ŽEPZ KOMBINAT	13.9.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT OB 5. OBLETNICI VS ZGUN	13.9.2014		vokalna glasba	prireditev
V ZAVETJU BESEDE - SREČANJE SENIORSKIH PISCEV PRIMORSKE	22.9.2014		literatura	prireditev
53. LINHARTOVO SREČANJE - FESTIVAL GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE	25.9.2014	27.9.2014	gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PEVSMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	11.10.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	11.10.2014		folklor	prireditev
LE PLESAT ME PELJI - SEMINAR	11.10.2014		folklor	izobraževanje
14. SREČANJE PRIMORSKIH LIKOVNIH USTVARJALCEV - ORNAMENT	23.10.2014	5.11.2014	likovna dejavnost	prireditev
VEČER ISTRSKIH PESMI	9.11.2014		vokalna glasba	prireditev
13. OBMOČNA REVIIJA PEVSKIH ZBOROV IN VOKALNIH SKUPIN	22.11.2014	23.11.2014	vokalna glasba	prireditev
SOZVOČENJA 2014	22.11.2014		vokalna glasba	prireditev
PEVSKA DELAVNICA IN GODČEVSKI SEMINAR	22.11.2014		folklor	izobraževanje
MIKLAVŽEV VEČER	5.12.2014		drugo	prireditev
MIKLAVŽEV VEČER	6.12.2014		drugo	prireditev
PEVSKO-PLESNI VEČER	6.12.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
MEPZ LUX - PRVIH PET LET	21.12.2014		vokalna glasba	prireditev
BOŽIČNO NOVOLETNI KONCERT POSTOJNSKE GODBE 1808	26.12.2014		vokalna glasba	prireditev
S PLESOM IN PESMIJO	27.12.2014		folklor	prireditev

4.37. Območna izpostava Ptuj

Iva Ferlinc

Uvod

Območna izpostava JSKD Ptuj s svojim delovanjem pokriva veliko področje šestnajstih občin:

- | | |
|--------------|----------------------|
| - Cirkulane, | - Markovci, |
| - Destrnik, | - Podlehnik, |
| - Dornava, | - Sv. Andraž, |
| - Gorišnica, | - Trnovska vas, |
| - Hajdina, | - Videm, |
| - Juršinci, | - Zavrč, |
| - Kidričevo, | - Žetale in |
| - Majšperk, | - Mestne občine Ptuj |

Na tem območju živi okoli 70.500 prebivalcev, kar predstavlja 3,6% vsega prebivalstva v Sloveniji.

Na območni izpostavi Ptuj je tudi sedež koordinacije JSKD Ptuj, v katero so poleg ptujske vključene še izpostave Lenart, Ormož in Slovenska Bistrica.

Program izpostave obsega organizacijo območnih in regijskih revij v vokalni, instrumentalni glasbi, folklorni, gledališki, plesni, literarne dejavnosti, nudi svetovanja društvom in strokovno pomoč vodjem skupin, pripravo poročil o delu društev za preteklo leto in pripravo poročil o delu izpostave za centralno službo, občine in svet izpostave ter podeljevanja področnih jubilejnih priznanj. Ob svojem rednem programu sodeluje tudi pri pripravi prireditev za Mestno občino Ptuj in pomaga skupinam pri organizaciji njihovih prireditev.

Ocena stanja

V prvem polletju smo na Območni izpostavi Ptuj izvedli večino srečanj, revij in drugih prireditev, ki jih sicer izpeljemo v eni sezoni. Največji poudarek smo namenili organizacijam le-teh, dodali smo še nekaj seminarjev in delavnic na različnih področjih ljubiteljske kulture. Izjemno pozornost smo v tem obdobju namenili tudi podpori nekaterim kulturnim društvom, bodisi s soorganizacijo prireditev, bodisi s pomočjo pri prijavah na razpise, tako skladove kot občinske, svetovanjem in posredovanjem informacij.

V drugi polovici leta smo izpeljali največji projekt izpostave, to je mednarodni festival Folklorni Kimavčevi večeri, sicer pa smo drugo polovico leta namenili nekaj seminarjem, organizirali smo tudi revijo in razstavo ter osrednjo prireditev izpostave, namen katere je pregled celotnega dogajanja v tekočem letu in podelitvi priznanj Sveta OI JSKD Ptuj.

S prav vsemi lokalnimi skupnostmi sodelujemo odlično, najbolj pa z Mestno občino Ptuj, za katero pripravljamo tudi številne prireditve. V prvi polovici leta smo tako izvedli del programa Kurentovanja in tradicionalno prireditev Tek pobratenih mest. Za Mestno občino Ptuj smo izpeljali tudi postopek Javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in projektov. Medijska pokritost naših prireditev je dobra, po večini so dogodki objavljeni v lokalnih medijih večine občin, v častniku Večer, Štajerski tednik in na Radiu Ptuj. Prireditve izvajamo v kulturnih in večnamenskih dvoranh glede na potrebe izvedbe same. Na našem območju ima skoraj vsaka občina bolj ali manj primerne prostore, večina jih je obnovljenih, nekaj na novo zgrajenih, nekaj pa jih je z obnovo izgubila osnovni karakter, tako da smo omejeni pri izvajanju. Se pa cene najema dvoran vse bolj višajo.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Na območni ravni smo izpeljali srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž v treh delih, v dveh delih revije otroških, mladinskih in odraslih pevskih zborov, revijo malih pevskih skupin, prav tako v dveh delih srečanja otroških folklornih in otroških gledaliških skupin, nato srečanje odraslih folklornih skupin, lutkovnih in plesnih skupin, odraslih in mladinskih gledaliških skupin, območno srečanje literatov, likovno kolonijo in likovno razstavo. Na regijskem nivoju smo pripravili tematski koncert tamburaških skupin in orkestrov, regijsko srečanje odraslih gledaliških skupin je potekalo v Lenartu. Izvedli smo tudi regijski seminar za vodje otroških folklornih skupin, počitniški tečaj gledališkega studia, regijski seminar za mentorje otroških gledaliških in lutkovnih skupin in regijsko likovno delavnico. Državnih prireditev nismo imeli.

V drugi polovici leta smo izpeljali največji projekt izpostave, to je mednarodni festival Folklorni Kimavčevi večeri 2014, v katerega smo povezali 9 kulturnih in folklornih društev z našega območja, 5 občin, nekaj zavodov in ZKD. Sodelovale so še tri tuje folklorne skupine, pripravili pa smo tudi predstavitev festivala na spletu. Ob tem smo pripravili še regijsko tematsko razstavo likovnih ustvarjalcev v Ormožu, regijsko revijo godb na pihala v Slovenski Bistrici, regijski gledališki seminar in osrednjo prireditev izpostave, namen katere je pregled celotnega dogajanja v tekočem letu in podelitvi priznanj Sveta OI JSKD Ptuj.

Naše skupine so bile v letošnjem letu uspešne na skoraj vseh področjih ljubiteljske kulture:

Pa ta viža ni preč – državno srečanje godčevskih skupin (Tamburaši iz Majšperka in Cirkovc), Festival Vizije – državno srečanje mladinskih gledaliških, lutkovnih in rock skupin (Murdered Muffin), Državno srečanje lutkovnih in otroških gledaliških skupin Slovenije (Gledališki studio DPD Svoboda Ptuj), Regijsko srečanje otroških folklornih skupin (Mladinska FS OŠ dr. Ljudevita Ptuj, Srednja OFS KD Destrnik, Mladinska FS KD Destrnik, Starejša OFS FD Lancova vas, Mladinska skupina Rožmarin Dolena), Regijsko srečanje odraslih gledaliških skupin (Šus teater KD Draženci, Gledališka skupina KUD Vitormaci, Društvo Smo Teater Majšperk), Državno srečanje odraslih folklornih skupin (Mlajša Folklorna skupina Lancova vas), 33. tekmovanje slovenskih godb (Godba na pihala občine Ptuj, Godba na pihala občine Markovci).

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada.

Tesno sodelujemo tudi z Delavsko prosvetnim društvom Svoboda Ptuj. Skupaj z gledališko sekcijo Teater III koordiniramo delovanje Gledališkega studia, z Likovno sekcijo dr. Štefke Cobelj pa smo v letošnjem letu pripravili drugo likovno kolonijo Turnišče, ki ji je sledila tudi zaključna razstava. V sodelovanju z Zvezo kulturnih društev pa smo izpeljali območno srečanje literatov, skupaj z ZKD pa smo pripravili tudi prireditev od Tednu ljubiteljske kulture in Državnem prazniku, dnevu državnosti.

Izvedba ali sodelovanje pri javnih razpisih/pozivih za ljubiteljske kulturne dejavnosti

Na Območni izpostavi Ptuj pripravljamo vsakoletni Javni razpis Mestne občine Ptuj za izbor kulturnih programov in projektov. V razpis smo vpeljali nove kriterije za ocenjevanje vlog. Prav tako izpeljemo cel postopek razpisa, koordinatorka OI Ptuj pa je tudi članica komisije za izbiro projektov in programov.

Izobraževanja

V letošnjem letu smo izvedli regijski seminar za področje lutkovne dejavnosti, Regijski seminar za mentorje otroških gledaliških skupin, regijski seminar za pripovedovalce, ter regijski seminar za ljudske pevce in godce. Izvedli smo tudi gledališki studio v sodelovanju z DPD Svoboda Ptuj.

Financiranje

Financiranje izpostave je čedalje slabše, namenjena so nam čedalje nižja sredstva, tako od države kot občin. Z občinami posluje dobro, nekatere pa že nekaj let zapored znižujejo sredstva. Najbolj izstopa tudi največja občina, to je ptujska. Za izvedbo prireditev, ki so osnova našega celoletnega programa, nam država in občine namenijo bolj ali manj zadostna finančna sredstva, res pa je, da nižamo stroške na vseh področjih. Skoraj ne moremo si privoščiti nobene promocije, večkrat uporabimo manj primerne in zato cenejše dvorane, strošek prehrane na pogostitvah smo znižali do skrajne meje ali ponekod celo ukinili. Pri večjih projektih si pomagamo z donacijami, kljub temu, da so podjetja na našem območju v zelo slabi kondiciji. Idej po novih projektih imamo ogromno, ampak jih zaradi pomanjkanja sredstev žal ne moremo uresničiti.

Novi projekti

V prvem polletju smo drugič organizirali likovno kolonijo, namenjeno ljubiteljskim likovnim ustvarjalcem. Soorganizator je bila Likovna sekcija dr. Štefke Cobelj DPD Svoboda Ptuj. Koloniji je sledila še zaključna razstava. **Sicer pa dodajamo zmeraj nove vsebine mednarodnemu festivalu Folklorni kimavčevi večeri, ki na ta način raste in pridobiva na prepoznavnosti. Letos smo v sklopu festivala organizirali tudi otroški del folklornega festivala na katerem so se predstavile otroške folklorne skupine, pripovedovale ljudske pravljice in izvajale delavnice za otroke.**

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Na našem območju so zastopana društva in skupine na skoraj vseh področjih ljubiteljske kulture, tako pri otrocih znotraj šol in društev, kot pri odraslih. Največ skupin beležimo v vokalni glasbi. Skoraj vsaka osnovna šola na našem območju ima svoj otroški in mladinski pevski zbor. Ravno tako se skoraj vsaka občina lahko ponaša s svojim odraslim pevskim zborom ali vokalno skupino. Še več pa je skupin ljudskih pevcev in godcev ljudskih viž. Menim, da celo prevladujemo v Sloveniji po številu (to se bliža 50). Zelo dobro so zastopane tudi otroške in odrasle folklorne skupine. Otroške delujejo pretežno v okviru folklornih in kulturnih društev, nekaj tudi znotraj osnovnih šol. Nekoliko manj je otroških gledaliških in lutkovnih skupin, ki delujejo po večini v šolah, a se število povečuje. Več je odraslih gledaliških skupin, mladinska gledališka produkcija pa je še nekoliko v povojih. Zadovoljivo je tudi število tamburaških skupin in pihalnih godb, le plesna dejavnost je v zelo slabem stanju. Skupine sicer delujejo znotraj šol, a se ne udeležujejo skladovih srečanj. Pri literarni in likovni dejavnosti opazamo čedalje manjše zanimanje, prav tako ti dve dejavnosti nimata podmladka, vsaj v organiziranih društvih ne. Najbolj uspešne dejavnosti na našem območju so zagotovo folklor, ki je tudi precej množična in seveda gledališka dejavnost, saj se dve skupini redno uvrščata na državno Linhartovo srečanje. Tudi otroški in mladinski pevski zbori redno prejemajo najvišja priznanja na regijskih in državnih tekmovanjih, tega pa ne morem trditi za odrasle zборе. Tudi na likovnem in literarnem področju je precej takšnih, ki dosegajo državni nivo. Razmere za delo društev se razlikujejo od občine do občine. Ponekod lokalne skupnosti namenijo svojim društvom zadostna sredstva za strokovno in kvalitetno delo, namenijo jim tudi brezplačno uporabo prostorov in dvoran, spet druge morajo društva plačevati uporabo nekoč njihovih prostorov.

Sodelovanje s šolami in vrtci

V sodelovanju z vrtci in šolami organiziramo gledališka srečanja. Otroke iz vrtcev in šol vabimo tudi na produkcije gledališkega studia in vse ostale predstave, ki jih gostimo. Mednarodni folklorni festival se vsako leto izvaja tudi v osnovnih šolah na Ptuju in okolici.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
GLEDALIŠKI STUDIO - OTROŠKA GLEDALIŠKA SKUPINA	3.1.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
REGIJSKI SEMINAR ZA LJUDSKE PEVCE IN GODCE	11.1.2014		folklor	izobraževanje
KONCERT LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV KPD HAJDINA	12.1.2014		folklor	prireditve
POZDRAV SOSEDU - OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ 1. DEL	17.1.2014		folklor	prireditve
ANTONOVO SREČANJE	18.1.2014		folklor	prireditve
POZDRAV SOSEDU - OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ 2. DEL	18.1.2014		folklor	prireditve
POZDRAV SOSEDU - OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ 3. DEL	19.1.2014		folklor	prireditve
SEMINAR OFS	25.1.2014		folklor	izobraževanje
LINHARTOVO SREČANJE - SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	26.1.2014		gledališče in lutke	prireditve
LINHARTOVO SREČANJE - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	2.2.2014		gledališče in lutke	prireditve
OBMOČNO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	11.2.2014		gledališče in lutke	prireditve
ZAIGRAJ, TAMBURICA-REGIJSKA REVIJA TAMBURAŠKIH ORKESTROV	22.2.2014		instrumentalna glasba	prireditve
LINHARTOVO SREČANJE - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	8.3.2014		gledališče in lutke	prireditve
DOBER DAN, LUTKA - OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	12.3.2014		gledališče in lutke	prireditve
KONCERT HARMONIKAŠEV VESELIH JOŽEKOV KD F.P. VIDEM	15.3.2014		folklor	prireditve
GLEDALIŠKI STUDIO - LUTKOVNA SKUPINA	15.3.2014	15.4.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
PUSTITE NAM TA SVET - OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV 1. DEL	18.3.2014		vokalna glasba	prireditve

PUSTITE NAM TA SVET - OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV 2. DEL	19.3.2014		vokalna glasba	prirediv
4. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA JSKD PARAFRAZE	20.3.2014		likovna dejavnost	prirediv
PREDSTAVA GLEDALIŠKEGA STUDIA PEPELKA - PEPELKA - PEPELKA	22.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
PREDSTAVA GLEDALIŠKEGA STUDIA PEPELKA - PEPELKA - PEPELKA	23.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
LINHARTOVO SREČANJE - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	23.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	28.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
SEDEM KORAKOV - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	2.4.2014		folklor	prirediv
LINHARTOVO SREČANJE - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	5.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
34. SREČANJE TAMBURAŠEV IN MANDOLINISTOV SLOVENIJE	5.4.2014		instrumentalna glasba	prirediv
POZDRAV POMLADI - OBMOČNO SREČANJE PLESNIH SKUPIN	8.4.2014		ples	prirediv
23. NAŠA PESEM 2014	12.4.2014		vokalna glasba	prirediv
LINHARTOVO SREČANJE - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	13.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
GREMO V GLEDALIŠČE - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 1. DEL	15.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
PA SE SLIŠ... - OBMOČNA REVIJA MALIH PEVSKIH SKUPIN	15.4.2014		vokalna glasba	prirediv
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	17.4.2014		folklor	prirediv
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	17.4.2014		folklor	prirediv
LINHARTOVO SREČANJE - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	21.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
GLASBENI VRTILJAK - OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV 1. DEL	23.4.2014		vokalna glasba	prirediv
GLASBENI VRTILJAK - OBMOČNA REVIJA MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV 2. DEL	24.4.2014		vokalna glasba	prirediv
VEČERNA PESEM - OBMOČNA REVIJA PEVSKIH ZBOROV I. DEL	26.4.2014		vokalna glasba	prirediv
VEČERNA PESEM - OBMOČNA REVIJA PEVSKIH ZBOROV II. DEL	26.4.2014		vokalna glasba	prirediv
REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	9.5.2014	10.5.2014	gledališče in lutke	prirediv
POD LIPO - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	10.5.2014		folklor	prirediv
KONCERT LJUDSKI PEVCI TURNIŠČE	17.5.2014		folklor	prirediv
KONCERT MOPZ PGD HAJDOŠE	17.5.2014		vokalna glasba	prirediv
LIKOVNA RAZSTAVA - JOŽE FOLTIN	20.5.2014		likovna dejavnost	prirediv
LETNI KONCERT FS KD ROGOZNICA	25.5.2014		folklor	prirediv
LETNI KONCERT FS KD ROGOZNICA	25.5.2014		folklor	prirediv
37. REGIJSKO SREČANJE GODB NA PIHALA	25.5.2014		instrumentalna glasba	prirediv
PREDSTAVA GLEDALIŠKEGA STUDIA PEPELKA - PEPELKA - PEPELKA	27.5.2014	28.5.2014	gledališče in lutke	prirediv
LIKOVNA KOLONIJATURNIŠČE	30.5.2014	1.6.2014	likovna dejavnost	prirediv
PREDSTAVA GLEDALIŠKEGA STUDIA PEPELKA - PEPELKA - PEPELKA	3.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	4.6.2014		gledališče in lutke	prirediv

OBMOČNO SREČANJE LITERATOV	5.6.2014		literatura	prireditev
KONCERT MOPZ KD BUDINA BRSTJE	7.6.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	8.6.2014		folklor	prireditev
POSADITEV DREVESA OB ZAČETKU TEDNA LJUBITELJSKE KULTURE	16.6.2014		drugo	prireditev
PREDSTAVA PEPELKA - PEPELKA - PEPELKA	22.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
OSREDNJA SLOVESNOST OB DNEVU DRŽAVNOSTI	24.6.2014		drugo	prireditev
GLEDALIŠKI STUDIO - LITERARNO-RECITATORSKA SKUPINA	1.7.2014	25.7.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
GLEDALIŠKI STUDIO - MLADINSKA GLEDALIŠKA SKUPINA	1.7.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
GLEDALIŠKO LUTKOVNA PREDSTAVA ZA OTROKE	26.7.2014		gledališče in lutke	prireditev
FOLKLORNI KIMAVČEVI VEČERI	2.9.2014		folklor	prireditev
FOLKLORNI KIMAVČEVI VEČERI - KONCERT	3.9.2014		folklor	prireditev
FOLKLORNI KIMAVČEVI VEČERI - RAZSTAVA	4.9.2014		folklor	prireditev
FOLKLORNI KIMAVČEVI VEČERI - OTROŠKI FOLKLORNI ŽIV-ŽAV	4.9.2014		folklor	prireditev
FOLKLORNI KIMAVČEVI VEČERI - KONCERT	4.9.2014		folklor	prireditev
FOLKLORNI KIMAVČEVI VEČERI - KONCERT	5.9.2014		folklor	prireditev
FOLKLORNI KIMAVČEVI VEČERI - KONCERT	5.9.2014		folklor	prireditev
FOLKLORNI KIMAVČEVI VEČERI - ZAKLJUČNI KONCERT	6.9.2014		folklor	prireditev
REGIJSKI SEMINAR ZA MENTORJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	20.9.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
REGIJSKI GLASBENI SEMINAR	26.9.2014		vokalna glasba	izobraževanje
KONCERT LJUDSKE PEVKE KD JEZERO	27.9.2014		drugo	prireditev
REGIJSKI SEMINAR ZA MENTORJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH FOLKLORNIH SKUPIN	4.10.2014		folklor	izobraževanje
REGIJSKI SEMINAR ZA VODJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	11.10.2014		folklor	izobraževanje
SEMINAR ZA PRIPOVEDOVALCE	11.10.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
SEMINAR ZA 46. TABOR SLOVENSKE PEVSKIH ZBOROV	11.10.2014		vokalna glasba	izobraževanje
13. REGIJSKA LIKOVNA KOLONIJA	12.10.2014	14.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
PRIREDITEV OB 30 OBLETNICI GLEDALIŠKE SKUPINE KD SKORBA	18.10.2014		gledališče in lutke	prireditev
KONCERT MANDOLINSKE SKUPINE AMOS	18.10.2014		instrumentalna glasba	prireditev
REGIJSKI GLEDALIŠKI SEMINAR	25.10.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
REGIJSKA LIKOVNA RAZSTAVA	30.10.2014		likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKI SEMINAR ZA MENTORJE LUTKOVNIH SKUPIN	8.11.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
LIKOVNA RAZSTAVA - BERNARDKA KOS	13.11.2014		likovna dejavnost	prireditev
SEMINAR VOKALNE TEHNIKE	14.11.2014		vokalna glasba	izobraževanje
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	16.11.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT MEPZ SV. MIKLAVŽA KUD MAJŠPERK	22.11.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT ŽPZ DKD VRTCA PTUJ	26.11.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT FD BOLNIŠNICA DPD SVOBODA PTUJ	27.11.2014		folklor	prireditev

PRIREDITEV OB 110 OBLETNICI KD TRNOVSKA VAS	28.11.2014	drugo	prireditev
OSREDNJA PRIREDITEV OI JSKD PTUJ	2.12.2014	drugo	prireditev
20. DRUŽINA POJE	6.12.2014	folklor	prireditev
KONCERT MOPZ TALUM KIDRIČEVO	7.12.2014	vokalna glasba	prireditev
PTUJSKA PRAVLJICA	17.12.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
KONCERT MOPZ KD ROGOZNICA	21.12.2014	vokalna glasba	prireditev

4.38. Območna izpostava Radlje ob Dravi

Cvetka Miklavc

Uvod

Območna izpostava Radlje ob Dravi deluje v petih občinah: Muta, Podvelka, Radlje ob Dravi, Ribnica na Pohorju in Vuzenica, kjer živi 16.000 prebivalcev.

Namen in cilj izpostave je zagotavljanje preglednih srečanj in revij s strokovnim spremljanjem ter izobraževalnih oblik na vseh področjih delovanja ljubiteljske kulture za najmlajše, mladino in odrasle. Vsem občanom izpostava zagotavlja kakovostne dobrine na področju kulture, ki so v današnjem času vse pomembnejše za osebno in družbeno življenje.

Kulturnim društvom in posameznikom strokovno pomaga. Stalnica programa je Vodnik po prireditvah občin Muta, Podvelka, Radlje ob Dravi, Ribnica na Pohorju in Vuzenica. Izdajamo ga mesečno v nakladi 4.800 izvodov, dobijo ga vsa gospodinjstva in je kot vir informiranja, napovednik kulturnih in drugih dogodkov ter vir obveščanja o naših programih in prireditvah.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti.

Skupaj s kulturnimi društvi, ki jih je na našem območju aktivnih 28 in njihovimi številnimi sekcijami, z društvi, ki niso registrirana na področju kulture in imajo kulturne sekcije, osnovnimi šolami, glasbenima šolama, knjižnico, MKC-eji, lokalnimi skupnostmi in drugimi izpostavami na Koroškem, ustvarjamo kulturno življenje. Sodelovanje z vsemi petimi lokalnimi skupnostmi ocenjujemo za dobro, vse občine financirajo naše programe ali pa nam omogočijo brezplačno uporabo prostorov.

Pri nas ne deluje ZKD, zato izpostava neposredno sodeluje z društvi, društva se na nas obračajo po strokovno kot organizacijsko pomoč. Poseben poudarek dajemo izobraževanju na vseh področjih umetnosti. Glede na potrebe smo izvedli kar nekaj izobraževanj

Naša srečanja, prireditve, izobraževanja so zelo dobro medijsko pokrita, objave, reportaže, članki, napovedi ... so objavljeni v sredstvih javnega obveščanja (Večer, Koroški radio, BKTV ...). Prav tako v lokalnih časopisih občin, na njihovih spletnih straneh in v Vodniku po prireditvah. V letu 2014 si je izpostava JSKD OI Radlje ob Dravi uredila tudi Facebook profil.

Ker upoštevamo načeli kroženja prireditev in dostopnosti, izvajamo prireditve v skoraj vseh zaselkih območne izpostave, čeprav vsepovsod niso primerni prostori. V Občini Podvelka in Vuzenica imajo kulturna domova (večnamenska prostora), ki sta zadostno tehnično opremljena, vendar nimata ustreznih spremljevalnih prostorov za večje število nastopajočih. Na Kapli na Kozjaku, Lehnu, Ribnici na Pohorju, Muti in v Radljah ob Dravi organiziramo prireditve kar v prostorih osnovnih šol, v telovadnicah ali avlah. Prireditve v teh prostorih predstavljajo velik strošek izvedbe, ki ga predstavlja predvsem postavitve tehnične podpore. Uspešno sodelujemo tudi s Knjižnico Radlje ob Dravi, v njihovem razstavnem prostoru organiziramo precej preglednih likovnih in fotografskih razstav. V Radljah ob Dravi je kulturni dom, ki pa ni zadostno tehnično opremljen (luči, ozvočenje), stroški uporabe pa so visoki.

Izpostava je bila vključena v pripravo Lokalnega programa kulture v občini Radlje ob Dravi.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev, izobraževanja po posameznih področjih in založništvo.

Območna pregledna srečanja smo pripravili na področju zborovstva (Srečanje otroških pevskih zborov, Srečanje mladinskih pevskih zborov in Srečanje odraslih pevskih zasedb), na gledališkem področju so bila selektorsko gledano kar štiri predstavi za Linhartovo srečanje. Če ni dovolj prijav za posamezno območno srečanje, se srečanja združujejo in pripravijo za koroško koordinacijo. Tako smo pripravili šest skupnih prireditev za Koroško

regijo: 9. fotografsko razstavo Ex-tempore 2014 in pogled skozi fotoobjektiv Toma Jeseničnika, Srečanje otroških gledaliških skupin, Srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž Koroške, Srečanje lutkovnih skupin, II. del srečanja odraslih folklornih skupin Koroške in Literarni večer: Je san je dan in je noč. Otroški folklorni skupini iz Vuhreda in Radelj ob Dravi ter plesna skupina Ladydas iz Vuzenice pa so se udeležile srečanj v Mislinji in v Velenju.

Strokovni spremljevalci so na območnih srečanjih predlagali za regijsko raven naslednje skupine in posameznike (po področjih ustvarjanja):

1. Vokalna dejavnost (Otroški pevski zbor OŠ Vuzenica, Mladinski pevski zbor OŠ Radlje ob Dravi, Mladinski pevski zbor OŠ Vuzenica, Mladinski pevski zbor OŠ Brezno Podvelka, Ženski pevski zbor Dominica nova KD Radlje ob Dravi, Vokalni kvartet Rusalke (predlagan tudi za državno raven), Dekliški pevski zbor Aglaja KD Radlje ob Dravi (predlagan tudi za državno raven).
2. Folklorna dejavnost (Ljudske pevke KD Kapla na Kozjaku, Ribniški fantje)
3. Fotografska dejavnost (Blanka Kefer)
4. Likovna dejavnost – predlagana dela za državno razstavo (Tanja Goričan, Lucija Vollmaier)
5. Gledališka dejavnost (gledališko skupino Pitoni z.o.o. Vuzenica, priznanja regijske selektorice:
 - glavna moška vloga: Jernej Urh (Pitoni z.o.o.),
 - stranska moška vloga Jani Pavlič (KD Kapla), in
 - glavna ženska vloga Cvetka Ovčar (KUD Stane Sever Ribnica na Pohorju)
6. NOVOST Plesna dejavnost (Plesna skupina Ladydas PRK Vuzenica)

Regijskega srečanja se je udeležila gledališka skupina Pitoni z.o.o. s predstavo Bog Masakra, ki jo je režiral Matjaž Jeznik.

Regijskega koncerta Sozvočenja (odraslih pevskih zasedb od Celja do Koroške) se je udeležil Dekliški pevski zbor Aglaja KD Radlje ob Dravi in osvojil glavno nagrado, nastop na državnem sklepem koncertu, ki je bil 13. decembra v dvorani Slovenske filharmonije v Ljubljani.

23. tekmovalna slovenskih pevskih zborov Naša pesem so se udeležile Rusalke iz Kulturnega društva Radlje pod umetniškim vodstvom Tadeje Vulc in osvojile srebrno priznanje s 88,7 točkami ter priznanje za najboljšo izvedbo slovenske ljudske pesmi.

34. tekmovalna pihalnih orkestrrov v 3. težavnostni stopnji se je v mesecu maju udeležil Pihalni orkester Muta pod vodstvom Vojka Trnjeka, ki je osvojil zlato priznanje, s 87,04 točkami.

Na IV. državni tematski razstavi Parafraze, sta sodelovali Tanja Goričan in Lucija Vollmaier. Razstava se je selila in je bila spomladi v Brežicah in v jeseni na gradu Snežnik.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalnimi skupnostmi in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na območju izpostave sklada.

Junija 2014 se je realizirala tripartitna pogodba, sklenjena med Občino Radlje ob Dravi, Forumom Slovanskih kultur in JSKD, o ustanovitvi FSK Centra Radlje ob Dravi. Naša vloga pri projektu je bila iskanje umetnikov, ki bodo ustvarili svoja dela za zbirko sodobnih lesenih skulptur. Svoji skulpturi sta ustvarila Peter Dolić iz Hrvaške in Maricna Rzaša iz Poljske.

Dodatni program, ki ga izvajamo, je izdaja Vodnika po prireditvah Občin Muta, Podvelka, Radlje ob Dravi, Ribnica na Pohorju in Vuzenica. Publikacijo izdajamo mesečno v nakladi 4.800 izvodov, dobijo ga vsa gospodinjstva v občinah Muta, Radlje ob Dravi in Vuzenica in je na voljo na določenih mestih v občinah Podvelka in Ribnica na Pohorju. Namen vodnika je vir informiranja, napovednik kulturnih in drugih dogodkov ter vir obveščanja o naših programih in prireditvah.

Pripravili ali soorganizirali smo tudi prireditve v okviru dodatnega programa: 19. srečanje diatonikov, Noč knjige – berimo skupaj, Mednarodni festival folklorne in petja, 7. likovno kolonijo Kope in razstavo, Srečanje pritrkovalcev na zvonove, Je pa sobota večer, in 44. Severjev dan.

Društvom in sekcijam pomagamo pri tisku in izdelavi letakov, plakatov in promociji ob njihovih prireditvah, pripravi na projektni razpis ...

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Na Občini Muta sem članica komisije za izvedbo občinskega razpisa na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, v Občini Radlje ob Dravi pa predsednica strokovnega sveta za kulturo Javnega zavoda ŠKTM. Izpostava tudi aktivno sodeluje pri pripravi Lokalnega program kulture Občine Radlje ob Dravi.

Izobraževanja

Zavedamo se pomena izobraževanja na področju ljubiteljske kulture, zato vsako leto dajemo velik poudarek izobraževanju posameznikov in skupin na vseh umetniških področjih, predvsem pa tam, kjer se kažejo potrebe.

Pet članov odraslih folklornih skupin je sodelovalo na večdnevem državnem seminarju Ljudski plesi Koroške 2. del, ki se je tudi tokrat odvijal pri nas v Radljah ob Dravi. Prav tako je član odrasle folklorne skupine pričel obiskovati celoletni seminar, I. del, za vodje odraslih folklornih skupin v Ljubljani.

Na področju zborovstva so se na večdnevni zborovski delavnici izpopolnjevale članice Dekliškega pevski zbora Aglaja in članice Vokalnega kvarteta Rusalke.

Glasbene delavnice z Almiro Rogina se je udeležila vzgojiteljica vrtca Vuzenica.

Uspešno je zaključila zborovsko šolo – osnove dirigiranja, I. stopnjo, Štahir Klavdija.

Na gledališkem področju so se izobraževali člani Pitonov z.o.o. v dveh delavnicah.

Že tradicionalna pa je vsakoletna delavnica za koroške literate, ki jo pripravljamo na Muti, tokrat je bila pod vodstvom Dragice Vesković.

Prvič smo organizirali plesno delavnico pod vodstvom Špele Medved, ki je doživela zelo pozitivni odziv. Mlade plesalke so dobile nov zagon za umetniško ustvarjanje.

Skupaj z izpostavami na Koroškem in ZKD smo v Dravogradu organizirali posvet o ljubiteljski kulturi.

Vrsta izobraževanj se pozna tudi na dvigu kakovosti. Društva kot posamezniki se zelo zanimajo za izobraževanja. Zato jim skušamo omogočiti izobraževanja po čim dostopnejši ceni, predvsem praktične narave, namenjene točno določeni skupini in obravnavo točno določene teme. Ker pri nas ni ZKD, tudi stroškov izobraževanj ne krije.

Zaradi velike oddaljenosti, slabih cestnih povezav in s tem povezanih stroškov se člani naših društev skoraj ne udeležujejo izobraževanj, ki jih organizira centralna služba v Ljubljani.

Financiranje

Sodelovanje z vsemi petimi lokalnimi skupnostmi ocenjujemo za dobro, vse občine financirajo naše programe ali pa nam omogočijo brezplačno uporabo prostorov. Želimo si, da bi lahko več sredstev pridobili iz sredstev JSKD za kakovostnejše programe.

Novi projekti

Prvič se je izvedel vseslovenski teden ljubiteljske kulture, ki je povezal celotno Slovenijo in poskrbel za široko promocijo ljubiteljske kulture. Tudi naša OI se je pridružila s štirimi prireditvami.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Na področju umetnosti prevladuje zborovstvo, aktivno se prepeva v 17 odraslih zborih (4 ženski, 3 moški, 8 mešanih, 1 dekliški in 1 vokalna skupina), 6 otroških in 6 mladinskih zborih. Povprečno se območnih srečanj udeležuje 10 odraslih zborov, srečanj otroških in mladinskih pevskih zborov pa vsi zbori.

Na področju instrumentalne glasbe v tako majhnem okolju delujejo kar štirje pihalni orkestri z bogato preteklostjo, Radeljski big band, manjša instrumentalna skupina Brass band, dve skupini rogistov, pritrkovalci na zvonove, skupina Diatonik ... Mestni pihalni orkester Radlje spremlja tudi Mažoretna skupina.

Skoraj vsako društvo ima dramsko sekcijo, v kateri pripravljajo letno predstave, skeče, anekdote ... Odraslih gledaliških skupin je 5, območnega srečanja se udeležujejo povprečno od 2 do 4 skupine. Otroško gledališče deluje v okviru šol, kjer so dejavne štiri skupine. Tudi lutkovne skupine delujejo v okviru šol in vrtcev, vendar ne želijo biti ogledane in igrati za svoje zadovoljstvo.

Po dolгих letih premora sta začeli delovati kar dve odrasli folklorni skupini. Otroci pa plešejo v okviru šol in vrtca. Dejavnost so štiri otroške folklorne skupine. Pet skupin ohranja našo ljudsko pesem, kar nekaj godcev pa tudi ljudske viže.

Likovniki ustvarjajo v okviru Likovne sekcije KD Radlje, posamično in na kolonijah.

Tudi fotografi so se združili v Fotografsko društvo ŠKLJOC, ki pa zadnje leto bolj miruje.

Literati se družijo v okviru Literarne skupine Utrip Zg. Drave ali pa ustvarjajo sami. Posamezniki se udeležujejo regijskih srečanj in izobraževanj.

Plesne skupine delujejo v okviru šol in zelo uspešno v PRK Harmonija.

Po večini društva delujejo v večnamenskih prostorih, prostorih osnovnih šol in nekaj v svojih prostorih (KD Radlje, PO Muta). V Občini Podvelka in Vuzenica imajo kulturna domova (večnamenska prostora), ki sta zadostno tehnično opremljena, vendar nimajo spremljevalnih prostorov. Na Kapli na Kozjaku, Lehnju, Ribnici na Pohorju, Muti in v Radljah ob Dravi se organizirajo prireditve kar v prostorih osnovnih šol, v telovadnicah ali avlah. Prireditve v teh prostorih predstavljajo tudi za društva velik zalogaj, saj morajo vso opremo pripeljati in nato odstraniti.

Sodelovanje s šolami in vrtci

S šolami (osnovnimi in glasbenimi) je dobro. V njihovih prostorih pogosto organiziramo prireditve ali si učenci ogledajo naše prireditve ali pa sami popestrijo s kulturnim programom prireditve. Srečanje mladinskih pevskih zborov potekajo vedno v Osnovni šoli Radlje ob Dravi, ki ima najboljše možnosti za to (spremljevalne prostore). Srečanje otroških pevskih zborov pa so lahko tudi v drugih manjših šolah (telovadnicah), v Ribnici na Pohorju, Muti in na Breznu.

Letos se je prijavila in osvojila naziv kulturna šola Osnovna šola Muta in obnovila naziv Osnovna šola Ribnica na Pohorju. Ta naziv sta v prejšnjih letih že pridobili Osnovna šola Brezno Podvelka in Osnovna šola Radlje ob Dravi.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Na našem področju deluje kar nekaj društev z zavidljivo letnico ustanovitve.

29. januarja so bila na občnem zboru Kulturnega društva Ožbalt, ki je praznoval 20-letnico, podeljene Linhartove in Gallusove značke (2 srebrni Gallusovi, 6 zlatih Gallusovih, 3 srebrne Linhartove in 13 zlatih Linhartovih).

V aprilu je praznoval 20-letnico Big band Radlje, podeljeni sta bili dve jubilejni priznanji Območne izpostave JSKD Radlje ob Dravi, za 20-letno delovanje na področju glasbene dejavnosti Jaki Koširju in Petru Starcu.

Meseca maja je praznoval 50-letnico neprekinjenega delovanja Moški pevski zbor KUD Stane Sever Ribnica na Pohorju. Ob tej priložnosti so bile podeljene jubilejne Gallusove značke (2 bronasti, 1 srebrna in 4 častne) ter zlato jubilejno priznanje Jožetu Zapečniku, ki ga podeljuje direktor JSKD.

Ob 90-letnici Vaške godbe Vuzenica so glasbenice in glasbeniki prejeli Gallusove značke (1 bronasto, 5 srebrnih, 15 zlatih in 1 častno) ter jubilejno priznanje Območne izpostave JSKD Radlje ob Dravi.

Ob 20-letnici Kulturnega društva Kapla na Kozjaku pa so bile podeljene ljudskim pevkam Maroltove (6 x zlate) in članicam in članom gledališke skupine Linhartove značke (4 x bronaste, 1 x srebrna, 9 x zlata). Kulturno društvo Kapla pa je prejelo jubilejno priznanje Območne izpostave JSKD Radlje ob Dravi.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
ZBOROVSKI SEMINAR	1.1.2014	30.3.2014	vokalna glasba	izobraževanje
ZBOROVODSKA ŠOLA - OSNOVE DIRIGIRANJA 1. STOPNJA	1.1.2014		vokalna glasba	izobraževanje
VODNIK PO PRIREDITVAH OBČIN MUTA, PODVELKA, RADLJE OB DRAVI, RIBNICA NA POHORJU IN VUZENICA ZA JANUAR	1.1.2014	31.1.2014	drugo	založništvo
9. REGIJSKA FOTOGRAFSKA RAZSTAVA EX TEMPORE 2014 IN POGLED SKOZI FOTOOBJEKTIV: TOMO JESENIČNIK	17.1.2014	17.2.2014	likovna dejavnost	prireditve
GLASBENA DELAVNICA	24.1.2014	25.1.2014	vokalna glasba	izobraževanje
NADALJEVALNI SEMINAR ZA VODJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN, KOROŠKA 2	31.1.2014	2.2.2014	folklor	izobraževanje
VODNIK PO PRIREDITVAH OBČIN MUTA, PODVELKA, RADLJE OB DRAVI, RIBNICA NA POHORJU IN VUZENICA ZA FEBRUAR	1.2.2014	28.2.2014	drugo	založništvo

GLED. PRESTAVA: SILVESTERSKA SPRAVA 2000 (OGLED PREDSTAVE ZA LINHARTOVO SREČANJE)	14.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN/SELEKTORSKI OGLEDI (LINHARTOVO SREČANJE)	16.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
FESTIVAL MLADE LITARATURE URŠKA - REGIJSKO SREČANJE	19.2.2014		literatura	prireditev
SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ KOROŠKE	23.2.2014		folklor	prireditev
VODNIK PO PRIREDITVAH OBČIN MUTA, PODVELKA, RADLJE OB DRAVI, RIBNICA NA POHORJU IN VUZENICA ZA MAREC	1.3.2014		drugo	založništvo
GLEDALIŠKA PREDSTAVA: TAŠČA.COM 3, LJUBEZENSKE TEŽAVE (SELEKTORSKI OGLED ZA LINHARTOVO SREČANJE)	9.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
POSVET O LJUBITELJSKI KULTURI	13.3.2014		drugo	prireditev
SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN KOROŠKE	18.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
IV. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA PARAFRAZE, PALIMPSESTI, CITATI IN PRISVOJITVE	20.3.2014	13.4.2014	likovna dejavnost	prireditev
VODNIK PO PRIREDITVAH OBČIN MUTA, PODVELKA, RADLJE OB DRAVI, RIBNICA NA POHORJU IN VUZENICA ZA APRIL	1.4.2014	30.4.2014	drugo	založništvo
SREČANJE ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	5.4.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	7.4.2014		vokalna glasba	prireditev
23. TEKMOVANJE SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV NAŠA PESEM	11.4.2014		vokalna glasba	prireditev
19. SREČANJE HARMONIKARJEV DIATONIKOV	13.4.2014		instrumentalna glasba	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	16.4.2014		folklor	prireditev
OBMOČNA REVIIJA PLESNIH SKUPIN - VELENJSKI PLESNI ODER	16.4.2014		ples	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	22.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
NOČ KNJIGE - BERIMO SKUPAJ	23.4.2014		literatura	prireditev
GLEDALIŠKA PREDSTAVA YASMIN REZA: BOG MASAKRA (SELEKTORSKI OGLED ZA LINHARTOVO SREČANJE)	26.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
VODNIK PO PRIREDITVAH OBČIN MUTA, PODVELKA, RADLJE OB DRAVI, RIBNICA NA POHORJU IN VUZENICA ZA MESEC MAJ	1.5.2014	31.5.2014	drugo	založništvo
SREČANJE OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV	7.5.2014		vokalna glasba	prireditev
MEDNARODNI FESTIVAL FOLKLORE IN PETJA	10.5.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
GLEDALIŠKA DELAVNICA	12.5.2014	12.5.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN KOROŠKE	14.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
50-LETNICA MOŠKEGA PEVSKEGA ZBORA KUD STANE SEVER RIBNICA NA POHORJU	17.5.2014		vokalna glasba	prireditev
V PLESNEM VRTINCU - MEDOBMOČNA PLESNA REVIIJA	22.5.2014		ples	prireditev
34. TEKMOVANJE PIHALNIH ORKESTROV V 3. TEŽAVNOSTNI STOPNJI	24.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN KOROŠKE II. DEL	1.6.2014		folklor	prireditev
VODNIK PO PRIREDITVAH OBČIN MUTA, PODVELKA, RADLJE OB DRAVI, RIBNICA NA POHORJU IN VUZENIC ZA MESEC JUNIJ	1.6.2014		drugo	Založništvo
SLAVNOSTNO ODPRTJE FORUMA SLOVANSKIH KULTUR, CENTRA RADLJE OB DRAVI	19.6.2014		večvrstna dejavnost	prireditev

VODNIK PO PRIREDITVAH OBČIN MUTA, PODVELKA, RADLJE OB DRAVI, RIBNICA NA POHORJU IN VUZENICA ZA MESEC JULIJ	1.7.2014	31.7.2014	drugo	Založništvo
7. LIKOVNA KOLONIJA IN RAZSTAVA KOPE	25.7.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
VODNIK PO PRIREDITVAH OBČIN MUTA, PODVELKA, RADLJE OB DRAVI, RIBNICA NA PHORJU IN VUZENICA ZA MESEC AVGUST	1.8.2014	31.8.2014	drugo	založništvo
90-LET VAŠKE GODBE VUZENICA	15.8.2014		instrumentalna glasba	priditev
SREČANJE DIATONIKOV, POSAMEZNIKOV IN SKUPIN	16.8.2014		instrumentalna glasba	priditev
20-LET KULTURNEGA DRUŠTVA KAPLA	30.8.2014		drugo	priditev
VODNIK PO PRIREDITVAH OBČIN MUTA, PODVELKA, RADLJE OB DRAVI, RIBNICA NA PHORJU IN VUZENICA ZA MESEC SEPTEMBER	1.9.2014	30.9.2014	drugo	založništvo
SREČANJE PRITRKOVALCEV NA ZVONOVE	5.9.2014		instrumentalna glasba	priditev
REGIJSKO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV ZA SV SLOVENIJO	5.9.2014		literatura	izobraževanje
TRADICIONALNO SREČANJE PEVSKIH SKUPIN: JE PA SOBOTA VEČER	6.9.2014		vokalna glasba	priditev
LIKOVNA RAZSTAVA LJUBITELJSKIH LIKOVNIKOV	18.9.2014	18.10.2014	likovna dejavnost	priditev
KULTURNA ŠOLA 2014	19.9.2014		drugo	priditev
IV. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA: PARAFRAZE	27.9.2014		likovna dejavnost	priditev
REGIJSKA DELAVNICA ZA ZBOROVODJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	27.9.2014		vokalna glasba	izobraževanje
VODNIK PO PRIREDITVAH OBČIN MUTA, PODVELKA, RADLJE OB DRAVI, RIBNICA NA PHORJU IN VUZENICA ZA MESEC OKTOBER	1.10.2014		drugo	založništvo
30. OTROŠKA KIPARSKA DELAVNICA FORMA VIVA MALEČNIK 2014	2.10.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
PREVAJALNICA 2014 NEMŠKI JEZIK	2.10.2014	5.10.2014	literatura	izobraževanje
6. EX-TEMPORE SLADKA ISTRA	4.10.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ OD CELJA DO KOROŠKE	5.10.2014		folklor	priditev
SREČANJE MOŠKIH PEVSKIH SKUPINA NA TEMO SLOVENSKE NAPITNICE IN PODOKNICE	11.10.2014		vokalna glasba	priditev
PLESNA DELAVNICA	18.10.2014		ples	izobraževanje
VODNIK PO PRIREDITVAH OBČIN MUTA, PODVELKA, RADLJE OB DRAVI, RIBNICA NA POHORJU IN VUZENICA ZA MESEC NOVEMBER	1.11.2014	30.11.2014	drugo	založništvo
LIKOVNA RAZSTAVA KOPE	6.11.2014		likovna dejavnost	priditev
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	9.11.2014		vokalna glasba	priditev
LITERARNA VEČER ZA KOROŠKE LITERATE	22.11.2014	22.11.2014	literatura	priditev
LITERARNA DELAVNICA ZA KOROŠKE LITERATE	22.11.2014		literatura	izobraževanje
JE SEN IN JE DAN IN JE NOČ, ZBORNIK BESEDIL KOROŠKIH AVTORIC IN AVTORJEV	22.11.2014		literatura	založništvo
VODNIK PO PRIREDITVAH OBČIN MUTA, PODVELKA, RADLJE OB DRAVI, RIBNICA NA POHORJU IN VUZENICA ZA MESEC DECEMBER	1.12.2014		drugo	založništvo
FORMA VIVA MALEČNIK 2014 - RAZSTAVA KIPARSKIH DEL	12.12.2014		likovna dejavnost	priditev
SKLEPNI KONCERT SOZVOČENJ	13.12.2014		vokalna glasba	priditev
44. SEVERJEV DAN (TRADICIONALNA PRIREDITEV V SPOMIN IGRALCU STANETU SEVERJU)	14.12.2014		gledališče in lutke	priditev
6. EX-TEMPORE SLADKA ISTRA	19.12.2014		likovna dejavnost	priditev

4.39. Območna izpostava Radovljica

Tatjana Kržišnik

Uvod

Območna izpostava Radovljica deluje na območju štirih občin:

- Bled,
- Bohinj,
- Gorje in
- Radovljica.

Ljubiteljska kulturna društva se udeležujejo naših območnih programov in preko ogledov strokovnih spremljevalcev tudi regijskih srečanj in državnih programov. Posamezniki in društva, stremijo po boljši kakovosti svojih celoletnih programov. Kulturna društva v vseh štirih občinah so vedno bolj željna sodelovanja in čutijo povezanost z območno izpostavo kot krovno institucijo pri svojem delovanju in vključevanju v regijski in državni prostor.

Vključujemo se tudi v priprave vsakoletnih proslav občinskih praznikov na Bledu in v Radovljici ter vsakoletno koledovanje pevskih zborov v Radovljici.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je nudila pomoč pri društveni dejavnosti. Ljubiteljska kulturna društva na območju vseh štirih občin redno sodelujejo na naših območnih srečanjih, ki jih tradicionalno izvajamo za vse dejavnosti. Prizadevamo si pokriti, tako gledališko, folklorno, glasbeno, likovno in foto dejavnost. Skupinam nudimo strokovno spremljanje srečanj in razgovor vodij skupin z izbranim strokovnim spremljevalcem za določeno dejavnost. Vodje skupin se razgovorov po srečanjih redno udeležujejo, ker jim to pomeni neke vrste izobraževanje. Pri izvedbi so nam v veliko pomoč tudi lokalne skupnosti, saj nam nudijo ustrezne prostore za nastope, kot tudi pomoč pri obveščanju preko njihovih spletnih strani in lokalnih časopisov. Sodelujemo tudi z lokalnimi radijskimi postajami (Radio Triglav, Radio Kranj, Radio Gorenjc Tržič) in časopisno hišo Gorenjski glas Kranj, ter dnevnikom Delo.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih. V prvem polletju letošnjega leta smo izvedli območno srečanje odraslih pevskih zborov, malih vokalnih skupin, otroških pevskih zborov, mladinskih pevskih zborov, otroških folklornih skupin, odraslih folklornih skupin in likovnih skupin. Poleg tega smo bili organizatorji regijskega srečanja otroških folklornih skupin in 34. Srečanja tamburašev in mandolinistov Slovenije. Pri odraslih pevskih zbora so regijski nivo dosegli naslednji zbori: Triglavske rož'ce Bohinj, Moški pevski zbor Triglav Lesce, Moški pevski zbor Podnart, mešani pevski zbor Koledva Kropa, Moški pevski zbor Kropa, Moški pevski zbor Franc Urbanc Bohinjska Češnjica, Mešani pevski zbor Ljubno, Kvintet Tivoli Lesce KD Radovljica, Mešani pevski zbor Lipnica KD Kamna Gorica, Mešani pevski zbor Anton Tomaž Linhart Radovljica, državni nivo pa dosegajo pevski zbori: Blejski odmev, Ženski pevski zbor Pletna Bled in Ženski pevski zbor Koledva Kropa. Pri otroških in mladinskih zbora dosegajo regijski nivo: Otroški pevski zbor 3. in 4. razreda Osnovne šole Antona Tomaža Linharta Radovljica, Otroški pevski zbor Osnovne šole Staneta Žagarja Lipnica, Otroški pevski zbor Podružnične šole Ribno in Mladinski pevski zbor Osnovne šole prof. dr. Josipa Plemmlja Bled. Državni nivo sta dosegla dva zbora: Vokalna skupina Glasbenega centra DO RE MI Bled in Otroški pevski zbor DO RE MI Bled. Regijskega srečanja odraslih gledaliških skupin se je udeležila skupina Linhartovega odra KUD Radovljica. Poleg tega je igralka Dramske skupine KUD Rudija Jedretiča Ribno Lidija Grilc prejela posebno nagrado za najboljšo glavno žensko vlogo in Uroš Delalut igralec DPM Srednja Dobrava nagrado za najboljšo stransko moško vlogo za gorenjsko regijo. Na regijsko srečanje otroških gledaliških skupin je bila predlagana otroška gledališka skupina KD Boh. Bela. Lutkovni skupini OŠ J. Plemmlja Bled pa sta bili predlagana za regijsko srečanje lutkovnih skupin. Regijski nivo pri odraslih folklornih skupinah po oceni strokovnega spremljevalca dosegata Folklorna skupina KUD Bled in Folklorna skupina Bohinj KD Bohinj, pri otroških pa Otroška folklorna skupina Č'belce 2, ki deluje v okviru Kulturnega društva Mošnje in Osnovne šole Antona Tomaža Linharta Radovljica. V sodelovanju z Območno izpostavo Škofja Loka smo v novembru v Baročni dvorani Radovljiške graščine izvedli Sozvočenje 2014.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturni akterji na področju izpostave sklada. Tradicionalno naša izpostava organizira novoletne prireditve, ki se zaključijo v začetku leta s Koledovanjem pevskih zborov v Radovljici. Prireditve je zelo odmevna, saj ga podpira tako Občina Radovljica, kot tudi Zavod za turizem Radovljica. V okviru kulturnega praznika smo v sodelovanju z kulturnimi društvi in lokalnimi skupnostmi organizirali šest prireditev po različnih krajih naših štirih občin. V maju, juniju in juliju je izpostava v sodelovanju s ljubiteljskimi kulturnimi društvi in skupinami izvedla preko dvajset prireditev, ki so bila množično obiskana. Tradicionalno naša izpostava organizira novoletne prireditve, ki se končajo v začetku naslednjega leta s koledovanjem pevskih zborov in gledaliških skupin v Radovljici.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Občine Radovljica, Bohinj, Gorje in Bled so v mesecu marcu objavile programski razpis za področje kulturnih dejavnosti. V vseh štirih občinah naša izpostava sodeluje v komisiji, tako pri pripravi razpisa, kot tudi pri odbiranju vlog in dokončni izvedbi razpisa.

Izobraževanje

Vodje folklornih skupin so se udeleževali izobraževanj v organizaciji JSKD. Ostale dejavnosti smo pokrili za okroglimi mizami po območnih srečanjih z izbranimi strokovnimi spremljevalci. Udeleženci seminarjev so poravnali kotizacijo preko matičnih kulturnih društev.

Financiranje

Občine Radovljica, Bled, Bohinj in Gorje so preko pogodbe o sofinanciranju skupnih programov prispevale delež za izvedbo programov naše izpostave. Občina Radovljica je namenila tudi sredstva za dodatni program.

Novi projekti

V prvem polletju letošnjega leta smo drugič izvedli skupaj z Likovnim društvom Linhart Radovljica tudi območno srečanje likovnih skupin, kar se je izkazalo za zelo vzpodbudno in bomo tovrstno srečanje izvajali tudi v bodoče.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Na našem območju je najbolj razvita glasbena dejavnost, predvsem vokalna. Revijo odraslih pevskih zborov smo pripravili v dveh delih v Baročni dvorani Radovljiške graščine. Prijavilo se je dvajset pevskih skupin. Tako je na našem območju v prvem polletju delovalo po sedem moških in ženskih skupin, ter šest mešanih. Velik porast števila zborov je bil na letošnji reviji otroških in mladinskih zborov. V dveh dneh se je predstavilo dvaindvajset skupin in vsako leto predstavlja naš najbolj množični dogodek s preko šeststo pevci. Ljubiteljski gledališčniki so se predstavili že na 17. Linhartovem gledališkem maratonu. Dva tisoč sedemsto ljudi si je skupaj ogledali štiri predstave za odrasle in deset za otroke v skupaj petih dneh na različnih odrih našega območja. Tudi na področju folklorne dejavnosti je čutili porast skupin. Na srečanju se je predstavilo enajst otroških in osem odraslih skupin. Letošnje leto smo prvič organizirali tudi območno srečanje likovnih skupin. Predstavilo se je pet likovnih društev. Prireditve je doživela zelo pozitiven odziv na lokalnem območju. Izpostava je bila organizatorica gorenjskega srečanja otroških folklornih skupin, kjer so nastopile izbrane otroške skupine gorenjske regije. V aprilu pa smo bili organizatorji 34. srečanja tamburašev in mandolinistov Slovenije v Bohinju. Po ocenah strokovnih spremljevalcev se je tako folklorna kot tudi glasbena dejavnost napram lanskega leta dvignila po kvaliteti. Najbolj uspešna je zopet gledališka dejavnost in vokalna.

Kulturna društva svojo dejavnost izvajajo v kulturnih domovih in ustanovah za katere večinoma skrbijo lokalne skupnosti. Uspešno smo tudi z vsemi štirimi lokalnimi skupnostmi in kulturnimi društvi v času tedna ljubiteljske kulture obeležili s številnimi dogodki.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Na našem območju deluje šest osnovnih šol. Vsako leto na eni izmed njih pripravimo tudi revijo šolskih pevskih zborov. Na tem srečanju sodelujejo tudi pevski zbori vrtcev. Na razpis kulturna šola sta se prijavi dve osnovni šoli.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Obeležili smo naslednje obletnice kulturnih društev in skupin: 20 let pevskega zbora Blejski odmev, 15 let Godbe Bohinj, 40 let Folklorne skupine Srednja vas, 35 let Ženskega pevskega zbora Lipa DU Radovljica, 30 let Okteta Lip Bled, 20 let Kulturnega društva Gorje, 60 let Odrasle folklorne skupine Bohinj, 30 let Otroške folklorne skupine Bohinj.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
KOLEDOVANJE PEVSKIH ZBOROV	5.1.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
KONCERT ŽENSKEGA PEVSKA ZBORA PLETNA BLED	12.1.2014		vokalna glasba	prireditev
PROSLAVA OB KULTURNEM PRAZNIKU	6.2.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
KULTURNA PRIREDITEV	15.2.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV I. DEL	8.3.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV II. DEL	9.3.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	22.3.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	22.3.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - 17. LINHARTOV GLEDALIŠKI MARATON	2.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - 17. LINHARTOV GLEDALIŠKI MARATON	2.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - 17. LINHARTOV GLEDALIŠKI MARATON	2.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - 17. LINHARTOV GLEDALIŠKI MARATON	2.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - 17. LINHARTOV GLEDALIŠKI MARATON	2.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - 17. LINHARTOV GLEDALIŠKI MARATON	3.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - 17. LINHARTOV GLEDALIŠKI MARATON	3.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - 17. LINHARTOV GLEDALIŠKI MARATON	3.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - 17. LINHARTOV GLEDALIŠKI MARATON	4.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - 17. LINHARTOV GLEDALIŠKI MARATON	4.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - 17. LINHARTOV GLEDALIŠKI MARATON	4.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - 17. LINHARTOV GLEDALIŠKI MARATON	5.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
34. SREČANJE TAMBURAŠEV IN MANDOLINISTOV SLOVENIJE	5.4.2014		instrumentalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	12.4.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV	15.4.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	16.4.2014		vokalna glasba	prireditev
SPOMLADANSKI KONCERT PIHALNEGA ORKESTRA LESCE	10.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
SPOMLADANSKI KONCERT PIHALNEGA ORKESTRA LESCE	11.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
KONCERT VETERANSKEGA PEVSKEGA ZBORA RADOVLJICA	18.5.2014		vokalna glasba	prireditev

KONCERT KVINTET TIVOLI Z GOSTI	23.5.2014		vokalna glasba	prireditev
LJUBEZEN PREMAGA VSAKOGAR	24.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
KONCERT MEPZ BLEJSKI ODMEV	24.5.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT ŽPZ PLETNA BLED	25.5.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT MPZ PODNART	31.5.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT TREH ZBOROV	1.6.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT MEPZ BLEJSKI ODMEV	1.6.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT ŽPZ PLETNA BLED	1.6.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE LIKOVNIH SKUPIN	5.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
KONCERT MEPZ LIPNICA	7.6.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT HARMONIKARSKEGA ORKESTRA RADOVLJICA	13.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PIHALNIH ORKESTROV/KORAKANJE	14.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
KONCERT MPZ PODNART	14.6.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT ŽPZ LIPA RADOVLJICA	15.6.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT OKET NOVA RADOVLJICA	18.6.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT A. T. LINHARTA RADOVLJICA	19.6.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - FESTIVAL GORENJSKIH KOMEDIJANTOV	20.6.2014	22.6.2014	gledališče in lutke	prireditev
KONCERT MPZ TRIGLAV LESCE Z GOSTI	20.6.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT PZ KOLEDVA KROPA	21.6.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT PZ KOLEDVA KROPA	22.6.2014		vokalna glasba	prireditev
TEČAJ SLIKANJA ZA OTROKE	23.6.2014	24.6.2014	likovna dejavnost	prireditev
KONCERT MEPZ A. T. LINHART RADOVLJICA	24.6.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT	28.6.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT MPZ TRIGLAV LESCE	29.6.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT MEPZ A. T. LINHARTA RADOVLJICA	29.6.2014		vokalna glasba	prireditev
SLIKANJE AKTA	3.7.2014		likovna dejavnost	prireditev
SPOMINI CASANOVE	1.8.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
32. FESTIVAL RADOVLJICA 2014	9.8.2014		instrumentalna glasba	prireditev
32. FESTIVAL RADOVLJICA 2014	10.8.2014		instrumentalna glasba	prireditev
32. FESTIVAL RADOVLJICA 2014	11.8.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
32. FESTIVAL RADOVLJICA 2014	14.8.2014		vokalna glasba	prireditev
32. FESTIVAL RADOVLJICA 2014	16.8.2014		instrumentalna glasba	prireditev
32. FESTIVAL RADOVLJICA 2014	17.8.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
32. FESTIVAL RADOVLJICA 2014	19.8.2014		instrumentalna glasba	prireditev
32. FESTIVAL RADOVLJICA 2014	21.8.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
32. FESTIVAL RADOVLJICA 2014	23.8.2014		instrumentalna glasba	prireditev
32. FESTIVAL RADOVLJICA 2014	24.8.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
KONCERT MEPZ LIPNICA Z GOSTI	13.9.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV I. DEL	20.9.2014		folklor	prireditev
KONCERT MEPZ MUSICA VIVA KRANJ	21.9.2014		vokalna glasba	prireditev
LETNI KONCERT MEPZ LJUBNO	11.10.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT MPZ TRIGLAV LESCE Z GOSTI	17.10.2014		večvrstna dejavnost	prireditev

REVIJA MALIH PEVSKIH SKUPIN	18.10.2014	vokalna glasba	prireditev
FOLKLORA ZA VSE GENERACIJE	25.10.2014	folklor	prireditev
MITROVDAN FS VUK KARADŽIĆ RADOVLJICA	8.11.2014	folklor	prireditev
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	8.11.2014	vokalna glasba	prireditev
VSI ZBORI ZADONITE	14.11.2014	vokalna glasba	prireditev
FIGAROVA SVATBA	14.12.2014	vokalna glasba	prireditev
KONCERT MPZ PODNART	16.12.2014	vokalna glasba	prireditev
BOŽIČNI KONCERT	17.12.2014	vokalna glasba	prireditev
BOŽIČNO PREPEVANJE PO KAMNI GORICI	18.12.2014	vokalna glasba	prireditev
BOŽIČNO NOVOLETNI KONCERT PIHALNEGA ORKESTRA LESCE	20.12.2014	instrumentalna glasba	prireditev
KOLEDVA 2014	21.12.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
BOŽIČNI KONCERT	21.12.2014	vokalna glasba	prireditev
BOŽIČNO NOVOLETNI KONCERT	26.12.2014	instrumentalna glasba	prireditev
KOLEDVA 2014	26.12.2014	vokalna glasba	prireditev
BOŽIČNO NOVOLETNI KONCERT	26.12.2014	vokalna glasba	prireditev
BOŽIČNO NOVOLETNI KONCERT	29.12.2014	vokalna glasba	prireditev

4.40. Območna izpostava Ravne na Koroškem

Jožica Pušnik

Uvod

Območna izpostava JSKD Ravne na Koroškem obsega štiri občine:

- Črno na Koroškem,
- Mežico,
- Prevalje in
- Ravne na Koroškem.

V vseh štirih občinah je 26.500 prebivalcev. Sedež izpostave je na Ravnah na Koroškem.

Dobro sodelujemo s Koroškim zavodom za kulturo (ustanovljen je bil leta 2007), ki je na Ravnah na Koroškem prevzel organizacijo abonmajev in proslav. Leta 2011 se je registrirala tudi Zveza kulturnih društev Ravne na Koroškem, vendar še ni zaživela.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti.

Z društvi dobro sodelujem, prav tako z lokalno skupnostjo. Največ poudarka pri svojem delu dajem organizaciji in izvedbi območnih in regijskih srečanj ter pri izobraževanju. Društvom pomagam tudi pri izdelavi vabil, plakatov, koncertnih in gledaliških listov. Vse oblikujem in tudi natisnem. Menim, da je medijska pokritost dobra. Svojo dejavnost oglašujemo na Koroškem radiu, Kabelski televiziji, v časopisu Večer, z osebnimi vabili, plakati in preko e-pošte. Prireditve izvajamo v Kulturnih domovih na Ravnah na Koroškem, Kotljah, na Prevaljah, v Mežici, Črni na Koroškem, Žerjavu in Strojnski Reki. Manjše prireditve pa se izvajajo tudi v Osnovni šoli Leše in Holmec, kjer je večnamenski prostor. Dvorane na Ravnah na Koroškem, na Prevaljah in v Mežici so obnovljene in tako so možnosti za izvedbo nastopa dobre, dvorana v Črni na Koroškem je zdaj v obnovi. Velik problem so spremljevalni prostori (garderobe za nastopajoče), saj se naših srečanj udeležuje veliko skupin, ki so številčne. Večje prireditve (Od Pliberka do Traberka, Naše pesmi naj donijo, srečanje otroških in odraslih folklornih skupin itd.) tako pripravljamo v tistih dvorinah, kjer je blizu šola. Problem pri dvorinah pa je tudi opremljenost s tehniko (reflektorji, platna za projekcijo, projektorji, praktikabli itd.).

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Izvedli smo 5 koncertov Od Pliberka do Traberka, kjer se predstavijo vsi zbori Mežiške doline in tudi zbori iz avstrijske Koroške. Trije koncerti so bili v Sloveniji (Mežica, Ravne na Koroškem in Dravograd), dva koncerta pa v Avstriji (Pliberk in Dobrla vas). Otroški in mladinski pevski zbori so se predstavili na koncertu NAŠE PESMI NAJ DONIJO. Za dejavnosti, kjer je premalo prijav za samostojno srečanje se pridružimo srečanjem v Radljah, Dravogradu ali Slovenj Gradcu (srečanje lutkovnih skupin, srečanje otroških gledaliških skupin, srečanje otroških folklornih skupin, likovne razstave, fotografske razstave, srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž itd.). Taka srečanja se krajevno predstavljajo in so vsako leto na drugem območju. Prav tako sodelujemo tudi pri izobraževanju. Izvedli smo regijsko srečanje odraslih gledaliških skupin. Udeležili smo se regijskega srečanja otroških gledaliških skupin, ki je bilo v Vuzenici. Na Državno srečanje otroških gledaliških skupin, ki je bilo na Jesenicah se je udeležila plesno-gledališka skupina OŠ Koroški jeklarji. Za uvrstitev iskrene čestitke.

Udeležili smo se regijskega srečanja lutkovnih skupin, ki je bilo na Muti in v Vuzenici. Z avstrijsko Koroško sodelujemo tudi pri izvedbi Gledališkega abonmaja in Dvojezičnega literarnega natečaja. Na regijskem tematskem koncertu Od Celja do Koroške je sodeloval MoPZ Vres Prevalje. Prejeli so priznanje za najboljšo izbiro programa. Iskrene čestitke!

Prav tako je MoPZ Vres sodeloval na mednarodnem tekmovanju Slovakia Contant 2014, ki je potekalo od 24.4.2014 do 27.4.2014 v Bratislavi. Prejeli so diplomu Gold Band v kategoriji starejši moški pevski zbori in Grand Prix Slovakia Cantant 2014. Iskrene čestitke tudi za ti dve nagradi.

Koroški akademski pevski zbor Mohorjan Prevalje se je udeležil državnega zborovskega tekmovanja v Mariboru, ki je potekal 12.4.2014, v okviru Naša pesem 2014. KAPZ je kot prvi koroški zbor dosegel zlato plaketo in bil

med mešanimi zbori četrti. Njihova zborovodkinja Helena Buhvald Gorenšek pa je prejela priznanje z nagrado Glasbene matice Ljubljana za obetavnega zborovodjo.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturni akterji na področju izpostave sklada.

Sodelovala sem pri pripravi gledališkega in lutkovnega abonmaja na Ravnah na Koroškem ter izvedbi kulturnega praznika. S Slovensko prosvetno zvezo Celovec in Kulturnim domom Pliberk pripravljamo gledališki abonma in spodbujamo obiskovalce pri nas, da se ga udeležijo. Z Avstrijo sodelujemo pri Dvojezičnem literarnem natečaju. Sodelujemo pri pripravi proslave na Poljani Svobodi in miru. Uspešno smo izvedli tudi Festival Povodnega moža, ki je namenjen otrokom.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Pri pripravi občinskih razpisov sodelujem z Občino Ravne na Koroškem in Občino Prevalje.

Izobraževanja

Člani društev so se udeležili nadaljevalnega seminarja za vodje odraslih in otroških folklornih skupin. Udeležili smo se seminarja OSNOVE DIRIGIRANJA. Organizirali smo tudi seminar Maska in spoznavanje gledališkega materiala, ki se ga je udeležilo 13 članov Društva gledališke skupine Zimzelen Prevalje. Naši člani so se udeležili tudi seminarja za otroške zборе, ki je bil v Slovenj Gradcu. Seminarja za 46. tabor slovenskih pevskih zborov v Šentvidu pri Stični se je udeležila ena zborovodkinja. Odziv na ponujena izobraževanja je bil zadovoljiv, čeprav bi jih to možnost lahko izkoristilo še več. Menim, da je treba ponuditi osnovna izobraževanja (začetna in manj zahtevna) za vsa področja dejavnosti. Izobraževanja se morajo odvijati pri nas na terenu. ZKD še ni polno zaživela in nima sredstev za pomoč pri udeležbah na izobraževanjih.

Financiranje

Območno izpostavo Ravne na Koroškem sofinancirajo štiri občine, in sicer Črna na Koroškem, Mežica, Prevalje in Ravne na Koroškem. Težava je v tem, da je večino programa izvedena v prvi polovici leta in takrat nastanejo stroški. Občine je treba za vsako nakazilo posebej prositi oziroma podati zahtevek ne glede na to, da je pogodba sklenjena. Nekaj sredstev pridobimo tudi od Centralne službe JSKD. Skupine pa se s svojimi projekti prijavljajo tudi na razpise centralne službe JSKD.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Otroški pevski zbor 9, Mladinski pevski zbor 6, Ženski pevski zbor 9, Moški pevski zbor 7, Mešani pevski zbor 12, Oktet 3, Kvintet 1, Vokalne skupine 3, Etno skupina 2, Mažoretke 1, Literarna dejavnost 3, Slavisti 1, Likovna dejavnost 1, Harmonikarski orkester 2, Pihalni orkester 4, Gledališče odrasli 4, Gledališče otroci 3, Folklor odrasli 5, Folklor otroci 7, Koledniki 2.

Skoraj vse skupine imajo težave s podmladkom, saj srednješolci odhajajo študirat drugam (Ljubljana, Maribor). Najuspešnejše so skupine na področju glasbene dejavnosti, in sicer Koroški akademski pevski zbor Mohorjan Prevalje in Moški pevski zbor Vres Prevalje.

Skupine vadijo pretežno v šolskih prostorih, nekatere tudi v dvoranh.

Sodelovanje s šolami in vrtci

S šolami dobro sodelujemo, saj nam zelo pomagajo pri organizaciji Srečanja otroških in mladinskih pevskih zborov ter pri vseh drugih prireditvah, kjer potrebujemo šolske prostore. Ponudijo spremljevalce skupinam in pripravijo malice, seveda za plačilo.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Skupinam pri organizaciji jubilejnih dogodkov pomagam z oblikovanjem in izdelavo vabil, plakatov in koncertnih listov. Vabila pošiljam tudi drugim skupinam in medijem. Pomagam tudi z nasveti, kako prireditev pripraviti, da bo zanimiva. Gallusove značke smo podelili 9 (devetim) skupinam, in sicer:

Vokalna skupina Šentanel, Pevski zbor Mlada srca Društva sožitje Mežiške doline, KAPZ Mohorjan Prevalje, ŽePZ Solzice Kotlje, MoPZ Šentanelski pavri, Lovski oktet LD Prežihovo Kotlje, MePZ Leše, MoPZ Mežiški knapi, ŽePZ Karantanija Prevalje. Skupno smo podelili 120 Gallusovih značk. Maroltove značke smo podelili 6 (šestim)

članom FS Luka Kramolc Šentanel. Splošno značko sklada pa je prejelo 7 (sedem) članov Kulturnega društva literatov Mežiške doline.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
FOTOGRAFSKA RAZSTAVA	17.1.2014		likovna dejavnost	prireditev
SEMINAR ZA OTROŠKE ZBORE	24.1.2014	25.1.2014	vokalna glasba	izobraževanje
LJUDSKI PLESI KOROŠKE 2.DEL	31.1.2014	2.2.2014	folklor	izobraževanje
POMEŽIK KULTURI-OSREDNJA PROSLAVA OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU V MEŽIŠKI DOLINI	6.2.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
SREČANJE NA KULTURNI DAN V ŠTAUHARIJI	8.2.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
KONCERT OB KULTURNEM PRAZNIKU NA HOLMCU	8.2.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
2. LETNI KONCERT VOKALNE SKUPINE ŠENTANEL POSVEČEN KULTURNEMU PRAZNIKU	9.2.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
FESTIVAL MLADE LITARATURE URŠKA - REGIJSKO SREČANJE	14.2.2014		literatura	prireditev
PRIREDITEV OB DNEVU SPOMINA NA PREŽIHOVEGA VORANCA	14.2.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
GLEDALIŠKI ABONMA PLIBERK	20.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIŠKA IGRA KD PREŽIHOV VORANC RAVNE	21.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE LITERATOV	21.2.2014		literatura	prireditev
SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ KOROŠKE	23.2.2014		folklor	prireditev
9. FOTOGRAFSKA RAZSTAVA EX TEMPORE	27.2.2014		likovna dejavnost	prireditev
GLEDALIŠKA PREDSTAVA KD SVITANJE	7.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIŠKA PREDSTAVA KD SVITANJE	8.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OD PLIBERKA DO TRABERKA	8.3.2014		vokalna glasba	prireditev
OD PLIBERKA DO TRABERKA	9.3.2014		vokalna glasba	prireditev
OD PLIBERKA DO TRABERKA	15.3.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	18.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
XXVII. ROŠEVI DNEVI 2014	19.3.2014		literatura	izobraževanje
4. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA JSKD PARAFRAZE	20.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
OD PLIBERKA DO TRABERKA	22.3.2014		vokalna glasba	prireditev
OD PLIBERKA DO TRABERKA	23.3.2014		vokalna glasba	prireditev
GLEDALIŠKI ABONMA PLIBERK	27.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
S PESMIJO V POMLAD	29.3.2014		vokalna glasba	prireditev
RAZSTAVA DEL Z LIKOVNEGA SIMPOZIJA	1.4.2014	18.4.2014	likovna dejavnost	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	16.4.2014		folklor	prireditev
NAŠE PESMI NAJ DONIJO	17.4.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	22.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	23.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIŠKI ABONMA PLIBERK	24.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
33. LETNI KONCERT MOPZ MATO	26.4.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
LITERARNI NATEČAJ NA TEMO VRNITEV V PRETEKLOST	2.5.2014		literatura	prireditev
PROSLAVA SVOBODI IN MIRU POLJANA	10.5.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
LINHARTOVO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN KOROŠKE	14.5.2014		gledališče in lutke	prireditev

KONCERT MAJNIŠKIH PESMI	16.5.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
LETNI KONCERT MO IN MEPZ DU PREVALJE	16.5.2014		vokalna glasba	prirediv
43. LETNI KONCERT MOPZ VRES PREVALJE	17.5.2014		vokalna glasba	prirediv
DRŽAVNA GLASBENA REVIIJA ZAPOJMO, ZAIGRAJMO, ZAPLEŠIMO	21.5.2014	22.5.2014	večzvrstna dejavnost	prirediv
34. TEKMOVANJE SLOVENSkih GODB NA TRETJI IN PRVI TEŽAVNOSTNI STOPNJI	24.5.2014	25.5.2014	instrumentalna glasba	prirediv
15. LETNI KONCERT KOROŠKEGA AKADEMSKEGA PEVSKEGA ZBORA MOHORJAN PREVALJE	24.5.2014		vokalna glasba	prirediv
8. MEDNARODNI FESTIVASLIGRAJ SE Z MANO	30.5.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
LETNI KONCERT MEPZ STROJNSKA REKA	30.5.2014		vokalna glasba	prirediv
SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	31.5.2014		folklor	prirediv
GLASBENO LUTKOVNA UPRIZORITEV AHTI, ŠIHT!	31.5.2014		gledališče in lutke	prirediv
36. DRŽAVNO SREČANJE MANJŠINSKIH PESNIKOV IN PISATELJEV-SOSED TVOJEGA BREGA 2014	31.5.2014		literatura	prirediv
15. SREČANJE UPOKOJENSKIH PEVSKIH ZBOROV KOROŠKE POKRAJINSKE ZVEZE	31.5.2014		vokalna glasba	prirediv
SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	1.6.2014		folklor	prirediv
GLASBENO LUTKOVNA UPRIZORITEV AHTI, ŠIHT!	1.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
GLASBENO LUTKOVNA UPRIZORITEV AHTI, ŠIHT!	2.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
GLASBENO LUTKOVNA UPRIZORITEV AHTI, ŠIHT!	3.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	4.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
LETNI KONCERT ŽEPZ SOLZICE KOTLJE	6.6.2014		vokalna glasba	prirediv
LETNI KONCERT VOKALNEGA KVINTETA AJDA PREVALJE	8.6.2014		vokalna glasba	prirediv
PEVSKO-LITERARNI VEČER	12.6.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
REGIJSKO SREČANJE SENIORJEV - NATEČAJ REVIIJE MENTOR	13.6.2014		literatura	prirediv
16. SREČANJE VETERANSKIH IN UPOKOJENSKIH FOLKLORNIH SKUPIN SLOVENIJE	14.6.2014	15.6.2014	folklor	prirediv
PONOVITEV MAJNIŠKEGA KONCERTA	15.6.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
OGLED PLESNIH VAJ FOLKLORNEGA DRUŠTVA PUŠLC MEŽICA	18.6.2014		folklor	prirediv
ZAKLJUČNI NASTOP MLADINSKE VOKALNE SKUPINE BRANČUR	18.6.2014		vokalna glasba	prirediv
PETJE NARODNIH PESMI POD LIPO	21.6.2014		vokalna glasba	prirediv
MEŽICA POJE IN IGRA OB DNEVU DRŽAVNOSTI	24.6.2014		vokalna glasba	prirediv
KONCERT MOPZ VRES IN MEPZ OBALCA KOPER	28.6.2014		vokalna glasba	prirediv
LJUDSKE PESMI V RITMU	20.7.2014		vokalna glasba	prirediv
SREČANJE DIATONIČNIH HARMONIKARJEV	16.8.2014		instrumentalna glasba	prirediv
LITERARNA ŠOLA 2014	22.8.2014		literatura	izobraževanje
PESEM IN PLES NAS POVEZUJETA	30.8.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
SREČANJE V LJUDSKI GLASBI, PLESU, PESMI IN BESEDI	9.9.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
ZAPOJMO S PRIJATELJI	27.9.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
KONCERT OB 10. OBLETNICI ŽEPZ SOLZICE KOTLJE	11.10.2014		vokalna glasba	prirediv
SLOVENSKE NAPITNICE IN PODOKNICE	11.10.2014		vokalna glasba	prirediv
SEMINAR ZA 46. TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV	11.10.2014		vokalna glasba	izobraževanje
1. SREČANJE FOLKLORNIH SKUPIN ODRSLIH S	15.10.2014		folklor	prirediv

POSEBNIMI POTREBAMI				
GLEDALIŠKI ABONMA PLIBERK	16.10.2014		gledališče in lutke	prirediv
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA 2014	17.10.2014	18.10.2014	literatura	prirediv
DNEVI LUKE KRAMOLCA	19.10.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
8. RAZSTAVE LIKOVNIH DEL NASTALIH NA LIKOVNI KOLONIJI KOPE 2014	6.11.2014		likovna dejavnost	prirediv
SREČANJE MALIH VOKALNIH SKUPIN	8.11.2014		vokalna glasba	prirediv
50. LET MOPZ ŠENTANELSKI PAVRI	8.11.2014		vokalna glasba	prirediv
DVOJEZIČNI LITERARNI NATEČAJ	9.11.2014		literatura	prirediv
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	9.11.2014		vokalna glasba	prirediv
20. LET LOVSKEGA OKTETA LD PREŽIHOVO KOTLJE	14.11.2014		vokalna glasba	prirediv
15. LET MEPZ KD LEŠE	15.11.2014		vokalna glasba	prirediv
MARTINOV VEČER 2014	16.11.2014		vokalna glasba	prirediv
15. PESNIŠKA OLIMPIJADA	21.11.2014		literatura	prirediv
LITERARNI VEČER ZA KOROŠKE LITERATE	22.11.2014	22.11.2014	literatura	prirediv
LITERARNA DELAVNICA ZA KOROŠKE LITERATE	22.11.2014	22.11.2014	literatura	izobraževanje
LITERARNA DELAVNICA	22.11.2014		literatura	izobraževanje
GLEDALIŠKA IGRA TONČKA IŠČE MOŽA	5.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
SEMINAR MASKA IN SPOZNAVANJE GLEDALIŠKEGA MATERIALA IN LASULJ	5.12.2014	13.12.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
GLEDALIŠKA IGRA TONČKA IŠČE MOŽA	7.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
GLEDALIŠKA IGRA TONČKA IŠČE MOŽA	13.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
GLEDALIŠKA IGRA TONČKA IŠČE MOŽA	14.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
PRIJAZNO DECEMBERSKO DRUŽENJE	14.12.2014		vokalna glasba	prirediv
LITERARNI VEČER IN PREDSTAVITEV RASTJA 8	18.12.2014		literatura	prirediv
GLEDALIŠKA IGRA TONČKA IŠČE MOŽA	19.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
GLEDALIŠKA IGRA TONČKA IŠČE MOŽA	20.12.2014		gledališče in lutke	prirediv
BOŽIČNO - NOVOLETNI KONCERT MOPZ PGD RAVNE	21.12.2014		vokalna glasba	prirediv
BOŽIČNO - NOVOLETNI KONCERT MEPZ LUDVIKA VITRERNIKA STROJNSKA REKA	26.12.2014		vokalna glasba	prirediv
MOHORJANOV BOŽIČNO - NOVOLETNI KONCERT	26.12.2014		vokalna glasba	prirediv
BOŽIČNO- NOVOLETNI KONCERT KD ŠENTANEL IN KS ŠENTANEL	28.12.2014		vokalna glasba	prirediv

4.41. Območna izpostava Ribnica

Alenka Pahulje

Uvod

Območje izpostave JSKD Ribnica pokriva tri občine:

- Ribnico,
- Sodražico in
- Loški Potok.

Program JSKD je seveda specifičen, saj sodelujočim omogoča ne samo promocijo in prepoznavnost, temveč predvsem strokovno podporo.

Izpostava se dobro povezuje tudi z vsemi institucijami. Svoje programe izvajamo na raznih lokacijah, pri čemer moramo poudariti veliko naklonjenost vseh sodelujočih in vpletenih, da nam pomagajo pri izvedbi; to je za vodjo izpostave, ki sicer fizično deluje sam, neprecenljivo.

Vpetost izpostave JSKD Ribnica v družbeno in kulturno okolje na Ribniškem je izjemnega pomena, prav tako tudi razumevanje njegove vloge. Sodelujoči, podporniki in občinstvo z odobravanjem gledajo na podporni sistem JSKD. Prav tako izpostava prevzema koordinacijsko vlogo tudi v samem kulturnem okolju.

Ocena stanja

Izpostava je izvedla predpisane projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in lokalne programe s področja kulture. Dejavno je bila vključena v aktivnosti društev, posameznikov in institucij ter pomagala pri razvijanju društvene in kulturne dejavnosti.

Lokalni akterji, ki pokrivamo kulturna področja, ali pa tisti, ki potrebujejo naše vsebine ali znanje, odlično sodelujemo. Razumejo pomen in način dela območne izpostave in zato tudi sami prepoznajo, kje bi jo želeli vključiti in ji dajejo zadostno vlogo. Društva in posamezni kulturni ustvarjalci iščejo informacije, ki bi jim olajšale delo, stike, da jih povežemo v mrežo kulturnih ponudnikov, želijo si dodatnega izobraževanja in se skupaj z JSKD Ribnica potegujejo, da bi jim našli ustrezne prostore, tako za vaje kot nastope in promocijo navzven. Vsebine je zadosti, kulturno dogajanje živahno, dušita pa nas prostorsko pomanjkanje oz. tehnična nedovršenost obstoječih objektov. V letu 2014 je bila vendarle delno prenovljena dvorana TVD Partizan, ki tako zdaj sprejme 180 ljudi in poskuša nadomestiti velik manko pomanjkanja večjega notranjega prostora, primerne za prireditve. Še vedno ni urejen garderobni del, oder pa je tudi premajhen za večje nastopajoče skupine, kot so recimo orkestri ali folklorne skupine. V tem letu je Občina Ribnica ponovno kandidirala na državnem razpisu za obnovo Gradu, a s projektom ni uspela. Ta objekt bi namreč Ribnici in tej regiji sploh lahko nudil vrhunsko izvedbo in doživetje kulturnih prireditev. Ostali dve občini imata urejen prostor za množične prireditve. Sodražica ima manjšo športno dvorano, Loški Potok pa uporablja šolsko dvorano. Medijska pokritost našega dogajanja je vseskozi močna in se praktično poroča o vsakem dogodku za Radio 1, Radio Univox, Dnevnik, Dolenjski list, občasno pa tudi za RTV Slovenija in Delo.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

JSKD Ribnica je leto začel z regijsko prireditvijo Festival mlade literature Urška 2014, kjer se je predstavljalo 25 udeležencev Osrednje Slovenije, strokovno pa jih je vodila Ana Porenta. Sledili so: območno srečanje otroških gledališč, kjer sta se povezali izpostavi Ribnice in Kočevje (prav tako pri lutkah), območna revija otroških pevskih zborov, kjer je nastopilo 14 zborov, območna revija odraslih pevskih zasedb, območna likovna razstava odraslih ustvarjalcev, izbor za Linhartovo srečanje. Regijsko raven so dosegli: Otroška folklorna skupina Lončki, Vokalna skupina Anamanka, Oktet Gallus, Nonet Vitra, Otroški pevski zbor OŠ. A. Debeljaka, Loški Potok. Srebrno plaketo je prejel Ustvarjalno gledališki krožek POŠ Sveti Gregor. Državno raven je dosegla Vokalna skupina Anamanka.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturni akterji na področju izpostave sklada.

V prvem polletju smo izvedli javni literarni večer kot uvod v kulturni praznik, sodelovali pri predstavitvi knjige Dekle z juga, sodelujemo v kulturnem delu pri projektu EKO + 365. Izvedli smo 37. Srečanje pevskih zborov Zahodne Dolenjske. Skupaj s Turističnim društvom Ribnica smo pripravili program za Grajske večere 2014 – dvomesečne poletne kulturne prireditve na prostem. Pripravili smo tudi program za občinski praznik in božično-novoletno prireditve. V drugem polletju smo sodelovali pri izvedbi prvega srečanja literatov od Turjaka do Kolpe, pomagali pri izvedbi prireditve ob izdaji monografije Janeza Debeljaka (kulturnega atašeja Ribniške doline). Največji projekt je bil Kulturna promenada, ki smo jo izvedli že tretjič – tokrat v terminu Tedna ljubiteljske kulture. Nastopilo je 230 kulturnikov.

Četrto leto pod okriljem JSKD Ribnica deluje tudi Literarni klub pod strokovnim vodstvom Ane Porenta in trenutno vključuje 10 članov. Poleg rednega izobraževalnega dela in letnega javnega performansa, se v 2015 načrtuje tudi izid zbornika.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

JSKD Ribnica je bil tudi v 2014 član komisije za dodeljevanje občinskih sredstev za ljubiteljsko kulturo Občine Ribnica. Pri ovrednotenju programov se strokovni delavci na oddelkih za družbene dejavnosti precej zanašajo na strokovno mnenje izpostave.

Izobraževanja

Kulturni akterji so obveščeni o vseh možnostih izobraževanja v mreži JSKD in jih tudi koristijo. Lokalno nismo v 2014 izvedli nobenega izobraževanja, ker se zainteresirani zaradi prezasedenosti niso mogli uskladiti glede terminov.

Financiranje

Centralno financiranje poteka po standardnem sistemu, medtem ko občinsko financiranje (Občina Ribnica) teče tako, da se ob začetku leta podpiše pogodba, nato pa se z zahtevki uveljavljajo izplačila. Na izplačilo posameznega zahtevka se čaka mesec dni. Ostali dve občini nimata utečenega sistema sofinanciranja izpostave in sta priložnostno udeleženi s tem, da se izpostavi ne zaračuna uporaba dvorane.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

- Literarna dejavnost. Pod okriljem JSKD Ribnica in strokovnim vodstvom Ane Porenta se enkrat mesečno srečuje 6–8 literatov, s to skupino pa se na javnih srečanjih predstavlja skupaj 10 literatov.
- Vokalne skupine: 1 predšolski zbor Vrtca Ribnica, 8 otroških zborov, 3 mladinski zbori, 4 odrasli zbori in 5 malih vokalnih skupin.
- Gledališka dejavnost in lutke: 2 otroški lutkovni skupini (Vrtec Ribnica, Lutkovni krožek OŠ Dr. F. Prešerna, Ribnica), 2 otroški gledališki skupini (Ustvarjalno gledališki krožek POŠ Sveti Gregor, Dramski krožek OŠ Dr. A. Debeljaka, Loški Potok), 3 odrasle gledališke skupine (Dramšpil, Dramska skupina KUD Franceta a Dolenja vas, Dramska skupina KUD Sv. Gregor).
- Plesna dejavnost: 2 skupini (Društvo mažoret in plesalcev Ribnica), mlajša baletna skupina.
- Likovna dejavnost: Društvo likovnega ustvarjanja Ribnica (25 članov) in posamezni likovniki.
- Instrumentalne skupine: Ribniški pihalni orkester, Tamburaški orkester Sodražica.
- Folklorna dejavnost: 2 otroški skupini (OFS Lončki, OFS Slemenci) in 1 odrasla (FS Grmada).

Otroška folklorna skupina Lončki redno dosega regijsko raven. Članom Društva likovnega ustvarjanja redno uspeva s svojimi likovnimi deli priti na regijsko razstavo. Vokalna skupina Anamanka je bila tudi letos izbrana za najboljšo regijsko skupino in je tako nastopila ob svetovnem dnevu zborov.

V drugi polovici leta 2013 je zasebni zavod začel z baletnim izobraževanjem, v katerega je bilo v letu 2014 že vključenih 40 otrok.

Sodelovanje s šolami in vrtci

V preteklih treh sezonah so se na razpis kulturna šola prijavile že vse tri osnovne šole na Ribniškem in naziv tudi osvojile. Vrtec, podružnične in matične osnovne šole sodelujejo v vseh programih JSKD. Na vsako povabilo k

sodelovanju se odzovejo, primerno organizirajo in tvorno pomagajo. Otroke vzgajajo v občinstvo, promovirajo naše dejavnosti in programe ter jim omogočajo udeležbe na naših prireditvah.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Največji jubilej je zagotovo praznoval ženski Nonet Vitra – 21. novembra je obeležil 40 let neprekinjenega delovanja. Podeljene so bile zlate Gallusove značke. 15 let je 6. decembra praznovala tudi otroška folklorna skupina Lončki. Enako, 15 let delovanja, je slavilo tudi Društvo mažoret in plesalcev Ribnica.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
SAMOSVOJE.	5.2.2014		literatura	prireditev
RIBNIŠKA DOLINA POJE	28.2.2014	28.2.2014	vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠČ	12.3.2014	12.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
IGRAJMO SE GLEDALIŠČE	12.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO LUTKOVNO SREČANJE	24.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
URŠKA 2014 - REGIJSKO SREČANJE MLADIH LITERATOV	26.3.2014		literatura	prireditev
LINHARTOVO SREČANJE - PREMIERA GLEDALIŠKE PREDSTAVE NA KMETIH	30.3.2014	30.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
NA KMETIH, GLEDALIŠKA PREDSTAVA ZA LINHARTOVO OBMOČNO SREČANJE	30.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
MENI PA SRČEK IGRA, IGRA - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	5.4.2014	5.4.2014	folklor	prireditev
ŽENSKI GLASBENI POMENKI	5.4.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNA PLESNA REVIIJA	9.4.2014	9.4.2014	ples	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	11.4.2014	11.4.2014	folklor	prireditev
OBMOČNA REVIIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZASEDB	23.4.2014	23.4.2014	vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	9.5.2014	9.5.2014	folklor	prireditev
OBMOČNA REVIIJA ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	11.5.2014		vokalna glasba	prireditev
37. SREČANJE PEVSKIH ZBOROV ZAHODNE DOLENJSKE	7.6.2014	7.6.2014	vokalna glasba	prireditev
KULTURNA PROMENADA 2014	21.6.2014	21.6.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
GRAJSKI VEČERI 2014	4.7.2014	29.8.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
DEKLE Z JUGA, PREDSTAVITEV KNJIGE	11.9.2014	11.9.2014	literatura	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH LIKOVNIKOV	19.9.2014	19.9.2014	likovna dejavnost	prireditev
SREČANJE LITERATOV OD TURJAKA DO KOLPE	15.10.2014	15.10.2014	literatura	prireditev
PRAZNIK OBČINE RIBNICA	22.10.2014	22.10.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
REGIJSKA LIKOVNA RAZSTAVA	24.10.2014	24.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
NIČ JOKAT, ŽIVAL	14.11.2014	14.11.2014	literatura	prireditev
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	14.11.2014		vokalna glasba	prireditev
27. BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT	26.12.2014	26.12.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev

4.42. Območna izpostava Rogaška Slatina

Leonida Došler

Uvod

Območna izpostava Rogaška Slatina pokriva dejavnost občin:

- Rogaška Slatina s 11.022 prebivalci in
- Rogatec s 3.155 prebivalci.

Rogaška Slatina leži v Severnem Posotlju, na vzhodnem in osrednjem delu Štajerske. Njena geografska lega je 46° 14' 50" severne širine in 15° 35' 46" vzhodne dolžine. Leži na 228 metrov nadmorske višine in je del savinjske statistične regije. Meri 71,5 km² in se po površini med slovenskimi občinami uvršča na 100. mesto. Po številu prebivalcev se občina Rogaška Slatina uvršča na 49 mesto, kar pomeni, da sodi med četrtno največjih občin v Sloveniji.

Občina Rogatec se nahaja v jugovzhodnem delu Slovenije. Leži na prehodu južnih obronkov vinorodnih Haloz v dolino zelenega Posotlja. Na tem majhnem področju, stisnjenem med Donačko goro na severu in reko Sotlo na jugu, se skrivajo drobni, a redki in dragoceni biseri narave, kulturne ter zgodovinske dediščine. Prav ugodni legi na prehodu iz predalpskega v panonski svet gre zahvala, da se Rogatec s 700-letnimi trškimi pravicami uvršča med najstarejše trge na Slovenskem. Velikost občine Rogatec je 40 km² in je ena od manjših občin v Sloveniji. Meji na sosednjo Republiko Hrvaško; ima dva mejna prehoda: Dobovec in Rogatec.

Izpostava ima sedež na Občini Rogaška Slatina. Skrbi za 27 društev in 8 sekcij. Najštevilčnejši so še vedno pevski zbori in vokalne skupine; sledijo folklorne skupine, pihalni orkestri, skupine ljudskih pevcev, gledališke skupine, lutkovna skupina, likovniki, tamburaši, literarno društvo.

Predvsem zaradi organiziranosti JSKD in aktivnega sodelovanja društev zaznavamo rast kakovosti kulturnega udejstvovanja na vseh področjih. Območna izpostava Rogaška Slatina dobro sodeluje z vsemi društvi. Skrbi za izvedbo načrtovanega programa, ki vsako leto postaja obširnejši in zahtevnejši. Pozorni smo na dobro izvedbo območnih programov, hkrati pa vsem izbranim skupinam omogočimo udeležbo na višjih ravneh. Na izobraževalnem področju vzpodbujamo k udeležbi vse akterje na čim več izobraževanj oz. jih kar nekaj tudi sami izvedemo ali v koordinaciji. Rezultat izobraževanj sta vsekakor zaznaven dvig kakovosti dela društev in volja po napredovanju. Strmimo k ciljem in viziji JSKD.

Ocena stanja

Analiza območne izpostave za leto 2014 kaže, da smo izvedli vse planirane projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in sodelovali pri izvedbi lokalnih programov s področja kulture kljub temu da imamo v obeh občinah zavod za kulturo. Uveljavljena programska piramida je omogočila predstavitev in strokovno oceno delovanja vseh kulturnih in umetniških skupin na našem področju, skozi sistem selekcije pa je bila zagotovljena predstavitev najboljših dosežkov na regijski in državni ravni. Ta mrežna organiziranost omogoča hitro zaznavanje težav in potreb na posameznem področju, zato smo v letu 2014 organizirali regijske delavnice za vodje otroških in mladinskih pevskih zborov ter vodje otroških folklornih skupin. S tem smo selektorje pripeljali v okolje in z demonstracijskimi skupinami praktično reševali težave s katerimi se srečujejo vodje.

Društvom in posameznikom smo kot doslej pomagali pri društveni dejavnosti in izvedbi njihovih prireditev.

Sledimo poslanstvu sklada, ki je spodbujanje kulturne ustvarjalnosti, zagotavljanje strokovne in organizacijske podpore ljubiteljskim kulturnim dejavnostim, skrb za povečevanje dostopnosti kulturnih dobrin v obeh občinah, aktivno vključevanje vseh akterjev na področju kulture v kulturno mrežo. Tako skozi vsa leta zelo dobro sodelujemo s kulturnimi društvi in občinami. Območna izpostava se vseskozi vključuje kot soorganizator lokalnih prireditev, ki se izvajajo ob praznikih in projektih (Anini dnevi, kulturni praznik, Pust, Zimska pravljica...).

Območna izpostava je v letu 2014 sledila ciljem kot so: predstavitev in strokovno spremljanje kulturnih projektov, ki je podlaga za primerjavo in vrednotenje dosežkov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, dvig kvalitete projektov kulturnih društev, izobraževalni sistem, ki omogoča šolanje in izpopolnjevanje mentorjev in kulturnih ustvarjalcev v koordinaciji ter založniški program priprave in izdaje publikacij predvsem v novo nastalem društvu Sončnica.

Skozi leta ugotavljamo, da postaja vse bolj pomembno tudi sodelovanje s šolami in vrtci. Prav tako je na tem področju cilj organizacija prireditev, ki so preglednega ali tekmovalnega značaja, organizirane na treh nivojih, (območni, regijski, državni). Upamo, da se bodo kulturno-umetniške vsebine vključile v učne programe in programe obšolskih dejavnosti, saj se le na ta način, preko rednih izobraževanj, resno pristopa k spoznavanju in razvoju posamezna dejavnost.

Vse naše prireditve oglašujemo v občinskem časopisu Rogaške novice in na radio Štajerski val pri kulturnem napovedniku ter na spletni strani Kozjansko info. Prireditve oglašujemo tudi preko spletne aplikacije in strani Facebooka JSKD OI Rogaška Slatina. Ugotavljamo, da vse več ljudi spremlja prav te vire obveščanja. Članke o izvedenih prireditvah s slikovnim gradivom pa redno objavljamo v časopisu Rogaške novice.

V Občini Rogaška Slatina in Rogatec imajo več dvoran, primernih za različne kulturne dejavnosti. Vsa kulturna društva in območna izpostava imajo idealne možnosti za izvedbo prireditev. Občini vseskozi skrbijo za izboljšanje pogojev dejavnosti ljubiteljskih kulturnih društev in mladinskih kulturnih centrov ter zagotavljanje dostopnosti do kulturnih dobrin. Večino dvoran dobimo v uporabo brezplačno, razen dvorane Kulturnega centra Rogaška Slatina in Aninega dvora.

Izvedba rednega programa

V prvi polovici leta so bile izvedene predvsem pregledne območne in regijske prireditve z izobraževanji, ter udeležbe na državne prireditve, ki so namenjene mlajši populaciji (šole, vrtci). Območno raven programa OI je v letu 2014 sestavljalo več raznolikih akcij na vseh področjih dejavnosti (prireditve in izobraževanja): vokalni, inštrumentalni, gledališki, folklorni, plesni, likovni, literarni. Vsem zainteresiranim ustvarjalcem, društvom in posameznikom, je program ponudil javno predstavitev njihovega dela na območni ravni, izbor najboljših pa preko selekcij, svetovanja, izobraževanja na regijski oz. državni. Vključeni smo tudi pri nekaj projektih založništva literarnega društva. Tako je bil območni program dostopen vsem generacijam. Torej smo v letu 2014 uresničili ves zastavljeni program, in sicer: Revijo otroških folklornih skupin, Revijo odraslih pevskih zborov, Revijo otroških in mladinskih pevskih zborov, Revijo odraslih folklornih skupin, Srečanje lutkovnih skupin, Srečanje literatov, Ciciban poje in igra, Regijsko srečanje otroških gledaliških skupin, Literarni večeri »Kam si se bil namenil sosed«, Zimska pravljica v parku. Nekaj pevskih skupin je bilo izbranih za regijsko raven ter ljudske pevke na državno. Imamo pa zelo močne otroške folklorne skupine, saj so se kar 3 skupine udeležile regijskega srečanja (KD Spominčice Mlajša otroška folklorna skupina »Spominčice« II. Osnovne šole Rogaška Slatina, II. OŠ Rogaška Slatina – POŠ Kostivnica Otroška folklorna skupina »Vrelčki«, OŠ Rogatec Otroška folklorna skupina »Uršula), in 1 na državno srečanje v Šentjernej (KD Spominčice Mlajša otroška folklorna skupina »Spominčice« II. Osnovne šole Rogaška Slatina).

Kot dodatni program, ki sodi k rednemu omenimo Teden ljubiteljske kulture. V obeh občinah smo posadili staro sorto jablane »Carjevič«, dogodek pa obogatili s kulturnim programom. V tem tednu so se zvrstile različne prireditve. Začeli smo s koncertom ob 15. letnici delovanja Cerkevnege pevskega društva Sv. Križ Rogaška, zaključili pa s koncertom tamburaških skupin.

Izvedba dodatnega programa

Prireditve na področju lokalne skupnosti v obeh občinah je veliko. Smo turistični kraj in skrbimo za promocijo tudi s področja kulture in umetnosti. Izpostava se vključuje v organizacijo ali soorganizacijo le-teh. V Občini Rogaška Slatina se bo to sodelovanje še poglobilo, saj je iz Zavoda za kulturo in Zavoda za turizem nastal eden zavod, ki izvaja naloge obeh.

Že 10-ič smo z Miklavževo družino in pomočjo Občine Rogaška Slatina z dobrotelnimi prireditvami zbrani denar razdelili socialno ogroženim otrokom. V programu sodelujejo vsa kulturna društva. V sodelovanju z Zavodom za kulturo, turizem in razvoj pa pripravljamo tradicionalno prireditev na Muzeju, poimenovano »Likof na taberhu«, ki se bo končala s srečanjem ljudskih pevcev in godcev ljudskih viž. V sodelovanju s Literarnim društvom Sončnica smo v letu 2014 izpeljali več literarnih večerov na Muzeju v Rogatcu, ki smo jih poimenovali »Kam si se bil namenil sosed«. Literarno likovni dan na Juneževi domačiji z lokalnimi akterji in bogatim kulturnim programom se nadaljuje. Uspešno sodelujemo z društvu in posamezniki iz sosednje Hrvaške. Skozi leto imamo kar precej skupnih prireditev na tej ali oni strani Sotle. Sodelujemo pri organizaciji pusta in Zimske pravljice, ki poteka na štiri adventne nedelje. V ta projekt se vključujejo vsa kulturna društva.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

V Občini Rogaška Slatina se na javni razpis prijavijo kulturna društva in posamezniki. Kot vodja Območne izpostave sodelujem v komisiji za razdelitev sredstev. Prednost tega je, da spremljam stanje skozi leta tako lahko predlagam in podam mnenje k rezultatu, saj najbolj poznam dejavnost posameznega kulturnega društva in njihov razvoj. Mnenje je po večini upoštevano. Društvom nudimo tudi administrativno in tehnično pomoč pri izpolnjevanju obrazcev in prijav na različne razpise.

Izobraževanja

V drugi polovici leta smo izpeljali dve delavnici na nivoju koordinacije v Rogaški Slatini. Prva je bila namenjena vodjem otroških folklornih skupin in je potekala pod vodstvom območnega selektorja Marka Pukšiča z demonstracijsko skupino. Druga je bila namenjena zborovodjem otroških in mladinskih pevskih zborov. To pa je vodila Katja Gruber. Tudi ta delavnica je potekala z demonstracijskim zborom in bila odlično obiskana. Izobraževanja na nivoju koordinacije so bistven del programa, približane ciljni skupini odjemalcev, omogočajo napredek in rast dejavnosti, stik s stroko, seznanjanje z novostmi in skrbijo za pridobitev točno določenega znanja.

Financiranje

Program območne izpostave Rogaška Slatina pretežno financirajo Občini Rogaška Slatina in Rogatec. Razpolagamo z nizkimi finančnimi sredstvi in se moramo zelo potruditi, da speljemo program na visoki kakovostni ravni z nizkimi stroški. Prav tako se srečujemo z vprašanjem pobiranja vstopnin, saj nimamo lastnih prostorov za izvedo prireditev. Za prostore, ki jih dobimo v najem brez plačila, ne smemo pobirati vstopnine. Zavod za kulturo Rogaška Slatina pa prav tako s pravilnikom omejuje vstopnino (če uporabimo dvorano, sofinancirano od Občine, vstopnine ni, če je najem komercialni, pa si stroška ne pokrijemo z vstopnino).

Novi projekti

Po več letih smo zopet organizirali meddekanijsko srečanje cerkvenih pevskih zborov. Prijavilo in nastopilo je osem zborov. Pripravili so odličen koncert, ki je bil dobro obiskan. S tem programom bomo nadaljevali tudi v prihodnje in ga nadgradili s tekmovanjem. V soorganizaciji z Literarnim društvom Sončnica smo na Muzeju v Rogatcu pripravili pet literarnih večerov z naslovom »Kam si se bil namenil sosed«. Prireditve se je prijala in jo bomo razširili še v Rogaško Slatino na Juneževo domačijo.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Kulturna društva na našem področju so izredno dejavna in imajo dolgoletno tradicijo. Tamburaški orkester ima 82 let, Godba Steklarne Rogaška 69 let, Moški pevski zbor Rogaška 48 let ... Še vedno so najštevilnejše pevske skupine, in sicer: Cerkveno pevsko društvo Sv. Križ, Kulturno društvo Akademski pevski zbor Rogaška Slatina, Sekcija Vokalna skupina Pegazove muze, Kulturno društvo VITIS, Moški pevski zbor, Vokalna skupina Cantabile, Žensko pevsko društvo, Vokalna skupina Sled, Kvartet Rogatec, Skupina Kvarta, Mešani pevski zbor Rogatec. V vseh osnovnih šolah zelo dobro delajo otroški in mladinski pevski zbori. Prav tako imamo na podružnicah otroške pevske zборе in pevski zbor glasbene šole. Letos so bili na regijsko raven predlagani kar trije otroški zbori. Že 29 let potekajo vrščevske revije Ciciban poje in naslednje leto pripravljamo odmevnejši koncert z izdajo zgoščenke ter notnega gradiva. Na področju instrumentalne glasbe delujejo: Mestna pihalna godba, Pihalni orkester društvo glasbenikov Steklarna Rogaška, harmonikaški orkester, Društvo pritrkovalcev Rogatec, Kulturno društvo Zlate strune (citrarji), Kulturno društvo Aplavz, Kulturno društvo Donačka in Tamburaško skupino Rogatec. Lahko rečemo, da je instrumentalna glasba prav tako številčno zasledena z različnimi skupinami. Tu pogrešamo našo piramidno organiziranost s strokovnim spremljanjem in povezovalnost med skupinami. Močne na našem področju so tudi folklorne skupine. Ob ustanovitvi OI je delovala 1 otroška folklorna skupina in 2 odrasli. Danes imamo 6 otroških folklornih skupin, ki se množično udeležujejo regijskih srečanj, prav tako pa imamo vsako leto udeleženca na državnem srečanju. Delujoče folklorne skupine so Folklorno društvo Minerali, Kulturno društvo Antona Stefanciosa Rogatec, Folklorna skupina, KD Spominčice, Mlajša otroška folklorna skupina »Spominčice« II. Osnovne šole Rogaška Slatina, II. OŠ Rogaška Slatina – POŠ Kostivnica, Otroška folklorna skupina »Vrelčki«, OŠ Rogatec Otroška folklorna skupina »Uršula« in Uršola 1, KD Spominčice otroška folklorna skupina »Spominčice« II. Osnovne šole Rogaška Slatina, Folklorna skupina I. osnovne šole Rogaška Slatina. K folklorni dejavnosti spadajo ljudske pevke, naše so: Kulturno društvo »Ljudske pevke« Rogatec in Kulturno društvo Deteljice. Z nami sodeluje še nekaj skupin ljudskih pevcev, ki niso registrirani kot društvo, a prav tako prepevajo stare ljudske pesmi (Fantje izpod Boča, Obsoteljski slavčki). Sem

sodijo tudi Društvo za ohranjanje slovenskih narodnih jedi in običajev občine Rogaška Slatina GAJA, Društvo prostovoljcev za pomoč sočloveku Miklavževa družina, Društvo žena Sv. Florijan. Dejavnosti sta dva likovna društva: Društvo ljubiteljev likovne ustvarjalnosti Mavrica in Društvo likovnikov Rogatec ter dve društvi s področja fotografije: Foto klub Glas Sotle in Klub popotnikov in fotografov Potograf. Imamo eno literarno društvo Sončnica, ki je izredno dejavno. Na gledališkem področju so dejavni Kulturno-prosvetno društvo Kostivnica in Kulturno društvo Spominčica ter ljudske pevke Rogatec v sodelovanju z dramsko skupino Rogatec. V nastajanju pa je lutkovno društvo, ki že nekaj let deluje. Pri nas deluje tudi društvo plesnih dejavnosti Rolly in KD Plesni klub Kušni me. Iz analize poročila je razvidno, da imamo društva v vseh dejavnostih in vsa dobro delujejo ter imajo dobre delovne razmere (ustrezne prostore, ki jih zagotavljata občini).

Sodelovanje s šolami in vrtci

Sodelovanje z vrtci, osnovnimi šolami, glasbeno šolo, knjižnico, zavodom za kulturo, zavodom za turizem ter šolskim centrom Rogaška Slatina je odlično. Skupaj načrtujemo kulturne dogodke, pomagamo pri izobraževanju mentorjev in vključevanju otrok v druge prireditve v občini. Spodbujamo kulturne dejavnosti na šolah in vrtcih, zato imamo zelo močne skupine na področju folklorne, glasbene in lutke.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Območna izpostava Rogaška Slatina zagotavlja svojo udeležbo na vseh jubilejnih dogodkih kulturnih društev. Večinoma je prisotna vodja OI in predsednica sveta OI. Skupaj podeliva jubilejna priznanja, društvu pa priložnostno darilo. Nekatera društva želijo pomoč pri sami organizaciji jubilejnih dogodkov, druga jih pripravijo samostojno. Letos smo 15. junija obeležili 15-letnico delovanja Cerkevnege pevskega zbora Sv. Križ Rogaška Slatina. S predsednico sveta OI sva podelili jubilejne Gallusove značke. Kot posebna priznanja smo leta 2003 podelili jubilejno priznanje JSKD Francu Plohu. Leta 2007 smo podelili častno jubilejno značko Jožetu Novaku in leta 2011 Jožetu Plemenitašu. Vsi prejemniki priznanj so navedeni na spletni strani JSKD OI Rogaška Slatina po letih in vrsti priznanj.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
LITERARNI VEČER	7.2.2014		literatura	prireditev
NA GREGORJEVO	9.3.2014		folklor	prireditev
LITERARNI VEČER	12.3.2014		literatura	prireditev
PA TA VIŽA NI PREČ	15.3.2014		folklor	prireditev
MUSICAL MAMA MIA	31.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	1.4.2014		vokalna glasba	prireditev
SEMINAR ZA ZBOROVODJE VRTČEVSKIH ZBOROV	5.4.2014		vokalna glasba	izobraževanje
SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	7.4.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	12.4.2014		folklor	prireditev
ODER MLADIH - SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	15.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
KULTURNI DAN Z OSNOVNIMI ŠOLAMI - REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	15.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
LITERARNI VEČER	15.4.2014		literatura	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN OD CELJA DO KOROŠKE	24.4.2014		folklor	prireditev
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	16.5.2014		vokalna glasba	prireditev
REVIJA CICIBAN POJE	24.5.2014		vokalna glasba	prireditev
RINGA RAJA	31.5.2014		folklor	prireditev
SOSED TVOJEGA BREGA 2014 V PRISTANIŠČU BESED	31.5.2014		literatura	prireditev
KONCERT OB 15. LETNICI CERKVENEGA PEVSKEGA DRUŠTVA SV. KRIŽ ROGAŠKA SLATINA - UVOD V TLK	15.6.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE MALIH PEVSKIH SKUPIN	20.6.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT IN ZASADITEV DREVESA	21.6.2014		folklor	prireditev

DAN ODPRTIH VRAT NA JUNEŽEVI DOMAČIJI	22.6.2014		večzvrstna dejavnost	priređitev
20. LETNICA DELOVANJA KD LJUDSKE PEVKE ROGATEC	28.6.2014		folklor	priređitev
KONCERT ŠANSONOV IN ZIMZELENIH MELODIJ OB OBČINSKEM PRAZNIKU OBČINE ROGAŠKE SLATINE "POD ARKADAMI"	15.7.2014		vokalna glasba	priređitev
OBMOČNO SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV	19.7.2014		folklor	priređitev
EX TEMPORE	19.7.2014	19.7.2014	likovna dejavnost	priređitev
LITERARNI VEČER	11.9.2014		literatura	priređitev
REGIJSKO IZOBRAŽEVANJE ZA VODJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN Z DEMONSTRACIJSKO SKUPINO	20.9.2014	20.9.2014	folklor	izobraževanje
REGIJSKA DELAVNICA ZA ZBOROVODJE MLADINSKIH ZBOROV Z DEMONSTRACIJSKIM ZBOROM	27.9.2014	27.9.2014	vokalna glasba	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	5.10.2014		folklor	priređitev
MEDDEKANIJSKO SREČANJE CERKVENIH PEVSKIH ZBOROV	12.10.2014	12.10.2014	vokalna glasba	priređitev
PEVCI NAM POJEJO, GODCI PA GODEJO, DRŽAVNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	22.11.2014		folklor	priređitev
FOLKLORŽUR	29.11.2014		folklor	priređitev
MIKLAVŽEV BAZAR	30.11.2014		večzvrstna dejavnost	priređitev
ZIMSKA PRAVLJICA V PARKU	30.11.2014		večzvrstna dejavnost	priređitev
TA VESELI DAN KULTURE	1.12.2014		literatura	priređitev
ZIMSKA PRAVLJICA V PARKU	7.12.2014		večzvrstna dejavnost	priređitev
ZIMSKA PRAVLJICA V PARKU	14.12.2014		večzvrstna dejavnost	priređitev
ZIMSKA PRAVLJICA V PARKU	21.12.2014		večzvrstna dejavnost	priređitev

4.43. Območna izpostava Ruše

Zvezdana Remšak

Uvod

Območna izpostava Ruše pokriva tri lokalne skupnosti:

- Ruše,
- Lovrenc na Pohorju in
- Selnica ob Dravi.

Dejavnost ljubiteljske kulture pokriva Območna izpostava JSKD Ruše, v treh lokalnih skupnostih, in sicer; Ruše, Selnica ob Dravi in Lovrenc na Pohorju. Število prebivalcev v vseh treh občinah je 15.083 na 210 km² skupne površine. Predeli so dokaj razgibani in segajo na dokaj hribovita področja, saj je Lovrenc na Pohorju na 459 metrih nadmorske višine. Občani svoje interese uresničujejo v društveni dejavnosti, saj profesionalnih kulturnih institucij, razen Mariborske knjižnice, nimajo. V Občini Ruše deluje pod okriljem Občine Ruše tudi Cezam (center za mlade), ki v svoji dejavnosti delno zajema tudi področja ljubiteljske kulture. Dejavnost na področju kulture je v vseh treh občinah nekako enakomerna in se odvija na vseh področjih ljubiteljskih kulturnih dejavnosti (folklor, vokalna glasba, instrumentalna glasba, likovna dejavnost, gledališka in lutkovna dejavnost). Društev, ki se vključujejo v dejavnost JSKD, je 27. Ta društva zajemajo številne sekcije, ki se predstavljajo na naših srečanjih in revijah. Društva nimajo ZKD, zato je vloga JSKD toliko bolj pomembna, saj opravlja tudi povezovalno nalogo in pokriva vse naloge, ki jih drugod opravlja ZKD. Zelo dobro sodelujemo z vsemi tremi lokalnimi skupnostmi, še posebej z župani, saj imajo vsi posluh za ljubiteljsko kulturo. Ne vidijo potrebe po ustanovitvi ZKD, saj sklad uspešno opravlja naloge za oba.

Ocena stanja

Program izvajamo ob stalnem spremljanju dela društev in skupin, ki jim izpostava daje tudi potrebno strokovno, administrativno in tehnično pomoč.

Delovne možnosti in delovni prostor za JSKD brezplačno omogoča Občina Ruše. V letošnjem letu sem razen štirih mesecev, na izpostavi peljala program sama, brez pomoči osebe preko programa javnih del. V sodelovanju z društvi smo program izpeljali kvalitetno.

Sodelovanje z društvi in lokalnimi skupnostmi poteka zelo dobro, tako kot vsa leta do sedaj. Lokalne skupnosti, društva in JSKD sodelujemo na organizacijskem, strokovnem in administrativnem področju. Lokalnim skupnostim in društvom dajemo podporo pri izvedbi prireditev v njihovi organizaciji. Društvom pomagamo pri izvedbi njihovih prireditev administrativno in strokovno. Seveda te pomoči ne izkoristijo vsa društva enako, saj so nekatera društva samostojnejša. Nekatera društva pomoč uporabljajo stalno. Društva obveščamo tudi o raznih razpisih in prijavah na razpise ter jim pomagamo pri prijavi, saj veliko društev nima usposobljenih ljudi za tovrstno delo.

Na področju OI JSKD Ruše prideta tovrstna podpora in pomoč še bolj do izraza, saj na tem področju ne deluje ZKD in je JSKD edina institucija, ki spodbuja in ohranja ljubiteljsko kulturo.

Kljub dobremu sodelovanju z društvi in raznovrstni pomoči opažam, da zaradi pomanjkanja finančnih sredstev nekatera društva izgubljajo ustvarjalni motiv. Z veseljem ugotavljam, da se v Občini Ruše z novim vodstvom pripravljajo določene spremembe, ki bodo v prid društvom, saj jim Občina Ruše pripravlja v sodelovanju z JSKD novi pravilnik za sofinanciranje dejavnosti društev. Pripravlja se tudi Lokalni program kulture, ki bo temelj za podporo ljubiteljski kulturi.

Društva, ki so se udeleževala regijskih in državnih srečanj v organizaciji JSKD, niso imela stroškov, saj jim je JSKD stroške pokrival.

Na področju izpostave nimamo idealnih prostorskih možnosti za izvedbo vseh prireditev, vsaj za nekatera področja ne. Večje prireditve moramo izvesti v večnamenskih dvoranh. Kljub temu smo veseli, da ima OŠ Lovrenc na Pohorju novo večnamensko dvorano, ki nam omogoča izvedbo večjih prireditev. Druge dvorane so manjše in je v njih mogoča izvedba manjših prireditev.

Res pa je, da se stanje, kar se tiče dvoran, kljub »krizi« iz leta v leto izboljšuje.

Tik pred zdajci je otvoritev novega Kulturno-informacijskega centra v Selnici ob Dravi, ki naj bi v prihodnje zagotavljal primerne pogoje za izvedbe prireditev. Otvoritev je planirana v maju 2015. Tega bomo vsi zelo veseli, saj so v Senici ob Dravi male možnosti za izvedbo prireditev.

V letu 2014 se je zaključila adaptacija Doma kulture Jožef Petrun v Lovrencu na Pohorju, kar prinaša primernejši prostor za prireditve.

Težavo imamo z razstaviščnim prostorom, saj je samo eden, in to zelo majhen.

Prostorske možnosti za delo društev zagotavljajo lokalne skupnosti. Do sedaj so prostore za izvajanje svoje dejavnosti uporabljali brezplačno. Upamo, da bo tako tudi v prihodnje.

Poudariti moram, da je sodelovanje JSKD z drugimi institucijami zelo uspešno. Brez težav nam na pomoč priskočijo delavci režijskih obratov lokalnih skupnosti, gasilske zveze, ter osnovne šole. S pomočjo le teh nam uspe kvalitetno izpeljati tudi prireditve s 400 in več nastopajočimi.

Velika težava v Občini Ruše je vedno večja brezposelnost. Posledično so ljudje nerazpoloženi in nemotivirani. Z ljubiteljsko kulturo in z vabili k brezplačnemu ogledu naših prireditev jih poskušamo vsaj malo razvedriti.

Tudi podjetij, ki bi bile uspešne, je v Rušah in okolici zelo malo, zato sponzorskih sredstev žal ne moremo pridobiti. Kljub temu težav z izvedbo prireditev nismo imeli in smo izpeljali vse načrtovane prireditve ob pomoči vseh treh lokalnih skupnosti, ki se zavedajo, da če ne bodo prireditve brezplačne, ne bomo imeli obiska. Do sedaj so prireditve obiskane dobro, in to je tudi naš namen.

Vse prireditve medijsko pokrije lokalna televizija BKTv, ki objavlja reklamo in dogajanja predvaja tudi v svojem televizijskem programu. Gledanost lokalne televizije BKTv se je zelo razširila, saj je prišla na program spleta Siol in razširila območje gledanosti. Vsa dogajanja so objavljena tudi na spletu lokalec.si. Redni oglaševalec prireditve je Radio Slovenske Gorice, ter internetna reklama na spletu rusan.si in lokalec.si.

Uspešna prihodnost izpostave in uspešna izvedba programa je odvisna od dobrih odnosov z lokalnimi skupnostmi in društvu. Prizadevala si bom, da ti odnosi ostanejo uspešni tudi v bodoče.

Izvedba rednega programa

V letu 2014 je izpostava izvedla program, ki je bil usklajen s programom centralne službe, medobmočne koordinacije in željami ljubiteljskih kulturnih društev. Letni program dela potrdi tudi svet območne izpostave, ki tudi drugače nadzira delovanje izpostave. Program območne izpostave na področju ljubiteljske kulture zajema pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Na območni ravni so bila izvedena pregledna srečanja in revije na gledališkem, lutkovnem, vokalnem, folklornem, instrumentalnem, godčevskem. Območno srečanje otroških gledaliških skupin je bilo izvedeno v Rušah. Območno srečanje odraslih in otroških folklornih skupin sta bili izvedeni skupaj z območno izpostavo Pesnica. Srečanje odraslih folklornih skupin skupaj z izpostavo Pesnica v Zg. Kungoti, srečanje otroških folklornih skupin pa v Bistrici ob Dravi. Ker se število otroških skupin povečuje sva z izpostavo Pesnica planirali izvedbo srečanja otroških folklornih skupin, v letu 2015, v obeh izpostavah. Območno srečanje godcev in pevcev v Bistrici ob Dravi, Območna revija otroških in mladinskih pevskih zborov je bila izvedena v Lovrencu na Pohorju, območna revija odraslih pevskih zborov in male vokalne skupine, v Rušah. Na regijsko raven so bile uvrščene sledeče skupine: otroški pevski zbor OŠ Selnica ob Dravi, Gledališka skupina OŠ Janka Glazerja Ruše-Igramo.com s predstavo Čepica sreče za katero je prejela srebrno plaketo. FS FD Lovrenc na Pohorju in vokalna skupina ARS sta dosegli na svojem področju regijski nivo. Na področju pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž, dosegajo regijski nivo: Štefan Tepej, Ljudska godca skupine UP- Štefan Kores in Matija Pinter, Gašper Karničnik, Anton in Dominik Felič-KUD Bezena, Godci ljudskih viž iz Gradišča na Kozjaku; Franček, Karel in Martin. Na državni nivo se je uvrstila Otroška folklorna skupina OŠ Janka Glazerja Ruše in vrtca Ruše.

Regijsko srečanje godcev in pevcev je bilo izvedeno v Bistrici ob Dravi, na državni nivo sta se uvrstila godca Dominik in Anton Felič, KUD Bezena.

Že tradicionalno srečanje Veteranskih in upokojenskih folklornih skupin je ponovno doseglo svoj namen, kajti sodelovale so skupine iz skoraj vseh krajev Slovenije. Predstavilo se je 24 tovrstnih skupin. Videli in slišali smo zelo pestro paletu spletov. Zadovoljni so bili organizatorji, izvajalci in občinstvo, kar je najpomembnejše.

Frajtonarji so raztegnili svoje mehove na srečanju starostnikov v Rušah.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava uspešno sodeluje z lokalnimi skupnostmi in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada.

Sedež izpostave je v Domu kulture Ruše. V sosednji pisarni ima lokalna skupnost preko javnih del osebo za upravljanje Doma kulture Ruše. Sodelovanje pri tem je vzajemno, saj se veliko ljudi obrača tudi na JSKD glede uporabe doma in priprave za prireditve, čeprav JSKD uradno ne upravlja z domom kulture, jim nudim pomoč.

Društva se obračajo na pomoč pri izvedbi raznovrstnih prireditev, tako za pomoč pri sestavi programa, kot za oblikovanje in tisk vabil, plakatov ... Vsa gradiva se oblikujejo in tiskajo v pisarni JSKD. Glede na to ugotavljajo, da je sklad nepogrešljiv del v ohranjanju ljubiteljske kulture na našem področju.

Dodaten program je težko predvideti, saj se pojavi tekom leta. Do sedaj sem pomagala tako društvom kot lokalnim skupnostim k uspešni izpeljavi zamišljene prireditve.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Pri javnih razpisih/pozivih, na katera se društva prijavljajo aktivno, sodelujem, saj se name obračajo za pomoč pri prijavi. Posebej še, kadar se morajo prijavljati po spletu.

Območna izpostava Ruše sodeluje z vsemi tremi lokalnimi skupnostmi pri pripravi občinskih razpisov. V lokalni skupnosti Ruše, aktivno sodelujem tudi pri pripravi in izpeljavi razpisa. Sem v komisiji, ki vrednoti prijavljene programe in spremlja izpeljavo prireditev.

Posredujem mnenja, kako uspešno je katero društvo oz. skupina na podlagi ocen strokovnih ocenjevalcev iz revij JSKD. To mnenje je za društva pomembno, saj so lokalna sredstva vezana tudi na njihovo kvaliteto dela.

Za lokalno skupnost Selnica ob Dravi posredujem mnenja in svetujem. V Lokalni skupnosti Lovrenc na Pohorju sem dejavno vključena v komisijo pri pripravi razpisa ter vrednotenju društev pri prijavi na razpis.

Sodelovanje z lokalnimi skupnostmi je zelo pomembno, saj le na ta način pridobijo strokovna mnenja.

Izobraževanja

Društva in posamezniki se udeležujejo izobraževanj v organizaciji centralne službe JSKD in koordinacije Maribor. Udeležijo se izobraževanj tudi drugod, če je tema za njih zanimiva. Na našem področju bi bilo smiselno izvesti izobraževanje za zborovodje odraslih pevskih zborov, saj je raven, ki jo dosegajo zbori na našem področju, dokaj nizka in bi bilo treba v tej smeri nekaj narediti.

Težava, ki jo opazujem, je povezana predvsem s sredstvi. Sklad jim ne more dati finančne pomoči za udeležbe na izobraževanjih, lokalne skupnosti pa ta sredstva namenjajo v minimalnih zneskih. Velikokrat se zgodi, da se za izobraževanje zanimajo, vendar jim sredstva ne dopuščajo udeležbe. Tisti, ki se izobraževanj udeležijo, si stroške v večini pokrijejo sami, majhen del pa njihovo matično društvo.

Veseli me, da se iz KUD Bistrica ob Dravi izobraževanja udeležuje še en član, Miha Dajčman. Mentorici otroških FS v KUD Bistrica ob Dravi, Dragica Sernc in Nina Križanec, svoje znanje že s pridom uporabljata in rezultati se že kažejo na nastopih teh skupin.

Izobraževanje, se letos izvaja na likovnem področju, v KUD Bistrica ob Dravi, kjer gospod Ervin Kralj uči veščin slikanja starejše, ki se želijo ljubiteljsko ukvarjati z likovno dejavnostjo. Izobraževanje se je začelo v septembru in se nadaljuje v letu 2015.

Financiranje

Sodelovanje z vsemi tremi lokalnimi skupnostmi je zelo dobro in posledično tudi financiranje. Financiranje poteka utečeno in redno. Z vsemi tremi lokalnimi skupnostmi so sklenjene pogodbe za izvedbo programa. Lokalne skupnosti sofinancirajo program trikrat letno na podlagi zahtevka. Do sedaj poteka sofinanciranje nemoteno, v takšnem obsegu, kot so sklenjene pogodbe.

Lokalne skupnosti oz. župani ali predstavniki lokalnih skupnosti se prireditev redno udeležujejo, tako dobijo tudi povratno informacijo o izvedbi prireditev in vpogled v društva, ki delujejo v njihovi lokalni skupnosti. Zdi se jim pomembno in potrebno, da se program, ki ga zastavimo, izvede, zato ga tudi podpirajo.

Novi projekti

Glede na omejena sredstva in glede na položaj, v katerem se vsi nahajamo, se novih programov v tem letu nismo lotili. Res je, da se nekatera društva lotijo novih projektov, pri katerih iščejo pomoč in podporo v JSKD. Seveda jim v teh primerih radi pomagamo po naših močeh, torej administrativno in strokovno.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

V izpostavi Ruše delujejo v letu 2014: pet mešanih odraslih pevskih zborov, dva ženska pevski zbor, en moški pevski zbor, ena vokalna skupina, trije zborčki vrtcev pri osnovnih šolah, trije otroški pevski zbori osnovnih šol, trije mladinski pevski zbori osnovnih šol, dva pihalna orkestra, ena tamburaška skupina, štiri odrasle folklorne skupine, štiri otroške folklorne skupine, tri otroške gledališke skupine, ena mladinska gledališka skupina, ena odrasla gledališka skupina, dve lutkovni skupini, šest likovnih skupin, šest godcev ljudskih viž posameznikov oz. skupin, pet skupin pevcev ljudskih pesmi, tri plesne skupine oz. mažoretne, tri literarne skupine, sedem skupin, ki ohranjajo ljudsko izročilo preko ročnih del, več posameznikov in skupin na frajtonarici. Med zadnjimi skupinami je tamburaška skupina, ki deluje dve leti. V letu 2014 je začel delovati Mešani pevski zbor v okviru Centra za mlade - Cezam. Število skupin se iz leta v leto spreminja, saj se pojavljajo tudi nove. V Občini Selnica ob Dravi želijo ustanoviti tudi odraslo folklorno skupino, vendar se je trenutno ustavilo pri nakupu kostumov, saj si morajo pridobiti sredstva. Zelo vzpodbudno je delovanje na področju gledališča v KUD Pavza iz Selnice ob Dravi, saj deluje odrasla in mladinska skupina. Na področju odraslih gledaliških skupin je Ruše trenutno brez

tovrstne skupine, čeprav je bila tradicija Ruškega letnega odra predvsem na področju gledališča. Spodbujamo skupine, da bi dejavnost oživile, vendar trenutno neuspešno. Skečev se loti skupina v KUD F. Sorniku, vendar se zahtevnejših predstav ne lotijo. Težava je pri iskanju režiserjev, ki bi bili pripravljeni delati ljubiteljsko.

Društva in skupine delujejo v večini na srednji ravni, nekateri pa vendar izstopajo. Najuspešnejše skupine so vokalna skupina ARS, Folklorna skupina FD Lovrenc na Pohorju, društvo PAVZA iz Selnice ob Dravi. Godba Ruše, ima odkar je prenehal z dirigiranjem prof. Dušan Remšak, težave, vendar delujejo in poskušajo godbo obdržati. Nadomestil ga je mlad dirigent prof. Dejan Rakovič, vendar godbenikom in godbenicam manjka odgovornost pri obisku vaj. Manjkajo jim tudi določeni instrumenti, ki jih skušajo pridobiti preko na novoustanovljene šole v okviru godbe. Mažoretna skupina, ki je do sedaj delovala pod okriljem Godbe Ruše, se je osamosvojila in preimenovala v Mažoretni in twirling klub Ruše.

Kulturno-umetniško društvo Svoboda Bistrica ob Dravi zajema veliko skupin, ki gojijo vsa področja ljubiteljske kulture. So nosilci ljubiteljske kulture v Bistrici ob Dravi. Zelo obsežen in uspešen projekt, ki ga peljemo skupaj KUD Svoboda Bistrica ob Dravi in JSKD Ol Ruše, je Srečanje veteranskih in upokojenskih folklornih skupin Slovenije, ki poteka dva dni. Na srečanju se že 16 let predstavljajo tovrstne folklorne skupine iz vseh krajev Slovenije. Ena izmed skupin, ki je na srečanju vseh 16 let je FS Kamnik.

V domu kulture Bistrica ob Dravi lahko zagotovimo kakovostno izvedbo različnih prireditev. Še posebej smo veseli, da smo imeli v začetku junija 2013 odprtje prenovljene dvorane v domu kulture Bistrica ob Dravi. Možnosti za nastop so neprimerno boljši. Dom Bistrica ob Dravi »živi«, saj ga uporabljajo kulturne kot tudi športne sekcije oziroma skupine. Edina manjša slabost ob večjih prireditvah je pomanjkanje garderob za nastopajoče skupine.

Zelo dejavna v tem letu je bila literarna sekcija KUD F. Sornik Smolnik, ki je med letom pripravila več literarnih večerov, mladih literatov. Literati so mladi in se še razvijajo, tako upamo, da se bo našel kdo, ki bo ponovno sodeloval na Urški.

KUD Bezena deluje po ustaljenih tirih predvsem na področju vokalne glasbe. So pa nosilci ljubiteljske kulture v Bezeni.

Ostala društva nekako enakomerno peljejo svojo dejavnost in poskušajo vzdrževati nivo, ki ga imajo. Res je, da večjih interesov, ki bi prerasla dosednji nivo žal nimajo. Veseli nas, da se je v okviru Cezama-a, letu 2014 ustanovil mešani pevski zbor, pod vodstvom Katj Fojtl. Vključujejo predvsem mlade. Predvidevam, da se bodo v letu 2015 prvič predstavili tudi na reviji pevskih zborov.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Sodelovanje z osnovnimi šolami poteka na organizacijskem področju kot tudi na področju udeležb skupin iz osnovnih šol na naših revijah in srečanjih. Sodelovanje je obojestransko in zelo uspešno.

V osnovnih šolah Ruše, Lovrenc in Selnica vključujejo tudi vse tri vrtce. Delujejo na področjih vokalne, gledališke, literarne, likovne, plesne, folklorne dejavnosti. Skupine se prijavljajo na naša srečanja in revije. Tudi skupne projekte izpeljemo skupaj z osnovnimi šolami.

Velikokrat nam osnovne šole nudijo uporabo prostorov za nastopajoče in s tem omogočijo kvalitetno izvedbo prireditev. Vse prostore nam nudijo brezplačno, za kar smo jim zelo hvaležni.

Želimo si več sodelovanja z Gimnazijo in srednjo kemijsko šolo. Skupine, ki delujejo na tej šoli na področju kulture se ne vključujejo v naša srečanja in revije. Na tem področju bo potrebno v bodoče storiti nekaj več.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Jubilejne dogodke proslavimo s slovesnimi prireditvami. Program slovesne prireditve pripravimo skupaj s skupinami. V letošnjem letu so slavili jubilej: 10 let Likovne sekcije KUD Pavza. Prejeli so priznanje območne izpostave JSKD, 7 splošnih bronastih značk JSKD in 4 srebrne splošne značke JSKD. Sekcija Škarjice KUD Bistrica ob Dravi za 25 let delovanja priznanje območne izpostave JSKD ter 2 bronasti splošni znački, 3 srebrne splošne značke JSKD in 2 zlati splošni znački JSKD. Folklorna skupina FD Lovrenc na Pohorju je slavila 35 let delovanja in prejela Jubilejno priznanje območne izpostave JSKD. Posameznikom bodo priznanja podeljena v letu 2015. Krožek ročnih del KUD Bezena je prejel Jubilejno priznanje območne izpostave sklada za 20 let delovanja, ter 5 bronastih splošnih značk JSKD, 3 srebrne splošne značke JSKD, 2 zlati splošni znački JSKD. Godca ljudskih viž iz KUD Bezena; Anton in Dominik Felič sta prejela za 10 let delovanja Srebrno splošno značko JSKD. Ob jubileju 60 let folklor v Bistrici ob Dravi je KUD Bistrica ob Dravi prejel Jubilejno priznanje območne izpostave JSKD. Posamezniki so prejeli: 9 bronastih Maroltovih značk, 5 srebrnih Maroltovih značk, 5 zlatih Maroltovih značk in 7 častnih Maroltovih značk. Podeljene značke so nagrada za preteklo delo in vzpodbuda za delo v bodoče. Večini posameznikom veliko pomenijo, saj je to plačilo in nagrada za njihov trud.

Izvedeni program

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
SEMINAR ZA ZBOROVODJE PREDŠOLSKIH PEVSKIH ZBOROV	1.1.2014	30.5.2014	vokalna glasba	izobraževanje
SPOMIN NA PADEC I. POH. BATALJONA	8.1.2014		drugo	prireditev
RAZSTAVA LIKOVNIH DEL NASTALIH NA KOLONIJI NA TEMO	17.1.2014		drugo	prireditev
SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ: PEVCI POJEJO, GODCI GODEJO	22.2.2014		folklor	prireditev
V KRALJESTVO PUSTA	1.3.2014		drugo	prireditev
10 LET LIKOVNE SEKCIJE KUD PAVZA	14.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
POČASTITEV MATERINSKEGA DNE	21.3.2014		drugo	prireditev
OB MATERINSKEM DNEVU	23.3.2014		drugo	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN PESNICA IN RUŠE ECI, PECI, PEC	5.4.2014		folklor	prireditev
RAZSTAVA	10.4.2014		drugo	prireditev
OBMOČNA REVIIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	15.4.2014		vokalna glasba	prireditev
DAN UPORA - PRIREDITEV	25.4.2014		drugo	prireditev
OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH IN GLEDALIŠKIH SKUPIN	25.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
MISLI, KI JOKAJO	26.4.2014		drugo	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV NAJ NAS PESEM POVEZUJE	10.5.2014	10.5.2014	vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	15.5.2014	15.5.2014	folklor	prireditev
RAZSTAVA PISANI NAGELJ	17.5.2014		drugo	prireditev
25 LET ROČNODELSKE SEKCIJE ŠKARJICE KUD BISTRICA OB DRAVI	27.5.2014		drugo	prireditev
44. MEDOBMOČNA REVIIJA CICIBAN POJE IN PLEŠE 2. KONCERT	27.5.2014		vokalna glasba	prireditev
POMLADNA RAZSTAVA DU RUŠE	5.6.2014		drugo	prireditev
16. FESTIVAL UPOKOJENSKIH IN VETERANSKIH FOLKLORNIH SKUPIN SLOVENIJE	14.6.2014	15.6.2014	folklor	prireditev
SLAVNOSTNA SEJA OBČINE RUŠE	20.6.2014		drugo	prireditev
DAN BORCA NA APNICI	28.6.2014		drugo	prireditev
"ŠE NIKOLI NISMO ŠLI, DA NEBI ŠE ENGA SPILI "	16.8.2014		folklor	prireditev
RAZSTAVA TEHNIK ROČNIH DEL - LJUDSKO IZROČILO	6.9.2014		folklor	prireditev
RAZSTAVA METKE LIPNIK	12.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
100 LET ORGANIZIRANEGA ZBOROVskega PETJA V RUŠAH	13.9.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE SKUPIN IN SOLISTOV V IGRANJU NA FRAJTONARICO	25.9.2014		instrumentalna glasba	prireditev
REGIJSKAO SREČANJE PIHALNIH ORKESTROV MARIBOR-PESNICA-RUŠE	27.9.2014		instrumentalna glasba	prireditev
RAZSTAVA	10.10.2014		likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKO SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV	11.10.2014		folklor	prireditev
20 LET ROČNODELKE, 10 LET LJUDSKA GODCA KUD BEZENA	25.10.2014		drugo	prireditev
RAZSTAVA ČEBELICE	15.11.2014		drugo	prireditev

PREGLEDNA RAZSTAVA LIKOVNE SEKCIJE DU RUŠE	27.11.2014	likovna dejavnost	prirediv
60 LET FOLKLORE V BISTRICI OB DRAVI	29.11.2014	folklor	prirediv
LIKOVNI SPREHOD SKOZI LETO 2014	11.12.2014	likovna dejavnost	prirediv
SNEŽINKE IN SNEŽAK	14.12.2014	drugo	prirediv
VESELOIGRA: JA MAMA, RAZUMEM MAMA	17.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
45 LET DELOVANJA RULIK	20.12.2014	likovna dejavnost	prirediv
BOŽIČNI KONCERT	21.12.2014	vokalna glasba	prirediv
BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT GODBE RUŠE	26.12.2014	instrumentalna glasba	prirediv

4.44. Območna izpostava Sevnica

Katja Pibernik

Uvod

Območna izpostava Sevnica pokriva območje občine Sevnica, ki ima 18.810 prebivalcev. Tu aktivno deluje 27 registriranih kulturnih društev, 25 skupin oz. sekcij, ki se ukvarjajo z ljubiteljsko kulturo ter ena Zveza kulturnih društev, ki ima sedeže na naši izpostavi.

Z območnimi izpostavami JSKD Trebnje, Novo mesto, Črnomelj, Metlika, Krško in Brežice se povezujemo v koordinacijo JSKD Dolenjske, Posavje in Bele Krajina. Z njimi koordiniramo izvedbo letnih prireditev na območni in regijski ravni ter različne oblike izobraževanja.

Program naše območne izpostave je poleg organizacije območnih in regijskih srečanj ter območnih in regijskih izobraževanj močno prepleten tudi z izvajanjem lokalnega programa. Na izpostavi posebno pozornost posvečamo vsem ljubiteljskim društvom, skupinam, sekcijam in posameznikom, ki jim v veliki meri pomagamo pri svetovanju, koordiniranju, obveščanju, pripravi promocijskega materiala za prireditve; tako se večina društev, skupin, sekcij in posameznikov pri izvedbi svojih projektov obrača na nas. Društvom in skupinam nudimo tudi pomoč pri prijavi na občinske in državne razpise.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla načrtovane projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom, skupinam, sekcijam in posameznikom je nudila pomoč pri društveni dejavnosti. Naša izpostava veliko pozornost posveča kulturnim društvom in skupinam. Večina njih se obrača na nas za pomoč pri organizaciji društvenih prireditvah. Pomoč iščejo predvsem v pripravi vabil, koncertnih listov, plakatov, pri obveščanju v medijih ter pri pripravi scenarija prireditve. Odlično sodelujemo tudi z Občino Sevnica, katera sofinancira vse naše območne in lokalne projekte. Na lokalni ravni dobro sodelujemo z Zvezo kulturnih društev Sevnica, Knjižnico Sevnica in Zavodom za šport, turizem in mladinske dejavnosti Sevnica (v nadaljevanju KŠTM). Z vsemi tremi organizacijami pripravljamo skupne projekte. Omenila bi odmevno likovno kolonijo Aspekto, ki smo jo v letu 2014 vsebinsko in organizacijsko preoblikovali in jo preimenovali v Sevniški likovni shod Grad 2014. Ime smo povzeli po našem gradu – osrednjemu prostoru dogajanja, kjer se likovni shod in razstava tudi pripravljata. Izpostava organizira tudi vsa pregledna območna srečanja ter izobraževanja. Vse prireditve skušamo pripraviti v kulturnih dvoranah, s katerimi razpolaga naša občina oz. krajevne skupnosti. Imamo kar nekaj teh prostorov/dvoran, ki so sicer zadovoljivo opremljene, vendar se srečujemo s problemom velikosti odra, ki nas omejuje pri pripravi nekaterih večjih srečanj, kot so tekmovanja pevskih zborov, srečanja folklornih skupin, srečanja gledaliških skupin... Pri organizaciji odraslih pevskih revij si zato poslužujemo tudi Župnijske cerkve, katere so tako akustično kot prostorsko primerne za izvedbo revij. V občini Sevnica pogrešamo lokalno televizijo, da bi objavljala in prenašala naše prireditve, tako dogodke objavljamo v lokalnem časopisu Grajske novice, v Dolenjskem listu in posavskem časopisu Obzornik, na internetni strani Moja občina ter internetni strani KŠTM Sevnica. Vse prireditve zvočno oz. video dokumentiramo, tako da vsako društvo/skupina za svoj arhiv iz srečanj in revij prejme DVD oz. CD posnetek za nadaljnjo lastno uporabo.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih. V letu 2014 smo izvedli naslednja območna srečanja/revije, in sicer:

- Srečanje otroških gledaliških skupin, regijski nivo je dosegla Gledališka skupina Klopotec iz OŠ Milana Majcna Šentjanž.
- Srečanje lutkovnih skupin, regijski nivo so dosegli: Lutkovna skupina Ostržek iz OŠ Milana Majcna Šentjanž, Lutkovna skupina Pikapolonice OŠ Tržišče, Lutkovna skupina Vrtavke OŠ Boštanj in Lutkovna skupina Knapec iz OŠ Krmelj.
- Revijo predšolskih, otroških in mladinskih pevskih zborov – Poj z menoj, regijski nivo sta dosegla Otroški pevski zbor OŠ Milana Majcna Šentjanž ter Mladinski pevski zbor Osminke OŠ Sava Kladnika Sevnica.
- Revijo odraslih pevskih zborov in malih pevskih skupin, strokovni spremljevalec je za regijski nivo izbral Vokalno skupino Vilinke iz Boštanja, Oktet Jurij Dalmatin iz Boštanja in MePZ Zvon iz Boštanja.
- 1. Območno srečanje odraslih literatov – Škrjanček poje, žvrgoli ...

- 1. Območno otroško likovno razstavo mladih likovnih ustvarjalcev šol občine Sevnica – Paleta brez meja, sodelovale so OŠ Sava Kladnika Sevnica s podružničnima šolama Studenec in Loka, OŠ Milana Majcna Šentjanž, OŠ Krmelj, OŠ Boštanj in OŠ Blanca.
- Srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž – Skupaj se znajdemo mi, na regijskem srečanju sta se predstavili dve skupini, Ženska pevka skupina Lokvanj iz Krmelj in Fantje s Preske ter ljudski godec Janez Košar, ki je bil izbran na državno srečanje.
- Območnemu srečanju odraslih folklornih skupin, ki ga je organizirala OI Krško sta se priključili dve naši skupini, in sicer Folklorna skupina DU Razbor, ki je na srečanju dosegla regijski nivo in Folklorna skupina Blaž Jurko iz Razborja, ki je dosegla državni nivo.
- Območnemu srečanju otroških folklornih skupin v Brežicah se je priključila Folklorna skupina Žarek iz OŠ Krmelj.
- Območni lutkovni seminar na terenu, sodelovale so štiri osnovne šole, OŠ Krmelj, OŠ Sava Kladnika Sevnica, OŠ Milana Majcna Šentjanž ter OŠ Boštanj.
- Regijsko likovno kolonijo – XIV. Sevniški likovni shod Grad 2014, na shodu je sodelovalo 17 likovnih ustvarjalcev. Kolonijo smo zaključili s pregledno razstavo v okviru občinskega praznika v mesecu novembru.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada. Z lokalno skupnostjo sodelujemo pri pripravi kulturnega praznika, kjer skupaj z Zvezo kulturnih društev izvedemo podelitev Prešernovih plaket in priznanj. Z Zvezo kulturnih društev vsako leto 3. decembra izvedemo društveno prireditev »Ta veseli dan sevniške kulture« ter različna izobraževanja.

Izvedba ali sodelovanje pri javnih razpisih/pozivih za ljubiteljske kulturne dejavnosti

Na izpostavi Sevnica nudimo pomoč vsem društvom, skupinam in posameznikom pri prijavi na občinski in državni razpis. Vključeni smo tudi v komisijo za javni razpis zbiranja predlogov za sofinanciranje programov in projektov izvajalcev na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti Občine Sevnica, kjer sodelujemo pri odpiranju in ocenjevanju prispelih vlog.

Izobraževanja

Ena od poslanstev Zveze kulturnih društev Sevnica, s katero je naša izpostava močno prepletena, je tudi financiranje oz. sofinanciranje izobraževanj kulturnih društev, skupin in posameznikov, ki se ukvarjajo z ljubiteljsko kulturo. Glede na prejšnja leta zaznavamo, da je na našem območju največje zanimanje za folklorna izobraževanja. S strokovno spremljevalko letošnjega območnega srečanja pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž smo organizirali in izvedli enodnevni seminar na terenu pri Ljudskih pevkah Solzice iz Budne vasi in v Ženski pevski skupini Azalea iz Boštanja. Državnih seminarjev na področju folklorne dejavnosti se je iz Občine Sevnice udeležilo 31 folklornikov, pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž. Članice (4) mažoretne skupine Društva Trg so se udeležile enodnevnega seminarja za mažoretke v Trebnjem. Pet mentoric oz. mentorjev lutkovnih skupin so se udeležili regijskega lutkovnega seminarja v Trebnjem.

Financiranje

Izpostava se večji del financira iz občinskega proračuna, na podlagi sklenjene pogodbe. Denar za izvedbo obveznega programa pridobivamo na podlagi zahtevka po izvedenih prireditvah, za materialne stroške pa po dvanajstlinah. Nekatere prireditve se sofinancirajo iz vstopnin, izobraževanja pa iz kotizacij. V letu 2014 večjih težav pri financiranju izpostave nismo imeli.

Novi projekti

V letu 2014 smo na območnem nivoju uvedli dva nova projekta – izvedli smo 1. Območno srečanje odraslih literatov, pod naslovom Škrjanček poje, žvrgoli ... Na prvem srečanju je sodelovalo osem literatov. Pripravili smo krajšo literarno delavnico ter zaključili z literarnim večerom. Izdali smo tudi katalog zbranih del. Na novo smo pričeli z razstavo izbranih likovnih del OŠ občine Sevnica – Paleta brez meja. Na razstavi je sodelovalo preko 100 likovnih del učencev OŠ občine Sevnica. Oba projekta smo pripravili v Knjižnici Sevnica.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Na našem območju je v večji meri prisotna vokalna, folklorna, gledališka in instrumentalna dejavnost. Na vokalnem področju aktivno deluje trinajst odraslih zborov in skupin, od tega štiri mešani zbor, en ženski zbor, tri moške pevske skupine, en oktet ter štiri ženske pevske skupine. Konstantno delujejo tudi štiri mešani otroški pevski zbori, trije mladinski ter dva predšolska pevska zbora. Na vokalnem področju imamo kvalitetne in izstopajoče skupine, med katere lahko uvrstimo Vokalno skupino Coronke, MePZ Zvon, Oktet Jurij Dalmatin ter Vokalno skupino Vilinke. Pri mlajših pevcih bi izpostavila Otroški pevski zbor OŠ Krmelj in OŠ Šentjanž.

V občini je precej razvita folklorna dejavnost, imamo petnajst skupin pevcev ljudskih pesmi ter eno godčevsko skupino, v zadnjih nekaj letih pa sta se razvili tudi dve odrasli folklorni skupini, Folklorna skupina DU Razbor ter Folklorna skupina Blaž Jurko Razbor, ki je v letu 2014 dosegla državni nivo.

Odlično sta organizirani tudi dve godbi, in sicer Godbo Sevnica ter Godba blanški vinogradniki. Imamo kar nekaj pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž, ki dosegajo državni nivo, izpostavila bi Fante s Preske, ki vsako leto dosežejo viden rezultat na srečanju pevcev ljudskih pesmi, prav tako ljudski godec Janez Košar.

Vsako leto se nam znova dokažejo, s svojo prisotnostjo na kulturno umetniškem področju tudi likovniki.

Prav tako moramo omeniti vedno bolj uspešne in prodorne gledališke skupine iz KD Fran Požun Zabukovje, KD Studenec in na novo nastalo gledališko skupino KUD Poklek. Gledališke in lutkovne skupine so v zelo veliki meri zastopane tudi pri naših najmlajših, iz osnovnih šol občine Sevnica se na območnem srečanju vsako leto predstavi vedno več teh skupin. Na območnem srečanju otroških gledaliških skupin se je predstavilo šest skupin, na srečanju lutkovnih skupin pa pet. Ena gledališka in štiri lutkovne skupine so dosegle regijski nivo. Večina društev in skupin ima urejene prostore za delovanje, poslužujejo si prostore/dvorane krajevnih skupnosti oz. dvorane gasilskih domov, nekatere skupine tudi prostore osnovnih šol.

Sodelovanje s šolami in vrtci

V občini imamo šest osnovnih šol ter dve podružnični šoli. Izpostava s šolami in vrtci odlično sodeluje. Oboji se množično odzivajo in prijavljajo na naše območne razpise. Sledimo pa tudi temu, da otroška območna srečanja pripravljamo po krajevnih skupnostih, kjer šolo vključimo kot soorganizatorja oz. povabimo učence na brezplačne ogledе naših prireditev. Odziv s strani šol je zelo pozitiven.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letu 2014 sta praznovali obletnico dve pevski skupini. 10-letnico delovanja je obeležila Pevska skupina Lokvanj iz Krmelja. Podeljenih je bilo 13 Gallusovih značk (sedem bronastih in šest srebrnih). Na jubilejnem koncert ob 20-letnici delovanja Moške vokalne skupine Lira iz Krmelja pa smo podelili 8 Gallusovih značk (eno srebrno, dve zlati in pet častnih značk).

Z Zvezo kulturnih društev Sevnica smo podelili ob kulturnem prazniku Prešernove plakete in priznanja Zveze kulturnih društev Sevnica. Podeljena je bila ena zlata plaketa (Rado Kostrevc) dve srebrni plaketi (Zoran Cvar, Milena Krajnc), dve bronasti plaketi (Ana Kos, Zvonka Mrgole) in dve priznanji (Janko Plahuta, Vinko Šeško).

Pri obletnicah oz. praznovanjih društvom in skupinam pomagamo tudi pri sami izvedbi programa (priprava vabil, plakatov, programskih listov, obveščanju...).

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
SEMINAR ZA VODJE PETJA V FOLKLORNIH SKUPINAH	1.1.2014	31.3.2014	folklor	izobraževanje
SEMINAR ZA PEVCE LJUDSKIH PESMI	1.1.2014	31.3.2014	folklor	izobraževanje
NAŠIH 10 LET	18.1.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
PODELITEV GALLUSOVH ZNAČK - 10 LETNICA PEVSKE SKUPINE LOKVANJ KRMELJ	18.1.2014		vokalna glasba	prireditev
ŠKRJANČEK POJE, ŽVRGOLI ...	21.1.2014		literatura	prireditev
NADALJEVALNI SEMINAR ZA VODJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN - LJUDSKI PLESI KOROŠKE 2. DEL	25.1.2014	2.2.2014	folklor	izobraževanje
KULTURNI PRAZNIK NA BLANCI	8.2.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
MOTOVLČIČA - LUTKOVNO IGRANA PREDSTAVA	18.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
SONCE VSTAJA NAD MITI - SAMOSTOJNA LIKOVNA RAZSTAVA ELENE SIGMUND	20.2.2014	21.3.2014	literatura	prireditev

SEMINAR O OBLAČILNI DEDIŠČINI	21.2.2014	23.2.2014	folklor	izobraževanje
ENODNEVNI NADALJEVALNI SEMINAR ZA MAŽORETE	22.2.2014		ples	izobraževanje
SEMINAR ZA MAŽORETE	22.2.2014	12.1.2014	ples	izobraževanje
MULC (VAS GLEDA) - MONOKOMEDIJA	26.2.2014		gledališče in lutke	prireitev
PUSTNO RAJANJE	2.3.2014		večvrstna dejavnost	prireitev
DEKLE, POVEJ, POVEJ - LITERARNI VEČER	6.3.2014		literatura	prireitev
DELAVNICE ROČNIH SPRETNOSTI	8.3.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	13.3.2014		gledališče in lutke	prireitev
PEVSKA DELAVNICA S PEVSKO SKUPINO CINTARE	15.3.2014		folklor	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH LUTKOVNIH SKUPIN	17.3.2014		gledališče in lutke	prireitev
4. VEČER LJUBEZENSKE POEZIJE IN GLASBE	29.3.2014		večvrstna dejavnost	prireitev
KAJ PA TI PISKAŠ	3.4.2014		vokalna glasba	prireitev
POZDRAV POMLADI	6.4.2014		večvrstna dejavnost	prireitev
OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV, POJ Z MENOJ	8.4.2014		vokalna glasba	prireitev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	9.4.2014		folklor	prireitev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	12.4.2014		folklor	prireitev
PRVOMAJSKA BUDNICA	1.5.2014		instrumentalna glasba	prireitev
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV, PESEM POSAVJA-1.KONCERT	9.5.2014		vokalna glasba	prireitev
MAJ MESEC LJUBEZNI	10.5.2014		večvrstna dejavnost	prireitev
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV, PESEM POSAVJA-2.KONCERT	10.5.2014		vokalna glasba	prireitev
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB, PESEM POSAVJA-3.KONCERT	11.5.2014		vokalna glasba	prireitev
KONCERT KLAPE KOMIŽA IN SEPTETA FORTUNA	11.5.2014		vokalna glasba	prireitev
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB, PESEM POSAVJA-4.KONCERT	16.5.2014		vokalna glasba	prireitev
PODELITEV GALLUSOVH ZNAČK - 50 LETNICA OKTETA JURIJA DALMATINA IZ BOŠTANJA	31.5.2014		vokalna glasba	prireitev
PALETA BREZ MEJA	3.6.2014	28.6.2014	likovna dejavnost	prireitev
OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI	6.6.2014		folklor	prireitev
TAKO SE JE PELO NEKOČ	7.6.2014		folklor	prireitev
KDOR POJE RAD, V SRCU JE BOGAT	13.6.2014		folklor	prireitev
SPOMINI SKOZI ČAS	16.6.2014		likovna dejavnost	prireitev
15. MALI LIKOVNI TABOR	17.6.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
RAZSTAVA MALEGA LIKOVNEGA TABORA	20.6.2014	30.9.2014	likovna dejavnost	prireitev
LIKOVNI DELOVNI SHOD GRAD 2014	20.6.2014	21.6.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
3. ŠENTJANŠKI KULTURNI VEČER	21.6.2014		večvrstna dejavnost	prireitev
OTROŠKE LIKOVNE DELAVNICE NA PROSTEM	28.6.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	20.9.2014		folklor	prireitev
OBMOČNI LUTKOVNI SEMINAR NA TERNU	24.9.2014	28.12.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
PETJE LJUDSKIH PESMI 1. DEL- DELAVNICA	25.9.2014	28.12.2014	folklor	izobraževanje
OTROŠKA GLEDALIŠKA PREDSTAVA VOLK IN KOZLIČKI	26.9.2014		gledališče in lutke	prireitev

X. LIKOVNA IN FOTOGRAFSKA RAZSTAVA KRMELJ 2014	10.10.2014		likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKI LUTKOVNI SEMINAR	10.10.2014	24.10.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
SREČANJE OKTETOV DOLENJSKE, BELE KRAJINE IN POSAVJA	18.10.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT PEVSKEGA ZBORA SV. NIKOLAJA LITIJA	19.10.2014		vokalna glasba	prireditev
DELAVNICA - POLSTENJE S SLOVENSKO OVČJO VOLNO	23.10.2014	23.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
DELAVNICA - POLSTENJE S SLOVENSKO OVČJO VOLNO	23.10.2014	23.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
KULTURA IN UMETNOST NAS POVEZUJETA	15.11.2014		literatura	prireditev
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	15.11.2014		vokalna glasba	prireditev
ODPRTJE RAZSTAVE - XIV. SEVNIŠKI LIKOVNI SHOD GRAD 2014	20.11.2014		likovna dejavnost	prireditev
SREČANJE PEVSKIH SKUPIN	21.11.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT SKUPINE UN S TRBOUL	21.11.2014		vokalna glasba	prireditev
LEPOTA BESEDE-REGIJSKI LITERARNI NATEČAJ	29.11.2014		literatura	prireditev
TA VESELI DAN SEVNIŠKE KULTURE	3.12.2014		vokalna glasba	prireditev
PODELITEV GALLUSOVIH ZNAČK - JUBILEJNI IN BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT MOŠKE VOKALNE SKUPINE LIRA	6.12.2014		vokalna glasba	prireditev
LIKOVNA IN FOTOGRAFSKA RAZSTAVA AVTORICE NEVENKE FLAJS	19.12.2014	19.12.2014	likovna dejavnost	prireditev
BOŽIČNO - NOVOLETNI KONCERT GODBE SLOVENSKE ŽELEZNICE	25.12.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
14. BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT GODBE BLANŠKI VINOGRADNIKI	26.12.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
KONCERT PEVSKE SKUPINE ROSA	27.12.2014		likovna dejavnost	prireditev

4.45. Območna izpostava Sežana

Vladislava Navotnik

Uvod

Območna izpostava Sežana skrbi za dejavnost kulturnih društev vseh štirih kraško-brkinskih občin:

- Hrpelje - Kozina,
- Divača,
- Sežana in
- Komen.

Širimo ljubiteljsko dejavnost in v svoj objem vabimo vse, ki iščejo pot do nas in si želijo svojo kulturno in kreativno domišljijo izraziti v sredinah naših kulturnih društev. Vedno več nas je, močnejši postajamo in na številnih prireditvah opozarjamo na vrednote, ki skozi prostor in čas iščejo in utirajo poti do sočloveka.

Ocena stanja

V prvem polletju 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti, pri prireditvah in izobraževanjih.

Za svoje delo smo z lokalnimi skupnostmi, s katerimi sodelujemo zelo dobro, sklenili vsakoletno pogodbo, saj drugače ne bi mogli izvesti zastavljenega programa v celoti. Zelo dobro sodelujemo s KD iz vseh štirih občin in na vseh področjih oz. vseh ljubiteljskih kulturnih dejavnostih. Največjo pozornost posvečamo organizaciji območnih srečanj na vseh področjih in izobraževanju za tiste dejavnosti, kjer se kaže največja želja oz. potreba. Mediji spremljajo naše delo in tudi objavljajo napovedi dogodkov in poročajo o izvedenih prireditvah. To so Primorske novice, lokalne radijske postaje in lokalna glasila (Burja, Kraški obzornik, Glasilo Hrpelje, Divača). Prireditve izvedemo tam, kjer je infrastruktura primerna za posamezne prireditve. Kosovelov dom je ustrezen za plesno dejavnost, folklorne skupine in gledališka srečanja. Druge občine imajo svoje kulturne domove, kjer pa lahko izvedemo le del programa (revije godb na pihala, pevska srečanja, posamezne predstave, literarna srečanja itd.). Izpostava nima posebnih težav z izvedbo programov, saj jih organiziramo tam, kjer so prostori ustrezni in najemnina sprejemljiva oz. brezplačna. Želimo si, da bi dvorane imele boljšo akustiko in da bi pri načrtovanju novih dvoran pridobili ustrezna mnenja strokovnjakov za tovrstno dejavnost in bi bile večnamensko ustrezne.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Na območnem in regijskem programu smo izvedli vse zastavljene programe. Plesno srečanje, dve reviji Primorska poje, revijo Naša pomlad, Festival mlade literature Urška, 19. festival Kraških godb, Mlado Vilenico, podelitev Štrekljeva nagrade, Zbori kresni noči, Regijsko srečanje plesnih skupin. Nastop skupin na območnih srečanjih je bil zadovoljiv, saj se je kar nekaj skupin udeležilo regijskih srečanj, na katere so bili izbrani (otročka FS Kamenčki, likovniki, FS Kraški šopek, MePZ Cominum). Na državno srečanje festivala mlade literature URŠKA sta bila uvrščena dva mlada in perspektivna literata, Patrik Holz in Tinka Volarič, dva pihalna orkestra sta se udeležila Tekmovanja PO v tretji težavnostni stopnji, Brkinska godba 2000 in PO Divača, na državno likovno razstavo je bil izbran likovnik iz Sežane, Slavko Guštin, Plesna skupina Mehki čevlji so bili izbrani na ŽIVO).

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na območju izpostave sklada. V Tednu ljubiteljske kulture smo v vsaki občini posadili drevo, ki bo simboliziralo podporo občine ljubiteljski kulturni dejavnosti in pripravili številne kulturne dogodke v ta namen.

Izpostava vsako leto pripravi tudi nekaj dodatnih prireditev ob kulturnem prazniku, dnevu žena in drugih državnih praznikih in obletnicah. Prisotni smo na tradicionalnih lokalnih festivalih, kot so Festival prijateljstva, Škocajnfest in Grajsko poletje. Ob posameznih priložnostih, kot je Ta veseli dan kulture, Dnevi evropske kulturne dediščine in drugih praznovanjih, poskušamo kulturne dogodke približati tudi tistim ciljnim skupinam, ki si prireditev drugače ne bi mogli ogledati. To bo naše vodilo tudi v prihodnje in verjetno.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Vodja Območne izpostave je podpredsednica v komisiji za dodelitev finančnih sredstev KD v Občini Sežana in članica komisije v Občini Komen. Sodelujemo tudi pri oblikovanju meril in vsebinski pripravi občinskih razpisov.

Izobraževanja

V lastni izvedbi smo organizirali likovno delavnico in v sodelovanju s centralno službo literarno delavnico. Odziv udeležencev je bil zelo dober, zato bi bilo v prihodnje dobro organizirati tematska srečanja za pripravo skupin na območna, regijska in državna srečanja. Naša Zveza kulturnih društev od razdruževanja občin dalje ne deluje več.

Financiranje

Območna izpostava Sežana pridobiva za svoje delo 40% sredstev iz državnega proračuna in 60% iz občinskih proračunov. Polovična sredstva, ki jih izpostava dobiva za materialne stroške od države, so občutno premajhna. Zadovoljni smo z sredstvi za opremo in tehnično opremo izpostave.

Novi projekti

V letošnjem letu smo se držali priporočila, da zaradi finančnih razlogov ne uvajamo veliko novih programov, zato smo se odločili le za državno srečanje FS, ki je predvideno v oktobru. Sodelovali bomo tudi na Dnevih evropske kulturne dediščine in pri Tednu ljubiteljske kulture.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Na področju vokalne glasbe se je ustanovila še ena vokalna skupina Kraška klapa Sežana, torej imamo sedaj 9 odraslih zborov in 9 otroških in mladinskih zborov, ki so dokaj uspešni. Trije odrasli zbori so dosegli regijsko raven, nekateri otroški in mladinski zbori pa dosegajo tudi državno. 2 pihalna orkestra sta na tekmovanjih dosegla tako srebrne kot zlate plakete.

Precej uspešne so plesne skupine in skupina mažoret iz Povirja. Malo šepamo na področju folklorne dejavnosti, vendar se tudi tukaj stanje izboljšuje. Otroška gledališka dejavnost je v razmahu, saj se dejavnost širi, medtem ko malo nazaduje odrasla gledališka dejavnost. Literati so uspešno tako kot do zdaj, saj imamo dve dejavni literarni društvi LD Zlati čoln in KD Vilenica, ki vsako leto izda kar nekaj novih knjig. Likovniki so se v zadnjem času uspešno povezali in so dejavni na vseh ravneh, tudi fotografsko društvo je zelo dejavno. Nedejavni so tamburaši, saj je kar nekaj članov odsotnih, zato trenutno društvo miruje. Imamo kar nekaj uspešnih skupin (mažoretke Povir, plesne skupine, pevke ljudskih pesmi KD Karla Štreklja) in nekaj posameznikov.

Društva imajo zelo velike težave s prostori za svoje vaje, saj veliko skupin svoje vaje izvaja v neustreznih prostorih. Nove prostore so dobili v Divači, kjer so obnovili staro šolo in tako KD pridobila nekaj prostora za svoje vaje. V prihodnje bo treba še večjo pozornosti posvetiti tej problematiki.

Sodelovanje s šolami in vrtci

OI Sežana dobro sodeluje tako z vrtci kot tudi z osnovnimi šolami. Vrtci so dejavni predvsem na folklornem področju in šole na zborovskem in gledališkem področju. OŠ Antona Šibelja Stjenka iz Komna se je prijavila na razpis Kulturna šola in bila tudi izbrana.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Vsako leto vodja izpostave in predsednik sveta območne izpostave podelita jubilejna skladova priznanja članom KD za njihovo dolgoletno delovanje na določenem področju. Predlog poda predsednik KD v sodelovanju z vodjo izpostave. Letos smo podelili Maroltova priznanja članom FS Kraški šopek, (1) KD Borjač (1) in FS Brkini (9). Gallusova priznanja smo podelili Kraški pihalni godbi (10), MOPZ Tabor Lokev (22), PO Vrhe (10), Brkinski godbi 2000 (8). Dogodek, na katerem se odličja podelijo, organizira društvo v sodelovanju z območno izpostavo.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
LIKOVNI SEMINAR	18.1.2014	18.1.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
SREČANJE PLESNIH SKUPIN	26.1.2014		ples	prireditev
20. REVIJA KRAŠKIH PIHALNIH GODB	2.2.2014		instrumentalna glasba	prireditev
KULTURNI PRAZNIK	6.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
KULTURNI PRAZNIK	6.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
LIKOVNA RAZSTAVA KRAŠKO BRKINSKIH LIKOVNIH USTAVRJALEC LJUBITELJEV	11.2.2014		likovna dejavnost	prireditev
PRIMORSKA POJE	16.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	16.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	16.3.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE	16.3.2014		vokalna glasba	prireditev
DRŽAVNA RAZSTAVA PARAFRAZE	20.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKO SREČANJE MLADIH LITERATOV URŠKA	21.3.2014		literatura	prireditev
PRIMORSKA POJE	23.3.2014		vokalna glasba	prireditev
KULTURNI BAZAR	26.3.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
PRIMORSKA POJE	29.3.2014		vokalna glasba	prireditev
24. REVIJA ZAGORJE OB SAVI	2.4.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	4.4.2014		folklor	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	4.4.2014	4.4.2014	gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	4.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FS	5.4.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	5.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
NAŠA POMLAD	8.4.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE PLESNIH SKUPIN	11.4.2014		ples	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	13.4.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	13.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
PRIMORSKA POJE	13.4.2014		vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	16.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
PREDSTAVITEV REVIJE MENTOR	17.4.2014		literatura	prireditev
BRINJEVKA	26.4.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	16.5.2014		folklor	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PLESNIH SKUPIN	16.5.2014		ples	prireditev
20. REVIJA KRAŠKIH PIHALNIH GODB	18.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
LIKOVNA RAZSTAVA KRAŠKO BRKINSKIH LIKOVNIKOV	19.5.2014		likovna dejavnost	prireditev
ZAKLJUČNA REVIJA OPZ IN MPZ NAŠA POMLAD	23.5.2014		vokalna glasba	prireditev
TEKMOVANJE SLOVENSkih GODB	24.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
TEKMOVANJE SLOVENSkih GODB	24.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
LETNI KOCERT KD BORJAČ - MAROLTOVA PRIZNANJA	25.5.2014		folklor	prireditev

REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	30.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
KONCERT SKUPINE ATACAYTE IZ ŠPANJE	6.6.2014		vokalna glasba	prireditev
ŠTREKLJEVA NAGRADA	15.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
GRAJSKO POLETJE V ŠTANJELU	15.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE	15.6.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE	18.6.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
ŠKOCJANFEST	20.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
ŠKOCJANFEST	20.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE	20.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
ZBORI KRESNI NOČI	20.6.2014		vokalna glasba	prireditev
MLADA VILENICA	21.6.2014		literatura	prireditev
PRIREDITEV OB TEDNU LJUBITELJSKE KULTURE	22.6.2014		vokalna glasba	prireditev
GRAJSKO POLETJE	4.7.2014		gledališče in lutke	prireditev
ŠKOCJANFEST	4.7.2014		gledališče in lutke	prireditev
POSTAVITEV RAZSTAVE	9.7.2014		likovna dejavnost	prireditev
PESNIŠKO BRANJE OB 110 LETNICI SREČKA KOSOVELA	2.9.2014		literatura	prireditev
DELAVNICA ZA NAGRAJENCE MLADE VILENICE	6.9.2014		literatura	izobraževanje
OTVORITEV REGIJSKE RAZSTAVE ORNAMENT	16.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
SREČANJE LITERATOV SENIORJEV	22.9.2014		literatura	izobraževanje
DRŽAVNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - LINHARTOVO SREČANJE	27.9.2014		gledališče in lutke	prireditev
DEKD	3.10.2014		literatura	prireditev
SREČNJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	11.10.2014		folklor	prireditev
PIKA MIGA	11.10.2014		ples	prireditev
SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	12.10.2014		folklor	prireditev
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA 2014	17.10.2014		literatura	prireditev
LE PLESAT ME PELJI 2014, 2. DEL	18.10.2014		folklor	prireditev
SEMINAR OB LE PLESAT ME PELJI 2014	18.10.2014		folklor	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	19.10.2014		vokalna glasba	prireditev
14. SREČANJE PRIMORSKIH LIKOVNIH USTVARJALCEV	11.11.2014	11.11.2014	likovna dejavnost	prireditev
SREČANJE ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	29.11.2014		vokalna glasba	prireditev
TA VESELI DAN KULTURE	3.12.2014		gledališče in lutke	prireditev
KONCERT VAŠKE GODBE TABOR	6.12.2014		instrumentalna glasba	prireditev
KONCERT KRAŠKEGA ŠOPKA	13.12.2014		folklor	prireditev
KONCERT KRAŠKE PIHALNE GODBE	14.12.2014		instrumentalna glasba	prireditev
PRAZNIČNI KONCERT BRKINSKE GODBE 2000	19.12.2014		instrumentalna glasba	prireditev

4.46. Območna izpostava Slovenj Gradec

Andreja Gologranc

Uvod

Območna izpostava Slovenj Gradec pokriva delovanje ljubiteljskih kulturnih društev v občinah:

- Slovenj Gradec in
- Mislinja, ta se vključuje samo programsko.

Na območni ravni organiziramo pregledna srečanja in revije ter s tem zagotavljamo predstavitev svojega delovanja vsem posameznikom, skupinam in kulturnim društvom obeh občin, ki jih programsko pokrivamo. Lokalna dejavnost je del rednega programa in je tista, ki poteka zunaj piramide na območni, regijski in državni ravni. Zato ji posvečamo še posebno skrb in vso pomoč pri razvijanju posameznikov, skupin in celotne društvene dejavnosti.

Še posebej posvečamo in smo pozorni na izvajanje programov izobraževanja na vseh področjih delovanja.

Ocena stanja

V prvem polletju 2014 je izpostava izvedla vsa predvidena pregledna srečanja s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti. Ljubiteljskim kulturnim društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti.

V prvem polletju smo na izpostavi posvetili največjo pozornost predstavitvi dela društev in skupin, pomeni, da smo organizirali srečanja za vsa področja dejavnosti, kjer so se skupine morale predstaviti s svojim delom. Najštevilčnejše je zastopana vokalna dejavnost, saj v Mestni občini Slovenj Gradec deluje 23 odrasli pevskih zasedb in 20 otroških in mladinski pevskih zborov, kar številčno pomeni iz letošnjega srečanja, da je nastopilo preko 780 otrok, sledijo gledališka dejavnost, literarna, likovna, folklorna in druge.

Predvsem posvečamo pozornost temu, da so vsa naša srečanja pregledna in strokovno vodena, da lahko skupine in društva pridobijo strokovno mnenje in mnenje o svojem delovanju, ter s tem razvidom kakovostne ravni ustrezno kandidirajo na sredstva za delovanje.

Poudariti je potrebno dobro sodelovanje z mediji, predvsem so to časopis Večer, Koroški radio Slovenj Gradec in seveda STA ter Koroška regionalna TV in nekateri drugi.

Za svojo dejavnost večinoma gostujemo v prostorih, ki jih najamemo za izvedbo naših prireditev, po večini niso ustrezna, še najmanj tehnično. To so prostori OŠ, manjših dvoran, knjižnica, galerija ...

V Slovenj Gradcu nimamo ustrezne koncertne dvorane oz. prostorov, kjer bi se lahko predstavilo večje število skupin in posameznikov, ne moremo zagotavljati ustreznih tehničnih pogojev za izvedbo prireditev.

Želimo urediti tudi primerne prostore za manjšo knjižnico in primerno urediti vso strokovno literaturo v prostorih, kjer bo na razpolago vsem uporabnikom.

V prihodnje si v Slovenj Gradcu želimo pridobiti stalne prostore za vadbo naših društev in skupin, kjer bi imeli sedež tudi Območna izpostava in Zveza kulturnih društev Slovenj Gradec in bi bile tehnično in prostorsko ustrezna.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Izvedli smo srečanja za vsa področja delovanja na območnem in regijskem nivoju.

To so predvsem vsa pregledna srečanja, odraslih pevskih zborov, otroških, vrtčevskih in mladinskih pevskih zborov, odraslih folklornih skupin, otroških folklornih skupin, gledališko srečanje odraslih in otroških skupin, literarno srečanje in posamezne koncerte ter prireditve društev in skupin v soorganizaciji.

Vsako leto se kar nekaj skupin rado udeležuje regijskih srečanj, tako tudi letos sta se v prvem polletju uspeli na regijsko srečanje odraslih gledaliških skupin uvrstiti dve skupini in sicer GS Studio A Slovenj Gradec in Koroški deželni teater, na regijsko srečanje odraslih folklornih skupin se je uvrstila FS Rej Šmartno pri Slovenj Gradcu, na državno Linhartovo srečanje odraslih gledaliških skupin septembra v Postojni se je udeležila Gledališka skupina Studio A s predstavo Šaljive slike al fresco in Matička za moško vlogo je prejel Gregor Podričnik, na festivalu neodvisnega filma je nagrado za posnet dokumentarec o Francu Vezeli prejel mladi režiser Tomo Novosel. V reden program izpostave sodi tudi priprava in organizacija osrednjega dogodka Festivala Urška, skupaj s kulturnim društvom SPUNK gimnazije Slovenj Gradec.

Želimo si dosežkov in kvalitetnega programa naših skupin tudi v letu 2015, predvsem pa zagotavljanja ustreznih finančnih sredstev in prostorov za njihovo delovanje.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi kulturnimi akterji na območju izpostave sklada.

Z Mestno občino Slovenj Gradec sodelujemo tudi pri izvedbi nekaterih drugih programov, ki so v interesu lokalnega okolja, gre za koprodukcijo posameznih prireditev društev in skupin, ki so namenjeni obeležjem praznikov in jubilejev, kjer pripravimo in izvajamo kulturni program.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

V letu 2014 je JSKD Območna izpostava Slovenj Gradec opravila postopek razpisa za sofinanciranje kulturnih programov na področju ljubiteljske kulture v Mestni občini Slovenj Gradec. Kulturna društva so preko razpisa sofinancirana za svojo redno dejavnosti in posamezne projekte. Kakovostnejše mednarodne in sorodne projekte ljubiteljska kulturna društva kandidirajo tudi na druge ustrezne razpise. Z omejevanjem in zmanjševanjem sredstev za ljubiteljsko kulturo pa se še zmeraj tudi pri nas kaže mačehovski odnos do te dejavnosti.

Izobraževanja

V prvem polletju so se naše skupine in društva udeleževala predvsem državnih izobraževalnih oblik, predvsem na folklornem področju, sami organiziramo celoletno gledališko šolo, opravili smo seminar za vodje otroških folklornih skupin, v jesenskem delu pa sledijo še izobraževalne oblike za vokal in odrasle folklorne skupine. Tudi v prihodnje bomo ponudili tiste izobraževalne oblike, ki se bodo pokazale kot nujne za posamezno področje in bo za njih še poseben interes, jih bomo načrtovali sprotno, drugače pa se lahko vključijo posamezniki na regijske ali državne. Izobraževalni fond za sofinanciranje različnih oblik izobraževanja imamo urejen preko Zveze kulturnih društev Slovenj Gradec.

Financiranje

Financiranje je v letu 2014 potekalo preko javnega razpisa za sofinanciranje programov društev, ki ga je opravil JSKD in ni bilo večjih nihanj, tako so v občini prejela društva po opravljenem javnem razpisu pogodbeno programska sredstva za redno dejavnost in posamezne projekte. Območna izpostava se za redni program sofinancira neposredno iz proračuna Mestne občine Slovenj Gradec.

Novi projekti

V letu 2014 smo dodatno programsko vključili kulturna društva in nekatere programe v Teden ljubiteljske kulture, ki ga bomo v letu 2015 nadgradili, ker za to nismo pridobili ustreznih sredstev smo vključili ta teden v reden program, saj se krčijo tako materialni kot programski stroški, praktično je v ljubiteljski kulturi trenutno zelo težko nadgrajevati in dodajati nove programske vsebine, tudi lokalno gospodarstvo trenutno ni naklonjeno doniranju in sponzoriranju tovrstne dejavnosti.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

V Mestni občini Slovenj Gradec v ljubiteljski kulturni dejavnosti deluje 23 kulturnih društev, kar pomeni 44 delujočih skupin in posameznikov znotraj teh. K temu številu prištejemo še vrtčevske, otroške in mladinske pevske zборе, ki jih je 20, otroške folklorne skupine, ki jih je 6 in dve lutkovni skupini in dve gledališki skupini. Na področju literarne dejavnosti 40 let neprekinjeno izhaja leposlovna revija Odsevanja, ki je po svoji kakovosti na zavidljivi ravni med tovrstnimi časopisi v Sloveniji.

Vse skupine delujejo bolj ali manj stalno, nastajajo tudi nove, v zadnjem obdobju se je vključila v dejavnost mlada vokalna perspektivna zasedba Cantabile KD Slovenj Gradec. Problemi z nastajanjem novih dejavnosti, novih skupin so v našem okolju predvsem z mentorji, ki se redko pojavijo in prevzamejo neko delo in skupino, potrebno je dodatno izobraževanje, ker se področja dejavnosti zelo hitro razvijajo, za kar je potreben čas in tudi ustrezno financiranje, namreč ne glede na novo nastale skupine in večjo produkcijo, se za ljubiteljsko kulturo namenijo sredstva v enakem obsegu.

Večino programa rednih preglednih srečanj soorganiziramo z Zvezo kulturnih društev Slovenj Gradec.

Društva prostore za redno vadbo poiščejo na šolah ali v bližnjih kulturnih domovih. Ustreznost prostorov za vaje je zadovoljiva, za izvajanje prireditev, srečanj oz. produkcije pa prostori niso ustrezni.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Trenutno naši Prva in Druga OŠ Slovenj Gradec nosita naziv kulturni šoli, za kar smo seveda veseli, ker tudi pretežni del otroških prireditev organiziramo na šolah in uporabljamo njihove prostore tudi za delovanje društev in posameznih skupin.

Sodelovanje s šolami in drugimi vzgojno izobraževalnimi zavodi v naši občini poteka dobro, sodelujejo na vseh naših srečanjih in mentorji se dejavno udeležujejo naših izobraževanj.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Člani kulturnih društev kot posamezniki in društva so prejemniki posameznih priznanj in Gallusovih značk, Maroltove značke so v letu 2014 prejeli člani folklorne skupine Rej Šmartno ob 40 letnem delovanju, jubilejno priznanje pa ob 80 letnici Pihalni orkester Slovenj Gradec.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
MALA GLEDALIŠKA ŠOLA	4.1.2014	30.6.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
GLASBA ŽIVA ENERGIJA	24.1.2014		vokalna glasba	izobraževanje
FESTIVAL MLADE LITARATURE URŠKA - REGIJSKO SREČANJE	14.2.2014		literatura	prireditev
SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ KOROŠKE	23.2.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE UTKOVNIH SKUPIN KOROŠKE	18.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH LUTKOVNIH SKUPIN	19.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV METULJČEK CEKINČEK 1. KONCERT	19.3.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE VRTČEVSKIH, OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV METULJČEK CEKINČEK 2. KONCERT	20.3.2014		vokalna glasba	prireditev
LITERARNI VEČER	27.3.2014		literatura	prireditev
OTROŠKA GLEDALIŠKA PREDSTAVA - SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2014	30.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIKA PREDSTAVA VRTCA DOLIČ	30.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
50. SREČANJE ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV MISLINJSKE DOLINE 1. KONCERT	4.4.2014		vokalna glasba	prireditev
50. SREČANJE ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV MISLINJSKE DOLINE 2. KONCERT	5.4.2014		vokalna glasba	prireditev
11. ANDERLIČEVI GLEDALIŠKI DNEVI	11.4.2014	13.4.2014	gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN Z IGRO PLESOM IN PESMIJO V POMLAD	16.4.2014		folklor	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	23.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
80 OBLETNICA PIHALNEGA ORKESTRA SLOVENJ GRADEC	10.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
LINHARTOVO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN KOROŠKE	15.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN KOROŠKE	31.5.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN KOROŠKE	1.6.2014		folklor	prireditev
PRVI VSESLOVENSKI TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE-KONCERT PIHALNI ORKESTER	20.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
PRVI VSESLOVENSKI TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE-15 LETNICA DELOVANJA MOŠKEGA PEVSKEGA ZBORA ADORAMUS	20.6.2014		vokalna glasba	prireditev
PRVI VSESLOVENSKI TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE-LIKOVNA RAZSTAVA OTROŠKIH LIKOVNIH DEL	22.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
PRVI VSESLOVENSKI TLK PREDSTAVA STUDIO A	23.6.2014		gledališče in lutke	prireditev

DAN LJUBITELJSKE KULTURE	20.9.2014		večzvrstna dejavnost	prirediv
LINHARTOVO SREČANJE	25.9.2014		gledališče in lutke	prirediv
SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ OD CELJA DO KOROŠKE	5.10.2014		folklor	prirediv
LITERARNI VEČER Z ODSEVANJI	10.10.2014		literatura	prirediv
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA 2014	17.10.2014		literatura	prirediv
BESEDE PLEŠEJO (V OKVIRU FESTIVALA URŠKA) FESTIVAL URŠKA	17.10.2014		ples	prirediv
JUBILEJNI KONCERT OB 80 LETNICI JOŽETA LESKOVARJA	10.11.2014		vokalna glasba	prirediv
40 LET FOLKLORNE SKUPINE REJ ŠMARTNO	15.11.2014		folklor	prirediv
LITERARNI VEČER ZA KOROŠKE LITERATE	22.11.2014	22.11.2014	literatura	prirediv
LITERARNA DELAVNICA ZA KOROŠKE LITERATE	22.11.2014	22.11.2014	literatura	izobraževanje
RAZGLAS KONCERT MEŠANEGA PEVSKEGA ZBORA MISMOMI	19.12.2014		vokalna glasba	prirediv
BOŽIČNO NOVOLETNI KONCERT OB DNEVU SAMOSTOJNOSTI PIHALNI ORKESTER SLOVENJ GRADEC	25.12.2014		instrumentalna glasba	prirediv

4.47. Območna izpostava Slovenska Bistrica

Valerija Regoršek

Uvod

Območna izpostava Slovenska Bistrica je organizirana za naslednje občine:

- Slovenska Bistrica,
- Poljčane,
- Makole,
- Oplotnica.

Kulturno življenje pri nas je izredno pestro, saj prireditve potekajo skozi vse leto. Te se pri nas ne odvijajo le v središču mesta, ampak jih vsako leto porazdelimo po občinah.

Naša izpostava ima za izhodiščno poslanstvo spodbujanje društvene dejavnosti, podpiranje ustvarjalnih posameznikov in predvsem širjenje ljubiteljske kulture ter zviševanje ravni tovrstne ustvarjalnosti.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti. Konstruktivno smo sodelovali z društvi in lokalno skupnostjo. Naj omenim še vzorno sodelovanje z Zvezo kulturnih društev občin Makole, Poljčane, Slovenska Bistrica, Zvezo Svobod Slovenska Bistrica, Zavodom za kulturo Slovenska Bistrica, Javnim zavodom za KTV in informiranje Slovenska Bistrica, Turistično-informativnim centrom Slovenska Bistrica in Razvojno-izobraževalnim centrom Slovenska Bistrica. Največ poudarka dajemo organizaciji revij in srečanj ter izobraževanju; od načrtovanja, priprave in vse do izvedbe posameznega kulturnega dogodka. V lokalnem časopisu tedniku Panorama napovedujemo kulturne dogodke, predstavljamo poustvarjalce, skupine in posameznike ter objavljamo njihove dosežke. Revije in srečanja potekajo v preddverjih in telovadnicah osnovnih in v srednji šoli ter v kulturnih in večnamenskih domovih občin Makole, Poljčane, Slovenska Bistrica in Oplotnica. Najprimernejši so prostori v osnovnih šolah, kjer je dovolj parkirnih mest, sanitarij, večje število spremljevalnih prostorov (učilnic) in zgledno sodelovanje celotnega aktiva osnovnih šol povsod, kjer se revija izvede. Večje so težave v kulturnih in večnamenskih domovih, kjer ni dovolj spremljevalnih prostorov, zato moramo imeti na razpolago več vodnikov, ki poskrbijo, da se prostori pravočasno izpraznijo, da se lahko naslednja nastopajoča skupina pripravi na svoj nastop. Pomembno je, da imajo vse skupine enake možnosti za nastop.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Na območni ravni smo izvedli 11 revij in srečanj, in sicer: srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž – 1. in 2. del, srečanje odraslih gledaliških skupin, srečanje otroških gledaliških skupin – 1. in 2. del, srečanje mladinskih gledaliških skupin, srečanje otroških in odraslih lutkovnih skupin, srečanje otroških folklornih skupin, srečanje odraslih folklornih skupin, revijo otroških pevskih zborov – 1. in 2. del, revijo mladinskih pevskih zborov, revijo odraslih pevskih zborov in revijo malih pevskih skupin.

Na regijski ravni smo izvedli 2 srečanja, in sicer: regijsko srečanje ljudskih pevcev in godcev in srečanje godb na pihala.

Regijskih srečanj so se z našega območja udeležili naslednji: Odrasla gledališka skupina KD KleTeater Ogļjenšak, Otroška folklorna skupina OŠ Anice Černejeve Makole, Otroška folklorna skupina OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica podružnica Zgornja Ložnica, Otroška folklorna skupina vrtca OŠ Gustava Šiliha Laporje, Mešani pevski zbor KUD Šmarno na Pohorju in Ženska komorna skupina KUD Vivere Slovenska Bistrica.

Državnih srečanj so se z našega območja udeležili naslednji: Lutkovna skupina Venčeselj OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica podružnica Zgornja Ložnica, Lutkovna skupina KakÓrkoli 2. OŠ Slovenska Bistrica, Lutkovna skupina Zrna in Lutkovni Krožnik Srednje šole Slovenka Bistrica, Moški pevski zbor KUD Oton Župančič Tinje, Mešani pevski zbor PD Anice Černejeve Makole, Ljudski pevci iz Koritna KUD Oplotnica in Pevci ljudskih pesmi FD Košuta Poljčane.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala z lokalno skupnostjo in kulturnimi akterji na področju izpostave. Letos smo uspešno sodelovali pri projektu Dediščina gre v šole. Največje sodelovanje pa je potekalo z Zvezo kulturnih društev občin Makole, Poljčane, Slovenska Bistrica pri organizaciji in izvedbi prireditve Kulturni mozaik.

Izobraževanja

Izobraževanja potekajo v jesenskih mesecih. ZKD Občin Makole, Poljčane, Slovenska Bistrica krije tudi kotizacije za udeležence seminarjev. V soorganizaciji ZKD občin Makole, Poljčane, Slovenska Bistrica smo letos izvedli regijski folklorni seminar, regijski gledališki in regijski glasbeni seminar ter regijsko likovno kolonijo Štatenberg. Nudili pa smo strokovno, organizacijsko in administrativno pomoč pri razstavi likovnih del s te kolonije.

Financiranje

Območno izpostavo Slovenska Bistrica financirajo Občine Makole, Poljčane in Slovenska Bistrica ter Javni sklad. Občine nam zagotavljajo prostorske in finančne možnosti za delovanje društev ter vlagajo v infrastrukturo (11 kulturnih in več namenskih domov), kar omogoča kakovostno izvajanje kulturnih dejavnosti.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Glasbeno dejavnost pri nas predstavlja poleg 23 otroških pevskih zborov in 11 mladinskih pevskih zborov še 13 odraslih pevskih zborov in 6 malih pevskih skupin. Prav tako delujejo na našem območju 4 pihalni orkestri. Zraven pihalnih orkestrov imamo še 2 tamburaška orkestra. Na regijsko raven so se uvrstili 7 otroških in 3 mladinski pevski zbori ter 4 odrasli pevski zbori in 1 mala pevška skupina. Na državno raven sta se uvrstila 2 otroška pevška zbora in 1 mladinski pevski zbor. Mešani pevski zbor KUD Šmartno na Pohorju je prejel nagrado za perspektivno zasedbo Štajerske in Pomurja. Trije pevski zbori so se udeležili mednarodnih srečanj v Italiji, Madžarski in Avstriji.

Na področju **gledališke dejavnosti** deluje 7 odraslih, 10 otroških in 2 mladinski gledališki skupini ter 1 odrasla in 7 otroških lutkovnih skupin. Regijskega srečanja sta se udeležili 2 otroški in 2 odrasli gledališki skupini ter 4 otroške lutkovne skupine. Na regijskem srečanju odraslih gledaliških skupin je prejela Simona Smolar, KD KleTeater Ogljenšak, v predstavi Gorele so grmade, posebno priznanje za najboljšo žensko glavno vlogo. V zahtevni vlogi Dolge Lize je pokazala zavidljivo igralsko artikuliranost, ter čustveno in telesno silovitost, ter ob preigravanju mejnih emotivnih stanj in situacij natančno osredotočenost.

Posebni nagradi selektorja sta na regijskem srečanju odraslih gledaliških skupin prejeli kar dve naši odrasli gledališki skupini, in sicer:

- Gledališka skupina KD KleTeater Ogljenšak za celostno zastavljen in ambiciozen projekt oživitve stare kleti in ustanovitve gledališča, v teh kulturi izrazito nenaklonjenih časih. Nagrada je zaveza, da bodo svoj potencial še naprej razvijali in ustvarjali na način kot si želijo;

- Turistično društvo Zgornja Ložnica Etnološka skupina Ložniške ufarce za predstavo Pušlšank, ki domiselno in vredno združuje področja etnologije, petja in gledališča, ter odpira tudi mnoga zanimiva gledališka vprašanja.

Na državno srečanje lutkovnih skupin sta se uvrstili 2 skupini, in sicer: Otroška lutkovna skupina Venčeselj OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica podružnica Zgornja Ložnica in Otroška lutkovna skupina Kakórkoli 2. OŠ Slovenska Bistrica. Na festival Vizije – državno srečanje mladinskih gledaliških skupin se je uvrstila Lutkovna skupina Zrna in Lutkovni krožnik Srednje šole Slovenska Bistrica.

Na področju **folklorne dejavnosti** deluje 11 otroških in 6 odraslih folklornih skupin ter 14 skupin pevcev ljudskih pesmi in 4 skupine godcev ljudskih viž. Na regijsko raven se je uvrstilo 4 otroških in 2 odrasli folklorni skupini. Na regijsko raven se je uvrstilo 8 skupin ljudskih pevcev in 1 skupina ljudskih godcev.

Na plesnem področju imamo 4 twirling skupine, ki delujejo v Društvu plesni klub Sašo Slovenska Bistrica, ki vsako leto izvede v Slovenski Bistrici državno srečanje twirling skupin.

Na področju **likovne dejavnosti** deluje 5 likovnih sekcij in številni posamezni likovniki amaterji z območja vseh štirih občin. Za regijsko likovno razstavo ljubiteljskih likovnih ustvarjalcev na temo v okviru koordinacije Ptuj: Pestre in nepestre barve (hladni toni, topli toni) je bilo izbranih 8 likovnikov z našega območja.

Uspešno delujeta tudi 2 **foto- in video sekciji**, ki vsako leto pripravita samostojno razstavo na določeno temo.

Aktivne so tudi 3 **literarne in 8 recitatorskih sekcij**, ki uspešno delujejo.

Letos se je na novo ustanovilo eno kulturno društvo, in sicer: KD KleTeater Zg. Polskava.

Sekcije kulturnih društev, ki imajo v lasti kulturne domove, imajo vaje v prostorih teh domov. Druga društva, ki nimajo v lasti kulturnih domov, pa poskrbijo, da imajo njihove sekcije vaje v najetih prostorih po občinah, kjer delujejo. Sekcije imajo zadovoljive možnosti za vaje.

Sodelovanje s šolami in vrtci

V sodelovanju z osnovnimi šolami na našem območju organiziramo območne revije otroških in mladinskih pevskih zborov. Poudariti moram, da nam osnovne šole ne zaračunajo stroškov uporabe svojih prostorov, kadar so soorganizatorji izvedbe otroških in mladinskih revij. Prav tako je zgledno sodelovanje celotnega aktiva osnovnih šol povsod, kjer se revija izvede. Revije otroških pevskih zborov se udeležijo tudi zbori iz vrtcev.

Na našem območju imajo status kulturne šole naslednje osnovne šole: OŠ Anice Černejeve Makole, OŠ Poljčane, OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica podružnica Zgornja Ložnica, 2. OŠ Slovenska Bistrica, OŠ Gustava Šiliha Laporje in OŠ dr. Jožeta Pučnika Črešnjevec.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Vsako leto v jesenskem času imamo redni letni sestanek s predsedniki društev in zvez na našem območju. Takrat nas predsedniki kulturnih društev seznaniijo z načrti izvedb jubilejnih obletnic oz. obletnic sekcij, ki delujejo znotraj njih. Na podlagi izpolnjenih obrazcev za prejem Gallusovih, Maroltovih in Linhartovih značk jim pošljemo sklep in podelimo značke ob njihovi obletnici.

Letos smo podelili **Gallusove značke** naslednjim:

- članom Moškega pevskega zbora KUD Obrtnik Slovenska Bistrica - Polskava ob 35-letnici delovanja (18 značk),
- članom Mešanega pevskega zbora Glaska KUD Gaj Zgornja Polskava ob 15-letnici delovanja (13 značk),

Letos smo podelili **Maroltove značke** naslednjim:

- članom Godcev izpod Tinja KUD Oton Župančič Tinje ob 10-letnici delovanja (5 značk).

Skupno se je v letu 2014 podelilo 31 Gallusovih značk za uspešno delo na področju glasbene dejavnosti in 5 Maroltovih značk za uspešno delo na področju folklorne dejavnosti.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
SEMINAR ZA PEVCE LJUDSKIH PESMI	11.1.2014		folklor	izobraževanje
AKADEMIJA OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU	6.2.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ - 1. IN 2. DEL	14.2.2014	15.2.2014	folklor	prireditev
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA 2014 - REGIJSKO SREČANJE ZA CELJSKO IN KOROŠKO	14.2.2014		literatura	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	12.3.2014		folklor	prireditev
GLEDALIŠKI DNEVI - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - 1. IN 2. DEL	17.3.2014	18.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
4. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA JSKD - PARAFRAZE	20.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
GLEDALIŠKI DNEVI - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	21.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIŠKI DNEVI - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	22.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIŠKI DNEVI - OBMOČNO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	22.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIŠKI DNEVI - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH IN ODRASLIH LUTKOVNIH SKUPIN	27.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIŠKI DNEVI - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	28.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIŠKI DNEVI - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	29.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
GLEDALIŠKI DNEVI - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	30.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNA REVUIJA OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV - 1. IN 2. DEL	3.4.2014	4.4.2014	vokalna glasba	prireditev
LITERARNI VEČER IN PREDSTAVITEV PESNIŠKE ZBIRKE MILANA NOVAKA	10.4.2014		literatura	prireditev
OBMOČNA REVUIJA MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	10.4.2014		vokalna glasba	prireditev

OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	12.4.2014		folklor	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	17.4.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN - DIRADI ČINDARA 2014	26.4.2014		folklor	prireditev
REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	9.5.2014	10.5.2014	gledališče in lutke	prireditev
VIZIJE - FESTIVAL MLADINSKIH GLEDALIŠKIH, LUTKOVNIH IN ROCK SKUPIN SLOVENIJE	16.5.2014	18.5.2014	gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	16.5.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE GODB NA PIHALA	25.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE GODB NA PIHALA	25.5.2014		instrumentalna glasba	prireditev
OBMOČNA REVIJA MALIH PEVSKIH SKUPIN	30.5.2014		vokalna glasba	prireditev
DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH LUTKOVNIH SKUPIN SLOVENIJE	3.6.2014	5.6.2014	gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	8.6.2014		folklor	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	8.6.2014		folklor	prireditev
OTVORITEV LIKOVNE RAZSTAVE OB 70-LETNICI JOŽETA FOLTINA	11.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
46. TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV ŠENTVID PRI STIČNI	21.6.2014	22.6.2014	vokalna glasba	prireditev
LIKOVNA DELAVNICA SINJI VRH NAD AJDOVŠČINO: OD SKICE DO SLIKE	14.7.2014	20.7.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
LITERARNI NATEČAJ ZA NAJBOLJŠO OTROŠKO ALI MLADINSKO DRAMSKO BESEDILO	31.7.2014		literatura	založništvo
LIKOVNA DELAVNICA ŠMARTNO OB PAKI: POGLED VASE	8.8.2014	17.8.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
POHORJE POJE	10.8.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
V ZAVETJU BESEDE 2014, LITERARNI NATEČAJ ZA SREČANJE SENIORSKIH PISCEV	5.9.2014		literatura	prireditev
13. REGIJSKA LIKOVNA KOLONIJA ŠTATENBERG	12.9.2014	14.9.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
SEMINAR ZA MENTORJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - OD BRANJA DO IGRANJA	20.9.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
4. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA JSKD - PARAFRAZE	26.9.2014	19.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKI GLASBENI SEMINAR NA TEMO: KAKO DO PRAVILNEGA NAČINA PETJA PRI OTROCIH IN MLADOSTNIKI?	26.9.2014		vokalna glasba	izobraževanje
SEMINAR ZA MENTORJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH FOLKLORNIH SKUPIN NA TEMO: OTROŠKO LJUDSKO IZROČILO	4.10.2014		folklor	izobraževanje
OTVORITEV LIKOVNE RAZSTAVE S 13. LIKOVNE KOLONIJE ŠTATENBERG	9.10.2014	19.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKI SEMINAR ZA VODJE OTROŠKIH IN ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	11.10.2014		folklor	izobraževanje
SEMINAR ZA 46. TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV ŠENTVID PRI STIČNI 2015	11.10.2014		vokalna glasba	izobraževanje
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA 2014	17.10.2014	18.10.2014	literatura	prireditev
DELO V ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPINAH - OD PRAKTIČNEGA DELA V FOLKLORNI SKUPINI DO PREDSTAVITVE NA ODRU	18.10.2014		folklor	izobraževanje
LUTKOVNI SEMINAR: OD PRVE VAJE DO NASTOPA	24.10.2014	25.10.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
ZAČETNI SEMINAR ZA VODJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	25.10.2014	31.12.2014	folklor	izobraževanje

FOLKLORNI SEMINAR ZA MENTORJE OTROŠKOIH FOLKLORNIH SKUPIN IN UČITELJE RAZREDNEGA POUKA - VZHODNOŠTAJERSKI PLESI	29.10.2014		folklor	izobraževanje
KULTURNI MOZAIK	7.11.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
ZBOROVODSKA ŠOLA - VOKALNA TEHNIKA ZA ZBOROVODJE IN KOREPETITORJE I.	14.11.2014	31.12.2014	vokalna glasba	izobraževanje
JUBILEJNI KONCERT MEŠANEGA PEVSKEGA ZBORA GLASKA KUD GAJ ZGORNJA POLSKAVA OB 15- LETNICI DELOVANJA - PODELITEV GALLUSOVH ZNAČK	15.11.2014		vokalna glasba	prirediv
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	16.11.2014		vokalna glasba	prirediv
SOZVOČENJE - REGIJSKO TEKMOVANJE ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB ŠTAJERKE IN POMURJA	16.11.2014		vokalna glasba	prirediv
JUBILEJNI KONCERT GODCEV IZPOD TINJA KUD OTON ŽUPANČIČ TINJE OB 10.OBLETNICI DELOVANJA - PODELITEV MAROLTOVIH ZNAČK	22.11.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
SLAVNOSTNI KONCERT MOŠKEGA PEVSKEGA ZBORA KUD OBRTNIK SLOVENSKA BISTRICA - POLSKAVA OB 35. OBLETNICI DELOVANJA - PODELITEV GALLUSOVH ZNAČK	22.11.2014		vokalna glasba	prirediv
MIKLAVŽEV KONCERT	7.12.2014		večvrstna dejavnost	prirediv

4.48. Območna izpostava Slovenske Konjice

Breda Slapnik

Uvod

Območna izpostava Slovenske Konjice pokriva območje treh občin:

- Slovenske Konjice,
- Zreče in
- Vitanje.

Trenutno tu deluje 29 kulturnih društev s številnimi sekcijami.

Ocena stanja

Naša izpostava ima za izhodiščno poslanstvo spodbujanje društvene dejavnosti, podpiranje ustvarjalnih posameznikov in predvsem širjenje ljubiteljske kulture ter zviševanje nivoja tovrstne ustvarjalnosti.

Izpostava je v letu 2014 izvedla vse načrtovane prireditve s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti. Poleg tega je izpostava nudila pomoč pri izvedbi nekaterih projektov posameznih društev. Društva v večini nimajo svojih prostorov za delovanje, ampak gostujejo na šolah, Mladinskem centru, občasno na odrih Kulturnih domov. Svoj prostor imata le Godba na pihala Slovenske Konjice in Zreče, ki sta si jih uredili s skromnimi finančnimi sredstvi in veliko prostovoljnega dela.

Večino prireditev izpostava organizira v Kulturnem domu pri termah Zreče, ker nam prijazno za enkrat brezplačno, nudijo spremljevalne prostore. Lepo opremljeno dvorano imamo tudi v Slovenskih Konjicah, ki pa žal nima spremljevalnih prostorov in je primerna le za prireditve z manjšim številom sodelujočih. Sicer prireditve organiziramo tudi v manjših dvoranah kot so Dom krajanov Žiče, Tepanje, Mlače, Stranice, Loče, dvorana Glasbene šole. Trudimo se, da se z našimi prireditvami čimbolj približamo tudi manjšim krajem in s tem promoviramo ljubiteljsko kulturo.

Več poudarka za enkrat dajemo organizaciji srečanj, kot pa izobraževanju, zaradi pomanjkanja finančnih sredstev. Vse prireditve glede na finančne zmožnosti objavljamo v lokalnem časopisu Novice, Radiu Rogla in Radiu Štajerski val, v časopis Novice redno pošiljamo članke s slikami o prireditvah in udeležbi naših skupin na regijska ali državna srečanja.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih. V letu 2014 smo izvedli vse načrtovane območne prireditve (srečanje otroških gledaliških skupin, otroških folklornih skupin, lutkovnih skupin, Vizije, otroških pevskih zborov, odraslih pevskih zborov, odraslih folklornih skupin, ljudskih pevcev). Organizirali smo 2 regijski srečanja in sicer Mlado literaturo Urška in Linhartovo srečanje.

Tudi v letošnjem letu smo gostili državno srečanje ljudskih pevcev in godcev Pevci nam pojejo, godci pa godejo, ki smo ga pripravili v dvorani Term Zreče.

Nekaj skupin in posameznikov je bilo izbranih na regijska in državna srečanja in sicer: na regijsko srečanje otroških folklornih skupin. OFS Pastirčki Vrtca Zreče in OFS Vitanje. Na državno srečanje lutkovnih skupin se je udeležila skupina Kripl teater KD Svoboda osvobaja Slovenske Konjice, na državno likovno razstavo Parafraze pa Aleš Jelenko - član Društva likovnikov in fotografov. Državnega srečanja Ringaraja v Šentjerneju so se udeležili tudi Godec Benjamin Videčnik in Pevke OFS iz Vitanja. Na regijsko srečanje ljudskih pevcev in godcev so bile izbrane tudi pevke z Dobrave-KUD-a J.Vodovnik iz Zreč. Regijskega tematskega koncerta - Sozvočenja pa se je udeležil mešani pevski zbor Strune iz Zreč in prejel nagrado za najperspektivnejši pevski zbor koncerta. Maja Furman iz Slov. Konjic je sodelovala na natečaju za dramska besedila, Tonja Jelen iz Loč pa na natečaju za Mentorjev feferon

(podrobnejši opis prireditev in udeležb v prilogi).

Izvedba dodatnega programa

Glede na to, da v našem kraju deluje Center za kulturne prireditve, izpostava ne pripravlja abonmajev in ostalih občinskih prireditev.

Pomagamo pa pri organizaciji prireditev, ki jih organizirajo ljubiteljska društva, podelimo priznanja oz. značke na prireditvah ob obletnici. Vsako leto skupaj z ženskim zborom Slovenske Konjice organiziramo tradicionalno srečanje ženskih pevskih zborov, že 6. leto zapored smo organizirali likovno delavnico učencev osnovnih šol in slavnostno odprtje razstave nastalih del.

V dnevih ljubiteljske kulture je izpostava sodelovala pri zasaditvi drevesa v Slovenskih Konjicah in pomagala pri organizaciji prireditve Kresna noč, ki jo je organiziralo literarno društvo Gnezdo.

Izvedba ali sodelovanje pri javnih razpisih/pozivih za ljubiteljske kulturne dejavnosti

Občina Slovenske Konjice financira društva preko razpisa, ki ga objavi Center za kulturne prireditve, občini Vitanje in Zreče pa preko komisij za družbene dejavnosti. Na občini Zreče sem članica komisije za sofinanciranje programov ljubiteljske kulture. V letu sem z vsemi občinami sodelovala tudi pri pripravi lokalnih programov kulture.

Izobraževanja

V novembru smo skupaj s centralo izvedli pevski seminar in godčevsko delavnico v sklopu državnega srečanja – Pevci nam pojejo, godci pa godejo, za vodje skupin ljudskih pevcev in vodje folklornih skupin. Udeležilo se ga je skupaj 53 seminaristov, predavatelja pa sta bila Katarina Šetinc in dr. Drago Kunej. Vodje skupin ali člani društev naše izpostave pa so se udeležili različnih seminarjev, ki jih je organiziral JSKD.

Financiranje

Vse 3 občine podpirajo delo območne izpostave in nakazujejo sredstva pravočasno, v skladu s pogodbami, ki se podpišejo vsako leto. Vstopnin na naših prireditvah nimamo, ker nam večinoma povsod nudijo brezplačne prostore, v primeru vstopnin pa bi morali plačati ekonomsko ceno najema.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društev

Največ društev in sekcij spada v glasbeno dejavnost, 10 odraslih zborov oz. vokalnih skupin (2 mešana, 2 ženska, 3 moški in 2 vokalni skupini) 13 otroških in mladinskih pevskih zborov (8 otroških in 5 mladinskih), 3 godbe na pihala (Slov. Konjice, Zreče in Vitanje), 4 odrasle gledališke skupine (Loče, Žiče, Gorenje,), v okviru KD Svoboda osvobaja deluje odrasla gledališka skupina Kripl teater, mlad. gledališka skupina Kriplčki, mladinska gledališka šola (gledališče in lutke), ki uspešno sodeluje z Gimnazijo Slovenske Konjice in baletna sekcija. Poleg KD Svoboda osvobaja, je lutkovna dejavnost razširjena le še na OŠ Ob Dravinji Slovenske Konjice, kjer v okviru Lutkovne delavnice vsako leto pripravijo vsaj eno predstavo. Otroška folklorna dejavnost je v porastu, saj v zadnjih 3 letih delujejo v vsaki občini in imamo že 6 skupin, odrasle folklorne skupine so še vedno le dve, v Zrečah in na Skomarju - KUD Jurij Vodovnik Skomarje, ki je zelo uspešna tudi pri izobraževanju novih mladih kadrov. Porast se kaže tudi v ohranjanju ljudske pesmi, saj deluje 14 skupin ljudskih pevcev oz. godcev, vsako leto so na regijsko izbrane najmanj 2 skupini.

Še vedno na našem področju pogrešamo delovanje skupin izraznega plesa.

Izpostavila bi nekaj uspešnih projektov društev in sicer: Godba fest z mednarodno udeležbo, ki ga je pripravila Godba Slovenske Konjice, v sklopu Jurjevanja, 3-dnevni projekt godbenikov Zreče –Ropotanje v starih Zrečah (nastop vokalnih skupin, rock skupin, ljudskih pevcev, ansamblov in pihalnih orkestrrov, Kresna noč - prireditve Literarnega društva Gnezdo z gosti, v sklopu tedna ljubiteljske kulture).

Godba na pihala Slov. Konjice vsako leto pripravi Božično novoletni koncert s ponovitvijo, oba koncerta pa sta razprodana do zadnjega kotička.

Prav tako vsako leto na Božič pripravlja Božični koncert tudi Godba Zreče, ki pa ga je zaradi velikega zanimanja že prestavila v športno dvorano, ponovitveni koncert pa v veliki dvorani Hotela na Rogli. Letos je bil koncert posvečen 10. obletnici delovanja s podelitvijo značk.

Zelo dejavno je Literarno društvo Gnezdo, ki pripravlja mesečne literarno-glasbene večere, vsako leto pa sodeluje na Jurjevanju in Zimski pravljici ter pripravi vsaj eno odmevno več zvrstno prireditev.

Po sekcij in številu prireditev je v ospredju KUD Vladko Mohorič Zreče. Ker društvo s številnimi sekcijami obsega vse zvrsti ljubiteljske kulture, sodeluje na vseh prireditvah občine Zreče in samostojno prireja različne odmevne prireditve.

Veliko število razstav in sodelovanj na mednarodni ravni beleži tudi Društvo likovnikov in fotografrov Slovenske Konjice.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Z vsemi šolami in glasbeno šolo izpostava dobro sodeluje, saj se prireditve, ki jih organiziramo v dopoldanskem času z veseljem udeležujejo, prav tako nam nudijo prostore tudi v popoldanskem času, kadar jih potrebujemo. Učenci glasbene šole pa velikokrat sodelujejo pri programu literarnih večerov ali otvoritev razstav. Naziv kulturna šola, je v letu 2014 pridobila OŠ Ob Dravinji Slovenske Konjice.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V oktobru smo na slavnostnem koncertu ob 30. letnici delovanja Mešanega pevskega zbora Jurij Vodovnih Zreče podelili Gallusove značke (1 bronasto, 6 srebrnih, 5 zlatih in 8 častnih), decembra pa na slavnostnem koncertu ob 10. letnici Društva godbenikov Zreče - 8 bronastih, 20 srebrnih, 1 zlato in 3 častne Gallusove značke.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
FESTIVAL MLADE LITERATURE - REGIJSKO SREČANJE	14.2.2014	14.2.2014	literatura	prireditev
TRADICIONALNO SREČANJE ŽENSKIH PEVSKIH ZBOROV	7.3.2014		vokalna glasba	prireditev
ODER MLADIH - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	12.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	19.3.2014		folklor	prireditev
PARAFRAZE - 4.DRŽAVNA TEMTSKA RAZSTAVA JSKD	20.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
VIZIJE - OBMOČNO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	28.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
FIGURATIVNI ORKESTER 2014	29.3.2014		instrumentalna glasba	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN - SELEKTORSKI OGLED	12.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
ZAPOJMO POMLADI - OBMOČNA REVIJA OPZ IN MPZ	23.4.2014		vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN OD CELJA DO KOROŠKE	24.4.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	11.5.2014		folklor	prireditev
OBMOČNA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	30.5.2014		vokalna glasba	prireditev
RINGARAJA 2014	31.5.2014		folklor	prireditev
DRŽAVNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	3.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
POJMO PRIJATELJI - REVIJA UPOKOJENSKIH PEVSKIH ZBOROV	3.6.2014		vokalna glasba	prireditev
LINHARTOVO SREČANJE - REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	12.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
45. TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV 2014	22.6.2014		vokalna glasba	prireditev
MENTORJEV FEFERON 2014	14.7.2014		literatura	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	29.8.2014		folklor	prireditev
OBMOČNA LIKOVNA KOLONIJA OSNOVNOŠOLCEV	17.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKA DELAVNICA ZA VODJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	20.9.2014		folklor	izobraževanje
REGIJSKA DELAVNICA ZA ZBOROVODJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH ZBOROV	27.9.2014	20.9.2014	vokalna glasba	izobraževanje
OTVORITEV RAZSTAVE OBMOČNE LIKOVNE KOLONIJE	2.10.2014		likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	5.10.2014		folklor	prireditev
JUBILEJNI KONCERT OB 30.LETNICI MEPZ JURIJ VODOVNIK ZREČE	10.10.2014		vokalna glasba	prireditev
OBLIKOVANJE SVETLOBE	11.10.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
ZBOROVODSKI SEMINAR ZA TABOR SLOV.PEVSKIH ZBOROV	11.10.2014		vokalna glasba	izobraževanje
SOZVOČENJA- TEMATSKI KONCERT ODRASLIH ZASEDB OD CELJA DO KOROŠKE	9.11.2014		vokalna glasba	prireditev
PEVCI NAM POJEJO, GODCI PA GODEJO 2014	22.11.2014		folklor	prireditev
PETJE LJUDSKIH PESMI	22.11.2014		folklor	izobraževanje

LITERARNI NATEČAJ ZA NAJBOLJŠE OTROŠKO ALI MLADINSKO DRAMSKO BESEDILO	28.11.2014	31.7.2014	literatura	založništvo
BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT GODBE NA PIHALA SLOV.KONJICE	21.12.2014		instrumentalna glasba	prirediv
BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT OB 10.OBLETNICI DRUŠTVA GODBENIKOV ZREČE	25.12.2014		drugo	prirediv

4.49. Območna izpostava Šentjur

Anita Koleča, Nastija Močnik

Uvod

Območna izpostava Šentjur (v nadaljevanju izpostava) zagotavlja strokovno in organizacijsko podporo ljubiteljski kulturni dejavnosti v dveh občinah:

- Šentjur
- Dobje

V Šentjurju (19.500 prebivalcev) deluje 28 društev, ki so včlanjena tudi v Zvezo kulturnih društev Šentjur. Število neformalnih skupin in posameznikov, ki delujejo na področju kulture in kulturnih dejavnosti, še vedno raste. Kulturna dejavnost je raznolika in na ustrezni kakovostni ravni tudi na sedmih osnovnih in treh podružničnih šolah. V občini Dobje (1.000 prebivalcev) imajo eno registrirano kulturno društvo, ki deluje izključno na kulturnem področju, sicer pa več društev, ki izvajajo različne, tudi kulturne, pristočasne dejavnosti ter zelo obširno kulturno dejavnost na osnovni šoli. Zaradi bližine in prepletenosti obeh občin je več članov društev, ki so sicer registrirani v občini Šentjur, prebivalcev občine Dobje.

Ocena stanja

Območna izpostava JSKD Šentjur je skupaj z Zvezo kulturnih društev Šentjur v drugi polovici leta 2013 uspešno zaključila pogovore z Občino Šentjur glede financiranja kulturnih programov za naslednje leto, zato so bili vsi razpisi lokalne skupnosti izvedeni že konec leta v pričakovanem obsegu finančnih sredstev. Tako je bila prva naloga v začetku leta že tradicionalni posvet s predstavniki kulturnih društev v občini Šentjur. Delovno srečanje smo namenili predvsem medsebojnemu informiranju o izvedenem javnem razpisu in o morebitnih težavah pri izvedbi načrtovanega programa, predstavnike društev pa smo pozvali tudi k prijavi na javni razpis Javnega sklada in jih seznanili s podrobnostmi vsebine razpisa.

Sodelovanje izpostave s posameznimi društvi, skupinami in drugimi kulturnimi producenti v občini Šentjur je vseskozi zelo dobro, društva se ustrezno odzivajo na naše predloge, vabila za sodelovanje, hkrati pa na skladu iščejo tudi ustrezne informacije in pomoč.

V letu 2014 je izpostava v sklopu rednega programa (revije, srečanja, tekmovanja) izvedla program v načrtovanem obsegu, izvedli smo izobraževanja ter dodali prireditve lokalnega programa, ki jih v glavnem sofinancira Občina Šentjur. Večji problem, ki je bil prisoten v tekočem letu, pa je obnova osrednje kulturne dvorane v Šentjurju, zato smo morali nekatere prireditve prestaviti na druga prizorišča. Največji problem je bil pri izvedbi dodatnega abonmajskega programa. V dogovoru s Knjižnico Šmarje pri Jelšah smo dve predstavi izvedli v tamkajšnjem kulturnem domu, koncertni del programa pa v veliki dvorani Hruševca v Šentjurju.

Zadovoljni smo z medijsko pokritostjo dogodkov, saj nas vsi lokalni mediji sproti spremljajo tako v delu, ki prireditve napovedujejo, kot tudi po izvedenih dogodkih. Zelo dobro sodelujemo z občinskim spletnim portalom sentjur.si, poleg tega pa sodelujemo še s časopisi Šentjurčan, Šentjurske novice, Novi tednik pa tudi z Radiem Celje, Radiem Rogla in Štajerskim valom in spletnima portaloma sentjur.net in kozjansko.info.

Zaradi že omenjenih prostorskih težav do septembra 2014 ni bilo možno uporabljati prostorov v Kulturnem domu Šentjur, zato pa smo bili redni gostje večnamenske dvorane Podružnične OŠ Blagovna, kjer smo izvedli vse tri revije oz. srečanja: otroško in odraslo pevsko revijo in odraslo folklorno srečanje. V poletnem času uporabljamo tako vrt Ipavčeve hiše kot tudi ploščad pred Galerijo Zgornji trg, galerija pa je tudi osrednji likovni prostor. Z izgradnjo oz. obnovo dosedanjega osrednjega kulturnega centra pa smo dobili zelo primerno novo dvorano s tehnično izjemno dobro opremljenim odrom pa tudi atrij oz. ploščad, ki se je ob otvoritvi izkazala kot primerna prireditvena lokacija. Poleg navedenih prostorov smo v preteklem letu sodelovali še s šolami in kulturnimi društvi ter celo z lastnikom turistične kmetije.

Izpostava deluje v prostorih Centra kulture Gustav, kjer skupaj z glasbeno šolo in posameznimi skupinami (zbori, ljudski pevci, pihalni orkester, plesne skupine, rock band) usklajuje urnik vaj in uporabe prostorov.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Tako smo izvedli območne revije oz. srečanja na področju:

- vokalne glasbe (revija otroških in mladinskih zborov, revija odraslih zborov in malih vokalnih skupin),
- gledališke dejavnosti (festival otroških gledaliških predstav),
- literature (sodelovanje na Roševih dnevih, skupaj z Literarnim društvom izdaja zbornika Z besedami št. 14, sodelovanje pri posameznih avtorskih izdajah in organizaciji literarnih večerov),
- plesa (udeležba plesne mentorice na izobraževanju),
- folklore (območno srečanje ljudskih pevcev in godcev ter odraslo srečanje folklornih skupin, območnega srečanja so se udeležili člani otroške folklorne skupine, redna udeležba na izobraževanjih),
- likovne dejavnosti (sodelovanje na državni likovni razstavi in izvedba tradicionalnega poletnega ex tempora Šentjur 2014).

Imeli smo udeležence regijskih srečanj in tekmovanj na naslednjih področjih delovanja:

- male pevske skupine (dve vokalni skupini),
- srečanje otroških gledaliških skupin (ena skupina),
- festival Vizije (ena skupina)
- srečanje ljudskih pevcev in godcev (tri skupine)

V državnem merilu pa so na državnem festivalu Vizije sodelovali mladi gledališki ustvarjalci iz OŠ Franja Malgaja Šentjur, državni nivo pa sta dosegla tudi naša ljudska godca Viki Novak in Ivan Robič.

Izvedba dodatnega programa

OI Šentjur vsako leto izvede zelo obsežen dodatni program za občino Šentjur, tako smo tudi v letu 2014:

- izvedli 4 abonmajske gledališke predstave in 1 koncert v okviru abonmaja Gustav,
- sodelovali pri pripravi in izvedbi osrednje proslave ob prazniku kulture v Občini Šentjur,
- sodelovali pri izvedbi več dogodkov v okviru Šentjurjevega 2014,
- koordinirali prireditve Šentjurskega poletja,
- samostojno izvedli 3 dogodke v okviru Šentjurskega poletja in sodelovali pri organizaciji in izvedbi še treh prireditev,
- skupaj z ZKD Šentjur izvedli osrednjo prireditev ob odprtju Ipavčevega kulturnega centra,
- skupaj z Hišo kulture Celje izdali notno zbirko – klavirski izvleček prve slovenske operete Tičnik,
- aktivno sodelovali pri izvedbi Ipavčevih kulturnih dni ter prireditvah ob obletnici rojstva Franja Malgaja – organizirali smo likovno delavnico, razstavo, izdajo likovno-literarne knjižice, pripravili razstavo v Državnem zboru in
- sodelovali pri posameznih avtorskih izdajah literarnih del in organizaciji literarnih večerov.

OI Šentjur je bila s pogodbo z Občino Šentjur zadolžena tudi za dejavnost Galerije Zgornji trg, tako smo v Galeriji pripravili 6 razstav z otvoritvenimi dogodki in:

- izdali 2 kataloga, 1 likovno-literarno knjižico ter 3 zloženke ob odprtju razstav,
- pripravili 2 likovni razstavi na prostem (ograja športnega parka Šentjur),
- prvič pripravili razstavo z mednarodnim sodelovanjem z likovniki s Hrvaške.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Kot predstavnica interesov ljubiteljske kulture vodja OI JSKD sodeluje v pripravi za izvedbo vsakoletnega razpisa za sofinanciranje programov in projektov na področju kulture, prek delovanja Zveze kulturnih društev pa tudi pri pripravi meril za delitev sredstev. Dejavnosti v prvem polletju so bile tako pri delovanju v pristojni komisiji, ki je pripravila letošnji razpis za področje kulture v Občini Šentjur in izvedla postopek odločanja, kot tudi pri obveščanju kulturnih društev in drugih zainteresiranih o razpisnih pogojih, postopku in odločitvah komisije.

Občina Šentjur je prvič objavila razpis za sofinanciranje kulturnih programov v letu 2014 že v decembru 2013, zato so bile v tem času izvedene dejavnosti JSKD za sodelovanje društev in zveze na omenjenem razpisu (informiranje, pomoč pri izpolnjevanju razpisne dokumentacije ter prijava na razpis za dodatni program).

Izobraževanja

OI Šentjur je izvedla naslednja izobraževanja:

- delavnico za mlade harmonikarje v folklornih skupinah z mentorjem Andražem Trampušem,
- otroško ustvarjalno delavnico z mentorico Manjo Koren Kodele in
- likovno delavnico za osnovnošolce z mentorjem Ivom Brodejem.

Zaradi premalo zanimanja je tokrat odpadla delavnica za mlade gledališke ustvarjalce.

Zato pa smo imeli kar nekaj udeležb na seminarjih in izobraževanjih na področju folklorne in plesa, v sodelovanju z Zvezo kulturnih društev Šentjur, ki sofinancira program izobraževanj, pa se je lahko nekaj naših glasbenikov udeležilo tudi pomembnih glasbenih izobraževanj v tujini.

Zveza kulturnih društev posameznikom sofinancira plačilo kotizacij za udeležbo na izobraževanjih, tako za izobraževanja v okviru JSKD kot tudi nekaterih drugih organizatorjev.

Financiranje

Območna izpostava je pridobila sredstva iz naslednjih virov:

- z odredbo o sofinanciranju programa, prireditve, izobraževanj in založništva ter pokrivanju materialnih stroškov JSKD (16,1 %),
- na podlagi pogodbe z občinama Šentjur in Dobje za izvedbo rednega programa in programa Galerije Zgornji trg (28,4 %),
- na podlagi razpisov Občine Šentjur za izvedbo posameznih projektov v Občini Šentjur (20,9 %),
- z vstopninami, kotizacijami in donacijami (29,7 %)

Prenos presežka prihodkov iz leta 2013 znaša 2.394,19 €, kar je 4,9 %.

Novi projekti

Pomemben projekt v letu 2014 je bil Teden ljubiteljske kulture, v okviru katerega smo skupaj z društvi in ZKD Šentjur pripravili šest različnih kulturnih dogodkov, v sodelovanju z Območno izpostavo Celje pa tudi v Celju zasadili drevo – bogatinko, katere vzgojitelj je bil šentjurski rojak, skladatelj, zdravnik in slovenski domoljub Gustav Ipavec.

Najpomembnejša novost delovanja v letu 2014 je vsekakor prenovljen Ipavčev kulturni center, saj se z njim odpirajo možnosti za izvedbo tako zahtevnejših prireditev kot tudi takšnih, ki so povezane z drugačnim doživljanjem spremljanja prireditve. Ob Tem veselem dnevu kulture smo tako s KD Epik teater in ZKD pripravili kulturno-kulinarični večer, ki je odlično uspel.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva:

VOKALNA GLASBA

Na področju izpostave redno deluje 15 odraslih pevskih sestavov, in sicer: 3 MoPZ, 2 ŽePZ, 5 vokalnih skupin in 5 MePZ. Večina se jih redno udeležuje območnih revij, večje uspehe na pevskih tekmovanjih dosega MePZ Šentvid pri Planini. V zadnjem času pa se pojavljajo tudi manjše skupine (kvarteti, okteti), ki sicer občasno sodelujejo, vendar skrbijo za popestritev vokalnega področja v Šentjurju.

Na vseh osnovnih šolah in na eni podružnični delujejo otroški in na matičnih šolah tudi mladinski pevski zbori. Tako je bilo letos na reviji 14 sodelujočih zborov.

INSTRUMENTALNA GLASBA

Pihalni orkester Šentjur je zelo kakovosten in zelo množičen instrumentalni sestav z več kot 70 člani, ki je tudi organizacijsko urejen in ima dobro umetniško vodstvo. Že dve leti znotraj orkestra deluje še šola za mlade člane orkestra, ki jih poučujejo strokovno usposobljeni in izkušeni glasbeniki. Posamezni člani orkestra se uveljavljajo tudi kot člani manjših glasbenih sestavov, jazz skupin ipd. Redno deluje tudi Big band Šentjur, v okviru glasbene šole pa še več mladinskih sestavov, s katerimi občasno sodelujemo. Pomembna obogatitev glasbenega področja pa so t. i. garažni bendi mlajših glasbenikov, ki pa so se že izkazali z nekaj odmevnimi nastopi in tudi s predstavitvijo avtorske glasbe (Flapjacks, Radiostorm, ŽNJ, Ars Groova).

GLEDALIŠKA DEJAVNOST

Letošnji festival otroške gledališke ustvarjalnosti je pokazal, da je na naših osnovnih šolah še vedno veliko zanimanja za gledališče. Predstavile so se 3 skupine, ena je napredovala na regijsko srečanje. Zelo uspešna je osnovnošolska recitatorska skupina, ki je v okviru festivala Vizije sodelovala na državnem srečanju.

Prav tako se že nekaj let gledališka dejavnost razvija v okviru Mladinskega centra, lansko leto pa je s tovrstno dejavnostjo začel tudi Epik teater, ki se ukvarja z improviziranim gledališčem ter organizacijo gledaliških dogodkov. S spodbujanjem za sodelovanje na gledališkem izobraževanju poskušamo ustvarjati možnosti za redno gledališko ustvarjanje. Na žalost pa nimamo nobene lutkovne skupine, poleg tega že nekaj časa poskušamo najti mentorja za to dejavnost, vendar še brez uspeha.

PLESNA DEJAVNOST

Razveseljivo je, da se je ponovno vzpostavila skupina za izrazni ples, ki je pripravila odmeven literarno-plesni projekt. Plesna dejavnost je ena osrednjih dejavnosti Mladinskega centra Šentjur, ki poleg hip-hopa sedaj pripravlja tudi projekte z izraznimi plesnimi vsebinami.

FOLKLORNA DEJAVNOST

Na območju naše izpostave delujejo 4 odrasle folklorne skupine in 2 otroški skupini, v preteklih dveh letih pa je delovala še ena projektna skupina generacije folklornikov, ki so s to dejavnostjo začeli pred več desetletji. Folklorna dejavnost namreč v Šentjurju živi že več kot 50 let. Še posebej spodbudno je, da se je v zadnjih letih več mlajših članov usposobilo za mentorje oz. sodelovalo na folklornih delavnicah (tudi godčevskih), to velja zlasti za mladinsko folklorno skupino. Prav tako imamo zelo razvito ljudsko petje in godčevstvo, redno se območnih srečanj udeležuje 5 pevskih in 3 godčevske skupine, od katerih se 2–3 redno uvrščajo na regijska pa tudi državna srečanja.

LIKOVNA DEJAVNOST

S prevzemom vodenja Galerije Zgornji trg je izpostava dobila veliko novih nalog in priložnosti na likovnem področju. Programska usmeritev galerije je v predstavitvi tako domače likovne ustvarjalnosti odraslih (likovno društvo, posamezniki) kot otrok (otroške likovne delavnice z razstavami), promocija različne umetniške ustvarjalnosti (fotografija, plastika, ilustracija, video), kot tudi predstavitev pomembnih zgodovinskih osebnosti in njihovega dela.

LITERARNA DEJAVNOST

Nov zagon v domačem literarnem društvu je v preteklem letu prinesel že 14. izdajo literarnega zbornika, v katerem prvič sodelujejo tudi tuji avtorji. Med letom pa je izšlo nekaj avtorskih del domačih pesnikov in pisateljev. Vsako izdajo smo pospremili z odmevnim kulturnim dogodkom. Kot avtorji, uredniki in prevajalci pri različnih literarnih projektih delujejo člani Literarnega društva Šentjur, kar je vsekakor zelo dobro (Lučka Palir Mavrič, Rado Palir, Katja Gorečan, Nana Čepar, Milenko Strašek ...). Skupaj s Knjižnico Šentjur pomagamo tudi pri promociji posameznih izdaj, ki so povezane z domačimi literarnimi ustvarjalci. Pomembno pa je tudi sodelovanje z drugimi literarnimi društvi (LD Hotenja, Društvo literatov Mežiške doline).

Sodelovanje s šolami in vrtci

Izpostava zelo intenzivno sodeluje z vsemi šolami, odzivnost ravnateljev in mentorjev posameznih področij delovanja (glasba, likovna in literarna dejavnost) je zelo dobra, šole nam večinoma omogočajo brezplačno uporabo prireditvenih ali pomožnih prostorov in sodelujejo pri organizaciji. Tudi letos smo zelo zadovoljni z odzivom za sodelovanje pri razpisu za kulturno šolo, ta naziv sta prejeli dve osnovni šoli (OŠ Planina in OŠ Dobje).

Za vrtčevske otroke za zdaj še nimamo ustreznih aktivnih programov, zato pa so hvaležni obiskovalci otrokom primernih prireditev, ki jih organiziramo.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V OI Šentjur nadaljujemo tradicijo podelitve priznanj udeležencem regijskih in državnih srečanj in tekmovanj na osrednji občinski proslavi občine Šentjur. Za uvrstitev na regijsko raven so jih letos prejeli:

- Otroški pevski zbor OŠ Dobje (srebrno priznanje),
- Otroški pevski zbor OŠ Slivnica pri Celju (srebrno priznanje),
- Otroški pevski zbor OŠ Blaža Kocena Ponikva (srebrno priznanje),

- Mladinski pevski zbor Dobje (bronasto priznanje),
- Dramska skupina OŠ Dramlje,
- Recitacijska skupina OŠ Franja Malgaja Šentjur,
- Moški pevski zbor Damlje (bronasto priznanje) in
- Mešani pevski zbor Zarja Šentvid pri Planini (srebrno priznanje).

Za uvrstitev na državno raven so priznanje prejeli:

- Godci mladinske folklorne skupine Lintvar Šentjur.

Z odločitvijo direktorja sklada smo podelili:

- zlato jubilejno priznanje Pihalnemu orkestru Šentjur ob 80-letnici delovanja.

Posamezna jubilejna priznanja smo podelili:

- Maroltova priznanja članom Folklorne skupine Šentjur,
- Gallusova priznanja članom MPZ Planina pri Sevnici ter
- Gallusova priznanja članom Pihalnega orkestra Šentjur.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
DELAVNICA ZA MLADE HARMONIKARJE V FOLKLORNIH SKUPINAH	18.1.2014		folklor	izobraževanje
TIČNIK, KRATKOČASNA SPEVOIGRA V ENEM DEJANJU, KLAVIRSKI IZVLEČEK	30.1.2014		vokalna glasba	založništvo
SAMO TUKAJ LAHKO ŽIVIM; PODELITEV PRIZNANJ OI JSKD ŠENTJUR	6.2.2014		večzvrstna dejavnost	prireditve
RAZSTAVA JOSIP GENERALIČ IN ZLATKO KOLAREK, HLEBINSKA ŠOLA NAIVNEGA SLIKARSTVA	11.2.2014		likovna dejavnost	prireditve
IZDAJA LIKOVNEGA KATALOGA JOSIP GENERALIČ IN ZLATKO KOLAREK, HLEBINSKA ŠOLA NAIVNEGA SLIKARSTVA	11.2.2014		likovna dejavnost	založništvo
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA	14.2.2014		literatura	prireditve
TAK SI	15.2.2014		gledališče in lutke	prireditve
ZVEZDICA ZASPANKA, OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN, SELEKCIJSKI OGLED	16.2.2014		gledališče in lutke	prireditve
ZIMSKA PLESNA ŠOLA	21.2.2014		ples	izobraževanje
PARAFRAZE, DRŽAVNA LIKOVNA RAZSTAVA	20.3.2014		likovna dejavnost	prireditve
SEMINAR OBLAČILNE KULTURE	21.3.2014		folklor	izobraževanje
VELIKI KONCERT PERPETUUM JAZZILE	22.3.2014		vokalna glasba	prireditve
SEMINAR ZA MENTORJE PREDŠOLSKIH OTROŠKIH SKUPIN	22.3.2014		folklor	izobraževanje
LIKOVNA RAZSTAVA POLETNI EX TEMPORE DOLGA GORA 2013	24.3.2014		likovna dejavnost	prireditve
IGRAJMO SE GLEDALIŠČE, OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	26.3.2014		gledališče in lutke	prireditve
VIZIJE, PREDSTAVA RES, TI SI TA	28.3.2014		gledališče in lutke	prireditve
ŠMENTANA MUHA, OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	7.4.2014		folklor	prireditve
MI SMO POMLAD, OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	10.4.2014		vokalna glasba	prireditve
GLEDALIŠKE VIZIJE, REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	14.4.2014		gledališče in lutke	prireditve
24. JURJEVA REVIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN VOKALNIH SKUPIN	26.4.2014		vokalna glasba	prireditve
LJUDSKI GODCI NA BOTRIČNICI	4.5.2014		folklor	prireditve

KOJTER ŠIVAMO, OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	9.5.2014		folklor	prirediv
UMOR V VILI ROUNG	10.5.2014		gledališče in lutke	prirediv
15 LIKOVNIH LET	15.5.2014		likovna dejavnost	prirediv
15 LIKOVNIH LET - IZDAJA LIKOVNEGA KATALOGA	15.5.2014		likovna dejavnost	založništvo
FESTIVAL VIZIJE	17.5.2014		gledališče in lutke	prirediv
OTROŠKA USTVARJALNA DELAVNICA DREVESNE SANJE	14.6.2014	15.6.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
SKLAD NA OGRAJI-ZUNANJA RAZSTAVA FOTOGRAFIJ SKLADOVIH PRIREDITEV	20.6.2014		likovna dejavnost	prirediv
ODPRTJE RAZSTAVE IN NASTOP OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	20.6.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
REGIJSKO SREČANJE VOKALNIH SKUPIN	20.6.2014		vokalna glasba	prirediv
PUČNIK, PREDSTAVITEV KNJIGE	21.6.2014		likovna dejavnost	prirediv
DREVESNE ZGODBE MED DNEVOM IN NOČJO	21.6.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
KORAJŽA VELJA	23.6.2014		vokalna glasba	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE, POSADITEV DREVESA	24.6.2014		drugo	prirediv
HANA, LIKOVNA RAZSTAVA, LITERARNI VEČER	4.7.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
JAZZ VEČER, KONCERT MLADIH JAZZ GLASBENIKOV	2.8.2014		instrumentalna glasba	prirediv
OBMOČNO SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	24.8.2014		folklor	prirediv
POLETNI EXTEMPORE	30.8.2014		likovna dejavnost	prirediv
PLESNI VEČER S SKUPINO CORAVIENTO	31.8.2014		ples	prirediv
KONCERT SKUPINE PAPIR	7.9.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
LIKOVNA DELAVNICA ZA OSNOVNOŠOLCE - DOMOVINA, POGUM, SVOBODA	4.10.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV	5.10.2014		folklor	prirediv
RAZSTAVA - POLETNI EXTEMPORE ŠENTJUR 2014	9.10.2014		likovna dejavnost	prirediv
KONCERTNA IZVEDBA OPERETE TIČNIK	26.10.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
RAZSTAVA LIKOVNIH DEL UČENCEV OSNOVNIH ŠOL OBČIN ŠENTJUR IN DOBJE - DOMOVINA, POGUM, SVOBODA.	7.11.2014		likovna dejavnost	prirediv
MIKLAVŽEVA PREDSTAVA ZA OTROKE	28.11.2014		gledališče in lutke	prirediv
MAME - GLEDALIŠKA PREDSTAVA	30.11.2014		gledališče in lutke	prirediv
Z BESEDAMI 14, LITERARNI ZBORNIK	12.12.2014		literatura	prirediv
LIZISTRATA - GLEDALIŠKA PREDSTAVA	14.12.2014		gledališče in lutke	prirediv

4.50. Območna izpostava Škofja Loka

Marko Črtalič

Uvod

Območna izpostava Škofja Loka s svojim delovanjem pokriva štiri občine: Škofjo Loko, Gorenjo vas-Poljane, Žiri in Železnike. Osrednje poslanstvo izpostave je skupaj z drugimi soustvarjalci kulturnega snovanja ohranjati bogato kulturno in umetniško dediščino, ki so ji dali svojevrsten pečat: Škofjeloški pasijon, Ivan Tavčar, Janez E. Krek, Ivan Grohar, slikarji Šubici ...; in ustvarjati kulturni danes, s samostojnimi prireditvami, regijskimi in območnimi srečanji in ter z organizacijsko in strokovno pomočjo kulturnim društvom, skupinam in posameznikom.

Ocena stanja

V letu 2014 je območna izpostava izvedla številne projekte in programe s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti. Podpora, ki jo izpostava nudi društvom je raznolika in odvisna od potreb in želja.

Društvom veliko pomeni sodelovanje na Skladovih srečanjih-revijah, območnih in regijskih, kjer pokažejo svoje sposobnosti in inovativnost, svoje dosežke primerjajo z drugimi in obenem dobijo strokovno mnenje in napotke strokovnih spremljevalcev. Tu enakopravno sodelujejo vsa društva iz vseh štirih »škofjeloških« občin, kar pa se tiče sodelovanja z lokalnimi skupnostmi, je le-to najmočnejše z občino Škofja Loka, kjer ima izpostava svoj sedež in ki od 1. januarja 2013 prispeva tudi četrtno sredstev za plače in najvišji delež za pokrivanje materialnih stroškov in sofinanciranje prireditev. V zadnjem letu pa se je ta prispevek precej znižal, kar za 2.000,00 €, kar je imelo občutne učinke tudi na finančno poslovanje sklada v Škofji Loki.

Delovanje je precej zanimivo tudi za lokalne in regionalne medije, zlasti za prireditve in revije, ki jih sprti spremljajo:

- časopis Gorenjski glas
- Radio Sora Škofja Loka in
- Radio Kranj.

Izpostava v Škofji Loki si prizadeva, da so srečanja in prireditve tudi teritorialno enakomerno porazdeljena, čeprav je po drugi strani res, da večina prireditev poteka v Škofji Loki, zlasti zaradi ugodnejših prostorskih možnosti. Vidim potrebo po intenzivnejših stikih s preostalimi tremi občinami in društvu v obeh dolinah, Selški in Poljanski.

Izvedba rednega programa

Programi na področju OI Škofja Loka so tudi v letu 2014 zajemali pregledna srečanja in revije na vseh področjih kulturnega delovanja ter izobraževanja na nekaterih. Zlasti območna in regijska srečanja so za društva in skupine privlačna in koristna, kar velja za srečanja plesnih, pevskih, folklornih in gledaliških skupin, ki smo jim bili priča lani.

V Škofji Loki ima že kaki dve desetletji domicil gorenjski del Festivala mlade literature Urška, vsako leto poteka tu Mala Groharjeva kolonija – srečanje mladih likovnikov z gorenjskih osnovnih šol (sodelovalo je prek 100 mladih likovnikov, ki so preko dneva risali in slikali motive srednjeveške Škofje Loke, v večernih urah pa je bila otvoritev razstave s podelitvijo nagrad desetim najboljšim) ter seveda pevska srečanja in regijska tekmovanja kot so Sozvočenja, ki pa so v letu 2014 zaradi prostorskih specifičnosti potekala v Radovljici v sodelovanju s tamkajšnjo območno izpostavo.

Na regijskem srečanju mladih literatov Urška 2014 so poleg udeležencev festivala sodelovali tudi t. i. sopotniki Sejalca, literarne revije, ki izide vsako leto na dan festivala.

Na regijsko srečanje plesnih skupin v Kranju in na državno v Velenju se je uvrstila plesna skupina ŠKD Ritem Škofja Loka.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala z lokalno skupnostjo in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada. Zlasti izstopa tu občina Škofja Loka in njene potrebe (sodelovanje pri merilih za dotacije društvom in sooblikovanje občinskega razpisa za kulturo; pisanje scenarije in vodenje prireditev ter dogodkov. Med drugim so bili to v letu 2014: komemoracija 50-talcem, slovenski kulturni praznik, predstavitev najnovejše pesniške zbirke Neže Maurer »Ljubezenski triptih«, predstavitev zbirke Toneta Omejca v Jurijevi dvorani v Stari Loki, otvoritev bralnice v Sokolskem domu, pisanje diplom, priznanj ...)

Ni pa Občina Škofja Loka edini kreator kulturnega ustvarjanja, s katerim sodeluje JSKD; to so še: Knjižnica Ivana Tavčarja, Loški oder (Severjeve nagrade), Zavod Sv. Jurija Stara Loka (predstavitev življenja in ustvarjanja dr. Veiderja), Muzejsko društvo in novoustanovljeno kulturno in prosvetno društvo »Lonka« Stara Loka

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti

Škofjeloška izpostava Sklada je bila letos drugič dejavno vpletena v razpis za kulturo, ki ga je objavila Občina Škofja Loka. Oba delavca izpostave sta skupaj z občinskimi sodelavci Oddelka za družbene dejavnosti sodelovala pri odpiranju prijav, točkovanju programov in projektov, pri pisanju odločb in pogodb. Delo je bilo precej zahtevno in celoten postopek se je vlekel predolgo, kar je povzročilo kar nekaj nezadovoljstva pri društvih.

Izobraževanja

Za izobraževanja: tečaje in seminarje je bilo manj zanimanja kot prejšnje leto. Največ interesa so pokazale vodje otroških folklornih skupin, ki se udeležujejo seminarjev, ki jih pripravlja centralna služba v Ljubljani. Odziv je dober, neprijetno je včasih le to, da slušateljice na območnih revijah upoštevajo nove napotke in navodila, ki so jih dobile, kar pa pogosto ni vseh strokovnim spremljevalcem, ki trdijo drugače. Neusklajenost!

Dobro so se prijele gledališke delavnice, ki jih v Martinovi hiši vodi dramska igralka Nadja Strajnar.

Financiranje

Delovanje OI Škofja Loka je delno financirala država (Ministrstvo oz. Centrala v Ljubljani), ki zagotavlja sredstva za del programa, del materialnih stroškov in 75% za plače; ter lokalna skupnost – Občina Škofja Loka, ki zagotavlja 25% za plače ter 10.000,00€ letno za kritje območnega programa in materialnih stroškov. Preostale tri občine krijejo le del stroškov za prehrano in strokovnega spremljevalca pri območnih revijah. Brez dotoka finančnih sredstev z obeh strani delovanje izpostave ne bi bilo mogoče. Dokaj ustrezno je financiranje škofjeloške občine, čeprav je ta lani sredstva za JSKD precej skrčila, se pa z lokalnim sofinanciranjem krepijo vezi med skladom in občino. Zaradi drugega občinskega rebalansa proračuna se je finančno stanje izpostave precej poslabšalo in prvič v zgodovini svojega delovanja smo leto zaključili z negativnim finančnim izidom, krepkim rdečim minusom!

Novi projekti

Svež projekt, ki traja šele dve leti so t. i. bralnice, ki jih občina Škofja Loka s soakterji pripravlja na vrtu Sokolskega doma. Bralnice potekajo vsak dan in so namenjene prebiranju raznovrstne literature za otroke, mladino in odrasle, občasno na njih potekajo tudi pogovori s slovenskimi literarnimi ustvarjalci.

Tradicionalne, a novo prebujene pa že zelo intenzivne priprave na uprizoritev Škofjeloškega pasijona, ki bo doživel svojo novo premiero v velikonočnem času 2015.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Kot verjetno povsod v Sloveniji je tudi na Loškem najmočnejša vokalna dejavnost, ki šteje okoli 20 skupin (manjših vokalnih skupin in pevskih zborov). Ti se precej redno pojavljajo na območnih pa tudi regijskih revijah in tekmovanjih (Sozvočenja, Attaca) – z velikim razponom v kakovosti – od upokojenskih pevskih zborov s povprečno kvaliteto (a z veliko željo po inovativnosti, PZ Vrelec) do vrhunskih Grudnovih šmikel iz Železnikov, ki so se odlično uvrstile tudi na Naši pesmi v Mariboru. Vse popularnejši in odmevnejši pa postajajo tudi nastopi Škofjeloškega okteta in Tria Quartet.

Od instrumentalnih skupin poleg Mestnega pihalnega orkestra Škofja Loka izstopajo tamburaši v Retečah (TO Bisernica), ki imajo kar dve skupini: člansko in veteransko, čeprav tamburica ni ravno tipičen gorenjski instrument, pa zna odlično popestriti prireditve na Škofjeloškem. Na vsak način pa je tu treba omeniti še odlične nastope godalnega orkestra Amadeo.

Precej živahna je bila tudi literarna dejavnost. Omenil sem že, da v Loki vsako leto poteka Festival mlade literature Urška in mislim, da je Škofja Loka edina izpostava, ki ob festivalu izda literarno revijo Sejalec, kjer so objavljeni prispevki vseh sodelujočih.

V letu 2014 sta izšli dve knjigi loških literarnih ustvarjalcev: Ljubezenski triptih Neže Maurer in Prisluh srca - poezija Toneta Omejca.

Na gledališkem področju ostaja vodilna in osrednja gledališka hiša Loški oder, ki ima poseben status tudi pri občinskem financiranju. Loški oder je s predstavo »Igre je konec« v letu 2014 doživel izjemen uspeh in prejel: nagrado Matiček za najboljšo predstavo v celoti na Linhartovem srečanju, poleg tega še Matička za najboljšo

žensko vlogo, plaketi za najboljšo žensko in moško vlogo na Linhartovem srečanju na Jesenicah ter nagrado za najboljšo predstavo v celoti na festivalu v Srbiji. Predstava je bila uprizorjena tudi ob podelitvi Severjevih nagrad za leto 2014.

Na regijskem festivalu v Srbiji so sodelovali tudi »Nč se bat teater« KUD Sovodenj, gledališka skupina DPD Svoboda Žiri in »Afgunc teater« KUD Janko Krmelj Reteče.

Kar se tiče folklorne dejavnosti, smo lahko zadovoljni z dejavnostjo otroških folklornih skupin, saj je ni osnovne šole, ki ne bi imela svoje folklorne skupine (izjema so le Žiri), tu je tudi želja po novih znanjih velika. Medtem na področju odrasle folklore vlada nekakšna sivina, še vedno delujejo folklorne skupine Škofja Loka, Zala Žirovski Vrh, Sovodenj in Javorje, ni pa med njimi take, ki bi vidno izstopala., kot npr. pred leti folklorna skupina Škofja Loka.

Pri plesnih skupinah zadevo že nekaj let najbolje obvladuje Športno-kulturno društvo Ritem, ki ga vodi Mateja Tuta, in se je s svojim programom uvrstil na regijsko srečanje v Kranju, uspela pa jim je tudi uvrstitev na državno srečanje.

Pri fotografski in filmski dejavnosti prednjači Foto-kino klub Anton Ažbe Škofja Loka z mednarodnim mojstrom fotografije arh. Petrom Pokornom.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Skorajda vse osnovne šole in gimnazija Škofja Loka imajo svoja kulturna društva in skupine, ki redno sodelujejo na skladovih srečanjih in skupinah. Gimnazija se lahko pohvali z gledališko skupino, ki je že sodelovala na Vizijah, kar štirje mladi literati so se udeležili Urške... Pevski zbori osnovnih šol so sestavni del programov srečanj otroških in mladinskih pevskih zborov, otroške folklorne skupine pa folklornih območnih srečanj.

Jubileji in obletnice, društvene dejavnosti ter priznanja

V poročevalnem obdobju ni bilo nobene obletnice, jubileja ali česa podobnega. Sicer pa je izpostava pri podobnih zadevah vedno navzoča, najpogosteje s podelitvami Gallusovih, Linhartovih in Maroltovih jubilejnih značk.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
KONCERT V OKVIRU KRISTALNEGA ABONMAJA	22.1.2014		historična glasba in ples	prireditve
PREDSTAVITEV FAKSIMILA PREŠERNOVE PARTIZANSKE ZDRAVLJICE IZ LETA 1944	6.2.2014		literatura	prireditve
ODKRITJE DOPRSNEGA KIPA DR. KOCIJANČIČU, USTRELJENEMU TALCU IN ZASLUŽNEMU LOČANU	7.2.2014		drugo	prireditve
KOMEMORACIJA 50 USTRELJENIM TALCEM	9.2.2014		drugo	prireditve
PREDSTAVITEV NOVE ŠTEVILKE REVIE PASIJONSKI DONESKI 9/2014	21.3.2014		drugo	založništvo
EVROPSKI DAN STARE GLASBE	22.3.2014		historična glasba in ples	prireditve
OBMOČNA REVIIJA OTROŠKIH IN ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	7.4.2014		folklor	prireditve
OBMOČNO SREČANJE PLESNIH SKUPIN	9.4.2014		ples	prireditve
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV	22.4.2014		vokalna glasba	prireditve
OBMOČNO SREČANJE MLADINSKIH PZ	23.4.2014		vokalna glasba	prireditve
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA	9.5.2014		literatura	prireditve
REGIJSKA LITERARNA REVIIJA SEJALEC	9.5.2014		literatura	založništvo
REGIJSKA REVIIJA MLADINSKIH PLESNIH SKUPIN NAMIG 2014	10.5.2014		ples	prireditve
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH PZ	11.5.2014		vokalna glasba	prireditve
ATTACCA - FESTIVAL OPZ, MPZ IN SREDNJEŠOLSKIH ZBOROV	20.5.2014		vokalna glasba	prireditve
LJUBEZENSKI TRIPTIH - NEŽA MAURER	22.5.2014		literatura	prireditve
ROBOVI IZROČILA, RADIJSKI KONCERT Z	27.5.2014		historična glasba in ples	prireditve

NEPOSREDNIM PRENOSOM				
ROBOVI IZROČILA, RADIJSKI KONCERT Z NEPOSREDNIM PRENOSOM	3.6.2014		historična glasba in ples	prirediv
ROBOVI IZROČILA, RADIJSKI KONCERT Z NEPOSREDNIM PRENOSOM	10.6.2014		historična glasba in ples	prirediv
REGIJSKO SREČANJE PIHALNIH ORKESTROV/KORAKANJE	14.6.2014		instrumentalna glasba	prirediv
ROBOVI IZROČILA, RADIJSKI KONCERT Z NEPOSREDNIM PRENOSOM	17.6.2014		historična glasba in ples	prirediv
SREČANJE LITERATOV - SENIORJI	19.6.2014		literatura	prirediv
SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - FESTIVAL GORENJSKIH KOMEDIJANTOV	20.6.2014	20.6.2014	gledališče in lutke	prirediv
HISTORIAL - SREDNJEVEŠKA ŠKOFJA LOKA IN NJENE PRIREDITVE TER OTVORITEV BRALNICE NA VRTU SOKOLSKEGA DOMA	21.6.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
DAN DRŽAVNOSTI	25.6.2014		drugo	prirediv
MUSICA LOCOPOLITANA	27.6.2014		historična glasba in ples	izobraževanje
EVROPSKI DAN STARE GLASBE	10.7.2014		historična glasba in ples	prirediv
MALA GROHARJEVA KOLONIJA	29.9.2014		likovna dejavnost	prirediv
REGIJSKA RAZSTAVA LIKOVNIH DEL ČLANOV DRUŠTEV IN POSAMEZNIKOV	16.10.2014	31.10.2014	likovna dejavnost	prirediv
KOMEMORACIJA V SPOMIN ŽRTEV POVOJNIH POBOJEV	31.10.2014		drugo	prirediv
36. REGIJSKO SREČANJE FOTOGRAFSKIH SKUPIN IN POSAMEZNIKOV	3.11.2014	28.11.2014	likovna dejavnost	prirediv
PRISLUH SRCA - DRUGA PESNIŠKA ZBIRKA TONETA OMEJCA	6.11.2014		literatura	prirediv
OBČINSKA PROSLAVA OB 30-LETNICI LOVSKE DRUŽINE ŠKOFJA LOKA	8.11.2014		drugo	prirediv
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	8.11.2014		vokalna glasba	prirediv
DR. VAJDER IN NJEGOVA ZAPUŠČINA	28.11.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
INFORMATIVNA DELAVNICA HISTORIČNIH PLESOV	6.12.2014		historična glasba in ples	izobraževanje
ODPRTJE PRAVLJIČNE DEŽELE GORAJTE	12.12.2014		vokalna glasba	prirediv
PODELITEV SEVERJEVIH NAGRAD	21.12.2014		gledališče in lutke	prirediv

4.51. Območna izpostava Šmarje pri Jelšah

David Stupica

Uvod

Območna izpostava JSKD Šmarje pri Jelšah pokriva 4 občine:

- Šmarje pri Jelšah,
- Podčetrtek,
- Kozje in
- Bistrica ob Sotli.

Skupaj tu živi skoraj 30.000 prebivalcev.

Poleg organizacijske funkcije je delo izpostave posvečeno tudi svetovalnemu in koordinacijskemu delovanju. Predvsem je izpostava gonilna sila dejavnosti na celotnem področju organiziranja in ustvarjanja kulturnega življenja. Društvom in vsem zainteresiranim strokovno in profesionalno pomaga ter hkrati sodeluje pri organiziranem izobraževanju, pripravi delavnic, seminarjev itd.

Ocena stanja

V prvem polletju 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Območna izpostava Šmarje pri Jelšah pripravlja programe za vse kulturne zvrsti ustvarjanja in poustvarjanja – za vse generacije, odrasle, mlade in otroke. Prireditve, pregledna srečanja in izvedbo izobraževanj prilagajamo društvom. Največ jih deluje na področju zborovske glasbe, gledališča, folklorne in likovne ustvarjalnosti. Program vključuje strokovnost in strokovno spremljanje. Množičnost skupaj s selekcijsko pristopom oziroma piramidno nadgradnjo (območna, regijska, državna) pa daje možnost razvoja in predstavitve najbolj perspektivnim ustvarjalcem in skupinam. V okviru dejavnosti nudimo društvom tudi strokovno in administrativno pomoč. Območna izpostava Javnega sklada za kulturne dejavnosti Šmarje pri Jelšah, poleg občine Šmarje pri Jelšah pokriva še občine Podčetrtek, Kozje ter Bistrica ob Sotli. Skupno število prebivalcev znaša malo pod 30.000. V teh štirih občinah deluje mnogo kulturnih društev. Izstopajo pevski zbori, folklor, gledališče ter društva, ki ohranjajo ljudsko izročilo. Mnoga društva pripravljajo letne koncerte ali podobne prireditve. Nekatere od njih pripravijo letno tudi po več odmevnih prireditvah. Kot območna izpostava smo sodelovali skoraj pri vseh pomembnejših prireditvah. Načini sodelovanja so različni, po večini pa gre za celotno sodelovanje – priprava programa, način izvedbe, izbira gostov, sofinanciranje samega dogodka. Sodelovanje z lokalno skupnostjo je na zelo visoki ravni, kar potrjujejo tudi pohvale županov občin, kjer delujemo, in seveda samih društev na delovanje sklada. Največji poudarek se daje organizacijam srečanj, vedno bolj pa izobraževanjem. Nekatera izobraževanja naredimo po društvih posamezno, nekatera pa celo s sosednjimi izpostavami ter si tako delimo stroške izvedbe določenega seminarja. Velika pozornost in vlaganje v izobraževanje se pozna že na samih območnih srečanjih, kjer naj omenim primer, da je strokovna ocenjevalka na regijsko raven uvrstila kar šest od sedmih vokalnih skupin, po dva odrasla zbora kar nekaj otroških in mladinskih zborov ter otroško lutkovno skupino. Območna izpostava JSKD Šmarje pri Jelšah vedno ob vsaki prireditvi obvesti vse lokalne medije. Ti po navadi brezplačno objavijo vabilo na samo prireditev, mnogi od njih pa tudi vedno poročajo o izvedbi prireditve (časopisa Oko in Rogaške novice, radija Rogla ter Štajerski val, spletni časopis www.kozjansko.info). Izvedba prireditve je v različnih krajih in občinah. Trudimo se, da na primer območno srečanje zborov eno leto pripravimo v eni občini, prihodnje v drugi in tako naprej, skratka da prireditve »kroži« po občinah, kar je bilo odlično sprejeto pri lokalnih skupnostih. In to prakso uveljavljamo pri vseh srečanjih, ki jih organizira sklad, razen pri srečanjih, ki jih pripravljajo društva sama. Smo pa zelo skrbni in pazljivi pri izbiri primernih lokacij za izvedbo prireditve, kar je zelo pomembno. Srečo imamo, da imajo skoraj vsi večji kraji zelo primerne prostore za izvedbe raznih prireditvev.

V drugem polletju smo pomagali kulturnim društvom pri izvedbi njihovih programov in prireditvev. Dejansko smo bili kot ustanova nepogrešljivi pri vseh večjih prireditvah, kar nas veseli, da društva v nas prepoznajo nekoga, na katerega se lahko obrnejo tako po svetovalno kakor tudi po organizacijsko pomoč.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih. V prvi polovici leta smo izvedli naslednja območna srečanja in sicer:

- **Območno srečanje otroških gledaliških skupin**, na katerem so nastopile otroške gledališke skupine iz petih osnovnih šol razen OŠ Bistrica ob Sotli;
- **Območno srečanje otroških lutkovnih skupin**, kjer se je na regijsko srečanje uvrstila lutkovna skupina OŠ Šmarje pri Jelšah;
- **Območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov**, kjer smo letos prvič skupni koncert otroških in mladinskih pevskih zborov razdelili na dva popoldneva in sicer smo na osnovni šoli v Šmarju pri Jelšah pripravili srečanje otroških pevskih zborov, ki se ga je udeležilo enajst zborov in srečanje mladinskih pevskih zborov v prostorih osnovne šole Bistrica ob Sotli, ki so se ga udeležili štirje mladinski pevski zbori;
- **Območno srečanje folklornih skupin** v Šmarju pri Jelšah, na katerem je nastopilo sedem folklornih skupin iz treh območnih izpostav in sicer ena iz OI JSKD Rogaška Slatina, tri folklorne skupine iz OI JSKD Velenje ter tri skupine iz OI JSKD Šmarje pri Jelšah;
- **Območno srečanje malih vokalnih skupin** v Olimju, kjer je nastopilo pet vokalnih skupine iz OI JSKD Šmarje pri Jelšah ter iz OI Laško ter OI Mozirje po ena skupina, torej skupaj šest in kot zanimivost naj omenim, da je strokovna ocenjevalka na regijski nivo določila kar šest od sedmih skupin;
- **Območno srečanje odraslih pevskih zborov** na gradu Podsreda, kjer sta se na regijsko raven uvrstila kar dva zbora (MePZ Bistrica ob Sotli ter MePZ Zvon Podčetrtek).

Pripravili smo tudi eno regijsko srečanje in sicer:

- **6. Regijski tematski koncert srednješolskih in odraslih pevskih zasedb "Od Celja do Koroške"** – Sozvočenja v Olimju, ki se ga je udeležilo šest odraslih pevskih zborov en mladinski ter ena vokalna skupina. Koncert se je odvil pred nabito polno dvorano.

V sklopu »Tedna ljubiteljske kulture« smo v občinah Bistrica ob Sotli in Šmarje pri Jelšah pripravili dva kulturna dogodka in ob tej priložnosti zasadili drevesa. Podobna dogodka želimo letos ponoviti še v preostalih dveh občinah in sicer v občini Kozje ter občini Podčetrtek.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturni akterji na področju izpostave sklada. Tako smo bili soorganizator pri mnogih kulturnih prireditvah v vseh štirih občinah. Naj naštejemo samo nekaj največjih in sicer smo v **občini Bistrica ob Sotli** sodelovali kot soorganizator na že 33. letnem koncertu Mešanega pevskega zbora Bistrica ob Sotli, kjer sta nastopili tudi domača godba ter pihalna godba Schloss Zeil iz Nemčije ter srečanje ljudskih pevcev na Križnem vrhu. V **občini Kozje** smo sodelovali pri pripravi 17. Prangerijade, Binkoštovanju, likovni koloniji Lesično-Pilštanj, srečanju zborov »Kozjansko poje«, decembrski prireditvi »Pod cvetočo drnulo«, 8. Mednarodnem folklornem festivalu ter še mnogih drugih. V **občini Podčetrtek** smo ob tednu ljubiteljske kulture skupaj z MoPZ Terme Olimia pripravili koncert v Olimju ter še nekaj koncertov in sicer z vokalno skupino Osti Jarej, MePZ Zvon iz Podčetrčka ter sodelovali na Virštnajski noči. V **občini Šmarje pri Jelšah** smo pripravili srečanje godb, sodelovali na muzejski noči v sklopu tedna ljubiteljske kulture, na prireditvi Pozdrav vinu, kjer smo pripravili celoten kulturni program. Zelo dobro sodelujemo z Javnim zavodom knjižnica, kjer smo imeli do nedavnega sedež in upravlja s kulturnim domom. Tukaj smo izvedli kar nekaj prireditev.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

V letu 2014 smo sodelovali tako rekoč pri vseh razpisih za dodeljevanje sredstev kulturnih društev. Bili smo v komisiji in tudi pri sami sestavi predloga dodeljevanja in razdelitev sredstev.

Izobraževanja

Letos smo izvedli veliko seminarjev, ki pa so bili namenjeni predvsem posameznim skupinam, in sicer smo imeli za vsako folklorno skupino posamezen seminar, ki ga je vodil strokovni svetovalec sklada, prav tako smo imeli kar nekaj posameznih seminarjev za zborovodje ter pevske skupine. Odziv društev je zelo dober, predvsem pa se ti seminarji poznajo pri dvigu kakovosti na samih območnih srečanjih. V naši območni izpostavi zdaj ZKD ne deluje.

Financiranje

Območna izpostava JSKD Šmarje pri Jelšah se sofinancira iz petih različnih naslovov, in sicer neposredno iz centrale Sklada v Ljubljani in od vseh štirih občin. Z veseljem lahko ugotovljamo, da so nam občine sredstva ne samo obdržala, ampak celo nekatere povečale. Samo s centrale smo dobili manj sredstev za izvedbo sorazmerno enakega programa kakor v preteklih letih.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Glede na velikost občine, je teh društev največ v **občini Šmarje pri Jelšah**, in sicer kar 18, od tega ima mnogo teh društev svoje sekcije. Žal trenutno med njimi ne deluje več tako intenzivno kot nekoč Kulturno društvo Anton Aškerc, ki je bilo nekoč zelo dejavno na vseh področjih. Trenutno pa pod njihovim okriljem delujeta le še godba na pihala in pevski zbor. **Občina Podčetrtek** ima sedem dejavnih društev na področju kulture. Po številu izstopajo pevski zbori in vokalne skupine, zelo pa so dejavni na področju otroškega gledališča, kjer pod okriljem osnovne šole vsako leto pripravijo gledališko predstavo, s katero se uvrstijo na regijsko srečanje otroških gledaliških skupin pod okriljem sklada. V **občini Kozje** je dejavnih osem društev, v katerih so zastopani tako folklor, likovna dejavnost, zborovsko petje kakor tudi gledališče in literatura. Zanimivo oziroma pohvalno je, da skoraj vsako izmed teh društev vsako leto pripravi tudi večji dogodek. Tako so na primer MPZ Kozje letos pripravili že 23. srečanje pevskih zborov, kjer povabijo preko deset zborov. Folklorna skupina Kozje je letos pripravila že 8. mednarodni folklorni festival, ki so se ga udeležile skupine iz Makedonije, Hrvaške in Srbije. Kulturno društvo Pilštanj pa vsako leto pripravi likovno kolonijo, ki se je udeležijo slikarji iz vse države. Najmanjša **občina Bistrica ob Sotli** zaradi svoje majhnosti v ničemer ne zaostaja. Zanimivo je, da v občini deluje zgolj eno kulturno društvo, ki pa ima več sekcij. Izstopajo glasbena dejavnost. Njihova gledališka sekcija je predstavila zelo odlično gledališko predstavo, ki je imela kar šest razprodanih nastopov in je bila uvrščena na regijsko Linhartovo srečanje. Tukaj pa še moram omeniti etno skupino Nojek. Pri vsem tem se mi zdi pomembno poudariti, da v naši območni izpostavi ni kulturnega društva, ki tako ali drugače ne bi sodelovalo s skladom, bodisi na območnih srečanjih bodisi na prireditvah, ki so potekale pod njihovim okriljem.

Sodelovanje s šolami in vrtci

S šolami zelo intenzivno sodelujemo, saj imajo pravzaprav vse šole na našem območju gledališke, nekatere tudi lutkovne ter folklorne skupine, ki se udeležijo naših srečanj. Največ pa je otroških in mladinskih pevskih zborov. Šole tudi redno sodelujejo na srečanju otroških gledaliških skupin s svojimi predstavami. Z vrtcem Šmarje pa vsako leto skupaj pripravimo prireditev Veseli vrtljak, ki se ga udeležijo skupine otrok iz vseh vrtcev v naši območni izpostavi.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Pri organizaciji jubilejnih dogodkov društev smo vedno prisotni. Ker smo v preteklem letu imeli mnogo okroglih obletnic in smo podelili mnogo priznanj, v letošnjem letu ni bilo veliko takšnih priložnosti. Društva so ocenila, da rajši počakajo ponovno na okrogle obletnice in potem podelimo nagrade in priznanja. Tako bomo v letu 2015 ponovno podelili kar nekaj priznanj posameznikom na njihovih letnih koncertih in jubilejnih dogodkih.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
DRUŽINA POJE	18.1.2014	18.1.2014	vokalna glasba	prireditev
FOLKLORNA DELAVNICA MESTINJE	28.1.2014	28.1.2014	folklor	izobraževanje
SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	30.1.2014	30.1.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
FOLKLORNA DELAVNICA SVETI ŠTEFAN	14.2.2014	14.2.2014	folklor	izobraževanje
SEMINAR	8.3.2014	8.3.2014	instrumentalna glasba	izobraževanje
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	10.3.2014	10.3.2014	gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH PESKIH ZBOROV	3.4.2014		vokalna glasba	prireditev
GLEDALIŠKA DELAVNICA	3.4.2014	3.4.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE MLADNSKI PEVSKIH ZBOROV	4.4.2014	4.4.2014	vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	12.4.2014	12.4.2014	folklor	prireditev

SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN-LINHARTOVO SREČANJE	17.4.2014	17.4.2014	gledališče in lutke	prireditev
23. PEVSKO SREČANJE KOZJE	9.5.2014	9.5.2014	vokalna glasba	prireditev
8. MEDNARODNI FOLKLORNI FESTIVAL KOZJE	15.5.2014	18.5.2014	folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE MALIH PEVSKIH SKUPIN-VOKALNIH	18.5.2014	18.5.2014	vokalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	23.5.2014	23.5.2014	vokalna glasba	prireditev
PRAVIJO SLADKA GORA - VEČER, POSVEČEN PESNIKU ALOISU HERGOUTHU	30.5.2014	30.5.2014	literatura	prireditev
VESELI VRTILJAK	6.6.2014	6.6.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
LIKOVNA KOLONIJA TINSKO 2014	7.6.2014	7.6.2014	likovna dejavnost	prireditev
2. LETNI KONCERT GODBE ORLICA	8.6.2014	8.6.2014	instrumentalna glasba	prireditev
23. BINKOŠTOVANJE	8.6.2014	8.6.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
LETNI KONCERT	8.6.2014	8.6.2014	vokalna glasba	prireditev
LETNI KONCERT MOPZ TERME OLIMIA	14.6.2014	14.6.2014	vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE MALIH PEVSKIH SKUPIN	20.6.2014		vokalna glasba	prireditev
GODBE SE PREDSTAVIJO	21.6.2014	21.6.2014	instrumentalna glasba	prireditev
GODBE SE PREDSTAVIJO	21.6.2014	21.6.2014	instrumentalna glasba	prireditev
MUZEJSKA NOČ V SKLOPU TEDNA LJUBITELJSKE KULTURE	21.6.2014	21.6.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
33. LETNI KONCERT MEŠANEGA PEVSKEGA ZBORA BISTRICA OB SOTLI Z GOSTI	21.6.2014	21.6.2014	vokalna glasba	prireditev
17. PRANGERJADA	28.6.2014	28.6.2014	historična glasba in ples	prireditev
POP ROK A CAPPELLA FESTIVAL	3.7.2014	3.7.2014	vokalna glasba	prireditev
12. SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV	6.7.2014	6.7.2014	vokalna glasba	prireditev
LIKOVNA KOLONIJA LESIČNO	15.8.2014		likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKA DELAVNICA ZA ZBOROVODJE MLADINSKIH ZBOROV Z DEMONSTRACIJSKIM ZBOROM	19.9.2014	20.9.2014	vokalna glasba	izobraževanje
SREČANJE GODB	4.10.2014	4.10.2014	instrumentalna glasba	prireditev
SEMINAR ZA PRIPOVEDOVALCE	11.10.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
KONCERT OB 10 LETNICI DEKLIŠKEGA ZBORA LA VITA BISTRICA OB SOTLI	18.10.2014		vokalna glasba	prireditev
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	9.11.2014		vokalna glasba	prireditev
POZDRAV VINU	16.11.2014	16.11.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
DELAVNICA ZA MLADE HARMONIKAŠE V FOLKLORNIH SKUPINAH	22.11.2014		folklor	izobraževanje
POD CVETOČO DRNULO	12.12.2014	12.12.2014	instrumentalna glasba	prireditev
KONCERT GODBE NA PIHALA ŠMARJE PRI JELŠAH	27.12.2014	27.12.2014	instrumentalna glasba	prireditev
KONCERT GODBE NA PIHALA ŠMARJE PRI JELŠAH	28.12.2014	28.12.2014	instrumentalna glasba	prireditev

4.52. Območna izpostava Tolmin

Silva Seljak

Uvod

Območna izpostava Tolmin pokriva ljubiteljsko dejavnost v občinah:

- Tolmin,
- Kobarid in
- Bovec.

Specifika Posočja je vsem znana. Območna izpostava pokriva največje ozemlje, ki meri 941,5 km², ki pa je zelo slabo poseljeno. Na njem živi 19.780 prebivalcev. Ljubiteljska kulturna dejavnost pa je kljub temu zelo razvejana in dejavna, v programe pa se povezujejo tudi skupine in posamezniki iz zamejstva, Benečije in Režije.

Pri pripravi in izvedbi preglednih območnih in medobmočnih prireditev in srečanj zasledujemo predvsem dvig kakovosti poustvarjanja, spodbujanje in razvijanje novih dejavnosti (keramika, literatura, folklorne skupine, gledališke skupine) in organiziranje izobraževanj. Trudimo se, da so seminarji in delavnice kakovostno zasnovani in izvedeni, da jih vodijo priznani mentorji in pedagogi tako iz domačih krajev kot od drugod.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla vse načrtovane projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti.

Območna izpostava Tolmin pripravlja programe za vse kulturne zvrsti ustvarjanja in poustvarjanja – za vse generacije, odrasle, mlade in otroke. Prireditve, pregledna srečanja in izvedbo izobraževanj prilagajamo društvom. Največ jih deluje na področju zborovske glasbe, gledališča, folklora in likovne ustvarjalnosti. Program vključuje strokovnost in strokovno spremljanje. Množičnost skupaj s selekcijsko tristopenjsko oziroma piramidno nadgradnjo (območna, regijska, državna) pa daje možnost razvoja in predstavitve najbolj perspektivnim ustvarjalcem in skupinam. V okviru dejavnosti nudimo društvom strokovno in administrativno pomoč. V programe povezujemo tudi skupine iz zamejstva, prav tako sooblikujemo programe z drugimi društvi in institucijami in programe za lokalne skupnosti. Pregledna srečanja potekajo v kulturnih domovih in dvoranh, ki pa niso primerni za vse zvrsti – slaba akustičnost za zborovske prireditve, drseči oder za folkloro. Kolikor je v naši moči, se potrebam programov prilagajamo. Program izpostave je v okolju prepoznan in dobro sprejet, prav tako je zadovoljiva medijska odmevnost v lokalnih in regijskih medijih.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih. Program za leto 2014 je bil načrtan podobno kot vsako leto, zopet smo skušali upoštevati pripombe in želje, ki se oblikujejo tekom leta.

Na Reviji pevskih zborov Zgornjega Posočja se je predstavilo 23 ženskih, moških in mešanih pevskih sestavov. Glede na množičnost prireditve se prilagajamo možnostim dvoran, ki jih imamo v Bovcu, Kobaridu in Tolminu. Tolminski koncert Revije smo na željo pevcev tudi letos izvedli v Šolskem centru (boljša akustičnost), kobariškega pa zaradi popravil v Osnovni šoli zopet izpeljali v Kulturnem domu. Koncert Primorske poje smo s pomočjo članov Prosvetnega društva Justin Kogoj Dolenja Trebuša gostili v njihovi Dvorani kulturnega doma in Revijo že tradicionalno zaključili s koncertom v Trenti. Revije Primorska poje se je na Primorskem in v zamejstvu udeležilo 14 zborov iz naše območne izpostave. Revijo otroških in mladinskih pevskih zborov je sooblikovalo rekordno število zborov, dvanajst, dva je strokovna spremljevalka izbrala na Zaključna koncerta Naša pomlad.

Izpostaviti je potrebno zelo uspešno delovanje nekaterih zborov – Otroški pevski zbor OŠ Tolmin in Mladinski pevski zbor OŠ Tolmin sta na državnem tekmovanju OPZ in MPZ v Zagorju ob Savi prejela zlato priznanje. Na Sozvočenjih 2014 v Dobrovem sta oba nastopajoča zbora, Dekliški pevski zbor Pueri cantores in Komorni zbor Musica Viva, dosegla odlične rezultate in nagrade, Komorni zbor Musica viva pa je sooblikoval program sklepne koncerta Sozvočenj v Slovenski filharmoniji v Ljubljani.

Folklorno srečanje odraslih skupin, na katerem se predstavijo tudi pevci in godci, smo po lanskoletni dobri izkušnji tudi letos razdelili v dva večera, enega v organizaciji OI Tolmin, drugega v organizaciji OI Idrija. Skupaj nam je zaplesalo in zapelo kar 18 skupin iz severnoprimskega območja. Na Srečanje otroških folklornih skupin Severne Primorske se je prijavilo pet skupin, tri od njih (OFS Pastirčki - OŠ Most na Soči, OFS Phči 'n bebrce – OŠ Tolmin, Podružnična šola za izobraževanje in usposabljanje otrok s posebnimi potrebami, OFS Buške čeče an

puobe – OŠ Bovec) so bile izbrane na Regijsko srečanje v Idrijo. Na Območnem srečanju pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž v Pivki so sodelovale štiri skupine, pevsko-godčevska skupina Rezjanab sasiedi in pevska skupina Buške čeče pa sta se uvrstili na Regijsko srečanje v Jasnu.

Na Območnem Linhartovem srečanju so se predstavili GS Trenta s predstavo Ko žene štrajkajo, GS Vrtinec s predstavo Sapramiška, Beneško gledališče v sklopu Beneških dnevov s predstavo Hipnoza in Igralska skupina Drežnica s predstavo Kaj se skriva za velikim trebuhom, ki je bila izbrana na Regijsko srečanje v Novo Gorico, zanj pa je ansambel prejel tudi dve nagradi – za moško vlogo in posebno nagrado za kostumografijo. Na otroških območnih srečanjih sta se s predstavo Zgodbe iz šolskega veceja predstavili GS Slavček OŠ Kobarid in GS OŠ Podbrdo, Gledališki klub OŠ Bovec pa se je s predstavo Hop v pravljico uvrstil na Srečanje otroških gledaliških skupin Severne Primorske, ki smo ga že tradicionalno pripravili maja v Tolminu. Na Regijskem srečanju odraslih gledališč smo letos gostili Kulturno umetniško društvo Šempeter s predstavo Čaj za dve.

Pihalni orkester Tolmin in Jazz Punt Big Band Tolmin sta se udeležila dveh Revij, Revije pihalnih orkestrrov in big bandov Severne Primorske aprila v Idriji in Revije novembra v Bukovici.

Program plesnega srečanja v Ajdovščini je sooblikovala skupina Metropola dance.

Na letošnji regijski likovni razstavi Risba v Idriji je sodelovalo sedem »naših« likovnikov. Aktivni in uspešni so bili tudi literati. Sodelovali so na XXVII. Roševih dnevih, Regijskem srečanju mlade literature Urška, literarnem natečaju za najboljšo protestno pesem ali družbeno satiro, natečaju za najboljšo otroško in mladinsko dramsko besedilo in Srečanju seniorskih piscev Primorske.

V drugi polovici leta smo razpisali dva literarna natečaja in sicer natečaj za mlade pesnike ob 170-letnici rojstva Simona Gregorčiča »Tu rod je moj, tu moj je kraj« ter haiku natečaj ob 100-letnici prve svetovne vojne. Prvega, na katerem je sodelovalo 26 osnovnih in srednjih šol s 168 prispevki, smo z literarnim večerom izbranih avtorjev zaključili na Ta veseli dan kulture, 3. decembra, na Vrsnem. Zaključek haiku natečaja, na katerem je sodelovalo 63 literatov pa načrtujemo z izdajo zbornika izbranih del in literarnim večerom maja 2015.

V avgustu smo izvedli tridnevno državno literarno šolo pod naslovom »**Od upora do protestne pesmi**«, na kateri so literarne delavnice vodili priznani mentorji: Matej Krajnc, Jure Longyka, Ksenija Jus in Gregor Podlogar. V duhu protestne pesmi smo pripravili tudi dva literarno-glasbena večera, prvega z domačo skupino Duo bakalina in drugega s kantavtorico Ksenijo Jus in glasbenikom Blažem Grmom.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalnimi skupnostmi in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada. Že vrsto let skupaj z posoškimi občinami in Upravno enoto Tolmin oblikujemo kulturni program, letos že **44. srečanja Slovencev Videmske pokrajine in Posočja**, prav tako z Občino Kobarid sooblikujemo program **Benečija v skupnem slovenskem kulturnem prostoru**, ki že tradicionalno poteka konec februarja v Kobaridu. Prav tako smo skupaj z društvi in ZKD Tolmin povezali program v okviru **Tedna ljubiteljske kulture** junija meseca. Septembra pa pomagali pri razstavi ob **40. letnici Kulturnega društva likovnih ustvarjalcev Tolmin**. Oktobra smo v Kobaridu v okviru 100-letnice začetka prve svetovne vojne v soorganizaciji izvedli koncert **Vojne zgodbe in kraji**, Zimsko popotovanje (F. Schubert).

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

S pooblastilom Občin Bovec in Kobarid in na podlagi medsebojnih pogodb smo letos že četrtrič izvedli Javni programski razpis za sofinanciranje dejavnosti kulturnih društev na območju občine Bovec in Kobarid. Poziva sta bila objavljena v Url. 38/2014, z dne 30. 5. 2014.

Izobraževanja

Pri pripravi različnih delavnic in izobraževanj upoštevamo dejstvo, da smo daleč od glavnih centrov (Tolmin – Ljubljana, Bovec – Nova Gorica), prometne povezave s Posočjem pa so zelo slabe, zato jih veliko pripravljamo sami.

Leto 2014 smo pričeli z delavnico Tehnike govora s Tomažem Gubenškom, ki smo jo v preteklih letih izvajali kot vikend delavnico, na pobude slušateljev smo jo prenesli na delovnik, jo razdelili na pet srečanj ter zaradi velikega odziva oblikovali dve skupini.

Na področju vokalne glasbe smo letos k sodelovanju povabili priznano zborovodkinjo Martino Batič, ki je z veseljem sprejela vodenje treh Zborovodskih delavnic z demonstratorskimi zbori za zborovodje (Komorni zbor Iskra Bovec, Mešani pevski zbor Planinska roža Kobarid in Dekliški pevski zbor Pueri cantores Tolmin). Delavnice vokalne tehnike smo letos izvedli z Oktetom Simon Gregorčič Kobarid, MePZ Canto ergo sum (dvodnevno), Mladinskim pevskim zborom OŠ Most na Soči pod vodstvom Damijana Močnika in Mešanim pevskim zborom Musica Viva z Ambrožem Čopijem.

Instrumentalisti so se izobraževali na treh delavnicah. Ker je "godba v gibanju" specifična v godbeništvu in pri nas nima tradicije, smo v januarju za spodbudo organizirali delavnico, ki jo je vodil Ivan Medved. Marca smo na delavnico s Pihalnim orkestrom povabili Simona Robinsona, dirigenta Mariborske opere, dvodnevno delavnico v novembru pa je za Jazz punt big band Tolmin vodil Tomaž Gajšt.

Folklorno delavnico z Borisom Laharnarjem smo zaradi velikega zanimanja ponovno uspešno izpeljali v Špetru, skupina ljudskih pevk Korenine je svoje znanje nadgrajevala s Katarino Šetinc, v novembru pa smo izvedli tudi plesni vikend hip hopa in moderna.

Na likovnem področju smo izpeljali štiri delavnice. Delavnico izdelave sagarja z Alenko Gololičič v januarju, delavnice Raku, Batik in Mozaik pa povezali v sklop Jesenskih likovnih delavnic in jih izvedli v oktobru in novembru. Raku v z Alenko Gololičič v Kanalu, delavnico mozaika z Bojanom Čebularjem v Tolminu, prvič pa tudi delavnico Batika z Dejanom Krajnikom v Kobaridu, ki jo zaradi zanimanja načrtujemo tudi v letu 2015.

Veliko udeležencev iz območne izpostave Tolmin se udeležuje različnih srečanj in izobraževanj drugod po Sloveniji – Festival oktetov Kranj, Festival plesa Piran, Otroški folklorni, pevski in godčevski tabor, OrkesterKamp, likovni seminarji idr.

Financiranje

Program Območne izpostave zgledno sofinancirajo tudi vse tri posoške Občine, s katerimi imamo sklenjene pogodbe o sofinanciranju ljubiteljske kulturne dejavnosti. Sofinancirajo se pretežno območna in regijska pregledna srečanja ter izobraževalne delavnice, ki jih izvajamo. Prav tako smo v letu 2014 skupaj reševali kadrovske problematiko na izpostavi. Izpostava pa z zmernimi vstopninami in kotizacijami pridobiva tudi lastna sredstva.

Novi projekti

Pri uvajanju novih projektov smo kljub željam in idejam finančno in kadrovske omejeni. Smo pa lani ob 150. obletnici rojstva skladatelja in zborovodje Hrabroslava Volariča v dogovoru z Občino Kobarid in Zveze kulturnih društev Tolmin izdali notno zbirko za izbrane moške zборе, Slovenski svet, ti si krasan.

Letos decembra je izšel še **drugi zvezek, Poziv k petju, namenjen mešanim in ženskim zborom**.

V pripravo in izdajo bogate Volaričeve glasbene zapuščine je bilo vložena veliko truda in dobrega dela, pri katerem so nam pomagali Erika Bizjak in Domen Prezelj pri zbiranju gradiva, Stojan Kuret in Ambrož Čopi sta opravila izbor notnega gradiva, Mitja Gobec pa je bil nepogrešljiv pri tehnični ureditvi zbirke.

Kot večji projekt v letu 2014 moramo izpostaviti tudi **mednarodni projekt Kulturni vodiči (Culture Guides)**, katerega namen je spodbujanje kulturne ustvarjalnosti predvsem za osebe, ki na tem področju iz različnih družbenih razlogov še niso aktivne. V Kobaridu smo med 28. in 30. marcem uspešno izpeljali **pilotni seminar**, na katerem se je izobraževalo 16 prostovoljcev in organizatorjev iz cele Slovenije. V sklopu tridnevnega programa so udeleženci prisluhnili številnim domačim in tujim predavateljem. V naslednjih mesecih smo v okviru projekta za člane Medobmočnega društva slepih in slabovidnih organizirali več obiskov galerije slikarke Stanke Golob, ki ustvarja s peski. S tipnim zaznavanjem so si ogledali razstavo in na vikend delavnici tudi sami ustvarjali slike iz peska. V sodelovanju s Fundacijo poti miru v Posočju pa smo za skupino Šent, uporabnike drog, pripravili voden ogled muzeja na prostem Kolovrat in obisk cerkvice Sv. Duha na Javorci.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

V okviru območne izpostave Tolmin deluje 29 pevskih sestavov – 8 ženskih, 11 mešanih in 10 moških sestavov, 3 skupine instrumentalne glasbe, 6 na področju gledališke dejavnosti, 10 na folklornem področju, 2 plesni skupini, 4 literarne, 8 likovnih in fotografskih ter zgodovinska sekcija. V pregledna srečanja povezujemo tudi delo preko 20 otroških in mladinskih skupin, ki delujejo v okviru osnovnih šol ter skupine in posameznike iz zamejstva – Beneško gledališče, Folklorna skupina Živanit, literarna skupina iz Benečije, Nediški puobi ter Folklorna skupina iz Režije.

Pohvaliti je treba kakovostno delo na vseh področjih, saj vsako leto veliko skupin doseže regijsko in državno raven, uspešne pa so tudi na mednarodnih tekmovanjih.

Sodelovanje s šolami in vrtci

V redne programe povezujemo **preko 20 skupin**, ki delujejo v okviru vrtcev in šol v občinah Bovec, Kobarid in Tolmin – revija Naša pomlad, revija otroških in mladinskih pevskih zborov, Srečanje otroških folklornih skupin in Srečanje otroških gledaliških skupin, prav tako sooblikujejo druge kulturne dogodke. Za uspešno delo na kulturnem področju je Osnovna šola Dušana Muniha Most na Soči prejela leta 2005 naziv **kulturna šola leta**, Osnovna šola Franceta Bevka Tolmin je leta 2006 prejela priznanje odličnosti v literaturi, leta 2008 pa je naziv kulturne šole prejela tudi Osnovna šola Simona Gregorčiča Kobarid.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Zborovodkinja **Vera Clemente Kojić** je januarja prejela **srebrno plaketo Sklada** in tako zaokrožila 60- letnico umetniškega ustvarjanja. Priznanje je prejela za ustvarjalno delo na področju vokalne glasbe.

60-letnico svojega delovanja je s koncertom in podelitvijo Gallusovih značk letos obeležil **Moški pevski zbor Justin Kogoj Dolenja Trebuša** (4 bronaste, 2 srebrni, 4 zlate in 5 častnih).

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
44. SREČANJE SLOVENCEV VIDEMSKE POKRAJINE IN POSOČJA	18.1.2014		drugo	Prireditev
1. ZBOROVODSKA DELAVNICA Z MARTINO BATIČ IN DEMONSTRATORSKIM ZBOROM ISKRA BOVEC	18.1.2014		vokalna glasba	izobraževanje
SELEKTORSKI OGLED PREDSTAVE KO ŽENE ŠTRAJKAJO, V IZVEDBI GLEDALIŠKE SKUPINE TRIGLAV TRENTA, OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE 2014	19.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
DELAVNICA TEHNIKE GOVORA S TOMAŽEM GUBENŠKOM - I	20.1.2014	17.2.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
ENODNEVNA DELAVNICA ZA PIHALNE ORKESTRE GODBA V GIBANJU	25.1.2014		instrumentalna glasba	izobraževanje
ZBOROVODSKA DELAVNICA ZA MEŠANI PEVSKI ZBOR CANTO ERGO SUM TOLMIN	25.1.2014	26.1.2014	vokalna glasba	izobraževanje
SELEKTORSKI OGLED PREDSTAVE KAJ SE SKRIVA ZA VELIKIM TREBUHOM, V IZVEDBI IGRALSKE SKUPINE DREŽNICA, OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE 2014	26.1.2014		gledališče in lutke	prireditev
PRIZNANJA IN ODLIČJA JSKD RS 2014	29.1.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
SELEKTORSKI OGLED PREDSTAVE SAPRAMIŠKA, V IZVEDBI GLEDALIŠKE SKUPINE VRTINEC, OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE	2.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
SELEKTORSKI OGLED PREDSTAVE SKRIVNOSTI IZ ŠOLSKEGA VECEJA, V IZVEDBI GLEDALIŠKE SKUPINE SLAVČEK, OŠ KOBARID, OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	11.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
REVIJA PEVSKIH ZBOROV ZGORNJEGA POSOČJA - KOBARID - 1. DAN	14.2.2014		vokalna glasba	prireditev
XXVII. ROŠEVI DNEVI - LITERARNO SREČANJE NAJBOLJŠIH MLADIH USTVARJALCEV	14.2.2014		literatura	izobraževanje
REVIJA PEVSKIH ZBOROV ZGORNJEGA POSOČJA - BOVEC - 2. DAN	15.2.2014		vokalna glasba	prireditev
FESTIVAL OKTETOV KRANJ	15.2.2014		vokalna glasba	prireditev
REVIJA PEVSKIH ZBOROV ZGORNJEGA POSOČJA - TOLMIN - 3. DAN	16.2.2014		vokalna glasba	prireditev
DELAVNICA TEHNIKE GOVORA S TOMAŽEM GUBENŠKOM - II	20.2.2014	20.3.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
SELEKTORSKI OGLED PREDSTAVE HIPNOZA, V IZVEDBI BENEŠKEGA GLEDALIŠČA, OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE	23.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
PRIMORSKA POJE - BILJE	1.3.2014		vokalna glasba	prireditev

ENODNEVNA DELAVNICA ZA PIHALNI ORKESTER TOLMIN S SIMONOM ROBINSONOM	1.3.2014		instrumentalna glasba	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE MLADE LITERATURE URŠKA	1.3.2014		literatura	izobraževanje
2. ZBOROVODSKA DELAVNICA Z MARTINO BATIČ IN DEMONSTRATORSKIM ZBOROM MEŠANIM PEVSKIM ZBOROM PLANINSKA ROŽA KOBARID	1.3.2014		vokalna glasba	izobraževanje
PRIMORSKA POJE - PIVKA	9.3.2014		vokalna glasba	prireditv
PRIMORSKA POJE - DOLENJA TREBUŠA	9.3.2014		vokalna glasba	prireditv
SAPRAMIŠKA - GLEDALIŠKA PREDSTAVA ZA OTROKE V IZVEDBI GLEDALIŠKE SLUPINE VRTINEC BOVEC	12.3.2014		gledališče in lutke	prireditv
PRIMORSKA POJE - IDRIJA	15.3.2014		vokalna glasba	prireditv
PRIMORSKA POJE - CERKNO	16.3.2014		vokalna glasba	prireditv
SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN IN LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV SEVERNOPRIMORSKE - I. DEL	22.3.2014		folklor	prireditv
ZBOROVODSKE DALAVNICA - JAVNA VAJA Z DAMIJANOM MOČNIKOM IN MLADINSKIM PZ OŠ MOST NA SOČI	22.3.2014		vokalna glasba	izobraževanje
SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN IN LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV SEVERNOPRIMORSKE - II. DEL	23.3.2014		folklor	prireditv
SELEKTORSKI OGLED PREDSTAVE HOP V PRAVLJICO, V IZVEDBI GLEDALIŠKEGA KLUBA BOVEC, OŠ BOVEC	27.3.2014		gledališče in lutke	prireditv
KULTURNI VODIČI - PILOTNI SEMINAR ZA PROSTOVOLJCE IN KULTURNE ORGANIZATORJE	28.3.2014	30.3.2014	večvrstna dejavnost	izobraževanje
PRIMORSKA POJE - KNEŽAK	29.3.2014		vokalna glasba	prireditv
PRIMORSKA POJE - POSTOJNA	30.3.2014		vokalna glasba	prireditv
24. REVIJA ZAGORJE OB SAVI - DRŽAVNO TEKMOVANJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	1.4.2014	2.4.2014	vokalna glasba	prireditv
LITERARNI NATEČAJ ZA NAJBOLJŠO PROTESTNO PESEM ALI DRUŽBENO SATIRO	1.4.2014	14.7.2014	literatura	izobraževanje
LITERARNI NATEČAJ ZA NAJBOLJŠE OTROŠKO IN MLADINSKO DRAMSKO BESEDILO	1.4.2014	31.7.2014	literatura	izobraževanje
SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN SEVERNOPRIMORSKE	3.4.2014		folklor	prireditv
GLEDALIŠKA PREDSTAVA ČAJ ZA DVE, V IZVEDBI KULTURNO UMETNIŠKEGA DRUŠTVA ŠEMPETER - LINHARTOVO SREČANJE, REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2014	4.4.2014		gledališče in lutke	prireditv
PRIMORSKA POJE - ŠEMPAS	5.4.2014		vokalna glasba	prireditv
LINHARTOVO SREČANJE 2014 - SLAVNOSTNI ZAKLJUČEK Z IZBRANO PREDSTAVO (KAJ SE SKRIVA ZA VELIKIM TREBUHOM V IZVEDBI IS DREŽNICA) IN PODELITVIJO PRIZNANJ	6.4.2014		gledališče in lutke	prireditv
REVIJA PIHALNIH IN BIG BAND ORKESTROV SEVERNE PRIMORSKE	6.4.2014		instrumentalna glasba	prireditv
PRIMORSKA POJE - PORTOROŽ	6.4.2014		vokalna glasba	prireditv
NAŠA POMLAD - REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV ZGORNJEGA POSOČJA	7.4.2014		vokalna glasba	prireditv
PRIMORSKA POJE - DOLINA PRI TRSTU	13.4.2014		vokalna glasba	prireditv
SELEKTORSKI OGLED PREDSTAVE SKRIVNOSTI IZ ŠOLSKEGA VECEJA, V IZVEDBI DRAMSKEGA KROŽKA OŠ PODBRDO, OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	15.4.2014		gledališče in lutke	prireditv
PLESNE MINIATURE - OBMOČNO SREČANJE PLESNIH SKUPIN	25.4.2014		ples	prireditv

PRIMORSKA POJE - TNP TRENTA	27.4.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE - ZAVARH	27.4.2014		vokalna glasba	prireditev
PRIMORSKA POJE - TRENTA	27.4.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN SEVERNOPRIMORSKE 2014	7.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
KULTURNI VODIČI - RAZSTAVA STANKE GOLOB - SLIKE IZ PESKA, NAMENJENA MEDOBMOČNEMU DRUŠTVU SLEPIH IN SLABOVIDNIH	13.5.2014	3.7.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN PRIMORSKE 2014	16.5.2014		folklor	prireditev
ZAKLJUČNI KONCERT REVIJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV PRIMORSKE - NAŠA POMLAD, IZOLA	22.5.2014		vokalna glasba	prireditev
KONCERT IN PODELITEV GALLUSOVH ZNAČK OB 60-LETNICI MOŠKEGA PEVSKEGA ZBORA JUSTIN KOGOL DOLENJA TREBUŠA	24.5.2014		vokalna glasba	prireditev
ZAKLJUČNI KONCERT REVIJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV PRIMORSKE - NAŠA POMLAD, IDRIJA	27.5.2014		vokalna glasba	prireditev
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE	15.6.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
KULTURNI VODIČI - USTVARJALNA DELAVNICA S STANKO GOLOB, SLIKANJE S PESKI - NAMENJENA ČLANOM MEDOBMOČNEGA DRUŠTVA SLEPIH IN SLABOVIDNIH	20.6.2014	22.6.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
10. FESTIVAL PLESA PIRAN	22.6.2014		ples	prireditev
ORKESTERKAMP 2014	28.6.2014	20.7.2014	instrumentalna glasba	izobraževanje
GLASBENO-LITERARNI VEČER Z DUOM BAKALINA	22.8.2014		instrumentalna glasba	prireditev
OTROŠKI FOLKLORNI, PEVSKI IN GODČEVSKI TABOR	22.8.2014	24.8.2014	folklor	izobraževanje
LITERARNA ŠOLA JSKD 2014, OD UPORA DO PROTESTNE PESMI	22.8.2014	24.8.2014	literatura	izobraževanje
GLASBENO-LITERARNI VEČER - XSENIJA JUS IN BLAŽ GRM	23.8.2014		instrumentalna glasba	prireditev
RAZSTAVA OB 40-LETNICI KULTURNEGA DRUŠTVA LIKOVNIH USTVARJALCEV TOLMIN	1.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
NOTNA ZBIRKA HRABROSLAVA VOLARIČA, POZIV K PETJU - IZBRANE SKLADBE ZA MEŠANE IN ŽENSKA ZBORA	10.9.2014	20.12.2014	vokalna glasba	založništvo
LITERARNI NATEČAJ ZA MLADE PESNIKE "TU ROD JE MOJ, TU MOJ JE KRAJ" - OB 170-LETNICI ROJSTVA SIMONA GREGORČIČA	11.9.2014	31.10.2014	literatura	izobraževanje
SREČANJE LITERATOV POSOČJA IN ZAMEJSTVA	21.9.2014		literatura	prireditev
SREČANJE SENIORSKIH PISCEV PRIMORSKE	22.9.2014		literatura	prireditev
LIKOVNI SEMINAR - PRAVANJA	22.9.2014	1.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
IV. DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA JSKD - PARAFRAZE	26.9.2014	19.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
KULTURNI VODIČI - VODEN OGLED MUZEJA NA PROSTEM KOLOVRAT IN CERKVICE SV. DUHA NA JAVORCI - NAMENJEN SKUPINI ŠENT NOVA GORICA	28.9.2014		večvrstna dejavnost	izobraževanje
KERAMIČNA DELAVNICA RAKU	4.10.2014	19.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
ZBOROVODSKA DELAVNICA Z AMBROŽEM ČOPIJEM ZA MEŠANI PEVSKI ZBOR MUSICA VIVA	4.10.2014		vokalna glasba	izobraževanje
LIKOVNA DELAVNICA BATIK	6.10.2014	19.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
FOLKLORNA DELAVNICA - PLESI BENEČIJE IN POSOČJA	8.10.2014	16.11.2014	folklor	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ -	11.10.2014		folklor	prireditev

LITERARNI NATEČAJ HAIKU POEZIJE, OB 100-LETNICI PRVE SVETOVNE VOJNE	15.10.2014	20.12.2014	literatura	izobraževanje
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA 2014	17.10.2014		literatura	prireditev
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ PRIMORSKE - "KANTALI SMO VESELO"	19.10.2014		folklor	prireditev
REGIJSKA LIKOVNA RAZSTAVA RISBA	24.10.2014		likovna dejavnost	prireditev
KONCERT - VOJNE ZGODBE IN KRAJI: ZIMSKO POPOTOVANJE	24.10.2014		vokalna glasba	prireditev
ZBOROVDSKE DELAVNICE ZA OKTET SIMON GREGORČIČ KOBARID	28.10.2014	25.11.2014	vokalna glasba	izobraževanje
DVODNEVNA DELAVNICA ZA JAZZ PUNT BIG BAND TOLMIN S TOMAŽEM GAJŠTOM	8.11.2014	9.11.2014	instrumentalna glasba	izobraževanje
KERAMIČNA DELAVNICA MOZAIK	15.11.2014	16.11.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
REVIJA PIHALNIH ORKESTROV IN BIG BANDOVI SEVERNE PRIMORSKE 2014	16.11.2014		instrumentalna glasba	prireditev
SOZVOČENJA 2014 - KONCERT IZBRANIH ZBOROV S TEMATSKIMI SPOREDI	21.11.2014		vokalna glasba	prireditev
DELAVNICA - JAVNA VAJA - PETJE LJUDSKIH PESMI S KATARINO ŠETINC, ZA SKUPINO LJUDSKIH PEVK KORENINE	25.11.2014		folklor	izobraževanje
PLESNI VIKEND: MODERN IN HIP HOP	29.11.2014	30.11.2014	ples	izobraževanje
PRIREDITEV OB ZAKLJUČKU NATEČAJA ZA MLADE LITERATE "TU ROD JE MOJ, TU MOJ JE KRAJ"	3.12.2014		literatura	prireditev
SREČANJE Z DRUŠTVI - KOBARID	8.12.2014		večzvrstna dejavnost	izobraževanje
SREČANJE Z DRUŠTVI - BOVEC	9.12.2014		večzvrstna dejavnost	izobraževanje
SREČANJE Z DRUŠTVI - TOLMIN	11.12.2014		večzvrstna dejavnost	izobraževanje
SKLEPNI KONCERT SOZVOČENJA 2014	13.12.2014		vokalna glasba	prireditev

4.53. Območna izpostava Trbovlje

Zdravko Pestotnik

Uvod

Območna izpostava Trbovlje skrbi za društva iz občin Trbovlje in Hrastnik. V prvi je 22 društev, v drugi pa 11; na tem območju živi skupaj okoli 30.000 prebivalcev. Okoli 20 skupin deluje v šolah in vrtcih, največ je otroških in mladinskih pevskih zborov, gledaliških ter plesnih skupin.

Območna izpostava Trbovlje največ sodeluje z izpostavami v Osrednji slovenski regiji, Občino Trbovlje, Zvezo kulturnih društev Trbovlje in Hrastnik; ter z Zavodom za kulturo Delavski dom Trbovlje in Kulturno rekreacijskim centrom Hrastnik.

Naša izpostava ima za izhodiščno poslanstvo spodbujanje društvene dejavnosti, podpiranje ustvarjalnih posameznikov in predvsem širjenje ljubiteljske kulture ter zviševanje nivoja tovrstne ustvarjalnosti.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je nudila pomoč pri društveni dejavnosti.

Sodelovanja z izpostavami in kulturnimi društvi ter skupinami iz Trbovelj in Hrastnika so potekala brez težav in s prijetnim sodelovanjem. V okviru koordinacije osrednje Slovenije smo se povezovali s skoraj vsemi izpostavami na različnih regijskih srečanjih ali revijah. Na te so se uvrščala naša društva in skupine, katerim smo mi pomagali izvesti že območni program in se uspešno na njem predstavila.

Na lokalni ravni smo letos sodelovanja z društvi še okrepili; saj smo z njimi sodelovali pri najrazličnejših kulturnih zvrsteh. Večinoma smo jim ponudili organizacijsko in finančno pomoč.

Tudi zelo dobro sodelujemo z našo lokalno skupnostjo – občino Trbovlje.

Največ poudarka dajemo prireditvam; tj. vokalni glasbi, ki je še vedno najbolj pretežno zastopana v naših krajih; zatem lutkam in gledališki dejavnosti; nadalje pa likovni in plesni. Vse skupine dobro sodelujejo na naših srečanjih ali revijah.

Vsi naši programi so bili dobro zastopani v medijih: nekaj v časopisu Delo, lokalnem časopisu Sr(e)čno Trbovlje, v raznih zloženkah oz. napovednikih, ki so na voljo v naši občini; zatem na lokalni TV Trbovlje, na regionalni televiziji ETV. Največ – skozi vse leto pa veliko objavljamo na našem regionalnem Radiu Kum Trbovlje.

Prireditve večinoma izvajamo v Delavskem domu Trbovlje in Delavskemu domu Hrastnik. Oba domova sta Zavoda in nudita vse optimalne pogoje za uspešno izvedbo katerekoli prireditve. Občasno izvedemo tudi kakšno srečanje v manjšim društveni dvorani.

Društva imajo večinoma težave pri njihovih vadbenih in društvenih prostorih. Zaradi finančne krize in drugih racionalizacij si že več kulturnih društev deli skupne prostore. Marsikje so premajhni in pretesni. Ti pa ne omogočajo neko optimalno raven za društveno in kulturno gibanje.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

V letošnjem letu smo izvedli vsa srečanja in revije po našem planu. Na območni ravni smo izvedli: odraslo revijo folklornih skupin Zasavja, območno lutkovno srečanje; dvakrat smo izvedli srečanje otroških gledaliških skupin; zatem tri predstave v okviru Linhartovih srečanj in eno predstavo v okviru Festivala vizij.

V vokalni glasbi smo bili tudi v sodelovanju z obema Zvezama zelo aktivni pri izvedbi štirih revijah – po dve otroški in mladinski reviji pevskih zborov; ter po dve reviji odraslih pevskih zborov; tj. v Trbovljah in Hrastniku. Izvedli smo tudi revijo malih pevskih skupin.

V plesu smo izvedli že tradicionalno revijo »Plesno popotovanje«. V jeseni smo izvedli dve območni likovni razstavi in udeležili smo se srečanja literatov seniorjev.

Na regijskem nivoju pa smo uspešno izvedli 53. regijsko Linhartovo srečanje osrednje Slovenije v Hrastniku.

Naše skupine so se uspešno predstavile na večjih regijskih prireditvah: v Lendavi folklorna skupina Sava Hrastnik; v Ljubljani mlade plesalke iz Glasbene šole Trbovlje na plesni reviji »Preplesavanja 2014« in v Zagorju Župnijski zbor sv. Martina Trbovlje in Vokalna skupina Plavica iz Trbovelj na Sozvočenjih 2014 osrednje slovenske regije.

Na državni ravni pa so bile naše skupine v tem letu izjemno uspešne. Zabeležili smo udeležbo člana VAT Trbovlje na 4. državni likovni razstavi v Brežicah; v jesenskem času pa še v Gradu Snežnik pri Cerknici. Zatem se je MePZ Knapovsko sonce udeležilo XVI. Revije ZDIS v Žalcu; na Jesenicah se je Marionetno gledališče Jurček iz Hrastnika udeležilo srečanja lutkovnih skupin Slovenije; dan za tem pa še gledališka skupina Špilčki iz OŠ Trbovlje na srečanju otroških gledaliških skupin Slovenije. Pred poletjem so 4 zbori iz Trbovelj in Hrastnika zapeli na 45. Taboru slovenskih pevskih zborov v Šentvidu pri Stični; v jeseni pa so mlade plesalke iz Glasbene šole Trbovlje nastopile na državni plesni reviji »Živa 2014«.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada.

V Območni izpostavi JSKD Trbovlje vsako leto uspešno sodelujemo s kulturnimi društvi pri organizaciji in izvedbi dodatnih programov. Ti so zvečine lokalnega pomena; bilo pa je nekaj pomembnih obletnic, ki so širšega značaja. Z društvi večinoma sodelujemo z organizacijsko in finančno obliko. Skupno smo izvedli nekaj zborovskih koncertov (obletnice, gostovanja): koncert Nove filharmonije – godbenikov iz Nove Gorice, dva koncerta ob 90-letnici MoPZ Svobode Hrastnik; letni koncert MePZ Svoboda Trbovlje; plesna predstava mažoretk in KUD B-Boy-a iz Trbovelj; letni koncert Župnijskega pevskega zbora sv. Martina Trbovlje; udeležba trboveljskih upokojencev na 16. reviji upokojenskih zborov Zasavsko-posavske regije na GEOSS-u pri Vačah; letni koncert ob 5-letnici MePZ Knapovskega sonca Društva invalidov Trbovlje; 50 let MoPZ Društva upokojencev Trbovlje; 15 let moške vokalne skupine Katarinskih fantov PD Čeče Trbovlje in udeležba MePZ Svoboda Trbovlje na 46. reviji »Pesem ne pozna meja« v Pliberku.

Izvedba ali sodelovanje pri javnih razpisih/pozivih za ljubiteljske kulturne dejavnosti

V lanskem letu smo sodelovali z našo lokalno skupnostjo pri oblikovanju novih meril za dodeljevanje sredstev kulturnim društvom. Občina Trbovlje je upoštevala merila v katerih vedno poudarjamo kvaliteto, udeležbo na srečanjih, tekmovanjih in seveda dosežke. Pomemben je vidik vključevanja in sodelovanja z mladimi. Obveščali smo tudi društva o razpisih JSKD-ja.

Izobraževanja

V sodelovanju s centralno službo JSKD, z društvi in ZKD Hrastnik smo v letošnjem letu zabeležili precej več izobraževanj kot v preteklem letu. Naši člani skupin oz. društev so bili aktivni v folklorni, gledališki, lutkovni, zborovski in filmski dejavnosti. Veseli nas dejstvo, da se je izobraževanj udeležilo veliko mladih. Naši člani so se udeležili naslednjih izobraževanj: nadaljevalni seminar za vodje folklornih skupin (članica FS Trbovlje); delo v odraslih folklornih skupinah (4 člani iz FS Trbovlje). Spomladi smo organizirali gledališko izobraževanje za skupino Špilčki OŠ Trbovlje »Dogodek in aktivnosti v prizoru« in »Jezik v gledališču« (11 slušateljev – otrok) v jeseni pa območni seminar »Animacija« za lutkovne skupine: Lučka Trbovlje, Jurček Hrastnik in Tončka teater OŠ Tončke Čeč iz Trbovelj. (29 slušateljev) Iz OŠ Tončke Čeč Trbovlje – Tončka teater - se je mentorica udeležila 4. mednarodne konference gledališke pedagogike v okviru Kreativnega učenja. Zatem smo se udeležili dveh regijskih izobraževanj: zborovodske šole »Vokalna tehnika za zborovodje in korepetitorje I.« v Laškem. (udeležba 3 zborovodkinj iz Vrtca in OŠ Trbovlje); ter član VAT Trbovlje na srečanju filmskih in video ustvarjalcev osrednje Slovenije v Medvodah. V jeseni pa so se 4 člani Mladinskega gledališča Svoboda Trbovlje udeležili Gledališke šole JSKD-ja v sezoni 2014/15.

Financiranje

Lansko leto je Območna izpostava JSKD Trbovlje prešla na nov način financiranja. To je na javni poziv. Uspešno smo se nanj prijaviли tudi v letošnjem letu. Zaradi recesije smo prejeli nekoliko manj sredstev.

Sredstva smo prejeli v mesecu aprilu s katerimi smo plačali naša prva naročila. Kasneje pa smo po naši programski shemi že prejeli večino sredstev. Financiranje s strani Občine Trbovlje je urejeno in vedno poteka po usklajeni dinamiki in z našimi pričakovanji.

Novi projekti

V letu 2014 smo skupaj z nekaterimi skupinami prvič izvedli Teden ljubiteljske kulture 2014. Sredi junija smo z gledališko skupino Špilčki OŠ Trbovlje, z Mladinskim gledališčem Svoboda Trbovlje in Vokalno skupino Plavica Trbovlje izvedli 5 prireditev. Naša Izpostava je vodila koordinacijo med vsem akterji; uspešno smo promovirali ljubiteljsko kulturo tako v različnih medijih, kot tudi posamično in s plakati, povabili... Obisk na vseh prireditvah je bil zelo dober.

Drugi projekt je bil "Domfrca" ali praznik za čase. Organiziral ga je Delavski dom Trbovlje. Na njem so se predstavile različne skupine. Od ljubiteljske kulture je bilo povabljenih zgolj nekaj. Naslednji projekt, ki se je odvil v septembru je bil »Kultura čez hrib« Letos so se predstavile hrastniške skupine. Trboveljski publiki se je predstavilo 5 skupin: ansambel Veter, Rudarska godba Hrastnik, ŽePZ Svoboda Dol, Marionete Jurček in gledališka skupina PD Čeče Hrastnik. Naša Izpostava tu sodeluje z obema Zvezama.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

V Območni izpostavi JSKD Trbovlje je aktivnih okrog 20 kulturnih društev, ter nekaj skupin, ki izhajajo večinoma iz osnovnih šol. Imamo 3 pihalne orkestre, ter rogiste; 12 odraslih pevskih zborov; (od tega 5 moških, 2 ženska in 5 mešanih), 3 male pevske skupine; vsako leto imamo aktivnih okrog 12 otroških in mladinskih pevskih zborov. Združujemo 2 gledališki skupini, 2 lutkovni skupini; v OŠ pa 8 otroških gledaliških in 2 lutkovni skupini. V folklorni dejavnosti imamo 2 odrasli folklorni skupini. V plesni dejavnosti imamo 3 društva, ter več plesnih skupin v glasbenih in osnovnih šolah. V likovni dejavnosti imamo aktivno 1 likovno društvo, ki ima v svoji sestavi več skupin. Imamo literate seniorje in nekaj mladih literatov.

V dejavnostih opazujemo že nekaj let stagnacijo pri vokalni glasbi. Zbori so vse manj številni, dotoka mladih ni. Po anketah, razgovorih lahko trdimo, da mladih zborovstvo ne zanima. Menijo, da je ta dejavnost postala preveč klasična. Imamo tudi pomanjkanje strokovnega kadra. V šolah je premalo zborovodkinj, ravno tako je pri odraslih zasedbah. V zadnjem času opazujemo, da iz zborov nastajajo male pevske skupine, tako mladinski kot v odrasli sestavi.

Med uspešne skupine štejemo pihalna orkestra. Uspešna je likovna dejavnost, ki se vedno uvrščajo na regijske in državne razstave. Uspešna je tudi plesna, gledališka in lutkovna dejavnost. Tovrstna društva in skupine se vedno uvrščajo vsaj na regijska srečanja in revije.

V letošnjem letu smo zabeležili kar nekaj odmevnih dogodkov; tj prireditve: 5-letnica MePZ Knapovsko sonce, 50-let MePZ Društva upokoencev Trbovlje; 15-let Katarinskih fantov; 90-let MoPZ Svoboda Hrastnik; Teden ljubiteljske kulture 2014; »Kultura čez hrib«.

Naša društva delujejo v zelo različnih vadbenih prostorih. Pihalni orkestri imajo svoje domove. Vsa ostala društva pa imajo v glavnem majhne prostore. Pevci si delijo isto sobo. Vlaganja v te prostore zaradi recesije praktično ni. Za nastope, ki se v glavnem vršijo v Delavskem domu Trbovlje ali Hrastnik; pa je precej bolje poskrbljeno. Oba domova sta zavoda in v njem se lahko odvijajo praktično vse prireditve.

Sodelovanje s šolami in vrtci

S šolami in vrtci delujemo že več desetletij, praktično vse od nastanka in povezovanja ljubiteljske kulture. V vrtcih sodelujemo s 3 pevskimi zbori Murenčki in z novo lutkovno skupino, ki je del KD Lutkovne skupine Lučka Trbovlje.

V letu 2012 se je na razpis kulturna šola prijavila OŠ Tončke Čeč Trbovlje in dobila mandat do leta 2015. Šola je aktivna v zborovski glasbi, v gledališki, plesni in likovni dejavnosti.

V lanskem letu se je prijavila OŠ Ivana Cankarja Trbovlje in prejela naziv Kulturna šola do leta 2016. Šola je aktivna v zborovski dejavnosti, ter v gledališki, lutkarski, plesni dejavnosti. Deluje tudi jezikovni krožek. V letu 2014 pa je OŠ Narodnega heroja Rajka iz Hrastnika pridobila naziv Kulturna šola. Z njimi sodelujemo v zborovski, plesni, gledališki in lutkovni dejavnosti.

Vse šole že vrsto let sodelujejo z našo območno izpostavo na različnih srečanjih in revijah.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letošnjem letu smo zabeležili kar 5 pomembnih obletnic. Društva oz. skupine večinoma same pripravijo scenarij. Včasih potrebujejo še dodatno organizacijsko in finančno pomoč.

Ob 90 letnici MoPZ Svoboda Hrastnik smo podelili zboru zlato priznanje JSKD, tri priznanja Območne izpostave in jubilejne Gallusove značke (22). Ob 50-letnici MoPZ Društva upokoencev Trbovlje smo podelili zlato priznanje JSKD, eno priznanje Območne izpostave in 7 jubilejnih Gallusovih značk. Ob 15-letnici Župnijskega pevskega zbora sv. Martina Trbovlje smo podelili 37 jubilejnih Gallusovih značk. Nadalje smo ob 5-letnici MePZ Knapovsko sonce Društva invalidov Trbovlje podelili 16 jubilejnih Gallusovih značk; ter ob 15-letnici vokalne skupine Katarinski fantje PD Čeče Trbovlje pa eno jubilejno Gallusovo značko.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
NADALJEVALNI SEMINAR ZA VODJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	31.1.2014		folklor	izobraževanje
NADALJEVALNI SEMINAR ZA VODJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	31.1.2014		folklor	izobraževanje
KONCERT NOVE FILHARMONIJE	1.2.2014		instrumentalna glasba	prireditev
SREČANJE ZASAVSKIH FOLKLORNIH SKUPIN	15.2.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE	21.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE	23.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	6.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE - FESTIVAL VIZIJ	15.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE - FESTIVAL VIZIJ	15.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	19.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
IV. DRŽAVNA LIKOVNA RAZSTAVA	20.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
IV. DRŽAVNA LIKOVNA RAZSTAVA	20.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
IV. DRŽAVNA LIKOVNA RAZSTAVA	20.3.2014		likovna dejavnost	prireditev
REVIJA ODRASLIH PZ TRBOVELJ	20.3.2014		vokalna glasba	prireditev
KREATIVNO UČENJE 4. MEDNARODNA KONFERENCA GLEDALIŠKE PEDAGOGIKE	20.3.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
KREATIVNO UČENJE 4. MEDNARODNA KONFERENCA GLEDALIŠKE PEDAGOGIKE	20.3.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	26.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO SREČANJE FOLKLORNIH, PEVSKIH IN GODČEVSKIH SKUPIN MANJŠINJSKIH ETNIČNIH SKUPNOSTI IN MANJŠIN	29.3.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO LINHARTOVO SREČANJE	29.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO IZOBRAŽEVANJE ZA OTROŠKO GLEDALIŠKO SKUPINO	4.4.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
PLESNO POPOTOVANJE 2014	10.4.2014		ples	prireditev
90 LET MEPZ SVOBODA HRANSTNIK	10.4.2014		vokalna glasba	prireditev
90 LET MEPZ SVOBODA HRANSTNIK	11.4.2014		vokalna glasba	prireditev
90 LET MEPZ SVOBODA HRANSTNIK	11.4.2014		vokalna glasba	prireditev
REVIJA OPZ IN MPZ HRANSTNIKA	14.4.2014		vokalna glasba	prireditev
REVIJA OPZ IN MPZ TRBOVELJ	15.4.2014		vokalna glasba	prireditev
REVIJA ODRASLIH PZ HRANSTNIKA	17.4.2014		vokalna glasba	prireditev
16. REVIJA ZASAVSKO - POSAVSKIH UPOKOJENSKIH PEVSKIH ZBOROV	17.5.2014		vokalna glasba	prireditev
16. REVIJA PEVSKIH ZBOROV DRUŠTVA INVALIDOV ZDI SLOVENIJE	17.5.2014		vokalna glasba	prireditev
"SEM PEVEC IN PETI JE VSE MI NA SVETI"	22.5.2014		vokalna glasba	prireditev
REVIJA MALIH PEVSKIH SKUPIN	23.5.2014		vokalna glasba	prireditev
53. LINHARTOVO SREČANJE GLEDALIŠKIH SKUPIN OSREDNJE SLOVENIJE	31.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
53. LINHARTOVO SREČANJE GLEDALIŠKIH SKUPIN OSREDNJE SLOVENIJE	31.5.2014	1.6.2014	gledališče in lutke	prireditev
PREPLESAVANJA 2014 - REGIJSKA PLESNA REVIJA	31.5.2014		ples	prireditev

SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN SLOVENIJE	3.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE	4.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
"MI PLEŠEMO"	5.6.2014		ples	prirediv
GLEDALIŠKA PREDSTAVA "MREŽA"	17.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
GLEDALIŠKA PREDSTAVA TIATARA IN SRAKA	17.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
GLEDALIŠKA PREDSTAVA "THE CROWN DIAMOND"	18.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
"S PESMIJO V POLETJE"	18.6.2014		vokalna glasba	izobraževanje
SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN TRBOVELJSKIH OSNOVNIH ŠOL	20.6.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
45. TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV	22.6.2014		vokalna glasba	prirediv
46. REVIJA PESEM NE POZNA MEJA	28.6.2014		vokalna glasba	prirediv
RAZSTAVA ODRASLIH LIKOVNIKOV	18.9.2014	28.9.2014	likovna dejavnost	prirediv
"KULTURA ČEZ HRIB"	19.9.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
4.DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA	26.9.2014	30.9.2014	likovna dejavnost	prirediv
OBMOČNA LIKOVNA RAZSTAVA	29.9.2014	13.10.2014	likovna dejavnost	prirediv
"OBLIKOVANJE SVETLOBE"	11.10.2014	12.10.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
"GLEDALIŠKA ŠOLA - IGRA SISTEM STANISLAVSKEGA"	15.10.2014	17.12.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
SREČANJE LITERATOV SENIORJEV ZASAVJA	16.10.2014		literatura	prirediv
"DELO V ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPINAH - OD PRAKTIČNEGA DELA V FOLKLORNI SKUPINI DO PREDSTAVITVE NA ODRU"	18.10.2014		folklor	izobraževanje
"ANIMACIJA"	27.10.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
"ANIMACIJA"	27.10.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
"POMLAD IN JESEN Z ROKO V ROKI"	7.11.2014		vokalna glasba	prirediv
"OBLIKOVANJE SVETLOBE - GLEDALIŠKA PREDSTAVA"	8.11.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	15.11.2014		vokalna glasba	prirediv
ZBOROVODSKA ŠOLA: VOKALNA TEHNIKA ZA ZBOROVODJE IN KOREPETITORJE I	17.11.2014		vokalna glasba	izobraževanje
ŽIVA 2014	19.11.2014		ples	prirediv
"1.CELOVEČERNI KONCERT KNAPOVSKEGA SONCA"	21.11.2014		vokalna glasba	prirediv
SREČANJE FILMSKIH IN VIDEO USTVARJALCEV OSREDNJE SLOVENIJE 2014	3.12.2014		filmska	prirediv
15 - LET KATARINSKIH FANTOV	20.12.2014		vokalna glasba	prirediv

4.54. Območna izpostava Trebnje

Mojca Femec

Uvod

Območna izpostava Trebnje je bila ustanovljena leta 1998 kot ena od 59 izpostav v Sloveniji. Najprej je pokrivala območje enovite občine Trebnje, ki se je v letu 2006 razdelila še na občini Mokronog -Trebelno in Šentrupert, v letu 2011 pa še na občino Mirna. Tako zdaj območna izpostava pokriva dejavnost ljubiteljskih kulturnih društev na območju:

- Občine Mirna,
- Občine Mokronog-Trebelno,
- Občine Šentrupert in
- Občine Trebnje.

Izpostava ima od ustanovitve sedež v istih prostorih kot Zveza kulturnih društev Trebnje (v nadaljevanju ZKD). Delo izpostave je tesno povezano z ZKD in društvi ter sekcijami vseh štirih občin pri uresničevanju javnega kulturnega interesa.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom in posameznikom je pomagala pri društveni dejavnosti, od oglaševanja, izdelave vabil, plakatov in obveščanja preko e-pošte in spletnih strani do tehnične podpore, ozvočenja, fotografiranja. Društva se na OI prav tako obrnejo za pomoč pri javljanju na razpise občin ter pri izpolnjevanju obrazcev za SAZAS.

OI Trebnje je letos aktivno sodelovala z vsemi štirimi občinami pri pripravi lokalnega programa za kulturo, ki je bil usmerjen tako, da sovpada s strateškim načrtom JSKD za obdobje 2015-2020.

Občine kažejo velik interes v ohranjanju in širjenju obsega lokalnega programa pri čemer želijo povezati programe v vseh štirih občinah, kar bi dosegli zlasti s pripravo programa za vse občine za sezono 2015/16. Usklajeno delovanje na področju oglaševanja in ponujanja različnih programov glede na lokalne posebnosti in infrastrukturo je bilo opredeljeno kot eden od osrednjih ciljev.

Z razcepitvijo enovite občine na štiri občine se je namreč spremenila tudi kulturna dejavnost. Vsaka občina ima svoje zahteve in normative do društev, koliko prireditev ali nastopov mora posamezno društvo opraviti, zato je izvedenih bistveno več dogodkov kot v preteklih letih. Najprimernejši prostor je zagotovo kulturni dom, vendar so ti domovi po večini manj ustrezni, še posebno za večje prireditve kot npr. srečanje orkestrov, folklornih skupin, pevskih zborov, plesnih skupin, večji koncerti. Zato si društva in OI v ta namen iščemo ustreznejše prostore (šolske telovadnice, prostor galerije, avla Centra za izobraževanje in kulturo Trebnje (v nadaljevanju CIK), ki zahtevajo mnogo več logističnega dela (priprava odra, ozvočenje, osvetlitev ...) več delovne moči in finančnih sredstev, pa še kljub temu ni to, kar želimo oz. kar prireditev zahteva ali pa sploh ne moremo prevzeti organizacije večjega projekta ali prireditve. Na žalost vse štiri občine ne premorejo pravega kulturnega hrama, zato je želja društev in OI, da bi imeli ustrezne prostore za produkcije pa tudi cenovno ugodne uporabe le-teh. Še posebno si to želi OI, ki izvaja precej zelo različnih dogodkov po Temeniško-Mirnski dolini.

Pri promociji in oglaševanju prireditev društev in OI so prisotni številni mediji. Preko televizije OI obvešča s pomočjo lokalne TV Vaš kanal in ob večjih dogodkih preko nacionalne TV (reportaže, oddaja Dobro jutro itd). Področje delovanja OI pokrivajo številne radijske postaje: Studio D, Radio Krka, Radio Sraka, Radio 1 in Zeleni val, ki redno poročajo o dogodkih in projektih. Preko tiskanih medijev o dogodkih poroča tednik Dolenjski list ter njegove spletne strani in stran Lokalno.si. Zanimivejše novice preko Dolenjskega lista objavo dočakajo tudi na strani Svet24ur. Lokalno o dogodkih OI poroča preko glasil posamezne lokalne skupnosti. Od njih so nekateri mesečniki, nekateri pa imajo redakcijo le od 3- do 4-krat na leto. Redno poteka tudi obveščanje po gospodinjstvih preko letakov. Dogodke namenjene najmlajšim OI uspešno oglašuje v sodelovanju s šolami in vrtci. Obveščanje ali poročanje o dogodkih poteka tudi preko mesečnika in spletnega medija Cajtnig ter preko TIC-a Trebnje. Poleg tega OI dogodke napoveduje na spletnih straneh Napovednik.com in Moja občina.

V prihodnosti namerava OI oblikovati tudi svojo Facebook stran in spletno stran.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Tako so bili v letu 2014 izvedeni:

- **Zborovodska šola – vokalna tehnika 1** (izobraževanje), Trebnje, 11. 1. – 29. 3. 2014. 13 udeležencev je seminar obiskovalo 10 sobot od 11. 1. do 29. 3. 2014. Šest udeležencev je bilo iz Občine Trebnje, in sicer Klavdija Tahan, Barbara Leben, Katja Jarm, Brigita Borak, Tina Šinkovec Sila in Karmen Maver. Dva sta bila iz Občine Mokronog-Trebelno: Ivica Kocjan Anderlič in Rok Kocjan ter iz Občine Mirna Gorazd Zalaznik.
- **Enodnevni nadaljevalni seminar mažoret**, Trebnje, 22. 2. 2014. Udeležilo se ga je 36 mažoret iz različnih koncev Slovenije. Trebanjske mažorete: Alja Vencelj, Maša Zarabec, Urška Korelec, Branka Huč, Katja Mandelj, Alja Grčar, Špela Strmec, Tajda Uršič, Sara Rudolf, Elza Rebol, Špela Doles, Aleksandra Bobnar.
- **15. mednarodni festival ustnih harmonik "(ah), TE ORGLICE"**, Mokronog, 22. 2. 2014. Prijavilo se je 21 posameznikov in 8 skupin, skupno 55 oseb iz Slovenije in Hrvaške. Na gala koncertu ob zaključku je nastopila skupina SORARMONICA.SI. V maju je OI organizirala sodelovanje orgličarjev na festivalu v Gračiču 18.5.2014.
- **Območno srečanje otroških gledaliških skupin**, Mokronog, 31. 3. 2014. Srečanja so se udeležile naslednje skupine: Gledališka skupina PŠ Trebelno, Dramska skupina PŠ Šentlovrenc, Gledališka skupina Škorpiončki, Vrtec Mavrica Trebnje - enota Mavrica, Gledališka skupina KUD Ivan Cankar Velika Loka – podmladek in Gledališka skupina OŠ Veliki Gaber. Na Srečanju lutkovnih in otroških gledaliških skupin Slovenije 2013/14, ki se je odvijalo na Jesenicah od 3. do 5. junija 2014, je bila prejemnica srebrne plakete Gledališka skupina PŠ Trebelno OŠ Mokronog.
- **Pomladna ladja – Območna revija predšolskih, otroških in mladinskih pevskih zborov**, Dobrnič, 4. 4. 2014. Nastopilo je kar 14 zborov iz vseh štirih občin Območne izpostave Trebnje; vsega skupaj 386 otrok: Predšolski PZ Sončki, Vrtec Sončnica pri OŠ Veliki Gaber; Otroški PZ OŠ Veliki Gaber; Predšolski PZ Mavrica, Vrtec Mavrica Trebnje; Mladinski PZ OŠ Mokronog; Mladinski PZ OŠ Veliki Gaber; Otroški PZ OŠ Mokronog; Mladinski PZ KUD dr. Petra Držaja Veliki Gaber; Otroški PZ PŠ Dobrnič; Otroški PZ Dežela glasbe; Otroški PZ OŠ Mirna; Mladinski PZ OŠ dr. Pavla Lunačka Šentrupert; Mladinski PZ OŠ Mirna; Otroški PZ PŠ Dolenja Nemška vas; Otroški PZ OŠ dr. Pavla Lunačka Šentrupert. Na regijski nivo sta se uvrstila dva zbor, in sicer Otroški PZ OŠ Mirna ter Otroški PZ PŠ Dolenja Nemška vas.
- **Območno srečanje lutkovnih skupin**, Mokronog, 15. 4. 2014. Srečanja so se iz občin OI udeležile: Lutkovna skupina OŠ Veliki Gaber, Lutkovna skupina Vrtca Mokronožci in Lutkovna skupina OŠ Mirna.
- **Območna revija odraslih pevskih zborov in malih pevskih skupin**, Trebnje, 10. 5. 2014. Na dveh koncertih je nastopilo 14 zborov oz. pevskih zasedb, skupaj 231 oseb iz vseh štirih občin Območne izpostave Trebnje: Moški PZ KUD Matija Tomc Mirna, Ženski PZ Šentrupert, Mešani PZ Večerna zarja DU Veliki Gaber, Mešani PZ DU Šentrupert, Moški PZ Zagriški fantje, Mešani PZ KUD Matija Tomc Mirna, Moški PZ Vinogradnikov Šentrupert, Pevke DPŽ Tavžentrože Trebelno, Mešani PZ DU Mirna, Ženski PZ KUD dr. Petra Držaja Veliki Gaber, KUD Oktet LIPA Trebnje, Ženski PZ KTD Dobrnič, Mešani PZ Kres Čatež, Ženski PZ Zimzelen Mirna. Strokovna spremljevalka je podala razvrstitev po kateri regijsko raven dosegajo KUD Oktet Lipa Trebnje, MePZ Kres Čatež in MoPZ KUD Matija Tomc.
- **Območno srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž**, Trebnje, 23. 5. 2014. Iz območja OI Trebnje, in sicer Ljudski pevci Trebelnega iz Občine Mokronog-Trebelno, Vaški pevci Šentrupert iz Občine Šentrupert ter pevska skupina Ragle iz Občine Trebnje, ki je edina dosegala regijski nivo, na regijsko srečanje pa se ni uvrstila.
- **Srečanje lutkovnih in otroških gledaliških skupin Slovenije 2013/14 (državno srečanje)**, Jesenice, 3. – 5. 6. 2014. Od štirih skupin, ki so sodelovale na Območnem srečanju lutkovnih skupin, sta se kar dve uvrstili na državno srečanje, ena pa je dobila srebrno plaketo. Nastopili sta Lutkovna skupina vrtca Mokronožci iz Mokronoga ter Lutkovna skupina OŠ Mirna z Mirne. Na istem srečanju je bila prejemnica srebrne plakete Lutkovna skupina OŠ Veliki Gaber.
- **Mali likovni tabor učencev osnovnih šol Dolenjske, Bele krajine in Posavja**, Trebnje, Bruna vas, 17. 6. 2014. Že 15. Mali likovni tabor je gostil 73 učencev 2. in 3. triade iz 16. različnih OŠ oz. PŠ.
- **Razstava del 15. Malega likovnega tabora učencev osnovnih šol Dolenjske, Bele krajine in Posavja**, Mokronog, 20. 6. 2014. Razstava se je iz dvorane Upravno-kulturnega središča po odprtju preselila na stopnišče Občine Mokronog-Trebelno, ki ga krasi še danes.

- **Regijsko srečanje literatov seniorjev:** V zavetju besede, Mokronog, 18. 9. 2014. Iz območja delovanja OI so se na regijski nivo uvrstili Ivan Korponai (Veliki Gaber), Stane Peček (Mokronog) in Ana Zidar (Mokronog). Avtor Stane Peček se je uvrstil na državno srečanje literatov seniorjev.
- **Delavnica umetnosti pripovedovanja pravljic z Ljubo Jenče:** Zverinice iz Režije, Mirna, 24. in 25. 10. 2014. Na delavnici, ki se je zaključila z nastopom na prireditvi Za Mirno z ljubeznijo, je sodelovalo 15 pripovedovalcev iz celotne Slovenije.
- **Regijski lutkovni seminar,** Trebnje, 7. in 8. 11. 2014. Regijskega seminarja se je udeležilo 15 lutkarjev, med njimi Arijana Novak in Tadeja Doles Rogelj (OŠ Trebnje), Urška Mitrovič in Justina Zupančič (OŠ Veliki Gaber) ter Andreja Oštir, Polonca Bartolj in Bojana Gregorčič iz društva KUD Emil Adamič Mokronog, LS Mokre tačke.
- pevski zbori z našega območja so tudi to leto sodelovali na **Taboru pevskih zborov v Šentvidu pri Stični.** Iz Občine Mirna so se tabora udeležili člani dveh zborov, za katere je bil organiziran prevoz, in sicer Mešani pevski zbor DU Mirna ter Ženski pevski zbor Zimzelen.
- iz folklorne skupine so se mentorica in njena namestnica ter godca obeh skupin udeležili nekaj **seminarjev oz. tečajev,** ki so potekali na regijski in državni ravni.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalnimi skupnostmi in drugimi lokalnimi ter kulturnimi akterji na področju izpostave sklada.

OI vsako leto z društvi vseh štirih občin organizira medobčinsko proslavo ob slovenskem kulturnem prazniku Občin Mirna, Mokronog-Trebelno, Šentrupert in Trebnje. Letos se je odvila na Mirni, 8. 2. 2014, naslednje leto pa bo organizirana 6. 2. 2015 v Trebnjem. Z letošnjim letom OI organizira projekt Letni kino v vseh 4 občinah. Prav tako OI organizira obisk Dedka Mraza v vseh štirih občinah. V občini Trebnje smo izvedli 8 predstav s prihodom dedka Mraza in obdaritvijo otrok od 1. do 5. leta starosti, v ostalih občinah pa skupno 5.

OI Trebnje izvaja otroški program in gledališke predstave za odrasle v Občinah Trebnje, Mokronog-Trebelno in Šentrupert. Program je tako program profesionalnih gledališč kot amaterskih. Letos sta od slednjih na območju OI gostovali KUD Dober dan Teater iz Prečne in KD Otočec, KD Temenica ter amaterska dramska skupina Sadike KUD Ligojna Vrhnika.

V Občini Trebnje smo preko javnega poziva za Občino Trebnje izvedli prireditve ob 6. prazniku občine: slavnostna seja občinskega sveta s podelitvijo najvišjih občinskih priznanj in še isti večer kresovanje z bogatim kulturnim programom domačih društev v pozdrav prazniku občine in dnevu državnosti. Prav tako je organizirala modno revijo pod vodstvom Aleksandre Šepec Vse moje ženske. Decembra smo organizirali ogled predstave v MGL Prebare, naslednje leto pa bomo organizirali ogled Iliade v Cankarjevem domu in Škofjeloškega pasijona.

Vzpostavljeno je odlično sodelovanje z lokalnimi društvi, z Društvom likovnikov smo tako organizirali številne razstave. Odlično tudi sodelujemo z Glasbeno šolo Trebnje in CIK Trebnje. Ta veseli dan kulture smo obeležili v sodelovanju z Galerijo likovnih samorastnikov, JSKD OI Ivančna Gorica in ZKD Trebnje. Na področju literarne dejavnosti smo organizirali literarni večer z avtorjem Samom Dražumeričem. V okviru Veselega decembra 2014 smo izvedli dopoldansko dogajanje v parku s krašenjem grmičkov in dreves v parku, organizirali smo delavnico izdelovanja novoletnih lampijonov ter organizirali prižig luči v mestnem parku in prireditev Prednovoletna pravljica z nastopom kulturnih društev v mestnem parku.

V Občini Šentrupert smo poleg naštetega izvedli tudi delavnico kreativnega pisanja z Ano Porenta. OŠ dr. Pavla Lunačka, Šentrupert, je zelo dejavna na mnogih področjih, med drugim v zadnjih letih zelo uspešno sodelujejo na različnih literarnih natečajih - na Roševih dnevih so se uvrstili med najboljše 3; na Rimaraji med najboljših 6, Z domišljijo na potep med 30 najboljših, na natečaju Pavčkove vitice so bili med finalisti, najboljših 9, na literarnem natečaju Moja rodna domovina pa so osvojili 1. mesto. Literarno dejavnost na šoli razvija in spodbuja profesorica Janja Jerovšek. V Deželi kozolcev smo začeli z izvajanjem delavnic.

V Občini Mokronog-Trebelno smo poleg že naštetega organizirali dva glasbena dogodka – koncert Voroneških deklet in muzikal Mogoče nekoč. Poleg tega obujamo tradicijo kina za otroke in odrasle.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Javni razpis za področje kulture pripravi in razpiše vsaka občina samostojno. Na razpise treh Občin Trebnje, Mokronog-Trebelno in Mirna se kulturna društva prijavijo preko ZKD Trebnje, kjer jim vodja OI pri tem izdatno pomaga (pomoč pri izpolnjevanju posameznih vlog, zbor vseh prijav, oddaja, obveščanje o rezultatu razpisa, priprava pogodbe ZKD – društvo, zbiranje poročil in nakazovanje sredstev, poročanje občini v imenu društev).

Izobraževanja

V februarju smo izvedli že tradicionalno seminar mažoret, ki so se ga poleg domačih mažoret, udeležile še mažoretke šestih drugih mažoretnih skupin Slovenije. Seminar mažoret bomo zagotovo obdržali: v letu 2015 bo potekal na zadnji januarski dan. V lokalnem okolju je bila zelo dobro sprejeta tudi Zborovodska šola - Vokalna tehnika 1, ki jo je vodila Martina Burger. Poleg tega smo organizirali regijski lutkovni seminar, ki sta ga vodila Irena Rajh Kunaver in Anže Virant. V Trebnjem, Šentrupertu in Mokronogu smo izvedli počitniške in praznične likovne in gibalne delavnice (otroci so ustvarjali v tehnikah akvarel in kolaž ter osvojili osnove hula-hupa), ki so bile zelo dobro sprejete. Prav tako smo izvedli delavnico oblikovanja gline z razstavo, ki smo jo umestili v Deželo kozolcev v Šentrupertu.

Decembra je v Mokronogu v sodelovanju z ZKD OI organizirala predstavitev orglic in orgličarstva ter začetni tečaj igranja na orglice.

Glede na začetke folklorne dejavnosti v Velikem Gabru smo spodbudili nekaj posameznikov za izobraževanja na državni in regijski ravni. Kotizacije smo deloma krili iz občinskega razpisa preko ZKD-ja.

Financiranje

Financiranje naše izpostave poteka preko sklenjene pogodbe z vsako občino posebej. Po sklenitvi pogodbe nakazuje vsaka občina po dvanajstinah, praviloma zadnji delovni dan v mesecu. OI mora podati polletno finančno in vsebinsko poročilo ter po izteku leta še končno poročilo. Drugi prihodki so še vstopnine in kakšna donatorska pogodba, kar je redkost ter prihodki od projektnih pozivov (dedek Mraz, Veseli december, praznik občine Trebnje).

Novi projekti

V letih 2014/2015 bomo poleg že obstoječih dejavnosti razvijali znanje fotografije s fotografskimi delavnicami - v Šentrupertu bo končni izdelek koledar, v občini Mokronog-Trebelno pa razglednice. Delavnice bo vodil fotograf Boštjan Pucelj. Poleg tega ponovno uvajamo likovne delavnice za otroke.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Od kulturnih društev prevladujejo pevske zasedbe: Oktet Lipa nadaljuje s svojim delovanjem. Trebanjski oktet, ki je že prenehal z delovanjem znova obuja svoje delovanje pod vodstvom Dušana Sajovica in se srečuje predvsem s kadrovskimi težavami. Poleg tega v Trebnjem prepevajo 4 samostojni moški zbori, en moški zbor tudi v okviru mešanega pevskega zbora, 4 ženski zbori in zbor pevk ljudskih pesmi ter 4 mešani zbori.

KUD Mavrica Šentrupert, sekcija Vaški pevci Šentrupert in pevska skupina Društva Ragle iz Trebnjega še vedno skrbijo za ohranitev ljudske pesmi na našem območju in drugih pokrajin ter območij Slovenije. V preteklem letu je zaživela še ena nova skupina pevcev ljudskih pesmi – Ljudski pevci in godci s Trebelnega, ki so se kot sekcija pridružili KUD Emil Adamič. V zadnjem času se je ustanavlja še ena nova skupina pevcev ljudskih pesmi v Velikem Gabru v okviru folklorne dejavnosti, vendar žal pri tem za enkrat še niso bili uspešni, predvsem zaradi pomanjkanja pevcev.

V okviru glasbeno-instrumentalnega področja delujeta dva pihalna orkestra: Občinski pihalni orkester Trebnje pod vodstvom Primoža Kravcarja in Občinski pihalni orkester sv. Ruperta Šentrupert pod vodstvom Boštjana Dimnika. OPO Trebnje se že pripravlja na praznovanje 90. obletnice delovanja, ki jo bo obeležil čez 2 leti.

Na gledališkem področju so dejavni v OŠ Veliki Gaber in Trebnje - PŠ Šentlovrenc ter OŠ Mokronog - PŠ Trebelno in v vrtcu Mokronožci. V okviru KUD Emila Adamiča deluje odrasla lutkovna skupina Mokre tačke, ki je med najbolj uspešnimi na našem območju in celo na državni ravni. Letos so premierno uprizorili lutkovno predstavo za odrasle Ne reži kuri peruti. V Veliki Loki je pred štirimi leti oživela gledališka skupina KUD Ivana Cankarja, ki vsako leto pripravi novo predstavo in v okviru katere deluje tudi podmladek.

V okviru Občinskega pihalnega orkestra Trebnje deluje sekcija Trebanjske mažorete. Trebanjske mažorete dosegajo visoke uspehe na tekmovanjih in sicer so na letošnjem 14. Odprtem državnem prvenstvu Mažoretne in twirling zveze Slovenije dosegle odlične rezultate. Od 10. do 15. septembra 2014 so se Trebanjske mažorete v senior in junior skupini udeležile Evropskega tekmovanja mažoret v Romuniji v mestu Targoviste. V kategoriji junior par sta Amanda Povhe in Klara Kužnik osvojili bronasto medaljo in Ana Zarabec in Nuša Bedene srebrno medaljo. Skupina junior je dosegla 4. mesto in skupina senior v najmočnejši skupini 8. mesto.

V okviru UTŽO pri Centru za izobraževanje in kulturo Trebnje deluje 8. leto ženska folklorna skupina Nasmeh, ki jo vodi mentorica Branka Moškon ter plesni skupini Ajda in Mavrica pod mentorstvom Tanje Korošec. V okviru Društva upokojencev Veliki Gaber deluje folklorna skupina Večerna zarja pod mentorstvom Anice in Jožeta Zakrajšek. V društvu si možno želijo ustanoviti otroško folklorno skupino, za kar so na začetni seminar za vodje otroških folklornih skupin poslali Štefanijo Gliha. Otroška folklor se postopoma prebujata na OŠ Trebnje, kjer seminar za vodjo otroške folklorne skupine obiskujeta Nadja Marn in Teja Zajec.

Na likovnem področju deluje mlado Društvo likovnikov Trebnje. Njihove dejavnosti se največ odvijajo v prostorih CIK Trebnje, razstavljajo pa v Baragovi galeriji.

V okviru Društva za razvoj in ohranjanje Trebnjega četrto leto deluje šola klasičnega baleta, ki jo obiskuje 70 deklic treh različnih starosti. Prostore so si potem, ko so se vsako leto selile na drugo lokacijo, sedaj uredile v prostorih CIK Trebnje. V letošnjem letu je CIK Trebnje organiziral še šolo baleta za odrasle, ki jo obiskuje 8 plesalk.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Šole in vrtci ter glasbena šola so ustanove nenehnega sodelovanja preko pevskih srečanj, lutkovnih in gledaliških srečanj ter folklorne dejavnosti in delavnice. Sodelujemo tako pri izvajanju programov kot pri infrastrukturi. Naši dogodki se odvijajo tudi v športnih dvoranah šol, od PŠ Dolenja Nemška vas in PŠ Dobrič si izposojamo oder. Poleg tega s šolami sodelujemo z različnimi programi. Šole nam pomagajo pri oglaševanju dogodkov namenjenih najmlajšim. V letu 2014 smo na OŠ Dr. Pavla Lunačka, Šentrupert izvedli delavnico kreativnega pisanja v naslednjem letu pa bo ta šola gostila Regijsko Urško. V sodelovanju z gledališčem Fru-Fru smo na šoli izvedli tudi predstavo z gledališko uro. OŠ Mokronog je letos osvojila naziv kulturna šola 2014 v kategoriji malih in podružničnih šol. Na šoli smo decembra organizirali tečaj igranja na orglice za otroke in odrasle. Prav tako dobro sodelujemo z vrtci na našem območju. V sodelovanju z vrtcem Mokronožci smo tako organizirali brezplačni ogled animiranega filma ob Tednu otroka ter ogled lutkovne predstave Krtek Zlatko ali Kakec, ki je padel z neba. V sodelovanju z Vrtcem Mavrica Trebnje in Skladom Vrtca Mavrica Trebnje pa smo med drugim organizirali prireditev ob prižigu luči v Mestnem parku Trebnje ter že tradicionalno prireditev okraševanja parka Z Božičkom v čarobnem gozdu.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Jubileje načrtujejo in izvajajo praviloma društva sama, le včasih poprosijo za kakšen nasvet, reklamo in izdelavo vabil. V letu 2014 so jubilej praznovali:

Mešani pevski zbor Društva upokojencev Šentrupert – 5-letnico. Podeljene so bile 3 srebrne in 16 bronastih Gallusovih značk.

Mešani pevski zbor Društva upokojencev Mirna - 15-letnico. Podeljene so bile naslednje Gallusove značke: 2 častni (prejela sta jo Ivan Vidmar in Ivan Lovše), 6 zlatih (prejeli so jih Dušan Zakrajšek, Janez Cugelj, Alojz Skube, Anton Kotar, Anica Kužnik in Ivana Kovačič), 12 srebrnih in 1 bronasta.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
MALI MEDO 4. PREDSTAVA ZA ABONMA LEVČEK IN ZA IZVEN	9.1.2014	9.1.2014	gledališče in lutke	prireditev
KONCERT BOŽIČNIH PESMI	10.1.2014		vokalna glasba	prireditev
ZBOROVODSKA ŠOLA-VOKALNA TEHNIKA 1 / 2. DEL	11.1.2014	29.3.2014	vokalna glasba	izobraževanje
ŠE TAT NE MORE POŠTENO KRASTI	1.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
KADAR NAM PAŠE, KOLEDUJEMO	2.2.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
UDAR PO MOŠKOZ	3.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
MEDOBČINSKA PROSLAVA OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU	8.2.2014		drugo	prireditev
TAK SI	12.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
TRNULIČICA - PREDSTAVA OTROŠKEGA ABONMAJA LEVČEK	13.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKA DELAVNICA ANIMIRANEGA FILMA	13.2.2014	28.2.2014	filmska	izobraževanje
15. FESTIVAL USTNIH HARMONIK - REVIJA USTNIH HARMONIKARJEV	22.2.2014	22.2.2014	instrumentalna glasba	prireditev

15. FESTIVAL USTNIH HARMONIK - GALA KONCERT	22.2.2014		instrumentalna glasba	prirediv
ENODNEVNI NADALJEVALNI SEMINAR MAŽORET	22.2.2014		ples	izobraževanje
STROGO ZAPNO	23.2.2014	23.2.2014	gledališče in lutke	prirediv
ŽABJI KRALJ	25.2.2014	25.2.2014	gledališče in lutke	prirediv
LAŽNIVKA - DOBRNIČ	1.3.2014	1.3.2014	gledališče in lutke	prirediv
UDAR PO MOŠKO2	3.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
ZA DAN ŽENA	8.3.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
GOSPA PEHTRA - ŠESTA ABONMAJSKA PREDSTAVA ZA OTROKE	13.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
FESTIVAL URŠKA - REGIJSKO SREČANJE MLADE LITERATURE	14.3.2014	14.3.2014	literatura	prirediv
NITI TAT NE MORE POŠTENO KRASTI	15.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
NA KMETIH	15.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
VEDNO TE IMA NEKDO RAD, PREDSTAVA ZA OTROKE	18.3.2014		gledališče in lutke	prirediv
INTERAKCIJA - SAMOSTOJNA RAZSTAVA SLIKARKE NUŠE SMOLIČ	20.3.2014		likovna dejavnost	prirediv
ŠOPEK ZA ŽENE IN MATERE	21.3.2014	21.3.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
LAŽNIVKA - ŠENTRUPERT	28.3.2014	28.3.2014	gledališče in lutke	prirediv
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	31.3.2014	31.3.2014	gledališče in lutke	prirediv
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FS	4.4.2014	4.4.2014	folklor	prirediv
POMLADNA LADJA - OBMOČNA REVIIJA PREDŠOLSKIH, OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV - 1. KONCERT	4.4.2014	4.4.2014	vokalna glasba	prirediv
POMLADNA LADJA - OBMOČNA REVIIJA PREDŠOLSKIH, OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV - 2. KONCERT	4.4.2014	4.4.2014	vokalna glasba	prirediv
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FS	5.4.2014	5.4.2014	folklor	prirediv
VSI ME IMAJO RADI, SAMO OČE NE	5.4.2014	5.4.2014	gledališče in lutke	prirediv
GLEDALIŠČE IZ KOVČKA - SEDMA - ZADNJA OTROŠKA ABONMAJSKA PREDSTAVA	10.4.2014	10.4.2014	gledališče in lutke	prirediv
JUBILEJNI KONCERT OB 15. OBLETNICI MEŠANEGA PZ DU MIRNA	12.4.2014	12.4.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	15.4.2014	15.4.2014	gledališče in lutke	prirediv
ODPRTJE SAMOSTOJNE RAZSTAVE ZDENKE BUKOVEC	8.5.2014	8.5.2014	likovna dejavnost	prirediv
OBMOČNA REVIIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN MALIH PEVSKIH SKUPIN - 1. KONCERT	10.5.2014	10.5.2014	vokalna glasba	prirediv
OBMOČNA REVIIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN MALIH PEVSKIH SKUPIN - 2. KONCERT	10.5.2014	10.5.2014	vokalna glasba	prirediv
OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	23.5.2014	23.5.2014	folklor	prirediv
SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN IN OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE	3.6.2014	5.6.2014	gledališče in lutke	prirediv
15. MALI LIKOVNI TABOR	17.6.2014	17.6.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
KRESOVANJE V POZDRAV PRAZNIKU OBČINE TREBNJE IN DRŽAVNEMU PRAZNIKU	20.6.2014	20.6.2014	drugo	prirediv
SLAVNOSTNA SEJA OBČINSKEGA SVETA OBČINE TREBNJE	20.6.2014	20.6.2014	drugo	prirediv
RAZSTAVA DEL 15. MALEGA LIKOVNEGA TABORA	20.6.2014	20.6.2014	likovna dejavnost	prirediv
VORONEŠKA DEKLETA - KONCERT	6.7.2014	6.7.2014	folklor	prirediv
LETNI KINO - ŠENTRUPERT	18.7.2014	18.7.2014	filmska	prirediv
LETNI KINO - MIRNA	19.7.2014	19.7.2014	filmska	prirediv

LETNI KINO TREBNJE	22.8.2014	22.8.2014	filmska	prireditev
LETNI KINO MOKRONOG	23.8.2014	23.8.2014	filmska	prireditev
REPUBLIŠKA POČASTITEV 8. SEPTEMBRA, MEDNARODNEGA DNE PISMENOSTI	8.9.2014	8.9.2014	literatura	prireditev
RAZSTAVA USTVARJENIH DEL NA DELAVNICAH DRUŠTVA LIKOVNIKOV TREBNJE	11.9.2014	11.9.2014	likovna dejavnost	prireditev
VAŠKI PEVCI ŠENTRUPERT - KONCERT UMETNIH IN LJUDSKIH PESMI TER RECITACIJ	12.9.2014	12.9.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
KONCERT MOŠKEGA PEVSKEGA ZBORA ZAGRIŠKI FANTJE	14.9.2014	14.9.2014	vokalna glasba	prireditev
REGIJSKO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV V ZAVETJU BESEDE	18.9.2014	18.9.2014	literatura	prireditev
SLIKARSKI EX - TEMPORE MARMELEDA 2014	4.10.2014	4.10.2014	likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKA PLESNA DELAVNICA ZA PLESALCE IN MENTORJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PLESNIH SKUPIN ŽPLESNA ŽGEČKALNICA	4.10.2014	4.10.2014	ples	izobraževanje
KINO V MOKRONOGU: LOTI IN SKRIVNOST MESEČEVEGA KAMNA	9.10.2014	9.10.2014	filmska	prireditev
HIŠICA IZ KOCK: 1. LEVČKOVA LUTKOVNA PREDSTAVA ZA OTROKE	10.10.2014	10.10.2014	gledališče in lutke	prireditev
LIKOVNA DELAVNICA GLINA V ŠENTRUPERTU	15.10.2014	29.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
NA KMETIH - GLEDALIŠKA PREDSTAVA ZA ODRASLE	18.10.2014	18.10.2014	gledališče in lutke	prireditev
DELAVNICA UMETNOST PRIPOVEDOVANJA PRAVLJIC: ZVERINICE IZ REZIJE	24.10.2014	25.10.2014	večzvrstna dejavnost	izobraževanje
25. ZA MIRNO Z LJUBEZNIJO - NASTOP ULEŽENCEV DELAVNICE UMETNOST PRIPOVEDOVANJA PRAVLJIC	25.10.2014	25.10.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
BREZPLAČNE POČITNIŠKE DELAVNICE V ŠENTRUPERTU	27.10.2014	29.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
LEVČKOVE POČITNIŠKE DELAVNICE ZA OTROKE V TREBNJEM	27.10.2014	29.10.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
KRTEK ZLATKO ALI KAKEC, KI JE PADEL Z NEBA: 2. LEVČKOVA LUTKOVNA PREDSTAVA ZA OTROKE	7.11.2014	7.11.2014	gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKI LUTKOVNI SEMINAR	7.11.2014	8.11.2014	gledališče in lutke	izobraževanje
RAZSTAVA IZDELKOV, KI SO NASTALI NA LIKOVNI DELAVNICI GLINA V ŠENTRUPERTU	8.11.2014	31.12.2014	likovna dejavnost	prireditev
V ZAVETJU BESEDE 2014, DRŽAVNO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV	19.11.2014	19.11.2014	literatura	prireditev
KINO V MOKRONOGU: OBUTI MAČEK	22.11.2014	22.11.2014	filmska	prireditev
KONCERT OB ZAKLJUČKU JESENI Z ZAGRIŠKIMI FANTI	22.11.2014	22.11.2014	vokalna glasba	prireditev
DELAVNICA KREATIVNO PISANJE Z ANO PORENTA	22.11.2014	22.11.2014	literatura	izobraževanje
LEPOTA BESEDE 2014: REGIJSKI LITERARNI NATEČAJ	29.11.2014	29.11.2014	literatura	prireditev
MUZIKAL MOGOČE NEKOČ	29.11.2014	29.11.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
DELAVNICA IZDELOVANJA NOVOLETNIH LAMPIJONOV	29.11.2014	29.11.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
TA VESELI DAN KULTURE: DANSKA, DEŽELA H. C. ANDERSENA IN LONE VILLAUME, Z ROKO V ROKI S SLOVENSKO LITERATURO	3.12.2014		likovna dejavnost	prireditev
KOMEDIJA ZA ODRASLE V MGL - PREVARE	4.12.2014	4.12.2014	gledališče in lutke	prireditev
LITERARNI VEČER: PREDSTAVITEV ROMANA ENAKONOČJE V MONTEVIDEU AVTORJA SAMA DRAŽUMERIČA	5.12.2014	5.12.2014	literatura	prireditev
IGRANJE NA USTNO HARMONIKO - ZAČETNI TEČAJ	5.12.2014		instrumentalna glasba	izobraževanje
MIKLAVŽEVA DELAVNICA ZA OTROKE V MOKRONOGU - BOŽIČNA PRAVLJICA IZ FILCA	6.12.2014	6.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
MIKLAVŽEVA DELAVNICA ZA OTROKE V TREBNJEM - BOŽIČNA PRAVLJICA IZ FILCA	6.12.2014	6.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje

ZIMSKA PRAVLJICA: 3. LEVČKOVA LUTKOVNA PREDSTAVA ZA OTROKE	12.12.2014	12.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
ZIMSKA PRAVLJICA: LUTKOVNA PREDSTAVA ZA OTROKE V ŠENTRUPERTU Z GLEDALIŠKO URO	12.12.2014	12.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
BAZAR SKLADA VRTCA MAVRICA TREBNJE & PRIŽIG PRAZNIČNIH LUČK V PARKU TREBNJE	13.12.2014	13.12.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
Z BOŽIČKOM V ČAROBNEM GOZDU	19.12.2014	19.12.2014	drugo	prirediv
DEDEK MRAZ V OBČINI MIRNA	19.12.2014	19.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
PREDNOVOLETNA PRAVLJICA V MESTNEM PARKU TREBNJE - PETEK	19.12.2014	19.12.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
DEDEK MRAZ V KS VELIKA LOKA IN ŠTEFAN	20.12.2014	20.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
DEDEK MRAZ V KS DOBRNIČ, KNEŽJA VAS IN SVETINJA	20.12.2014	20.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
PREDNOVOLETNA PRAVLJICA V MESTNEM PARKU TREBNJE - SOBOTA	20.12.2014	20.12.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
DEDEK MRAZ V OBČINI ŠENTRUPERT	22.12.2014	22.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
BREZPLAČNA DELAVNICA V ŠENTRUPERTU: BOŽIČNA PRAVLJICA IZ FILCA	23.12.2014	23.12.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
DEDEK MRAZ V OBČINI MOKRONOG-TREBELNO - NA TREBELNEM	26.12.2014	26.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
DEDEK MRAZ V OBČINI MOKRONOG-TREBELNO - V MOKRONOGU	26.12.2014	26.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
KINO V MOKRONOGU: BOŽIČKOV VAJENEC IN ČAROBNA SNEŽINKA	27.12.2014	27.12.2014	filmska	prirediv
DEDEK MRAZ V KS TREBNJE IN KS RAČJE SELO	27.12.2014	27.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
DEDEK MRAZ V KS ŠENTLOVRENC IN KS ČATEŽ	28.12.2014	28.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
DEDEK MRAZ V KS DOLENJA NEMŠKA VAS	28.12.2014	28.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
DEDEK MRAZ V KS SELA PRI ŠUMBERKU	29.12.2014	29.12.2014	gledališče in lutke	prirediv
DEDEK MRAZ V KS VELIKI GABER	29.12.2014	29.12.2014	gledališče in lutke	prirediv

4.55. Območna izpostava Tržič

Boris Kuburič

Uvod

Območna izpostava Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Tržič ima za izhodiščno poslanstvo spodbujanje društvene dejavnosti, podpiranje ustvarjalnih dosežkov posameznikov in skupin, predvsem pa širjenje ljubiteljske kulture v občini ter zviševanje njene ravni.

Ocena stanja

Občina Tržič z okrog 15.000 prebivalci je imela v letu 2014, po podatkih Upravne enote, na svojem območju 27 registriranih kulturnih (nekateri s povezavo športa, turizma, izobraževanja) društev in eno združenje (Zveza kulturnih organizacij Tržič) v katero je večina teh društev tudi vključena. V aktivno kulturno delovanje je vključenih prek 700 kulturnih ljubiteljev v več kot 40 različnih sekcijah. V zadnjih letih opažamo porast števila kulturnih društev in sekcij v občini ter porast števila članov. Razveseljuje dejstvo, da beležimo povečano aktivnost na področjih kjer je še nekaj let nazaj vladalo mrtvilo (fotografska in likovna dejavnost). Kulturna društva s svojimi skupinami pripravijo vsako leto več kot sto različnih kulturnih dogodkov v občini in na gostovanjih, ki si jih ogleda prek 20.000 obiskovalcev.

Tudi na vseh treh osnovnih šolah s podružnicami je bilo v kulturno ljubiteljstvo (pevska in gledališka dejavnost) vključenih okrog 300 otrok. V pretekli sezoni so pripravili okrog 30 prireditev z okrog 5000 gledalci.

Po žanrih je v tržiškem ljubiteljstvu najbolj razvejana glasbena (vokalna) dejavnost, sledita pa ji folklorna in plesna ter v zadnjem času gledališka. Te dejavnosti beležijo tudi najboljše rezultate in uvrstitve tako na območni kot tudi na regijski in državni ravni.

Kulturna društva za svojo redno dejavnost pridobivajo sredstva preko občinskega javnega razpisa za sofinanciranje programov ljubiteljske kulture, za dodatna sredstva pa iščejo sponzorje in donatorje na lokalni ravni ali v občinskem proračunu. V letu 2014 so sredstva javnega razpisa za sofinanciranje ljubiteljske kulture v občini Tržič znašala okrog 55.000€. V vsoti so zajeti tudi vsi materialni in obratovalni stroški delovanja društev in skupin ter stroški izobraževanja in projektov oz. redne dejavnosti.

Sodelovanje območne izpostave z drugimi (kulturnimi) institucijami v občini ter z drugimi območnimi izpostavami v regiji je dobro, posebej pa velja pohvaliti sodelovanje z občinsko Zvezo kulturnih organizacij in z večino društev v občini, ki jim Območna izpostava JSKD občasno nudi tudi strokovno pomoč.

Večina društev ima sprejemljive vadbene prostore, večji problem pa so dvorane po KS, ki so namenjene tudi drugim dejavnostim. Te so po večini v lasti Občine Tržič (Krajevne skupnosti) in so potrebne prenove in obveznega nakupa odrske opreme. Tržič ima obnovljen osrednji kulturni hram (dvorano tržiškega kulturnega centra) in tako smo nekatere občinske pregledne prireditve realizirali v centru mesta, z ostalimi pa smo gostovali v večnamenskih prostorih tržiških osnovnih šol, v lepo obnovljenem kulturnem domu v Križah ali po domovih krajanov v okolici Tržiča.

Izvedba rednega programa

Program Območne izpostave Tržič je bil v večji meri realiziran. Območne pregledne prireditve so bile izvedene skladno z razpisi, ki so jih vsa kulturna društva v občini dobila že na začetku nove kulturne sezone. Razpis izpostava nato še enkrat ponovi vsaj mesec dni pred načrtovanim datumom izvedbe. Razpisne pogoje in roke večina prijavljenih skupin oz. društev upošteva. Glede na dane prostorske pogoje so bile vse območne prireditve izvedene po celotnem območju občine Tržič (Tržič-center, Lom, Bistrica, Kovor, Križe,...). Prireditve, nekatere tudi s pomočjo kulturnih društev, so bile kvalitetno realizirane tako po organizacijski kot izvedbeni plati, k čimer so svoj delež prispevali tudi scenski oblikovalci, tonski in svetlobni mojstri, moderatorji in strokovni spremljevalci prireditev. Z obiskom publike na območnih prireditvah smo lahko zadovoljni. Vseh prireditev v organizaciji sklada si je ogledalo prek 4000 obiskovalcev.

Izvedene območne in regijske prireditve v letu 2014:

- Srečanje otroških gledaliških in lutkovnih skupin
- 33. TRŽIČ POJE 2014 – srečanje odraslih pevskih zborov
- 3. območno srečanje tržiških pesnikov in pisateljev
- Območno srečanje malih vokalnih skupin Tržiča 2014

- 6. tržiški gledališki maraton Dolfeta Anderleta – Območno srečanje odraslih gledaliških skupin Tržiča
- Kinoteka (film: Srečen za umret /2013/; zadnja filmska vloga Poldeta Bibiča)
- TRŽIČ in ŠKOFJA LOKA PLEŠETA 2014 - Srečanje plesnih skupin Tržiča in Škofje loka (skupaj z OI Škofja loka)
- Polka je ukazana 2014 – srečanje odraslih folklornih skupin Tržiča (skupaj z OI Jesenice)
- Polka je ukazana 2014 – srečanje otroških folklornih skupin Tržiča (skupaj z OI Jesenice)
- Spomladanski koncert – srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov Tržiča
- Območni pregled odrasle likovne ustvarjalnosti
- 1. TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE (skupaj z ZKO Tržič)/ 10 dogodkov
- 3. SPOMINJARIJE na igralca Poldeta Bibiča
- 9. vikend smeha (izbor treh predstav)
- 22. otroška likovna kolonija Lom 2014 z razstavo del nastalih na koloniji
- TA VESELI DAN KULTURE s podelitvijo Kurnikovih nagrad
- Filmski portreti tržiških kulturnih ljubiteljev (Dorca Kralj, Janko Kermelj)
- **Regijsko** srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž, 2. del (Jesenice, Kranj, Tržič, Šk.Loka)
- **Regijsko** srečanje malih pevskih zasedb / skupin 2014

Udeležba na regijskih prireditvah v letu 2014

- uvrstitev pevk FS Karavanke in pevk in godcev ljudskih pesmi ter ljudskih viž na medobmočno srečanje na Vrhniki
- uvrstitev Davida Ahačiča in Karmen Hribar na Festival Mlada Urška - regijska literarna revija Sejalec v Škofji Loki
- uvrstitev MePZ Ignacij Hladnik Tržič na 6. regijski tematski večer Sozvočenja v Radovljici
- uvrstitev KUD Lom pod Storžičem z igro Vdova Rošinka na zaključni 17. festival gorenjskih komedijantov v Dobu
- udeležba in nagrade članov Foto kluba Tržič na 36. regijski razstavi v Kranju z naslovom Odsev
- uvrstitev plesalk KUD Leyli in plesne skupine OŠ Bistrica na regijsko srečanje plesnih skupin NAMIG v Kranju
- uvrstitev otroške FS Karavanke na regijsko srečanje FS na Bledu
- uvrstitev Tanje Ahačič, Alenke Kohek in Jane Kus na regijsko srečanje pesnikov in pisateljev seniorjev v Kranjski Gori
- srebrna plaketa dramskemu krožku predmetne stopnje OŠ Tržič (mentor Blanka Rejc) za predstavo ENKOLSA na srečanju lutkovnih in otroških gledaliških skupin Slovenije na Jesenicah

Udeležba in doseženi rezultati na državnih prireditvah v letu 2014

- uvrstitev člana KD tržiških likovnikov (Boštjan Močnik) na državno likovno razstavo
- uvrstitev članov mladinske FS Karavanke na državno srečanje FS v Beltincih
- uvrstitev plesne skupine OŠ Bistrica (mentor Sanja Voglar) na državnem plesnem srečanju Pika Miga v Velenju
- zlata plaketa Pihalnega orkestra Tržič na 19. tekmovanju godb Slovenije v zabavnem programu za pokal Vinka Štrucla v Ormožu
- uvrstitev kitarske skupine Svarun na 7. državno srečanje malih instrumentalnih skupin Slovenije v Dravogradu
- ter uspeh MePZ Ignacij Hladnik na Mokranjčevih dnevih v Srbiji

Vse območne in regijske pregledne prireditve izvedene v Tržiču so bile medijsko dobro pokrite saj je preko občinske informativne pisarne zagotovljeno obveščanje tako na lokalni ravni (lokalna radijska postaja Radio Gorenc in lokalni mesečnik TRŽIČAN), regijski (Gorenjski Glas, Radio Kranj, Radio Sora, Radio Jesenice, Media TV) in državni ravni (RTV, Delo, Dnevnik,..). Vse območne prireditve so bile foto ali video arhivirane.

Območna izpostava je z dvema članoma (vodja izpostave in predsednica sveta OI JSKD) tvorno sodelovala v Komisiji za vodenje postopka javnega razpisa za sofinanciranje programov ljubiteljske kulture za leto 2014 in bila reden gost sej Izvršnega odbora Zveze kulturnih organizacij Tržič.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je skupaj z lokalno Zvezo kulturnih organizacij sodelovala pri pripravi in izvedbi treh novih dokumentarnih filmov iz cikla Portreti tržiških kulturnih ljubiteljev: Dorca Kralj, Tone Pretnar in Janko Kermelj, pripravila in izvedla kulturni program ob razglasitvi NAJ ŠPORTNIKA leta 2014 ter tretjič, skupaj s KS Brezje pri Tržiču, pripravila SPOMINJARIJE na igralca in "domačina" Poldeta Bibiča. Na prireditvi smo odvteli tudi film SREČEN ZA UMRET v katerih je eno svojih zadnjih odigral Polde Bibič.

Izvedba ali sodelovanje pri javnih razpisih/pozivih za ljubiteljske kulturne dejavnosti

Izpostava (njen koordinator in predsednica sveta OI JSKD Tržič) je aktivno sodelovala pri pripravi in izvedbi občinskega javnega razpisa za sofinanciranje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti za leto 2014 ter skupaj z občinsko ZKO izvajala nadzor s pogodbami določenih programov.

Izobraževanja

Skupaj z Zvezo kulturnih organizacij Tržič, Zvezo kulturnih društev Jesenice ter OI JSKD Jesenice smo družno v decembru 2014 izvedli izobraževanje na ljubiteljska kulturna društva z naslovom Finančno poslovanje društev, ki se ga je skupno udeležilo 21 slušateljev. Izobraževanje je bilo za vsa kulturna društva brezplačno (sofinanciranje z vseh štirih strani).

Sicer pa se tržiška kulturna društva redno in zadovoljivo udeležujejo ostalih regijskih in državnih izobraževalnih programov. Pri tem prednjači predvsem folklorna dejavnost.

Financiranje

Financiranje delovanja tržiške izpostave JSKD (programski del) poteka iz treh virov: državni vir (centrala JSKD), sredstva lokalne skupnosti (Občina Tržič) ter iz t.i. lastnih prihodkov. Financiranje poteka redno v obliki rednih mesečnih 1/12, je zadovoljivo in se giblje v mejah lanske oz. predlanske višine.

Novi projekti

Letos smo skupaj z Zvezo kulturnih organizacij pripravili precej obsežen program v okviru 1. tedna ljubiteljske kulture (10 dogodkov), ter pri Mladinskem gledališču Tržič podprli odmevno izdajo dvojnega CD-ja s tonskimi zapisi lutkovnih predstav iz obdobja 1977-1985 ter priloženo kronologijo lutkarstva v Tržiču do preloma stoletja s skupnim naslovom PRIŠLE SO LUTKE. Pri istem gledališču smo preko romunske in turške ambasade v Sloveniji vsebinsko in organizacijsko nadgradili njihov projekt kulturnega turizma z obiskom tržiških kulturnikov Romunije ter Istanbula.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Po uradnih podatkih UE je bilo v občini Tržič v letu 2014 27 registriranih kulturnih društev in Zveza kulturnih organizacij Tržič, v katero je večina aktivnih društev tudi vključena. Nekatera med njimi imajo tudi status društva v javnem interesu.

- VOKALNE SKUPINE (6 otroških in 3 mladinski PZ, 1 ženski, 1 moški PZ, 5 mešanih zborov in 5 malih PZ);
- INSTRUMENTALNE SKUPINE (1 pihalni orkester in 2 glasbeni (kitara) skupini);
- GLEDALIŠKA DEJAVNOST (4 odrasle skupine, 11 otroških skupin in 1 lutkovna skupina);
- PLESNA DEJAVNOST (6 odraslih skupin in 1 otroška skupina);
- FOLKLORNA DEJAVNOST (7 folklornih skupin, 2 godčevski skupini in 3 skupine ljudskih pevcev);
- LIKOVNA DEJAVNOST (1 likovno društvo in x število nepovezanih samostojnih ustvarjalcev);
- LITERARNA DEJAVNOST (x število nepovezanih posameznikov).
- FOTOGRAFSKA DEJAVNOST (1 fotografsko društvo in nekaj nepovezanih posameznikov)

V vsaki od naštetih zvrsti dejavnosti so posamezniki in skupine, ki sodijo tako v regijski kot državni nivo.

Društva oz. skupine delujejo v ustreznih vadbениh prostorih (občina preko javnega razpisa društvom zagotavlja 100 % pokritje obratovalnih stroškov) in svojo dejavnost lahko javnosti prikažejo v številnih bolj ali manj sprejemljivih in opremljenih odrskih/dvoranskih prostorih.

Društvom in posameznikom izpostava nudi permanentno pomoč pri njihovi dejavnosti.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Sodelovanje s šolami in vrtci je zadovoljivo. Osnovne šole s svojimi skupinami redno sodelujejo na območnih preglednih prireditvah (pevske, gledališke, plesne,...) in ponekod dosegajo regijski nivo (pevske zbori, plesne skupine) ali celo državnega (gledališka dejavnost, ples). Šolam in vrtcem v sklopu svoje dejavnosti ponujamo različne kulturne programe (predvsem gledališke), ki jih le ti z veseljem sprejemajo oz. v njih sodelujejo.

Na vseh treh osnovnih šolah s podružnicami je bilo v kulturno ljubiteljstvo (pevska, plesna in gledališka dejavnost) vključenih okrog 300 otrok, pripravili pa so okrog 30 prireditev z okrog 5000 gledalci.

Izvedba ali sodelovanje pri javnih razpisih/pozivih za ljubiteljske kulturne dejavnosti

Izpostava (njen koordinator in predsednica sveta OI JSKD Tržič) je aktivno sodelovala pri pripravi in izvedbi občinskega javnega razpisa za sofinanciranje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti za leto 2014 ter skupaj z občinsko ZKO izvajala nadzor s pogodbami določenih programov.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Izpostava je za najvišja občinska kulturna priznanja KURNIKOVE PLAKETE v letu 2014 predlagala za izjemne dosežke v pretekli kulturni sezoni KD Jerbas Tržič.

Ob koncu leta so bile nekaterim članom Pihalnega orkestra Tržič in MePZ Ignacij Hladnik Tržič podeljene tudi jubilejne Gallusove značke.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
GLEDALŠKI MARATON DOLFETA ANDERLETA: ZA PRIJATELJE	18.1.2014		gledališče in lutke	Prireditev
REGIJSKO LITERARNO SREČANJE	28.1.2014		literatura	prireditev
OBMOČNI PREGLED OTROŠKE GLEDALIŠKE IN LUTKOVNE USTVARJALNOSTI	30.1.2014	31.1.2014	gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE PESNIKOV IN PISATELJEV TRŽIČA	4.2.2014		literatura	prireditev
33. TRŽIČ POJE 2014	7.2.2014		vokalna glasba	prireditev
GLEDALŠKI MARATON DOLFETA ANDERLETA 2.DEL : PRETENTANI GOSPOD	14.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO SREČANJE MALIH PEVSKIH SKUPIN TRŽIČA	21.2.2014		vokalna glasba	prireditev
SEMINAR: OBLAČILNA DEDIŠČINA	21.2.2014	23.2.2014	folklor	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE ODRSALIH FOLSKLORNIH SKUPIN TRŽIČA IN JESENIC	14.3.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLSKLORNIH SKUPIN JESENIC IN TRŽIČA	23.3.2014		folklor	prireditev
REGIJSKO SREČANJE MLADINSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN VIZIJE	1.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
OBMOČNO PLESNO SREČANJE TRŽIČA IN ŠKOFJE LOKE	9.4.2014		ples	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PZ: SPOMLADANSKI KONCERT	10.4.2014		vokalna glasba	prireditev
GLEDALŠKI MARATON DOLFETA ANDERLETA 3.DEL	11.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
TEMATSKA RAZSTAVA ABSTRAKCIJA	24.4.2014	17.5.2014	likovna dejavnost	prireditev
FESTIVAL MLADE LITERATURE URŠKA	9.5.2014		literatura	prireditev
REGIJSKA LITERARNA REVIJA SEJALEC	9.5.2014		literatura	prireditev
REGIJSKA REVIJA OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN NAMIG 2014	10.5.2014		ples	prireditev
REGIJSKA REVIJA MLADINSKIH PLESNIH SKUPIN NAMIG 2014	10.5.2014		ples	prireditev

OBMOČNA PREGLEDNA RAZSTAVA ODRASLIH LIKOVNIH USTVARJALCEV	23.5.2014	7.6.2014	likovna dejavnost	prirediv
VEČER IZTOKA MLAKARJA	27.5.2014		gledališče in lutke	prirediv
DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE	3.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE KINOTEKA ŠUŠTARSKA JESEN	14.6.2014		filmska	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE: OTVORITVENA SLOVESNOST Z ZASADITVIJO DREVESA KULTURE	15.6.2014		drugo	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE: GLEDALIŠKI VEČER MONOLOG	16.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE: LITERARNI VEČER	17.6.2014		literatura	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE: VEČER LJUDSKE PESMI	18.6.2014		vokalna glasba	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE: GLEDALIŠKA PREDSTAVA PRETENTANI GOSPOD	19.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
SREČANJE LITERATOV - SENIORJI	19.6.2014		literatura	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE: OTROŠKA GLEDALIŠKA PREDSTAVA	20.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
17. FESTIVAL GORENJSKIH KOMEDIJANTOV	20.6.2014	22.6.2014	gledališče in lutke	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE: ONE & ON	21.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE: LJUDSKE IGRE BREZ MEJA	22.6.2014		folklor	prirediv
7. FESTIVAL MALIH INSTRUMENTALNIH SKUPIN	5.7.2014		instrumentalna glasba	prirediv
SEMINAR: NOVA GLASBILA - STAR NAČIN	25.7.2014	27.7.2014	folklor	izobraževanje
EX TEMPORE TRŽIČ 2014	8.8.2014	26.8.2014	likovna dejavnost	prirediv
9. VIKEND SMEHA - 1. DAN / KOMEDIJA MATJAŽA ZUPANČIČA: BOLJE TIČ V ROKI KOT TAT NA STREHI	29.8.2014		gledališče in lutke	prirediv
9. VIKEND SMEHA - 2.DAN / KOMEDIJA JEAN-BAPTIST POQUELIN MOLIERE SKOPUH KOMEDIJA	30.8.2014		gledališče in lutke	prirediv
9. VIKEND SMEHA - 3.DAN / JEAN-BAPTIST POQUELIN MOLIERE PRETENTANI GOSPOD KOMEDIJA	31.8.2014		gledališče in lutke	prirediv
3. SPOMINJARIJE NA POLDETA BIBIČA	6.9.2014		literatura	prirediv
SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV I. DEL	26.9.2014		folklor	prirediv
MALA GROHARJEVA KOLONIJA	26.9.2014		likovna dejavnost	prirediv
22. OTROŠKA LIKOVNA KOLONIJA LOM 2014	27.9.2014		likovna dejavnost	prirediv
SREČANJE MALIH PEVSKIH SKUPIN GORENJSKE	18.10.2014		vokalna glasba	prirediv
SEMINAR: DELO V ODRSALIH FOLKLORNIH SKUPINAH	18.10.2014		folklor	izobraževanje
36. REGIJSKO SREČANJE FOTOGRAFSKIH SKUPIN IN POSAMEZNIKOV	7.11.2014		likovna dejavnost	prirediv
19. TEKMOVANJE GODB V ZABAVNEM PROGRAMU ZA POKAL VINKA ŠTRUCLA	8.11.2014		instrumentalna glasba	prirediv
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	8.11.2014		vokalna glasba	prirediv
SEMINAR: GODČEVSTVO NA SLOVENSKEM - IGRANJE NA KONTRABAS	22.11.2014		folklor	izobraževanje
SEMINAR: PEVSKA DELAVNICA	22.11.2014		folklor	izobraževanje
FILMSKI PORTRETI TRŽIŠKIH LJUBITELJSKIH KULTURNIKOV - JANKO KERMELJ	3.12.2014		filmska	prirediv
FILMSKI PORTRETI TRŽIŠKIH LJUBITELJSKIH KULTURNIKOV - DORCA KRALJ	3.12.2014		filmska	prirediv
TA VESELI DAN KULTURE	3.12.2014		filmska	prirediv
SEMINAR: FINANČNO POSLOVANJE DRUŠTEV	8.12.2014		drugo	izobraževanje

4.56. Območna izpostava Velenje

Nina Mavec Krenker

Uvod

Območna izpostava Velenje izvaja nacionalni kulturni program, spremlja in razvija ljubiteljsko kulturo v treh občinah Šaleške doline:

- Mestni občini Velenje;
- Šmartnem ob Paki in
- Šoštanju.

Vse tri občine merijo skupaj 196,94 km² in imajo 45.658 prebivalcev.

Po zadnjih podatkih Ministrstva za notranje zadeve je v Šaleški dolini registriranih 71 kulturnih društev. Na prireditve in izobraževanja, ki jih pripravlja Območna izpostava Velenje se redno prijavlja 44 kulturnih društev v Šaleški dolini, ki pokrivajo vsa področja kulturne dejavnosti (glasba, gledališče, folklor, ples, likovna dejavnost, literatura, film); znotraj društev deluje še okoli 29 različnih sekcij. Območna izpostava Velenje redno spremlja in spodbuja dejavnost aktivnih kulturnih društev.

Program dela izpostave obsega že uveljavljene vsakoletne pregledne revije, nastope in izobraževanja ter prireditve, ki so vezane predvsem na lokalno območje.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture skladno z letnim programom dela Sklada in lokalne skupnosti ter potrebami kulturnih društev. Društvom in posameznikom je pomagala pri prijavi na razpise in organizaciji prireditev.

Sodelovanje z društvi in lokalno skupnostjo je zelo dobro, saj kar nekaj prireditev in izobraževanj izvedejo v sodelovanju z društvi ali drugimi javnimi zavodi v občinah.

V letu 2014 je Območna izpostava JSKD Velenje izvedla 32 prireditev in 7 izobraževanj, s programom pa sodelovala na 24 regijskih in državnih revijah oziroma srečanj in izobraževanj, na katera so se uvrstila društva iz Šaleške doline. Zaradi racionalizacije dela in financ, smo določene območne prireditve in izobraževanja izvedli v sodelovanju z drugimi območnimi izpostavami v celjski regiji, saj se v nasprotnem, naše skupine, zaradi malega števila prijavljenih, ne bi mogle predstaviti na območnem nivoju.

Kot vedno so bile tudi v tem letu prireditve, revije in srečanja medijsko dobro pokrite v lokalnih medijih (Naš Čas, Šoštanjski List, radio Velenje, VTV Studio – Vaša televizija). Vsako leto na začetku leta v časopisu Naš Čas pripravijo daljši prispevek o delu izpostave, prav tako v časopisu vsako prireditev napovejo in pozneje o njej poročajo. Objave o dogodkih so tudi na Radiu Velenje in napovedniku kulturnih prireditev na VTV Televiziji, občasno vodi izpostava tudi gostuje v oddaji Dobro jutro. MO Velenje skupaj s Festivalom Velenje pripravlja mesečni pregled kulturnih prireditev – tiskovino, ki jo prejme vsako gospodinjstvo, je na voljo obiskovalcem gostinskih lokalov, koledar pa je objavljen tudi na spletu. Naš čas d.o.o. v sodelovanju z MO Velenje in občinama Šoštanj ter Šmartno ob Paki izda letni Almanah za preteklo leto, kjer je, med drugim, predstavljeno delovanje vseh kulturnih društev, ZKD Šaleške doline in JSKD Območne izpostave Velenje.

Večino prireditev izvedejo v kulturnih domovih v vseh treh občinah, ki so lepo in primerno opremljeni. Prav tako poiščejo primerne prostore za izobraževanja. V vseh treh občinah je za kulturno infrastrukturo dobro poskrbljeno.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Območna izpostava Velenje je v letu 2014 izvedla štirinajst (14) območnih prireditev in izobraževanj, eno regijsko srečanje in tri izobraževanja, državno kiparsko delavnico – LES in 11. mini festival otroških plesnih skupin PIKA MIGA 2014 in 2. Mednarodno konferenco plesne pedagogike. Območne revije oz. srečanja so bila izvedena na vseh področjih uprizoritvene umetnosti (vokalna glasba, gledališče, ples, folklor). V letu 2014 je Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (JSKD) v sodelovanju z Zvezo kulturnih društev Slovenije pripravil »Vseslovenski teden ljubiteljske kulture«, ki je prvič potekal med 15. in 22. junijem 2014. V Šaleški dolini so ta teden društva počastila s številnimi prireditvami, župan MO Velenje, **Bojan Kontič** in župan občine Šoštanj,

Darko Menih sta v podporo ljubiteljski kulturi v Velenju in Šoštanju zasadila sadni drevesi. Simbol tedna ljubiteljske kulture je namreč rodovitno drevo, ki ponazarja široko dostopnost in raznolikost naše kulture, ohranjanje kulturne dediščine in tudi skrb za biotsko raznovrstnost Slovenije ter simbolno obnovo po žledolomu. Skupaj z Mladinskim centrom Velenje je OI Velenje pripravila 2. državno tekmovanje v beat boxu, bili so aktivni pri soustvarjanju programa za Festival mladih kultur Kunigunda in organizaciji 25. PIKINEGA FESTIVALA.

Leto 2014 se je že tradicionalno začelo s sklicem letne skupščine ZKD in seje Sveta Območne izpostave, ki jo OI Velenje pripravlja skupaj z ZKD Šaleške doline.

Program prireditev in izobraževanj so začeli s plesom in sicer z območnim srečanjem otroških folklornih skupin »Z igro in plesom v pomlad«, kjer se je na odru Kulturnega doma Šoštanj predstavilo 8 otroških folklornih skupin iz Šaleške in Zgornje Savinjske doline in nadaljevali z nizom koncertov »Pozdrav pomladi 2014«. V dveh delih so se na šestih koncertih predstavili otroški, mladinski in odrasli pevski zbori in drugi vokalni sestavi. Kasneje so se jim pridružili še otroški pevski zbori vrtcev Šaleške doline, ki so maja nastopili na prireditvi »Prišla je pomlad«. Vsega skupaj je pomladi prepevalo 1.852 pevcev različnih starosti.

Vokalna glasba je v dolini na zavidljivo visokem kvalitativnem nivoju, kar kažejo rezultati zborov na različnih tekmovanjih, ki se jih udeležujejo. Na »24. reviji Zagorje ob Savi 2014« so tekmovali OPZ GŠ Fran Korun Koželjski Velenje, zb. **Manja Gošnik Vovk** – prejeli zlato priznanje z odliko, OPZ OŠ Gorica Velenje, zb. **Mihaela Britovšek** - prejeli zlato priznanje, OPZ OŠ Gustava Šiliha Velenje, zb. **Andreja Ostruh** - prejeli srebrno priznanje, MPZ GŠ Fran Korun Koželjski, zb. **Matjaž Vehovec** - prejeli zlato priznanje. MePZ Svoboda Šoštanj, zb. **Anka Jazbec** je na bienalnem državnem tekmovanju odraslih pevskih zasedb – »23. Naša pesem Maribor« prejel srebrno priznanje. Šaleški akademski pevski zbor si je na »10. mednarodnem zborovskem tekmovanju Varsovia Cantat« v Varšavi prislužil prestižno nagrado za najboljšo izvedbo skladbe Alleluia poljskega skladatelja in predsednika žirije Romualda Twardowskega. V najbolj zastopani kategoriji odraslih mešanih pevskih zborov so osvojili 2. mesto, za Univerzitetnim komornim zborom Glasbene akademije K. Szymanowskega iz Katovic (Poljska). Pred odhodom na Poljsko je Šaleški Akademski pevski zbor v sodelovanju z JSKD OI Velenje in ZKD Šaleške doline pripravil koncert, na katerem so poleg njih nastopili tudi APZ Univerze na Primorskem Koper, Dekliška vokalna skupina Aurora Ljubljana.

Na regijsko srečanje malih pevskih skupin v Bočni sta se uvrstili Vokalna skupina Fortuna in Kvartet Svit, MePZ Gorenje se je na »6. regijskem tematskem koncertu odraslih pevskih zasedb – Sozvočnjih«, predstavil s programom Skladbe sodobnih slovenskih skladateljic.

Na področju instrumentalne glasbe se je Big Band VOX udeležil »9. srečanja big bandov Slovenije - MareziJazz«, Godba veteranov univerze za tretje življenjsko obdobje Velenje je nastopila na »8. Festivalu veteranskih godb v Ljubljani«, PO Zarja Šoštanj in Godba veteranov univerze za tretje življenjsko obdobje Velenje sta nastopili na regijskem srečanju pihalnih orkestrrov v Celju.

V šaleški dolini delujejo trije pihalni orkestri (PO Premogovnika Velenje, PO Zarja Šoštanj in Godba veteranov univerze za tretje življenjsko obdobje Velenje). Pihalni orkestri v dolini so zelo aktivni v svojem lokalnem okolju. PO Zarja Šoštanj je v času poletnih počitnic organiziral Tabor mladih godbenic in godbenikov.

Ustvarjalno bogata je bila tudi gledališka dejavnost, saj je bilo v letu 2014 kar 7 gledaliških in lutkovnih premier, ki so si jih ogledali strokovni spremljevalci. V KD Gledališče Velenje so pripravili predstavi »Mišo frajer – Janko hajer« (režija: **Peter Boštjančič**) in »Gospod poslanec (udar po kurje)« v režiji **Kajetana Čopa**. KUD Šmartno ob Paki Gledališče pod kozolcem je pripravilo »Nasvidenje nad zvezdami«, režija **Jože Krajnc**, Dramska skupina Agledaš - zavod za kulturo Šoštanj pa »Iz življenja žuželk« (režija: **Kajetan Čop**). Šolski center Velenje – plesno gledališka skupina je uprizorila muzikal JukeBox App (režija: **Bojana Urbanc**), gledališki krožek OŠ Gorica je pripravil glasbeno pravljico Pepelka (režija: **Barbara Trebižan**), Lutkovno gledališče pa je dalo na ogled lutkovno predstavo Trije prašički (režija: **Alice Čop**).

V Velenju so v okviru regijskega srečanja odraslih gledaliških skupin – »Linhartnovo srečanje« gostili KUD zarja Trnovlje, Celje s komedijo »Krčmarica Mirandolina« v režiji **Vojka Belšaka**, velenjski igralci pa so nastopili v Slovenskih Konjicah z igro **Kajetana Čopa**: Gospod poslanec (Udar po kurje).

Na področju folklorne dejavnosti je bilo začetku leta zelo dobro obiskano regijsko izobraževanje za vodje predšolskih folklornih skupin, ki ga je vodila **Saša Meglič**, udeležilo pa se ga je 46 mentorjev in mentoric iz celotne celjske regije. Kot je omenjeno že na začetku, so se otroške folklorne skupine predstavile na območnem srečanju v Šoštanju, odrasle folklorne skupine pa so se udeležile območnega srečanja, ki smo ga letos pripravili skupaj z OI Šmarje pri Jelšah. Srečanja so se udeležili ŠFD Koleda Velenje, ŠFD Koleda Velenje - SOK, Folklorno društvo Oglarji Šoštanj. Na »Regijsko srečanje otroških folklornih skupin od Celja do Koroške«, ki je bilo v

Šentjanžu pri Dravogradu so bili izbrani Mlajša otroška FS Kresničke (mentorica: **Špela Bukovec**, avtorica odrske postavitve: **Breda Flego**), Otroška FS Šmentana muha (vodja in avtorica odrske postavitve: **Romea Kanduti**), OŠ Gustava Šiliha Velenje, regijskega srečanja za odrasle pa v letošnjem letu ni bilo. Se je pa ŠFD Koleda Velenje – SOK uvrstila na državno srečanje »Le plesat me pelji« v Sežani. Državni nivo je dosegla tudi skupina ŠFD Koleda Velenje. KD Međimurje - folklorna skupina se je uvrstila na regijsko srečanje folklornih, pevskih in godčevskih skupin manjšinskih etničnih skupnosti in manjšin Slovenije, ki je bilo v Lendavi. »Eno pesem peti« - območno srečanje ljudskih pevcev in godcev je bilo v Solčavi, nastopili so Ljudski pevci iz Kavč pri Velenju in Gaberški cvet. Ob Tednu ljubiteljske kulture je ŠFD Koleda pripravila odprto učno uro.

Območna revija plesnih skupin »Velenjski plesni oder« je bila v Domu kulture Velenje. Predstavili so se plesalci Plesnih delavnic - JZ Mladinski center Šmartno ob Paki iz Šmartna ob Paki, Plesni studio N Velenje in Plesna skupina Ladydas - plesno rekreacijski klub Harmonija Vuzenica. Na regijsko revijo »V plesnem vrtincu« se je Plesni studio N Velenje uvrstil s tremi otroškimi in dvema mladinskima skupinama. Koreografija Divja ženska (koreo: **Nina Mavec Krenker**) je bila uvrščena direktno na državni »festival ŽIVA 2014«. 22. državnega tekmovanja mladih plesnih ustvarjalcev »OPUS I – plesna miniatūra« so se udeležili mladi plesalci Plesnega studia N Velenje in prejeli dve zlati priznanji (**Urška Car** in **Pia Čretnik**, ter **Anja Zaverla**), tri srebrna (**Taja Veselič** in Tjaž Medved, **Lorna Lucija Hacin** in **Tanja Mitič**, **Neža Apšner**) in štiri bronasta priznanja (**Neja Veternik**, **Laura Hrovat** ter **Burja Podlesnik** in **Ana Novak**). V sodelovanju s Festivalom mladih kultur Kunigunda 2014 je bil organiziran intenzivni plesni seminar s plesalci BrookDance Co.

»Pika miga – 11. Mini festival otroških plesnih skupin« je bil v Velenju, v organizaciji OI Velenje in soorganizaciji Festivala Velenje – Pikinega festivala, 10. in 11. oktobra 2014. V programu mini festivala otroških plesnih skupin »Pika miga« so bile predstavljene plesne miniatüre preteklega sezone po izboru državne selektorice za ples pri Javnem skladu RS za kulturne dejavnosti, **Nataše Tovirac**. Zaplesali so jih plesalci in plesalke, stari od 7 do 15 let, ki prihajajo iz cele Slovenije. Na festivalu je nastopilo 23 skupin s 57 plesnimi miniatürami. Velenjsko plesno dejavnost je zastopal Plesni studio N Velenje, ki je bil na »Piko miga« uvrščen s tremi miniatürami (koreografiji in mentorici: **Polona Boruta**, **Nina Mavec Krenker**). Sočasno s Piko miga je JSKD in OI Velenje, v sodelovanju s Pedagoško fakulteto Univerze v Ljubljani in Pedagoško fakulteto Univerze na Primorskem, s partnerji Festivalom Velenje - Pikinim festivalom, Mladinskim centrom Velenje in Mestno občino Velenje organizirala »2. Mednarodno konferenco plesne pedagogike«, kjer so bile v obliki predavanj, delavnic in diskusij predstavljeni najnovejši znanstveni izsledki in primeri dobrih praks s področja plesne pedagogike.

Na področju likovne dejavnosti je nosilec le te Društvo šaleških likovnikov, ki dobro sodeluje z JSKD. V času »Tedna ljubiteljske kulture« so pripravili razstavo »Tehnika tiska v glini«, ob občinskem prazniku organizirali kolonijo »Moje mesto, radi te imamo!« V Slatinah pa so ustvarjali na »8. Koloniji zavedanja preteklosti«. Na državno tematsko razstavo »Parafraze«, ki je bila v Brežicah in kasneje še na gradu Snežnik je bila izbrana **Irena Guček**.

Na razpis za literarni natečaj »Sosed tvojega brega 2014« z naslovom »V pristanišču besed« se je prijavilo 41 avtorjev. Med osmimi finalisti je bil **Zlatko Kraljič** iz Velenja za poezijo v hrvaškem jeziku »Pesmi«. Med sodelujočimi avtorji sta bila še člana Šaleškega literarnega društva Hotenja **Josip Bačić**, **Ramiz Velagić** ter **Dragan Arsenijević** iz Šoštanja. Šaleško literarno društvo Hotenja je v okviru »Tedna ljubiteljske kulture« pripravilo literarni večer ob izidu pesniške zbirke **Ramiza Velagića** »Oaza sanj«. Na »Ta veseli dan kulture« je društvo v sodelovanju z JSKD izvedlo literarni tabor »Mlada hotenja«, JSKD OI Velenje in ZKD Šaleške doline sta pripravila literarni večer »Jezikovna pestrost Velenja«, kjer so prebivalci Velenja prebirali literaturo v svojem maternem jeziku.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada. Zelo dobro in tesno sodeluje tudi z ZKD Šaleške doline.

V občinah, ki jih pokriva OI Velenje delujejo tudi javni zavodi, ki pokrivajo kulturna dogajanja v posameznih občinah (Festival Velenje, Zavod za kulturo Šoštanj, Mladinski center Šmartno ob Paki, Mladinski center Velenje) in se ukvarjajo s pripravo abonmajskih in drugih kulturnih prireditev. Območna izpostava Velenje z vsemi organizatorji zelo dobro sodeluje pri pripravi posameznih prireditev (Pikin festival, Kunigunda, Sejem lepote in dobrot, Ustvarjeno doma).

Dobro je tudi sodelovanje z društvi, ki se prepleta pri pripravi jubilejnih prireditev, razstav društev.

OI Velenje ne upravlja s prostori.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

OI Velenje je v preteklosti pomagala oblikovati Javni razpis za financiranje programov kulturnih društev in financiranje projektov na področju kulture v MO Velenje, prav tako vsako leto za razpisno področje Financiranje programov kulturnih društev OI Velenje poda kakovostne ocene društev.

Občini Šmartno ob Paki in Šoštanj razpise pripravljata brez sodelovanja OI Velenje.

Izobraževanja

V letu 2014 je OI Velenje skupaj s centralno službo sklada pripravila Državno kiparsko delavnico – LES, ki jo že tradicionalno pripravlja v sodelovanju z Mladinskim centrom Šmartno ob Paki. Gledališka delavnica s produkcijo Preglej in zaigraj je bila izvedena v lastni izvedbi oz. v sodelovanju s KD Gledališče Velenje; plesnega seminarja s plesalci Brookdance Co. so se udeležili plesalci iz Celja, Laškega in Velenja. Zelo dobro je bilo obiskano izobraževanje za mentorje predšolskih folklornih skupin, ki ga je vodila Saša Meglič.

Odziv udeležencev na tovrstna izobraževanja je pozitiven. Ker pa se kot slabše razvito področje v Šaleški dolini kaže področje filma, bomo v prihodnosti skušali pripraviti še delavnice na tem področju umetnosti.

Financiranje

Delovanje OI Velenje je poleg sredstev JSKD financirano od vseh treh občin. MO Velenje financira tudi prostore, v katerih ima OI Velenje sedež in del plače strokovne svetovalke JSKD OI Velenje. Veliko programov je sofinanciranih tudi na način brezplačnega najema prostorov oz. znižanega plačila najema. OI Velenje skoraj tretjino finančnih sredstev pridobi sama z vstopninami in kotizacijami.

Novi projekti

V letu 2014 so na novo pripravili seminar za vodje predšolskih otroških folklornih skupin, ki je bil odlično obiskan.

Zaradi velikega števila zborov, ki delujejo v vrtcih, je v letu 2013 nastala nova prireditev PRIŠLA JE POMLAD, na kateri se je predstavilo 9 pevskih zborov in 4 folklorne skupine, v letu 2014 pa kar 12 zborov, ki so nastopili na dveh koncertih. Zaradi množičnega obiska, bodo v letu 2015 pripravili 3 koncerte.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Delo kulturnih društev, ki delujejo na področju OI Velenje je zelo dobro. Vse tri občine zagotavljajo dobre prostorske pogoje za njihovo delovanje, sredstva za program in projekte pa društva pridobivajo na občinskih razpisih in razpisih JSKD.

Najmnožičnejše je delovanje na področju vokalne glasbe. Na območni reviji otroških in mladinskih pevskih zborov je nastopilo 16 otroških in 7 mladinskih pevskih zborov. 24. Revije Zagorje ob Savi so se udeležili 3 otroški in 1 mladinski pevski zbor, in osvojili zlato priznanje z odliko, 2 zlati in 1 srebrno priznanje. Srečanja pevskih zborov, ki delujejo v vrtcih se je udeležilo 12 zborov iz vrtcev Velenje, Šoštanj in Šmartno ob Paki. Revije odraslih pevskih sestavov se je udeležilo 9 mešanih, 4 moški in 2 ženska pevska zbor, 5 oktetov in 1 kvartet. V dolini delujejo 3 odrasli pihalni orkestri in 1 tamburaška skupina, 5 gledaliških skupin, ki redno pripravljajo predstave, občasno pa v posameznih kulturnih društvih pripravijo krajši gledališki program (skeči, recitacije). Na območju delujejo 3 folklorne skupine, 1 lutkovna skupina, 1 literarno, 1 likovno in 1 fotografsko društvo. Plesna dejavnost ni organizirana v okviru društev, vendar se posamezne plesne šole in oddelki glasbene šole prijavljajo na revije plesnih skupin s svojim programom. V zadnjem času se pojavljajo težave na področju fotografske in filmske dejavnosti.

Društva, ki delujejo na področju OI Velenje se na skoraj vseh področjih uvrščajo na regijska srečanja oz. revije. Na državna srečanja ali revije so se uvrstili: folklorna skupina KD Medjimurje Velenje, Šaleško folklorno društvo Koleda (2 skupini po oceni dosežata državno raven), Plesni studio N Velenje, Zlatko Kraljič je bil izbran na 36. državno srečanje tujejezičnih avtorjev, ki živijo v Sloveniji, Sosed tvojega brega, delo Irene Guček je bilo razstavljeno na državni likovni razstavi v Brežicah. Kvalitetno je področje instrumentalne glasbe: Big band VOX je nastopil na državnem srečanju big bandov MareziJazz, PO univerze za 3. Življenjsko obdobje je nastopil na državnem srečanju Veteranskih godb.

Društva in skupine imajo za svoje delovanje ustrezne prostore, za nastope pa najemajo prostore javnih kulturnih ustanov, pri katerem so običajno oproščeni najemnine oz. se jim zaračunajo samo operativni stroški (tehnik, hostese ...).

Sodelovanje s šolami in vrtci

Sodelovanje z izobraževalnimi ustanovami v dolini je zelo dobro, predvsem na področju vokalne glasbe in folklorne. Prav tako dobro sodelujemo z Vrtcem Velenje in Šmartno ob Paki, manj pa se na naše razpise odzivajo v Vrtcu Šoštanj. V letu 2014 sta si naziv kulturna šola 2014 prislužili OŠ Gorica in OŠ Antona Aškerc Velenje.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

Na jubilejnih dogodkih posameznih društev ali skupin je vedno prisoten predstavnik OI Velenje, ki po potrebi podeli tudi jubilejna priznanja. V letu 2014 so Gallusove značke prejeli člani Mešanega pevskega zbora Svoboda Šoštanj, MePZ Invalid Konovo in oktet Lipa Konovo Velenje, Linhartove značke so prejeli člani KUD Lipa Konovo Velenje. Svet Območne izpostave Velenje je podelil Priznanje sveta Območne izpostave Dragu Martinšku, Članu KUD Lipa Konovo.

Leto 2014 je bilo tudi leto nagrad in priznanj, ki so jih prejeli kulturniki, ki delujejo na področju ljubiteljske kulture:

Dragica Karolina Mavec je prejela srebrno plaketo Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti za ustvarjalni prispevek na področju sodobnega plesa, **Karli Čretnik** je za dosežke na področju gledališča prejel Linhartovo listino, **Alice in Kajetan Čop** sta prejela posebno priznanje regijskega selektorja na področju odraslih gledaliških predstav **Mihe Goloba**, za konceptualno domišljeno predstavi »Gospod poslanec (udar po kurje)« (KD Gledališče Velenje) in »Iz življenja žuželk« (AGledaš Šoštanj), **Peter Iršič** za vlogo Janeza Novaka v Gospod poslanec (udar po kurje) in **Tomaž Potočnik** za vlogo direktorja pokopališča v Nasvidenje nad zvezdami.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	20.1.2014		gledališče in lutke	Prireditev
OBMOČNI OGLED VIZIJE - JUKEBOX APP	18.2.2014		gledališče in lutke	prireditev
SEMINAR O OBLAČILNI DEDIŠČINI -	20.2.2014	23.2.2014	folklor	izobraževanje
GLASBENA DELAVNICA	21.2.2014		vokalna glasba	izobraževanje
Z IGRO IN PLESOM V POMLAD - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	6.3.2014		folklor	prireditev
POZDRAV POMLADI - OBMOČNA REVIIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV - 1.DEL	19.3.2014		vokalna glasba	prireditev
POZDRAV POMLADI - OBMOČNA REVIIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV - 2.DEL	20.3.2014		vokalna glasba	prireditev
TRIJE PRAŠIČKI - LUTKOVNA PREDSTAVA - OBMOČNI OGLED	21.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
SEMINAR ZA MENTORJE PREDŠOLSKIH OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	22.3.2014		folklor	izobraževanje
ODER MLADIH - OBMOČNI OGLED OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN - PEPELKA	27.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
MIŠO FRAJER, JANKO HAJER - OBMOČNI OGLED	27.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
NASVIDENJE NAD ZVEZDAMI - OBMOČNI OGLED	27.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKO SREČANJE FOLKLORNIH, PEVSKIH IN GODČEVSKIH SKUPIN MANJŠINSKIH ETNIČNIH SKUPNOSTI IN MANJŠIN SLOVENIJE	29.3.2014		folklor	prireditev
IZ ŽIVLJENJA ŽUŽELK - OBMOČNI OGLED	31.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
24. REVIIJA ZAGORJE OB SAVI 2014	1.4.2014		vokalna glasba	prireditev
POZDRAV POMLADI - OBMOČNA REVIIJA ODRASLIH ZBOROV, MALIH VOKALNIH SKUPIN IN OKTETOV - 1. DEL	5.4.2014	13.4.2014	vokalna glasba	prireditev
SEMINAR ZA ZBOROVODJE VRTČEVSKIH ZBORČKOV	5.4.2014		vokalna glasba	izobraževanje
POZDRAV POMLADI - OBMOČNA REVIIJA ODRASLIH ZBOROV, VOKALNIH SKUPIN IN OKTETOV - 2. DEL	6.4.2014		vokalna glasba	prireditev

NAŠA PESEM 2014 - DRŽAVNO TEKMOVANJE ODRASLIH PZ	11.4.2014	12.4.2014	vokalna glasba	prireditev
LE OKOL - OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	12.4.2014		folklor	prireditev
22. DRŽAVNO TEKMOVANJE MLADIH PLESNIH USTVARJALCEV OPUS I– PLESNA MINIATURA 2014	12.4.2014	13.4.2014	ples	prireditev
PREBERI IN PREGLEJ - GLEDALIŠKA DELAVNICA	12.4.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
VELENJSKI PLESNI ODER - OBMOČNA REVIJA PLESNIH SKUPIN	16.4.2014		ples	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN OD CELJA DO KOROŠKE	24.4.2014		folklor	prireditev
GOSPOD POSLANEC - OBMOČNI OGLED	11.5.2014		gledališče in lutke	prireditev
PRIŠLA JE POMLAD - OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV VRTCEV VELENJE, ŠOŠTANJ, ŠMARTNO OB PAKI IN PREBOLD	13.5.2014		vokalna glasba	prireditev
V PLESNEM VRTINCU - REGIJSKA REVIJA PLESNIH SKUPIN	22.5.2014		ples	prireditev
DRŽAVNA KIPARSKA DELAVNICA LES	23.5.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
KIPARSKA DELAVNICA LES	23.5.2014	25.5.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
SOSED TVOJEGA BREGA - 36. DRŽAVNO SREČANJE TUJEJEZIČNIH AVTORJEV	31.5.2014		literatura	prireditev
LINHARTOVO SREČANJE - REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	8.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
LINHARTOVO SREČANJE - REGIJSKO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	12.6.2014		gledališče in lutke	prireditev
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE - SAJENJE DREVESA V OBČINI ŠOŠTANJ	16.6.2014		drugo	prireditev
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE - OTVORITEV RAZSTAVE TEHNIKA TISKA V GLINI	16.6.2014		likovna dejavnost	prireditev
TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE - SAJENJE DREVESA V MO VELENJE	17.6.2014		drugo	prireditev
LITERARNI VEČER OB 90. LETNICI VINKA ŠMAJSA	20.6.2014		literatura	prireditev
REGIJSKO SREČANJE MALIH PEVSKIH SKUPIN	20.6.2014		vokalna glasba	prireditev
GODBE SE PREDSTAVIJO - REGIJSKO SREČANJE PO - CELJE	21.6.2014		instrumentalna glasba	prireditev
MAREZIJAZZ - 9. SREČANJE BIG BANDOVI SLOVENIJE	4.7.2014		instrumentalna glasba	prireditev
LIKOVNA DELAVNICA ŠMARTNO	8.8.2014	17.8.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
LIKOVNA KOLONIJA MOJE MESTO, RAD TE IMAM!	23.8.2014		likovna dejavnost	prireditev
PLESNE DELAVNICE S PLESALCI BROOKDANCE '14 COMPANY IRKA	24.8.2014	25.8.2014	ples	izobraževanje
17. FESTIVAL MLADIH KULTUR KUNIGUNDA - LITERARNI VEČER STRAŠ!	28.8.2014		literatura	prireditev
8. LIKOVNA KOLONIJA ZAVEDANJE PRETEKLOSTI	30.8.2014		likovna dejavnost	prireditev
ENO PESEM PETI - OBMOČNO SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV	21.9.2014		folklor	prireditev
25. PIKIN FESTIVAL	21.9.2014	27.9.2014	večzvrstna dejavnost	prireditev
PARAFRAZE - DRŽAVNA TEMATSKA RAZSTAVA	26.9.2014		likovna dejavnost	prireditev
REGIJSKA DELAVNICA ZA ZBOROVODJE MLADINSKIH ZBOROV Z DEMONSTRACIJSKIM ZBOROM	27.9.2014		vokalna glasba	izobraževanje
8. FESTIVAL VETERANSKIH GODB	28.9.2014		instrumentalna glasba	prireditev
PIKA MIGA 2014 - 11. MINI FESTIVAL OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN	10.10.2014	11.10.2014	ples	prireditev

PIKA MIGA 2014 - 11. MINI FESTIVAL OTROŠKIH PLESNIH SKUPIN	10.10.2014		ples	priređitev
2. MEDNARODNA KONFERENCA PLESNE PEDAGOGIKE	10.10.2014		ples	izobraževanje
2. MEDNARODNA KONFERENCA PLESNE PEDAGOGIKE	10.10.2014	12.10.2014	ples	izobraževanje
SEMINAR ZA PRIPOVEDOVALCE	11.10.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
LE PLESAT ME PELJI 2014, 2. DEL - DRŽAVNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	18.10.2014		folklor	priređitev
DELO V ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPINAH – OD PRAKTIČNEGA DELA V FOLKLORNI SKUPINI DO PREDSTAVITVE NA ODRU	18.10.2014		folklor	izobraževanje
TRIJE ZBORI - KONCERT	19.10.2014		vokalna glasba	priređitev
PEVSKA DELAVNICA - SEMINAR	3.11.2014		folklor	izobraževanje
45 LET MEPZ SVOBODA ŠOŠTANJ	7.11.2014		vokalna glasba	priređitev
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	9.11.2014		vokalna glasba	priređitev
UJETI V ČASU - LIKOVNA RAZSTAVA	12.11.2014		likovna dejavnost	priređitev
ŽIVA - FESTIVAL PLESNE USTVARJALNOSTI MLADIH	19.11.2014		ples	priređitev
POLJSKA PO POLJSKI - TA VESELI DAN KULTURE	3.12.2014		literatura	priređitev
TA VESELI DAN KULTURE - JEZIKOVNA PESTROST VELENJA	5.12.2014		literatura	priređitev
USTVARJENO DOMA	15.12.2014		drugo	priređitev
ZAVEDANJE PRETEKLOSTI - RAZSTAVA	19.12.2014		likovna dejavnost	priređitev

4.57. Območna izpostava Vrhnika

Nataša Bregant Možina

Uvod

Območna izpostava Vrhnika deluje v treh občinah:

- Vrhnika,
- Borovnica in
- Log-Dragomer.

Občina Vrhnika meri 115 km² in šteje 16.086 prebivalcev, občina Borovnica 42 km² in 3.933 prebivalcev, občina Log - Dragomer pa 11 km² in 3.465 prebivalcev. Območna izpostava JSKD ima sedež v Cankarjevem domu na Vrhniki.

Svoje poslanstvo opravlja z zagotavljanjem strokovne in organizacijske podpore delovanju in razvoju dejavnosti v kulturnih društvih, skupinah in med ljubiteljskimi kulturnimi samorastniki. V zadnjih nekaj letih so prireditve Sklada postale dobro prepoznavne po kakovostni vsebinski in oblikovni izvedbi. Program vsako leto popestri svež izbor regijskih prireditev, na katerih se predstavijo vrhniškimi gledalcem vrhunske skupine na različnih področjih ustvarjalnosti.

Ocena stanja

V letu 2014 je izpostava izvedla načrtovani temeljni program s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in dodala nekaj svežih projektov, med drugim na področju založništva.

Sodelovanje z lokalnimi skupnostmi poteka v duhu vzajemne naklonjenosti in podpore. Izpostava nudi društvom in posameznikom svetovanje in pomoč pri društveni dejavnosti, pri sodelovanju na razpisih JSKD in na občinskih razpisih, ter pri povezovanju med društvi.

V letu 2013 se je, na pobudo in ob pomoči območne izpostave sklada, ponovno vzpostavilo delovanje ZKD Vrhnika. V letu 2014 je zveza začela dejavno opravljati svojo funkcijo povezovanja. Sodelovanje med ZKD, društvi in skladom se je tako, na okrepljenih organizacijskih temeljih, uspešno nadgrajevalo. Vodja OI Vrhnika je sodelovala na občnem zboru ZKD, kjer je predstavila pomen oblikovanja lokalnega kulturnega programa in osvetlila delovanje mreže JSKD in izvajanje programa območne izpostave.

Kot že nekaj let zapored, je izpostava z organizacijo Družabnega srečanja članov kulturnih društev povezala člane le teh v skupnem kulturnem dogodku in omogočila njihovim predsednikom javno predstavitev dela v minulem letu. Poleg 200 članov kulturnih društev, so predstavitev prisostvovali tudi vsi trije župani vrhniške, dragomerske in borovniške občine in kot gost, direktor JSKD RS mag. Igor Teršar. V družabnem delu srečanja se je spontano odigral spev povezovanja in možnih sodelovanj pri kulturnih snovanjih v prihajajočem letu.

V zimsko pomladnem semestru je bil glavni poudarek delovanja območne izpostave na izvedbi območnih srečanj in revij, redno pa so potekala tudi načrtovana izobraževanja. V jesenskem semestru je bil poudarek na izvedbi in sodelovanju na regijskih revijah in srečanjih, ter na spodbujanju likovnih in literarnih ustvarjalcev preko izobraževanja, razstavne dejavnosti in založniške dejavnosti.

Naš časopis in Radio 1 sta redno objavljala napovedi prireditev JSKD in članke o izvedenih prireditvah. Napoved in reportaže prireditev pa so bile objavljene tudi na spletni strani občine Vrhnika in napovedniku Zavoda Ivana Cankarja Vrhnika.

Večino skladovih prireditev poteka v Cankarjevem domu Vrhnika, nekatere pa tudi v kulturnih domovih okoliških vasi. To velja predvsem za folklorna srečanja, ki zazvenijo posebno avtentično prav v vaškem okolju. Tako je bilo območno srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž v gosteh v Ligojni, kjer je prav posebno atmosfero pričaralo domače društvo in skupina pevk Trl'ce. Regijsko srečanje pevcev in godcev pa je zaživelo v neponovljivem ambientu domačije na Kurenu.

Izvedba rednega programa

Programi območne izpostave na področju ljubiteljske kulture zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh ustvarjalnih področjih delovanja društev ter izobraževanje.

Izpostava je v letu 2014 izvedla 36 projektov, od tega je bilo 10 izvedb območnih srečanj, 2 udeležbi na območnih srečanjih v so organizaciji s sosednjimi izpostavami JSKD, 8 izvedenih delavnic regijskega izobraževanja, 7 sodelovanj v lokalnih projektih, 5 udeležb na regijskih srečanjih in 2 udeležbi na državnih srečanjih, 1 založba knjige. Regijskega literarnega srečanja Urška sta se udeležila Rada Kikelj Drašler in Rok Mihevc, oba iz Borovnice. Pevskega tabora v Šentvidu so se udeležile Barjanke iz Borovnice in Me PZ Društva

invalidov Vrhnika. Regijskega srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž so se udeležili pritrkovalci Pinkači iz KD Stara Vrhnika. Srečanja Big Bandov Slovenije se je udeležil Big Band Vrhnika, regijskih tematskih koncertov Sozvočenja v Zagorju ob Savi pa Ženski pevski zbor Tonja iz Borovnice in Mešani cerkveni pevski zbor sv. Pavla Vrhnika. Slednji je dobil priznanje za zanimivo predstavitev teme Komu zvoní.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada. Tako je v sodelovanju z Izvršnim odborom Zveze kulturnih društev Vrhnika na občnem zboru društva vodja izpostave predstavila društvom delovanje Sklada in območne izpostave in pomen oblikovanja lokalnega kulturnega programa občin. Društvom je izpostava redno svetovala pri načrtovanju in izvedbi programa in pri sodelovanju na lokalnih in državnih razpisih. Vodja izpostave je na slavnostnih prireditvah društev, v sodelovanju s predsednico Sveta območne izpostave, podelila jubilejno priznanje območne izpostave ob 20. letnici Mešanega pevskega zbora Mavrica in Gallusove značke za dolgoletno udejstvovanje na glasbenem področju Me PZ Mavrica in Me PZ Ivana Cankarja Vrhnika. Vodja izpostave je sodelovala v komisijah občinskih razpisov za dodelitev sredstev ljubiteljskim kulturnim društvom v občini Vrhnika in občini Log – Dragomer. Kot eno izmed prednostnih aktivnosti, pa je vodja izpostave izvajala spremljanje prireditev lokalnih društev.

Po nekaj letih se je izpostava ponovno lotila založniškega področja z založbo literarnega zbornika avtorjev, udeležencev regijske literarne šole, ki poteka pod vodstvom Ane Porenta na Vrhniki že štiri leta.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Vodja izpostave je, kot članica razpisne komisije, sodelovala pri izvedbi vrhniškega in dragomerskega občinskega razpisa za dodeljevanje sredstev ljubiteljskim kulturnim društvom.

Izobraževanja

Poudarek pri izobraževanju je bil na rednem izvajanju delavnic regijske literarne šole pod vodstvom Ane Porenta, ki je potekala že četrto leto. Spodbuda na literarnem področju je zelo dobrodošla, saj tu avtorji delujejo najbolj intimno in zato največkrat tudi osamljeno ter brez povratne informacije. V krogu srečevanja skupine je viden njihov literarni razvoj. V skupino vstopajo novi člani iz okolice Vrhnike, Logatca, iz ljubljanske regije in celo iz goriške regije.

Financiranje

Program izpostave se financira iz treh občin. Večino sredstev prispeva občina Vrhnika, po desetino pa še občina Borovnica in občina Log - Dragomer. V vseh treh občinah je program OI JSKD vključen kot redna postavka občinskega proračuna. V zadnjem letu so ostala finančna sredstva za izvedbo programa območne izpostave, z naslova občin, nespremenjena.

Novi projekti

Izpostava je sodelovala pri izvedbi novega, vseslovenskega projekta Teden ljubiteljske kulture, kjer so prav v vseh 3 občinah župani zasadili simbolično drevo ljubiteljske ustvarjalnosti in ohranjanja slovenske kulturne dediščine. Kot novost svojega programskega sklopa, se je izpostava lotila priprave in založbe literarne zbirke vrhniške literarne skupine, pod naslovom PIŠ! V njej se predstavlja 9 avtorjev, udeležencev regijske literarne šole. Zbirko je uredila Ana Porenta.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Najmočnejše je v okviru izpostave zastopana glasbena dejavnost. Z dobre desetine, se je število odraslih vokalnih sestavov v zadnjih dveh letih dvignilo na 15. V letu 2014 se je na območno revijo prijavilo 14 zborov in skupin. Deluje še 9 otroških, 3 mladinski in 4 predšolski pevski zbori. Na Vrhniki deluje kar 7 orkestrov in nekaj alternativnih instrumentalnih skupin: Pihalni orkester, Mladinski pihalni orkester Vrhnika, Big Band, Mladinski Big Band, Orkester Simfonika, mladinski Simfonični in mladinski Godalni orkester, ki pripravijo vsako leto po dva premierna koncerta.

Na gledališkem področju delujejo 3 odrasle skupine, na srečanju MLADI ODER pa so sodelovale 4 otroške skupine.

Plesna revija je združila predstavitev skupin iz treh območnih izpostav: vrhniške, logaške in izpostave Ljubljana - okolica. Nastopilo je 17 skupin, 6 iz vrhniške izpostave. V celoti jih deluje okoli 15. Tja do 60 pa se povzpne

število skupinic v okviru plesnih šol Urška, Plesno mesto, Plesni klubi Peter Pan in Šolsko športno društvo Žabice. Te skupine delujejo po osnovnih šolah in vrtcih.

Na področju folklorne delujejo 3 odrasle folklorne skupine, 1 otroška in 5 skupin ljudskih pevcev in godcev.

Na likovnem področju deluje že šest let močna likovna skupina akvarelistov, ki redno prireja skupinske in individualne razstave. Otroška likovna ustvarjalnost dobi prostor na vsakoletni Petkovškovi koloniji in razstavi v organizaciji OŠ Ivana Cankarja in v okviru natečaja in razstave OI JSKD. Prvič je bila razstava, ob zaključku natečaja na temo MOBILE, umeščena v nove prostore Cankarjeve knjižnice Vrhnika – obnovljeni prostori bivše šivalnice IUV Vrhnika.

Večina društev deluje v prostorih krajevne skupnosti. Vrhničani gostujejo v Cankarjevem domu, na Osnovni šoli Ivana Cankarja, v Glasbeni šoli in v godbeniškem domu, borovniško kulturno društvo v večnamenski dvorani Osnovne šole, v manjši strešni dvorani Vrtca Borovnica in v obnovljenem prostoru Stare pošte. V Dragomerju so prireditve v dvorani osnovne šole, občina pa je že predvidela prostor za gradnjo novega kulturnega doma. V manjših krajih – Ligojna, Stara Vrhnika, Bevki uporabljajo društva brezplačne prostore v okviru krajevnih in kulturnih domov.

Občina Vrhnika je v minulem letu izvedla obnove prostorov v kar nekaj kulturnih zavodih in tako izboljšala pogoje dela na področju kulture: v Glasbeni šoli, v Knjižnici Ivana Cankarja Vrhnika in v Cankarjevem domu Vrhnika, kjer se bo obnova nadaljevala v leto 2015.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Kulturne skupine šol in vrtcev redno vabimo na skladove otroške revije in srečanja. Mladi pevci sodelujejo na pevskih revijah Živ žav in Nagajiva pomlad, plesalci na plesnih revijah Vija vaja in regijskih Preplesavanjih, otroške folklorne skupine se zberejo v Starem trgu pri Ložu na reviji Poprej v starih časih. Otroci se vključujejo v likovni in literarni natečaj ter delavnice, mladi gledališčniki pa se predstavijo na gledališkem srečanju Mladi oder. Z vrtcem Vrhnika sodelujemo pri pripravi predšolske pevske revije in s šolami ob pripravi likovnih razstav. Čeprav so šole kulturno zelo dejavne, se še niso vključile v projekt JSKD Kulturna šola.

V letu 2014 izjemoma ni bila izvedena revija otroških pevskih zborov Živ žav. Ravnatelj šol so se odločili, da ne bodo zagotovili zborom spremljevalce na klavirju in zborov na revijo niso prijavili. V debato in reševanje nastale situacije se je aktivno vključila svetovalka z zavoda za šolstvo, ga. Inge Breznik, s predlogi za rešitev problema v vidu udeležbe zborov na revijah v prihodnjem letu.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letu 2014 je območna izpostava podelila jubilejno priznanje ob 20 letnici delovanja Mešanemu pevskega zboru Mavrica Vrhnika in Gallusove značke pevcem Me PZ Mavrica in Me PZ Ivana Cankarja Vrhnika.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
SREČANJE ČLANOV KULTURNIH DRUŠTEV	17.1.2014		večzvrstna dejavnost	prireditev
MLADI ODER, OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH IN LUTKOVNIH SKUPIN	12.2.2014	12.2.2014	gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKA LITERARNA ŠOLA	19.2.2014	31.12.2014	literatura	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN, ŠOTA, KD BOROVNICA	8.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
REGIJSKA LITERARNA ŠOLA	12.3.2014		literatura	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN, SADIKA KUD LIGOJNA	15.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
VIJA VAJA, OBMOČNA REVIIJA PLESNIH SKUPIN	20.3.2014		ples	prireditev
URŠKA 2014 - REGIJSKO SREČANJE MLADIH LITERATOV	26.3.2014		literatura	prireditev
47. REVIIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV, II. KONCERT	29.3.2014		vokalna glasba	prireditev
47. OBMOČNA REVIIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV IN SKUPIN, I. KONCERT	29.3.2014		vokalna glasba	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	3.4.2014		folklor	prireditev

JUBILJNI KONCERT OB 20. LETNICI ME PZ MAVRICA VRHNIKA	5.4.2014		vokalna glasba	prirediv
NAGAJIVA POMLAD, REVIJA PREDŠOLSKIH PEVSKIH ZBOROV	9.4.2014		vokalna glasba	prirediv
SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	13.4.2014		folklor	prirediv
OBČNI ZBOR ZKD VRHNIKA	15.4.2014		drugo	izobraževanje
REGIJSKA LITERARNA ŠOLA	16.4.2014		literatura	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	9.5.2014		folklor	prirediv
REGIJSKA LITERARNA ŠOLA	14.5.2014		literatura	izobraževanje
SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	31.5.2014		folklor	prirediv
JUBILEJNI KONCERT ME PZ IVANA CANKARJA VRHNIKA, PODELITEV GALLUSOVH PRIZNANJ	10.6.2014		drugo	prirediv
REGIJSKO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV V ZAVETJU BESEDE	10.6.2014		literatura	prirediv
REGIJSKA LITERARNA ŠOLA	11.6.2014		literatura	izobraževanje
ZASADITEV DREVESA SIMBOLA LJUBITELJSKE KULTURNE USTVARJALNOSTI V DRAGOMERJU	16.6.2014		drugo	prirediv
ZASADITEV DREVESA SIMBOLA LJUBITELJSKE KULTURNE USTVARJALNOSTI NA VRHNIKI	16.6.2014		drugo	prirediv
PRAZNOVANJE TLK S SIMBOLNO ZASADITVIJO SADNEGA DREVESA	17.6.2014		drugo	prirediv
TABOR PEVSKIH ZBOROV ŠENTVID PRI STIČNI	22.6.2014		vokalna glasba	prirediv
SREČANJE BIG - BANDOVI SLOVENIJE	5.7.2014		instrumentalna glasba	prirediv
KIPARSKA DELAVNICA KAMEN	25.8.2014	29.8.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
LITERARNA DELAVNICA Z ANO PORENTA	8.10.2014		literatura	izobraževanje
REGIJSKO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ	17.10.2014		folklor	prirediv
LITERARNA DELAVNICA Z ANO PORENTA	5.11.2014		literatura	izobraževanje
SOZVOČENJA, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERTI ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB	15.11.2014		vokalna glasba	prirediv
OBMOČNO SREČANJE IN LIKOVNA RAZSTAVA OTROŠKIH USTVARJALCEV	15.12.2014		likovna dejavnost	prirediv
LITERARNA DELAVNICA Z ANO PORENTA	17.12.2014		literatura	izobraževanje
ZALOŽBA LITERARNEGA ZBORNIKA PIŠ!	18.12.2014		literatura	založništvo

4.58. Območna izpostava Zagorje ob Savi

Vanda Kopušar

Uvod

Območna izpostava Zagorje ob Savi deluje v Občini Zagorje ob Savi, ki obsega 147 km² površin in ima okoli 16.800 prebivalcev. V seznamu registriranih kulturnih društev je vpisanih 35 društev (plus cca 10 društev, ki ne delujejo ali pa zelo redko in občasno, v register pa so še vedno vpisani), dejavnih kulturnih skupin in posameznikov je še veliko več (pod okriljem društev, v vrtcih, šolah....).

Naša izpostava ima za izhodiščno poslanstvo spodbujanje društvene dejavnosti, podpiranje ustvarjalnih posameznikov in predvsem širjenje ljubiteljske kulture ter zviševanje ravni tovrstne ustvarjalnosti.

Poleg organizacijske funkcije je delo izpostave posvečeno tudi svetovalnemu in koordinacijskemu delovanju. Predvsem je izpostava gonilna sila dejavnosti na celotnem področju organiziranja in ustvarjanja kulturnega življenja. Društvom in vsem zainteresiranim daje strokovno in profesionalno pomoč ter hkrati sodeluje pri organiziranem izobraževanju, pripravi delavnic, seminarjev itd.

Ocena stanja

V prvem kot tudi v drugem polletju 2014 je izpostava izvedla projekte s področja ljubiteljske kulturne dejavnosti in druge programe s področja kulture. Društvom, skupinam in posameznikom je pomagala pri različnih in pestrih kulturnih dejavnostih.

Sodelovanje izpostave Zagorje s kulturnimi društvi, skupinami in posamezniki kot tudi s samo lokalno skupnostjo – Občino Zagorje ob Savi, županom Matjažem Švaganom, direktorjem občinske uprave Rudijem Medvedom in celotno občinsko upravo je bilo zelo dobro, kot že vsa leta od 2006 naprej (nova vodja OI Zagorje). Največ časa OI Zagorje posveča organizaciji, pripravi in izvedbi prireditev v okviru izpostave, pomoči in podpori društvom, skupinam in posameznikom ter pomoči pri izvajanju prireditev v lokalni skupnosti, manj izobraževanju, iz preprostega razloga, večletna finančna kriza na ravni države se odraža tudi na krčenju oz. zmanjševanju finančnih sredstev na ljubiteljskem kulturnem področju, tako v okviru izpostave kot v ljubiteljski zagorski kulturi. Vseeno je izpostava uspela tako v prvem kot v drugem polletju izvesti dve izobraževanji kadrov oz. mentorjev na likovnem in folklornem področju. Izvedba izobraževanj je bila možna zaradi varčevanja izpostave in ukinjenih regijskih srečanj otroških gledaliških in lutkovnih skupin v letu 2014 (prevozi). Vse prireditve v okviru OI Zagorje so medijsko vedno dobro pokrite: regionalni Radio (Aktual) Kum Trbovlje, lokalna televizija ETV Loke pri Zagorju in plakatna mesta v Občini Zagorje ob Savi. Največ prireditev OI Zagorje izvaja v KC Delavski dom Zagorje, a je dvorana s spremljevalnimi prostori in zelo kvalitetno tehnično opremo (ozvočenje, razsvetljava ...) zelo draga, zato velikokrat za izpostavo finančno nedosegljiva. Žal je edina velika dvorana v občini (460 sedežev, velik oder, odlična akustika), ki je primerna za večje prireditve: zbori, otroško gledališče, folklor ... Veliko drugih prireditev poteka v majhni, a lepo prenovljeni dvorani na Mlinšah, cenovno sprejemljivi, manj pa zaradi včasih premajhnega odra, slabi tehnični opremljenosti, in problema oddaljenosti šol in vrtcev (avtobusni prevozi). Z veseljem pa smo v 2014 končno dočakali prvo fazo prenove in adaptacije Kulturnega doma v Kisovcu. Gre za veliko krajevno skupnost v Občini Zagorje, za pozitivno kulturno okolje, saj so v kraju vrtci, osnovna šola in krajani, ki podpirajo ljubiteljsko kulturo in radi obiskujejo prireditve. V zagorski občini je še nekaj majhnih in starih kulturnih dvoran na podeželju, v višje ležečih predelih, težje dostopnih (avtobusi) in slabo tehnično opremljenih, nekatere zaradi slabega stanja ne služijo več svojemu namenu in čakajo na boljše čase.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Izvedeni programi na območni ravni:

1. Območna likovna razstava učencev III. triade OŠ Zagorja (avla KC Delavski dom Zagorje)
2. Izobraževanje, Območna likovna delavnica (Kisovec), Likovna skupina LIKI KD Svoboda Kisovec
3. Območna revija predšolskih in otroških pevskih zborov Zagorja, Pojemo pomladi (Zagorje)
4. Območno srečanje otroških gledaliških skupin Zagorja (Kisovec)
5. Območno srečanje lutkovnih skupin Zagorja (Kisovec)

6. Območno srečanje odraslih gledaliških skupin Zagorja (Zagorje)
7. Območno srečanje odraslih gledaliških skupin Zagorja (Mlinše)
8. Območna revija oktetov, malih pevskih skupin in odraslih pevskih zborov Zagorja (Kisovec)
9. Območna razstava zagorskih likovnih in fotografskih ustvarjalcev, Rimski imperij (Zagorje)
10. Območno srečanje literatov seniorjev Zasavja, Jesenske misli (Izlake)

Izvedeni programi na regijski ravni:

1. Sozvočenja 2014 – regijski tematski koncerti pevskih zasedb Osrednje Slovenije (KC Delavski dom Zagorje)

Izvedeni programi na državni ravni:

1. 24. revija – Zagorje 2014, državno tekmovanje otroških in mladinskih zborov (KC Delavski dom Zagorje)

Udeležba skupin na regijskih srečanjih:

1. Državno srečanje lutkovnih skupin Slovenije – podelitev regijskih-srebrnih priznanj (Jesenice), Lutkovna skupina OŠ Ivana Skvarče Zagorje
2. Državno srečanje lutkovnih skupin Slovenije – podelitev regijskih-srebrnih priznanj (Jesenice), Umetnostni krožek OŠ dr. Slavka Gruma Zagorje
3. Regijsko srečanje literatov seniorjev Osrednje Slovenije (1. postavitvev, Trubarjeva domačija, Rašica), Vladimir Garantini, Andrej Režun
4. Regijska razstava likovnih in fotografskih ustvarjalcev Osrednje Slovenije, Rimski imperij (2. postavitvev, Stična), Olga Vozelj, Berta Juvan, Desanka Kreča, Nina Juratovec
5. Regijska razstava likovnih in fotografskih ustvarjalcev Osrednje Slovenije, Rimski imperij (Kult 3000, Ljubljana), Olga Vozelj, Berta Juvan, Desanka Kreča, Nina Juratovec
6. Regijsko srečanje mladih filmskih ustvarjalcev Osrednje Slovenije (Medvode), Studio Loke Izlake

Udeležba skupin na državnih srečanjih:

1. VIZIJE 2014 – Rock vizije, Državno srečanje najboljših mladinskih gledaliških, literarnih in glasbenih skupin Slovenije (Nova Gorica), Glasbena skupina Koala Voice Kisovec (najboljši ☺)
2. 45. tabor odraslih pevskih zasedb Slovenije (Šentvid pri Stični), Rudarski pevski zbor Loški glas Kisovec, Mešani pevski zbor Ladko Korošec Zagorje
3. Državna tematska razstava JSKD, Parafraze (Brežice, 1. postavitvev), Nina Juratovec (Zagorje)
4. Državna tematska razstava JSKD, Parafraze (Grad Snežnik, 2. postavitvev), Nina Juratovec (Zagorje)
5. Izobraževanje, JSKD – začetni seminar za vodje odraslih folklornih skupin (Ljubljana), Neža Razboršek, Simona Klopčič, FS PD Čemšenik

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturni akterji na področju izpostave sklada.

Izpostava Zagorje zelo veliko in dobro sodeluje pri pripravi in izvedbah občinskih oz. lokalnih prireditev (vodenje prireditev, pisanje scenarijev, pomoč in nasveti pri pripravah prireditev): Slovenski kulturni praznik, Dan državnosti, božično-novoletne prireditve, Miklavžev sprevod, Božično mesto Zagorje, Pustni karneval Zagorje, Vpis najboljših učencev in dijakov v Zlato knjigo Občine Zagorje ob Savi, različni koncerti in druge prireditve, sodelovanje s kulturnimi društvi in pomoč oz. podpora pri izvedbah njihovih programov, srečanj, jubilejev ..., letos sodelovanje OI Zagorje s Knjižnico Trbovlje in radijem KUM Trbovlje pri razstavi fotografij v Zasavskem muzeju Trbovlje – Najlepši zasavski razgledi; OI Zagorje zelo dobro sodeluje s KC Delavski dom Zagorje, Knjižnico Zagorje, Kulturnima domovoma Mlinše in Kisovec, z Glasbeno šolo Zagorje, Mladinskim centrom Zagorje, Domom starejših občanov Izlake, z lokalno televizijo ETV ob izvedbi natečaja Naj pesem 2014 (mladi in starejši pesniki iz Slovenije), z vsemi šolami in vrtci v Zagorju, glede objavljanja različnih prireditev in razpisov v okviru JSKD OI Zagorje pa tudi z lokalno televizijo ETV Kisovec in regionalnim radijem KUM Trbovlje ter z vsemi lokalnimi spremljevalnimi dobavitelji, podporniki in storitvami, brez katerih prireditve v okviru izpostave ne bi bile tako uspešno izvedene (cvetličarne, Grafts, Multima, Gostišče Kum, Mercator-Market ŽIVA...).

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Pri sami pripravi občinskih razpisov za področje kulturnih dejavnosti v lokalni skupnosti OI Zagorje ne sodeluje konkretno, ampak sproti seznanja vsa kulturna društva z razpisom, rokom prijave, pomaga pri pripravi in oddaji

vlog. Aktivno pa sodeluje in pomaga v občinski komisiji pri odpiranju in obravnavanju vlog (točkovanje po občinskem pravilniku).

Izobraževanja

V Občini Zagorje ob Savi ZKD Zagorje ne deluje (izbris iz registra) že 8 let. Tako je izobraževanje kadrov v kulturnih društvih na ramenih občine, samih društev in izpostave Zagorje. Kljub finančnim težavam je izpostava v letu 2014 vseeno uspela finančno pomagati pri izobraževanju kadrov na likovnem in folklornem področju (npr. v letu 2013 je odpadla kakršna koli finančna pomoč pri izobraževanju).

Financiranje

Kot vodja izpostave sem zelo zadovoljna s finančno in moralno podporo Občine Zagorje ob Savi in župana Matjaža Švagana ter celotne občinske uprave, odobrena sofinancirana sredstva mi nakazujejo redno po dogovoru. To je še posebno razveselivo zato, ker je program dela OI Zagorje najbolj dejaven in »finančno« pester ravno v 1. polletju tekočega leta in prav zaradi dobrega sodelovanja ne pride do negativnih finančnih izpadov izpostave pri tekočih računih. Želela pa bi, da občina kljub vse manjšemu »platnu« izpostavi ne bi odrezala preveč sredstev za skrbno planirane dejavnosti in da tudi sklad regijske prireditve v organizaciji OI Zagorje višje sofinancira (vsaj 40 - 50%, kot je to npr. pri izvedbi državne prireditve), ves območni program izpostave je približno 95-odstotno pokrit z občinskimi proračunskimi sredstvi, a je vse težje izpeljati celoten obvezen program izpostave, ki ga je iz leta v leto več, dodatna pomoč pri izobraževanju pa vse bolj nazaduje.

Poudariti in pohvaliti bi želela naslednje: poleg glavnega organizatorja – JSKD je letos Izpostava Zagorje organizacijsko izvedla že 24. revijo – Zagorje 2014, državno tekmovanje otroških in mladinskih pevskih zborov Slovenije. Ker gre za tradicionalno množično bienalno dvodnevno prireditev – letos 39 zborov, cca 1700 pevcev in odraslih, je potrebno vsem udeležencem zagotoviti primerne garderobne prostore, pogostitev, parkirišča in še marsikaj po vsem Zagorju..., naj se v imenu JSKD, OI Zagorje in svojem imenu zahvalim premnogim v Zagorju in izven, ki so prijazno in z veseljem pomagali pri tem vseslovenskem pevskem prazniku, ki se skoraj petdeset let odvija v naši zagorski dolini, prav vsi so »krivki«, da je revija uspela, da so se naši pevski gostje iz vseh koncev Slovenije in zamejstva dobro počutili in da so v svoje domove odnesli lepe vtise in spomine na Zagorje (Občina Zagorje, KC Delavski dom Zagorje, študentje-vodiči, Mercator-Trgovina ŽIVA Zagorje, osnovne šole, srednja šola, Avtobusni promet Integral Zagorje, cvetličarne, Grafs, Multima, Radio Kum Trbovlje, ETV Loke, Glasbena šola Zagorje, Gasilski dom, Godben dom, Dom upokoencev Zagorje, Silič, Mladinski center Zagorje, Klub zagorskih študentov ŠKLAB).

Novi projekti

Novi programi oz. novi projekti so povezani z dodatnimi finančnimi sredstvi, tudi v letu 2014 so tako odpadle nekatere planirane dejavnosti - zborovodska delavnica, fotografska razstava s Foto društvom GOGA Zagorje, sodelovanje z Mladinskim centrom Zagorje, izid literarnega zbornika JSKD OI Zagorje z naslovom Jesenske misli – 10 let (izbrana literarna dela vseh sodelujočih literatov seniorjev Zasavja na območnih srečanjih 2004-2013 na Izlakah), izpostava upa, da bo tisk zbornika realiziran v januarju ali februarju 2015 z dodatno in obljubljenno finančno pomočjo Občine Zagorje pri tisku zbornika. Izvedena pa je bila finančno manj zahtevna likovna razstava učencev III. triade vseh štirih osnovnih šol v Zagorju, na kateri je sodelovalo več kot 130 mladih likovnih ustvarjalcev. Razstava je bila odprta v pozdrav 24. revije – Zagorje 2014 v avli KC Delavski dom Zagorje.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Vokalne skupine: 2 mešana pevška zbora, 1 moški pevski zbor, 1 ženski pevski zbor, 1 ženska vokalna skupina, 1 oktet, 1 predšolski otroški pevski zbor, 10 otroških pevskih zborov, 2 mladinska pevška zbora;

Instrumentalne skupine: 1 pihalni orkester, 1 big band, 1 mladinski pihalni orkester (GŠ), 1 godalni orkester (GŠ), 1 orkester flavt (GŠ), 1 orkester harmonik (GŠ), 4 komorne skupine (GŠ), 5 mladih alternativnih glasbenih skupin;

Gledališka dejavnost: 3 odrasle gledališke skupine, 9 otroških gledaliških skupin, 4 lutkovne skupine;

Plesna dejavnost: V okviru Baletnega društva Mary Jurca GŠ Zagorje deluje veliko skupin mladih plesnih ustvarjalcev (cca 80 plesalcev); Plena šola Urška Zagorje, plesna šola Maestro Zagorje

Folklorna dejavnost: 1 odrasla folklorna skupina, 1 odrasla etnična folklorna skupina, 1 otroška etnična folklorna skupina;

Likovna dejavnost: 2 likovni društvi oz. skupini in pribl. 40 posameznih odraslih likovnih ustvarjalcev; močna likovna dejavnost na osnovnih šolah

Historična glasba: 1 glasbena skupina (srednjeveška glasba);

Filmska dejavnost: 1 filmsko društvo;

Fotografska dejavnost: 1 fotografsko društvo, posamezniki;
 Literarna dejavnost: 6 literarnih skupin (zavodi, domovi, društvo), cca 30 literatov seniorjev;
 Kulturna dediščina: 1 društvo za ohranjanje kulturne dediščine

Od leta 2010 do danes je v Občini Zagorje ob Savi nastalo kar nekaj novih društev in skupin (lutke, otroško gledališče, foto društvo, etno folklorno društvo, filmsko društvo, kulturno-umetniško-ustvarjalno društvo, alternativne glasbene skupine, otroški in mladinski zbori na šolah) ali pa so se in se še vedno obstoječa društva krepijo z novimi različnimi sekcijami.

Na področju plesne dejavnosti pogrešam več mladih plesnih ustvarjalcev, čeprav je veliko mladih v Plesni šoli Urška Zagorje in Plesni šoli Maestro Zagorje, se plesalci ne udeležujejo območnih plesnih prireditev v okviru izpostave, čeprav se zelo trudim, da bi jih privabila. Močno in uspešno je Baletno društvo Mary Jurca na Glasbeni šoli Zagorje, ki pa mlade plesalce usmerja h klasičnemu baletnemu plesu.

Že vrsto let je problem pomanjkanja mladinskih pevskih zborov (številna otroška pevska populacija ne prehaja v mladinske zборе zaradi težav z urniki v višjih razredih, različen urnik izbirnih predmetov, različna časovna razpršenost učencev, težava skupnega termina za vaje zbora ...).

V letu 2014 pa sta na naše veselje začela delovati kar dva zbora: Mladinski pevski zbor OŠ Ivana Skvarče Zagorje in Mladinski pevski zbor Medoja GŠ Zagorje.

Še vedno je v lokalni skupnosti in zunaj nje najbolj znan, prepoznan in uspešen OPZ CiciDO GŠ Zagorje, ki dolgoletno uspešno pot nadaljuje z novo zborovodkinjo Tadejo Kreča (Osredkar). Na 24. reviji – Zagorje 2014 je zbor »pobral« vsa najvišja priznanja in posebna priznanja.

Zelo uspešna je Lutkovna skupina OŠ Ivana Skvarče Zagorje, mentorici Katja Peterlin in Petra Rome, skupina je zadnjih deset let vedno uvrščena na regijsko raven, enkrat pa tudi na državno.

V zagorski dolini je zelo močna, številna in kakovostna likovna ter literarna dejavnost, tako likovniki kot literati redno sodelujejo na območnih srečanjih in se uspešno uvrščajo na regijske in celo državne ravni literarnih in srečanj in likovnih razstav.

Naša lokalna skupnost se lahko pohvali s znanimi in priznanimi instrumentalnimi zasedbami: pihalni orkester, big band, mladinski orkester in številni orkestri ter komorne skupine v okviru glasbene šole.

Društvom pri urejanju/iskanju njihovih prostorov zelo pomaga Občina Zagorje, same krajevne skupnosti, pa tudi osnovne šole, zavodi, kulturni domovi..., ki društvom in skupinam omogočajo brezplačne prostore za vaje oz. izvajanje njihovih dejavnosti. Vse večja težava pa je pri opremljenosti in vzdrževanju prostorov, ki so v najemu društev.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Z vsemi osnovnimi šolami in njihovimi podružnicami (3 matične, 5 podružničnih) je sodelovanje zelo dobro. Na vseh šolah uspešno delujejo otroški pevski zbori, otroške gledališke in lutkovne skupine ... Zelo dobro je sodelovanje z Glasbeno šolo Zagorje (otroški in mladinski zbor, orkestri, komorne skupine, baletno društvo). Dobro je tudi sodelovanje z Vrtcem Zagorje (34 oddelkov, predšolski pevski zbor, lutke), sami vrtičkarji pa so zelo hvaležno občinstvo na otroških gledaliških in lutkovnih predstavah. Naziv »kulturna šola« so si pridobile že tri od štirih osnovnih šol: OŠ Ivana Kavčiča Izlake, OŠ Ivana Skvarče Zagorje, OŠ Toneta Okrogarja Zagorje.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

V letu 2014 je 10-letnico prepevanja obeležila Pevska skupina Klasek, ki deluje pod okriljem Društva kmetič, žena in deklet na podeželju Izlake-Mlinše-Kolovrat. Izpostava Zagorje je pevkam podelila Gallusova priznanja na jubilejni prireditvi društva ob 20-letnici njegovega delovanja na Mlinšah.

OI Zagorje vedno dejavno in z veseljem sodeluje in pomaga pri pripravi jubilejnih dogodkov društev, skupin ali posameznikov.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
FOTOGRAFSKA RAZSTAVA, FOTO GOGA SE PREDSTAVI	6.2.2014		likovna dejavnost	prireditev
AKADEMIJA OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU	7.2.2014		večvrstna dejavnost	prireditev
OBMOČNO SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI IN GODCEV LJUDSKIH VIŽ ZASAVJA	15.2.2014		folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN ZASAVJA	15.2.2014		folklor	prireditev

DRŽAVNA LIKOVNA RAZSTAVA JSKD PARAFRAZE	20.3.2014		likovna dejavnost	prirediv
LIKOVNA RAZSTAVA UČENCEV III. TRIADE OSNOVNIH ŠOL V OBČINI ZAGORJE OB SAVI, Z BARVITOSTJO IN GLASBO V POMLAD	25.3.2014		likovna dejavnost	prirediv
24. REVIIA ZAGORJE OB SAVI 2014 - DRŽAVNO TEKMOVANJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV	1.4.2014	2.4.2014	vokalna glasba	prirediv
LIKOVNA DELAVNICA, UPORABA BARVE V STILIZIRANI KOMPOZICIJI	2.4.2014	25.4.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
PRIREDITEV OB 20-LETNICI DRUŠTVA KMETIC, ŽENA IN DEKLET NA PODEŽELJU IZLAKE-MLINŠE-KOLOVRAT IN 10-LETNICA PEVSKE SKUPINE KLAŠEK	4.4.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
53. LINHART, OBMOČNO SREČANJE ODRASLIH GLEDALIŠKIH SKUPIN ZAGORJA	6.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
FOTOGRAFSKA RAZSTAVA, NAJLEPŠI ZASAVSKI RAZGLEDI	9.4.2014		likovna dejavnost	prirediv
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN ZAGORJA OB SAVI	14.4.2014	16.4.2014	gledališče in lutke	prirediv
OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN ZAGORJA OB SAVI	15.4.2014		gledališče in lutke	prirediv
OBMOČNO SREČANJE MLADIH PLESNIH SKUPIN ZASAVJA	22.4.2014		ples	prirediv
INDIJA - RAZSTAVA POTOPISNIH FOTOGRAFIJ, FOTO DRUŠTVO GOGA ZAGORJE	23.4.2014		likovna dejavnost	prirediv
PRIREDITEV OB 27. APRILU - DNEVU UPORA PROTI OKUPATORJU	25.4.2014		vokalna glasba	založništvo
OBMOČNA REVIIA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV ZAGORJA, POJEMO POMLADI	8.5.2014		vokalna glasba	prirediv
PREMIERA KOMEDIJE FLORENTINSKI SLAMNIK, GLEDALIŠKA SKUPINA KD SVOBODA ELEKTROELEMENT IZLAKE	9.5.2014		gledališče in lutke	prirediv
POMLADANSKI KONCERT, KD PIHALNI ORKESTER SVEA ZAGORJE	10.5.2014		instrumentalna glasba	prirediv
VIZIJE 2014, FESTIVAL NAJBOLJŠIH MLADINSKIH GLEDALIŠKIH, LUTKOVNIH IN GLASBENIH SKUPIN	16.5.2014	18.5.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
10. FESTIVAL FLAVTISTOV SLOVENIJE	17.5.2014	18.5.2014	instrumentalna glasba	prirediv
OBMOČNA REVIIA ODRASLIH ZBOROV, OKTETOV IN MALIH PEVSKIH SKUPIN ZAGORJA OB SAVI	30.5.2014		vokalna glasba	prirediv
DRŽAVNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN SLOVENIJE	3.6.2014		gledališče in lutke	prirediv
DRŽAVNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN SLOVENIJE	4.6.2014	5.6.2014	gledališče in lutke	prirediv
NAJ PESEM ETV 2014	5.6.2014		literatura	prirediv
REGIJSKO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV OSREDNJE SLOVENIJE, V ZAVETJU BESED	10.6.2014		literatura	prirediv
VPIŠ NAJBOLJŠIH UČENCEV V ZLATO KNJIGO OBČINE ZAGORJE OB SAVI 2014	12.6.2014		večvrstna dejavnost	prirediv
45. TABOR SLOVENSkih PEVSKIH ZBOROV	22.6.2014		vokalna glasba	prirediv
OBMOČNA RAZSTAVA ZAGORSKIH LIKOVNIH USTVARJALCEV, RIMSKI IMPERIJ	17.9.2014		likovna dejavnost	prirediv
DRŽAVNA JSKD TEMATSKA RAZSTAVA, PARAFRAZE, 2. POSTAVITEV	26.9.2014		likovna dejavnost	prirediv
SREČANJE PEVCEV LJUDSKIH PESMI	11.10.2014		vokalna glasba	prirediv
11. OBMOČNO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV ZASAVJA, JESENSKE MISLI	16.10.2014		literatura	prirediv
JESENSKE MISLI, BROŠURA IZBRANIH LITERARNIH DEL, 11. OBMOČNO SREČANJE LITERATOV SENIORJEV ZASAVJA	16.10.2014		literatura	založništvo
KONCERT PRIJATELJ, ZAPOJ Z MENOJ	17.10.2014		vokalna glasba	prirediv

VEČER NA VASI	18.10.2014		gledališče in lutke	prirediv
REGIJSKA RAZSTAVA LIKOVNIH USTVARJALCEV OSREDNJE SLOVENIJE - RIMSKI IMPERIJ	24.10.2014	16.11.2014	likovna dejavnost	prirediv
KONCERT KD PIHALNI ORKESTER SVEA ZAGORJE	8.11.2014		instrumentalna glasba	prirediv
KONCERT ZA STAREJŠE KRAJANE KS KISOVEC-LOKE	8.11.2014		vokalna glasba	prirediv
SOZVOČENJA 2014, 6. REGIJSKI TEMATSKI KONCERT ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB OSREDNJE SLOVENIJE	15.11.2014		vokalna glasba	prirediv
FOTOGRAFSKA DELAVNICA, FOTO DRUŠTVO GOGA ZAGORJE	15.11.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
DVD OB 20-LETNICI DRUŠTVA KMETIC, ŽENA IN DEKLET NA PODEŽELJU IZLAKE-MLINŠE-KOLOVRAT IN 10-LETNICI PEVSKE SKUPINE KLAŠEK	21.11.2014		filmska	prirediv
Z GLASBO IN FIČKOM	28.11.2014		instrumentalna glasba	prirediv
SREČANJE FILMSKIH USTVARJALCEV OSREDNJE SLOVENIJE	3.12.2014		filmska	prirediv
REGIJSKA RAZSTAVA RIMSKI IMPERIJ	3.12.2014		likovna dejavnost	prirediv
OTVORITEV RAZSTAVE 51. SLIKARSKA KOLONIJA IZLAKE-ZAGORJE	3.12.2014		likovna dejavnost	prirediv
MIKLAVŽEV SPREVED S KULTURNIM PROGRAMOM	5.12.2014	5.12.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
SOZVOČENJA 2014	13.12.2014		vokalna glasba	prirediv
FESTIVAL URBANE KULTURE, KD VOX HUMANA ZAGORJE	16.12.2014	20.12.2014	večvrstna dejavnost	prirediv
BOŽIČNO MESTO - ZAGORJE 2014	19.12.2014	20.12.2014	večvrstna dejavnost	prirediv

4.59. Območna izpostava Žalec

Marko Repnik

Uvod

Območna izpostava JSKD Žalec povezuje ljubiteljsko kulturno dejavnost šestih občin:

- | | |
|--------------|--------------|
| – Braslovče, | – Tabor, |
| – Polzela, | – Vransko in |
| – Prebold, | – Žalec. |

Območje meri 334,8 km², na njem pa živi več kot 42.000 prebivalcev.

V skladu z nacionalnim programom za kulturo zagotavljamo strokovno in organizacijsko podporo ustvarjalcem na našem področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti.

Ocena stanja

Sodelovanje z društvi je bilo kot vsako leto dobro in korektno. Odzivala so se na pozive ali razpise, redno smo jih obveščali o morebitnih novitetah in dogodkih. Sodelovanje z lokalno skupnostjo je na precej visoki ravni, saj nam je v zadnjih letih uspelo približati delovanje JSKD-ja širši populaciji. Poleg območnih in regijskih prireditev dajemo poudarek na izobraževanje, predvsem na zborovsko in folklorno dejavnost. Veliko pozornosti je usmerjeno tudi na področje gledališke dejavnosti, pri kateri smo opazili rahel upad zanimanja. Svoje prireditve oglašujemo v mesečniku Utrip, ki izhaja na področju celotne OI Žalec (razen občine Polzela, ki je odstopila od pogodbe) in ga vsa gospodinjstva prejmejo v poštni nabiralnik brezplačno. V istem mesečniku tudi objavljamo članke o izvedeni prireditvi, ki jih opremimo s primerno fotografijo. V občini Polzela so pričeli z izdajo mesečnika Polzelan, v katerega bomo v bodoče beležili prireditve in obvestila JSKD. Naše prireditve oglašujemo tudi na spletni strani ZKTŠ Žalec in na lokalni Savinjski TV. Večina prireditev poteka v Domu II. slovenskega tabora v Žalcu, kjer je velika in prostorna dvorana, ki sprejme pribl. 450 obiskovalcev. Žal je slabše poskrbljeno za spremljevalne prostore, imamo namreč samo dve garderobi, zato pomoč iščemo na bližnji OŠ Žalec in Glasbeni šoli Žalec. Oder je predvsem primeren za nastope pihalnih orkestrov, folklornih skupin, deloma tudi pevskih zborov. Nekaj prireditev je izvedenih tudi v drugih občinah, predvsem pa gre za prireditve, na katere hodi manj ljudi oziroma za katere je potrebna manjša dvorana. Na splošno so prostori primerni za izvedbo prireditev, zapleta pa se pri logistiki, ki jo usklajujemo z sodelovanjem drugih ustanov. Več občin kaže veliko zanimanje za prireditve Sklada in se tudi same ponudijo za sodelovanje oziroma za gostitev prireditve na njihovih tleh, je pa tudi kakšna občina, ki tega ne prakticira niti v najmanjšem možnem obsegu. Občine se po nasvete in pomoč zatekajo na JSKD pri pripravah lokalnih programov kulture, pri katerih jim stojimo na strani. Soustvarili smo programe za dve občini, z dvema bomo sodelovali v prihodnje. Dve se za enkrat za ta korak še nista odločili.

Izvedba rednega programa

Programi na področju ljubiteljske kulture območne izpostave zajemajo pregledna srečanja in revije na vseh področjih delovanja društev ter izobraževanja po posameznih področjih.

Na območni izpostavi Žalec smo izvedli in pomagali pri organizaciji 34 prireditev, od katerih je bilo 8 območnih prireditev, izvedeni so bili 3 seminarji in ena ustvarjalna delavnica, 8 pogovornih večerov z znanimi ali lokalnimi gosti, v sodelovanju z medobčinsko splošno knjižnico Žalec smo pripravili dve likovni razstavi (Neža Maurer in Karel Destovnik Kajuh), kulturna proslava, proslava ob dnevu upora proti okupatorju, proslava ob občinskem prazniku, v sodelovanju z OI Ravne na Koroškem smo organizirali državno tekmovanje slovenskih godb v I. in III. težavnostni stopnji. Na regijsko srečanje odraslih folklornih skupin so se uvrstile FS Grifon Šempeter, FS Galicija in FS Ponikva, OŠ Petrovče je sodelovala na regijskem in na državnem srečanju lutkovnih skupin, Godba Liboje pa na 34. državnem tekmovanju slovenskih godb na Prevaljah, kjer je za svoj nastop v I. težavnostni kategoriji prejela zlato plaketo. Prenovili in osvežili smo festival vokalne glasbe »Sredi zvezd«, ki se v Žalcu ponaša s tradicijo in dobrim programom.

Izvedba dodatnega programa

Izpostava je uspešno sodelovala tudi z lokalno skupnostjo in drugimi lokalnimi in kulturnimi akterji na področju izpostave sklada. Žal nam ni uspel projekt promocije raznih inštrumentov, ki bi naj bil izveden v sodelovanju z

glasbeno šolo Risto Savin Žalec. Projekt bomo izvedli v naslednjem letu. Izvedena je bila proslava ob kulturnem prazniku, proslava ob dnevu upora proti okupatorju, proslava ob občinskem prazniku, vsako leto je organizirana tudi komemoracija ob dnevu spomina na mrtve, za katero pripravim tudi scenarij in govor. OI pogosto sodeluje pri organizaciji in scenariju ali zgolj pri pomoči tudi pri manjših prireditvah lokalnega pomena. Letos smo z velikim uspehom izvedli »Noč čarovnic«, na katerem so nastopila lokalna kulturna društva, posamezniki in turistično društvo, v decembru pa nudili pomoč pri izvedbi adventnih koncertov na novo odprtem mestnem trgu v Žalcu.

Izvedba javnih razpisov/pozivov za ljubiteljske kulturne dejavnosti ali sodelovanje pri njih

Osebo sodelujem v nekaj odborih, ki jih imenujejo župani občin in so pristojni za pripravo razpisov za kulturne projekte v občini in razpisov za sofinanciranje. Gre za občini Žalec in Prebold. JSKD OI Žalec je prisoten tudi pri delitvi finančnih sredstev za kulturne projekte iz občinskega proračuna občine Žalec.

Izobraževanja

Za kulturnike, ki delujejo na območju OI Žalec smo tudi letos organizirali brezplačne strokovne seminarje. V marcu je bil izveden seminar za folkloro pod vodstvom Brana Fuchsa, novembra pa sta bila izvedena seminarja za zborovodje (pod vodstvom Sebastjana Vrhovnika) in seminar za gledališčne (pod vodstvom Barbare Vidovič). Organizirana je bila tudi ustvarjalna delavnica, na kateri so udeleženske ustvarjale z umetnimi masami in materiali. Vsi projekti so bili dobro sprejeti in obiskani, zato bomo z njimi nadaljevali tudi v prihodnje.

Financiranje

OI Žalec redno financira šest občin. V pogodbi smo zavedli, da je financiranje mogoče v obliki treh obrokov in že nekaj let poteka nemoteno. OI Žalec je v dobrih odnosih s sofinancerji, zadnje lokalne volitve pa niso prinesle drastičnih sprememb, saj je prišlo do menjave samo enega župana in sicer v občini Tabor. Glede višine finančnih sredstev, ki jih usklajujem z župani ni pretiranih zapletov in ostajajo približno enaka.

Novi projekti

Kot nov projekt je potrebno izpostaviti pridobitev novih priznanj na področju kulture. V sodelovanju z občino Prebold smo izdelali pravilnik za podelitev kulturnih priznanj na območju občine Prebold. Priznanja se bodo imenovala »Priznanje Antona Schwaba« ali »Priznanje Janka Kača«. Oba prihajata iz Prebolda, sta zaslužna kulturna ustvarjalca, na občinskem Svetu pa je, da izbere primerno ime. Priznanja bodo namenjena vidnim ustvarjalcem na področju kulture, ki jih bo na predlog društva ali posameznika obravnaval izbrani odbor oziroma komisija. Priznanja bodo podeljena na proslavi ob državnem kulturnem prazniku, začnši z letom 2016. S tem bomo izvzeli vse kulturnike iz podeljevanja občinskih priznanj ob občinskem prazniku in jim s tem namenili več pozornosti in veljave. OI Žalec je sodelovala tudi pri nastajanju lokalnega programa kulture, ki ga je pripravila občina Polzela.

Področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti in društva

Zborovska dejavnost je na področju OI Žalec najbolj izrazita in razvejena. Dejavno deluje 25 odraslih vokalnih skupin, od tega 4 ženske zasedbe, 8 moških zasedb, 10 mešanih zborov in 3 okteti, v letu 2014 pa sta bila ustanovljeni dve novi zasedbi; vokalni oktet in Akademski pevski zbor Risto Savin Žalec. Na področju otroških in mladinskih pevskih zborov se revije udeležuje v povprečju 20 zborov, od tega 13 otroških pevskih zborov in 7 mladinskih pevskih zborov. Na revijo ljudskih pevcev se praviloma prijavlja 6 skupin, od teh so letos 3 dosegle regijski nivo. Na instrumentalnem področju delujejo štiri godbe, ki delujejo v dveh občinah. Pihalni orkester Prebold, ki dosega II. težavnostno stopnjo po načinu razvrščanja Zveze slovenskih godb. Iz žalske občine prihajajo tri godbe; Godba Zabukovica, ki kotira v IV. težavnostno stopnjo, Godba Liboje, ki je na 34. državnem tekmovanju slovenskih godb na Prevaljah maja 2014 z zlato plaketo potrdila I. težavnostno stopnjo ter vaška godba Hramše, ki ohranja tradicijo malih vaških godb in s tem pridaja svoje košček v mozaik godbenišтва. Delujeta dve tamburaški skupini – Polzelski in Petrovi tamburaši, od katerih se slednja redno udeležuje državnih tekmovanj in prejemajo najvišje nagrade. Imamo tudi zasedbo lovskih hornistov v Taboru in nekaj manjših skupin (žalski mestni piskalci, Trobilni kvintet idr.), ki delujejo v okviru samostojnih društev kot sekcija. Na gledališkem področju deluje 5 gledaliških skupin, ki pa v letu 2014 niso imele prijavljenega ogleda strokovnega spremljevalca. Gre za dobre skupine od katerih so 3 že bile na Linhartovem srečanju zato njihov trenutni stand-by ni ravno zaskrbljujoč. Razen svetle izjeme, imamo mali zastoj pri otroških gledaliških skupinah, se pa odlično razvija otroška lutkovna skupina, ki deluje na OŠ Petrovče. Folklornih skupin za odrasle imamo 6, od tega tri na regijski ravni. Ta uspeh povezujemo tudi z izvedbo dobro obiskanih in kakovostnih

folklornih seminarjev in sodelovanje vseh skupin pri organizaciji območne revije odraslih folklornih skupin. Na dveh osnovnih šolah delujejo 3 otroške folklorne skupine, dve pa delujejo v okviru kulturnih društev, skupno torej pet, od teh se najmanj ena uvršča na regijski nivo. Na likovnem področju so zelo dejavni likovniki iz Polzele, ki vsako leto prirejajo likovno kolonijo, ki je zelo dobro obiskana. Na letošnji smo zabeležili že 48 udeleženk in udeležencev. Delujejo še likovniki iz Žalca, še vedno je v povojih likovna sekcija v Preboldu. Za novoustanovljeno sekcijo štejemo Mešani pevski zbor Galicija in Akademski pevski zbor Risto Savin Žalec. Možnosti za delo skupin so zadovoljive, vsa društva imajo v večini prostore, ki so primerni za delo in napredek, za nastope imajo dokaj primerne dvorane. So tudi izjeme, pri katerih pa se lokalne oblasti trudijo, da bi jim pomagale. Poudarek pri razvoju dejavnosti bomo dali na lutkarstvo in sodobni ples.

Sodelovanje s šolami in vrtci

Na območni reviji vrtčevskih pevskih zborov je nastopil pevski zbor vrtca Prebold, ob kulturnem prazniku smo sprejeli otroke prve triade v šolsko kulturno društvo. Otroci, ki sodelujejo v gledališki skupini vrtca so nastopili na kulturni proslavi ob državnem kulturnem prazniku. Trudimo se, da vedno vključujemo skupine iz osnovnih šol in vrtcev v programe prireditev in proslav. Otroški in mladinski pevski zbori se redno udeležujejo območnih srečanj otroških pevskih zborov in praviloma imamo vsako leto tudi udeležbo na regijsko raven.

Jubileji in obletnice društvene dejavnosti ter priznanja

OI Žalec se po potrebi in na željo društev vključuje v organizacijo jubilejnih dogodkov. Ker so takšne prireditve navadno bolj slovesne, se dogajajo v največji žalski dvorani Doma II. slovenskega tabora, ki jo skušamo društvu v ta namen priskrbeti brezplačno. V letu 2014 smo obeležili kar nekaj jubilejev, najvišji je bila 120. obletnica Moškega pevskega zbora Gotovlje. Jubilejna priznanja so bila podeljena na področju zborovske glasbe, skupaj 75, na področju godbeništva 22 in na področju folklorne 1 Maroltovo priznanje. Podelili smo skupno 36 častnih Gallusovih priznanj, 20 na področju zborovstva in 16 na področju godbeništva.

Izvedeni dogodki

Naziv dogodka	Datum (od)	Datum (do)	Dejavnost	Vrsta
VEČERI NA ZOFI	14.1.2014		literatura	Prireditev
SIMPOZIJ LJUDSKE PESMI	17.1.2014		folklor	prireditev
BUMFEST	18.1.2014		instrumentalna glasba	prireditev
OBČINSKA PROSLAVA OB KULTURNEM PRAZNIKU	7.2.2014		drugo	prireditev
VEČER NA ZOFI	12.2.2014		vokalna glasba	prireditev
FOLKLORNI SEMINAR	22.2.2014		folklor	izobraževanje
OBMOČNO SREČANJE LJUDSKIH PEVCEV IN GODCEV	1.3.2014		folklor	prireditev
SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN	5.3.2014	5.3.2014	folklor	prireditev
OBMOČNO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	6.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
KONCERT GODBE VETERANOV ŽALEC	7.3.2014		instrumentalna glasba	prireditev
VEČER NA ZOFI	11.3.2014		drugo	prireditev
TAMBURAŠKO SREČANJE	15.3.2014		instrumentalna glasba	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN	19.3.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	29.3.2014	29.3.2014	folklor	prireditev
LUTKARIJE IN VRAGOLIJE - REGIJSKO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	3.4.2014		gledališče in lutke	prireditev
SREČANJE TAMBURAŠEV IN MANDOLINISTOV SLOVENIJE	5.4.2014		historična glasba in ples	prireditev
OBMOČNO SREČANJE OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV NAPEV POMLADI	7.4.2014		vokalna glasba	prireditev
VEČER NA ZOFI - BOŠTJAN ROMIH	15.4.2014		drugo	prireditev
REGIJSKO SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH	24.4.2014		folklor	prireditev

SKUPIN OD CELJA DO KOROŠKE				
MEDNARODNA ČIPKARSKA RAZSTAVA ŽIRI	26.4.2014		drugo	priređitev
OBMOČNA REVIIJA ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV	10.5.2014		vokalna glasba	priređitev
OBMOČNO SREČANJE VRTČEVSKIH PEVSKIH ZBOROV	13.5.2014		vokalna glasba	priređitev
FESTIVAL SREDI ZVEZD	16.5.2014		vokalna glasba	priređitev
PROMENADNI KONCERT PIHALNEGA ORKESTRA PREBOLD	23.5.2014		instrumentalna glasba	priređitev
34. TEKMOVANJE SLOVENSКИH GODB	24.5.2014		instrumentalna glasba	priređitev
REGIJSKO SREČANJE MALIH PEVSKIH SKUPIN	20.6.2014		vokalna glasba	priređitev
PROSLAVA OB DRŽAVNEM IN OBČINSKEM PRAZNIKU	27.6.2014		drugo	priređitev
OBMOČNO SREČANJE PIHALNIH ORKESTROV	6.9.2014		instrumentalna glasba	priređitev
LIKOVNA KOLONIJA PRIJATELJSTVA	20.9.2014	20.9.2014	likovna dejavnost	izobraževanje
VEČER NA ZOFI - ŽUPANI SSD	23.9.2014		drugo	priređitev
REGIJSKO IZOBRAŽEVANJE ZA VODJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN Z DEMONSTRACIJSKO SKUPINO	3.10.2014	4.10.2014	folklor	izobraževanje
VEČER NA ZOFI	21.10.2014		drugo	priređitev
ŽALNA KOMEMORACIJA	24.10.2014		instrumentalna glasba	priređitev
NOČ ČAROVNIC	30.10.2014		drugo	priređitev
VEČER NA ZOFI	8.11.2014		drugo	priređitev
USTVARJALNA DELAVNICA	14.11.2014		likovna dejavnost	izobraževanje
120 LETNICA MOPZ GOTOVLJE	22.11.2014		instrumentalna glasba	priređitev
ZBOROVSKI SEMINAR	22.11.2014	22.11.2014	vokalna glasba	izobraževanje
GLEDALIŠKI SEMINAR	29.11.2014		gledališče in lutke	izobraževanje
LIKOVNA RAZSTAVA RUDI FRIŠKOVEC	1.12.2014		likovna dejavnost	priređitev
VEČER NA ZOFI	3.12.2014		drugo	priređitev
ADVENTNI KONCERT	6.12.2014		instrumentalna glasba	priređitev
KONCERT PO PREBOLD	25.12.2014		instrumentalna glasba	priređitev
KONCERT GODBE ZABUKOVICA	26.12.2014		instrumentalna glasba	priređitev